صَلْغًا حَكَا رَأَتُهُ فَيْ أَصَلِقُ اللَّهُ رسول كرم طيقية KitaboSu innat.com

صهريَبْ اكيدْ يمى كُوْلُى دركالْ نزونارنگ مندُى

بيني لِنْهُ الرَّهُمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهُمُ المُلْعُ الرَّهُمُ الْمُؤْمِلُ الْمُعِمِّ الرَّهُمُ اللَّهُ اللْمُ الْمُؤْمِلُ اللْمُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُومُ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُول



كتاب وسنت ڈاٹ كام پر دستياب تما م البكٹرانك كتب.....

🖘 عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

🖘 مجلس التحقيق الإسلامي كعلائ كرام كى با قاعده تقديق واجازت ك بعداً پ

لوژ (**UPLOAD**) کی جاتی ہیں۔

🖘 متعلقہ ناشرین کی اجازت کےساتھ پیش کی گئی ہیں۔

🖘 دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ،فوٹو کا پی اورالیکٹرانک ذرائع ہے محض مندرجات کی

نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

*** **تنبیه** ***

📨 کسی بھی کتاب کوتجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعال کرنے کی ممانعت ہے۔

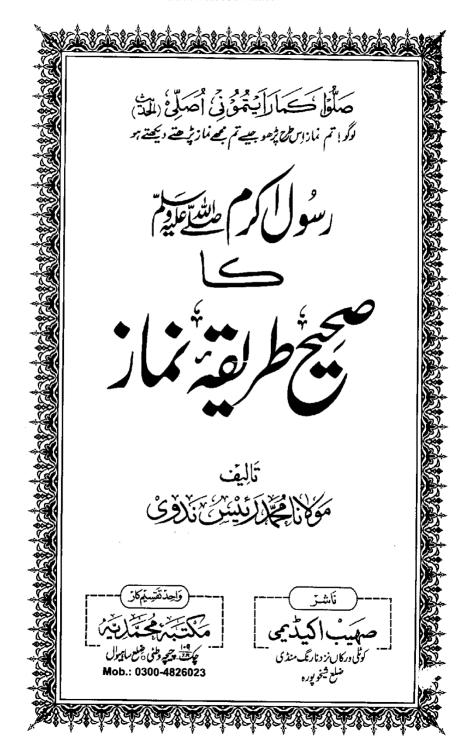
🖘 ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پرمشتل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں

نشر واشاعت، کتب کی خرید وفروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قتم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں اللہ فرمائیں اللہ

webmaster@kitabosunnat.con

www.KitaboSunnat.com





| رسول اكرم ماليتيام كالصحيح طريقة بنماز | منه جو جو الله الله الله الله الله الله الله الل | نام کتاب |
|--|--|----------|
| رئيس احمه ندوي | | تاليف |
| ابوصهيب محمر داؤ دارشد | | طابع |
| عبدالرحمان عابد | | باهتمام |
| اپریل 2006ء | | طبع اول |
| 1100 | | تعداد |
| -/300 روپے | | قيت |
| 7 | | |

م كنبه مُحِدِّية عِيكُ يَجِي طِني ضِلع ما بيول

Mob.: 0300-4826023

مكتبيها سلاميه غز لی سٹریٹ اردوبازارلا ہور

Ph.: 0092-042-7244973

دار المنت افينة ٥ شيرُ عل ^و ٥ لا يمو

7230271-7213032





اسلامی اکٹری النصل بارکیٹ فون نمبر: 7357587 🕲 مکتبہ قد وسیدرخن بارکیٹ نے زنی سٹریٹ ۔ نعماني كت فاردين سريد فون: 7321865 🔘 محمري بباشنك باؤس ايوان علم ياده 7223046

وارالفرقان الفضل ماركيت اردو بإزارالا مورفون 7231602 ﴿ حَدْ يَفِيدا كَيْدُ فِي الْفَصْلُ ماركيب مَنتِها سلامیه بیرون این بور مازار بالقابل ثیل پیرول بیب 🏻 🕲 رحمانیددارالکتب ٔ ایمن بور بازار

کتنهابل حدیث، بالقابل مرکز جامع مجدابل حدیث امین پور بازار 🕲 مکتبه دارارتم امین بور بازار

أردوبإزار

فيصل آباد 🖘

كوهوانواله 🖚 والى كتاب گوراردوبازار 4441613 @ مدينه كتاب گوراردوبازار 🕲 مكتبه تعمانية اردوبازار

🖚 🗢 فاروتی کتب خانه بیرون بوبرگیث 4541809 🕲 مکتبهایل صدیث نزوسید کنلیمیانوالی بوبزگیت 4541229

🖚 🇸 مكتبة تغليم السنه شير رياني ناؤن به نازي روز 2528621

جيب وهن ويي وين المرامي كتب خانه الأكان بإزارُ زياني والي يحى وي وين شيع ماييال



فهرسُتِ مُصِنَا بِينَ

| بت صفحا | مضامين | نگر | .ت صفحا | مضايين | 道 |
|------------|--|-----|------------|---|------|
| ۵٠ | وقت ظریے متعلی حکم نہوی | 10 | -0 | کلمئه نامشری | 1 |
| ar | نازكے نشائل | 14 | 19 | خطبة تتاب وتمهيد | ۲ |
| 104 | نازِی فرصبت و قرآن سے | 14 | ۲۳ | ا بک نبوی پیش کوئی | ٣ |
| ۵۸ | باغ نمازوں کا تذکرہُ قرآن پیسے - | 1^ | 44 | مفتی نذیری ۱ در ان کی کتاب دسول اکرم کاطرایفتر کاز ۔ | ۲ |
| 41 | ياني نا زول كا تذكره ع ^{ين} بين _ | 19 | 74 | دریا دهجود غزنزگی پرصفی باز و نبوی بازکامقابله | ۵ |
| 41 | الجفي طرح نماز برط صفه كافكم | r; | 79 | فقرمومنون کے لئے جوہر | 4 |
| 4 6 | قراً ن سے اچھی طرح نماز پڑا سے کا حکم حدیث سے | P) | ۳۲ | بے ہما ہے۔ رسول اکرم کا طریقی نماز کا سبب آتا مفتی نذیری کی زمانی | ۷ |
| 44 | مفتى ندېرى كى ستىدل مدىپ | rr | 10 | تبييب ا | ۸ |
| į. | سے خربیہ کے لئے تکبیر | | ۲ ۲ | ناذكي فطيلت وامميت | 9 |
| 44 | فرض مونے کا تبوت | 12 | ۲۲ | ايضاح | 1. |
| 4 4 | تخربمبر كمح ليخ دفع البيدين | 144 | ١ | اول وقت بین نازیر هنی | 14 |
| 44 | مغتی نذیری کی سندل حدیث | 10 | | افضل ہے | ì |
| | سے جائے استراحت کا تیوت ۔ | | ۲۳ | مومن وکافر کے درمیان کاذ | 11 |
| | مفتی نذیری کی مستدل مدین | 144 | ' | باعث تَفْرَقِ ہے ناز سے متعلق ایک فاروتی | |
| <. | سے ہر رکعت میں سورۂ فاکٹہ { | | 44 | ماریے سی ایک فاروی مکتوب | 11 |
| ۲۸ | یر طف کافرمن ہو نا ثابت ہے] وصو کے احکام ۔ نرا سم دیر | P4 | | وقت نازظر سے متعن | الام |
| | الاسے سے دِ منو | | | (| |

| 場では、一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一 |
|--|
|--|

| , | | | | | |
|-----------|---|----------|------------------|---|------------|
| ت صعحا | مَطنَامِينُ | | بن صفی | مُصْاَرِمِينْ | 3 |
| ١٣٢ | شرم گاہ چھونے سے وضو _ | لم∢ | 3 2 | وصو میں نیت داجیے وضو بیں بہمانگریٹےھنا | ۲ <i>۸</i> |
| ا (م ع | ا ذان وا قامت ،اذان) کانبوت قرآن وحدیث { | ۹ | ۸۵ | ا تبدائے وصوبی ہے ہیں ہے اور ا کے دھلتے کا حکم ۔ | ٠ |
| 101 | سے کے اذان دا قامت کے | ٥. | ΛΛ Λ Λ | مبلیب د صویح و فن مسواک | 11 11 |
| 164 | کلمات مخبرکی ا وا ن | ۱۵ | q. | وصنو میں کلی اور ناک میں پانی ڈالنے کی مجت | ٣٣ |
| 104 | اً ذان كى درها | or | ٩٣ | د صنوین مرتبب و تبامن کی بحث ۔ | ۲۲ |
| 101 | اد قات نماز۔ فخر کا دقت سے | 00 | 9 < | سرکامس سرکارک سے زیادہ | 70 74 |
| 101 | ظهركما وقت | אם | 1.4 | دونسری نیسری مرتب مسع کا بوں کا مسع | |
| 140 | عصرکا وقت مغرب کا وقت | 04 | ۱۰۳۰ | گر دن کامسع پہلی تنبیب ہیغ پہلی تنبیب ہیغ | ۳4 ۳۸ |
| 144 | عشاو کا د ثبت | ۵۷ | 117 | پہلی تنبیب، بیع دوسری تنبیب، بل بغ | ا 10- |
| 14. | وتر کا وقت میسای میسود کرد | OA | 11.4 | موزد ک پرشیج | ر لم و |
| 1<1 | مستحب ا وقات - فجرکا مستخب وقت | 09 | 119 | تیم کا بیان | 74 |
| 154 | ظهر کالمستحبُ وقت | 4. | ۱۳۲۰ | میم کس چنر سے کیا جائے ؟ | ۳۲ |
| 140 | عصرکا مستحب وتت مغرب کامستخب وقت | 41 | 120 | وہ چیزیں جن سے وصو | بم م |
| 144 | عشاءكا مستحب وقت | 44 | 100 | لوط جاتا ہے پہنے والےخون سے | ۵۲ |
| ۱۲۸ | تنبيب بليغ | 44 | 179 | و منو نو شخ پر بحث قبقه سے وضو | |
| 149 | وترکالمستحب وقت | 40 | 16. | جن چيزو ن وضو ميون تا | 44 |
| IA. | ا دل دقت سے کیا مراد سے ہ | 44 | اسما | عود كوچيونسي منوكامسك | |

سوا آرم منا لفذنم كالمحيح طريقة ني از

| | | 376751 | <u> </u> | رسول کرم تی بیوم کا مح حریفهٔ نماز | <i>\$</i> 50 |
|------------|---|----------|----------|-------------------------------------|------------------|
| ت. صفحا | مُصُا مِينِ | بتكيز | صفحا | مصنا مين | تنزيته |
| 404 | ہا کھوں کو ناف کے نیجے ہا ند صنا | 91 | ĮĄĮ | ا وقات ممنوعه- طلوع عزوب ، زوال | 44 |
| 447 | ما تھ باند ھنے کے بعد تنا | 91 | ١٨٣ | ناذكحز ونمازعصر كم بعد | 41 |
| 149 | تعوذا درب ما منتر برطفنا | 91 | 191 | صبع صادق سے بعکہ | 49 |
| 447 | سورهٔ فانخبریرهٔ هنا اور | 90 | 191 | خطبہ کے وقت | 4. |
| | سورة كانا | | 199 | جاعت مح احكام | 41 |
| 44 | مسئله آین سے متعلق تنبیہ بلیغ | 90 | ۲۰۰ | جاعت کی کم سے کم تعدا د | ۲> |
| 744 | مسئله آيين بآلجبر | 94 | 4.1 | ا مامت کا حق صفو ں کی درستگی | ۷۳ |
| rea | مضرت وائل مِنْ تَحْيِرِكا | 94 | 4.4 | صفو س کی درستگی | درا |
| | مختصر تعاری ب | · | 4.0 | صغوں کی ترتیب | 10 |
| 497 | مسئله آمین کیا آمین د عا | 91 | " | مقتدی کے فرائفن | 44 |
| | موزون وسم المرجوع | | 411 | قرأت مسنونه | 44 |
| 497 | مفتی نذیری کے ایک جھوٹے | 99 | 417 | چاعت ہورہی ہوتو | 41 |
| | دعوی کی <i>فرمناحت —</i> بهری داری منه سعه : | _ | | انے والاکیا کمنے ۔ | |
| 790 | ا مین بالجبر کے مشیروع ہونے رین کی دلیل | 1 | 110 | فخرکی سنټ کا حکم | 49 |
| ۳۰۲ | برایک ؤی دلیل روایت عطاء پرتخفیقی بحث | | 711 | ضحابه كمراثكم كالمرزعل | ^- |
| i i | | 1-1 | 444 | نما ذکے مفسدا ت | ^1 |
| ۳.۵ | فغن بھا صوتہ کی توبیہ | 1.4 | | و مگر و ہا ت مسجد میں عور توں کا | |
| | آمین بالجرتعلیمًا نمقانه که | 1.1 | 74. | ייב גט גענט | 1 |
| ۳.۸ | ا بي المجرد الما الدار مستقيل عمل | ' '' | 240 | عورتوں کی تنهاجا عت | 1 |
| | اً مِن بالجبركي دو ايات | ١٠,٠ | rr< | سخاه سئو | ام |
| 411 | كا حال | ۳' | 277 | مسا فرگی ناز | ص |
| | نادیں د نع البدین سے | 10 | מיזץ | ·نببیہ اول | 74 |
| 710 | متعلق تنبيب ربليغ | <u> </u> | 73. | نبيبرثا ن ننبيبرثا ن | 1 1 |
| | صحراکی و بدوی صحابربھی | 1.4 | 707 | • | ۸۷ |
| 710 | سنت رمع البدين سے { | | | مریفن کی نماز | ^^ |
| | وا قت کھے | | roo | تكبير بخربميه | ^9 |
| | | | 104 | تکیر تخریم ما کھ کالوں یک اٹھانا | 9. |



| | | | | r | |
|--------------|--|-------|---------|--|------|
| صغحا صغحا | مصنامین | Ĭ, | صغی | مطامين | ż |
| مأسا | دفع البدين زينت ناذ سيے | 114 | ۲۱۲ | بوقت دکوع د فعالبدین مسئون جونے پراجاع محلہ | 1.4 |
| ۲۲ 4. | دمع اليدين - صرف - تكدي بي | 139 | my. | دو قرائی آئیوں سے دکوعی کے وقت رفع البدین کے | 1.4 |
| 11 | جنتی مذہب میں تحربیہ نازنہیں | 11- | | مضروع بونے پُردلیل قرار آ دی مونی روابت پر بحث | |
| ۲۳۲ | تحربميه كافرص بوبااحتلاقي | iri | ۱۲۲ | ترجمه اصغ بن نبائه نرحمه راسرائبل بن طاتم | 1-4 |
| مرام | مسئلہ ہے ۔ بوقت تحریمہ دفع البدین | 177 | 477 | مروزی ' | 1,1- |
| 117 | اختیلا فیٔ مسئلہ ہے ماعرات دیوبندی انگر بوتت | 1174 | سوبها | مومِث بن دخ البدين كور مرا وح (داحت بخش وسكون | (11 |
| ۲۳۹ | رکوع رُضِ البدين غيرمنسوخ امر محکم سے | | 11/ | روین (رکت) بخش منگون) سے تشبیعه دیا گیاہے | |
| | امر محکم ہے نبی صلی انٹاعلیہ وسلم کے م مرص الموت مین آ ہے کمے مقرر | ١٢٨ | | مسئلہ رفع البدئن برر ابن المبادک والوطیعر کی | 111 |
| rr. | كرده امام بونت ركوع ك | | 777 | سا مناظره ا | |
| ۵۳۲ | دفع اليدين كرتے تھے كے يوقتِ دكوع دفع البيرين كے | 110 | 440 | مسئلہ رزواںبدین پرامام ادنراعی والوصیفہ کے درمیا | 110 |
| 1 1 1 | امر محکم ہونے پر اجاع صحابہ فبلئہ اسلام سیوٹرام کے | 174 | | فرمنی مناظرہ متعدد احادیث نبوبر میں ہ | ابرا |
| ٨٣٨ | المما. بن زمبر لوفت ركوع د فع البدين كرته يق | | rr4 | بوقت بخریمہ رفع الیدین کے ا | |
| ا0تم | ا كا برتا بعين كا رفع البدين | irc | 1 2 7 7 | ۱ مام نجاری کی کتاب جزو رفع البیدین کا ذکرخبر | 110 |
| rar | د فع البيدين سے متعلق ا مازيث بويہ - | مراا | | فعل بوی دسنت نبوببرکوم | 114 |
| 70A | تنبیب، بیغ اول تنبیب، بیغ نان | Ire | סטישו ו | دیو نبدی دخشت ارده گهوارون کامضطرب دم | |
| 109 | وفع البدين شيمتعلق مكت | سوا ا | 1 | سے نشبیہہ دیتے ہیں گا کیاعمًا یاسہوًا یانسیائیاکی | 1112 |
| ۳4. | مالک بن دو پرث دفع البدین سے متعلق حدیث | ۱۳ | ۳۳۳ | ب کوایا مہوایا سیانا می سنت کوضیا بہ ترک کرتے | |
| <u>-</u> | 1.0 % | | | <u> L</u> | Щ. |

| 金人 经额额 经联合 经 111年 111日 2010日 |
|------------------------------|
|------------------------------|

| <u>ت</u> صفی | مضايين | J. | صفی صفیا | مُصنا مين | Ţ. |
|-----------------|--|--------|--------------|---|-------|
| 400 | وفات بوی کے بعد حضرت ابو ہریرہ ہوقت دکوع | البق | 740 | د نع البدين سيمتعلق حديث ا بى مربرد ه | 1994 |
| , 43 | ر فع أكبدين كي ساله نماز [روط عقد برط هاند محقم ب | | " | رفع البدين سے متعلق مديث ابن عباس | بهرا |
| r 4< | گورنر کرد ابورسی اشعری وفات بوی شے بعد ہوتت | 4 بم ا | ~ 4 € | د فع البدين سے متعلق صديت النس بن مانک | ira |
| | رکوع رفع البدین والی کا نازیره هاتے یقے _ | | " | سجدہ کے وقت رفع البد ^ب نماز کی ہرتکبیر کے وقت | 114 |
| ۳۸۸ | مفرت الس بن مالک گودنز کربن دفات می ک | ے لم } | ا کسو | رفع البدئي شيئ متعلق الم | |
| ' ' ' ' | کے بعد نوٹٹ رکوغ دخع البدی کرتے نظ | | 11 | نازگی ہرتکبیرنے دقت رفع البدین سے متعلق | 150 |
| 1719 | مضرت این عباس گورنرم رهه و فات نبوی کے بعد | المر | ! | مدیث جابر بن عبداللہ وقت رکوع رفع البدین | 1 1 |
| | بوقت ُ دکوع رفع البدين } کرتے نقے | | 464 | والے طریق صدیقی سے تآم صحابہ مشغق ہتھے | '' ' |
| m19 | مفزت عقبہ بن عامرا مام مقرر وفات بوی کے تبدیونت | واما | م رسا | ده : ترغ اده ق بوقت م رکوع دی البدین پر | ly. |
| | رکوع دفع ابیدین والی ناز پرط صانعے تھے _ | | 240 | دفات نبوی کے تب ہ کارنبد تقے | |
| 79 . | عامل نبوی شاه کین واکل برجم بعد د فات نبوی د فع ابیدین کم | ۱۵۰ | ۳۲۸ | ا تباغ خلفائے داشدین م کا شرعی حکمہ | الم |
| | مرتے تھے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ | ا ص | ۳۸۰ | م اشرعی کام مریق فار موی کے فلات مرسکو فی شرا کریزی | ۲۲ |
| 199 1 | بوقت ركوع دفع البدين كي كرت نق | | | بوقت دکوع رفع البدین کے ساتھ حصرت عثمان | سولها |
| 11 | حض مالک بن الحویرث بوقت دکوع رفع البدین کے | 101 | 11 | وعلی مسجد نبوی میں ناز پڑھایا کرتے کھے | |
| | کرتے <u>ک</u> ھے کا جھے ہا ج | 10 m | MAY | بوتنت رکوع حضر علی رفع البید کے ساتھ مجد بوی میں نماز پڑھاتے تھے | الهم |
| ۳۹۳ | دكوك دفع البدين كرتے كھ | | ۳۸۳ | ا بک ہی مجلس میں حدمیث تی رقع الیدین پردس صحابہ کا اتفا | |

| 48 | | 38 }- | K | رمول كرم مَنْ يَغِينُوا كالصحيح طريقة نماز | |
|-----------|--|--------------|---------------|---|------|
| ت. صفئ | مضا مین | ·ižį. | صنعتا صفحا | مُضَامِينَ | Ĭį. |
| المهرد | عبشرة مبخره | 141 | | بوقت ركوع رفع البيين | 100 |
| 6 אא | التمرعبدا لشربن عمر | 144 | 190 | والى ناز بالخوين خليفه رام | |
| ۲۳۰ | ا ترعبدا لتدين مسعود | 140 | | عربن عيذاً لعزيز في صلت | ļ |
| | مرصل تحنى كاسا قطالاعتبأ ك | ا د ۲ | | ا هے | |
| 444 | نه بهونا بقول درهبی طےشدہ 🕽 | | | مضرت ابن مسود بوقت | 00 |
| | امریج مغتی نذیری کامہ تدل م | | 794 | ركوع كرفع البيدين والي [| ŀ |
| | | 140 | | مدیت کے دادی ہیں ا | |
| 44 | روایت سے معنی تدمیری کا تکذیب | | ایدا | بوقت رکوع منسوخ شده م | 104 |
| | 1 - | | ١٠٠٦ | تطبیق برابن مسعود کا ع | |
| ۳44 م | حضرت ابو ہر پرہ کی روایت مفتی نذہری کی تحریف یا زی | 144 | | عل ما پدریونی این مسعد دیر | |
| 49 | حصندت ابرسعید خدری | | 4.4 | حدیث این مسعو د بر بحدث | 102 |
| المر. | ا مصرف ابر معید معردن کی روایت | 154 | | بن ابن مسعود کی طرن منسو | |
| ا ٢٠٨ | اُتَارِتَا بَعِينَ وَالْمُرْحِدِي | JZA | ١,4٠ | در ایت کی سندیریث دوایت کی سندیریث | 101 |
| " | تبيس بن إبي حازم | 149 | 19م | مرربیت کی تعدیب حدیث براء بن عامرب | 109 |
| ٣٧٣ | ابر ابہیم تخنی | 14. | ٠٧٠ | حديث ابن عر | 14. |
| ۲۷۷ | اسور وعلقب | IAL | • | مفتی نذیری کی تکذیب | 141 |
| MEN | ا مام شعبی | 127 | ٣٢٣ | کرنیوالی روا بات معتبره | |
| " | ا مام شعبی عبدالرحلن بن ا بی لیالی | 100 | 444 | حدثت ابن عباس | |
| 4 | ا مام مالک | المما | ٠ سونهم | حدبث عبدالتدبن عباس | 147 |
| ٣٨٣ | امام ترندي | 100 | اس | التمرسل عبا دبن ذمبير | 140- |
| MAY | کوفہ کی ابن مسعود کی ک | 174 | ~~~ | حديث إلى هربيره كأ | 144 |
| ['"' | مدت اقامت کا | | | 15 | ` |
| 1 | کوفہ میں رہنے والے ا | 114 | משא | اً تارضحابہ – ابو نکر دعر | 140 |
| PAK | ا بل علم ايام قديم ميں ا | | ۲۳۲ | مفتی نذر کی کے ملک لعلاء کے ایس رہانہ کا | 144 |
| | بوقت ركوع رفع أليدين | | ه سوس | کاسان کا ڈکر عرب خار ہ و | |
| | کرتے تھے ۔ | | ا ۱۰۱۸ | ا بشروی ا بشرور علی | 144 |
| | امام الوحنيفه كى بابت ؟ امام الل سنت الونكر المام الل سنت الونكر | 100 | ሌሌሌ ሌሌ | الرحفرت ي | 144 |
| 491 | ا مام ایل سنت ابوجمر ای | | ነርሮ | سبب مبي الدالوخياد رااد پر | 149 |
| | في المناس المناسخ بد | | | ا امام اجر سيعربي امام المله ن ن الويكريون عواض كر | (4. |
| ۳۹۳ | נטועגט שיש- | 1/9 | ۱۳۰ | ك تجريح ا | |

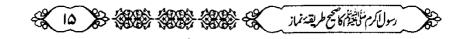
| -8K | | | + C | رسول كرم منافيتي مجام كالميح طريقة تماز | |
|------------|--|-------|-------------|---|---------|
| بت صفحا | معنامین | ·ž | رت صفحا | مُفنًا مِينُ | 37. |
| oro . | د و ایت این مسعود ۳۰ سانه | ۲-۷ | ما 4 ما | احاد ميحديين رفع البيدين | 14- |
| 071 077 | تنبیب ربلیغ تبدرهٔ ادلی د تعدهٔ اخیره | 7.9 | ۲۹ ۲ | کے مقامات نازمیں سے دن کا حکم | 191 |
| ٥٣٢ | تشهد | ۲۱. | 49 | ر فغ البدين كى دوابتوں ميل اصطراب وصعف | 19/ |
| " | تشهدين انگشت شبهاد | 111 | | مغا بططاً ورمفني خير حركتبس كي | |
| | سے اشارہ تعدۂ ادلی میں تشہد | | ۵ | عبدا <i>نتد بن مسعود</i> بمر نبیان کاالزام | |
| ora | سے زیادہ نہیں | 414 | | ر فع البيدين كي دوايتين | 190 |
| 074 | تعدّه انجره تین درود اور د عاشے کا کوره سالام اور خاہمہ نماز | 711 | ۵۰۲ | بچاس صحابہ سے تاد فات رسول رفع البید | |
| " | سلام أور خائمته نما ز | ۲۱۲ | 6.4 | | ا لم 19 |
| 019 | سلام بعیرنے سے بعد ذکروا ذکار | 110 | ۵. q | کی موضوع حدیث ۔ چارسو روا بتوں کا | 190 |
| ar. | د عا مانگنا | 714 | - 1 | به ما در | '' |
| 11 | دعا من بائة القاتا | PIZ | 011 | امام محد کامسلک پیشنا | 194 |
| ١٦٥ | نماز کے بعد ہاتھ اٹھاکر د عاما نگنے کی احادیث | 414 | air | ستیخ عبدا نقادر میلانی درمختار کاحواله | 194 |
| ٥٣٩ | المام كامنحه كيفسر كمينطيعنا | Y 19 | A10 | روضار ما وارد ر کوع ، قومه، سجده | 194 |
| 001 | سنعوں کے لئے مُلکہ | 77. | <i>61</i> 4 | ملب | ,,, |
| 100, | عد الله | | 014 | قوب سے دو | ۲.۰ |
| 000 | عورت ا درمرد کھے نماز کا ذ ن | 1771 | 01A 019 | منجده جنب | P·1 |
| AYE | ناز کافرن قضانمازگی ا دائیگی | rrr | ۵r۰ | جلئه استراحت نہیں | 7.yu |
| | الاوتر- الدوتر | rrm. | " | مفتی م <i>تدبری گی تکدیب</i> کی مالیمین ندین | 4.4 |
| 040 | خنفی مذہب میں فرعن کے سراء: وفاق | | | کرنے والی صدیث نبوی مفتی نذیری کی مستدل م | 7.0 |
| İ | ہے یا غیر فرص – کا در کے غیر داجب ہونے س | 770 | ۲۲۵ | ردایت آبی سریره پر | ' |
| 244 | د ترکیعز داکب ہونے پر دلائت کرنے والی | ' ' | | ، تحت _ ا | |
| | عدیث عائشہ ۔ وترین واد مورزیا | ا میس | اسررا | مفتی نذیری کامستدل صدیث این جمید ساعدی کم | 7.4 |
|] , | وترکے عیرواجب ہونے _ک پر دلالت گرنے دالی کے | I TO | ۵۲۳ | معتی نذیری کی تکذیب | |
| 644 | مديث جابر -] | | | کرتی ہے | |
| | <u></u> | 1 | 1 1 | į. | - 1 |

| A. | | | -88 | رسول كرم سألفيظ كالصحيح طريقة نماز | |
|-----------|---|------|------------|---|--------|
| ت صفیا | مفامين | 汽汽 | مر: صعی | مضامین | 1.7. |
| AFA | وتربوی بروایت ا بوایوب انصاری | rr9 | QYA | وترکے عیزواجب ہونے پر دلالت کرنے والی کے | 444 |
| 4.5 | حدیث الی الاب سے منعق مغتی تذیری کی تنبیس کا دی | kh. | ФЧФ | حدیث این بخر موب کی طرح ثین دکشت وتر پڑھنے کی کا نعیت _ | 774 |
| 4.4 | اً تادصحاب و تا بعین حصرت ابن مسعود دحدلف. | 741 | ۵۲۲ | ایک زُنُعت ونزیطِ <u>صنے ہے</u> کا نترعی حکم ۔ ونمہ کے | 7 7 |
| 4.4 | ایک دکعت و تر پراکتفاکری حصزت سعدبن ابی وقاص ایک دکعت وتعاکتفاکرتے ہے | rum | ۵۲۶ | قیام اُنگیل ہے ۔ ایک گے زیادہ رکعت والی وٹر کا غبو ہے ۔ | 119 |
| 7" | ابت رهية وطالتها رح ع علم . تصريح نحني كم اسلان يين م | rad | ۵۷۷ | تین رکعت وترکیسے ریط می حاتے ہ | ۲٣· |
| 4.4 | بازی مات ، نو کیاده ا رکفت و تریوها کرتے کے | | ۵۲۸ | ین رکعت وترکب بنیاء تراریاتی ہے ؟ | rmi |
| HIT | عبدفارد تی کے الم ترادی کا ایک رکویت ونٹر پڑھتے کے | 140 | ۵۸۰ | یای دیگفت وتر بڑھنے کا طریقیر نبوی دریسا | 1444 |
| 411 | عظیے وتر صدیقی و فار و تی ایک ایکست ہوتی تھی | 44.4 | 11 | الوركوت وتريز هف كا طريق نبوتى ايك ركوت وتروالي س | ۲۳۳ |
| 411 | ر علی بوری می مصرت علی نین رکعت بھی در رفر معت سکتھ اور ایک کے | ٢٠٠٢ | DAY | ا عادیت زیا دہ تابت | |
| | م ترکعت بھی امپرالمؤمنین عثمان غنی س | دم۲ | 010 | دتر سے تعلق معنی ندیری ا کاک تلبیس کاری کے | rra |
| 44. | وعبدُالتُّربِن دَبِيرِ و امرمعاويرابِک دِکعت وتر بول جعة سے ۔ | | 091 | میرنظر گورزگوف ابوموسی ۲ اشعری ایک دکعت و تمر | 724 |
| 471 | و در بوسطے سطے - یا حضرت ابن سعودایک رکعت و تر بط سعے کتھے۔ | ٢٨٩ | | یراکشفا گرتے کفے مال مفق ندیری کے مندل | rra |
| 410 | 1 7 / / | 10 | • | مدیت عائفہ برنظر مدیث خالد بن زید | س ہو آ |
| 424 | وتركا طرب رنق - وتربي دعليّ تبوت كيليّ | 10 | م وه | عديث فالد بن ريد جهني – | 1200 |
| 44. | رمغ آببدين اورفخل فتوت | ra | i | محکم دلائل و براہین سے مزین | |

| X | | 88 | €€ | رسول كرم مناتيز كالمتح طريقة نماز | |
|-----------|---|-------------|------------|--|------------|
| بت صغی | مضامین | 1.75 | بت صغی | مصامین | Ý. |
| 4<1 | بعقوب فمی کے استاذ عیسی بن جادِیہ انصادی کم | 74. | 422 | کیا و ترکی ثین رکعتیں مغرب کی طرح ہیں ؟ | ror |
| | تابعی کے تو تیق برنجف اِ تجریح عیسیٰ میں مفتی نذیری ﴿ | r 41 | 489 | دعائے فنوت رکوع سے پہلے بڑھن ہے ۔ | ام ۱۵ |
| 440 | کی تبسین کاری وکذب | | ዛ ሞ | ئىلى تنبىپ، بلىغ | 100 104 |
| | بہائے ۔ نجرع عیسی میں کلام نسانی | 74 r | 40.4 | دوسری تنبیب بلیغ دیمر کا قنوب | 104 |
| 444 | وائی داؤد کا مفتی لذیری ا نے نملط استعمال کیا ۔ | | 4r< | وترکے بعد نفل کاز جیب | 10 A |
| 464 | دومري کلات تخرع بر بحث ب | 74. | 410 | نازغیدین نازعیدگی زانکهتگبیردن | 14. |
| | أكادكوت تراوع سيم | ۲۲ | 41.4 | الرفيد فادا لله بيررن يرنجن _ غيدين سے متعلق م | 141 |
| 441 | متعلق جابری د دَسری کے روایت | | 400 | عیدین سے معلق صروری افکام کم | 144 |
| | عہد نبوی میں ای بن کعب مسجد نبوی میں ترا و کے پڑھائے | reo | 400 | عید کاه برعورتوں کی ماصری | |
| 444 | منفی کتابوں کا پر بیان کم منفی کتابوں کا پر بیان کم | | 404 | ترادیج دہجدوتیام رمیفان کی بحث | 741 |
| 444 | معمول بوی ہمیشہ آ کھا کہ | 124 | 448 | اً کا رکعت ترا دیج نبری سے متعلق حدیث جا ہر | ۲4۲ |
| | ر گفت قبیام میل کا کھا۔] مسجد بیوی میں باجاعت م | ree | 440 | مدين جابر كاسندون | 140 |
| 410 | ترا دیج نبوی بس عمر فاروق کی مجھی ننز میک ہوتے کتھے۔ | | 444 | پرنجٹ ۔ حدیث جابر کے بنیادی | 744 |
| | خلیفردانشدع فاردق نے م آکھ دکھٹ تُرا دیج پڑھنے کے | 764 | 777 | رادی بعقوب می کاتر تبر آیا رکعت تراویج سے س | 144 |
| 444 | کاظم صا در کیا ۔۔۔ یا | | 444 | متعلق مدیث دابر کہے کا متابعت متواز المعنی عدم | |
| - | مفتی ندیری تی مستدل روایت میں صراحت ہے | 149 | | سے ہونی ہے بعقوب نمی کی توثیق | |
| 414 | که اسلام صحابه و کا بعین عام ا طور سے الم کی مرکعت ترادع | | " | Joseph Joseph | 144 |
| | يُرْمِعَ عَمْ | | 44. | معرال روي المهميم مديث جابر كي تصحيح ابن الهمام صفي به | 749 |

| &C | | | -EX | رمول كرم مثل فيزاكا صحيح طريقة بنماز | |
|------------|---|----------------|-----------|---|-------------|
| رت صفحا | مضابين | 13/ | ب صفحا | مضامین | |
| 4.7 | خلفائے را تندین کے م خلان بغاوت کیسے سازش | 741 | .411 | آٹھ ربعت تراویے والے م حکہ فاروفی کےخلات مفتی نذرگی کی کیڈپ بیانی | ۲۸۰ |
| 4.0 | حصرت علی کی طریف مفتی نذیری کا نماط انتساب | 194 | 414 | منعین عدد منفول ہے کا کوئی م منعین عدد منفول ہے کا انہیں ہو | ۲۹۱ |
| ٤٠٤ | مفرت ٹرکا حکم مدبیث مرفوع مفتی نذیری کی بہت | ۲۹۳ ۲9۲ | 491 | المما بن تميد كى بات نقل كم المما بن تميد كى بات نقل كم المركة بين منتى تديرى كى كم المركة المركة المركة المركة | rat |
| // 4·A | مباری تلبیس کاری د گرصماید د تا بعین تنبیب باین | 190 194 | 492 | المما بن العربي نے آپھ رکعت نزاویج کا فتوی دیا | 424 |
| <1: <1r | ساڑھے بازہ سوسال کک آکٹریمٹل کا کوئے تبوت نہیں۔ | 79 < | 494 | ۱۱م الصوفتاء ابن عربی نے کعمی آگھ رکعت تر اوع کا فنوی دیا | ۲a ۲ |
| 417" | ا مام ابو منبغہ کے معاصر ا مام الغازی ابن اسحاقا اکٹر رکعت ترا دیج کے قائل تھے ۔ | 79 1 | 491~ | نئرے کی خوتھی صدی تے ہے انام جوزئ نے کہا کہ امام مالک آگا رکعت ترادی کے قائل تھے | KO |
| 211 | مفنی نذیری کے صنفی امام شنغ عبدالحق نے کہا کہ عہد عربن عبد العزیز کے | r99 | 490 | رکعات نرا دیج ۱ و ر صحاب کرام مغنی نذیری کا به حموث م | 7 ^4 |
| | مِن اَ کُوْدُ کعیت برا دیکا براهی حاتی تفحی | | 494 | که عمرفارو ق نے بیس رکعت کی اور کا اور کی سال کا اور کی سال کا | YAA |
| (10 | تنبيب بليغ | ۲ | 492 | كالجفوطا دعوى تعارمن | |
| 414 | مفتی نذربری کے دیو نبدی امام کیا فرماتے میں ؟ نماز منازہ | ١٣٠١ | 499 | بیں رکعت ترادی کا بوت صفائے را شدین ہے ہے | Y^9 |
| CIA | نما زگرخبازگ د عا بالغ مرد دعورت | m.r | <.1 | بے سندر داین کی بنیادیم عهد فار د تی بس بیں رکعت | rg |
| د۲۰ | کے کے اس آرا لائ | | W 4 P 64 | نرادیے بڑھی مانے کا جموطا کے دعوی مفنی نذیر ک | |

| | | | }% | رسول كرم منالينيز كالمحيح طريقة نماز | |
|------|--|-----|--|--|------------|
| صغحا | مصابین | ij. | صفحا صفحا | مفنا بين | 1/2 |
| <64 | قوریہ وجلبہ کھیے د عالمیں صرف نوافل | 741 | <۲۰ | ناذ حبّازہ میں سورۂ ناتخہ } | بم.٣ |
| < FA | کے گئے کازمیت آ بیوں کا جوائی ۔ | rrr | 11 | غا ئىبا يەنخازدە مىچەرىيى ئازىنبازە ئىزىن ئىرىن | r.9 |
| | , | | <++ <++ <+i | يزا فل - لهجد تحبية المسجد دعيرو نما دخون | m.x m.4 |
| | , | | 4 | ایک رکعت کارفون فرحن ہے ۔ | ۳۱۰ |
| | | | < 7A | صیٰ بہ کرام کا ایک رکعت نازخون | rıı |
| | | | <r<< th=""><th>برعل معابہ نے اتباع نبوی میں دورکعت بھی ک نازخوف برطھمسے</th><th>rir</th></r<<> | برعل معابہ نے اتباع نبوی میں دورکعت بھی ک نازخوف برطھمسے | rir |
| | | | " | صحابہ نے انباغ نبوک ا بیں بین رکعت بھی کے نماز خون بر معی کے | 1411- |
| • | | | 479 | ناز کے متفرق مسائل جس نے رکوع پالیا رسمعت یالی | 10 mg |
| | | | ۲۳. | جمع بين الصلواتين سنت في كے بعد ديثنا | F)4 |
| | | | <ra< th=""><th>منگنٹ جرکے بعدیک مقداد تشہد کے بعد حدث ۔۔</th><th>P11</th></ra<> | منگنٹ جرکے بعدیک مقداد تشہد کے بعد حدث ۔۔ | P11 |
| | | | ١٣١ | | T19 |
| | | | < rr \ \ | تبنیکہ بلیغ حنفے نوہب میں بی صلی الکرعلیہ وسلم پر درود وسلام فرمن نہنس | ۳۲. |
| | | | | یر د رو د وسلام فرهن نهیں | |



عرض ناشر

نماز اسلام کا دوسرارکن اور عظیم عبادت ہے ، قر آن و صدیث جی اس کی ادائیگی سخت تاکید اور اس فریعند پر مداومت کی بہت زیادہ فضیلت وارد ہے ۔ تمام عباد توں کی طرح نماز کے لئے بھی ضروری ہے کہ اے نبی علیہ کی تعلیم اور آپ کے بتائے ہوئے طریقہ کے مطابق اداکیا جائے ، اگر الیا نہ ہوگا تو یہ عظیم عبادت بندے کے لئے تواب کی عجد عذاب کا سبب بن جائے گی ، عمر نبوی جی اس طرح کے واقعات پیش آ بھے ہیں کہ سنت کے ظافب نماز پڑھنے والوں کو نماز دہرانے کا بھم دیا گیا ہے۔

نماز کی صحت کے لئے ضروری ہے کہ اس کی اوائیگی سنت نبوی کے مطابق ہو ،
اور اس مطابقت کے لئے قرآن کریم اور صدیث صحیح کے علاوہ کی اور چیز ہے استدلال نہ
کیا جائے ، اور جب صدیث ہے کوئی بات ٹابت ہو جائے تو اے شرح صدر کے ساتھ بغیر
عادیل و توجیہ مان لیا جائے ۔ گر افسوس کہ لمت کے اندر نماز جیسی اہم عبادت کے سلسلہ
میں بھی اختلاف ہے ، اور فقتی نداہب کی رعایت میں ٹابت شدہ سنتوں ہے گریز کا راست
و صویرها جاتا ہے ، مومن کی شان اور ایمان کا تقاضہ یہ تھا کہ قرآن وصدیث ہے جب کوئی
بات ٹابت ہو جائے تو سر تعلیم خم کردیا جائے ، اور کی مسلک کی طرف یا کی امتی کے
قول کی طرف نہ دیکھا جائے ، لیکن امر واقع ہے ہے کہ مسلک کو ترجع دی جاتی ہے ، اور صحیح
صدیث کو نظر انداز کیا جاتا ہے ، اس غلط روش کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ صحیح طریقہ کی تردید
و تادیل کے لئے تاجی کھی جاتی ہیں ، اور سنت پر عمل کرنے والوں کو مطعون کیا جاتا ہے ۔

ای طرح کی ایک کتاب مولانا جیل احمد نذیری صاحب نے لکھی ہے ، اس میں ان کی بوری کوشش ہے ہے کہ صحیح حدیث بر عمل کی دعوت کے بجائے نقتی مسلک کا دفاع کیا جائے ، اور ضرورت ہو تو سنت نبوی اور اسوہ محدی کی تادیل کی جائے ، لیکن اینے اس مقسد کو موصوف نے ہے کہ کر چھایا ہے کہ نماز کے موضوع پر ان کی اس کتاب میں طریق نماز بوی کو کتب فقہ کے بجائے آیات قرآنیہ واحادیث صحیحہ سے بیان کیا گیا ہے۔ مصنف کایہ احساس قابل قدر ہے کہ نماز جیسی اہم عبادت کے ہر فعل کو قرآن و حدیت سے عابت کیا جائے ، کاش میں جذبہ شریعت کے ہر تھم سے متعلق اہل تعلید کے اندر پیدا ہو جائے ! سبب تالف بیان کرتے ہوئے نذیری صاحب جس مخصوص فرقہ کے ظاف بھرے ہوئے ہیں اس نے بہت سلے ہی نماز کے موضوع پر قرآن وحدیث کی روشنی میں کا بیں اکسی ہیں ، اور نماز کے ہر جزئیے کو قرآن وحدیث سے ثابت کیا ہے ، لین چونکہ ان تابوں سے حنی طریق نماز کی تائید نسیں ہوتی ، اس کئے نذری صاحب خامہ فرسائی پر مجبور ہوئے ہیں ، حكر تاثر يہ دينا جائے ہيں كه وہ مسلمانوں كو چودہ سوسال بعد نماز نبوی کا طریقہ بتانے کے لئے کوشاں ہیں! ہندوستان میں موجود سلمانوں کے مختلف فرقے الل حدیث کو خواہ مجھ مجھی کہیں لیکن یہ تشکیم سے بغیر جارہ نہیں کہ ای جماعت یا فرقد نے عمل بالحدیث کا جذبہ پیدا کیا ، اور ہر سکلہ شرعیہ میں کتاب وسنت کی طرف رجوع كرنے كى ضرورت كا احساس پيداكيا ، اس حقيقت كا اعتراف غير الل حديث علاء نے کیا ہے لیکن تعصب کا شکار افراد اسے نظر انداز کرتے رہے ہیں -

نماز جیسی اہم عبادت کو اگر نذری صاحب قرآن وحدیث سے ٹابت کرنے پر اكتفاء كرتے تو ان كاب عمل شايد قائل تعريف ہوتا ، ليكن عمل بالحديث كى دعوت دينے والے فرقہ کو انہوں نے طعن و تشنیح کا نشانہ بنایا (اور کبی ان کا مقصود تھا) اس کئے ضروری تھا کہ نذری صاحب کی کاوش کا جائزہ لیا جائے ، ان کے دعاوی کو پر کھا جائے ، دلائل کو تولا جائے ، اور طعن و تشنیع کی حقیقت واضح کی جائے ۔ اس خدمت کے لئے

جامعہ سلفیہ کے کہنہ مثل استاد ، معروف عالم دین ، ادیان وفرق کی تاریخ کے ماہر اور علوم کتاب وسنت پر عبور رکھنے والے مصنف محترم مولانا محمد رئیس ندوی صاحب حفظہ الله نے قلم اٹھایا ہے ، اور ان تمام جزئیات وکلیات کا مفصل جائزہ لیا ہے جن کے اندر نذیری صاحب نے ٹھوکر کھائی ہے ۔

ندوی صاحب نے نماز کی فضیلت واہمیت کے بعد درج ذیل نقاط پر بحث کی ہے ، اور کتاب وسنت کی روشنی میں نذیری صاحب کے مزعومات کی قلعی کھولی ہے : وضو کے احکام ، اذان واقامت ، اوقات نماز ، جماعت کے احکام ، قراءت فاتحہ ، آمین بالحد و نع یدین ، وترکی رکعتیں ، ترادیح کی رکعتیں ، نماز جنازہ ، نماز خوف _ ان موضوعات میں سب سے طویل بحث رفع یدین بر ہے۔ ندوی صاحب نے نذیری صاحب کے دلاکل کا مسکت جواب دینے کے ساتھ ساتھ ان علیسات ومفالطات کا بردہ بھی چاک کیا ہے جن کا نذیری صاحب نے سارالیا ہے ، یہ بات غور طلب ہے کہ ندکورہ عنادین ونقاط پر فریقین کے علماء نے بت کچھ کھا ہے ، اور اس کا اعتراف خود نذری صاحب کو بھی ہے ، گر علمیت کا سکہ جمانے اور مریدوں کو مطمئن کرنے کے لئے نذیری صاحب کو قلم اٹھانا بڑا ، چنانچہ ایے اس منفی اقدام کے لئے انہوں نے ایک خوبصورت عذر حلاش کیا ، اور قرآن وسنت سے نابت طریق نماز پیش کرنے کا دعوی کیا ، اس خوبصورت دعوی میں عداوت وحمد کا وہ جذبہ چسے گیا جو اہل تقلید کو اہل صدیث ہے ہے۔ دیوبند ، بنارس ، غازی بور اور مو کے متعصب مقلدین المحدیث کے خلاف برابر ج وتاب کھاتے رہے ہیں ، اور مجھی مجھی اینے جذبہ عداوت کو تسکین دینے کے لئے او چھی حرکت بھی کر گذرتے ہیں ، ذاتیات بر حملے کرتے ہیں ، اور نامناسب باتیں زبان پر لاتے ہیں۔ دو تین برس تبل جامد سلفیہ سے ایک کتاب "القول الجمیل" شائع ہو چکی ہے جس میں تقریبا ندکورہ تمام مساکل زیر بحث آ چکے ہیں ، لیکن نذری صاحب کو پھر لکھنے کی ضرورت محسوس ہوئی! نماز ہی کے سائل یر مو کے ایک مقلد عالم نے خامہ فرسائی کی ہے ، اور اپنی " لاجواب کتاب " کے جواب کا

会 11 多 銀路 銀路 銀路 会 ジンジュルをといればいりょう

انظار کر رہے ہیں ، جب تک یے جواب سائے نہ آئے مریدوں پر علم وفضل کا رعب جمانے ہیں آسانی ہوگی ! حرت ہے کہ اہل تعلید بی کے طقہ سے اتحاد ملت کی دعوت ہی بلند ہوتی ہے ، اور وبی اہل حدیثوں کے ظاف ہنگاہے بھی برپا کرتے رہتے ہیں ! تعلیدی مسلک چھوڑ کر لوگ عمل بالحدیث کی راہ افقیار کرتے ہیں جس سے معاندین کو پریٹانی ہوتی ہے ، اور نئے نئے مصطفین پیدا ہوتے ہیں ، است میں بے دور گی شاید اس لئے تائم ہے کہ کچھ لوگوں کے پاس وقت فاضل اور کام مفقود ہے اور ذہن میں تعمیری کام انجام دینے کی صلاحیت نہیں ہے ، اس لئے تخ بی اور منفی کاموں میں وقت لگاتے ہیں ، اس سے دوسروں پر رعب قائم ہوتا ہے ، اور نظل و بیکاری کی وحشت بھی کم ہوتی ہے ، اس نظر نظار و بیکاری کی وحشت بھی کم ہوتی ہے ، ان اللہ تعالی امت کے ایسے علاء کی اصلاح فرمائے ، اور انہیں حالات کی نزاکت اور ان کے نقاضوں کو سیجھنے کی توفیق عطا فرمائے ، آئین ۔

(ڈاکٹر) مقتدی حسن ازہر ی جامعہ سلفیہ، ہن*ار س* ۲۱ / ذیقعدہ <u>۲۱ سا</u>ھ



بسم ولله الرّحمٰن الرحير

خطبئاب وتمهير

الحمد لله تغدلا وليستعينه ويستغفركا ولغوز بالله من شرورانفسناومن سیّات أعما لنامن بهد ۱۷ الله فلامصنل له حَدمن يضلله فلاعادى له وَأشهد أن لأالله إلا الله وحدلا لا شويك له وأشهدأن محمداعبد لاورسوله فان أصدق الحديث كتاب الله وخلرالهدى عدىمحمد صلى انته علبيه وسلم ويتحالامو ومحدثاتها وكل محد تقديدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة فني النار، أمابعد فأعودبا للهالسبيح العليم من الشيطان الرجيهم لبهم الله الرحدن الرحييمره لمريك الذين كفروامن أعل وكلتاب والمشركين منفكين جنى تأتيهم البيئة و رسول من الله يتلو صحفا مطهركاه فيهاكتب قيمة ه وما أمروا الالبعبد والله مخلصين لمالدين حنفاء ولقيموا الصلوك ويؤلوا لزكوكا وزالك ى ين القيمة وربي سور لا البينة : ١ - ما دقال تعالى وماخلقت الجنَّوالإنس الاليعبدون و ريَّا سودكالث ادبات ٤٥١ فغلث من بعد همرخلف أضاعوا الصالولة وا تبعط الشهوا ت فسيلقون غياه الامن تاب وآمن وعهل صالحا فأوالثلط يدخهلون الجنة ولايظلمون شيئاه ريي سورتم المربير ١٩٥٥،١٠)



إِنَا أَعُطِينَاكَ السَحَرَى فَصَلَ لَدِيِّكَ وَاعْدَهُ إِن شَانَتُكَ فَ مِوالْأَبِلَةِ وَاغْدَهُ إِن شَانَتُكَ فَ

حضوات إ خطبُه منون كيدم مارى ذكركرده آبات بس سيسورة واریات والی آیت کاحاصل مطلب برے کرالٹر تعالی نے اسا بوں اور جنات کو صرف ا بی عبادت کے سئے بیب اکیا۔ اور بیعلوم ہے کہ کوئی عبادت ایکا ن کے بغیر مقبول ہیں اورابان بس توصید د الله کی وحسدانیت) اور رسالت پرابیان ر کمنا بنیا دی چنرے سوره مریم والی آبات مذکور و کاحاصل برہے کہ اطاعت شعار وسعادت مندلوگوں کی ناضف اولاد نے ابنے حق برست آباء و احداد کے طورو طربق کو حیوار کر دو سراطوردطربق اختباركربيا ورنا ذكوخا لغ كردبا اورشهوت يرسنى اختبادكر لى يالوگ عنقريب اينجكيغر كرواركويپوئيس كے البند ولوگ تائب بوكر ابان وعل صالح اصبار كرب كے وہ جت میں داخل ہوں گے ۔ سور و بینہ والی آیات کا حاصل معنی بریدے کرمننہ کین وہل كتاب بيود و نصب رئ البيني طريق كفرسه اس وقيت تك ما فد نر آبيس كم حب کے روشن دلیل نہ آجائے ۔ 1 اس دوشن دلیل کے معنی کی تعبیین اختلافی چز ۔ ہے ، اللہ کے دسولِ البیعے پاکبیزہ صحیفوں کی تلادت کرتے ہیں جن میں لوگوں کو درصت اور تھیک ٹھاک رکھنے وانی تحریب موجود ہیں تام لوگوں کو اس بات کاحکم دیا گیاہے کہ وہ استرکے دین کے لئے مخلص و کمبوم وکرا لندگی عبادت کریں اور نار قائم کرب اورز کوٰ ۃ دی*ں بپی لوگوں کو درست اور ٹھیک تھاک رکھنے والادین سے ۔* سور*ہ کو*ٹر میں مذکورشدہ مصنمون کا حاصل پرہے کرشدت عم سے بہت ریادہ مصنطرب ہوجانے ك مانت من بادے رسول صلى السّرعليدوسلم كوتكين ودل و بى كے لئے السّرتا ال نے فرمایا کہ اے رسول ! ہم نے آب کوٹیرکٹبرسے نواز رکھا ہے لہندا آب خالص طریق پر انے رب کے بع نماز بڑھے اور پختیجے (لفظ بخرکے مخلف معانی احادیث میں واردیں) آبی سے بنین وکدورن رکھنے والے متم ہوکر ہے نام ونشان ہوجا ہیں گے۔ ان آبات سے بینے والے خطبہ سنون کا حاصل معنی بر بے کرنمام حدوثناء ایٹر کے سئے سے ہم اسی اللّٰد کی ردو معاونت با سنتے اوراسی سے اپنے گنا ہوں کی معانی مانگتے ہیں اور اپنے برے اعال محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



کے انجام مدسے ہم انٹرکی بنا ہ مانگتے ہیں جسے الٹر ہدایت دے اسے کوئی گراہ نہیں کرسکتا جبے دہ گمراہ کرد ہے اسے کوئی داہ یاب نہیں کرسکنا ، سب سے بچی سبی بات الٹرکی کتا ب قرآن مجدبد کی باتیں ہیںا ورسب سے بہنزین طور دطریق ، طربق محدی ہے اور سب سے بدنزین اموروہ ہیں جوطریق قرآئی وطریق محدی کے خلاف ایجاد کردہ ہوں یہ ایجاد کردہ ہو مدعت وضلالت اور لوگوں کوجہنم میں پہنچانے والے ہیں

بهادے اس خطب كناب سے بهارى اس كناب كامو عنوع ظاہر سے بعنى كرجس عبادت کے بعے انسانوں کاتخلین ہوئی اس کی بنیادی چنرِنماری اہمیت ڈرکورہ کیات بہتر دوسری آبات سے ظاہرہے دوسرے امورکی طرح نمازکتاب و سنٹ کے تبلائے ہوئے طربق ہی پر پڑھناصروری ہے۔اس کے خلاف پڑھی ہو کی نا زصحیح نہیں بلکہ ضائع ہو تی ہے۔ اور آ دمی کورا و نجات وراہ بنت سے شاکرراہ جہنم برلگاد بی ہے - صحیح طورو طرنتی سے بیٹے ہوئے کام لوگ عام طور برحق پرستی اور صحیح طور دطرنتی پر حلینے کے مدعی ہموا سرتے ہیں کوئی ننک نہیں کولاتی فرآنی و طریق نبوی برمکمل طور برنماز بوصف والے بہت کم لوگ اس زمانه میں موجود ہیں اور دعویٰ ابان کے ماوجود طریق قرآبی و طریق نبوی دالی نازیر ھنے کے بائے ایسی تفلیدی ورسمی کازیڑھنے کوشیوہ وشعار بنائے ہوئے ہیں اور اسی كوسجيع طابق والى فاذكيت اوسمحق بين جوببت سادسا مور فاندمي قرأن اور نبوى فازسع مختلف سے مگرا بھوں نے تقلید بہتی اور رسم ورواج بہستی کا دلدا دہ و عادی ہونے کے باعت طرنتي كما ذنبوى سيرمخنلعث اين تفديدى ودسمى ثما ندبى كانام طريق نما زنبوى دكھ بباسير ا ن کا س تقلیدی اور رسی ناز می جوبانس طراقی ناز نبوی سے مختلف ہیں اور نماز نبوی کے موافق نہیں ان کی نشا ندہی کرنے والے محلص دمندین اہل علم بر تقلب برست الاگ ففا ہو کرنگروتن فید کرنے گلتے ہیں حتی کہ ان نقلید پرسنوں میں علم وفیضال و تحقیق سیندی کے مدعی لوگ جوش میں آگر تقریری وتخریری طور ریر اپنی تقلیدی ورسی نا زوں کی ان تمام بالو کوطراتی کا ذنبوی قرار دینے ہر کمرکس لیتے ہیں جہ طراقی کا ذنبوی کے تخلیف ومغایر ہیں اسی طرح کے مدعيان علم وفضل وتحقيق بير سعمفتى جميل احمد نذبرى استناذ صامعه احياءالعلوم مباز یدر اعظم کو های میں جبہوں نے در رسول اکرم کاطرافقید نان ،نامی تفریبًا جارسوصفیات

یرشتی ایک متاب مکھ والی جس کے متعلق ان تقلید ریست رسمی مفتی صاحب نے دعوی كياكرفرون بوى در صاور كمار أيتمون اكسلى "تماسى طرح ازر وصور طرح بين نما زیڑھتا ہوں (صحیح ابنی دی) پرعل کے لئے لوگوں کی رینھا ٹی سمے لئے یہ کتاب لکھی گئی سے جوار دوربان میں اپنی نوعبت کی منفرد کتاب ہے اس میں طریقی کنونفی کتب فقہ کے بجلئ صرف قرآنی آیات ، احادیث بویدواناً رصی برکے حوالہ سے لکھاگیاسیے اور کا مشہور وخنلافى سائل يرفاص طور سيمكل ومفصل بحث كالكئ سيرا ومثابت كباكماس كتقليد حنفی اد کارر سلانصوص کتاب وسنت کے موافق اور منزاع صحابہ سے فزبب ترہے - دامھل وزامائيل بينى مسرور ق رسول اكرم كاطرابق نمازى بم كوبرى حيرت كفى كربهت سادم اموم میں طریق نبوی وطریق صحابہ کے خلاف بانوں پڑستمل یہ تقلیدی نازمبسے اورکس طرح سے مکل طور برطرنتی نبری کے مطابق کمبوں کر ہوگئی فرط استنبیاق سے اسے دیکھا تو معلوم ہو اکہ حسب عادت اس کتاب کے مصنف نے بھی ای تقلیدی وسی کا کواپنے مقلدانہ کمریت ہر طربق نازنوی فراد دے دکھاہے بہت افسونس ہوا کہ ہزر مانہ کاطرے اب بھی طریق سنت وطراتي سلف كفلاف تقليدى جادحيت سف في كبيس بين حادى سع - بهت سارك عنرت مندسلفی حصرات کے براصرادمطالب کا لحاکم نے ہوئے ہمنے اس کتاب بر ازرد کے تحقیق تبصرہ و تنفید کاعزم استفارہ و استشارہ کے بعد کباا ورہادی بہتا ننیار پڑگی ۔ انٹرتعالی اسے تمام لوگوں کے لئے مفید و نفع بخش بنائے ۔ آین ۔





ا یک نبوی پیش گونیٔ

احا دیث نبویہ میں صراحت ہے کہ تمام امم سابقہ واقو ام ماضبہ بینی ہرطرے کے كفارومشكيين ويبود ونصيآرى والحاتهام تباةمن حمائبيات اورا وصاف آمت محربه بيب ببيدا بوخ جائیں گے اس بوی پیش گونی کاظہور صدیوں بہلے شروع ہوج کا بے منی کہ سالقین اوبین بلك عن وسندويس سمسموصا في حضرت سعدين الى وقاص كور تركو فه ك فلا ف عراق كى را حدهانی کو فرکے لوگوں نے در بارخانفت بس انسکامین بیونیائی کم موصوف سعد بہت سا ری غلط كاديون كے ساتھ كاذھي صحح طربق پرنهيں پڑھنے پڑھائنے حالانكم موصوف حتى الامكان طربق نبوی سے مطابق نما ذیر معتر تغے - موصوف سعد کو کونبوں کی شکایات کے پیشی نظر معزو ل سمرنا برار به کوفهٔ خواد خو و روافف او دفرق باطلا کام رکز ربا اس کی بابت فران بنوی بع کرو ما ن زلازل و فنن ہوں گے۔ مشہورتھا بی حضرت عبداللہ بن مسعود نے فرمابا کہ ؛۔ دركيف انتعرادا لبستكم القتنة يهرم فيها الكبيروبريو فيهاا لصغبرويتخذها سنة إزاترك منهاشئ تبل تكت السنت قالو إيتى واللط ؟ قال إذا وحيث علهاء كعروكثوت فواءكم وقلت فقهاءكم وكثرت إمواءكم وقلت أمنابكم والتهست الدنبابعل الآخرة وتفقه لغيرالسدين " بعنی آنے والے اس زمانہ میں تہادا کیامانی ہوگاجب فتنے یں حیوثے بڑیے مبھی لوگ گھرے ہوں گے اور نفنے والی باتوں کو ہی لوگ سنت *وار د بردگے اگراس طرح کی فتنے وا*لی باتوں بس سے *کوئی چرتھوو*گ جانے لگے تولوگ ہے لگیں گے کنم نے سنت نرک کردی ؟ لوگوں نے ہاکہ ا پساکپ ہوگا؟ موصوف ابن مسعود ہے کہا جب علی وفقهاً اورا ا نت دا ہ لوك صلابي كم ياكم بوجائي كم اورين على تكف كنزت موسك ونبا افوى عل کے ذریعیطاصل کی جانے لگے گی اور دین کے علا دوکسی اور ثفصد کی خاط



ففدیژهی مبانے لگے گی دسنن داری جرا میلا و ستدرک حاکم میراہ بند صحیح

حضرت ابن مسعودی برمونوف مدین معنوی طور پر نبوی بیش گوئی به ادر بر منت بره کی چیزیے که اس طرح کے نتنوں کے نسکار زیادہ ترعواتی نصوصًاعوا تھے دا حبر هائی کوف ہوئے تن کہ کی کوگوں نے بنوی کاند کے بلقابل اسفی طرزی مرتب کردہ نماز کانام بنوی نماز فراد دیے بیا۔ کوفی طرز فکر کے ایک ہند وستانی مفتی مولانا جمایل نذیری کی ایک کتاب دو رسول اکرم کا طراقیۂ نماز " ہادے سا صفیے - ہم یہاں اس کا تعادیم کمانا چا ہے ہیں ۔

مفتی نذیری اوران کی کتا ب دسول اکرم کا طرلقِهٔ نماز

صفرالمنظفرمطابق کتوبر مبلی بی طبع ہونے والی اس کتاب بینی دسول اکم صلی التی علیہ دسے کا بینی دسول اکم صلی التی علیہ دسلم کلطر بقیر نماز، از قلم ولا نامفنی نذیری استان جامعہ عربیہ مبارکیوں یو، بی اپنی طباعت کے دوسال بعد ہا دے مطالعہ میں آئی جس کا نام مکھتے سے بیلے ٹائیش نیج بریج الرصحیح البخاری یہ حدیث نبوی محر ترجم ارد و مرقوم ہے کہ در صلوا کما اسائی ہوتی ہوئے دیکھتے ہیں بھر اصلی عدید نام مکھا ہے اور اس کے بعدید تخریر ہے کہ ا۔

دو اردو زبان بین این نوعبت کی ایک منفود کتاب جس می طراقی نمانداد مسائل نماندگوکننب فقد مثلاً شامی، عالم گبری و درابر کے جائے صرف آبات قرآ بنبده احادیث نبوی و آنار صحابہ کے حوالہ سے تکھا گبلہ اور تمام مشہودا خلافی مسائل قرائت خلف الا مام ، دفع البدین ، آبین ، دونوں کا اندون کا دونوں کا کا دونوں کو دونوں کا د

حفی کا ہرسکد قرآن دحدیث کے بیش قیمت دلائل سے منرین اور ہر مسلک کے مقابلے بی منہج نبوی ادر منزاج صحابہ سے فریب تر ہے دکتاب خرکو دکا مرور ق اندر و باہر)

اس کناب ور رسول اکرم کا طراقبہ ناز ، بی در حقیقت سلفی مسک ادر سلفی لوگوں
کے خلاف بڑی جارجیت در ہرافت انی اختیار کی گئے ہے مرف ایک مثال سے مفیقت کا اندازہ
ہوسکت ہے کہ بین سو بالوے صفیات پر شنتی اس کتاب میں نرا ویج کے موضوع پر صلاح تا
مٹا ہے سیا دیکے گئے بہن صفیات کے علا وہ بھی بعض مگرضمنی طور براس سیلے میں کچھ نہ کچھ
مٹا ہے سیا در کا گرانعلق ہے اور دنزیر انہ صلاح تنا صلاح سیا ہ کیکے
گئے تعینی تقریبگیا ۱۰ صفحات مسئل نرا وی برسیاہ ہوئے ۔ انی طویل بحث میں سابقہ نیو
تخریر وں کو مخص کرویا گیا ہے جن کا مجوی ہزار وں صفحات پر کھیلا ہواہے ۔ موصوف مفتی نذیک

وو ادهرسود بیه سرسان سے ایک فرقد داہل حدیث بنے بر نبا شونزر جوڑد باکہ بین دکھات ترادیج سنون نہیں ، مسغون آ کھ دکھات ہے گو یا خطافت فادو فی کے بعد سے اب تک جن جن اصی برسول ، تا بعین ، نبع تعین علمائے سلف نے بیس دکھات کو سنون کہا اور مسنون ہے کہ کم کی با اور آ کھ ملائے سلف نے بیس دکھات کو مسنون کہا اور مسنون ہے ہوگا وہ سب کے سب نے مل کر حضور ہی کا مسندت کو حقور ہوگا ایک سندت کو فیا کہ دبیا فعود باد الله من دالله نے گویا دہ سب کے سب ضلالت و گراہی پر شفق ہو گئے کھے طاہر ہے کہ کسی سنت کو مستقل چوڑو دیا گراہی نہیں تو کہا ہے ج دو سری طرف ادشا د نبوی ہے کہ انٹر نعالی بہری آت کوکسی گراہی و صلالت پر ججتے نہیں کر نے گا خدکور د بالانہ مسی ہری آت بعین کوکسی گراہی و صلالت پر ججتے نہیں کر نے گا خدکور د بالانہ مسی ہوئے تھے نہیں کو د و اس میں بہولی آ تھ دکھت نوادی جا نہیں کھا تی ہری ہوئے د و مسخون ہے ملک اس میں بہولیت داران و دام مرداحت ہے حلا فرصت سے ملا فرصت سے ملا فرصت سے ملا فرصت سے ملا فرصت

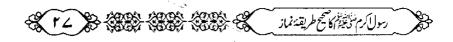
会でする。

مل جاتی ہے اور آج کے دبی ہے زاروں اور سہولت بندوں کے ذوق کا پوراسا ان موجد ہے لفول جمت الاسلام مولانا محرقات ما نوتوی ، باتی دبی زاروں اور سلام مولانا محرقات ما نوتوی ، باتی دبی زاو بجانوا سیمی آج کل کے طاؤں نے تحفیف کرڈ الی بینی بدی کا آگا کہ ڈالی ہے وہ سب کو سہولت کی دجہ سے بند آتی ہے گریہ بات کوئی نہیں بجف کہ آ کا جو حدیث میں وارد ہے نئج بدی دکھات بیں وہ اور نیز ہے اور نرا دیج اول جی سے نیز ہے نزا دیج تو بیسی ہی در سول اکرم کا طریق مناز سے اسلام کے الد تصفید النقائد وسمی

اہل حدیث کے طاف نوم افتانی سے برکناب عام دلیے بندی تحریروں کی طرح کر ہوئی ہے ۔ہم اس کتاب در رسول اکرم کا طریق نماز ، کو نا قابل التفات سیجھے دہے گربعبن ارباب جاعت کے اصرار پر اسے پڑھا تواس کے وسائس ور واکل کا پتہ جیلا۔ طائبیس اور ان ٹا کبیل کے بعد فہست مضا بین کا سامہ سے بھرص تا تا صلا پر در سبب تا لیف ، کے عنوان سے عبارت اً رائی گئی ہے اس میں مرقوم ہے کہ۔ در نماذا سلام کا دو مرا نبیادی دکن ہے نمازا اسلام کی سب سے بڑی اورا فضل عبادت ہے مبدان حضر میں سب سے بہنے نمازی کا سوال ہوگا۔ سفر ، حضر ، جوانی ، بڑھا یا ، صحت ، بیماری ، امن وقوف کسی حالت میں معاف نہیں ، نماز کفروا سلام کے در میان صرفاصل ہے او ر مومن وکا فرکے در میان دوبِ امتباذ ہے۔ یہ اہم عبادت ہم سے مطالبہ کری

یہ عبارت طوبل ہے)
مفتی نذری کا دعویٰ ہے کہ یہ تن ب کتاب وسنت کے مطابق طربق کا ذنوی کی
تعلیم کے لئے تکھی کئی ہے حال تکہ یم عفل کوئی فنٹی دبو نبدی تقلبدی دسی کا ذکا طربقہ بتا نے
والی کتاب ہے کسی نص شرعی سے مطابقت محمل اتفاقی بات ہے درنیا بل تقلبد ہرموا علم
بی صرف تقلید دی طربقہ ۔ شبلا تے ہیں ۔ اس کتا ب کے مصنف مفتی نذیری سلطان
محمود غربوی سے تعلق اس وا تعد سے مرور واقعت ہوں گے جو و یل میس مندر ہے ہے

ب كريم است مجيع طوربرا واكوب الخ (رسول اكوم كاطريقيز كاذ مسل



درباً دمجود غزنوی میں نماز حنفی دنماز نبوی کامقسا بلہ

مخنلف مستند کتابوں میں مرقوم سے کہ ا۔

وو سلطان محود غرتوی مولود السماع دمنونی الملی عکسی د انے میں طريق منفي يرنما زيره عاكرا الفائكروه محسوس كزنا كفاكه فنفي طربق لمازا حادبث نبوبر کے ظلاف سے مباہر س حنفی وغیر منفی علاء کے جم عفیر کی موجود گیاں اس نے اس کا الماركبا اس فلسلي ما ام تخال مروزى بھى موجود كف آ خربيطے يا ياكہ آمام تغال دو۔ دوركعت صنفى دغيرتنى نمازيط حكوديا سلطانی میں دکھائیں مقررہ تاریخ میں طرفین کے علاء کی موحو دگی میں لطل کے سیاہتے ا ام نغال نے تختفی کا زاس طرح پڑھی کر کننے کی کھا ل کا بباس يهناجي كي وكفائي معدكونياست سے الوث كيا اور برنن ميں ركھي بوئى به نبینه د کلجور، چهوما را ، کشمش وغیرو کانتبار شده ننربت مین ننه کھی آجائے سے بے نرتیب وضو کیا تھر قبلہ رو ہوکر تکبیر کے بالے تخریمه کے لئے ، خدائے بزرگ دہرنز ، کہا پھر ، دویرگ سینر "کا فاہ لفظ که کردکوع میں جے گئے اور قومہ کئے بنبرسی فیں چھے گئے اسی طرح و ومری دکوت بڑھی اور قعدہ میں ور ودوعیرہ پڑھے بغیرسلام مھرنے کے جائے ر یاح خادخ کردی اور که اکرتنفی نمازیی ہے۔ سلطان نے کہا کہ اگریشنفی کا زنہ ہوتی تویں ممبیں وا مام قفال کو قتل کردیتا۔علائے احدا ف نے قفا کے خلاف احتجاج کرتے ہوئے کہا کہ رضفی کا ذہبی ہے ۔ قفال نے کنب حفیہ سے اسے حنفی نمانہ تابت کر دکھا با اس وقت سلطان حنفی مذمرے جھوار کر عبر حنفی ہوگیا ،،

بربورى رودادا مام قفال في تقلم خود اين فقادى مي كمى سع اور ان كے فنا وى سے امام الحرمين



عبدالماک جونی اورعلامہ ابن فلکان نے و فیات الاعیان نرجہ سلطان محود غزنوی میں نقل کا ہے طبقات الشانعیدلابن السبکی میں بھی اس کا ذکر ہے (و فیات الاعبان ج ۵ صن⁶) یہ سمتبعد سے کہ صنف م دسول اکرم کا طراقید کاذیر مفتی نذیری اس واقعہ سے ناوا

رو نا دا ورطر لقد نماز سے متعلق بہت سی کتا ہیں موجود ہیں اس اعتبار سے کسی
کا کا ب کی صرورت نہیں تھی لیکن اس لحاظ سے پرکتا ب ان کتا ہوں سے جوائے
سے کہ اس میں حصورہ کا طریقہ نماز کتب فقہ سے نہیں بلکہ آبات فرآنید اورا جائے۔
صحیحہ سے ببان کیا گیا ہے اوراس وعوی کومبر بن کہا گیا ہے کہ فقہ فنفی میں جوطاتی
نماز ببیان کبیا جا آباسے وہ فرآن وحدیث کے عین مطابق سے لہذا فقہ کے نام سے
جوطے والوں کو بہ نے آبات قرآنید واحادیث نبویہ کے ابسے شہرے اور کھر سے
ولائل بیشیں کئے ہیں جوان کے ذہن کو ابیل اور ول کومطمئن کرسکیس اور ایسے
دام بہا دمصنفین کی کوششوں کا سد باب ہوسکے جوابنی کتابوں اور اشتہاروں کے
دریوم ساسل پرویکی ڈوکر رہے ہیں کہاراط لقہ نماز صدیث سے نابت ہے اور
امام ابو حذیف اور ان کے دفقاء کے پاس عبارات فقہ کے سواکی نہیں "
امام ابو حذیف اور ان کے دفقاء کے پاس عبارات فقہ کے سواکی نہیں "

مفتی ندبری کی اس عبارت مین منفی کازک فضائل کے ساتھ آبل در بن پرنو جھبنیا کتی گئی ہے حالاکہ جس امام الد حند فیہ کی طرف منفی دلو نبدی کا زمنسوب ہے ان کا ارشاد ہے کمبری بیان کردہ تمام فقبی د غرفقی مائیں مجو عدا غلاماہ مجموعتہ لائے وقباس ہیں جس کی بوری فصیل اللہ حات الی مافی الفیا طلبادی منا لی خلات میں ہے۔

یماں سوال یہ ہے کہ الیبی کناب کھنے کا صرورت دیوبندی جاعت کواس بندر ہوب صدی میں کبوں محسوس ہوئی اس کے پہلے کبوں نہیں ہوئی جبکہ دیاو مبندی جاعت کا دیوی ہے کہ اہام ابوضی عذہ جہلی رکنی مجلس کے دربیہ کتاب وسنت کی دوشنی میں سنتھ جے ہے وہا شدھے بہلے تدوین فقہ سے فاد نام جو چکے تقع ہ

صديون بينظم وربيري بون والى كتب فقد نفى مين المم الوصيف وران كيمم مرب



تلانده کاطن منسونی انوال کا دوفقت بی غلط یا مجع طور پریکرت تاب و سنت و آتار محلیک حوالے ملتے ہیں۔ فقضی بی قرآن کا درجہ رکھے دالی تناب ، عدایہ ، بی محول اولایت و آتار کی تخریج پر افغا فی کے سنے ذا صد پر افغا فی کے سنے دا صد کا کے تری حنفی نے حوالتی کے ساتھ جائے تھے محلوں بیں شائع کرایا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ فقر فی کے تری حنفی نے حوالتی کے ساتھ جائے تھے محلوں بی نشائع کرایا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ فقر فی سے معلق کی میں تعلق کی میں تعلق کی میں کو تری میں کو تری میں کو تری میں کا بی کا میں کھی ہوئے کا احداس کے خوالوں کے حدوالوں کے حدوالوں کے حدوالوں کے حدوالوں کے حدوالوں کے حدوالوں کے خوالوں کی خوالوں کے خوالوں کی خوالوں کے خوالوں کی کو خوالوں کے خوال

مفتی زبری نے اس کی وضاحت نہیں کی کہ فقہ سے چڑھنے والے اور کتابوں واشتہادہ کے ذریعہ فقہ کے خلاف سلسل ہر و بیگنڈہ کمر نے والے نام نہا دمصنفین واختبار بازکو ناہی جوفقہ کو کتاب وسنت سے مختلف جہتے ہوئے اور جن کے ذہب ودل صرف آبات قرائید وا حادیث نہور سے مطلمکن ہونے ہیں جن کی کوششوں کے سدباب کے لئے بندر ہویں صدی میں تقلید میں برست داد بنہ دی بارٹی کو مفتی نذہری سے کتاب خدکور تکھانے کے لئے اصرار وخوشا مدکرنی بڑی ہ

فقہ مومنوں کے لئے جو ہر ہے بہا ہے جن سے غیرمومن محروم ہوتے ہیں

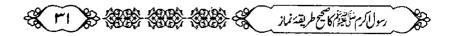
نفوس نترعیہ سے مستنفاد ہوتا ہے کہ دد فقہ ،، وہ جوہرے بہلے بس سے ہے ہہرہ ہونا کفار دمند کین منافقین مجلی اور صنوعی مسلان جوانے کومسلان کہتے مگر اسلام اور اہل اسلام کی بیج کئی میں ہرگرم عل رہا کرتے ہیں ، اور غیرہ منبن کے مخصوص اوصاف میدسے سے قرآن مجیدے بدنرین نسم سے معاند بن اسلام تعنی منافقوں کے لئے ور کا دختہ ہوت ہیں کا نفظ استعمال کہا ہے دبیل سورۃ النق بیت المراد بیا سورۃ النق بیت المراد بیا سورۃ النق بیت المراد بیا سورۃ النق بیت میں کا نفظ استعمال کہا ہے دبیل سورۃ النق بیت اللہ سورۃ النق بیت اللہ میں دورۃ النق بیت میں کا نفظ استعمال کہا ہے دبیل سورۃ النق بیت میں کا دبیل سورۃ النق بیت میں کیا ہے دبیل سورۃ النق بیت میں کیا ہوں تھا کہ میں کا دبیل سورۃ النق بیت کی میں کیا ہے دبیل سورۃ النق بیت کی کے دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سے دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سے دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل ساتھ بیت کی دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سے دبیل سے دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سے دبیل سے دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سے دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سے دبیل سے دبیل سورۃ النق بیت کی دبیل سے


دنیا سورة التوب : ۱۸ و چسورة النساء : ۱۷ اسی طرح و و مرسے معائدین اسلام کے لئے
یہ لفظ قرآن مجید میں ایک سے زیادہ مقابات پر آباہے د بی سورة الاعراف : ۱۵ و دراغ
الانفال : ۲۰ وغیرہ محولہ آبات بی سے کا ایک میں فقرسے ہے بہرہ لوگوں کے دل و دراغ
کوتمس و مہزدہ دوم ہر بندا و ربیدہ سے ڈھکا جوا ، بیار و مربین کہا گیا ہے اور متعدد آبات
میں صراحت ہے کہ نرول قرآن و بعثت رسول صرف مومنین کے لئے مغید و با برکت و باعث
رحمنت ہے جوفقہ سے بہرہ و در ہیں قرآن مجید نے صول فقری نرعیب دلائی ہے رائی سورة التوب
۱۲۲ فرفان نبوی ہے کہ اللہ میں کا بھلا جا متاہے اسے فقہ سے بہرہ و در کرتا ہے در من
ا درا د الله بسے حاب و لیفقہ ہے دنی الدی بین ، رصیحین)

تفوص ننرعبه ببجس بزركوفف كهاكب ساسى سع ببره وربون كادعوى الممفى نذبری ابنے اورابی تقلبدی یارتی کے لئے رکھتے ہیں توموصوت سے اس دعوی کی حقیقت بهارئ تتآب اللمعسات إلى مافئ الوارالبارى من الظلات سيع واضح سب اورس فقه ک بنیاد برمفتی نذبری اور اُن جبید لوگ نمازسمیت تام عبا دات اور د پنی و د نبا وی اور فكرى ونظرى اورعقائد سيمتعلق اموراي كتابون مين سرتب دمدون كيئه بهويته بين وه فقة المم الدِحبيفة كى تصريح كعمطابق مجوعة رائي دفياس ب اورمقى نذبرى اينكواوراني تقلير بارفى كوانبي العضيف إين كومفلد بنائه بي حسام كامقلدابي كومفتى ندبرى كيتين وه جب ابنة بيان كرده فقى مسائل كومجوعة داف وقياس كنة بين توان كى نقلبدكادم بير والےمفنی ندیری کا اپنی تفلیدی کازکو کا ذنبوی کے مطابق کہنا ایک بہت بڑا عجوبہے ۔۔ ہادے دعوی مذکورہ کی دہیں اللحیات میں فرکورسے ۔ اس کمے یا دجودمفتی نذیری الم انسف كى مجوعة دائدونياس فرار دى بولى تقليدى عرف ديو بندى نازى بابت فرات بىك .-دو اس کتاب م دسول اکرم کا طراقیهٔ نماز « پیس پیسنے نفس مسئلہ جان كمرنے كے لئے اگماس سے متعلق قرآن كم آيت موجود ہو توسب سے يہلے دہی بیش کے سے کیونکہ فقد منفی کے احسول میں سے کہ استخراج واستنباط سال کے سیسے میں فرآن حدیث ہرمندم ہے حدیث کا مرقرآن کے بعد ہے نہ کہ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

فراً ناسع ببلے دیکن اگراس سفے علق کوئ ایت موجد نہیں تو مامرے کراب



حدیث مجیح بی کومسندل بنابا جائے گااوراگرکسی مسئندیں احادیث متعاد من بول و دین کے نا تلین اول صحابہ کام کے اقوال وا فعال کسی ایک کے لئے دیہ ترجیح نبیں کے فقہ تنفی کے بیوہ عبند بایہ اصول بین کہ کوئی متعصّب سے متعصب شخص کھی ان سے ایکار کی جرأت باان سے ایچھے اصول بیشین کرنے کادعوی بہنیں کرسکنا ، (رسول اکم کا طریقی نماز صالے)

<u>ىم كىندىي كەفرۇن مېيدىكا دىڭدى كتاب بونا، اىنگە كاموجود بېوناادراس كا دا ھەم</u>عبود حقیقی ہوماً اور رسول کا رسول ہونا اور اس طرح کے حدامور کے معرفیت ہم کو صرف حدیث ہوی سے ماصل ہوئی سے کسی فرانی آیت کافرانی ہونا ہم نے صدیث نبوی کی بدولت ہی جانا اور مانى بىزاد كاباكسى بى ننرى معامل كاكدئى مسئلداً كركسى فرآنى بيبان سيے تا بت سے تواس قرآنی ببان اقرآن بیان مونامهیں محف مدیث نوی کے دربیب معلوم ہول ہے قرآن مجید کولوگوں نے اسی طرح زبان نبوی سے سناہے میں طرح مدبن کو قرآن کوفو وقرآ ن نے مدیث کہدر کھا ہ ا درا تباع نَبوی وا لما عت نبوی بینی مدیث نبوی کی بیر*یو*ی کو قرآن نے اللّٰد کی الماعت ط^{راتیاع} فراد دیاسے جوصدیث فی الواقع حدیث نبوی چوبینی دسول اسٹرصلی انٹریملیہ دسم کی طرف فی الواقع صحیح طور پرمنسوب ہواسے نظراندا ذکر کے صرف قرآنی ببان کے سہالے کونی د بی دمنزعی سسئله تبلانا اود مکھنا سرا سر ضلالت و گھراہی اور دا ہ حق سے انخرات ہے ۔ اورامام الوصنيفه كمے تجوعد ائے وقيباس قرار د بئے ہوسے جس ذخيرۂ فقد كومفتی نذہری اور ان جیب تقلید برسنوں نے اپنادین و مذہب بناد کھا ہے اس ک وکا ات ونرجانی وحایت کرنے والے مفتی ندبری جیسے لوگ بھی کرنے ہیں کرام ما ابد صنیف کے عجوع کرائے وقیاس فراد دیے وخیرہ فقة كاكونى سئله أكر ثابث شده احادبث نبويد كمے صريح طور برخلاف ہوتو اسے بيد لدگ كسى فرآن آیت کے مطابق مبلاکر کہد دینے کے عادی ہیں کہ یہ احادیث فرآن کے معارض اخبار آحاد ہوئے کی نبابرمردود و باطل و نافا بلعل بیں کیونکہ فرآن برعل احاد بہت سے مفدم سے حالانکہ جى فرَّا نى آبب كويدلگ اينے قباس و دائے والے موتف كے موافق او داحا ديث بلويركا فا عمت بي وه درحقيفت ان كغير قف داك وقياس كيموانق بني بهوتا اور نر ده قرآنى بيان ا ما دیث نبوید کا نما تعذبونا ہے گرفی تقلیدی تنهمکنڈوں اور قبیاسی حربوں کے زور پر ان



لوگوں کی طرف سے اسی طرح کے دعاوی کئے جاتے اور اپنے کونفوص کتاب فرسنت کا متبع بتلا باجاتا ہے ۔

« رسول اکرم کاطرلقِهٔ نماذ» کاسبب تا لیفناس کےمصنف مفتی نذیری کی زبانی

مفتی ندیری نے اپنی اس تناب کا سبب نا بیف تعنوان سبب تالیف اپی الویل عبادت میں بیان کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے۔

د, نماندا مسلام کادو سرابنیا دی دکن ،سب سے بڑی اورا فضل عبادت سے میڈا حنه بین سب سے پہلے نماز ہی کا سوال ہو گا۔ نماز سفر دحصر، وحوانی وبڑھلیا وصحت وبہاری وامن وخوف کسی حالت بین معاف بہیں نماز کفر و اسلام کے درمیان حدفاصل اورمومن و کافرکے ما بین دحیا متیانسے ۔ بیراہم عبادت کار سرت ہے کہم اسے معیع طور براس سے حقوق وطرانی مالحاظ و خیال کرتے ہوئے اداكرين ورزاجروتوا ب وخوشنودك اللي كاسسب منف كے كا يار دراية كناه و . و بال جان بن طب عن فران بنوى به كه .. صاور كمار أيم و في أصلى » تماسى لمرح نماز پڑھوجسے مجھے پڑھنے ویکھتے مبود نجاری طریقی نماز نبوی کہا تها؟ يركتاب در رسول اكرم كاطرلقية نماز ماسى سوال كالفصيلي جواب ب ہمیں من ، نے ڈھنگ کے کلئے تعلیم نوی کے مطابق الزیر طفی جاستے اورطرانی نما ذبوی و بی بیر جوفرآن سے تابت سے پوری جبات نبوی قرآن کاعلی منونہ ہے نمازنبوی و بی معجوحدیث سے نابت ہے جس کی دادی اول جاعت صحابے نما زنبوی و ہی سے جوصیات صحابہ سے ثابت ہے کیج نکہ صحابہ نے اپی فرندگی کوا حودُ د**سول پرڈھالاتھانما زا ورط لقِرنماز سے شعلق بہنت سی کتا بیں موجود بیر ا س**اعتیا سے کسی ٹنی کتاب کی صرورت زرحتی لیکن پر کتاب کام سختا ہوں سے باب طور وہا گانہ نوعیت کی ہے کہ اس میں طریق نمازنبوی کتب فقہ کے بجائے ابات قرآ نیا احادیث



میدسے ببان کہاگیا ہے اور اس دعوی کو مبرین کیا گیا ہے کہ طربق کا ذمنی قران و مدین کے عین مطابق الی آن قال نفس مسکد کے لئے فقہ فنی کاسی کتاب کا حوالہ بنیں دبا گیا البتہ بعبن مونوں پر مانکی وشا فنی وصبلی کتابوں سے شوا ہد و نظائر بیت کے گاکمنر پر تعویت کاسبب ہو فقہائے اضاف کا حوالہ ابنی جہاں معاند بن نے ان کی طرف غلط مسائل منسوب کئے بی تاکہ حقیقت کی نقاب کشائی ہو متفق علیہ مسائل کے لئے ایک دوحوالوں پر اکتفاء کیا گیا اور اختلافی مسائل میں زیادہ سے زیادہ حوالے بیت ہو ایمی مونوں کے کہا ہے اس کتاب کے اصل می کہا ہے و دامباب ہیں جو ایمی مونوں کے فرقہ کی مسلس اشتہار بازی و برو پر گندائی فی مہند سے بری ن مواسطی و فرقہ کی مسلس اشتہار بازی و برو پر گندائی فی مہند سے بری ن مواسطی و فرقہ کی مسلس اشتہار بازی و برو پر گندائی فی مہند سے بری ن مواسطی و فرقہ کی مسلس اشتہار بازی و برو پر گندائی فی میں الم کر درسول اکرم کا طریقی میں الم دوسائل مفتی نذیری نے سبب تالیف کے آخر میں کہا :۔

وتارتین کرام کناب کامطالو کرنے کے بعدائی گراب فدرا رامسے نواذیں اللهم ادنا الحق حقا وادنرقنا اتباعله وادنالباطل باطلا وادنرقنا اتباعله وادنالباطل باطلا وادنرقنا المستنابیہ ۔ آمین ۔

ہم اس کتاب کے مطابعہ کے بعد اس کتاب اور اس کے مصنف مغتی نذیری اوران کے مصنف مغتی نذیری اوران کے مصنف مغتی نذیری اوران مصنف کی در سے ہیں اور مفتی نذیری اوران صحیح لوگوں سے کہدر ہے ہیں کے سلی مصنفین کے خلاف جس مقلدا نبہنان تراشی وافزاء پردازی اور طراقی کا زبوی سے مختلف جس ضفی کا زکو کا زبوی قرار دبنے کی قبیج و مندیوم کوشش برود تلبیسات دو مسائس کی گئے ہے اس کے انجام بدکو بھوگئے کے لیے یہ لوگ تبار دہیں بنہ طبیکہ بلاخالص توبہ دنباسے وفصت بوئے مفتی نذیری کے ایک اُخریں ہو دعا تکہی ہوئے ضلوص بانکل آخریں جو دعا تکہی ہے اس موصوف ننرائط تبولیت دعا کو طموظ رکھتے ہوئے ضلوص بانکل آخریں جو دعا تکہی ہے اس موصوف ننرائط تبولیت دعا کو طموظ رکھتے ہوئے ضلوص بانکل آخریں جو دعا تکہی ہے اس میں مار کسے کے ساتھ بکرت بڑھے رہیں او شاء اسٹرنعائی تقلید پرستی ، ہے دھری ، تلبیس کا رکسے کے ساتھ بکرت بڑھے کو غلط کہنے کی تخراف بازی ۔ افزاہر دازی ، تہمت تراشی بجت رہیا ، علماکو صحیح اور دھیے کو غلط کہنے کی تخراف بازی ۔ افزاہر دازی ، تہمت تراشی بجت رہیا ، علماکو صحیح اور دھیے کو غلط کہنے کی



عادت وفرابیوں سے نجات پام بیر کے ۔ وَما توفیقی الابادلله و هو المستعان علی مایصفون ه

محررتيش ندوي جَامعه سلفيه بنارس



<u>تنبیٺ ہ</u>

در سبب تالیف الا کفت کوت مفتی ندبری نے ایک طرف پی اس کتاب کا

سبب تالیف یہ بتلایا کفت بل کوئی کا زنوی بنلانے کے لئے یہ کتاب کھی گئی ہے تا کہ

لوگ من الخطر لقبہ برنا دہر طفے کے بلئے اس طربق برنا ذہر ھیں جس طربق بر دسول الدصلی اللہ

عید و الم نما ذہر طفار نے تھے کیونکہ آج کی بوری ذندگی فرآن کا عی نمونہ کی دو سری طرف موصو ف

نے اس کا سبب تالیف یہ بتدایا ہے کہ تقدید برست دیو بندیوں کے اس دعوی کو حد لل و مربون

کیا جائے کہ دیو بندیوں کی تقلیدی نماز فرآن و و دری کے عین مطابق ہے تاکہ فقا یعنی دیو بندی کو موسون نوان و درنام نہا دمھنفین کی کوششوں کا سد باب

ہو کے جن کے افہان و فلو ب صرف فرآنی آبات واحاد بیٹ نبویہ سے طبئ بونے ہیں اور جو

دیو بندیوں کی تقلیدی نماز کے فلاف بچا پر و بیگنڈائی دمینیت سے پریشان ہو کہ اطباب فتی نذید کے

مخصوص فرقہ کی مسلسل اختہادیا زی و بر و بیگنڈائی دمینیت سے پریشان ہو کہ اطباب فتی نذید کے

مخصوص فرقہ کی مسلسل اختہادیا زی و بر و بیگنڈائی دمینیت سے پریشان ہو کہ اطباب فتی نذید کے

مخصوص فرقہ کی مسلسل اختہادیا زی و بر و بیگنڈائی دمینیت سے پریشان ہو کہ اطباب فتی نذید کے

مخصوص فرقہ کی مسلسل اختہادیا تری و بر و بیگنڈائی دمینیت سے پریشان ہو کہ اطباب فتی نذید کے

مخصوص فرقہ کی مسلسل اختہادیا تری و حقیقت لوگ ہم سکسی اور لوگوں میں بنف و نفر ت

کھی تاکہ اشہاد بادی علول پر و بیگنڈوں کی حقیقت لوگ ہم سکسی اور لوگوں میں بنف و نفر ت

کو دور ادار ب تا کم کرنے والوں سے ہو شباد رہیں ۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ اپن اس کتاب کی تابیف کے بین متضاد و متعادض استبا مفتی نذیری نے بیان کے جوا یک دو مربے کی تکذیب و تغلیط کرنے ہیں اگراس کتاب کی یا بیف کا محرک لوگوں کو دہ طربتی کا زنوی تعقیلی طور پر بنلانا ہے جو عملی طور پر قرآن کی تفہر برہ سے ۔ تو دو مربی طرف اس کا سبب تا لیف یہ بتلانا کیا معنی دکھتا ہے کہ دیو بندیوں کے اس متعلدا نہ دعوی کو طرف دمیرین تابت کرنے کے لئے اسے سکھا گیا سے کہ دیو بندیوں کی تفلید کو دل و مبر بن تابت کرنے کے لئے تمنی کی کہ دیو نبدیوں کے اس تقلیدی دعوی



عبن مطابق ہے تواس کے مصنف مفتی نذیری کا یہ کمنا کیامعی دکھتاہے کہ یہ کتاب اس طرز و طربق براس لف لكھي كمي كر ففائيني دبو بدى تقديد بستى والے منهب سے چرا صفے والے مطمئن ہو کیں دن کے ذہن ودل کو صرف فرا فا ابات واحادیث بوید کے کھر سے اور سنہر سے دلائل ہی ابیں وسطئن کرتے ہیں ؟ پھراگر اس کتاب کا سبب تالیف مفتی ندیر کی ما خود ہ بالابیان ہی ہے تواس کاب کی تصنیف کا پیمقصد بتل ناکران نام نہا دمصنفین کے كوت شو كاسدباب بوسكے جو فقالعنى در بو نبداوں كے تقلبدى مدبب كے خلاف سال اشتهار بازی وبرو یکنده کرنے رہتے ہیں معرجب اس تناب کی تالیف کے یہ سا دے مختلف ومتعارض اسباب مفتى نغربرى كيريش نظر تقتوموصوف ايرمهنا كيامعنى وكفتابع كم سندوستان كے مخلف علاقوں كے جو تقليديرست ديو نبدى لوگ فرقه محضوصہ كامسلىل اشتها دبازی ویروپیگندا لک و بنیت سے برنے ن جوکرمفتی نذیری سے اس طرح کا کتا ہ لكصغير اصرار يبيم كمرتند سيدان نتك لوكون كي خواب ش كے احترام ميں يركتاب مفتي ذير نے کھی وجب اس طرح کے تقلید برستوں کے اصراد سیم کے احترام میں مفتی ندبری نے يهند بكى تواس كالبف كے دوسرے ساب بيان كوناكباعنى ركھناہے بمفق ندبركا نے یہ نہیں بتلایا کہ تقلیف پرسنی والی دیو نبدی نا ذکونام نہادم صنفین حاہر باز وبرو بیگینده کونے والے لوگ نماز نبوی سے مختلف کس بنبیا دیرا ورکن وجوہ کی بناپر کہا

ہم انعادہ گہد کے ہیں کہ ، فقہ حنی ، کے نام سے جو نقلبدی مذہب بہت سادے لوگوں بیں رائج ہے وہ جن امام ابو حنیفہ کی طرف مسوب ہے ان امام ابو حنیفہ نے اس مذہب کو مجوعہ رائے وقیاس فراد دیا ہے نبزامام ابو حنیفہ نے یہ جی فرمایا ہے کہ ، ر ۱ ن ما احد تک حرب خطا ، بین فی میں بیان کو علیہ وعلی اولیات یا عقائد و عیرہ سے متعلق جو باتیں بھی یں بیان کو تا ہوں وہ سب کا سب مجموعہ اغلاط وطو مار فطاء ہے نبزامام ابو حنیف نے فرمایا کر سے تلا فدہ میری طرف براے بیانے برخانہ سازا کا ذیب کو مسوب کرکے اپنی کتابوں میں شائع کو نے عادی ہیں۔ نا ہر ہے کہ جو تقلیدی فرمی عرف قبی مسک اکا ذیب و ایس میں طاحوعہ ہو اس کی کسی بات کا قرآن دھد بیٹ سے موافق کل آنا

会でとかるのではない。 これに見りをを指すていり、

محن اتعا فی حادثہ ہے درحفیقت اسے موافق قرآن دحد بیٹ نہیں کہا جاسکنا۔ دریں صورت برخفی فیصلہ کرسکنا ہے کہ مفتی نغیری کے تقلیدی خدم ب شیمول تقلیدی نما ذکر قرآ ن وحدیث سے مختلف قزار دینے والے وہ ہوگ حق بجانب ہیں جن کے فلان مفتی نذیری نے بہ ساری زہرافشا نی اور تقلیدی جارحیت اختبار کر دکھی ہے یا مفتی نذیری اور ان کے تقلید پرست اصاب واعوان وانصار واکا ہروا صاغر ؟

آمام ابوحنبیفه ک جوباتین ہم نے فقہ حنفی سے تعلق کہی ہیں ان کی مکمل و مفصل و مرس و محقق رود اد ہماری کناب الله حسات الی مافی النو الا بباری من الطلات میں سے جسس کی چار ضخیم حامدیں شائع ہو چکی ہیں اور باقی حامدیں ان شاء الشرت نع ہوں گی۔

اب ہم اس تتب میں مفتی ندیری کی تحریروں پر تحقیقی نظر ڈال رہے ہیں۔ ناظر بن کرام توجہ سے جزمِانب داری کے ساتھ ملاحظ درمائیں۔

نمازكى فضيكث والبميت

اپنا مس کتاب مفتی ندیمی نے مسل سے بعنوان ، نماذکی فیضیت واہمبت ، شروع کی بس کے تحت پہلے جا دا مادیث مرفوعدان کے بعدایک مدیث موقوف قول عرفاد و اور ان سب کے آخر میں ایک فرآئی آیت کا ذکر کیا بعنی جھ جو الے مفتی نذیم کی نے دیک حالانکم موصوف کہد کچے ہیں کہ متفق علیب کل میں صرف آیک دو حوالوں پر اکتفاء کیا گیا ہے اور پر علوم سے کہ نماذکی فیضیلت واہم بت کتفی علید سائل میں سے سے بعین کہ مفتی نذیم کی مخالفت سے اپنے قول و فراد اور اصول تصنیف کی با بند جومصنف آپنی اس کتاب کی ابتداء کی جومصنف آپنی اس کے اپنے نخریم کی تول و فراد ادر اصول تصنیف کی با بند نہیں کرسکا اس سے اس کی توقع مفتی نذیم کی سے اور ادکر کے کتاب مذکود کھوانے والے نہیں کرسکا اس سے اس کی توقع مون دور دور دور دور دور میں نہد در بیان مند در بیان کی کھاجیا

مہ کار وکھاجیا یا رفی جیسا سے کہ ملک کی سب سے بڑ می سرکاری عدا مت اور ملک کے عوام دخواص کو براغین دبانی کرانے اور اپنے سزاروں عبد و پیان اور تول وقرار کے خلاف منصور نبدسازش سے کام لے کر بابری سے رکوون و حافر ہے 4 روسمبر اعظار کومسا مر ومنبدم . كركے زمين بوس كر ديا درائن ليتين ديانى كے خلاف كئے جوئے اِس سياد گھنا وُنے كام كواكب طرف اس نعلى الاعلان عوام وخواص كے سلمنے تعابل فحر كارنامه اور اوائيگى فرض فرار دیا دوسری طرف سرکاری مدالت بی کهاکه یه گھناؤنا کام ہمارے دو کئے کے با وجود للربيد عناصر نع كو والاان عناصر كالملب كعالمقابل مم معلوب مو كفة ترسرى المرف اكاذب يرشنسل ايني خاندساز بالون كودلائل قرارد كيراس كاكسناسي كدبامرى مسحد باسركي حكم سے رام مندرتود کر دام مندرک حگر تعبرکی گئ سے ابندا وہ دُاصل مسجد کے بجائے مندر ہے ۔ مفتی ندبری نے اپنی اس کناب سے سبب تا لیف میں نخربر کیا ہے کہ کسی امسیکلہ کو بیان کرنے سے لئے سب سے پہلے قرآن آیت ہم نے کہی سے جبکہ اس سے متعلق کوئی قرآنی ہ یت موجود مرکم ابنے اس تحریدی تول وقرار و عُدوبهان واصول تصنیب کے باکل ظلا مفتی ندیری نے این اس کناب کو شروع کرنے ہوئے عنوان مدکو رکے تحت قرآن اور کے ہے بہلے دکرکر نے سمے بجائے ایک دوحدیث نقل کو نے سمے برعکس چادا حادیث بوہ کا ذکر کیا کفرا فول صحابي ذكركيا ادرسب سعة خرمي ابك فرآني آبين كا ذكركيا بعنى كمفتى نذبرى نع عنوأن ندکورکے تحت یہ دومسری منبیادی بدعنوانی اور اپنے قول وفرار کی خلاف ورزی کر رکھی ہے۔ مفتى نذبرى نے به به كد زر آن حديث سيمقدم بعديث كائم قرآن كى بعد مع مكر مفنی ندیری نے پہلالفظ ہی آبنے اس بیان کے فلاف لکھ والا اور فراً ن کو حدیث سے مقدم د کھنے کے بانکل برخلا فِ حدبت سے ہی نہیں قدل صحالی سے بھی موخر کردیا تھریہ توقع فضول سے کمفتی ندبری نے گئی ہت ہا بنے قول وف*راد او د*بیان کودہ اصول کے مطابق لکھی ہوگی۔

, اسلام کی بنیا دیانج چیزوں پرسے انٹدورسول برایاق لانا ، نمازپڑتھنا۔ زکوٰۃ دینا۔ دوزہ دُرمضان دکھنا ۔ خانہ کعبہ کافج کرنا (دسول اکرم کا طلقی کُلاُد مسلامحال صحیح بخادی جراصف ، مسلم جراصلت



ہم کہتے ہیں کہ قول وقرار او رعد در ہیان دو عدہ کی خلاف در زی ، اصول شکی ،

ہم کہتے ہیں کہ قول وقرار او رعد در ہیان دو عدہ کی خلاف در زی ، اصور میں سے

ہم کہتے وکذب بیا بی سے کلی طور پر احتینا بھی اسلام کے بنیا دی امور میں سے

ہم کہنے وکو نار دکھنا اور محض اتفاقی طور پر کی تھی عافی ہونے والی مجوع کہ دایت کے موافق ہونے والی مجوع کہ دایت کے موافق ہونے وتا ہیں دائے دفیاس کی باتوں کو نفور میں اس کا در ایسا کرنے ہیں تحریف وتلیس اور تفلیدی بنیادی طور پر اسلام میں ممنوع ہے اور تقلید پر توں کو ناجی بنیادی طور پر اسلام میں ممنوع ہے اور تقلید پر توں کو ناجی مطعون کرنا اور اپنی نماط روی دے راہ ردی کو داست روی کہتے کہم ناجی خریف میں مور میں مور ہر دھیا ور اس جیسی بہت سادی میں اور میں و حویان نہیں دیا گیا ہے حالانکہ ان امور پر دھیا ور بن بہت صادی کا در میں ہو حویان نہیں دیا گیا ہے حالانکہ ان امور پر دھیا ور بن بہت صادر دی ہے

مفتی نذیری اینے تقابیدی ندیب کی تقلیدیں نماذ ، روزہ ، بچ ، زکواۃ اور دوسرمے اعال شرعبه كوا بان سے مختلف كوئى دوسرى چيزكتے بين اور اعال كوا بان سے خادح کمسنتے ہیں جبکہ احادیث نبویہ کوتفسیبر فرآن کہنے والے مفتی نذیری نے جس نجاری وسلم كحواله سے مذكورد بالاحديث تقل كي اسى نيارى وسلم ميں يمنقول محكة. و سئل دسول صلى الله عليه وسلمرائ العدل افضل تَعَالَ (بِهَانَ بِاللَّهَ قَبِل تُعَمِّماذًا قَالَ الجِبِهَادِ في سبيبِلِ اللَّهَ- الحَدَّثُ بعنى رسول الشرصلى الشرعليدو سلم سع بوجها كياكه كون ساعل سب سع فطال الشرك راه مين جها و وجيع ي ادى مع فغ المبارى كناب الابان باب من قال ان الايان حوالعل مدبت نمبر٢٩ جرا صن وكتاب الج ماب فضل الج المبرو رحديث منبراها جرس مائ وصحیح سلم سع مشرح نودی جرا متلاد عام سب دين ندکورہ بالاحدیث نبوی *حضرت ا*بو ذریخفاری **وا ب**و ہر بہرہ سے مہروی ہے اسہیں نهابت داضح طوربرا بان کوعل فرار دیا طباہے مگراس نصر بح نبوی سے خلاف اپنے تقلیکا مدمب کی تقلید بینمفتی ندبری الع عقبدہ برہے کرعل ابان سے ہی ہنیں اور عمل ابان سے خادخ كوئى دوسرى چنر بع بين كدمفتى نذبرى كالبان وعفنده نضوص ننرعيه كه خلات



مسى اورجينيومرقائم ہے۔

۔ نبزجی نجاری دُم م مے حوالہ سے ختی نذیری نے اپنی مستدل حدیث نقل کی ہے ان ہی متفقہ طور پر یہ صدیث نوی مسروی ہے :۔

و هل ند رون ما الایدان قالوا الله و دسوله أعلم قال شدها ان لا إله الا الله و أن محمدا دسول الله و اقام الصافحة والتاء الذي و موم دمضان و أن تعطط الخمس من المغنم "

بین آپ نے پوچھاکہ تم جانتے ہوکہ اہان کیا ہے ؟ لوگوں نے کہا اللہ ورسول نہادت ورسول نہادت ہوکہ ایک کہ توجید و دسالت محدی کی شہادت اقامت نماز، ذکاة ، روزہ ومضان مال غنیمت میں سے بانچوب مصد کھے بیت المال میں ادائیگی ایک نہے ،

رصیح البخادی مع فتح البادی کتاب الابهان باب ادادالخس من الابها ن حدیث نمبیم رصی الابها و کتاب العلم باب تخدیف النی صلی دیشه علیه و سلم و فده عدل القبیس اگن یحفظوا الابیهان والعلم حدیث نمبیم رج احتام کشده ابواب رصحیح مسلم مع شوع نوری ج ۱ مراس و دعام کتب حدیث

اس فرمان نبوی میں اسٹ ورسول پر ایمان سے ساتھ نماز وروزہ وزکاۃ وادائیگی نمس جیسے اعمال کوابھان میں داخل فرار دیا گیا ہے حس کے خلاف مغنی نذہری اپنے تقلیدی ندہری نقلید ہیں ہوت ناز نبوی کہ کہ چنے اعمال کو در در مروس کو اسی طربق بریط چنے کی تلفین کرتے ہیں ابر در در مروس کو اسی طربق بریط چنے کی تلفین کرتے ہیں ابر در مرد مرب مرب نازی اعال وہ ایمان سے مختلف کو لکا اور چنر ہیں بابر ہمہ موصوف نفوص کتاب و سنت کے تابع ہونے کے دی ہیں۔

یه داضح بات ہے کہ جب اعمال ا بہان ہیں دا فل ہیں اور ا بیان بذات خو د مبتصر کیے نبوی عمل ہے اور اعمال کامجوعہ نتر لعیت کی نظریس ا بہان ہے تواعمال کی کمی بیشی اور تنرعی طور پر ممنوع فزار دہبئے گئے افعال داعمال کے ارتکاب سے ابہان میں کمی بنیٹنی ہوگ ۔



نبنجر صیح بخاری دسر سے حوالے سے مفتی ندیری سے اپنی یہ ستدل حدیث نقل کی سے ان میں بہ فرما نِ نبوی بھی منقول سے کہ:-

و يخدج من النا دمن قال لا الله الا الله و في قلبه و ذن شعيرة من البهان و يخدج من النادمن قال لا الله الا الله و في قلبه و ذرن بركة من الا يمان و يخرج من النادمن قال لا الله الا الله و في قلبه قلب و ذرن بركة من الايمان و يخرج من النادمن قال لا الله الا الله و في قلبه و ذرن و دركة من الايمان »

میعنی آئیے نے فرما یا کہ جہنم سے کال کرجنت ہیں وہ موصد آ دی بھی داخل کیاجائے گاجس کے دل ہیں جو ہرا ہر بھی اہا ن ہوگا اور وہ بھی جس کے دل ہیں گیمہوں کے دانہ ہرابر بھی اہما ن ہوگا اور وہ بھی جس کے دل میں نورہ ہما ہم باجوار برا ہر بھی اہما ن ہوگا۔

رصیح البخادی مع فتح امبادی کتاب الابعان باب نریاد ته الایک و نقصان مدحد بیث نمبر به اور مستا دم تعد دمقامات وصحیح مدار وستا کتب حد بیث)

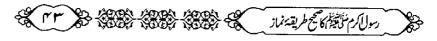
اس مدین بوی بی مراحت می که ایمان بین کی وبیشی به اکرتی می که کی که که ایمان دره برابر ،کسی کا جوار کے دلغ برابرکسی کا گیہوں اورجو کے دانہ برابر برتباہ اس الله بنوی اور اس معنی کی سینی فرد احادیث بویہ کے خلاف مفتی نذیری اپنے تقلیدی خرب کی تقلید ی خرب کی تقلید ی خرب کی تقلید ی خرب به بنی بهیں متعدد فرآن آبات بی بھی برص احت ہے کہ ایمان گھٹتا بڑھتا ہے جبائخ جس صحیح بخاری کے جوالہ سے مفتی نذیری بعض روایات کی بنی خدم ملاب سمجے کر بطور دسیل نقل کرتے ہیں اس بی آگھ فرآن آبات کے علادہ مجمی کراس بنوت یں موجود ہے جن بی صراحت ہے کہ ایمان گھٹتا بڑھا ہے اور ان آبات کے علادہ مجمی آبات کی موجود ہے جن بی موانت میں نوبری نران فرآن گوئتا برھا تھی مدی ہیں کہ دوقت ہیں نوبری بر معنی احاد برخ بنوبہ کے موانق عقیدہ درکھتے ہیں نوبری نوبری بروق آبات کی تھر بوبری مدی ہی کہ دوقت ہیں کہ بھی مدی ہی کہ دوقت تا کہ ایمان ہو تواسے کیا کہا گا گا کا فرآن و ودین و و فوں کو مانتے ہیں۔ اگری مرعی دعوی کہ دعی کے خلاف ہو تواسے کیا کہا گا کا و قرآن و ودین و و فوں کو مانتے ہیں۔ اگری مرعی دعوی کہ دعی کے خلاف ہو تواسے کیا کہا گا کا و قرآن و ودین و و وین کی کولون ہو تواسے کیا کہا گا کا و قرآن و ودین و و وین کی ووقو سے کیا کہا گا کا و قرآن و ودین و و وین کی کے خلاف ہو تواسے کیا کہا گا کا و قرآن و ودین و و وین کی کے خلاف ہو تواسے کیا کہا گا کا کہا گا کہا گا کہا گا گا کہا گا کہا گا کہا گا کا کہا گا کہا گا کہا گا کا کہا گا گا کہا گا کہا گا کہا گا گا کہا گ



ريضاح

اس میں نشک نہیں کہ مفتی نذیری نے عنوان ذکود کے تحت سب سے پہلے جو حدیث نبوی بھالہ کا رک اپنے تقلبہ کا ذہر ب نبوی بھالہ ولیل نقل کی ہے ۔ مفتی نذیری کا عل اپنے تقلبہ کا ذہر ب کی تقلبہ کی ایسے مفتی نذیر کا کا بیان و کا بیان و مقبدہ دیا ہے مفتی نذیری اس کے مطابق ابان و عقبہ ہ دیا ہے مفتی نذیری اس کے مطابق ابان و عقبہ ہ دیا ہے کہا ہے دو سری طرح کا ابان و عقبہ ہ دیکھے ہیں۔ اس طرح کے عقائد دیکھنے والوں کو اسلاف دو سری طرح کا ابان و عقبہ ہ دیکھتے ہیں۔ اس طرح کے عقائد دیکھنے والوں کو اسلاف میں مرحبہ سکے نام سے موسوم کو تے نین وہی کی تفول کی سی تفصیل اللہ حات الی ما فی الذار البادی من النظابات ج سوسات تی صرح دج اصلام تی من مذکور ہے۔ تا صلاح کی میں مذکور ہے۔

نبزمنی ندبری کی اس ستدل حدیث پی اسلام کا دو سری بنیادی چیز نما ذیتلا گئی ہے اور ہاری اس کتا ب سے ناظر بن کرام کومعلوم ہوجائے گاکہ اسلام بین کاڈ اورا کرنے کا جوطر بقبہ لضوص کتاب وسنت میں بتلایا گیاہے اس سے مطابق کاڈ او اکرنے کے بجائے مفتی نذیری اور ان کے ہم مزاج کوگ اپنے تقلیدی مذہب کے بندائے ہوئے طربق پر نما ذ



اداکرتے ہیں ہی معالمہ ذکاہ وروزہ و جے کے ساتھ بھی ان مصرات کا ہے۔ مفنی نذیری نے عنوان خدکور کے تحت دوسری حدیث نبوی بطور دبیل یُقل ک کرا کیا نے وہ اٹی الاعبال اُحب إلی الله » ذکون ساعل اللہ کوسب سے زیادہ محبوب ہے) مے جاب میں فراباء الصلوٰ کا لوقتھا » کاذا بنے دفت پر (رسول اکرم کاطر بھی کاز صرا بجوال بخادی جرا م ایکے

ہم کہتے ہیں کہ حدیث ندکورہ صحیح کارک کے میڈلعن ابواب میں متعدد مقامات پر منقول سے اور صحیح مسلم کتاب الابان ہیں بھی مروی سے علاوہ ازیں جامع تر مذیک ابواب الصلوۃ وابواب البروالصلۃ اور سنن لنائی ودادمی کی کتاب الصلوۃ ومند طیالسی بیں بھی منقول سے اور بہی حدیث بند صحیح مشتدوک حاکم دسنن وارقطنی وسن بہتی وصحیح ابن خزیم بی بابس لفظ منقول ہے کہ سوال مذکور کے جواب میں آ بیا نے فرمایا :۔

اوّل وقت پرنماز پڑھنی افضل ہے

و الصلخة في ادل وقنها » بين كه الله تعالى كم نزديك فيوب نزين عل اول ونت بمن نمازك اواليكي ب « زمير عاة نثرح مشكوة ج ٢ ص

الفاظفرورہ کے ساتھ برمریث مخلف سندوں سے مردی ہے اور ستدوک عاکم د صحیح ابن خزیم ولل سندتب مرح امام والم و ملکم و صحیح ابن خزیم ولل سندتب امام الم وعلام احمد شاکر میچ ہے اور اس کی دوسری سندی اس کی متر بی تعقیمت کا فرید ہیں نیز اس کی ہم عنی احادیث بھی گئی ایک ہیں۔ ان سے ایک مدبت حصرت علی بن ابی طالب سے مردی ہے کہ آج نے فرطیا :۔

د، باعلى ثلاث لانون حرها الصلوي ادا أتت وفي دوايدة أتت والجنازي ادا حضوت والأيعاد اوجدت لها كعنوا »

بعنی اے علی اِثَین چیزوں میں ناخبرمت کرو، بہلی چیز برکہ نا زکاد قت ہوجاً تواس میں تاخبرمت کرو ملکہ وفت ہوتے ہی اول وقت میں پڑھ لو، دومری چیز



بركجنازه ين تافيرت كردحب مست بحواك أتيسري يدكم بإشادى شده عورت كاجوڑا اگرل جلتے تواس كى شادى كرنے ميں تا فيرمت كرو ۽ دمرتندىك حاكم ج٧ صالا، منداحدوسندعی للنسائی

برحديث مشددك عاكم من جس سندس مروى سر إسه حاكم في محيح كما اورايام وهبى ف تلخبص مسننددك مي اس تفييح كوبر فراد دكا ببزعلامه احدشا كرنے جامع نر مذى كى تعليق بساس كالمجيح الاسناد بونامتحق طوربر تابت كباس ..

وتعيبنى علامراحدنشا كرمرجاك ترمذىج اصكك تامكص ومرعاة شرح

مشکوة جر۲ ص<u>اماس</u> >

سنن ابنا وبین مغنرسندسے مردی ہے کہ ، ان بلاکا کان ہؤ دن نی اول الوقت كا تؤخر وريما إخرا لا قامط شيئًا ، يعنى مصرت ملال سميشدا ول دفت بس ا ذان دباكرتے تقع تاخ رنبي كرتے تف البته بمجى كب المقا پن تاخپرکر دبیتم تقے و ۱ دروا ءالعلیل ج اص ۳ ۲۲۰

اس تعمیل سے ظامرہے کر آئے نے و نت پرادای جانے والی از کوجوافض اعال کانے نوا س سےمراداول وقت مین کا زک اوا ایکی مے۔

خد کوره بالاحدیث بوید دراهل مندرجرد بل آبات فرآ نیسه کی نبوی تفسیر بیں : __ د وكيشًا دعوا الى مغفرة من دبكم وجنث عرضها استوات دالاين اعدت للمتقلين ،، دبي سورة أل عران ؛ ١٣٣

ببنی اپنے دب کی مغفرت وجئن کی طلب بیں ایک دو سرے سے طبری کرنے بس آگے بڑھ حانے بی مسابقت کرواس جنت کاعرض آسمان وزمین بیں اور پینت

متقی لوگوں کے لئے نیار کی گئے ہے۔

ووسك المعاعدة من ريكم ورجنك عرصها كعرض السعاء والأن اعدت للذين آمنوا بالله ورسله دايك فضل الله بو تبيد من يشاعردا دلَّه دوالفضل العظيم » ديٍّ سورة الحديد ؛ ٢١) بعنی اپنے دب کا مغفرت وحبنن کے حصول کے لئے ایک دوسرے بیسبفت

مے جانے کا کوشش کردجنت کا عض اُسمان ورین جبسا ہے بدان لوگوں کے لئے نبلدگا کی سے جوالتراور الٹر کے رسولوں پر ایکان رکھتے ہیں اور رید الترکا فضل سے جسے چاہتا ہے اس

واسابعون اسابعون اولنگ المفريون في جنات نعيم باسود وي مرات نعيم باسود وي مرات اسابعون اولنگ بره مبارك دوسرے سے آگے بره مبارك كوشش كرنے والوں بس جولوگ سب سے آگے سبغت كرنے س كامباب ہوگے

و بى الله كے مفرب ہيں دہ أدام دہ و نفست بخش جنتوں ہيں دہ بي گے ،

ان آیات اور ان کی ہم معنی آبات بی ہرکار خبر بی بہل اور سبقت کرنے کا حکم انٹرنعالیٰ کی طرف سے دیا گیا ہے اور اسے تقرب الی وقصول جنت کا بہنز بن وربیہ نبلا با گیا ہے زبنراسے تقوی شعار مومنوں کا شیوہ وطربی عمل کہا گیا ہے جس سے استرامی طور ہر واضح ہوتا ہے

د نهم اعمال نیخصومگانازگی ادائیگی اول وقت میں کرتی افضل تربن اعمال میں سے ہے گر ان فرانی آیات اور ان کی نبوی تفہر میں وار د نندہ اصاو بٹ کے خلاب مفتی ندیری اپنے تقلیدی

نیہب کی تقلید میں دوسری اِت کہتے ہیں جیسا کہ نفصیل عنقریب اُر ہی ہے۔ اُن کی مدینہ میں اُن کی ملک ڈائن کی کار میں ایک میں ایک کار کار کی سے ۔

مذکور د بالانفوص نفر عبد کو طحو آل کھتے ہوئے ہا دے وہ نی صلی اللہ علیہ وسم ہمیشاد وقت میں نا دیڑھنے کا استرام دکھتے کھے جن کے طراقی ناز پر اہل اسلام کو نازیڑھنے کا حکم دیا کہا ہے اور فقی نذیری کا بھی یہ دعوی ہے کہ وہ کھی طراقی نبوی کے مطابق نازیڑھنے اور لوگو کو طراقی نبوی والی ناز کا ڈھنگ تبلانے کے لئے بہلی چوڑی کتا ب لکھے ہوئے ہیں حالا نکہ فتی نذیری کا یہ دعوی سرامر امر وانع کے خلاف ہے۔

ام المومنين عائشة سع مردى سے كه :_

و ماصلی دسول الله صلی الله علیه و سلم الصلول لوقتها الآخر حتی قد ضله الله »

یعنی آگ ہے دندگی میں کوئی کھی کار آخری وقت میں ہنیں پڑھی ہاں لک کہ الٹرنے آگے تی روح قبف کرلی "

د منندر*ک حاکم ج* اص<u>را و</u>رسنن بیرخی جرا ص<u>صرا</u>می

ندکورہ بالاحدیث معنوی طور کرکی سندوں سے مردی سے گرجن الفاظ میں اسے ہم نے نقل کیا ہے دہ سندرک حاکم ہیں الیسی سندسے مروی ہے جوضی ہے اسے حاکم نے صحیح کہا اور تصبیح حاکم کو الم فرہبی نے برفرادر کھا اسے علامہ احدشا کرنے ہوری تحقیق کے ساتھ صحیح کہا ۔۔
تصبیح حاکم کو الم فرہبی نے برفرادر کھا اسے علامہ احدشا کرنے ہوری تحقیق کے ساتھ صحیح کہا ۔۔
د تعلیق احدشا کر برجاج می ترندی جا صوبی نیزمرعا فی شرح مسلوق ج ۲ صوبی ک

رسی امرسا درج کا در می جراف اسلیم میرمرواه سری صوده جرا میری کی اس میرسی کا در اول دقت اس میرسی کا بیر در گری بحراس کا انتزام کرنے دیے کہ اول دقت میں کا ناداکریں تاجیر نہ ہونے پائے اس کلید سے سفر نوف ادرکسی غدر کی باث ستنی ہے اور یہ صورت حال منتی نذیبری کے بہت سادے تعلیدی مزاعم کی تکذیب و تعلید کے لئے بہت کا فی ہے۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ مغنی ندیری اپنی سندل نبائی ہوئی پہلی حدیث کی طرح دو مر صریث نبوی کے تلاریجے علی میرا ہیں اس کے با وجود موصو ٹ مغنی نذیری کا ہر دعوی کیا معنی رکھتا ہے کہ ان کی تغلیدی دلونید کی اُٹھر اِتِّی کا زنبوی کے مطابق ہے ؟ آنے و الی تفصیل سے یہ صالمہ ناظرین کرام کے ساخنے زیادہ واضح ہوجائے گا۔

مومن وکا فرکے درمیان از دجرتفرننی ہے

مفتی نذیری نے عنوان ندکور کے نخت نئیسری حدیث نبوی پرنقل کی کہومن وکا فر دمشنرک کے درمیان نماز چیجوڈیف،ک کافرق سے ۱ رسول اکرم کا طربقہ نما نہ وس<u>سال</u> مجوالہ سسم ص<u>ل</u>اب

مجی اسک مفتی ندبری کی اس مسندل حدیث کاظام معنی بہدے کہ تادک ناز کا فرو مشرک ہو ما اسکے مومن ندبری کی اس مسندل حدیث کاظام معنی کے حالت کو من کا اس طام ری معنی کے خلاف سے نیکن مفتی نذیری اس ظامری معنی سے عدول وانح اف کامعقول ومنا سب سبب خلاف سے نیکن مفتی ندیری اس ظامری مینی سے عدول وانح افزان کامعقول ومنا سب سبب ملائے بغیرا نجا اس کتاب کے ناظر بن کے لئے اپنی مسندل حدیث کی مناسب طریق بموجہ تسکین بند کے بغیرا کے بڑھ کے ریماں عام اہل علم نے کہا ہے کہ نازگ ذیادہ سے زیادہ اسمیت تبلائے بغیرا کے بڑھ گئے ۔ بہاں عام اہل علم نے کہا ہے کہ نازگ ذیادہ سے زیادہ اسمیت تبلائے بھیرا کے بھی اسکام اہل علم سے کہا ہے کہ نازگ ذیادہ سے زیادہ اسمیت تبلائے بھیرا کے بھیرا کے بھیرا کے بھیرا کے بھیرا کی دوران کی دوران کے اس کا مقال کی دوران ک



اوداس کی ادائیگی بی لوگوں کو کوتا ہی سے بچنے کی خاطر بطور مرا لغ تہدید شدید ووعید بلین سنائی گئ ہے اور برکونازیں کوتا ہی وزک ناز کینار و مشرکین کا شیوہ وشعار سے مومنوں کا شیوہ وشعار اس کے بالکل خلاف ہے۔

مفتی ندیری نے اس عنوان کے نخت چوتھی حدیث نبوی بدنقل کی کہ ، جونا درکھیے طریقہ اور بانبدی سے اواکر نے گا نازاس کے لئے ہروز قبارت نورو بربان و در دیئ نجات بنے گا ور جو محافظت ناز بنیں کرمے گا اس سے ہے ندروبر بان و در دی نجات نہ ہوگا اور اس کا حند قاد و فرون و بان والی بن خلف کے ساتھ ہوگا۔ در سول اکرم کا طریقے نماز صسل محالا احدودادی و دیہ تی بھنگاۃ جا صاف

مم کینے ہیں کرمفنی ندیری کو اس مستدل حدیث بوی بیں تصریح بنوی ہے کرون صحیح طربق پر بڑھی کا اس مستدل حدیث بوی بی تصریح طربق پرادی طربق پر بر می کا در نہ بنیں بلک صحیح طربق پرادی کا در اوں کا وری حضر ہوگا جو فارون وفرعون دیا ان والی بن خلف کا ہوگا یہ صدیف صحیح ہے۔ در مرحاق شرح مستحواف جرم حالی کا ا

یمعدم ہے کشریوت کی نظریں اسی طراق ہرا داکی جانے دالی نمازی صبح طابقہ ہراداک جنے والی نازمان جات ہے جرنصوص شرویہ ہے ہوائی ہوا ورکسی تقلیدی خرب کی تقلیدی نفویس کے خلاف بڑھی جانے والی ناز وار دے میا گیا نصوص کے خلاف بڑھی جانے والی ناز وار دے میا گیا تواد کا فلاف امروائع جوٹ کی کا جرم کا کہ ہوگا۔ تا بیا وہ نماز ناز بوی ہیں ہوگی اور خلاف طریق بوی اداکی جانے کے باعث خرک و بالاد عید نبوی دہ نہدین کی امر مداق ہوئے کا حو جب وسیب ہوگی اور کسی آ دمی کے لئے یہ بات بہت خطراک دہوں ای سے کہ طریق نبوی کے خلاف وسیب ہوگی اور کسی آ دمی کے لئے یہ بات بہت خطراک دہوں ای سے کہ طریق نبوی کے خلاف پڑھی ہوئی ای تقلیدی نماز کو طریق نبوی والی ناز کہتا بھر سے اور دو مروں پر غلط پر ویگیڈہ پڑھی ہوئی ای تقلیدی نماز کو طریق نبوی والی ناز کہتا بھر سے اور تقلید برستی کے حکم بر بھین کرمعنوی طور پر نماز کی نما لفت ذکر کے ذکورہ بالا دعید نبوی کا مصدرات ہو نے کا خطرہ مول لے۔



نمازىسے تىلىق ايك فاروقى مكتوب اوروظهر كھے تعيين

مغتی نذبری نے چونخے نمبر برِعال کے ام جاری ہونے والا یہ فرمان فارد قی نقل کیا کہ:۔ مبرے نمذ بک بمہاری سب سے اہم چنر نما ذہبے جواس کی حفالت کرے گا وہ اپنے وہب کی حفا کرے گا ا درجواسے ضائع کرےگا وہ اس کے علاوہ چیزوں کو اورزیا وہ ضائع کر ہے گا «ارسول اکرم کا طربقیر نمازص کے بحالا موطوا ایا کا کو صساب

ہم کہتے ہیں کرمفنی ندیری نے حسب عادت اپنا تقلیدی ہے کہنے وہ اپنے تقلیدی فران فاروقی کو لیورے ایورا نقل کرنے کے کائے صرف اس فلد دنقل کیا جسے وہ اپنے تقلیدی مرب سے دیے مصن نہیں ہم تھتی ندیری سے نقل کردہ الفاظ فاروتی بھی مفتی ندیری کے تقلیدی خرب سے ہے نے دیا وہ سے بھی زیادہ مصن ہیں گماس کی وصاحت سے بہلے ہم مفتی نذیری کی تلبیس کاری کے اربیان کے لئے کو الرس طام منی نذیری کے وکر کردہ الفاظ فاروقی کا دہ صصد باطون کام کے سامنے میں کردہ ہے ہیں جنہیں مفتی نذیری نے اپنی معروف تلبیس کاری کے سدے تھر کر واحتنا سے ہیں جنہیں مفتی نذیری نے اپنی معروف تلبیس کاری کے سدے تھر کر واحتنا سے ہیں جنہیں مفتی نذیری نے اپنی معروف تلبیس کاری

ر نمكتب أن صلورا وظهرا فراكان الفئ دراعًا الى أن بكون ظل احدى عمر شله والعصر والشمس مرتفعة بيضاء نقبة فدر ما يسبر الراكب فرسخين او تلاثله قبل مغيب الشمس والمغرب اداعات الشمس والعشاء اداعاب الشفق الى تلك الليل فن نام فلانامت عبنك فن نام فلانامت عينه فن نام فلانامت عينه والمنجوم با دينة مشتبكة »

یعنی قول ندکور کے بعداس فرمانِ فارو تی میں یہ نخر بُر کھا کرا سے سرکاری محکام وعال تم ظهری کا زاس دنت پڑھوجب ہرا کی آ ومی کاسا یہ ایک ہاتھ کا ہو جائے اور اس وقت سے لے کرنا زظیر سراً دمی کا سا یہ ایک مثل بینی ساڑھے نین ہا تھ ہو

بك بير هف كاتمهين اخنبار ي ادرع صرك الأواس وقت بيره بيا كر دب سورج ادي في پرصاف شفاف موا ورغروب آفتاب سے بیلے سوارا کوی سواری بر سوار ہوکرچھ میں بانومبل تک کا فاصلہ طے کر بیا کرنے اور مغرب کی کا ذغروب برريه بباكرواد رعشاء كالزغروب شفق سع الحرانها فكدات كابرهم ياكرو فيخفى الزعناير الع بغيره واست التراس بع فوابي من مبتلاكرديد كداست نبند كذاك يهجا يخرير فاروقي مين بار دهرا ياكيا تطاا ورامي سركارى حكام دعال تمفر كانماز اس دفت پڑھ بیاکرد بہتارے واضح طور پڑک دمک دہے ہوں اور دہ باہم ایک دو مکر سے موست ہوں ، ﴿ منكوة مع مرعاة جرم صلى ٢٩ بحوالدمو لها مالك) اظرين كرام ديكورم كرابنياس فرمان بي عمرفار دق في يرحكم دے ركھام كرنماذ ظراً دى كاسايد ايك بائف بعد زوال موتى سے لے كراكي مثل سايد مون تك بر هى حائے مثلاً مر جولائی کوزوال آفذاب باردی کریانے منٹ پر ہوتا ہے اس دقت سے لے کر ایک مثل سابر ہونے تک بعنی تین بج کراکتیس منٹ کے اندر ہی اندونا ذاہر بڑھ لینے کا حکم حضرت عموا روق نے دیاہے۔ ، ، ، جولائی کونین بچ کراکتیبس منٹ پر سایہ ایک مشل ہوتاہے گراس فرا ن فارو تی کو بطوردبيل بيني كرنے والے مفتى نذہرى اس فرمان فارد تى كے خلات اپنے تقلیدى مذہب ك تقليدمي فرات بين كرابك متل ساير مون كيسوا كفن ليدين جادي كروها لبس منث تك ان نظر ریاحی جائے کیونکداسی وقت سایہ دو مثل ہوتا ہے اور مفتی نذبری کے تُقلیدی غرب یں نانظېردومنل سايېموني تك دېتا سے - اس فتوى تذيرى سے لازم آنا ہے كه فار د قى وقت ولأكل عامتے كے بعد حبكہ فا دوتى وفت عصراً حاسب مفنى نديرى كا تقليدى وفت المرمئريدسوا گفتار بناہے مس مالازی مطلب ہے نذیری عرف دیوبندی وتقلیدی نماز ہریمینند فارو نی وقت فطرختم جونے کے بعد بڑھی جاتی رہتی ہے اسی طرح فران فادو فی کا لازی مسطلب یہ ہے کہ ایک مثیل سایہ ہونے برعصرکا دفت شروع ہوتاہے نگرمَفَی نذیری کا تقلیدی وقت عصر اس کے سوا گھنٹ بعد ننروع ہوناہے۔ صاف کا ہر سے کہ فا دونی فرمان کے مطابق مفی نذیر ک تقلیدی نما زے دفت پڑھی جانے کے سبب منائع ہواکر تی ہے بعین کہ فرانِ فاروقی مرے نازی جس محافظت کودین کی حفاظت کہا گیلسے اسے بامکل نظراندا زکر کے اس کے بالک خلا



برعکس مفتی نذیری لینے تقلیدی ندیہ ب کی تقلیدیں اپنی نماز پڑھتے ہیں حالانکہ مفتی نذیری سے اس طرزعل کوفرانِ فاروتی فرمان میں بہ بسل مطلب فاروتی فرمان میں بہ بتلایا گیا ہے کہ اس تقلیدی نماز سے بورادین ہی ضائع ہوم آماہے۔

وقن ظهر سيمتعيّق حكم نبوي

بق نام حکام دعمال کے نام جادی کیا جانے والا یہ فارد قی فرمان فرمانِ نبوی کے مین مطا ہے جینانچے فرمان نبوی ہے کہ :۔۔

دو و قت النظه واخدا فرا لت الشهدى وكان ظل الرجل كطول له مال مي خال العصم » بعنى ظم كاوفت فروال افتاب سے لے كوعمر كا وفت آروال افتاب سے لے كوعمر كا وفت آئے سے پہلے ایک مثل سایہ ہوجانے تک ہے » وصحیح مسلم وسند احدوسن اُب داؤد ونسائ من كواق م مواة ج ۲ مرائع)

اسکامطلب بر ہواکمفٹی ندیری سے تقلیدی ندہب میں وقت کل جانے پر نماز بڑھی جاتی سے اور وقت ہونے پرنماز بنیں بڑھی جاتی بھراس تقلیدی نم دیونیدی نماز کو طریق نبوی والی نماز کہنا بمونکر صحصے ہے ؟

اسی طرح اس فروان فارہ نی بیں صراحت ہے کہ عشاء کی نمانغ و بشفق سے لے کرتہا کہ وات کے ساتھ مغرب کا دفت فتم ہو ات کے ساتھ مغرب کا دفت فتم ہو حالات کے ساتھ مغرب کا دفت فتم ہو حالات کے ساتھ مغرب کا دفت فتم ہو حالات کے درست نبو کا کے ہم معنی قول ابن عمر میں صراحت ہے کہ شفق غروب آفتاب کے دفت دالی سرخی ہے جو کھوڑی دریری نا تب ہوجاتی ہے مگر مفنی نذیری کے تقلیدی خاب میں کہا گیا ہے کہ اس سرخی کے بعد آسمان کے افق پر جھانے دالی ایک عارضی سیا ہی کے مائٹ ہوئے کہ اس سرخی کے بعد آسمان کے افق پر جھانے دالی ایک عارضی سیا ہی کے مائٹ ہوئے کہ اس سرخی کے بعد آسمان کے افتی پر جھانے دالی ایک عارضی سیا ہی کے مائٹ ہوئے تک مغرب کا دفت رہتا ہے جس کے بعد عشاکا دفت نظر دعمر کی طرح کا معالم مفتی نذیری کی نقلبیدی نم دیوند



نا ذکونا زنبوی کہناکیو نکرصح ہے ؟ اس کے میں منربدتف میں اکھی آگے آئے گی ۔ اس تفصیل کا حاصل بہ ہے کہ عنوان مذکو دکے تحت بھی مفتی نذیری نے حسب علا بہت سادی بوعنوا نباں کر دکھی بہل ا درا بنی ستدل احادیث کے فلاٹ عمل کے با دیجود کھی ان برعل کا موصون مفتی نذیری کو دعوی ہے ۔

مفتى نديرى كے مستدل فران فارو فى يو كيا كيا ہے كدنا ذمومنوں كا اہم ترين معالمہ ہے جواس کی حفاظت وی فظت کرے گادہ افے دین کی حفاظت کرنیگا اورجواسے منابع کردے گاوہ دوسرے اموردین کودرجراولی ضائع کر ڈالے گااوراس میں لئک نہیں کر کازی صافات دما فلت معنی دمطلب میں یہ بات داخل سے کرنٹریوت نے او ذکے جواد قابت مغرر کئے ہیں اور اس نے دائیگی کارکے جرطری وحدود سبلائے ہیں انہیں کھی ظار کھتے ہوئے کا دیا ہے بغرازى مفاظت ومحافقت كے كائے تفيع اور وس يون شك نهيں كمفتى تذيرى كى تقلبدى لازموعى لموريتهام اموريس لازنوى سع مختلف سے جب مفتى نديرى كى تقليدى نماز سے اوقات ہی اوقاتِ نماز نبوی واوقات نماز فاروتی وصحابہ سے مختلف ہیں تواس تقلیدی کم کونازنبوی کہناکسی طرح مجی درست نہیں۔ اپنے لھے کر دوطراتی تنصنیف کے خلاف اس متفق علیہ مند كوسليدين ايك دووال يراكتفاكر في كا عُمعتى تدير كاف حيثا حواله ووقراً في أيات ادباليني م قدا نلح من مري وذكواسم دبه فصلى "يقينًا فلاح ياكيا وه بس نے پاکبنرگ اختیاد کی اور اینے رب کانام یاد کیا پیرنواز بڑھی ۔ اس میں شک نہی کر تفلیدی ارکونماز تبوی کہنااور تقلیدی نازکونماز نبوی قرار دینے سے سے تقلیدی ہتھکنڈوں سط استعال وتلبيس ادى وتخريب بازى ياميره دوى عے خلاف عداد داس فران الخي مين ب نمازگاد ائیگی ک مدح وفعنیت بیان کی می **سهاور اسے** باعث کامپیانی وفلاح یا ک^ی کیا گیا ہے اس سے مراد نا زبوی ہے تقلیدی نازہیں جس کی تصویب کے نئے بہت سادے اکا دیا كالستعال كيا كبايب



ناذكے فصائل

و نمازی فضیلت والیمیت ، کے بعداسی معنی کادومراعنوان ، نماز کے فضائل ، فائم کرے مفتی ندیری نے حسب عادت اپنے تخربر کر دہ طریق تصنیف کے باکل فلان عنوان فدکور کے تحت ایک دوحوالہ پر اکتفاکر نے کے بجائے چار آبات، باغ الحاد بن نبو بدادرا یک انٹر صدلتی نقل کیا ۔ مفتی نذیری کی نقل کر دہ بہی آبت دوان العقق تنبی ی عن الفحت شاعد الملنکو ،، د سود کا عنکبوت : هم میشک ناذ ہے حیائی اور برے کا موں سے دوکتی ہے اور الله کا دکر بڑی جزیب درسول اکم کا طریقہ کا ذرا بر کے کا موں سے دوکتی ہے اور الله کا در برای جزیب درسول اکم کا طریقہ کا ذرا بر کے مطابق پڑھی جانے والی نماز ہے میائی اور برائی سے مراد طریق شری پر کیا جانے والی نماز ہے اور ذکر اللی سے مراد طریق شری پر کیا جانے والی نماز ہے مرکز اللی سے مراد والی شری پر کیا جانے والی نماز ہے مرکز اللی سے مراد والی شری ہے مور نے دولوں شری سے مور نے دولوں شری سے مرکز اللی تقلید پر سی ہی کھنے ہوئے دولوں شری سے مرکز الدے تقلیدی ہمکنگا دولے کے در دولوں شری والی نماز دوکر الی تقلید پر سی ہی کھنے ہوئے دولوں شری دولوں شری سے مرکز الدے دولوں شری می کھنے ہوئے دولوں نا میں جو اگر دولوں تقلید پر سی میں کھنے ہوئے دولوں نے دولوں تعلیدی ہمکنگا دولوں تعلید کر الی تقلید پر سی ہی کھنے ہوئے دولوں نے دولوں نا مور کے دولوں تا مور کے دولوں تعلید کر الی تقلید کر الی تعلید کر سے دولوں کے دولوں نا مور کے دولوں کیا ہے دولوں کی کہنے ہوئے دولوں نے دولوں کے دولوں کی کھنے ہوئے دولوں کے دولوں کی خور کولوں کی خور کے دولوں کی کھنے ہوئے دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی دولوں کی کھنے ہوئے دولوں کی کھنے کولوں کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کر دولوں کی کھنے کولوں کی کھنے کولوں کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کے دولوں کے دولوں کی کھنے کے دولوں کی کھنے کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کے دولوں کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھ

اس عنوان کے نحست منی ندیری مے سورہ مومنون کی بین آیات کا دکر کیا یعنی واسندین مصطلعت معلق الفظامین الآیات و اسندین مصطلعت الفظامین الآیات و الدین الایات و الدین
اپنے بیان کردہ طریق تقنیعت کے خلاف عنوان فرکود کے نوت جاد جاراً بیوں کے حوالہ کے بعد پنان کردہ طریق تقنیعت کے خلاف عنوان فرکود کے نوت جالہ صبح سے مفتی نذیری نے پہلی حدیث کچالہ صبح سے مفتی نذیری نے پہلی حدیث کا دہ ہیں ج نے فرابا کہ پانچر ف کازیں او رجمعہ جمعہ تک اور دمضان دمضان تک ان گنا ہوں کے لیے کفارہ ہیں ج ان کے درمیان ہوں بشر طبکہ کب ترسیم پر کیا جائے درسول اکرم کا طریقہ نماز مدا

یہ باسک ظاہر مات ہے کہ مفتی نذیری کیا س متدل حدیث نبوی ہیں جس نیجگانہ نہاز مع نا زجید وروزہ درصان کو عزمیرہ گنا ہوں کا کفا دہ کہاگیا ہے اس سے مرا د طریق منزیوت پرا داکی جانے والی نیجگانہ نا زونما زجمعہ دروزہ درصان سے نقلب کی طویق منزی دائی جانے والی نما ذروزہ نہیں ۔ یہ معلوم ہو جکا ہے کہ طریق منزی دائی نا ذول کا ذول کے اوقات میں سے کئ نما ذروں کے اوقات نکل جانے کے بعد بھی مفتنے نذیری کے اوقات میں سے کئ نما ذروں کے اوقات نکل جانے کے بعد بھی مفتنے نذیری کی تقلیدی نازیو می بازیو ہی بالک واضح بات ہے کہ وقت کل جانے کہ پڑھی ہو فائما ذرای ہو ہے کہ منزی نہیں اسی طرح یہ بھی معلوم ہو چکا ہے کہ طریق منزی دائی نازوں کا وقت آئی جانے کہ نازوں کا وقت آئی کہ نازوں کو منی نازوں کو منی نازوں کو منی نازوں کو منی نازوں کا وقت آئی کا دول کا نازوں کا وقت آئی کہ نازوں کا وقت آئی کا دل کا نازوں کا وقت آئی کا دول کا نازوں کا وقت آئی کا دول کا نازوں کا دول کا نازوں کا دول کا نازوں کا دول کا دول کا دول کا دائی کا دول کا دول کا نازوں کا دول
عنوان مذکور کے تحت منتی نذیری نے تجوالہ بخاری و دومری مدیث نبوی نقل کی ہے اس کا حاصل یہ ہے کو جس طرح جاری بنہیں دہ تما اسی طرح بینی نہیں دہ تما اسی طرح بینی کا نہیں دہ تما اسی طرح بینی کا نہیں دہ تما اسی طرح بینی کا نہوی میں اور یہ معلوم ہے کہ اس مدیث نہوی میں نمو کو رشدہ فائد وینے گاز کا دول سے اکسی و قدت حاصل ہونے کی توقع ہے جب انھیں طریق بنوی دطریق شری برا داکیا جائے طریق نبوی و طریق شری سے مختلف تغلیدی طریق پر پڑھی گئی بنجگا نہ نازوں سے فائد کہ ذکور حاصل ہونے کی توقع فضول ہے ۔

منت نذیری نے تمسیری صدمیٹ نبوی بخاری کے محوالہ سے یہ نقل کی کجب کوئی شخص ہالا پڑستا ہیں تووہ اپنے رہ سے سرگوشی کرتا ہے (رمول اکرم کاطریقہ نماز مہا) اور ہاری مکررسہ کرریا توں سے واضح ہوگیا ہے اس صدیث نبوی ہیں جس نماز کو دب کے ساتھ سرگوشی کہا گیا ہے اس سے مراد طریق نبوی براوا کی جانے والی نماز ہے طریق نبوی سے مختلف تقلیدی نماز نہیں ہے ۔ اس عنوان کے تحت مفتی تذریری کی نقل کردہ چوتھی صدیث نبوی کا حاصل یہ ہے کفف دصائے اللی کے لئے پڑھی ہوئی نماز کی برکست سے آدی کے گناہ اس طرح جھڑجاتے ہیں جس طرح موسم خرا سے



یرمعلوم ہے کہ دیر نظرعنوان والام کا متنق علیہ اکل میں سے ہے جس کے سلط
میں منتی نذیری نے کہا ہے کہ ، و فقہا کے اصاف کا حوالہ اس کتاب وسول اکرم کا طراق کا
میں صرف انجیس جگہوں ہو دیا گیا ہے جہاں معاند بن نے ان کی طرف غلط سائل منسوب
کے بیں درسول اکرم کا طراقی کا تصلا کے اور پرمعلوم ہے کہ ذیر فیطر مسئلہ مستنی علیمسائل
میں سے بنرافٹلافل ہے اور نہ اس معاملہ ہیں مفتی نذیری یہ دعوی کر سکے بیں کہ معا ندین نے
منتی ندہرب کی طرف غلط سائل کا انتساب ہیا ہے اس سے با وصف عنوان مذکور کے نخت
مفتی نذیری نے جہاں منعدد بعنوانیاں کی ہیں و ہیں اس عنوان کے نخت اپنی ذکر کر دو ہائی کی
مدیث کا حوالہ اپنے تقابدی الموں ہیں سے الم الو یوسف کی طرف منسوب کتا رائی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کے الدی کتاب الما ثنا د
سے دبا یعنی کہ جعلت فود کی عابی کی المصلوبی ، بعبی آب نے فرمایا کہ میری
ان یوسف م کے کا مائی کہ اقرار اور یوسف کی طرف مفتی نذیری کی محولہ کتا الجا تا را

نا نباً غیرصحیح الانتساب کا حوالہ دینامفنی نذیری کے اس دعوی کے معارض ہے کہ صحیح حوالوں سے یہ کناب لکھی کئی ہے۔

تَّالتًا مَدِثِ مُركد دومرى مستندكت مديث ين موجود يه (جامع صغير للسبوطى مع فيصن القديد حرف جوص حبيم جامع صغير بلالها في كيم شند كتب مدين سے عدول كركے غير صحيح دغير سندكتاب كاجواله ديناكون ساطري تصنيف سعه ؟

والعَاص الدكوآب نے فرق العین كهاہ اسسے مراد طاہر ہے كا طربق نوى ير



پڑھی جانے والی نماز سپطراتی نماز نبوی سے مختلف تقلیدی نماز مراد نہیں ہے۔
اجسے بیان کورہ طراقی تصنیف کے خلاف مفتی نذیری نے امام غزالی کی کتا بہت وہ احباء علوم الدین کے حوالہ سے برائز صدلتی نقل کیا کہ ابو کمرصدلتی کا معمول کھا کہ حب وقت نماز آن نوفرط نے کہ جواگ گنا ہوں کی تم نے دیمکائی ہے نماز بڑھ کر اسے مجعادد وررسول اکرم کا طراقی نماز صلا بحوالدا حیاء علی الدین)

مفنى نذريى كي نقطة تطريع بالم غزالي كى كتاب تصوف احياء علوم الدين كي والرس انرند کومفتی نذیری نے نقل کیا دہ فتی نذیری کے نقلبدی مدمب کے معاندین میں سے میں ۔ و الليحات الحافى الوالبادى من الطلات ج ٣ صصه تا ص٢٠٠٠) كيم علوم نهير كم النجكسى معاندككتاب تفوف سيمفنى نذيرى نيمهل فسم كاحواله كبوق دياكه عادضخيم طبدول بزعتن كتابى ملدوصفى ومطبعدى فيدس بغيرتهد دياكه أصاء العلوم بس فينقول سأج يبعلوم ہے کا احیاءالعلوم میں بہت ساری موضوع د کدوب وغیرتا بت د ہے اصل دوابات کھریا ہیں اور منتی نذیر ی کو کیسے معلوم اور منتی نذیری کو کیسے معلوم اور منتی نذیری کو کیسے معلوم بواكه بجالا احباء العلوم موصوف كى دليل نبائى بوئى نفل كرده ر دايت سيع ومعتبر يع ؟ ہمارے سامنے احیاء العلوم ماجولنے موجود ہے وہ عار صلدوں پرمشتمل ہے اس کے ہامش پرمخلف کتا ہیں منفول ہیں اور دیل ہی احیاء العلوم میں احاد بٹ وار دہ ک تخریج عرانی منول ہے اس کے باب منصنیات المکنوب میں مذکور ، انٹرصدهی الماسنداور بلا حوالة كتاب عديث منقول سے والماحظ مواحياء علوم الدين مسطوع مصطفى البالى معرف باب مضيلة المكنوبة ومتهائ الهرب كمفتى نذيرى كابطريق والداين بيان كرد اصول سے عدول کے ساکھ قرآنی ارشاد لبیں البرمان تا توا البیوت مت طهورها و لكن البرمن اتقى وأكوّا لبلغ ت من أبوابها » زيِّ سورة البقرة : ١٨٩) كربعى ملاف م كركتاب مديث كے بجائے كتاب نفوف كے حواله سے بعر سندروا بت کومفتی تذیری نے دمیل بنایا۔



نمازکی فرصپیت فرضیت نمازفت رآ ن کے سے

ہم کہتے ہیں کہ بقبناً اس متفق علیہ مسئد کے نبوت بیں بہت ساری آبات موجود بیں گرایٹ اطربی نصنیف بتلانے وقت مفتی ندیری نے اس طرح کی آیات نقل کرنے ہا حرایی ہونے کے باوجودیہ کہا کمتفق علیہ سائل کے لئے آبات داحادیث کے ایک دو توالوں پر اکتفاکیا گیا ابنے اس قول وقرادسے فتی ندیری نے کبوں بڑھے پیانے برایخراف کردکھا سبے ک

عنوان مکودکے تخت مفتی نذہری نے سب سے پہلے سورہ لساءک ایک سوّمین آپیٹ بہنفل کی کہ دد فاقیموا لصلوکہ ان الصلوکہ کا نت علی المومناین کتابا موقاً، لیس نماذ قائم کرو ہے شک نماز مومنوں پر فرمن کی گئے سلج دقت مقررہ کے ساتھ ،، درسول اکرم کا طراقیۂ نماز صکا)



مغنی نذیری کی اس متدل آیت کی طرح بهت سادی آیات میں اللہ تعالی فے مومنوں کو اقامت کاند ر کان قائم کرنے کا حکم دیا ہے اور نمام اہل علم نے متفقہ طور پر کہاہے کہ اقامت کاند ر کان قائم کرنے ہوئے کاند اور ورود و نیود وادصاف و طربی کی یا بندی کاند کے نمام امور میں کرتے ہوئے کاندا دا کی جائے گریہ ایک حقیقت ہے کہ کاند کے بہت سا دے امور میں مفنی نذیری اپنے تقلب کی خدمت کی تقلید جرمت شری مدود و نبود واوصاف و طربی والی کاند سے مختلف ای تقلید کانا نظر امرک کے میں مقرد کے بیں ان سے مختلف اوقات مقرد کے بیں ان سے مختلف اوقات مناز میں مقدد کی اوقات مقرد کے بیں ان سے مختلف اوقات مناز میں مقدد کی اوقات مقرد کے بیں ان سے مختلف اوقات مناز میں مقدد کی میں مقدد کی اوقات مناز میں مقدد کی اور میں مقدد کی میں مقدد کی اور میں مقدد کی میں مقدد کی اور میں مقدد کی میں مقدد کی میں مقدد کی اور میں مقدد کی میں مقدد کی میں مقدد کی میں مقدد کی اور میں مقدد کی کان کی کان کی کان کی کان کے میں کان کے میں کان کے میں کی کی کان کی کان کی کان کی کان کی کے میں کی کان کی کی کان کان کی کان کان کی کان کان کی کان کان کان کان کی کان کان کان کان کان ک

عنوان ندکور کے تحت مفنی ندیری کی ذکر کر دہ دو سری تبسری و پانچویں آبنوں بیں بھی اگامت نما زیما حکم دیا کہا ہے اور جن امور نماز کی پانبدی کو اقامت نماز کہا جاتا ہے اس سے مختلف طریق والی نماز کما پڑھنا مفتی نذیری سک شعوہ دنشوار سے ۔۔

عنوان مذکور کے تخت ذیلی مرفی وو فرصنیت کا ذھا ہیں سے ، افائم کر کے مفتی نذیری نے حسب عادت یہ بدعنوا نی کی کہ اپنے بیان کر وہ طریق تھنیف کے خلاف ایک دوحوالوں پر اکتفاء کرنے کے بجائے پانچ احادیث کا ذکر کیا جن بہرے مجموعی طور پر طریق بنوی والی نماز قائم کرنے کا حکم دیا گیا ہے گرمفتی نذیری کی نماز طابق بنوی والی نماز سے مخبوعی طور پر سنفا دہوتا ہے کہ طریق بنوی والی نماز قائم کرنے دالے مؤمن اور قبلہ نبوی کو قبلہ ماننے والے مومن کو النار و رسول کی طرف دیوت دینے دالے حاصل ہے گرطریق بوی والی نماز قائم کرنے والے اور اس کی طرف دعوت دینے دالے مسلانوں میں نفرت دعدادت کھیلانے والے ، غلط اشتہار بازی کرنے والے فقہ آخانی مسلانوں میں نفرت دعدادت کھیلانے والے ، غلط اشتہار بازی کرنے والے فقہ آخانی

کورف فلطمسائل منسوب کرنے دالے ، فقر کے نام سے چڑھے دالے معاندین و نام ہم مصنفین ادر نحف سہولت لبندی کے بیش نظراط دین نبویہ کا ناجائز فا ندہ اٹھا کر داست اولی کا ذیر ہے دلے کہ سے کو فی نشک نہیں کہ شربیت کی طرف سے صاصل شدہ شری تحفظ کے والی کا ذیر ہے دلے کہ سے کو فی نشک نہیں کہ شربیت کی طرف سے صاصل شدہ شری تحفظ کے فلاف یر کفتی نذیری کے بیش مرب دیم مزاج لوگوں نے دات بوی کی طرف اپنی فا نہ سا ذیہ صربیت مسنوب کردی کہ بو تت دکوع رفع البدین کم نے دات بوی کی طرف اپنی فا نہ سا ذیہ صربیت مسنوب کردی کہ بو تت دکوع رفع البدین کم نیش ہونے کا عقیدہ در کھنا نشرک دکھ وقت کرفت القتل کر کے والوں اور الم م کے بیچھے سورہ فاتح پڑھے دالوں کی کا زیافل دفا سد ہوتی کرفت القتل کرنے والوں اور الم م کے بیچھے سورہ فاتح پڑھے دالوں کی کا زیافل دفا سد ہوتی کرفت القتل کے مرب ہے ۔ در ۱ للمسحات ۱ کی مافی الو ۱ د ا سیا دی من الظامات ج

بالخ نمازو سكاتذكره قرأن ميس

عنوان مذکور کے تحت مفتی مذیری کی ذکر کروو پہلی آبت برسم :-

و و ۱ قدم ۱ لصلوکی طربی النها دورلفًّا من اللیک الم (سورهٔ هود : ۱۱۱۱) اورنماز قائم کروون کے دونوں کنا دوں اورات کے کیم <u>صفی الج</u> یہ بَیت نقل کرکے مفتی نذیری نے کہا!۔

معنی ندیری نی استخربر کا حاصل پر ہے کہ بنجگانہ فرض کا زوں سمے مقررہ اوقات کا ذکر قرآن مجید کی اَیمت مذکورہ میں ہے جن کے مطابق ان کا زول کو قائم کرنے کا حکم الشدنے ویا ہے۔ اور یہ معلوم ہے کر جن اوقات میں جس طریق بران کا زوں کو قائم کرنے کا حکم شریعیت میں ویا گیا ہے ان سے مخلف اوقات میں شریعت کے مبتلائے ہوئے طریق سے مخلف طریق پر مفتی تذریح کی تقلیدی نمازیں بڑھی جا فیسے بیں جیبا کو تفضیل آگے اُر ، ہی ہے۔

عنوان مذكور كي نحت مفتحص نذيرى كس وكركرده دوسرى وتبسرى آيات

ينبيست إ

در فسجان الله حدین تبسون و حدین تصبح ون و دا الحدد فی السهوا والارض وعشیاد حدین تنظهرون) ردم: ۱۰ و ۱۸) بس پاک بیان کروا لند کی تم دس دقت شام کرنے بواور دس وقت صبح کرتے ہو۔ الله بی کے لئے تام تعرفیت ہے آسانوں اور زمین بی ادر پاک بیان کرواس کی تیسر سے بہر اور دس وقت فلم کا وقت پاؤ، دونوں آ بیوں کو فمبر کے تحت ذکر کرنے کے بعد مفتی ذری نے کہا ا۔

، اس آین میں جارہ افغانا فدکود ہیں مستداء ، صبع ، عشی ، خلھ رسے صبح وظہرے نمانہ ، فیر میں منظم رسے وظہرے نمانہ فیر وظہر کا مراد ہونا کا ہرے وظہر کا مراد ہونا کا ہرے وظاہر ہونا کا ہرے اور مساء مغرب وعشاء دونوں کوشا رال ہے درسول اکرم کا طریق نماز منظم کیا دروح المعانی میں ہے ہونے ویوں کوشا رال ہے درسول اکرم کا طریق نماز منظم کیا کہ تھا ہونے کا دروح المعانی میں ہے ہونے ویوں کا کھالین صریح ہے ہونے ویوں کے المعانی میں ہے ہونے ویوں کوشا رہا ہے کہ میں ہے ہونے کے الم تعلق کیا کہ میں ہے ہونے کا کھالی میں ہے ہونے ویوں کے المعانی میں ہے ہونے کے الم تعلق کیا کہ میں ہے ہونے کہ ہونے کا کھالی کے الم تعلق کیا کہ کہ میں کا کھالی کے الم تعلق کیا کہ کہ کھالی کو کھالی کے الم تعلق کیا کہ کہ کہ کہ کا کھالی کے الم تعلق کے الم تعلق کیا کہ کھالی کے الم تعلق کیا کہ کھالی کے الم تعلق کے اس کے الم تعلق کے الم تعلق کے الم تعلق کے الم تعلق کے اس کے الم تعلق کے ال



ان دونوں آینوں کو صرف ایک نبر کے تحت ذکر کرنے کے بعد منتی نذیری کی الم کورہ بال بخریرکا کھی صاصل بہ ہے کہ بنیکا خفر من نا ڈوں کے مقردہ ادقات کا تذکرہ ہان دونوں قرآن آبات میں ہے ان مقردہ ادقات کی بابندی کرتے ہوئے ہزاد کو اس کے مقردہ دقت میں پڑھنے کا حکم ادمار نے دبا ہے گرمعنوی طور پر ابنی ان ستدل آئیوں سے سنفلا ہونے والے حکم کے مطابق مفتی نذیری کی تقلیدی نازنہیں ادا کی جاتی دکی اسٹیاتی ی

د ونوں اُبتوں مِبن واقع لفظ تبیج دنمیدسے مراد نما ذلے کر ہی ان وونوں اَ بنوسے استندلال خدکورسیجے قراد پاسکنا ہے اورکوئی شک ہنیں کہ یہ استندلال صحیح ہے جس کا لازی مطلب ہے کہ جزونماذ ہول کرکل نمازمراد دیا گیاہے۔

عنوان ندکورکے نخت تین آبتوں کو دو نمبروں کے ساتھ ذکر کرکے مفتی نذیری نے تیبرا نمبر قائم کیاجس کے نخت سورہ تن کی دو آبنوں ۲۹ و ۲۰ کو دکر کیا طال نکر انہیں اصولاً ہم دے کے نمبر لگلنے چاہئے ان آبات میں بھی واقع لفنا تبیع سے مراد نماز لے کر ہی استدلال ندکور صحیح فراد باسکتا ہے رکما کا پیخفی ی

عنوان مُرکودکے تخت مُفتی نفربری نے آخری سانویں آبت نمبر کے بغیر فقل کی بینی ہے۔ دو حافظواعلی الصلوط ت والصلوکا الوسطی قوموا للّٰاے قائد آبن، (سرو بقولاً: ۸۳۷) حفاظت کر دنمازوں کی فاص طور سے صلونا وسطی کی دبیج والی نمازگی اور کھولے ہوا لٹرکے سامنے ادب کے ساتھ،

آبت ندکورد فعل کر کے مفتی ندیری نے کہا کہ إ

١٠١٠ س أيت بب نازون كى محا فظت كاهكم دبا كباب ادرصالوة وسطى برخصوصى زور



بدراج قول کے مطابق صلوۃ ہے مراد نما ذعصر ہے (مسلم صلی ہے) ہیں سے رہے ہے۔ اور قول کے مطابق صلوۃ ہے مراد نما ذعصر ہے (مسلم صلی ہے) ہے۔ پرخصوصی نہ ور کی اور پہلی ہے کہ نماز فرخی اور کا اس کا انہادی جوال بخاری جوال کے عن ابی ہودی ہی ہے۔ ہم اشار ڈاعوض کر چکے ہیں اور گفصیل آگے آرہی ہے کرمغتی ندیری کی تقلب ہدی محافظت نماز کا مغہوم ننری نما نظات نماز سے مختلف ہے ۔

بإنج نازون كاتذكره مدين ميس

عنوان نرکورہ کے تحت بھی حسب عادت مفتی نذیری نے بدعنوانی کرنے ہوتے ایک دوموالہ پر اکتفا کرنے کے بائے چار احاد بٹ کا ذکر کیا اور عادت ہی کے مطابق چاد پڑی کے تخت جادوں مدیثوں کوڈ کر کرنے کے بجائے دو نمبروں کے تحت ڈکر کیا بہلی اور آخری حدیث پر ننبرنہیں لگائے (رسول اکرم کا طریقہ کا ذصیاح)

ا جھی طرح نماز پڑھنے کا حکم فرآن سے

نرکورہ بالاعنوان کے تخت کبی حسب عادت مفتی ندیری نے بدعنوانی کر نے ہوئے ابک دوحوالہ بر اکتفاکرنے کے بجائے سات آ بتوں کے حوالے دیئے اور نقل آ یات سے پہلے معلود تہید کہا:۔

دو قرآن مجید میں جا بانا نہ کو خشوع وضوع کے ساتھ ادا کرنے کا حکم دیا گیا ہے جو لوگ نماز میں ستی یا غفلت و لاہر واہی کرنے ہیں ان کے لئے وعبد آئی ہے (مسول اکرم کا طریقہ نماز صلی)

ہم کہتے ہیں کہ طرفق نشری کے خلاف بڑھی ہوئی ناز معنوی طور پریشوع و خصنوع سے خانی ادریستی دغفدن دلا بردائی برمبنی مواکرتی سے جس پر شری دعبد بھی آئی ہے لہذا ہرمومن کوطاتی



ىشرى كے خلاف ناز ير صف سے بنا فرور كديم -

کنوان مذکور کے تحت مفتی نذیری کھے دکر کر وہ ساتوں آیات پی سے پہلی اُیت میں مومنوں کا پروصف بتلایا گیا ہے کہ ب

و، وهمعلی صالوتهم یجا فظون » (سوده انعام: ۹۲) ده اینی نهزدن کی محافظت کرتے ہیں ۔

یرمدوم ہے کو دی بڑی والی از پر سے کا دعوی اور نی اواقع طریق بوت کو در نہیں اور کھی مدوم ہے کہ طریق بوی والی اور پر سے کا دعوی اور نی الواقع طریق بوی والی اور پڑھنا دو مختلف اور الگ الگ باتیں ہیں۔ بابری سجد کو محفوظ رکھنے کی مرکزی در یاستی سرکا دوں اور کہا جیا نی بیٹر و کی میں میں اور الگ الگ باتیں ہیں۔ بابری سجد کو محفوظ رکھنے کی مرکزی دو میرے منبر بر ذکر کر دہ دومری کی بیشن دہا بوں اور ان کے علی سے معامل طاہر ہے۔ مفتی نذیری کی دو مسرے منبر بر ذکر کر دہ دومری وقیم میں بر مقرق ایک شخص میں بر ماذگراں اور بوجھ بوق ہو وہ طریق بوی والی جن ام مفہوم ہے کہنے فاضعیوں بر ماذگراں اور بوجھ بوق ہے جن بر ماذگراں اور بوجھ بوق وہ طریق بوی والی ماز برگر بہت ما ایک مفتی نذیری کے معنی نذیری کے معنی نذیری کے معنی دیا ہے۔ والا برمنی فاشیون مام اہل لغت وا بل تفت وا بل تفری کے تقلیدی مزان عام اس کے معنی مازی وفروتنی کے ساتھ نظریں جماکا کرنا ذیر منے والے تبلا نے بیس گرمفتی نذیری کے تقلیدی مزان عام اس کے معنی میں اس کی معنی میں اس کی معنی میں میں میں کی خلط دوری کی فلمادوی باتی حالی کا تو بی میں میں میں کی موجود کی میں میں حالی کا تو بی میں میں میں کی موجود کی خلط دوری کے تقلیدی مزان میں میں میں میں کی میں میں کی کا کرنا تو بی میں میں کی میں کی میں کی کی کی کا کرنا تو بیا تھ بیں کی میں کی کو کو کی خلاف ہے۔

مغتی ندبری کا دکرکد ده چی آیت در و ۱ د ۱ قاموا ای الصافی قاموا

کسالی پراون الناس دکاین کوون الله الا قلیلاه (سورة النساء: ۱۹۱۰) اور

پنچی آیت دو و کابیا تو ن الصافی الا و همرکسالی » (توبه: به ۵) بی جیلی مسانو بینی من فقون کابه دصف بیان بی کیبا که ده سی و کابلی دریا کاری کے ساتھ اس طرق بر افزیر سی من کراپی بین کراپی بین کرائی بیت کرائی بیت کرائی بین کرائی کرنے بین گرائی کرنے بین گرائی دعاوی دو سرے قدم کے ہوئے بین کرائی کرائی کرائی کرائی بین کرائی کرنے بین گرائی بین بین کرائی بین کرائی بین بین کرائی بین بین کرائی بین بین کرنے بین گرائی بین بین کرنے بین گرائی بین بین کرائی بین بین کرائی بین بین کرنے بین کرنے بین گرائی بین بین کرنے بین کرنے بین کرنے بین گرائی بین بین کرنے بین گرائی بین بین کرنے بین ک

会 いて か 後級 後級 後級 会 ジャニュナをを持てひょう か

اس بن تضهد برهنا فرف نهیں بندمفتی نذیری والی نماذکے تعدد اجرو میں بھی تشهد ودر ودیڑھنا فرف نہیں اور فراغ ندند فرف نہیں اور فراغت نماذ کے گئے سلام بھرنا فرص نہیں ریاح خارج کر کے بھی نماذ سے فراغدند موسکتی ہے اور اس طرح کی مہت سادی باتیں ہیں جب کہ از نبوی بران با توں کو فرص وقات کہا گیا ہے جیسا کہ تفقیل آر ہی ہے طا ہر ہے کہ طریق بوی والی نماز کے بالمقابل مفتی نذیک د الی تقلیدی نماذ بین ذکر المی بہت کم جوتا ہے اس کے باوجو واس طری کے کسی مقلد کا اپنی تقلیدی نماذ کو طریق نبوی والی نماذ مہنا تجدید ہے۔

منی نذیری کی ذکر کرود چی آیت در حنویل السه صلین و الله ین هدعن صلوتهم ساهون و بس کهاگیا مع کر کازکے معا لمدین غفلت شعار دریا کار کازیوں کی برغلط کاری انہیں کے لئے تباہ کن ہے اور یمعلوم ہے کہ کازکے معا لمدین غفلت شعار دریا کار کازیوں کی برغلط کاری انہیں کے دو رہے اوقات وطربق بر کازپڑ صادر اسے طربق بوی والی کازبلانا بہت بڑی غفلت شعادی دریا کاری ہے مفتی نذیری کی ذکر کرد دما تو بی آیت در خصلف من بعد هدم خلف اصاعوا الصلاوی والوں کی واتب عظال شعوات (مربع : ۹ م) میں کافرضا کا گرنے ادراتباع شہوات کرنے والوں کے فرمت کی گئے ہے اور یمعلوم ہے کوشر بین کے مقر کرد دا وقات وطربق کے بجائے دومرے اوقات دطربق بر بڑھی بولی کا زشا ما ناعت کا دوا تباع شہوات میں اس میں بود کے طاف نماز بڑھنا امناعت کا دوا تباع شہوات میں بود کے سے دھربی اور ایس کے مقر کرد دا وقات وطربق کے بجائے دومرے اوقات وطربق بر بڑھی بولی کا زشا امناعت کا دوا تباع شہوات

مغی ندیری نے کہاکہ ا۔

ر، نمازضائع کرنے نکے بہمن سے درجے ہیں مثلاً ول گاکراور شوع دفعن ع سے نماز نہ پڑھنام تحب
وقت کی رعابت نرکرنا جاعت اور مبد کی یا بندی نرکرنا و غرہ و غرہ (رسول اکرم کا طریقہ کا زمر کا کا
مفتی نذہری نے اپنے اس بیان میں مستحب اوقات کی رعابت ندکرنے کو بھی ضیباع کا ذوار د با
عالانکہ اپنے تعلیدی خربرب کی تعلید میں موصوت شرعی وقت کا زمیل جانے کے بعد معی نماز پڑھنے کو
مجع بتلائے ہیں۔ نرک مستخبات کو منباع کا ذکہ نااور فرائعن کو نزک کر نااور اس پالیسی کو طریق نبوی والحسے
مزر با بنا نام عرب سے بھر کو غرض دری کہنا ور فرائعن کو نزک کر نااور اس پالیسی کو طریق نبوی والحسے
مزر با بنا نام کو فرض نہ کہنا صنباع کا ذر ہو گرستی وقت ود گرستی است کی عدم رعابہت صنباع کا ز



اجتی طرح نماز برصنے کا حکم صدیث سے

مذکورہ بالاعنوان کے تحت مفتی ندیری نے اپنے بیان کردہ طربی تصنبف کے خلاف ایک دوحوالوں پراکتفاء کرنے کے بجائے چاڈھا پیٹے کا حوالد دیاان بیں سے پہلی حدیث کا حاصل یہ ہے کہ انچھی طرح کئے ہوئے وضوا و رختوع وخصوع ورکوع کے ساتھ پڑھی ہوئی کا زتام غبر کم پڑھا ہوں کے لئے کفارہ ہوجاتی ہے (دسول اکرم کا طرابقۂ کا زصل کا بجدا لاسلم صابالے)

ریم کھتے ہیں کو شریعت نے سرکام کواجی طرح ہی کرنے کا حکم دیا ہے اور شریعت کے سلائے ہوئے طرح برجو کام نام دو وہ اتجانہیں ہے اور عزشری طرح پر بڑھی ہوئی ناز نرحرف یہ کہ بغرصنے و کمنا ہوں کا کھالاہ نہدیں بن سکتی بلا ایسی ناز بذات خودگناہ ہے۔ عنوان ندکور کے تحت مفتی نذری کی دکر کر دہ دومر محت نہروالی حدیث کا حاصل برہے کہ اتجی طرح و موکر کے صبح وقت میں تھیک طرح و مرکز و مرکز کے منبع وقت میں تھیک طرح و مرکز کے منبع وقت میں تھیک طرح و مرکز کر دوروالی ناز ذریع معفرت ہے اوراس کے خلاف والی ناز بروعدہ معفرت نہیں السکہ جائے ہے ورز عذاب و سے (رسولے اکرم کا طرب نیز ناز مرکز کے الدی اورا کہ در اصلاح

ہم کہتے ہیں کر فیرجانب دار ہو کوا بی مستدل اس حدیث او راس کی ہم معنی احادیث کی روز کی ہم معنی احادیث کی روز کی میں اواق پر کہا ہاگاتا ہے کہ انداز کی میں میں اور ان کی میں کہا ہاگاتا ہے کہ اور میں کہا ہاگاتا ہے کہ مردج تفلیدی کا زاجھی طرح وصو کر کے صبح وقت بس ٹھیک طریق پر بیڑھی جاتی ہے۔

عنوان مذکور کے تحت منتی نذیری کی سرے منبر پر ذکر کروہ مدیث کا عاصل یہ ہے کہ پوری طرح رکھے وہ عدیث کا عاصل یہ ہے کہ پوری طرح رکھے وہ ساکھ نوز بر منے وہ الانوازی نازچ رسے ادر نوز کی چوری بد ترین جرائم میں سے ہے۔ (رسول اکرم کا طربق نوز مصل محالیہ مسندا حمد جے ہوائی م

ہم کہتے ہیں کہ عنقربرب معلوم ہوگا کہ مفتی ندبری کی تقلیدی نماز پر « نماز کی ہوری » والا شرعی لفظ صادق آتا ہے اوراس طرح کی تقلیدی نماز پڑھنے والے پر نماز پور کا سنسرعی لفظ مساوقے آئا ہے ۔

عنوانِ مَكُور كَم نَحْت فِي كَفَى مَبْرِيرَ مَفَى مَدْبِرِي فَى مَنْ وَربِح وَ بِل مدسِفُ نَقَل كَى بِسهِ الْك د ايك مرتبرايك محالي خلاد بن راف نے ركوع وسحدہ بن بہت زيادہ ملد بازى كى توصورم

金10多级数级数级数分别的

نے انہیں بارباد کا ذہرانے کا کلم دیا آخر کا داکھوں نے عرض کیا کہ اسے
ا مشرکے دسول ا آئے ہی مجھ کا دکا طریقہ شاد بجئے ، حصنورصلی انسرعبہ
دسم نے فرمایا جب تم کا ذکا ارادہ کروتو اتھی طرح دصنو کر و پھر قبلہ کی طرن
د نے کر کے الٹراکر کہ کر رئیت با ندھ الو پھر تہیں قرآن سے جو آسان ہو پڑھو
تم دکوع کروبہاں کک کر کوع بس اطمینان ہوجائے بھر اپنا سرا کھا کہ اور
بائکل سبید ھے کھوٹے ہو جا و بھر سجدہ بیں جا کہ بہاں تک کر سجدہ بیں بور را
اطمینان ہوجائے بھر سجدہ سے سرا کھا کہ بہاں تک کہ اطمینان کے ساتھ بہٹے
جا کہ بھر سجدہ کو کی بعد سبیدھے کھڑتے ہوجا کہ اور بودی کا ذاہی
جا کہ بھر سجدہ کو کم کر دے کے بعد سبیدھے کھڑتے ہوجا کہ اور بودی کا ذاہی
اطمینان کے ساتھ ا داکرو ، درسول اکرم کا طربق کا زوجائے کوالہ
اطمینان کے ساتھ ا داکرو ، درسول اکرم کا طربق کا زوجائے کوالہ
کاری صفح اللہ وسلم صنے ا

ہم کہتے ہیں کوب صفر بخاری وسلم کے والدسے مفتی نذیری نے مدین ندکود کا ذکر کرتے موت كماكه فازم صف والصحابي كانام خلادى داغ كقا اس بب يه نام ببنى خلاد بن رافع ندكور نهبي جس مطلب یہ جواکیخاری وسلم کی طرف مفتی نذیری نے ایسی بات منسوب کی جواس میں موجود نہیں نیزمفتھ نذری کے مواہ تھام میں یہ مذکور نہیں کر صحابی موصوف نے رکوع ویجو دمیں بہت زیادہ حلید بازی کی لیٹنی کہ بیر بات کی مفتی تدیری نے بخاری وسلم کی طرف مسوب کرنے یں دی کام کیا جوصی بی کانام بنلاے میں کیا . منیموامقام یں یر مذکور بہیں کو صحابی موصوت نے رکوع و سود میں بہت زیادہ عبد بازی کی توانہیں ب نے باربار ما ذو ہرائے کا حکم ویا بلکرمغتی ندیری کے موامقام میں بد ندکودے کصحابی نے پہلی بارنمازے فارع بو كرأب كوسلام كياس كاجاب ومع كرأي ف فرايا ود المديد فصل فاناث لم تصل "تم دو بارہ نازیٹ موربونک متاری بڑھی ہوئی برناز نازی نہسیں ہوئی اس لئے گویاتم نے نازیڑ ھی ہی نہیں۔ صی فی موصوف کے ساتھ برمعالد نبی ماریٹیں آیا افزی بادھجا لی نے کہا در سکا احسس علیری فعالمہ نی-ين اس سرزياده الحي طرح نازنبين بره وسكتا مذاأب بمحصيع طريق والى ناز برهن كهادي ١٠٠٠ مع ماف ظاہرے کرجو نازنعلیم نبوی وطریق نبوی پر زبڑی جائے وہ نظر نبوی میں کازنہیں حالانکہ صحافہ سے موصوف نے اپنی وانسنت واستطاعیت مجرمی طربق پر نماز بڑھی گرتعلیم ہوی وطربق نبوی پر نر بڑھنے کے باعث موصوت کی نازنظ نبوی میں کا اعدم قرار با فی حب شخر بخاری سے صدایت فد کورنقل کرتے ہوئے منتی ندری نے اس میں این بعض امنا فات مجی شال کر دیتے۔ اس میں حدیث فرکور کے بہلے ایک دوسرے باب



دو ا دا لعربیم الدکوع ، بم بمنول مع دو دا ک خد بفت رجلا کا بت مرا له حوع دا استجود فقال ما صلیت و لومت مت علی غیر العظولا التی فطرالله عیدا والستجود فقال ما صلی الله علیه کوسلم ، بینی حضرت صلی الله علیه کوسلم ، بینی حضرت صلیف بهان نے ایک آدمی کو دیکھا جزازی دروع و مجود پوری طرح نیس کرتا نخانو مذافی نے کہا کہ تم نے کا ذہبی بیر می گرم اسی طرح نا ذہبی میں مرد گے جس پرا مند نے محمد بیل علیه و مرمر گئے تواس دین فورت سے مختلف دو سرے دین پر مرد گے جس پرا مند نے محمد صلی الند علیه و مرمر گئے تواس دین فورت سے مختلف دو سرے دین پر مرد گے جس پرا مند نے محمد صلی الند علیه و مرم کو بید اکباتھا۔

د صحیح البخاری مع فتح الباری ماب اذ العربیم الدکوع م ۲ میسی و متعدد فی مصنف ابن الب شیب مستفد فی مصنف ابن الب شیب مردی می برمدیث اس طرح مردی ہے کہ جس نماذ تخف کو حضرت مذبعہ نے بد بات کمی تفی وہ چالیس سال سے اسی طرح کا زبڑھنا د ہا تھا۔ اس سے علوم ہوا کہ سوسال کی ذندگی بیانے والا اگر طریق نبوی کے خلاف ذندگی بھر کا ذبڑھے تو اس کی نما ذمعنوی طور برنماذ نہیں ہوگی ، حضرت مذبعہ کی برمو قوف مدیث معنوی طور برنماذ نہیں ہوگی ، حضرت مذبعہ کی برمو قوف مدیث معنوی طور برنم مدیث نبوی کے درجہ ہیں ہے ۔

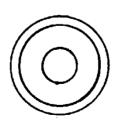
مفتی نذیری کی متدل صدیث نبوی سے نخرب کے لئے تکبیر کے فرض ہونے کا نبوت

مفی نذیری کی اس متدل مدیث بی به الفاظ نویمنقول بی که به وو فاستفنبل القبلة فکجر ،، نازیر هنه کورے بو تو قبله دو بوکر التیراکبر کهو ،،

ان الفاظ نویر کامفادیر ہے کہ ناز کا بخربر باندھنے کے لئے ، ، اللّٰہ اکبر ، کہنے کامکم شریعیت کی طرف سے دیا گیاہے اور رکم شرعی متوا ترا المعنی صدیت نبوی ہی موجود ہے

会 12 多級の 一次ではかんとはないりょう

ہردی نے حسن پرستی شعار کی اُب اسروئے شیوہ اہل نظر گئ





تحكريكه ك وفن رفع البدين

مفتی نذیری کی اس مستدل صدیت بو کابی اوفت نخرید دفع البدین کرنے کا دکوئیں اس کے باوجود مفتی نذیری اپنے تقلیدی ذہب کی تقلید میں بوقت نخرید دفع البدین کرتے اور کرنے کا فتوی دیتے ہیں اگر کہاجاتا ہے کہ آپ کی اس مستدل صدیت بوی میں بوقت نخر بمد نے البیان کا فکر نہیں نوفرائے ہیں کہ دوسری صدینی سے معالیہ میں دفع البدین کا فکر نہیں نوفرائے ہیں کہ دوسری صدینی سے مادی ہیں کہ فلال فلال صحابی کی بیبان کردہ و دو بڑوں میں بوقت تقلید رئیستوں کی تقلید رئیست میں اوقت کو عادی ہیں کہ بلیدین شروع نہیں بینی کہ مفتی نذیری اوران کے ہم مزاج گوگ ابنا بیان کردہ اصول فہ کور مول جانے ہیں کہ بہت ساری احاد دیت نبویمیں بوقت دکوع دفع البدین کا فکر نہیں ہوقت دکوع دفع البدین کا فکر مشروع مانا چاہئے بوقت دکوع افغالیدین کو مشروع مانا چاہئے بوقت دکوع افغالیدین کو مشروع مانا چاہئے بوقت نذیری اپنی تفلیدی مازی کی اس مستدل صریت ہیں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری اپنی تقلیدی مارپ کی تقلیدی مارپ کی تقلیدی کا من سے مساک تفلیدی کی اس مستدل صریت ہیں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری اپنی تقلیدی میں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری اپنی تقلیدی میں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری اپنی تقلیدی میں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری اپنی تقلیدی میں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری اپنی تقلیدی میں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری اپنی تقلیدی میں ہمت ساری ایسی باقوں کا فکر نہیں جن کو مفتی نذیری کے احدی کی تقلیدی دون کا ذکر سے بی صب سے مفتی نذیری کے احدی کے احدی کی اس میں کو تقلیدی کی اس میں کو تقلیدی کا میں کے احدی کی اس میں کو تو کی کو کا تفلیدی کو کا مول خودی کی کا تعلیدی کا دی کو کی کا تو کی کو کا تو کی کو کا تو کی کو کی کا تو کی کو کا تو کی کو کا تو کی کا تو کی کو کا تو کی کا تو کی کو کا کو کی کو کا تو کا کو کی کو کا کو کی کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کو کا کو کی کو کا کو کا کو کی کو کا
مفتی نذیری کی مستدل صریث نبوی سے جلئے استراحت کانبوت

منی نذیری کی اس مستدل مدیث میں یہ مراحت ہے کہ: ۔ وو شعر ۱ سجد حتی تسطیعتین سا حب ا تنعاد فع حتی تسطیعتیٰ حکالسگا ، کا بعضے پہلے رکعت

کے دوسر سے سجد ہ سے فارع ہوکر ووسمری رکونت کے لئے کھڑا ہونے سے پہلے باقاعدہ بیٹھ جادی ہر میں النہاں کے دوسر سے بہلے باقاعدہ بیٹھ جادی کا مہری النہاں کے دوسر سے النہاں کے النہاں کا السلام حدیث میں ہوئے اللہ میں النہ ہوئے اللہ النہ کا السلام حدیث میں ہوئے اللہ النہ کا اللہ النہ کا مہری کا دامنے میں مواد ہے کہ پہلی دکھنت کے آخری سجدہ سے فارع ہوکر دوسم کی دکھنت کے آخری سجدہ سے فارع ہوکر دوسم کی دکھنت کے النہ کہ کا دوسری کا دامنے میں جائے ہوئے اللہ بیٹھک کو اصطلاح شرع میں جلس کے لئے کھڑا ہونے سے پہلے کا ذیب باقاعدہ بیٹھ جانا جا ہے اس بیٹھک کو اصطلاح شرع میں جلس کے لئے کھڑا ہونے سے پہلے کا ذیب باقاعدہ بیٹھ جانا جا ہے ا

اس حکم بوی کا واضح مفاد ہے کہ بہلی دکھت کے آخری سجد سے فارع ہوکر دو مری دکھت کے لئے کھڑا ہونے سے بہلے کا زمیں باقا عدہ بہ جرمانا چاہتے اس بہلیک کو اصطلاح شرع میں جلٹ میں استراصت کہنے ہیں اس فرمان بوی و حکم مصطفوی کے ضلاف مفتی نذیری اپنے تقلیدی ندہر کی تقلید میں جرئے اس بہرا وی کو خرشروع کہنے ہیں بھر بھی مدعی ہیں کہ ان کی تقلیدی کا فریق بوی والی کا نہ لطف یہ کو مفتی نذیری نے اپنے تقلیدی ندہر ب کی تکذیر کرنے والی اس مدیرے کے دو الفاظ اپنے تقلیدی کا درکھے ہیں جو جائے استراصت کے نسروع ہوئے پرنص مربح ہیں و ملاحظہ ہو تربی نفل کھی کر درکھے ہیں جو جائے استراصت کے نسروع ہوئے برنص مربح ہیں و ملاحظہ ہو تربی کا طریق کا نرص ما دو ما و ما و ما ہ کہ ابنی تقلیدی کا اپنی تقلیدی کا نوی کو مستدل بنا بی اس کے دعوید انسی کے فلائے تقلیدی خوری والی کا ذیا ہی اس کے دعوید ادینے تقلیدی خوری کا اس بات کے دعوید ادینے تقلیدی خوری کا ان کی تقلیدی کا درائی کا دیا ہے وہ دوری کا دیا ہے وہ دوری کا درائی کا دیا ہوں کو مستدل بنا بی اس کے دعوید ادینے تقلیدی خوری کا درائی کا درائی کا درائی کی تقلیدی نموی کو مستدل بنا بی اس کے دعوید ادینے تقلیدی تو کی کا درائی
مفی نذبری نے اپنی مستدل حدیث کے بدالفا ذانقل کرد کھے ہیں بہ وو نشسرا فسعی اورا للط عنی حسالو تلط صحاب " لیعنی تم کوییں نے جس طرح پہلی رکعت پڑھنے کا طیعتر برنسلایا ہے اسی طرح تم ہر رکعت میں اور پور مسے نمازیرے کے وقعہ

اس فران بوی کامفاد بر سے کریہ کی رکعت کی طرح دوسری ، تیسری ، چکتی رکعت بیس بھی قرآن قرآن وا جب ہے مگر آپن اسے سندل مدیث بوی کے ملاف مفتی ندیری کا نتوی اپنے تظلیدی فدہب کی تقلید میسے ہے ہے کہ تیسری جو کتی رکعت میں قرآن فران فروری ہیں ہے ہالک فاموش ہوکر کھوا ہے دہا تھے مستدل فاموش ہوکر کھوا ہے دہان مصلفوی و مکم شرعی کے تعلان نماز پڑھنے کا نتو محسے د بینے کے باوجود اپنے تقلیب دیسے نماز کو طریقے نے بوجود اپنے کے باوجود اپنے تقلیب دیسے نماز کو طریق نو محسے د الحصر نماز کہنا عجوبہ ہے ۔



مفتی نذیری کی مُستدل صدین سے ہردکوت مین شوره فانخربڑھنے کا فرض ہونا ثابت ہوتا ہے

منی نذیری کی اس مستدل حدیث کے کچھ الفاظاد و سری کتب مدیث میں مبیح سندوں سائف منتول ہیں جن بیسے سے یہ الفاظ مجھی ہیں کہ آپ نے شخص مذکور کو حکم دیا کہ !۔ وو تسم اقدر عرباً مرا لف آن تم اقدر عبد اشاشات ، ، کیپرتم سور و فائخ پڑھو اورسو،

و کسم افتر رقب مرافعه را می ما فتروند کشت می الفتی از بان جسم موره ما فریر هو ادر سو فاتحریر او میکنے کے بعد قرآن ہیں سے جو جا ہو سو رپڑھو (مندا تمدی الفتی الربان جسم م<u>ا موا</u> دی

ا بن حبان باب ذكرالبيان بأن فرص العقواء فم صلوت قرأ تع فانحة الكتاء فن ك ركعة كافرأ شداياها فنى ركعة واحد ته حديث نهيم مكرح سميم

سنن ابی واؤدیں ہے کہ بیہ

ود شعرة قرو بأمرالق وآن وبساشاء الله أن تقدء ، يعنى بعرم سورة فانخر پڑھوا اس كر بعد جالتك چاہے تم اللّه كى جاہت كے مطابق قرأت قرآن كرو رسنن المسے داؤد مب عون المعبودج اصلیّ باب صلاء لاسن كا يقسم صلب عن الدرك وع والسعود

مفتی نذیری کی مستدل مدیرت مرکسنن الدوادُ دومسندا تمدومیج ۱ بن مبان و

کے جوالفاظ فذکور ہیں آن میں صریح اور واض طور پر ہرد کعنت میں سورہ فاتحہ پر اصنے کا حکم نبوی موجو دہے او حکم نبوی و حجرب و افتر احن پر دلالت کرتا ہے اور معتبر فرنیہ صارف کے بغیرکسی حکم نبوی و حکم منرعی کو عزو

کے معنی سے نہیں پھراجاسکتا ہدا معنی ناریری کی مستقبل صیت بتلاق ہے کہ ہادے رسول ملی او علیہ وسلم نے جس طریق پر ناز بڑھنے کی تعلیم دی ہے اس بیں یہ دصاصت وصراحت ہے کہ ناز کی ہرد کو سنا

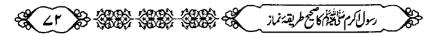
میسر سمت بن سرید برا در ایست می میم وق به ۱۰۰۰ یا دفتاحت و مراحت سے کراڑی ہرد کورند بهن سور هٔ فانحه کا بردهنا فرمن دواجب ہے اور یه معلوم ہے کہ اپنی مندل مدیث نبوی بس دیئے گئے

بی در اول و او بھا مرس وواجب ہے اور یا سوم ہے کہ آب مندل مدیث ہوی میں دیئے گئا اس ممشری کے خلاف اپنے تعلیدی منہب کی تقلبد میں مفتی نذیری کہتے ہیں کو ناز کی ہر رکعت میں

《红色绿色像像像像。 سورہ فاقتہ کا پڑھنافرص نہیں بلکہ مقندی کے لئے نماز کی کسی رکعت یں سورہ فانخہ ا پڑھنامفتی ندیری کے تقلیدی ندرب بس جائز نہیں بلکہ ممنوع د عبرمنسروع وناجائز بيے حالانكىمغنى نذيرى كى اس سـنندل مدبيث نبوى بيں مفتدى ومقتديُ ، ا ما م وماموم منفرد ومسبوق کیسی کی تحصیص کے بغیراو رکسی کے استثناء کے بغیروکسی تغربی کے بغیرم ِ نازی کوہرکعت بیں سورہ فانٹے۔ پڑھنے کا حکم نبوی موج دیہے ۔ مفتی نذبری نے اپنی اس سندل مدین کے لئے صحیح نیادی کا دوالہ دیاہے اور محے کا لکا کے مصنف ا مام خاری نے ہمارے ذکر کر دوان الفاظ کوئن میں ہر رکعت میں سورہ فانتی بر صنے کا مکم نبوی صراحة موجود ا في كناب جزء العراءة حديث منرم ٩ صص بب تقل كياسي اوريد معوم سي كه امام جاك کی تاب جزءالقراءة مستقل اس موضوع پر تھی گئے ہے کہ ناز کی ہرد کعدت یں سورة فائخه برصف سل فرص بونا حكم نبوى سے تابت ہے ۔ اپنے بى نقل كر وہ حكم نبوى وتعليم نبوى كے خلاف مفتى نذيرى كاللا برصف كافتوى دينااوردوى يدكرناكم مارى تقليدى كافطرتي نبوى والى كازيم ايك بهت براعجوب ب لطف کی بات پیسبے کرمفتی نذریری کی اس مستدل حدیث نبوی میں مقتدی وامام ومنفرد ومسبوق ومفترض وستنفل کے درمیان کسی تفریق داستبان کے بغیر بررکست میں سورہ فاتحہ پاط صف کا اگرچمکم دیا گیا ہے مگرمنتی ندیری کے تقلیدی مکرمہب بیں مقندی کو نکارکی ہر رکعت بیں قراُ ت فانخہ سے شخ کرنے کے ساتھ مقدی کے طلاہ ہر کاڈی کے لئے فتوی دیا گیاہے کہ دو سے زیا وہ رکعت والی نازون میں پہلی دور کعتوں بین توفائخ برنمازی کو پڑھنا نقلبدی اصطلاح والا داجب ہے مگر دوسر مس تیسری دکوین میں فانخرب<u>ر مع</u>ربغیر صرف فاموش وساکمن گھولے دہناجا کڑسیے اوراس سکوت کے باوجود

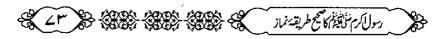
بی ادامیح ہوگی۔
اس تفصیل سے علی ہواکہ بجاری دسلم کی روایت یں راوی سے نماز کی ہر رکعت مسیں قرآت فائخہ والے علم نبوی پڑھ تمل لفظ سانظ ہوگیا اور یسلوم ہے کسی روایت میں ساوی سے اگر کوئی لفظ سانڈ ہوگیا اور اسے تقرروا ق نے بیان کیا ہے تو وہ لفظ ججت ہے کیوں کہ وہ میں حکم نبوی ہے۔
نبوی ہے۔

اس تفصیل سے یہ معلوم ہواکہ منتی نذیری نے اپنی اس مستدل مدین سے تعلق متعدد حقائق کو اینے تقلیدی مصالح کے پیش نظر بیان کرنے کے بجائے چمیانے کی فیے ومذموم بالیسی پوس کیا جواس طرح کے نقلید رہے سنوں کا شعارہے۔



مغی نذیری نے عنوان ندکور کے نخت اپنی بات کے خانمہ پر کہا ؛۔ وو چنانحہ کا ذیس تعدیب ادکان مشلاً دکوع و مجود کو بالکل حجے صحیح خاعدہ نے تنوافق ا داکر کا داجب ہے بلاقصد حجود نے کی صورت بیں سجد کہ مہو واجب سے بالقصد لاہر واہی کمنے برنماز ہی نہیں ہوتی در سول اکرم کا طریق کا ذھائے

مفتی نذیری کی اس تخریر سے طا ہرہے کہ ان کے ہردکن کو با لکل صیح صیح قاعدے کے مطابق اداكرنادا جب يرورنه بالقصدابيها كرنے سے ناز ،ى ادانهيں بوگى اور بلافصدابيه بونوسيدة سهولازم أسكاكا وربه عليم موجيكاب كدافتتات كانسينى تخربه مبييه بنيادى وكن كاذكوادا كرنے كاجوطر بقيرال للرك رسول صلى الشرعليد وسلم نے بتلا ياہے اس كومنى نذيرى بالكل صجع صبح فاعد مكے موافق او اكرنے كے بجائے با لکل رونبصد غیر صیح طور پرخلاف تماعدہ اداکر نے کا فنزی اپنے نقلبدی ندمیب کی تقلید میں دیتے ہیں اوّ لًا منى ندىرى تويد كونان ى نبيس ملنع بكه فانس فلف كوئ دوسرى جز كننے بي منى ندىرى كاب فتوى كلم فوق ونعليم نوى وطريق نبوى كے سوفيصدى فلاف ہے كيرمفتى نذيرى كے تحربية از كاسو فيصدى غيرضيع بونائيز سوفیصدی حلاف قاعدہ ہونامتخفق ہے ۔اسی طرح کم نبوی د تعلیم نبوی وطریق نبوی یہ ہے کہ تحریمہ التُندا کبر کہ کم باندهاملت كراس كلم نبوى وتعليم نبوى وطريق نبوى كے باكل خلاف مغتى نذيرى كا ابنے تقليدى ندب كيے تقلیدین فتوی ہے کہ انتداکبر سے بغیر می عزعرنی زبان میں منتلًا نگریزی وروسی زبان میں می نخربمہ باندها حا ہے حسب کالازی مطلب ہے کو نازے اس بنیادی معا لمیں مفتی نذیری والی تقلیدی ناز بالکل سو ضبصدی عفر میج طریق بر خلاف قاعدہ مشرعیہ اداک جاتہ ہے اور یرسب کرنے کا فتو کا مفتی ندبری نے بالقصدديائي كيرمعتى نذيرى بى كے مستدل حكم نبوى سے نازى برركعت بى برنازى كے ليئے فوا مقتدى مہویا امام سورہ فائتے کابروسنا رکن نماز قرار پاٹا ہے گراس رکن نمازکو بھی مغتی نڈیری کی لکل میج صبح قاعدہ کے مطابق ا واکرنے کے بجائے بالکل ہی غرصی طریق پرخلاف قاعدہ اواکرنے کا فتوی دیتے ہیں تینی کہ سورہ فاتحد کا پڑھنا ناز ہیں موصوف کمسی بھی نمازی کے لئے فرمن نہیں مانتے اور زاسے فرمن مان کر پڑھنے کا فتوی دیتے بی اسی طرح دومرہے ادکان ناز کے ساتھ ہی عنی نذیری کا یہی برنا وَسے جیسا کے تفصیل آرہے۔ ہے ثانباً ارکان نازمیں سے ایک رکن قعدہ اخرہ یں تشہدو درودود عاقے ماثورہ پڑھ کرسلام بھیرنامجی ہے مفی نذیری اینے تقلیدی ندیب کی تقلیدیں فتوی دیتے ہیں کسلام بعیر کرناز سے فارغ ہوے سے بجائے نمازکےمنا فی کِسی بھی عل کے دربعیہ ارا و ہ فراغت نماز کے ساتھ فارغ ً ہوسکتے ہیں بینی کہ با لکل سوفیقد



صیح طربق کے خلاف اور قاعدہ کے می خلاف افتتان کاز کی طرح افتت م نازکا فتوی بھی مفتی ندیری دیتے ہیں اور جب بالقصد خلاف حکم بوی سلام بھرنے کے بجائے کسی کو بلاد دیر گائی دے کر یا ارکریاریاح فارج کو کن نوسے آدی فارغ ہوجائے گا اور ایسا نفٹ آکرنے پر مفتی نذیری کا فتوی ہے کہ سجدہ مہو کرنے پر بھی نازنہیں ہوگے نازنہیں ہوگے نازنہیں ہوگے بیرختی نذیری کے اعماد نہیں ہوگے بیرختی نذیری اس طرح کی حرکمت کرنے والے کے بادے یں کیا فتوی دیتے ہیں ؟ اگرا بساآ دمی نے بلا قصد کیا تو وہ کر ہے ہیں گائی ایسا آدمی شاہیا تھمد کیا تو وہ کے ایک کا ذری ہاطل ہونے کا فتوی دیتے ہیں ؟ بینوا وہ توجہ وا ۔

ہم فی الوفت صرف آخی ہی بات پر اکتفاکر نے ہوئے آگے بڑھتے ہیں اور اتنی سی بات سے مجا بل نظر مفی نذیری والحسے ناز کی حقیقت سے میں گے کہ و و نماز نبوی سے مفتلف ہے یا تنفق ؟





وصنو کے احکام نازے نے دینو

ندگورہ بالاعنوان کے نحت مفتی ندیری نے حسب عادت اپنے بیان کردہ نفسنیف کے طربقت کے خلاف پانچ حوالوں کے ساتھ ایک ادھوری آبرت اورچیدا مادیرے نقل کیں اور زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ مفتی نذیری نے بہاں صرف ایک اوھوری آبرت کے ذکر پراکشفاء کیا جبکہ موصو ن سرعنوان کے تحت عام طورسے ایک سے ذیارہ آبات کے ذکر کے عادی ہیں ۔

مفتی ندریری تکھتے ہیں ، ۔

اے ایان دالوا جب تم ناز کا اراد دکر و تو د هو کو اپنج چهردن کو اور د د نون با کتون کو کم منبول تک اور اپنج مرون کا مسح کر داور د هو کا بنیون تک اور این خنون تک ،، ۱ س آبیت بم فرائعن د صنو کو میان کبیا کر بر بنایا گیا کرجب نماز پڑھنے کا اراد ہ کر د نو فلان فلان عضو کو د معود ڈالوا و د فلان کا مسح کر د لیننی وضو کر لیا کرد (رمول اکرم کا طریقة نماز صلاح)

ہم کہتے ہیں کہ نماذ کے لئے وضو کے بالمقابل عسل جنابت زیادہ حروری ہے حب طرح حدث ولالے (بے وضوآد می کے لئے وصو کے بغیر نماز پڑھنا جا کر نہیں اسی طرح جنبی کے لئے شرع عنسل کے بغیر نماز پڑھنی ممنوع ہے۔ عام نفنہاء وثور تین کتب نفذ و مدیث میں وصوکی طرح عنسل جنابت کے لئے مستقل ابوا سے لئے کم



کرتے ہیں بہز عسل جنابت کی طرح عورت کے لیے جین ونفاس کے عسل و مسائل کا تذکرہ بھی کرتے ہیں بہز عسل جنابت کی طرح عورت کے لیے جینے اللہ بھی کرتے ہیں کہ ویک کو کہ میں کا دیا ہو ہو اور عادت کا بغیر عسل و حدول طہارت کا ذیر حساسی طرح جائم کہ بہر حب طرح ہوئے کہ بیش کی مسلم میں میں میں میں اپنے کسی مسلموں بندطر ہی تصنیف سے پیش کی مختی نذیر بی نے دائر کے لئے وضو سے کہیں ذیا وہ عسل جنابت و عسل صین و نفاس کا کوئی تذکرہ و مہر کے اور حال کی اور خلاف عادت وضو کے سلسلے میں صرت ایک اوھوری آیت کے ذکر پر اکتفاء کیا مالانکہ موصوف کی درکر کردہ ادھوری آیت سے متعلق بر فرمالنے الہج سے موجود ہے کہ درکہ کر دہ ادھوری آیت بی موصوف کے دکر کردہ الفاظ کے بعد شس جنابت سے متعلق بر فرمالنے الہج سے موجود ہے کہ در

وروان كستمرخباف اطهروا وإن كستم هرض أوعلى سفرا و جاء أحد منكم من الغائط أولام ستم النساء ف لم تجدوا ماء فت م مواصعيدًا طيبًا ف امسحوا بوجو هكم وأيد بكم منه ما بريد الله يبعل عليكم من حرج ولكن يرب ببتطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون ،،

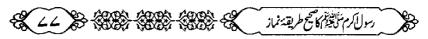
بین، ہے دومنو اور آگر صدف دو صوفو شنے کی حاست کے بجائے تمہیں جنا بت الاق ہمو
اور تم بے دومنو ہونے کے ساتھ جنبی بھی ہوا درا سی حاسب جب تہمیں ادارہ نازیجی ہوتو نمازسے پہنے خوب
اچی طرح طبارت صاصل کر دسین تعابم نبوی کے مطابق عنسل جنا بت کر لوا درا گرتم مربین ہو یاسفر پر ہو یاتم میں
سے کوئی پیشاب فیا خار کے آئے یا تم عور توں سے لما س کرو (لگو) اور عنسل جنا بت یا دمنو کرنے کے لئے
یافی زیاد تو یا کیزہ می سے تیم کر واس پاکسبزومٹی سے اپنے چہرے اور بالحقوں کا مسے کروا لنڈرتم پرتنگی نہمیں
کرفی جا بتا ہے تاکہ تم
کرفی جا بتا ہے تاکہ تم
میں نجو بی پاک وصاف رکھنا جا ہتا ہے اور تم پراپی نوب پوری کرفی جا ہتا ہے تاکہ تم
شاگران بند نہ

我とりかの歌の歌の歌の歌いいに見からりかりか

سورهٔ ما کده والی مذکوره باله آیت کی طرح سورهٔ نساء کی مندرحب فریل آیت کبی جنبی اور بے وصنو کے وجوب پر دلالت کرنے والی ہے ۔۔۔ کرنے والی ہے !۔۔

در باأبها الذين آمذوا لاتقرب والصلولا وأشمر ستكارى حتى تعليوا ما تقولون ولاجنبًا الاعابرى سبيل حتى تغليوا أو عن سفراولا وإن كنتم سرض أوعل سفراً وجاء أحد منكم من الفائط أو لاست ما النساء فلم تحبى فأ ماء فتيم مواصعيدًا طيبا فاست وابوجو هكم وأبيد يكم في الله كان عفوًا غفورًا ، رهي سورة الشاء : ٣٣)

ا مومنو! نشه کی حالت میں تم ناز کے قریب بھی نباؤیہاں نک کہ ہوش یں آگرا پی کہی ہوئی باقوں کوجانے بوجھے نگوا ورحالت جنابت میں بھی تم نا زاور مقام نازمراد مسجد کے قریب بھی نہ جاؤ ، یہاں تک کتم عن جنابت کرواور اگر تم مریعن ہویا سفر پر جو یاتم میں سے کوئی پٹیاب ویا تخانہ سے فارغ ہوکر ائے باتم عورتوں سے کماس کردینی عورتوں سے لگ جاؤ اوروضو یا عنسل کے لئے پائی نہ پاو تو وصو یا عنسل کے بدلے پاکینو ممٹی سے تیم کر لواس طرح کہ پاکیزہ تی سے اپنے چہرے اور ہاکھوں کا مسح کرو بیشک اسٹرساف کرنے والا بہت بخشنے والا ہے۔ البند جنی آدمی مقام نازمراد مسجد سے حالیت جنابت میں الیسی صورت میں گذر سکتا ہے کہ اس کے لئے کوئی دو سراداستہ بھی نہو یہ

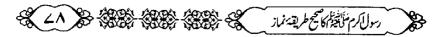


کے بائی سے حصول طہارت و وفو کے لئے صحاب نے مسئلہ پوچھا تو آئی نے ووا خا بہت بالمنے الماء قلتین لے مریجہ مل الحنب ، فراکر یرقاعدہ کلیہ بتلا دیا کہ دو قلہ (مشکل) بائی ہوتو اس میں نجاست پڑنے کے با دہجردو صوح وصول طہارت جائز ہے ہوئی کہ دوقلہ مرا دو دوملے کا بائی ہوتو و و محتل نجاست نہمیسے رہن مراد یہ براس مراد یہ براس میں نجاست کے مبداس مراد یہ براس میں نجاست کے مبداس مولول ہا دن جائز ہوئی ہے تقلیدی غرمیت بین اس فرمان نبوی کے مطابی وب کس نجاست کے مبداس مولول ہا دن جائز ہے گرمنی نذیری کے تقلیدی غرمیت بین اس فرمان نبوی کے خلاف نتوی دیا گیا ہے معول ہا دن جائز ہے گرمنی نذیری کے تقلیدی غرمیت بین اس فرمان نبوی کے خلاف نتوی دیا گیا ہے کہ غرب بین اس فرمان نبوی کے خلاف نتوی دیا گیا ہے کے ندیر سب بین نامائز ہے مگر بان کے علادہ نبیذ دخت کھیوں میں سے بعن کو معکونے سے جو بانی شربت اور رس بن جائے) اور درضوں ہیں ہونے والے تشکان سے طبی والے دیں ادر عرق مولول میں مائز ہو جائج مفتی نذیری کے کتب فقہ حنفی میں مواحت ہے کہ اس میں ہوئے والے تشکان سے طبی کے کتب فقہ حنفی میں مواحت ہے کہ اس مائز ہے جانچ مفتی نذیری کے کتب فقہ حنفی میں مواحت ہے کہ ا

در مایقطرون است بنجوزب الوضو ، سین درخوں سے ٹیکے دالے عرق سے دمنوا سے ٹیکے دالے عرق سے دمنوا سے برکت سادے ورخوں سے دمنوا ہے کر بہت سادے ورخوں کے سے دمنوا ہے کہ بہت سادے ورخوں کے سے یا جڑیں پھر لی کورٹ فارج کرنے گئی ہیں وہ شریعت کی نظر میں بانی نہیں بلکہ ورخوں کا عرق اور دس سے مفتی نذیری کے تعلید کے عرق اور دس سے مفتی نذیری کے تعلید کے نم بہت میں وہ جو اس اس فتوی کے نمان ہے کہ کتب نعصنی ہیں ویے ہوئے اس فتوی کے نمان بہت کہ کتب منتی نذیری کے تعلید کی خطاف کی بات یہ ہے کہ کتب نعصنی ہیں دیے ہوئے اس فتوی کے نمان میں دیے ہوئے اس فتوی کے نمان ہوں میں منتی نذیری کے تقلیدی مذہب کے دس میں موت کو کہا کہا جائے ؟

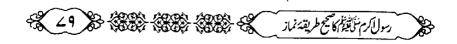
اس طرح کے بہت سارے ا مور ہی جن سے مفتی نذیری نے تعرض نہیں مالانکہ وہ طرفر ہیں گریم اختصاد سے بیش نظر زیادہ تفصیل بیں بڑے بنیر مفتی نذیری کی تغلیدی کارگذار ہوں پر تبھرہ کر کے حقبقت امرواضح کرنا چاہتے ہیں ۔

یربہت واضح بات ہے کہ نٹربیت نے جب یانی سے دھنوکرنے کا حکم دیا ہے تو پان کے بجائے غیریا ن لینی فٹلف قسم کے عرق و شربت سے کیا ہوا وضوشر کی نقطہ نظر سے صحیح نہیں ہوگا پھر ایسے وصوے بڑھی ہوئی کاز شربیبت کی نظر بس نازنہیں ہوگی یاجس یانی سے شربیت سے ومؤمشروع بھا



ہاس بان سے منی ندبری اپنے تقدیدی فرہب کی تقدیدی وصونا جا کر کہنے ہیں دریں صورت وکر کے بدلے تیم کرکے مفتی ندبری نماز بڑھنے کافنوی دینے ہیں ادر شربیت کے مشرد ع فرار دیئے ہوئے پان کے ہوتے ہوئے وصو کے جائے تیم سے پڑھی ہوئی ناز نماز نہیں ہوگی کھر کام مفتی نذیری کا برد وی کمی معنی رکھتا ہے کہ ان کی تقلیدی نماز طربی نبوی والی ادر قرآن و مدسیف والی نماز ہے ؟

دصن کے معاملہ بیں یہ ایک معرک الاراادرافتلافی مسئدے کہ ہزماز کے لئے تازہ و سیا ومنوکر نافرض ہے یا نہیں ۔ ابال ظاہر نے اسے فرص کہا ہے ادراس پر بڑا زدر صرف کیا ہے اور اینے حق میں ادرائے نا نفین کے خلاف دلا ممل دیتے ہیں لہذا اینے بیان کر دہ طریق تصنیف کے مطابق مفتی نذیری کواس سلسلے یں ایک در حوالوں سے زیادہ حوالے دینے چاہئے گرموصوف نے اس طرف کوئی توجہ نہیں دی ۔



وصنو میں نیت کا دجوب

مفتی نذیری کے مخالفین کا کہنا ہے کمفتی نذیری کی سورہ مائدہ والی متدل أيت و و ١٤١ فمتم إلى الصالية الأبية كامفاد ومعنى يدم كالادة ناذ کے دقت جس وصنو کا کرنا فرض ہے اس وصنو کے صبیع ہونے کے لئے خالص نبیت کا کیا حاناتی فرخ ہے اورخالص بنیت بھی فراکنن وحویب سے نگرمفتی نذیری کا ور اگ مے ہم مزاج تقلیدپرست لوگ ایی سندل اس آیت سے مستفاد ہونے والے اس فریصت د منوکوفرون نہیں انتے بلک صرف سنحب دسنون کہتے ہی جنائے اس کتاب آگے یل کرمفتی نذیری نے اپنی مستدل آین کو تقلید ریسکنوں کی عادت، کے مطابق اس بان کی دلیل قرار دے بیاہے کہ فراکف وصوحاد میں جن میں نیرت، نہیں شامل ہے بلکہ نیرت کا شارمفی مذیری نے ومنو کے سنن ومستحبات میں کہا ہے ورسول اکرم کا طریق کا فرصت تا صن کی گرمفتی نذیری نے بنہیں تبلایا کہ قرآن مجید کی کیس آیت یا کس حدیث صبح کے وصوے لئے نیت کا فرص محرفے کے بجائے مسنون دمستحب ہونا تا ہت ہوتا ہے ؟ مفتی ندبری نے ، و و مفو کے سنن و سَسَمَات سکے تحت ور دندا الأعدال بالنيات ، كا ذكر توالة كارى ج اصل كيا بيرض كا ترجم وصوف مفی ندیری نے یہ کہاہے ور اعمال کا دارومدار نبیوں پرہے در رسول اکرم کا طریقی نماز صنص مگر مفتی نذیری نے یہ نہیں تبلایا کہ اس حدمیث کا کون سالفظ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ دحنو پیسے نبت کرنافرون کے بجائے منون وستب ہے ؟ پھرآگے بل کرمفتی نذیری نے ناز کے دکریں اس صدمبن کااعادہ کیا ہے اور استصدریت کونقل کرئے سے بہلے برقراً فا آیت نقل ک ہے کہ ا۔ « وَمَا امْرِوا إِلَّالِعِدوا اللَّهِ مخلصين لسه الدين (بِّ، بنِه: ۵) اور دولوگ نہیں حکم دیئے گئے گراس بات کا کہ اللّٰہ کی عبادت کریں اس کے لئے دین کو خالفسے کے میونے و رسول اکرم کا طریقیہ کاز صیران

آیت مذکورہ اور صدیت مذکودکو ناز کے سلسلے میں نقل کر کے مفتی مذہری نے یہ نہیں بتسلاما کان کے لئے زیرے کا کرنا فرض سے یا عیز فرض ، مفتی نذہیری سے تقلیدی ندہب کی اصطلاح والا ولجب





ملادہ کباہے ؟ وصوبی نیست کا فرض یا غرفرض ہونا مغتی نذیری کے تقبیدی خرہب اوردو مرول کے ورمیان معرکة الاراء اختلافی سائل یں سے ہے دس کے لئے اپنے بیان کردہ طریق تصنیف کے مطابق حقیقی مصنف مغتی نذیری کو دو دو الوں سے زیادہ و والے دینا چاہئے تھا گرمنی نذیری اوران میسے تقلید پر سرست اپنے تقلیدی اصول یا کسی ملی یا بندی اپنی تقلیدی پالیسی و تقلید محص عادت کی بنا پر کرنہیں سکتے مغتی نذیری نے زیت کے سلسلے یں مجامدیث ، وائسک الانک سال عادت کی بنا پر کرنہیں سکتے مغتی نذیری کے دار العلم دیو بند باسنیا مت مد و کرمنے ہوئے مغتی نذیری کے دار العلم دیو بند کے قائم ہونے سے بہت پہلے بندی الاصل صنفی محدث فرائے ہیں :۔

د فلابع فتی من الوصنوء والعسل واکسلون والعسوم بدون النبا الله یعنی نیت کے بغیر زومو و من الله الله عنی نیت کے بغیر زومو و من الله علی الله وروزه کیونکه اس عدیث نبوی کامپی مفادی و تکسیلت معبد به الأنوارج م من کار کاری مانون البین مندرج بالاییان کوجاری رکھتے ہوتے صاحب مجع بحاراً الافوار نے کہا ہے کہ ذکوره بالاحدیث بوی کامفاد اگرچ یہی ہے کہ کوئی علی شریعت کی نظر بی نبیت کے بغیر صبح من ہو گراس پر شلف جدا می الموری من الله مدین نبوی سے برائسکال وارد ہوتا ہے تین جزر س من برل وجد (مذا ق حصب جدا کی کیساں بی اور برحالت میں ان تبنوں افعال کا وقوع ہوجاتا سے طلاق ، کا حاور ملام و باغری کی آذادی ۔

اس اشکال کاجواب فا برے کر در ۱ ندا ۱ با عال با ندیات بر والی دریت کے کلیہ سے دو فلف جدھن الخ می والی دریث کی بابر نتیغ و چیزیں نینرده چیزی متنی ہیں جن کا استثناء شری دریا سے تا بت ہے۔ یہاں یہ معا لم محفظ رکھنا صروری ہے کہ انسان کے درید انجام بذری سے کام فطرت کے کوئی در سنور کے مطابق بنظا ہراگرد وجو دیدیر نظر تے ہیں گر نکاه شربیت بس ده کا لعدم میں مثلاً بلاد صغور ہی ہوئی کا ذریفا مرحسوس ہوتی ہے کہ نار بڑھی گی گر بلاومنو والی یہ ناز شریب کی نظر میں کا لعدم ہے ، باکوئی آدی قصد گا جا یہ جو کہ کہ المالی بین کسی الی عورت میں معالی ہوا یہ سات کا مرجب بنظا مرحسوس و معلوم ہوتا ہے کہ نکاح کر یاجا تر نہیں نواس کا کیا ہوا یہ سات کا مرجب بنظا مرحسوس و معلوم ہوتا ہے کہ نکاح کی یہا ہے والی مثال منی نذیری کی ذکر کر د و مدین خلاد بن د فاعہ سے جب کا مفاد سے کہ طربتی نبوی کے خلاف بڑھی ہوئی نار کا نا د



اگرچه بنظا ہریڑھی گئی تقحسے مگر وہ شریعت کی نظر میں کا لعدم کتی۔ اسی طسکر ت ینت کے بذرکہ ہوا وضو ذکورہ بالا ایمت وصدیت نبوی کی بنا پر کا لعدم ہے ہذا بلا بنت والا وصووضو ہی نہیں ہوگا ظاہرہے کہ اس وصف سے ناز بھی میے نہیں ہوگا۔ اس کے باوجود مفتی نذیری کا اپن تقلیدی ناز کوطریق نبوی والی نماز کہنا تجوبہے۔

مفی ندیری نے برت و فوکو ، و صوکے سنن و مستحبات ، یں گنابا ہے گر موصون نے یہ وضاحت بنیں کی کہ بزین وضوکے لئے سنت ہے یا ستحب ؟ پھر سنت کی دون سب بہ سنت موکدہ دسنت عیز موکدہ گرمفتی ندیری نے بر وضاحت بھی بنیں کی کروموک لئے بہت منت موکدہ سبح یا سنت عیز کوکدہ ؟ فالم ہے کمفتی نذیری نے بر وضاحت بھی بنیں کی کروموک لئے بہت منت موکدہ ہے یا سنت عیز کوکدہ ؟ فالم ہے کوفی کے تاریخ کا ندھیرے یم دکھتی دفیو کے کہ اور منت کوکہ کے بیان کہ دھنو کے کئیت کودا جب قرار دیا ہے نیزیم کہتے ہیں کہ دھنو کا عبادت ہو نا نفس سے ناب ہے اور یہ بات بہت ساکتا فناف کو کھی تسلیم ہے ۔ مفتی نذیری سے بم خرم بسب مولانا عبد لئی فراتے ہیں ،۔

جوبات افناف کے بہال منفق عبد ہے اس کے خلاف پر کہا کہ باکہ بانین والاو مؤ بی میج ہو جاتا ہے اور اس سے کاز بی میچ ہوجاتی ہے شری نفوص کی مخا لفت ہے۔ ویب او پر ذکر کر دو آیت کا مفاویر ہے کہ برعبادت کے لئے نیت کرنا شریعت نے فرص فرارویا ہے اور انحا الا محال بالنبات والی صدیف بوک کا بھی بہی مفاویر تو بلا نیت کیا ہوا و منوک کو کر اور کس دلیل سے میچ ہوگیا ؟ فرکو رو بالا آیت و صدیف کے علاوہ قرآن آیت و منا اندلنا البلا اکتاب بالحق فاعبد و دلیلہ مخلص اللہ منا الدین دیت اس منا میں دیتا سورہ نمر : ۲۹) قل این امرت آن اعبد الملا منا منا سالم اللہ المنا الناس المخلص المد رسن دارت من المنا کی منا دی کے و منسو سمبد من منا تعلین المنا کی جامل و سندر الربند میں ، وسن یہ تی کا دامن منا دے کہ و منسو سمبد سے منا تعلین المنا کی جامل و سندر الربند می ، وسن یہ تی کا دامن منا دے کہ و منسو سمبد سے منا تعلین المنا کا دامنا و منا دے کہ و منسو سمبد سے منا تعلین المنا کو دامن و سمبد سے منا تعلین المنا کو دامنا و سمبد سے منا تعلین المنا کی دامنا و سمبد سے منا تعلین المنا کو دامنا و سمبد سے منا تعلین المنا کی جامل و سمبد سے منا تعلین المنا کو دیا ہو کا دو سمبد کا تعلین المنا کو دیا ہو کا دامنا کو دیا ہوں المنا کو دامنا و سمبد سے منا تعلین المنا کو دیا ہوں کو دیا ہوں المنا کو دیا ہوں کو دیا ہ



عبلات والے برعل کے میج ہونے کے لئے بیت کا ہونا فرض وسٹر طہبے ہاری ذکر کردہ پانچ آ بہوں اور ایک سے ذبادہ عدیق سے وفوسمیت برعبادت والے ہرعل کے میچ ہونے کے لئے نبت کا فرض ہوتا ابات ہے اور دان لگات واحادیث کے علادہ مجل اس معنی ومفہوم کی کیات واحاد بہت ہیں جبی نمالونت کرتے ہوئے ومؤکو میچ کہنے اور اس بغرصی وصوصے پڑھی ہوئی نماز کو طریق نبوی والی نماز قرار دسینے میں مفتی نذیری کیونکر حق بجانب ہیں ؟

مغتی نذیری کے نقلبدی ندیب کی ترجانی و وکا است کرنے والوں کے بہال دصو کے سخت بوکدہ وسندن ہوگئے است کرنے دالوں کے بہال دصو کے سخت بوکدہ وسندن میز وکدہ وسنجہ ہوئے ہیں بہت (خلاف ہے (سعایہ شرع دقائی ہالیمی مفتی نذیری ہیں اختیار کرسکیوں سے دو نعی پالیمی اختیار کرتے ہوئے ایک نشیم منوا ن قائم کر کے جمیب قسم کھسے بان اس سیل سے مسمعنی نذیری ندیمی ہے۔

اپنیاس ندبذب و مصطرب و گنجلک وغیرواضح پالیسی کے ساتھ مفتی نذیری نے ایکسے ممال کا مندی ندیری نے ایکسے محال پر دکھلایا کہ اپنے معتقدین اورا صرار کرکے کتاب ندکور تکھانے والوں کو مفتی ندیری نے بہندیتا لیا کہ ومنو کے بنتے خوش ہونے کے بجائے جوئیت عرف سنون یا مستحب سے وہ نیت زبان سے لفظ کے مساتھ ہوئے بنیری نے ایک جوئیک کے جائے جا کہ بول کر بھی کی جائے ج گرموصوت مفتی ندیری نے ایک جل کر کے مساتھ ہوئے میں بنت کی بابت کہا کہ برا

مرداصل بیت قودل کے ادا دو کا بی نام ہے دیکن اگر زبان سے بھی کر لی جائے تو بھی جائز ہے کیونکہ اس سے دل وزبان دونوں میں مطابقت پیدا ہوگی (رسول اکرم کا طربقہ کار مثلاث حالاتکہ مفتی تذہری سے ہم ذہب مولانافر بھی محلی نے کہا :۔



وصومين بالكهيرهنا

مفی نذیری نے وضوشروع کرنے سے پہلے مبم اللہ پڑھنے کومسنون وستحب قرار دیا گران کے ہم ندہب مولانا فرنگی علی نے کہا ! —

دو ونانتها وحواصعها والحسنها انها واجدة مين صح ترين اوربه بن بات به به كونو كو وفت بسم النثر بطرح كو داجب قراد بياجائ (احكام القنطري في المبسلة مدا وسايه شرح وقد ايدة ج احشنا تامن السراي بنه بم فهب مولانافري محلى كى اس بان بر بحى من تديرى في كو كى دهيان نهي و بااوراي سندل وريث نبوى به كا وضوع اسدن له رين كو است والله عليه المنات بح فالمن بن بي من فتوى د بيت بوت موصوت منى نذيرى نه بنت كى طرح وخوس بهلاليم كواني مرفوان من فتوى د بيت بوت موصوت منى نذيرى نه بنت كى طرح وخوس بهلاليم كواني د مسنون ومستحب " كرم وفان من أوال ويا _ ابنى مستدل حديث كى نما فلن كرف به وسي الكراء كواني مستدل والمنات المنازي وسنون ومستحب " كرم وفان من أوال ويا حالي تعديد المنازي المنازي وسنون ومستحب عادت الني بتلائح بوت طريق تعديد كه با تكل فلات و وسي زياوه حوالے كتاب وسنت سن بين ويت جبراس سيسته ين بهرت ما در المنازي من من مربيه موجود بين مثلًا يك

ور بالباهريرة ا دا توضاً مت نقل بسم الله والحيد الله ، يني ال الوم المراق وب وضوكون بسم المدرة والمعدن الله نفى حب وضوكون بسم المدروالحرالله كو (معجم صغير وللطبراني قال الهي تمي والمعدن الله نفى والمدن المحدم المدروالله والمدن المحدم المدروالله والمدروالله
اس فرمان بری میں امرے صیف کے سابھ وضو کے وقت لائٹے کہنے کا حکم دیا گیا ہے جوفر می ہونے کی دہیل ہے۔ اس سلسلے میں دوسرافر ان بوی انس بن مالک سے مردی ہے کہ ہ

وو توخاً وا ببسدا دلگه - الحدیث ، بین آب نے فرایاکه بسم النّر پڑھ کر ومؤکر و (میجان فریرمدیث نسبنالرج املاک سن پہتی م جوہ النتی جا مسلام وسکن دادگلی می تعلیق المغنی ج املاک ویندومی

اس فران نبوی پس بھی بصیفت امریخفت وضولب م الٹر پڑھنے کا حکم دیا گیلہے۔ تیری حدمیث نبوی بروایت ابو ہر بردہ مروی ہے کہ :۔

وركل أمروى بال لمريبداً ببسمالله فهوا قطع عج المين والاكام لبم الله كم بني تروع كياجائ وه الكار ويداً بني المسلم القادرالوهاوى في اربعين والحافظ عبد القادرالوهاوى في اربعين والحياد والمسلم عن اصطلع في اربعين والمين والمين من المسلم عن المسلم والميد شوح كتاب التوحيده)

چونگ مدیث نبوی یہ ہے کہ ب

د کا مُعروی بال کا بب موبدگراننه خهوا قسط و ۱ بتر ۴۶ مجا ایم کام ذکرانند کے بنیرتروع کیامات وہ ناکارہ ہے۔ (سنن ابی داوُدوسنن ابن ا جومسندامدو عیرہ)

ابتدائے وُصنو ین ہتھیلیوں کے و طلع کاحکم

بیمعلوم ہے کہ دصوبی جتنے کام کئے جانے ہیں مثلاً کل کرنا ،ناک میں بانی والنا ،ناک جھاڑنا ، دسلے جانے والے والے کا دھلنا ادر سے کئے جانے والے کامع کرناوہ دونوں ہتھیں ہوں کے ذریعکہ انجب م دسیئے جاتے

مافظاین صان نے کیا :۔

ر خکران حرعن ابتداء المرع في وصوع بفيله قبل عسل البيد الخبرنا ابن قبيبة قال أعبرنا حرملة بن يحيل قال اخد برق ابن و هب قال حدثنى معادية بن صالح عن عبد الرحمان بع جبيرين نفيرعن أبيد أن أباجبير اكندى فندم على رسو الله صلى الله عليه وسلم فأمر رسول الله صلى الله يفي فقال توضأ با اباجبير فبدء بفيه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تبدأ بغيك فان الكافريد، بغيه نم وعاد سول الله صلى الله عليه وسلم بوصوء فغسل بدي المعنى و استنار ثلاثات مرغسل وجهه تلانا شم غسل بدى اليمنى إلى المرفق ثلاثات مرغسل بدى اليمنى إلى المرفق ثلاثات معسل بدى اليمنى إلى المرفق ثلاثات معسل بدى اليمنى إلى المرفق ثلاثات معسل بدى اليمنى الله المرفق ثلاثات معسل بدى اليمنى الله المرفق ثلاثات معسل بدى اليمنى الما المرفق ثلاثات معسل بدى اليمنى الما المرفق ثلاثات معسل بدى اليمنى الما المرفق ثلاثات معسل بدى المناسم براً سه وغسل

تعینی اس بات کاڈکرکہ دونوں ہا توں کو گؤں تک د مراد نہتید برس کو دھو سے پہنے وموسی منھ سے ومنو کی انبداء کر دینے پرشری زجرد تو بچ آئی ہوئی ہے جنا کی جربر بن نفیر بن مالک کندی نے کہا کہ الوجر بین نفیر بن مالک کندی خدمت نبوی میں آتے وانفیں دھوکرنے کے لئے آب نے بیان منگوایا ور فرمایا کہ ومنوکر وموصوت الوجر برنے حکم نبوی کی تعمیل کرتے ہوئے اپنے منوسے دھوشردع کر دیا بھی پہلے دونوں تجمیلیاں نہیں وھوئیں



اس پرات نے فرمایاتم ایے منے سے ومؤشروع مست کروکیونکدا بساکا فراُدی کرتا ہے پھر ائت نے وومنوکر کے دکھالیا بہلے ہمیلیوں کو بخوبی دھلااس کے بعد تین تین بار کلی کیا ادر ناک میں پال ڈال کرجماز ابھرنین بارچرہ و ملامھردا ہنا ہا تہ کہنی تک اس کے بعد بایا با تقانین نبن بار دهلا بجرسرکامس کبالوردونون باؤن د موسئ (میع ابن حان حدیث تبراح والمرجه أجواهد الماكسم في صحيحه كها فليومسابة لابن حبم، ٩٠/٩٣ صلك وأخرجه السلحاوي كسما فانتعا شرح شرح الوقاية ج اصلام وج اصلال وأخرجه البيه عنى في السانيًّا ملي بسند معيع

اس صدمين نبوي سيمعلى واكدا تبطية وصوي تتبليون كا دهونا س قدر صروري ب كه س كانزك كفار كاشيوه وشعاد ب اس كالازى مطلب ب كربوفت ومنوسب سير بهام المعليول

کا دھونافرض ہے اوراس کاکوئی بھی ٹوت نہیں کہ جارے رسول صلی التنارعلیہ وسلم نے پہلے ہتنیلیوں کو وموتے بغیر دیگراعضائے دمنو وحوفیا مس کرنے کی اجازت دی ہویا خودا یساکسمی کیا ہوائس کے بادجود

اس فرمان نوی کے خلاف مفتی نذیری بوقت وطوسی سے پہلے و دنوں ہتھیلیوں کے وصلے والے

كم كوسنون ومستحب كے مروفانه بن والے موسے بیں۔ جس ابوجبر بغیر بن الك كندى كے ساتھ والعدر كوريث سائيا وه ظاہر سے كرسونے كے بعد ميدار جوكر مدمت بنويس بندس أت عقر زاس كمت

طرن کسی تسم کا شاہدے اس لئے سوکراٹھنے اور نراعفے کے درمیان تفریق کے بغیرا تداء میں دونوں ہتھیلیوں کے وصلنے کونون ما نبالازم ہےتاکہ ا بل اسلام شبوۃ کفار احتیار کرنے سے محفوظ رہیں۔

حصرت الومريدسے بيفران نبوى مروى ہے كه :.

﴿ إِنْ اللَّهِ عَلَا حَدَكُ مِنْ المِعْسِلِ لِدِيهُ ثَلَا تَاخَانُهُ لَا يَكُ مِنْ أَيْنَ ما مت بيديك ، جب تم سكول آدى بدار وقوافي دونون ما تقر متعليون تك وحولے كيونكراسے معلوم نہيں كراس كابا كق كها ل كما ل

دصیح ابن خذبهٔ حدیث نبیشار ص<u>۱۵</u>) پرحدیث متواتر المعنی میمگر دو مانت «کالفظانمیں صحیح ابن خزیر می نظراً یا بعض رطامهٔ *روایات بن.* طافت برکالففانهی میم تبور. ما مت *«کانم معنی سیه عام کتب حدیث بس م*وانت «اور

المراكع المنظمة المراكع المنظمة المن

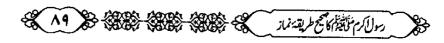
کی جبگہ پر ، با تمن ، سما لفظ ہے حسب کا ظاہری معنی دات گذار الم ہوتاہم مگر اس کا اطلاق دات و دن میں برد ماری و نیند میں ہونے والی باتوں پر بھی ہوتاہے اس کے ، و با تمن ، سما لفظ جسسے صدیت مسیں واقعہ اس کی بنا پراس حدبت کو صرف دات میں سوکرانفنے کے بعد و فوکے سلے میں تعین نہیں بھا چاہ ہجر اس لفظ کا منہ م فالت بی اس بر دلیل قراد یا جا سکتا ہے اور منہ م مالف کے طاف اگر دمیل شری موجود ہو تو اس جست نہیں بنایا ماسکتا اور ور اور آرست بھا ہا کہ اس سے دات والے منہ م کا نعیین کی نعی سوکراوی بردار ہویا دات بی سب کے لئے کہ اس سے دات والے منہ م کی نعیین کی نعی ہوجاتی ہے اور ابوج برکندی والی حدیث سے برداری و خواب کی تعربی می فتم ہوجاتی ہے۔

تنبياكا

سونے کے بعد جمیلیوں کودھوتے بنیر پانی بس ہا کہ ڈالنے کی مانست بھی ہے اور آ دمی اگرا مسے مانست کے بعد جمیلیوں کودھوتے بنیر پانی کے مکم کے معاملہ میں اہلی علم کے درمیان اختلاف ہے دمائ ترندی سے تعلقا لاحوذی مطبوع ہندہ ا مائٹ کے اس سیسے یں بھی منی نذیری نے اپنے بیان کروہ طریق تعدنیوٹ کی خلاف ورزی کی ہے اور اس مسئلہ کی ومنا صن ہیں کہ ہے۔

ومنوكے وقت ميواك

بوقت ومنوسواک کے متحب وسنون اور واجب ہونے کے مسئد میں اہل علم کے درمیان اختلا ہے چہوکسنون وسخب مانتے اور امام اسحاق بن راھوبہ واہل ظاہر اسے ہرنماز کے وفنت واجب مانتے ہیں۔ مسعار منترع شرح الوقایہ ص<u>الا</u> وفتح الباری باب السواک ، ۲۶ م<u>ے س</u>یاس اختلافی مسئد میں میں اپنے بیان کر دہ طربق تعنیعت کے مطابق مفتی نذہری کو دوسے زیادہ حوالے کتاب وسندت سے ونیا جائے نقا مگر صرب عادت موصوف نے صوف ایک عدیث کے ذکر پراکتفاکیا (رسول اکرم کا طربق نماز مائش)



مفی ندیری نے برمی نہیں بتلایا کو مسواک سنت موکدہ ہے یاسنت عیز موکدہ ؟ مگرمنی نذیری کے ادام محد بن حسن نے کہا :۔

عدم مرب سب المسلم المست
اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ حنفی خرب میں مسواک سنت موکدہ ہے ۔ مفتی نذیری نے کہا کم حضرت ذبیر بن خالدسے مردی ہے کہ رسول السُّرصلی علیہ دسلم

ئے نسرایا:

د لولا أن اشق على أمتى لا مُرتبه مرالسواك عند ك صلالة من الري ابن امت يرشاق نريحة الوائد من المري ابن امت يرشاق نريحة الوائد من المرافق من المرافق ال

ا المراجة بين كرم فرازك وقد مسواك كواجب الونے كى نفى سے لازم نہيں أتاكر جو بيس كھنے بين كسى اللہ اللہ اللہ الل كسى ايك بار كلى مسواك واجب نہو مسواك كے سلسلے بين احاد بين واردہ كى جنا بير دن ورات بين كم اذكم ايك بارمسواك كاواجب الونا تا اسے نزديك زيادہ قوى بات سے تفصيل كا مقام ووممرا



وضومین کلی اور ناک میں پانی ڈالنے کی بح<u>ث</u>

دسوکھرتے وفت ہے ددنوں تھیلیوں کودھوکر عام سلمان سنویں یائی ڈال کر کلی کرتے ہیں جس

کے لیے احادیث بنویہ میں مفتم عنہ کالفظاوا در ہوا ہے۔ ومنویں کی لینی مفتر نہ کرنا ہی محرکۃ الآرا اختلافی مسائل میں سے ہے اسے کچھا ہی علم واجب قرار نے ہی گرمفتی نذیری اپنے تقلیدی فرمیب کی تقلیلہ میں نہ فرض ملنے ہیں ندا ہی اصطلاح والا واجب ملکہ موصوف نے اسے بھی وصوفے سنن و مستجب میں اس کی وصاحت کے بغیر شمار کہا ہے کہ یہ سنت ہے یا مستحب ، سنسٹ موکدہ ہے با بنت غزیرک و د میں اس کی وصاحت کے بغیر شمار کہا ہے کہ یہ سنت ہے یا مستحب ، سنسٹ موکدہ ہے با بنت غزیرک و د اس مرکۃ الآرا اختلافی سئلہ کے سلسے میں مفتی نذیری نے حسب عادت اپنے بیا رہے کہ و موجوں کے اس مرکۃ الآرا اختلافی سئلہ کے سلسے میں مفتی نذیری نے حسب عادت اپنے دعوی کے اشاف کی بات یہ ہے کہ وضو ہیں مفتی مفتہ کے فرض وہ واجب نہیں دیا جو وضو ہیں مفتی مفتہ کے فرض وہ واجب نہیں گرعنل جا بن بی ہے دونو میں مفتی مفتہ کرنا اور اگ میں یا تی ڈا لٹا اگر چرمفتی نذیری می تقلیدی غرب بین فرض وہ واجب نہیں گرعنل جا بن بی ہے دونو میں مفتی دیل کے در میان اس تقلیم کی تقلیدی غرب بین فرض وہ واجب نہیں گرعنل جا بن بی ہ حدول کی در میان اس تقلیم کی تقلیدی دیل کے در میان اس تقلیم کی تقلیدی خوالات ہے۔

میمعلی سیک وصوے بغیر خاب کرے کا نبوت کسی شرعی دیں سے ہیں ہے اور متوا ترالمنی احاد دین بی معلی ہے اور متوا ترالمنی احاد دین بی صراحت بے کہ ہارے دسول صلی اللہ علیہ دسلمنی جا بین شردع کرنے تو پہلے وصوکہتے تنے اور وصوی کی اور ناک بی یا فی النے کا فرص ووا جب ہونا ولائل شرعیہ سے تابت ہے ہندا احترای طور برغسل حبابت بی وونوں کا واجب ہونا ثابت ہے اور دونوں کے درمیا تقریق والی بات بے دبیل ہونے کے سبب مردودہ اس کا کوئی نبوت نہیں کہا رے دسول ملی الشرعید وسلم نے حبابت ولے عشل کے لئے یا عشل حبابت کے بغیراز وغرہ کے لئے وضو بلاکی اور فاک یک بغیراز وغرہ کے لئے وضو بلاکی اور فاک یں بافی کیا ہو۔ اور جب ہا دے دسول صلی الشرعید وسلم نے ایسا نہیں کیا تو نفق مشری کے ایسا نہیں کیا تو نفق مشری کے بغیرا سے عبرواجب کیوں کہا جائے جبکہ لفوص سے اس کا دی و ب انوا بہت ہوتا ہے۔



مفتی ندبری کے ہم ذہب مولانافرنگی محل نے کہا کہ :-

در روی أبوبسشرا سه ولابی من حزر جمعه من أحا دیث النتوری قال حدثثنا محهدين بشارحد ثناابن مهدى حدثنا سغباق الشورى عن أكجب هاشه اسهاعيل بن كنبيرعن عاصعربن لتبيط عن أبيسه مرون وعسًا السبيغ الوصوع ويعلل ببين الأحسا بسع وبالبيغ فى المصند عندة والاستنشاق الاأن تكون صائبًا قال ابن القطان وني كنتاب الوهد والايهام خذا سندصحيح وابن مهدى أحفظهن وييهافان وكسعادوا لاعن الثورى ين يه لمريندكروبيد المصنعف كدانغيله الزيليعي منى تخريج إخا والهدا ببنى ابوبشرو ولا بى نے ابنى تى كر دواحاديث سغيان تُورى پرمشتل كتاب ميں لقبها بن مبرہ صحابی سے یہ فرمان نبوی نقل کیا کہ تم ہوری طرح وصوکرو ، انگلبول میں خلال کرواور کلی کرنے اور اک بیں بان ڈال کرصاف کرنے بیں مبالغہ سے کام لو گرروزہ کی مالت بی مصنصا وراستناق د کلی کرنے اور ناک بیں بانی ڈال کرصاف کرنے) میں مبالغہ نہ کرد ۔ ا مام عبدالحق بن القطا نے اس مدیٹ کی سندگوھیے کہا ، (سعایہ نشرح شرح الوقابہ صلیہ ج_{اس} نصب ارابۃ مجا التحقيقلابن الجوزي اراموا)

فكوره بالأنفصيل سعصاف ظاهرب كدبصيغة امرية فروان بوى صادر بهواس كروننوي مصمضه واستنشاق وكل كرف اور ناك بي يا ف ذال كرصاف كرف بي مباكنه سي كام بيا جائد اس حديث كى سند مجي

اورلبیدا بن صبره کیسے بدفران نبوی مجی مردی سے کہ :۔

رو ۱۰۱ توصّاً ت فمضعض ، یعنی نم دحوکرو توکی هی کربیا کرد دسنن ا بى داؤد تع بذل المجود صبيم قال الحافظ ابن عبر فني فقم البارى وفند نبت الأمريها ايصافني سنن الي وادُّد باسناد صحبح صيالاً كتاب الوضوَّ عَفة الأحودي باب ما جاء في المضمنة والاستنشان صوال ا م والطني في كماكه إ

, حدثنا ابوبكرين أي داؤد ثنا الحسين بن على ب مهران تناعص امربن بوسف ناعبُ ١٠ اللّه بن المبارك عن ابن حبريج عن سلبهان بن موسىعن الزهري



عن عدولة عن عاشتنة الن رسول الله عليه وسلم قال المفعة والاستنتاق من الوضوء الذي لا بده منه حد شا محد بن الحسين بن مجد بن حات ومحد بن الحسين المنزى النقاش قالا نا محمد بن حيزة بن يوسف المنزم مذكانا السماعيل بن بشي المبنى شاعمام بن يوسف بهذا الاسنا دنولا الاان مقال السماعيل بن بشي البلغى شاعمام بن يوسف بهذا الاسنا دنولا الاان مقال السنا دنولا والان مقال السنا دنولا الاان مقال المنزل الايتمالوضوء الابهما وفي دواية لانتاله الابهما تغريب عصام عمام بن المبارك و همر فيه ما يصواب عن ابن موسى مرسلاً عن النبى صلى الله عليه وسلم من تؤا فلي موسى المنزل في النبي على بن الفضل بن طاهم حدثنا في موسى المنزل بن خريج عن سليان بن الموسى عن الزهرى عن عرولة عن عائشة قال درسول الله على الازهى حد أضعيف و هذا خطأ فلي ضعون المرسل أصح بي الازهى حد أضعيف و هذا خطأ والمندى قبله الموصل أصح بي

بعنی ام المومنین عائشہ شنے کہا کہ دسول النہ طید دسلم نے فرایا کی کو نا اورناک میں بانی ڈالنا وضو کے ان واجبات میں سے جن کا وضوی بایا جانا لازم دلا بدی ہے بہی عد بہت معنوی فور بردومری مندسے اس طرح مردی ہے کہ آپ نے فرمایا کہ کل کے بغراد دناک میں بانی ڈالے بغیر کا داور وضو سمل ہی نہیں ہوسکتان ود فوں احا دبیث کو ابن المبادک سے نقل کرنے بی عصام بن بوسف منو دیک اورموصوت اسے مصل سند کے ساتھ نقل کرنے میں وجم کے نشکار ہو گئے ہیں کہونکو صواب یہ ہے کہ ابن جری نظار دایست کیا ہے کہ واکو کہ وہ معمقان اور استشاق صور کرک عصام دالی صربت ایک دومری متصل سند سے معنی طور پر مسل صدبت کے اور استشاق صور کرک عصام دالی صربت ایک دومری متصل سند سے معنی طور پر مسل صدبیت کے استفال سند سے متنی طرب کے میں کو اسے متحل سند میں خطا کے شکار ہوئے ہیں کیوں کہ اس کا مرسلاً مردی ہونا نہا دہ صحبح ہے (سنی سند کے متنی من میں جو اسے متحل سند متنی من ہونا کے متاب کی صورت کی متحدا کی صورت کی متحدا کی صورت کی است کا میں متحدا کی صورت کی متحدا کی صورت کی متحدا کی صورت کی است کا میں متاب کی متحدا کی صورت کی متحدا کی صورت کی است کا میں کا میں کا متحدا کی صورت کی الاحد عقام کی صورت کی متحدا کی صورت کی است کی الدی تقدیلی صورت کی متحدا کی صورت کی است کی میں متاب کی متحدا کی صورت کی متحدا کی صورت کی است کی متحدا کی صورت کی است کی متحدا کی صورت کی است کی متحدا کی صورت کی متحدا کی متحدا کی متحدا کی کا کو کو کی کی کو کو کو کو کو کا کورت کی کور



ذکورد بالانفیبل کا عاصل یہ ہے کہ وصویس مصفی اور استنشاق کوجس قولی حدیث میں لابدی (حزدری) قراد دیا گیا ہے جس کے بغیر وصوصی نہر ہیں ہوسکتا وہ بین متصل سندوں او رمتعد و مرس سندوں سے اور لقول وارقطنی اس حدیث کا مرسل ہونا د، اصح " ہے ۔ زیادہ تفصیل یں بڑے بغیر ہم عرض کرتے ہیں کہرسل حنی مذہب میں جست ہے اور دوسر سے خابرب میں منا سب متابع بڑے بغیر ہم عرض کرتے ہیں کم سابعت القید ابن صبرہ والی مذکورہ بالا صبح مدین سے ہور بھت ہو دی سے ہور بھت ہے بہذا ہے بہزی دوسری متصل اور مرسل سندوں سے بھی اسسے کھے معنو محسے متابعت ہو لھتے ہے بہذا بہروں شاہدت ہو لھتے ہے بہذا بھوں شاہدت ہو لھتے ہے بہذا بھوں شاہدت ہو لیت ہے بہذا

نیزید سوم کے کو کا منوسے کی جانی ہے اور استعقاق ناک سے اور منواور ناک بجرے میں واض بیں اور میورے کو دھونے کا حکم منتی ندیری کی مستدل آیت وضویں ویا گیا ہے اور چہرے میصے واض منواور ناک کی دھلان کی واستنشاق ہی ہوستی ہے اگر فران بھی بصیفہ امرومنو ہیں چہرے اور ہاتھ پائٹ پائٹ پائٹ بائٹ کی دھونے کے دجو ب برولالت کرتا ہے توصر بیٹ یں بھیبغہ امرومنو ہی مضمض واستنشاق کا حکم کیوں دجو ب پر ولالت نہیں کرتا ؟ پیج شال بی توصف واستنشاق واجب ہوجب کہ اولا منواور ناک چہرہ میں داخل ہیں تائیا عشل جنا بن میں وضوکر نا





وصنومبن نرتيب وننيامن كابحث

یه فران نبوی گذر حیکایے که ۱۰ ۱ بد قالبعا بدء اللّه بده ، تمریخ کی نروا اس سے کروجیں سے التندے شروعات کے ہے۔ اس فرمان نبوی سے وصوسیت تمام عبادات میں ترزیب فزآ لى نېنېزنرنېنېب نبوى اور دسول ادنندهىلى انندىلىدوىلم كى على ترتېب كوىلمخام كىفتى كاوبوپ واضع طورپېرستېداد ہونا ہے اوراس ثابت نندہ شرعی صحم اور فربان نبوی کودھوب سے عیزوجو ب کے معنی کی طرف پھر کر لگ والى كونى بعى منطى دىيل نهيس بع كهذا وصوص متعلق جن بانون كااو برذكر موااك مي ترينب ندكور كا كماظ واحب بيدين كربيب يزيت ومنوبويوبسم الندوا لحدللت كهاجات يعرودنون ستعيلبات ببن باردمونى ما أيس مارى بات واحبات وخويم في بل يومسواك كى جائ مسواك كرنى مروننوا وزارك وقت واجب بنیں ہے بلک سنت یا مستخب ہے اوراس فی طرف شربیت نے بہت توجہ ولائے ہم عرض کر مط یں کہارے نز د بہب وں یں کم از کم ایک بارکسی بھی وفَت مسواک دھنو کے وقعت بانما نے و وکٹ واجب ہے زیادہ بہترہے کہ فرکے وفت یادات میں ہمدے وقت وصورکے شروع میں مسواک کیا جائے فجریا ہم جدک وقت آب کامسواک کرنا بڑی اہمیت کے ساتھ احادیث نوییں ندکور ہے مسواک کے بعد مصمضہ اور استنشاق واجب بخواه ابك مى جلوس دونون كام كرے يا براكم كيليے الك الك يانى سے - البكا وصويي نين باستخييبان دحونے كے علاوہ وصوسے متعلق نام كاموں كوخوا و ايك بى ايك باركر نے براكتفاء کرے بیادو الین بادکرے ، ایک مارتو فرص وداجب ہے۔ دوسری بارسندے اسی طرح تیسری بارسخب ہے ۔ بین سے زیادہ بادکرنا ممنوع دیکرد و ہے اور عین سے کم مرتبہ کرناخلات اول ہے کہ وراس تسابلی م سسنی اور کا ہلی سے بہت سارے تواب سے آدمی اپنے کو محروم کرئے ۔ چپرے کو وھونے کا جو حكم فراً في أين مي موجود م اس سے بورسے برے كا دهو نا مراد ب بر بات اہل علم كے درميان تقرببا متنغق علبسب اسى طرح نمام اعصنائے وصوکا بور سے کا بورا دھونا بھی متفقہ طور برفرض ہے اوراز روئے تخفیق سرکا مسے بھی استنیعاب سے ساتھ فرمن ہے بعبی کم بو دے سرکا مے کرنا فرمن سے اور میسے و حوشف والے اعصاء کا ایک با مروحونا نشیرمن ہے اود دوس^ی تبسری بارسنت وسنحب سے اسی طرح مسیح سرکھی ایک با رفسرض اور وہری 4 90 % 888 888 88 8

رسول كرم مَنْ لَيْنَةُ كَاصِيحِ طريقة مُماز تبیری بارسنت وسنحب سے جبرے کے بعد دونوں بائنوں کے دھونے کا ذکر قرآن مجید نے کیا ے کر انہیں کمنبوں تک دھونے کامطلب از روئے تعیق کمنیوں سمبت دھونا ہے اگرچہ اضاف میں عظيم ني فقبه المم زفردا ام الوضيفة كسب سي زياه ه صاحب علم وفياس مجمع طاني بي ان کی طرف کتب احناف میں منسوب ہے کہنیوں سمیت وحونا صروری نہیں کہنیوں تک وھونے کے حکم البی سے مراوا ام دفر کے نزد یک پرنہیں ہے کہ کہنبیاں وھلنے یں شایل میں بلکہ وہ و طلعے سے فارن بی یہی مسئلہ وصوف ز فرکایا وں کے تحفوں کے سليدي كالسيار ساعتبار ساحنات كيهال يرمئد بذات فوداختلافى عادرعام اخادى طرح مفتی نذیری بھی کہنیوں اور کھٹوں کا ہا کہ باؤں کے سانھ دھونا فرض قرار دیتے ہیں مگرا ہے اصول مخترمہ اوروعدہ کے خلاف اس افتلانی مستلد می می موصوت معنی تذیری نے صرف ایک حدیث کا حوالہ وسینے پراکتفاء کیاہے جبکرفق منفی کی کتابوں ہیں اس سیسلے میں کئی کئی صفحات سبباہ کئے گئے ہیں معنی ندیری فاك حديث سن ابهاج سي ينقل كى مع كرد ادات وضأت مفاسدة ابهيام الكمر مینی دیم نبوی ہے کدب و صوکر و تودائیں طرف سے شروع کرو رصال مفی نذیری کی وکر کردہ ماس منداحدی بی بسندمیج مردی ہے (الفتح الدمانی میے ، مسسند احدد میل حدیث نبط ا وسينن الى دا دُد)

اس فرمان نبوی کامفتضی به به کردهوی نزتیب داجب به کیونکه دب حکم نبوی به به کردس چیز کے ساتھ ابتداء اسٹرنے کی ہواسی کے ساتھ تم بھی کرونینر نم دائیں اعضاء سے بھی ابتداء گروتود و نو سے فراین بور کالازی مطلب یہ ہواکہ تر نیب کے ساتھ وصولازم ہے اور عدم تر تب کی صورت یں وو اوں ہی فراین نمدیکے فیورے مستخرع ہونے والے حکم نوی کی خلاف ورزی لازم آئے گی اور می اردی کی خلاف وردی كسى صورت ميں مومنوں كے كتے مائز نہيں سے الا يہ ككسى حكم بوى كاغيرد اجب ہونا دليل شرى سے نابت ہو اوروضوس نزتیب نبوی کا غرواجب سونا کسی بھی دمیل شرعی سے نابت نہیں ۔

جب حكم بوى يرب كربيط داسن دالے عفو كود هوو تواس نزنيب كے بجل فراكو كى بايكم عفو كودان ہے پہلے دھوئے توفرمان نبوی کی خلاف ورزی ہوگی میں کے میڈاز بر کوئی دلیل شرعی موجود بہیں اس لیے وصو می ترتیب اور نیامی (دا سن عفو کو پیلے وحو نا) فرمان نبوی کے مطابق داجب ہے میں سے ننی ندہم بسے اختلا كرد كهاب محربهن سارے اہل عم دمنویں ترزیب دئیامن كوداجب قرار دیتے ہیں اوراس كے بادجود اپنامول خود ساخته اوروعدة عرتوب كالحاظ كئے بغیر مفتی نذیری نے تیامن كے سلسلے میں مبرت ایک، ى حدیث كے ذكر بر 4 97 8 8 8 8 8 31/22/2 State (1/1) 20 8

اکتفاہ کیا ہے البت ترتیب کی بابت سرسری طور پریکہ کر آگے بڑھ گئے

جن بن حصرات کا برائی بات دسول الترصلی الترطیب وسلم کے وصو کاطریق بیا کہائے بی بائر با اور کسکا ماد وصو کاطریق بیا کہا ہے بی بائر با اور کسکا ماد وصو کہا ہے درسائی جب وضو بری کا کاروشو بیان کرنے والے بی صی بست نزیب ولگا آر وشو بنوی کئے جانے کا ذکر کیا ہے تو برصوت مال اصاف کے لیمن اصول کے مطابی نرتیب کو اور کسائار وشو کو داجیات ومویں شاد کر میکی و لیا ہے کہ دسمایہ شرع شرع الو تا به وقایداد دود سری کتب نفریں اس کسے تفصیل وجود ہے دریں صورت اس حتی مالی مسلم من نزیری نے انجاب واعلی کا داست جس شرع و لیا کی بنا پر احتیاری ہے اس کی تفصیل موصوف کو بیش کرنی خدود کی فصود شا اس سیلے بی موجود کو کم اذکر دری تی فصود شا اس سیلے بی موجود کو کم اذکر دری ہے نامول دو عدد کی مطابق خردری بی گرد ب عادت بہاں مجمد دری ہے دیا جہ احول اور درو کی کا ان کا دروی کی ہے۔

كطيفطك

ایک دوابہت بیمنقول ہے کہ ام ابوحنیف ثر ع کرنے گئے تواحرام کھولنے کے وقستے بال منٹلے یا تڑا شننے کے لئے نا لمسکے کے سامنے پہلے سرکے وا ہی جانب کو پیش کرنے کے بجائج بائیں جانب کو چش کی بنیزاد رکھی کئ باتیں خلاف شرع کس تونائی نے انھیں ہرمعا لمہ میں ٹوکا امام صاحب کا کہنا ہے کہ اس نائی سے میں نے کئی شرعی احکام سکھے (وفیات الاعمان و تادیخ امام بجاری و تا دیخ خطیب ترجہ الم حصاب

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ترتیج والی بات ہم ے جہرہ کے دھونے کے بعداس لئے کہی کرچبرہ دھلنے کے بعد باکھوں کے دھونے کے بعد باکھوں کے دھونے کے بعد باکھوں کے دھونے کا در ہوتے ہیں و دنوں میں سے بہلے داستے کے دھونے کا حکم ہے اس کا لحاظ رکھتے ہوئے ہم نے ایس کیا ور ندا تبلئ ورندا تبلئ ورندا تبلئ ورندا تبلئ ورندا تبلئ ا

سرکا مرح

کمنیوں سمیت دونوں ہا تقدمونے کے بعد سے سرکی ہاری آئی ہے اس پرسب کا اتفاق ہے کہ دوخوں ہی مینوں سمیت دونوں ہا تقدمونے کا حکم سرپیت میں دیا گیا ہے اس پخدید کے ساتھ آس عفو کو دھونا خردی ہے باتھوں کی تخدید قرآن فہید عفو کو دھونا خردی ہے باتھوں کی تخدید قرآن فہید میں نہیں میکن مینوں تک ہے باتھوں کی تخدید قرآن فہید میں نہیں میکن مینوں تک ہے باتھوں کی تخدید قرآن فہید میں دیا گیا ہے اددسب لوگ متعنق بل کہ دوسری دائن مثال تیم ہے کہ دوقرآن آبات میں چہرے برمسے کا حکم تیم میں دیا گیا ہے اددسب لوگ متعنق بل کہ تیمیں بوری جرے کا مسی خرص ہے ۔ اس واقع مثال کے بیش نظر وضویں سرکا مسے بھی بورے سرپر ہونا کی تقلیدی ندہو با میں کا بیت کے طاف مفتی ندیری ابنے تقلیدی ندہو ب کی تقلیدی ندہو ب کی تقلیدی ندہو ہے کہ تو تو ہوں کہ ہوئے ہیں کہ حرب ہونا کی تقلیدی نوان میں تاریخ کے دوسے دیا دونوں سرکا میں بورے سرکا میں جو تو کہ ہوئے ہیں ہوئے کہ دوسے دیا دونوں سرکا میں بورے سرکا میں جو تو کہ ہوئے ہیں ہوئے ہیں گرمفتی نذیری نے اپنا طریق تعنیف پر نبلایا ہے کہ دوسے دیا دہ حوالے کتا ب وسنت سے دیئے گئے ہیں گرمفتی نذیری نے اپنا طریق تعنیف پر نبلایا ہے کہ دوسے دیا دہ حوالے کتا ب وسنت سے دیئے گئے ہیں گرمفتی نذیری نے اپنا طریق تعنیف پر نبلایا ہے کہ دوسے دیا دہ حوالے کتا ب وسنت سے دیئے گئے ہیں گرمفتی نذیری نے اپنا طریق تعنیف پر نبلایا ہے کہ دوسے دیا دہ حوالے دیسے دیئے گئے ہیں گرمفتی نذیری نے اپنا طریق تعنیف پر نبلایا ہے کہ دوسے دیا دو کو کے دیا دوسے دیئے گئے ہیں گرمفتی نذیری نے اپنا طریق تعنیف کے تقلیدی موقف پر دلالت نہیں کرتا مفتی نذیری نے دیا کہا :۔

آیت کریم میں بہ بتلایا گیا ہے کرم کا مس کرد مگرسرکا مس کہاں سے کہاں تک کریں ایک دوبال بالورے ، آوھ باجی نفاذ کسرکا آیت کریمہ کے اس اجال کی تفصیل علی ہوی میں بتلادی گئی ہے کہ مع مرکی وقع مقلار جو قانی مسر سے حضرت مغیرہ بن شعبہ دوایت کرتے ہیں کہ بات اسٹی کی اللہ



توصناً خصرح بنا صیننه دمد ما سال دسول النه صلی النه علیه وسلم خود من و من النه علیه وسلم خود و مری دوا بت بی ب که مسلح علی الخفین و مقدم دا سه و رسم صل الا داد در اصلی به ایس خود ما و داد در اصلی ایس خود می بود در در اور این مرسے انگر صف بر مرسم الکی مقد اردونوں براور این مرسے انگر صف بر مرسم الکی مقد اردونوں سے ایک بی مراد سے بینی سرماجی تفائی مقد کمی برابر سے در دسول اکرم کا طرافی برا در مرسول اکرم کا طرافی برا در صول اکرم کا طرافی برا در صول ا

ہم سہنے ہیں کدمیے کا حکم قرآن نے تیمیں چیرہ اور باکفوں کا دیا سےاور وصوبی سرکا۔ مفتی نذیری نے دونوں قرآنی احکام میں نفری کرنے ہوئے تیم میں چبرہ کے مسع کو محبل حکم نیں فرارد يامكر ومنووا ليمسح سرك حكم كومل فرار ديا اين اس دوغلى ومنعارض تقليدي يالبسي كى كونى معقول ياغير معقول تفليدي يا بيرتقليدي دحرنهي سبلاني بعراس معامل مين يتج ذريح و مضطرب ومتعارض باليسي افتيادكرت بوك وصنو واليمسح مركوميل فرارو يحكر أني ذكر كرده ندکورہ دونوں صد بنوں کواس مجل مکم کی تفصیل کہر کر دعوی کیا کدد ولوں صدینوں میں سے ایک میں جو ا صبیعنی ببنیانی اوردومری پس مفدم راس کامسے کرنے کا ذکرے اس سے مراد ایک ، تدمیعنی سر كاليوتفا فأحصه كرنتيم ي بأكفون يرسع والحكم كومجل فوار وم كرشتهودد معروف منواتر المعنى مدنين بنوى كواس عبل حكم كالفصبل كننده نهي كهاجس بي صراحت سے كرص بتحبليوں كامس تحولانك كافحدب اس سے زیادہ كرنے كى نرحاجت ہے نداحانت بھراس متوانز المعنى حدیث كو نظير بناكر مفتى نذرى نية تيم مي جيره برسع والمص كم يحبل مان كرميض جريس يحسن كوكاني أبين قراد د یا۔سب سے بڑی بات یہ ہے کرمفتی ندیری سے اس بحث میں اپنی دبیل سائی ہوئی مغیرہ بن شعبه دا بی در بون مدنیون کی نقل بی خیا نت د تلبیس کاری اور بددبانتی کی ہے جنائے صحیح کم ك وصفى ك والديم فنى نذيرى في مغيرة والى وديث كيد الفاذ نفل كف بيس كرو والى وريق فسسح بنا صبيني " اس صفي مسلم مي مديث ندكور كي بر الفاؤمنقول إلى ا-وو توضاً فنمسح بناصينه وعلى العامة وعلى خفيه سيني آيم ف دفنو کے دوران اپناصید اور عامد اور موندوں برمسے کیا ،

ر برازم المقام المحرفية بن المحرفية بن المحرفية بن المحرفية بن المحرفية بن المحرفية بن المحرفية المحر

مفتی نذیری کی اس ستدل صدیث بسء فنسع علی اصنیه کے بعدود وعلی لعامة

موجود ہے جے فتی نذیری نے اپنی تقلیدی مصلیت کے سبب نقل نہیں کیا کہونکہ اسے صاف وصرع طور سے معلیم ہوتا ہے کہ آئی نے اپنی نامبر برس کی کیا اور عامہ پر سے کہا گرمفی نذیری اپنے تقلیدی فرم ہو کہ جو کہ اپنی نامبر برس کی کوائز نہیں انتے سکین سوال ہے کہ اپنی سندل صدبت کے ہم جزو کو جو مفتی نذیری کے تقلیدی مسلک بر روبلیغ ہے نقل نہ کہ نا نا اس کے قتی محدبت کے ہم جزو کو جو مفتی نذیری کے تقلیدی مسلک بر روبلیغ ہے نقل نہ کہ نا نا اس کے قتی کے برای کے مساکھ نقل کہ نا کہ کھی دعوی کرنا کہ ہما دا ببان کردہ تقلیدی عرف دیو بندی طریق ناز طریق بنوی والی ناز کے موافق ہے کیا معنی رکھتا ہے ؟
نیز تخریف کے عادی ہم و دونصاری کا شہوہ دشعار مفتی نذیری نے اختیا دکرنے کے باوجود اپنی دیا نت داری کا ہروبیگیڈہ کمیوں کر دکھا ہے ؟

اسی طرح صحیح مسلم کے صفحہ ندکورہ نبز سنن ای داؤد کے حوالہ سے تفنی نذیری نے جودو سری حدیث نقل کی یعنی کہ !-

, مسى على الخفين ومقدم دائسه ، اسى صفى صحيم ملم و سنن أبي داؤدمي حديث فكورك الفاظيه بين :-

و مسع على الحنفين ومقدم مرأسه وعلى عبامته، يعن آج نے مودوں پر اور اپنے مقدم سراور اپنے عامہ برمسع كيا دسن

فبانن دبددیانی کی ہے اور این ستدل ضدبٹ کے ایک اہم جز دکوموصوت مفی نذیری فی مند دبیا ہے۔ سوال فی حجیبا یا بھی اور مفائق کو چھیانے کا سنیوہ و شعار کھی بتصریح فرآن میہود کا ہے۔ سوال بر سے کہ تخریف باذیم و کے طریق کا رکی تقلید کے ذریعیہ مفنی نذیری صب طریق کا نہ کی تعلیم این اس کتاب میں و بیٹے ہوئے ہیں وہ طریق کا ذطریق نیوی والی کا ذکیعے ہوگئی

94

اسی پیم سلم و ابودا دُد میں حصرت بال سے مروکا ہے کہ ؛ دد ان دسول ادلکے صلی اللّٰے علیہ علی الحن خابی ن



داخنامہ، بینی آج دوران دھنومو زوں اور مرکے اوپر رکھی ہوئی اوڑھی برمسے کرنے نفے زھیج سے ملائلا دسنن آبی داؤدی سنن ابی داؤد بیں صفرت بلال کے الفاظ یہ ہیں :

و کان پخدج لقصی حاجته فاکنید بالماد فیتوضاً و بسته ما علی عمامنه و وموفیه می دسن الدواد در صفه مع عون المبؤی این آب و صفه می علی آب و صور کرنے این الآ اکتا بھر آب و صور کرنے اور اپنے عامد وموزوں پر مسح کرنے کھے۔

حضرت بلال والحاس حدیث نبوی سے مفتی نذیری کی کھر ہور کرتی ہوتی ہے اوران کی تلبیس کاری کایر دہ فاش ہوتا ہے ۔ حسیں سنن ابی واؤد سے مفتی نذیری نے اپنی مستدل حدیث نقلے کی ہے اس سے یہ صفرت ثو بالشے سے مردی ہے کہ !۔

ود بَعَتْ رُسُول الله صلى الله عليه وسلم سوبة فأصابهم البرد فلاقدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرهم أن يسسحوا على العصائب والتساخين »

یعنی دسول استرصلی استرعلی به فدمت نبوی میں وائی وجہ بی فوجیوں کوسخت سروی بیش آئی جب به فدمت نبوی میں وائی آئی جب به فدمت نبوی میں وائی آئی جب به فدمت نبوی میں وائی آئی جب به فادم و زوں برسم کردیا کریں و سان آئی حافظ حدمت عدن المعبود جراجات و مستد دک حاکم و مستد دک حاکم و مستد کا صحیح فتح الربانی کنبزم ندا حدمیں به فرمان نبوی و تشری المال سے مروی ہے کہ دو المستحدا علی الحقین والحنمار، لوگو تم فین الربانی کررکتے ہو۔

اسمعنی کی بہت سادی احادمیث نبویہ موجود ہیں بھیلائفتی نڈیری سے اٹھیں کیوں حجت نہیں بنایا ؟

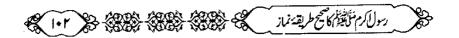


اور نخرین و تلبیس کے ساتھ اپنی نقل کردہ صدیث مغیر وکوجت بنا بیاج بزات خود مفتی نذیری کے تقلیدی موقف پردد بلیغ ہے ۔

ا بنی سندل مدینوں سے ثلاف دوسراطریق عمل اختیاد کرنے والے مفتی نذیری ظاہر بے کہ اپنچاس دعوی میں مبھی سیچے نہیں ہو سکتے کہ ان کا بیان کردہ تقلیدی طریق کا ذطریق نبوی سے کہ اپنچاس دعوی میں مبھی سیچ نہیں ہوسکتے کہ ان کا بیان کردہ تقلیدی طریق کا ذطریق نبوی

نامبيعنى بينيان جبرة كاجروب جه ما كفاكمى كهاجاما سم سع بينياني وصويركو فأمعنى نهبي دكعتا البنساس سيمعنى مقدم مربي اورمقدم مركامطلب حجرتفانئ سرنبلانا سراسر . وهاندلی ہے اور مدسیت مغیرہ کے مختلف طرق مجع کرنے سے ستفاد ہوتا ہے کہ مقدم سرکے سے پر آم نے اکتفا نہیں کیا تھا کیو نکہ فتی نذیری نے مدیث مغبرہ سمجوا لفا فانقل کئے ہیں ان میں اپی متقلداندعنتوه محری اور تقلبدی غمزه مفتی ندیری نے دکھلایا ہے ہم عرض کر جکے ہیں کہفتی ندیری کی دونوں مستندل صدیثوں میں صراحت ہے کہ آپ نے مقدم سرمے سے کے ساتھ کا كالجيم يح كيا تفاا كرصرف مقدم سركامس كانى ب توعامه برمس فعل عبت بواخصوصًا اس صورت میں کمعنتی تذیری عمامہ ریمسے نا طائزانتے ہیں اور نعل عبث کا ذات نبوی کی طرف انتسا شیطنت دننرادت سے ۔ اس مصلے کی جداحادیث کے مجبوعہ سے مستفاد ہوتا ہے کہ آھے سمبى كبجاريو سيسرير نبده موت عامد بإادرهن وفي يرمسح كرن فف اوريمي مهي عامد پورے سربرنہیں ہوتا تھا توسر سے خلتے صدیرعامہ نہیں ہوتا تھا استے مصنہ سربر مسح کے سا تع عامہ رکھی اس لئے مسیح کرنے تھے تاکہ ہور سے سرکامسے مسکل ہوجا کے کبھی اُکٹیکسی بھی وح ومصلحت سے عامہ کو سریر ہر فرار رکھتے ہوئے عامہ کے نیچے ہا تھ ڈال کرمنے کرتے تھے گرکسی روایت سے بہنبی تابت سے کرآھ نے جو تھائی سرکے مسے پریااس سے کم یازیادہ یراکتفائی ہوکبونکہ ابت کرمیکامفادیمی ہے کہ یودے سرکامسے کیا جائے ابت کرمیہ کے اس مفہوم سے اکراف دہبل کے بغیرط کرنہیں مسیح ابن خریبہ میں مسروی ہے کہ کسی نے الم مالك سے يوجها كركيا مقدم سركامع كافى ع ؟ تدام مالك نے فرماياكنيس كيونكر حضرت عبدانتهما ذبدسے مروی ہے کہ

وومستح دسول الله صلى الله عليه وصلم من ناصبتك إلى قفاكاتم دد



بدیده الی ناصبت فنسح رأ سه کله د غاید المقصود بحواله صحیح ابن خزیمه جامنا نیز الافطه بوصحیح بخادی مع فتح البادی باب مسح الواس کله می میمیم نیزمزت ربی بنت موذن کهاکی

ود ان ریسول استه صلی استه عدیده وسد مرتب و ساعت ها ندسیم الائس کله در اور من غابر المقصود جهاش کله در اور من فابر المقود جهاش کا ان احاد برین ان دا و در من غابر المقصود جهاش ان احاد برین سے دا من طور پر تابت برسب کا آنفاق ہے کہ باستناء ستھیلیاں باتی اعضائے وضو سر پراکتفاء کا کوئی بوت نہیں اس بات برسب کا آنفاق ہے کہ باستناء ستھیلیاں باتی اعضائے وضو میں سے جن کود هو نلے انہیں ایک بار دھونافرض اور دوسری تیسری بارسنت وستی ہے اورا حادیث میں سے جن کود هو نامع کوگ داجب بھی اس سلسلین بکشت وارد بی البت ہتھیلیوں کو ابت دائے وضو میں بین مرتب دھو نامع کوگ داجب قرار دینتے ہیں اور سرکامی ایک بار تو ہم حال فرمن ہے اس پر سب متنق ہیں گرا کی سے زیادہ دوسری تیسری بادئی سراعف ایک واجت لائی مسئل میں اور مرکو و دوسری مسئل سے یا نہیں ؟ یا خت لائی مسئل ہے ۔

سرکامسے ایک سے زبادہ دُوسری تبیری مرتبر سخب ہے

ا مام شافی اور متعدد اہل علم سے مردو سری تیسسری سرتبر سندندو ستحب قراد دیتے ہیں بغتی نزبری نے اس اختلاف کی طرف اشا مدی بہتری کیا اور اپنے بیان کردہ طریق تصنیعت سے علاف اس سلطے میں اپنے اختیاد کردہ موقت کے نبوت میں کوئی آیت باحد بہت نہیں بہتری کی دجب دھنویں دھوئے جانے والے اعصاء کے دھوئے کی تعداد کی نخد بیرہ تفصیل فرانی آیت میں نہونے کے باوجو دھنی نذیری ایک سے زیادہ و و مسری تیسری با روھونے کو سندن و ستحب کہتے ہیں تواسی پر قباس کرتے ہوئے سرکے ا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

会いて多級ののののでは、いいったをはないりり、

مسے کو دو مری نبرسری بارکبوں شخب نہیں کہنے جبکہ مفتی نذیری نے انجا س کتا ب کے صنعظ پرکجا الصحیح سلم صابحالے) حضرت عثمان بن عفان کی یہ مرنوع صدیریٹ نقل کے صنعظ پرکجا الدصیح سلم صبرا)

. و, فنوضاً ثلاثاتلاتًا » ببنى رسول التُرسي التُرطيروللم نع ثبن باوضوكيا نيز

اسى فى رئى تى تىرىكى مىندل بالى مول دوسر مديث اعرابى برئ فى صارحت بىك وزفارا لا تلا تا تلاثا دنسانً وابن ماحد) حب سے مستفاد ہوتا ہے کرآپ نے دھونے والے اعتماء کی طرح سرکا مسے بھی تین مرتبه كيا يجراني اس منندل حدم بيث سے متناد ہونے والی اس بات كے ظلان منتی ندیری اپنے تقلیب ی نگر -كى تقليدىم كيول مركرم على من الى داؤد برمرادت بك مارے دسول صلى الله عليه وسلم سركامس نين تين باركبي كرتے عقر _ (سنن ابى داؤدى غاية المقصود عدا صلى وسنن دارتى لمنى خسلا فنبات وسنن

بببقي وسيح ابن حزيمبر)

حتى كه الم ابوعنيفه كى طرف منسوب مسندخوا رزمى بس بھى منقول سے كه بها در بے دسول صلى الشر عبيدوسلم بن بارسے سركرتے تھے (مسندواردى ج امام ٢٣٠٠)

اور ولانافرنگی محلی نے کہا :-

مع مرعاة ج ٢ ص ١١٥ و ١١٨)

ووقال العيني ووى الحسن عن أبي حنيفة والمحبود قال إذا مسيح وأسه تلاثاً بساء واحد حان مسلوناً " يعنى المم الوضيفه ني كماكه سركامس تين إربيس ا یک مرتبہ پانی لے کر کرے نومسنون ہے (سعابہ شرح الوقایہ ج اُ ص<u>ال</u>اطلام المسترج

بعط لش فتع القديد لابن الهدام ج اصل

برکیابات سے کہ مفتی ندیری اپنے تعابیدی الم کے اس فتوی پرعل نہیں کرتے ؟ الكاصل فام اعضائے وضو كى طرح مسح سرنجى اكيا بار فرض بيے اوراس سے زياوہ ووسرى تیسری بارسنت وستحب بیج کیونکه اس کے نبوت میں ہاری دکر کردہ مدبب کی بعض سندیں صحیح ہیں جس ک تفصیلِ غابۃ المقصود شنوع سنن ابی داؤد ہیں ہے - البنت نبن مزنبہ سے زیادہ اعضائے وحنوکو دھونے اور مے کرنے کی شریعیت یں ماندت ہے۔عبدالشدین عموین العاص سے برحدیث ہوی مروی ہے کاعرابی كے سامن بين تين مرتب اعضائے وخود هوكر و كھلانے كے بعد آپ نے فرما يا در فسمين نداد على هذا فقداساءوتسعدى وطلهم "حسب اسس زياده كبااس سے براكيا اورظلم و تعدى بھى (مشكوة

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



كانون كأسيح

سرک مسے کے بعد کانوں کا سے بھی کہاجاتا ہے گرکا نوں کا مسے بھی اہل علم کے درمیان مورکۃ الآد اختلافی سستدہے بعض اہل علم سرے سے کانوں کا سے مشروع ہی ہیں لمنے مثلاً عافقا بن حزم اور منعد دیگر جھڑات، اس کی تفصیل المحلی لا بن حزم ہیں ہے ۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ شربیت کی نظریں کا ن چیر و کا حصہ ہے اس سے چیرہ و حصوتے وقت کانوں کا دھونا و صنوعی فرص ہے ۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ شربیت کی نظر میں کان سریں واصل ہیں اور چیرے سے خارج ہیں اس سے چیرے کے ساتھ و حو نے کے بجلتے سرکے ساتھ ان کا مسے صروری ہیں سنت و مستحب ہے ۔ بعض کہتے میں کانوں کا مسے صروری ہیں سنت و مستحب ہے ۔ بعض کہتے میں کانوں کا جو رخی ہیں سنت و مستحب ہے ۔ بعض کہتے ہیں کانوں کا جو رخی ہیں سنت و مستحب ہے ۔ بعض کہتے ہیں کانوں کا جو رخی میں داخل ہے اور جو رخی سے بین کو دھو نامزوری ہیں کہ دہ چیرہ میں داخل ہے اور جو رخی سے بین کانوں کا دھو بین کے طرف ہے اس کا مسے ہونا چا ہے (تفصیل کے لئے الدخلہ جوجائی تر ندی میں تحقۃ الاجوذی و سعا بیشرے الحقابہ)

ہاری نظریں دمول النٹر علیہ وسلم سے ود الدُّدُ نان من الداُُس ، والی جو مدبر نے موقع ہو ہاری نظریں النٹر علیہ وسلم سے کان سر موقع ہو اپنے مختلف طرق سے ملکر ورم اُن اعتباد نک بہوئے جاتی ہوئے جاتی ہوئے ہا ہے۔ ہوئا جاتے دوایت ہے۔ ہوئا جاتے در تا خصیص ۲ مجمول سے ساتھ الدالية جاتے ہوئا جاتے در تا خصیص ۲ مجمول سے ساتھ الدالية جاتے ہوئا جاتے ہے۔

كردن كامسح

یرمدر می کر قرآن مجیدی وخوی مرکے مسے کا حکم ہے اور سرکا مقبوم عام لوگوں پر فلا ہم ہے گرون بہر حال سریں وافل نہیں کسی بھی شرعی دلیل سے گرون کا سریں وافل ہونا نابس بہیں اس لئے دھنوی گرو برمسے کرنااسی طرح غیر مشروع ونمنوع فزار باناچاہے حب طرح قرآن کے تبلاتے ہوئے اعضائے وضو کے علاوہ کسی دوسرے عضو متلگیریا اور پیچاکا دھونا غیر ششروع و ممنوع ہے لبندا گردن کا مسے بھی اسلام امول



مے منوع و برعن اورگناہ ومعصبت ہے۔

ایک شہور و مردف بوی بیش گوئی ہے کہ در سیکون دنی هذه المراسة موم یعتدون هن و المراسة موم یعتدون هن و المراسة موم یعتدون هن و مطافور مون و اللہ جولمبارت (دونوء عنل دینوہ) اور د عاکے معاملہ میں شریعت کے هدود تور والے گی اور عدوان و تعددان و تعدد کی دروا واحدوان و الحاکم مشکواۃ مع مرعاۃ ۲۵ مرا مدین نمبت کے و روا واحدوان دائرین صص متحقی احاد بیشت مشکواۃ مع مرعاۃ ۲۵ مرا مدین نمبت کر و تحقۃ الذاکرین صص متحقی احاد بیشت اوباء العلوم للعواتی دا و الحالی

رگردن کامع ممتنب مے حضرت موسی بن طلح سے مروی ہے کہ ، ، من مسیح قفا کا می ورک ہے کہ ، ، من مسیح قفا کا می ورک ہے کہ ان کا می کیادہ جا دیا گا کہ ہے کہ ان میں الغسل ، جن نے سرکے ساتھ اپنی گردن کا می کیادہ جا دایا گیا گینے سے درسول اکرم کا طرافیہ نماز صلاح کوالڈ مشرح احب والعادم المزمدی

(<u>F40</u>0

بم كينة بين كرمنى نذرى فيدوايت مذكوره بس شرح احياء العلوم كي حواله سي نقل كله ود



کوئی کتاب مدبیت نہیں کسی کتاب مدیث کے بائے شرح اصاء العلوم للزبیدی سے مدیث ندکورکونقل کرنا کیامعنی رکھتاہے ہ

مفتی نذیری نے معلوم نہیں کس تقابیدی مصلحت سے اپی مستدل دی۔ کا ترجمب بھی غلط کیا ہے ہوری حدیث اپنے متن وسندکے ساتھ اسسے طرح سے کہ : ۔

درقال أبوعبيد قاسم بن سلام في كتاب الطهوم عن عبد الرحمان بن عهدى عن المسعودى عن القاسم بن عبد الرحمان عن موسى بن طلحة قال من مسبح قفا لامح لأسه وقى الغل بوم القياء سة وتلخيص الحبيرة اصلام كياده بروزقيا في وند المناء من كياده بروزقيا في وند يدم فوظ ربح كياده بروزقيا في وند يدم فوظ ربح كار

جی موسی بن طفی کی طرف دوایرت مذکوره منسوب ہے وہ تا بعی پی ادرتا بعی موصوف سے بواسط تا قاسم بن عبدالرحان جی مسعودے دوایرت مذکوره قاسم بن عبدالشرب سعودے دوایرت مذکوره نفل کی کہ وہ آخری عرب مخلط ہوگئے تقے بعنی اپنی مقل دخردا در بہوش و تواس کھو بیٹھ تھے ا در موصوت مسعودی سے دوایرت مذکورہ کے ناقل عبدالرحل بن مهدی نے سلاع عدیرت اختلا لم یعنی حواس باختگی کے بعد کہا ہے جیسا کہ مافظ ابن قبر نے مراحت کی کہ دوا ختلہ طب تا خدہ سمیع مسندہ عبدالسرحمال بن محدی و بیزی عبدالرحمال بن محدی و بیزی بدن حاس ون اُحا دبیت عنت لم طب ترجم سے مستعودی جه صاف ساع افتلا لم کے بعد الی مدیری کا مسعودی جه صاف اسلام کا فتلا لم کی دور ایس بن محدی و بیزی عبدالرحمال میں مدیری کا مسعودی جه صاف است کا خدا کا مسعودی جه صاف ا

اس تفصیل سے معلوم ہواکہ وسی بن طلح کی طرب قول مذکور کا انتساب صیح نہیں۔اس کے باوجود منتی ند بری ابنے تقلید پرست بیش روں کی تعلید بی کھتے ہیں کا ،۔

وریہ حدیث اگرچہ ہوتوں ہے گرمگا مرفوع ہے کیونکہ ظاہرہے کہ اس پس مسے گردن کا چوکفوص تولب وفائدہ بیان کیا گیاہے اس پس سی احتہادیارائے وقیاس کو دخل نہیں اہنداصحا بی ک ایسی حدیث حکماً حدیث مرفوع ہوتی ہے حافظ ابن حجرنے مشرح نخبتہ ﴿ اَعْکریمِں اس اِنْنَا کوتعصیل سے بیان کیاہے (خنب نہ اسف کر سے معلوم ہوتا ہے کہ حب ہوسی بن طلح کی طرف دوایت مذکورمنسو

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ہے انہیں مفتی نذیری اپنی تقلید کی مصلحت سے صحافی قرار دیتے ہیں جبکہ موصوف موسی تابعی
ہیں جیسا کہ تقریب استہذیب ہیں صراحت ہے اور تقریب التہذیب انہیں ما فظا بن جرک کتا بہ ج جی سے حوالہ سے مفتی نذیری نے ابنی ستدل دوایت نذکو رہ کو حکمی مرفوع حکی کہدہ حالا نکہ حافظ ابن حجر نے کنی جس الحجہ میں یہ کہا ہے کہ روایت نذکو رہ کو حکمی مرفوع مرسل فرار د ہے حانے کا اضال ہے ۔ ظاہرے کہ اول حکمی مرفوع مرسل روایت ساقط الا عنبارہ ۔ ٹائیا احتمال با کوئی وزن اصول و منواب کے بالمقابل نہیں اور یہ تبلیا جا چکا ہے کو عقل و خرد اور بیوش رحواس کھو چکے کے بورسودی نے روایت مذکورہ موسی کی طرف منہ باک سے اور کسی روایت کے مقبول در معتبر ہونے کی جلا مشراکھا ہیں یہ س کے رادی کا ما تل و ہوش وجواس والا ہو نا ضرور کہ ہے بر معلوم ہے کوعل و نرد کھو و ہے والا مرفوع القلم ہونا ہے وہ حالت حواس بافظی بی بے سرو میری باتیں بیان کرنا رہت ہے کیا منتی نذیری کو اتن تی تمینی کہ جواس باختہ مرفوع القلم آ دمی کا کسی تابعی کی طرف منسوب کردہ بات کو مدین قرار و سے کر دیں اولا برنا بنا جائے انہ ہونا ہے وہ حالت کے التھام آ دمی کا کسی تابعی کی طرف منسوب کردہ بات کو مدین قرار و سے کر دیں اولا

نیزمنی نذیری کی اس مستندل دوایت میں واقع لفظ د. قفا سکامعی لغنت میں سرکا پچھاا وہ تبلیا گیاہے اس اعتباد سے قفا مربی کا ایک جمیع میں کالازی مطلعب بیہ ہوا کہ مرکے بچھیا حصے سمیت ہو دے مرکے مسح کی فضیلعت دوایت خدکورہ میں ظاہر کی گئی ہے لہذا اس دوایت سے مسمع گردن کا انتبات نہیں

ہور کتا ۔ مغتی نزری نے کہا کہ :۔ م

ں سربیات ہوئی۔ مسندالفردوس میں علامہ دہلمی نے ابن عمرسے گر دن کے سیح کی حدیث مرفوعًا نقل کی ہے دنفائق ہی گویہ حدیثِ سندًا منعیب سے لیکن فضائل اعمال میں مالا تفاق صنعیت حدیث بھی قابل عمل ہو تی ہے الخ (رسو

اكرم كاطربغ نازمتس

میم کیتے ہیں کرمغتی نذیری کی مذکورہ مستدل دوابیت بتھریج طاعلی قاری شنی اورعام اہل علم موضوع و مکذوب ہے ﴿ طاحظہ و سلسلة الاحادیث المصنعي خدة للا لمبانی حدیث نمب المسلم صنف وحدیث نمب میں برعت و المدوضوعات لملاقا ری صن وتندویہ استوریع تعریق اور میں منتق پرسے منتی ندہب میں برعت ہے اور میں منتق پرسے منتی ندہب میں برعت ہے درمی تنادی دوایت و درمی تنادی دوایت میں برعت ہے اور می تنادی دوایت دوایت کو مندوب دوایت کو مندوب دوایت کو مندوب دوایت کو مندی کہنا میں اورک کے کہا جھوٹ اور کذب کوقا بل علق المرب دے اس میں اورک کے کہا جھوٹ اورک ذب کوقا بل علق المرب دے لینا و این دادی ہے کہا جھوٹ اورک ذب کوقا بل علق المرب دے لینا و این دادی ہے کہا جھوٹ اورک ذب کوقا بل علق المرب دے لینا و این دادی ہے کہا جھوٹ اورک دب کوقا بل علق المرب دے لینا و این دادی ہے کہا جھوٹ اورک دب کوقا بل علق المرب دے لینا و این دادی ہے کہا جھوٹ اورک دب کوقا بل علق المرب دے لینا و این دادی ہے کہا جھوٹ دادی ہو ہے کہا جھوٹ دادی ہے کہا ہے کہ

مفتی ندیری مزید در مزیر لبیس کاری کرتے ہوئے کہتے ہیں :-

دوگردن کامسح مستحب بے زرگزم باسنت مزید براں کوئی روایت مانع بھی نہیں بلکر متعدد ا ماریت کربم سے سرکے مسے کے سائقد گردن کے کچھ حصہ کا سے ٹا بت سے نرکہ بوری گردن کا الخ درسول اکرم کا طریق نماز صلیہ

خرآن مجیدا در مدیث نبوی میں سرکے سے کا حکم ہے پیر قرآن و مدین کے حکم پر سزید ایک حکم کا اپنی طرف سے اصافہ کرلیندان لوگوں کی شیوہ و شعار ہوسکت ہے جن کی بابت نبوی بیش کوئی میں کہا گیا ہے کہ وہ صدور متربعت سے تجاوز و نبدی کریں گے۔ومنو کے دوران بیبٹ اور بیٹی پر سے سے بھی کوئی روایت مانع نبیں اس لئے مفتی نذیری اپنے اس خود ساختہ باطل اصول کے مطابق دوران ومنو پیٹ بلیٹھ اور سینے دغیرہ کو بھی مستخب فرار دے لیس ۔

مفی نذیری کاروی مکذوب محق ہے کہ تعد داحادیث کریم سے سرے سے کے ساتھ گردن کے جھے کا سے کے ساتھ گردن کے جھے کا سے کا معتدی است کو بیان کرنے یں فی الواقع اپنے کو سچا ہے جھے ہیں تو منعدد احادیث کریم یہ نہیں ملک حرف ایک حدیث نبوی اسندھیج اس دعوی کے تبوت میں بیش کریں ہم بیورے وقوق کے ساتھ اعلان کرتے ہیں کہ تباست تاسمنی نذیری اپنے جام تعلدین کی معاونت کے باوجود بھی ایک روایت معتبرہ نہیں بیش کر کریں گے ۔ اپنی خرکورہ بالان خلاانہ بات برمنی نذیری نے برمان بیر منی نذیری نے بیران نوال کر بیری بیری نے بیران بیر منی نذیری نے بیران بیران بیر منی نذیری نے بیران بیرا

در دیکھیے ابوداد ورج اصلاء ترندی ج اصف ، ابن ماجہ صص کا رحاست بررسول اکرم کا طریقیہ نماز میں ہے ۔ طریقیہ نماز میں ک

ہم کہتے ہیں کرمنی نذیری نے ندکورہ بالاہ سنتیہ آرائی اپنے اس دعوی کے نبوت کے لئے کمے کہ «سنعدداحادیث کربمہ سے مرکے ساتھ گردن کے کچھ تھے کا مسے نا برت ہے ،، حالانکہ اس حاشیہ آرائی میں بن تین کتب حدیث کا حوالہ دیا گیاہے ان میں سے کسی ایک میں بھی کوئی صدیت نہیں منتول ہے جوگردن پرمے کے استحباب برولالت کرتی ہو۔

مفتی ندیری نے مذکورہ تینوں حوالوں یں سے جو پہلا حوالد یا ہے یعنی ابو دافدج اص^{یر} اُس میں نقول سے کہ ہے

ر حدثنا عدبن عيسى ومسدد قالاحد ثنا عبد الوارث عن ليث عن طلعة بن مصوفِ عن اكبيسه عن جسد كا 1.9 % 48% 48% 48% 48 File رسول كرم مناتفة أكاصيح طريقة نماز

قالدأ بيت رسول الله صلى الله عليه ويسلم يمسح رأسه مرتاو مدتاحتى بلغ القذال وهوأول القفاء وقال مسدد مسح رأسه من مقدسة الىموخرى حتى أخرج بديه من اذ نيه» بعنى بيث بن الى مليم في طلح بن معرف بن عربى كعب سيادر

طلح نے اپنے باب مصرف سے اور مصرف نے طلح کے دادا عمرد بن کعب سے روایت ك كرب نے دبكھاكد رسول النُّر طل اللّٰدعليه دسلم ابنے سركا ايك مرتبر مع كياكرتے تف اورسع سركوفدال تك بهونا ديتے تقے فذال ول فغاكو كہتے بيں اور مسدد كے الفاظيرين مدایم آی مقدم سرے نے کرموٹر سرتک کاسے کرنے تھے (سنن الی داددی عون المعبودج

وسنن الي دور مع بذل لجهود عاصبي

ہم تھتے ہیں کہ او لامغتی مذہبری کی اس ستدل روایت کے بنیادی راوی لیدے بن ابی سلیم بھے موسی بن طلح والی روابیت کے بنیا دی راوی عبدالرحمٰن بن عبدا لنار سعودی کی طرح آخری عمریں مخلط ہو گئے تھے عام ابن عمر نے اس کی صراحت کر وی ہے حافظ ابن حبان نے تمام اہل عمر کی باتوں کا حاصل بیان کرتے ہوئے کہا!۔

وراختاط فنى آخرعه ولاف كالايقدب الأسانيد وبرفع المواسيل وبأتى عن الشقات بها بيس من عديبهم تركسه القطان وابن مهدى وابن مسعدين وأحسد » بينى موصوف ليث آخرى عمر مي فألمط بو نگفت تقراد **رمندو ل** كو الث پلٹ دیتے اور مرسل دغرم فوع روایات کوم فوع ومنصل کر کے بیان کردیا کرتے بقے ثقات کی طرف ان احاد میٹ کومنسوب کردیتے تقے جوان کی بیان کر دہ نہیں ہوتی تقیں موصوت کوامام محیی قطان وعبدالر من بن بهری وابن معین دا مدنے متروک فرار دیاہے۔

د تبذیب التهذیب ج ۸ ص<u>وایم</u>)

جن طافظ ابن مجرک طرف بزور لبیس ابی منسوب کرد هبهت ساری باتون کومفی نذیری نے وسیل بنايا بي المور في كماكم مراحتلط جدًا ولى ميتمد زحد بشده ما درك " بعنى لبث بهت أرياده ظلط ہو گئے نفے ادر موصوف کی بیان کر دہ احادیث میں مخلط دینر مختلط کی تمیز نہیں ہوسکی لہذا متر دک قرار و ہے گئے وتقریب التہذیب صکالایم

رول م المالي المنظمة
سدم ہوا کوغفل دہوش وحواس کھود بنے دالے مفوع انقلم راوی کی بالم حواس باختگی میں بیان کر وہ مکذوب بات کو حدبرٹ نبوی کہ کرمغتی نذر بری اور ا ن کے ہم منرائ نقلبد پرسرت لوگو ں نے دین وا بان بنا لیاہے ۔

جب مفتی نذیری کی اس مستدل روایت کے نبیاوی راوی لیدے مرفوع القلم عقل وخر واور موث وحواس سے محروم مصر تو انہوں نے اپنی بیا ن کروہ اس روایت کے جوسند بیان کی ہے تینی طلح بن معرف عن ابریمن درور و وفا ہر ہے کہ مکنووب ففن سے وبیے عالم حاس باختی میں لیدے کبھی طاح کے باب داد اکے نام معرف بن عمرو بن كوب بتلات مبى كجداور __ اورحس طلى كے نام سے نبیت بر مدابهت بیان كرتے وہ اگرواً تھی مصرف بن عرف کے اوکے بی توقع ہی (جیسا کھلی بن مصرف بن عرد کے ترجمیں علماء رجا الع مجما ہے ور نظار کوئی فرخی شخص کے جے عالم حواس باختی میں ایسٹ نے اپنی اس بیان کردہ حدیث کا داوی کہرہ باہے وطلوظ جوتهذيب التهذيب نزجر طلي مدم / ٢٠/٥) و درج صورت حال بعي بواس سند كابنيا دى داوى چنگه مختلط باس سے برروایت مکذوب محص بےمصرف کےسب باپ وواد اکسندے برروایت مردی ان کے نام لینے میں اختلاط کے نشکار لیب مصطرب البیان بھی ہیں جس کے سبب ان کی تعیین ہیں ہوگئ اوربصورت حال بھی اس روابت کے مکذوب وسافظ ہونے کے لئے واضح دلیل ہے کبونکا اضطاب بدات خود علن قادصہ اور لیٹ اختلا ماکے ساتھ اصطراب کے وصب سے بھی متصف ہیں۔ تا مباً اس دوایت کے الفاتا بعض مرتبر بعض روا ہ نے ور بیدسیج رأسید مسریاً واحد کا متی بلغ القدال وحدوأول القفاء اوردومركام تبربعث نع يسمسج وأسسه من مسقدمه الى موخدی ،، بیان کیا ہے حس کا مطلب یہ ہواکہ لبیٹ یہ دوایت فتلف الفاظ کے ساتھ بیان کرتے تھے اوران کے بیان کردوا نفاظ " مستح واست من مقدمه الی موخدی " انھیں کے بیان کردہ دوسردالغاظ مدحتى بليغ القندال وحدواول القفا "كابدل يرس كا صلى بيت كريدث کی بیان کروہ اس مدیث کا مطلب یے کد آب مقدم سرسے لے کرموفر سرتک کا مسے لینی بورے مسر کا مے کرنے متے درمیں صورت دوایت مذکورہ مفتی تدیری اوران کے ہم منراج تعلید پر سن اوگوں کے اس دعوى كى تكذيب كننده بىك مركاهرف جو كفال مسح فرمن سى كيونكد . يوسى ، كالفظ بثلاثا ہے کا بے کامعول تھاکہ آت ہمینہ پورے سرائ سے کرتے تھا ورجب فق ذیری کی اس سنندل دوابین کامفادیہ ہے کمآب ہمینید ہے سرکامسے کرتے تھے توا پی سستدل دوا کے خلا ف مفتی ندبری کا بیمو فت اختیار کرنا کہ صرف جو نفا کی سرکا مسم کا فی ہے ہے داہ ر دی ہے

ال المراكز المالي المنظم المن

مفی نذیری کی مسئدل روابت میں دا تع الفاظ در حتی بدنے القد دال و صوا ول القفائه،
کے معنی کی تعین جب مفدم سرے لیکر موفر مرینی پورے سرکے سے کے سا تھ اسی روایت بی واقع دو ہے
الفاظ ہے ہوگی تواسے واضح ہوگیا کہ مفی نذیری کی اس مسئدل روایت کا ماصل بہہ کے سرکا مسے کرتے
وقت قذال یا تفائک ہا تھ لیجانے کا مطلب بہ ہے کہ سرکی سرحدسے قذال یا فعالی جو سرحد شروع ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوتا ہے کہ قذال اسی سرحد تک اُنے کے ہاتھ مسے مرکے لئے مایا کرتے تھے نیز لفت کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ قذال وفعا کا اطلاق مرکے آخری حصے پر بھی ہوتا ہے اور نظا ہرہے کہ سرکا آخری حصہ بھی سرجی واض ہے لہذا مین نذیری کی یہ مسئدل روایت انفیس کے ضلاف جوت ہے ان کے موافق نہیں ہے اور یہ مستبعد ہے کہ النڈ نے اپنے دسول کو سرکے مسے کا حکم دیا ہوتو آئ اس حکم اللی کے خلاف صرف جو تفائی سرکے مسے پر اکتفاء کریں اور مرکے بجائے گر دن کا بھی مسے کرنے کا النزام کریں ضلاف قرآن علی پڑوا طبت و بمیش گی صوف منتی تذری

... مفتی نزبری نے اپنے ماشبہ میں ابو داؤد کے ملاوہ دوسر احوالہ نرمٰدی جاسے کا ویا اور منفام مذکورہ پرعبداللہ بن زیدسے مردی ہے کہ !-

会 III 多 銀路 銀路 銀路 会 ジンジュルをできていりつ

ظاف تقلیدی محافظ بناکرمفتی نذیر کا وران کے ہم خرب مقلدین کہتے ہیں کہ صرف چو تفائی سرکا مسح کا فی سے اور بورے سرکے مستح کانے یہ لوگ گر دن کا مسح مشرع استح بی جو تفائی سرکا مشریح میں جس کا مشریجت نے نرکام دیا نہ اجازت دی محف خریف و تلبیس کے زور پر اطادیت کا استحال و ب جا استحال کر کے اہل تقلید یہ ساری کا دروا فی کرہے میں میں میں میں میں کا دروا فی کرہے

برایک واضح بات ہے کہ پورے سرکا می کرنے وقت جب کچھے سرکی انتہائی سرحد

پروضو کرنے والے کے بائز ہو نجب گے تو لاؤی فور میر سرکی سرصدسے ملی ہوئی گر دن سے

بی فورا ساا دی کی کوئی انتھی مسسے ہوجائے گیا س قد دگر دن سے مسیح سرکے وقت

کسی انتکامسے کا مجھوجانا لا فرمسے با سن ہے اور اسمسے بان کا فرکر بعض اوا دیث

میں اَ جانا مستبعد نہیں سے اور اِسی بنا پر بعض می دیمین کا یہ کہہ و بنا بھی ستبعد نہیں کرمامی

کرتے وقت گرد وں کے بعض صفے پر بھی انتمالیاں ہنے جاتی تھیں اس طرح کی بات کا مطلب یہ بتانا کہ بعن

میری نے صب عادت این فرکورہ بالابات برما شہر آرائی گرتے ہوئے کہا کہ :۔

در خودا بل مدين علاء بمي تسليم كرت بن كردن كري كوهد كاش اعاديث سع تا بت بعد ديكي كوهد كاش اعاديث سع تا بت بعد ديكي ملاة النبي مدال ملبوع اللداك بغية بمبئ " (عاشيد ديول اكرم كاطريقة ناز منس

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

د اس کننده جن مولانا فنرگی محلی کومفتی ندیری کہتے ہیں وہ تومفتی ندیری کی تکذیب کررہے ہیں اور مفتی ندیری کی تکذیب کررہے ہیں اور مفتی نذیری ہیں کہ ایک کہ ایک مفتی ندیری نے صب عادت منزید حاشیہ آرائی کہ ایا

. گردن کے مسے کی مزیدا حادیث سے گئے دیکھیے اعلاء السنن جا ص^{امل}ا ، سعا بہ مث^کا وتحفۃ الطلبہ فی تحقیق مسے الرقبہ ، (دسول اکرم کا طریقہ 'نا زص<u>ت)</u>

ہم کہتے ہیں کوفتی ندیری کی ان تو لکتابوں یں معنوی طور پراس سے زیادہ کچے نہیں ہے سی کھسے حقیقت ہم او پر واض کرکے بتلا چکے ہیں کہ گردن کے مع کے سخب ہونے والامفتی ندیری کا تقلبدی مسئلہ افتراعی مسئلہ ہے اور کتا ب وسندن کے فلاف ہونے کے سبدب بدوت وصلالت ہے ۔ اسی طرح کی صفح بیلے صفح اس میں کورکھی ہے ۔

بهلى تنبيه بليغ

مفتی ندیری کی طرح دیو بندی تقلید برسست مصنف اعلاء السنن نے مفتی ندیری ہی کے طور وطرین کے مطابق اپن تکذیب کرنے وائل ماروطرین کے مطابق اپن تکذیب کرنے والی ایک دوایت مسح گردن کے سیلے میں تقل کی ہے کہ وائل من تجربے مردی ہے کہ:۔۔

دوشه مسع على دائسه تلانا وظاهر أدنيه نلانا وظاهر دوران ابند و أكلنه قدال وظاهر لحيت ملانا، بيني آب نے دخوك دوران ابنسر ادر فلا بركان كامن تين تين مرتبركها اور گردن كے ظاہر كامنح كها اور مرافيال مينيك دادى كاكم ظاہر داڑھى كامن تين مرتبركيا (اعلاء اسنن جراص وسائح الربرال ___ جم كھتے برك مصنف اعلاء اسنن اور مصنف اعلاء اسنن كے مقلد مفتى نذيرى كى يمستدل دوايت خودمصنف اعلاء اسنن ومفتى نذيرى كى تكذيب و نغليط و نزويدكر درى سے كيونكواس ميں صراحت ہے كر آج مركام من اور كانوں كامن اور داڑھى كامن تين تين باركر ن

تقلید پرست اور ان کے ہم مزاج جلہ تقلید پرست اپنی اس مستندل حدیث کے خلاف کہتے ہیں کوسرا در کانوں اور داڑھی کامسے ایک بارسے زیادہ نہ فرض ہے نہ ذا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ن سنن موكده نرسنت غيرموكده نرمتحب ـ

مفتی نذیری کے ہم منراح مصنف اعلاء السنن کی پوری تلبیس کاری کا پر دہ فائن کرنے کے بعے موصوف کی مستدل مدیث پوری کی پوری دیجھی صروری ہے بہ مدیث آگرچہ بہت طویل ہے مرکم مفتی نذیری اوران کے ہم منراع مصنف اعلاء السنن کی بردہ دری کے بیا سے ہم بہاں نقل کردینا من سب سیجھنے ہیں -را ام بزار نے کہا کہ ہے۔

وحدثنا وبرهبيمين سعيد الجوهرى قال حدثنا محمدين حجر حدثني سعيد بن عبد الحيارين أبسه عن أسه أم عي عن وائل بن حص فحدثنا حديثنا ببهتدا تسمقال وبإسنا دلاضال شهددت النسيملي الله على بيه وسلعرواً تي باناء فيه وباء فألقا لاعلى بيدنيه ثلاثًا تتوغيب يعينه في الماء فقسل بها يسار لا ثلاثاً ثماً وخل يدينه في المارفخفن بهاحفنة من الماء فبضبض واستنشق شلانًا وأنت أور شلانًا شمارُ حل كفييه فني الاناء فرفعهما الى وجهه فغسل وجهيه ثنلاثًا وغسل ماطن أ دنيهه دأ دخل اصبعيه فني داخل ومسح ظاهم رقمته وياطب لحيت متلاقا شمأه خل يسينه منى الاماء فغسل به دراعه اليمنى حتى حادزالرفن ثلاثا ثائم عسل يسارى باستنه حتى حاوز المرفق ثلاثات مسح على راسبه ثلاثا وظاهرأذنيه فلاثا وظاهر ومنبه وأطنه فال وظاهر لحسته ثلاثاثم غسل سميينه فدوسه اليمني تلاثاوفصل بين أصابعه أوفال خلل بين أصابعيه ووفع الساءحتى جاوذالكعب شمرفعه فيالساق شمضعل بالبسبرى مشل داتكت تم اختىحفته من ماء فعلاب يد بدلا تعروض عهاعني رأس حتى انحكالماء من حوا نسه وفال هذاتهام الوضود لسمام لانشف بننوب تسمنهض ألى المستجد فندخولي المحراب يعنهمون المعراب وصف الناس خلفهءن يعينده وعن يسارى تمرفع بيديه حتى حاذما شحك أذبيسه تسروضع بيبينسه على بسياره وعشده صددلانشمانتتج القسوأ كالجهر

ور روال المراج
بالحمد تمرضرع من سورة الحيد تسمقال آماين حتى سعومن خلفه تم قرء سورة أخرى تسمرضع بديه بالتكبير حتى هاد تا تسحيه ادنييه شماغط للسجود بالتكبير فرضع بيديه حتى هاد تا تحدة أدبيه تم أسمت جبهنده في الأرض حتى الأرك أنف في المره وقوس تم أسمت جبهنده في الأرض حتى الأرك أنف في المره وقوس بدلا عيه ورأسه وبسط فحد داليسرى كما تبت أصابع رجابسه ولمربع جل بالسجود رفع واسه فرفع بيديه بالتكبيرالى أن حاد تأ شعبة أدنيه وجلس جسسة نمفيشة فوضع كفه اليستى على كبسه وبعض فعد كا وحلق أصابعه تم الخط ساجدًا المغلى والعشد تمرفع وبعض فعد كا وحلق أصابعه تم الخط ساجدًا المغلى والعشد تمرفع وبعض فعد كا وحلق أصابعه تم الخط ساجدًا المغلى والعشد تمرفع وبعض فعد كا وحلق أصابعه تم الخط ساجدًا المغلى والعشد تمرفع ما منعل منى هذه لا تم جلس جلسة في التشهد مثل دا لاه تمرايل ما منعل منى هذه لا تم جلس جلسة في التشهد مثل دا لاه يهين عن يعينه حتى رأى بيان خد لا الأبيسروسله عن يساس لا حتى رأى بيان خد لا الأبيهن عن

ور الراس المنظم المع المنظم ا

و منوکے بعد آج کو بو تھے ہوئے ہیں دیکھا پھرآئی اگھ کرسے ہگئے اور محراب کی جگہ بن و احل ہوئے ہیں داخل ہوئے ہوئے ہیں دیکھا پھرآئی آب نے کا نوں بک رفع البدین کر کے یجیز خرکمہ بھی پھر با بیس ہا نے ہر وا سناہا نے سینے کے پاس دکھ ببا بھر جہرے سورا فاتح پڑھی شروع کی اور فائح سے فارغ ہو کرآئی نے اسے زور سے آبین کہا کہ یجیج والوں نے جسن ببا بھر آئی نے دوسری سورہ بھی بڑھی بھر میں سابھر ہوہ کر نے سن ببا بھر آئی نے دوسری سورہ بھی بڑھی بھر ایک میں دی البدین کیا۔ درکھا جو کہ الله تعلیم کے الله تو بھی نام بھی رفع البدین کیا۔ اور سے النہ من حرد کہا پھر بحدہ کے لئے تھا کے تو بھی دفوں پاؤں کی انگلیاں بدھ کو کا کھیں اور سعوہ سے سابھانے دفت بھی آب بس کے دوران گھٹوں اور دانوں پر ہا تھ سراتھا نے دفت بھی آب نے دف البدین کرنے تھے اسی طرح آئی ہے دوران کھٹوں اور دانوں پر ہا تھ سراتھا نے دفت بھی آب دفع البدین کرنے تھے اسی طرح آئی ہوا دی جو دوران کھٹوں اور دانوں پر ہا تھ سراتھا نے دوران کھٹوں اور دانوں پر ہا تھ دکھ ہو دوران کھٹوں اور دانوں پر ہا تھ دکھ ہو دوران کھٹوں اور دانوں پر ہا تھ دکھ ہودے تھے بھر دوسرے سجدہ میں میں انہ دوران کھٹوں اور دانوں پر ہا تھ دائی کی جہرے کا باباں دخ تقدیوں کو نظا نے دکا بھر با بھی طرف سلام بھر انوری بھرے کا واباں دخ نظر انسانہ کی دوران کھڑوں کا داباں دخ نظر انسانہ دی دوران کھڑوں کا دوران کھڑوں کا داباں دخ نظر انسانہ دکھٹوں الاستاد عن ذوا ملک مسند بنزاد حدیث نمرہ ۲ جا صلے اللہ تا دوران کا دوران کھڑوں کو نظرائے دکا بھر با بھی طرف سلام بھر انوری کی دوران کھڑوں کا دوران کھڑوں کا داباں دخ نظرائے دکھ کے دوران کھڑوں کا دوران کھڑوں کا داباں دخ نظرائے دکھرے کا داباں دخ نظرائے دکھ کھڑوں کا بھرائی کی دوران کھڑوں کا داباں دخورائی کو دوران کھڑوں کا دورائی کو دورائی کھرائی کی دورائی کو دورائی کھروں کو دورائی کھڑوں کا دورائی کو دورائی کھروں کا دورائی کو دورائی کھروں کو دورائی کھروں کو دورائی کھروں کے دورائی کھروں کے دورائی کھروں کے دورائی کو دورائی کو دورائی کھروں کے دورائی کو دورائی کھروں کے دورائی کھروں کے دورائی کھروں کے دورائی کو دورائی کھروں کے دورائی کو دورائی کھروں کے دورائی کھروں کے دورائی کھروں کے دورائی کھروں کے دورائ

سجدہ جانے وقت اور سجدہ سے سرا کھلتے وقت بھی آب رف البدین کرنے دہے اس طرح ہردکست میں کرتے رہے اس طرح ہردکست میں کرتے رہے جس کالازی مطلب مے کہردکست میں آب سورہ فائخہ کے بعد دوسری سورہ پڑھتے تھے اور تشہد کے بعد آب لام اس طرح بھیرتے کرچیرے کا دوسرا دخ مفتدی توگوں کو نظر آنے لگتا ۔بایک واضح بات ہے کہ اپنی اس مستدل دوایت کے اکن مسائل کے ضلاف فئی نذیری اور ان کے ہم مزاع مقلد کا عل ہے اور بدبا سال ہوگائے ہے۔

بانکل ای سند سے بی مفتوں سے بی جاتی ہونی صدیث می برلطبرانی حدیث بنب الرجہ اس میں سے منہ الرجہ ہوں ہے۔

تا صاف میں بھی منول ہے اس میں بعض می باتوں یں تعدر سے فرق ہے مشلا چیرہ و علفے کے بعد آئی ہے باض کا ن کا سے کیا جبار میں سے کے بجائے کا تول سے کا ذکر ہے اور طبرانی والی روایت میں صراحت ہے کو کرید کے بعد آب نے بائی ہا تھ پر وا بنا ہا تھ بیٹ کے اور پر باند صا جبکہ مسند برار والی سے روایت میں بند سے کے باس باند سے کا ذکر ہے گر پر کوئی فاص فرق نہیں طبرانی والی دوایت میں مذکور ہے کہ بوقت ہجدہ آب اپنے دونوں با تقریب کی ذکر ہے گر پر کوئی فاص فرق نہیں طبرانی والی دوایت میں مذکور ہے کہ بند کرانے والی دوایت میں سجدہ جاتے اور تحدہ سے سرا تھائے و تن دن و الی ایدین بنائے رکھنے کا ذکر ہے ، نبخر طبرانی والی روایت میں سجدہ جاتے اور تحدہ سے سرا تھائے و تن دن و تن دل ہے کہ مقدن لوگ بھی آب ہی کی طرح نماز پڑسے اور دین البدین کرتے کے اور یہ کے سالم می میر نے وقت دل ہے طرف سلام کے وقت چیرہ کا دامینا رخ اور بائی طرف سلام کے وقت چیرہ کا دامینا رخ اور بائی طرف سلام کے وقت چیرہ کا دامینا رخ اور بائی طرف سلام کے وقت و کے وقت دل ہے طرف سلام کے وقت جیرہ کا دامینا رخ اور بائی طرف سلام کے وقت چیرہ کا دامینا رخ اور بائی طرف کی طرف سلام کی میں میں اس ان کی طرف سلام کے وقت چیرہ کا دامینا رخ اور بائی طرف سلام کی میں میں اس ان کا دامینا رخ اور بائی طرف سلام کی میں میں اس ان کا دامینا رخ اور بائی طرف سلام کی میں میں کی طرف میان کے دائیں کی کی طرف میں کا دامینا در اور دائیں کی دائینا کی دائیں کی دائیں کا میں کا دامینا کی کی طرف میں کو کی دائیں کی دائیں کی دائیں کی دائیں کا دامینا کی دائیں کی

چونکرمنی نذیری و مصنف اعلاء اکسنن کی پرستدل روایت فودان دونوں مقلدین بلکساکر مقلدین کی تکدیب کرر بی ہے اور ان کے خلاف رد بلیے بھی ہے اس لئے ہم اس پر ذیا وہ تفصیل نہیں پیش کررہے ہیں البتہ اس کی سند منعیف و عیز معتبر ہے اس میں بات خاص طور سے فورطلب ہے کواس میں دومرز پر گر دن پرمے کا ذکر ہے ایک مرتبہ چیرود هو کرفارغ ہونے کے بعد کانوں کو دھل چکتب دومری مزنبہ دونوں باکھوں کو دھل کرفارغ بنوکے بعد کانوں کام کر کیے نب نظام ہے کہ مفتی نذیری اور ان کے ہم مذہب والوں کی مستدل دوایت کے یالفاظ منر بد درمزید مفتی نذیری کی تکذیب کر دہے ہیں۔

طریق نبوی و الے وصو کے فلاٹ نقلبدی ومنوکی تعلیم دینے و الے شفتی نذیری کا بہ دعوی کہنگر صبح ہوسکتا ہے کہ ان کی تقایدی ناز طریق نبوی والی نماز کے موافق ہے ۔



تنبيهليغ

جائ الاكافيب مفتى نذيرى صرب عادت فرائے ين كرب

ور بہ بات بھی قابل عور سے کر سر کے علاوہ جن اعضاء یں یا جن مواقع پر سے کی اجازت دی گئی اجدت میں کئی ہے۔ بہت بھی استبعاب (بورے عضوکات) شرا نہیں سے شلاً کان وموز ہے ، بٹی کا سے اس اعتباد سے گر دن کا مسے بھی کچھ ہی جھے کا بوگا (رسول اکرم کا طریقی ناز صا

جن لوگوں نے مفتی نذیری سے اصرار کر کے یہ کتاب لکھوالاً ہے وہ مفتی نذیری سے پوتیمیں کڑیم کے وقت چبرے اور ہا بخوں پر مسے کا جو فکم قرآنی ہے اس پر اُپ کا کیافتوی ہے کہ بعض چبرہ لینی چوہنے اُل با ہمّائی یا آ و ہے چبرہ اور یا کھ کا مسے کیاجائے یا پورے کا ؟ ظاہر ہے کہ مفتی نذیری اس سوال کا جو جواب دیں گے اس سے مفتی نذیری کی تکذیر ہے ہوگی اور ان کی ساری ڈھونگ باذی وتلبیس کاری ظاہر ہوجائے گی ۔

موزون پرمسح

وصنوکی بحث کے فاتمہ پڑھتی نذیری نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت کہاکہ :۔ ود وصٰوکرنے والااگرا بنے پاؤٹ میں چیڑے کا موزہ بینے ہونو بجائے پاؤں وھونے کے انھیں موزوں پرسے کرسکتا سے بشر کھیکہ طہارت کا مرتبین وصنوکر کے بہنا ہو الخ

ہم کہتے ہیں کرموزوں پرمسے کے جوازہ عدم جوائد کا سند بھی اسلاف کے درمیان معرکۃ الاَ راء افتلافی سند سبے اور میرے کے علاوہ غیر جی محرزوں پرمسے بھی معرکۃ الاَ راا فتلافی سند ہے مفتی ندیری اگر چیغیر بی موز سے برجواز مسے کے فائل مبنیں مگر بہت سارے اسلاف فائل میں اس سلیلے کے ان وونوں مرکۃ الاَدْہ افتلافی مسائل کے لئے مفتی نذیری نے اپنے بیان کردہ اصول تصنیف کے فلاف ووسے زیادہ آیا سن

وامادیث کے والے نہیں دیے اور مرف چری موزے برسے کے جواندادر بنر پری موزے برسے کے عدم جواند کے انتہات ونفی میں ایک بھی آیت یا مدبث مفتی نذیری نے نہیں نقل کی نیز مسافر دمفیم کے سئے مع موزہ کے لئے مدت میں تفریق کے سیسلے میں بھی اختلاف ہے اس سیالے میں بھی مفتی نذیری نے اپنے بیان کردہ اصول تصنیف کی مخالفت کی ۔

ر ... حران جیدے در کے پرسے کا تبوت نہیں کھر تھی مدیث کی بنیاد برمفتی نذیری اسے ما نتے من گرمدیث میں سر پرسے کے بجائے عامہ واوڑھی برمنع کی ا جازت منوائز المعنی صدیث نا بت سبے میکن مغتی نذیری اپنی و دغلی پانسی اور تقلیدی فرہنیت کے باعث اس کے منکر ہیں۔

تبم كابيان

ندکورہ عنوان کے تحت مفتی ندیری نے پہلے سورہ مائدہ والی آبت تیم نقل کی پھر ہولے کہ :۔ در اس آبت کرمیریں اسٹر تعالیٰ نے بربھی بیان فرما دیا کرتیم کون کرسکتا ہے اور بربھی تبلاد باکہ تیم و صواوئوٹس دونوں کے لئے ہوسکتا ہے اور ایک ہی صبباتیم ہوگا طریقے میں کو فافر ن نہوگا یہ بات احادیث نبویہ سے بھی نا بہت سے دیجھے مصرت جا برکی روایت ابوداؤر جم اصلاہ اور عطاء بن ابی رباح کی روابیت ابن ماجہ صلام (رسول اکرم کا طریقیہ نماز صرف کے معالیٰ میں کہتے ہیں کہ دہن محالیٰ نہیں کہتے ہیں کہ دہن معاروت بھی موانز نہیں کہتے ہیں کہ دہن معاروت سے اس کے جواز کا نبوت ہے اس انتلانی مسئلہ کے

ہم کہتے ہیں کہ بعض می ابدوتا بعین کسی بھی حالت وصورت ہیں بذر بیشیم ناذیر عظے کو جائز ہیں ہیتے سے در بکہ دو قرآن آیا ساور بہت ساری احادیث سے اس کے جواز کا بتوت ہے اس انتلانی مسئلہ کے لئے اپنے اختیار کروہ موقعت کی تا رکہ بی منتی نذیری نے اپنے بیان کردہ طریق تصنیف کے خلاف ورح نہ یادہ قرآنی آیات واحادیث کا حوالہ نہیں و بازاس کی طرف اشارہ کیا کہ یہ اختلانی مسئلہ ہے نیز بزریتی ہم ناز کے جواز کا فتری در کرمفتی نذیری نے ان صحابہ و تابعین کی بات کو دکر و یا جوکسی جی وجھے برائیس کر معیقے کو کسی حالت وصورت میں ندر بعد تیم ناز رابھی جائز نہیں کر مفتی نذیری کے مقال ن این نظامی کر معیقے کو جو ت میں بدر بعد ی فروت کے تحت صحابہ و نابعین ہی کے نوں ورت کے تحت صحابہ و نابعین ہی کے نول و معل نہیں بھی اس کے خوال و معل نہیں بھی اس کے خوال و معل نہیں بھی ان سے کہیں کھر جیز و مسے کو جو ت بنا سے کہیں کھر جیز و مسے کو جو ت بنا سے کہیں کھر جیز و مسے کو جو ت بنا سے کہیں کمر جیز و مسے کو جو ت بنا سے کہیں کمر جیز و مسے کو جو ت بنا سے کہیں کمر جیز و مسے کو جو ت بنا سے کہیں کمر جیز و مسے کو جو ت بنا ہے کہا کہ میں کمن کو کو ت

کے مادی ہیں : تلا مسے گرون سے نبوت ہیں ، مفی نذیری اور ان کی تقلیدی بار ناٹ کے پاس اکا ذیب کے مالاد کی نقلیدی بار ناٹ کے ماسکون وستحب ار ملاوہ کی نہیں بلک نصوص شرویہ کے فلاف خانسان تقلیدی باتوں کو ﴿ میل ماکر مُسکّر ون کو مسلون وستحب الله و سے بیا گیا ہے کیونکہ نصوص میں خصوص کا فقر ہے مراج تقلید پر سے ای گوں نے سنون افتراعی اصنافہ کرتے ہوئے سے گردن کو مفتی نذیری اور ان کے ہم مزاج تقلید پر سے اوگوں نے سنون وستحب فزار دے لیا ہے اس طرح کے بہت سارے اقدا مان کے دربید مفتی ندیری نے جو طریق ناز بلار کھا ہے اس طریق کا کہ میچے ہے ،

مفتی ندیری کی ستدل آیت تیمی حکم دیا گیاہے کہ ، ایدی ، رہا کفوں) اور وجوہ دیمروں کا کا کھٹی ندیری نے دمنو کے سنن دمستمبات کے عنوان کے تحت نبسرے نبریریہ مدبث اود و تر قبر کے سائے نقل کی ہے کہ بد

مع فند عاباناء كفائمنها على بديه فغسلهما تلاثا فأدخل بدلا فاستخرجها فمضمض واستنشق من كف واحدة ففعل والك تلاثات مأد خل بدلا الخ أبن يا فالابرن منكاياس سے اپنے دونوں بالخوں بربہا يادر الفين بين بار وهويا الخ (رسول اكرم كاطر لقة نازصت)

مفتی نذیری کی اس میدل مدیث بین واقع لفایدی اور یداید تیمین واقع لفایدی اور یداید تیمین واقع لفایدی اور تنظیم اور منظی تغییر اور دا مدید اور منگاری می میدل خدکوره بالا مدیث بین واقع لفظیدی اور بدکامی خطی طور پرتهمیلی است بین کدایدی کے مسئی تهمیلی بی بوت کی سامت میں میں ایدی بیر می کا حکم ویا گیا ہے توابدی پرمس کہ این عباس سے پوچھاگیا گیا ہے کہ اگر چور کے ایدی می بیر می کا حکم فرآن نے دبا به قواب حکم فرآن براس طرح علی کیا جائے ہور کی تهمیلی کا شدی وی بات کے ایک می فرآن نے دبا به قواس حکم فرآن براس طرح علی کیا جائے ہور کی تهمیلی کا شدی وی بات بهذا آیت تیم میں دب ایدی براس علی حکم در وجائع تر مذی کا علی ایس جب بدا فل برقرآن نیز ایدی براس علی مطلب ہوری کے درجہ میں ہے بدا فل برقرآن نیز فی نفس نبوی کے درجہ میں ہے بدا فل برقرآن نیز نفس نبوی کا واضح مطلب ہے کہ تیم میں صرف ہمیلیوں تک می براکتفاء کیا جائے این وعد ول کرتے مدین نبوی سے انجراف و عد ول کرتے مدین نوی میں بہی حکم دیا گیا ہے اس کے باوجود فل ہرقرآن وفران نبوی سے انجراف و عد ول کرتے مدین نذیری میں بہی حکم دیا گیا ہے اس کے باوجود فل ہرقرآن وفران نبوی سے انجراف و عد ول کرتے مدین نذیری میں بہی حکم دیا گیا ہے اس کے باوجود فل ہرقرآن وفران نبوی سے انجراف و عد ول کرتے مدین ندیری میں بی حکم دیا گیا ہے اس کے باوجود فل ہرقرآن وفران نبوی سے انجراف و عد ول کرتے ہوتے مفتی نذیری میں بی حکم دیا گیا ہے تھی نذیری میں بی حکم دیا گیا ہے تو تقلیدی غرب کی نقلیدی میں بہی کرتے کہ کو انتخاب کی نقلیدی میں بہی کرتے کرائے کا کہ کو کہ کو کرتھ کی نظری کرتے کرائے کا کرائے کہ کو کرتے کرائے کا کرائے
رول المرائع المقطاع محرفیت نماز کی المالی ا

مهیدهٔ انده تعالی نے دیا تو اسٹالی الرفت کی تبدیع میرودانعنی ابقول کیمنیوت کسد دھو اگر قعدین مهیدے انده تعالی نے دیا تو اسٹالی الرفت کی تبدیع مقید انعنی ابقول کیمنیوت کسد دھو اگر قعدین مہرتی جدیمتھ ممطلق متوا تو مسئلہ دور مرا دمتیا ۔

ناظرت کرام ویکورسے بیں کرمفتی نذیر کانے صاحت کر رکھی ہے کہ وحنو وعنس وونوں کے لیے ایک، ی جیساتیم ہوگا طریقہ میں کو نی فرق نہ ہوگا جس کا مطلب یہ ہوا کہ مفتی نذیری نے اپنے تقلیدی غز^س کے احول دائے دتیا س سے اس معالم پس کام نہیں لیائے طالا کر مفتی نڈیری کے تعلیدی ذہریعی خرب رائے دنیاس کے اصول وضوابط کا تفاصا ہے کہ نیم کونسل دوصو پر تیاس کرنے ہوئے دونوں یں تفریق سے کام بیا جائے۔ کتب مدین بیں معترسندوں سے مردی ہے کونس نبابت کے بدلے تیم کرنے والے بعض صحابرعنا، پرفیاس کرنے ہوئے اینے بورے مبم کومٹی سے اوٹ کرے کے ليّ زين برمالودوں كى طرح فوب لو شيخ اكرم كر مرطرف مى كا انتيبيني جائے ا ن صحاب كو اس سيل یں تعلیم بوی سے واقفیدت اس وفت نہیں حاصل نہیں ہوسکی تھی اس معاملہ کی خبر جس ہا در سول ملى الشرعليدوسلم كو بولى جو فراكن احكام ك شارح ووامع كننده بي نوات ن فرايا كرف ايكرتم دوان تعیلیون کوزین بر مارکر دونون تعیلیون اور جرے کامسے کر لیناکا فی سے اس سے زیادہ مسم کے کسی حصے کومٹی سے اورث کرنے کی ماجت نہیں اس تعلیم نبوی وطریق نبوی سے واقف ہونے کے بعد صحابہ اسی طریق وتعلیم نری پرفسل حنابت دالاتیم کرنے لگے یعنی کہ پاکیزہ مٹی پرصرف ایک ضرب لگا کر ستعمیلیوں کو گئے تک اور پورے چرو کا سے کرنے پر اکتفاکرنے لگے و عام کنب مدیث تیم کے اس طریق د تعلیم نبوی سے دین میں نصوص کے بالمقابل تیاس آرائی درائے برستی کی بیع کئی و تغلیم اوق بصحابِكُمام نے اپنے فیاس ورائے سے عنسل جابت کے بدلے میں طریق برتیم کیا تھااس طریق برتیم کیا جانا بانکل قبارس کے اصول کے مطابعت ہے مگر تعلیم نہوی نے اس اصول رائے ونیا س کھے تغلیدا کردی - جب عنسل جنابت کے بدلے نیم کا طربق نبوی وہ ہے جوا و پر بیان ہوا تو جنابت کے بغیر محص وہو کے لئے جزیم ہوگا سے بدرجہ اولی طریق مذکور پر کرکسینا کانی ہوگاجنانی محص دصو والے تیم کا بھی وہی طریق مض نبوی منظول سے وعشل جنابت سے فیے ہے دعام کتب مدیث) اس سے بھی ذہر بائے و قباس کی جراکشتی ہے ۔

مگريه جي ايک حقيقت سے کوا ہے تقليدي طريق والى نماز کو طريق نبوى والى ما زکہنے والے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



منی ندبری اور ان کے جدیم مذاح تقلید پرسرت لوگ مذکورہ بالا طریق نبوی پر تعلیم نبوی کے مطابق تیم کرنے سے بجائے دو سرے طریق پر کرتے ہیں ۔

ناظرین کرام مفتی نذری کے اس بیان پر دھیان دیں کہ ا۔

در آیت کریم نے بر بیان کر دیاکہ تیم کون کرسکتا ہے اور وصووعسل ہونے کے لئے تیم موسکتا ہے دونوں کے لئے تیم موسکتا ہے دونوں کے لئے تیم ایک ہی جیسا ہوگا طریقے میں کوئی فرق ہیں ہوگا بہ بات اصادیث نبویہ سے تا بین ہے دیجئے حصرت جابر کی حدیث دوایت ابوداؤد جما اصلا اور صدیت عطاء بن ابی رباح کی دوایت ابن ماجہ صلام

اس کا ماصل پر ہے کہ مفتی ندیری مدی ہیں کہ آیت ہیم اوراس سلسے کی احادیث ہو برسے پہ تا بت ہے کہ وضو وغل کے بدر کیا جانے والا تیم بلا تفریق ایک ہی طریق پر کیا جائے گا اپنے اس وعوی کے بنوت کے لیے مفتی نذیری نے ابو وا دُووا بن ماج کا جوالہ دیا ہے گریم نے مفتی نذیری کے تحولہ مراجع یعنی نفوت کے لیے مفتی نذیری کے تحولہ مراجع یعنی نفوا بن وادد وسنن ابن ماجہ کی طرف مراجعت کیا توسنن ابی وادد میں جا برسے اور سنن ابن ماجہ میں مطابع بن ابی ماجہ کے اس سے معلوم ہوا کہ مفتی نذیری نے حسب عادت فعط بب نی کی اور کہتب مک نے کو آرہ کی طرف البی بات منسوب کی جو اس میں نہیں جو وسے ۔

مفى نديرى آ كے بڑھتے ہوئے كہتے ہيں :-

در آین کریم ی برجی بناویا گیا ہے کرکن کن اعضاء کا تیم ہو تلب بینی چرواور دونوں ہاتھوں کا گھریہ نہیں بنایا گیا کہ تیم کا طریق کہا ہوگا اور ہاتھ بن کہاں تک تیم کیا جائے گا لہذا احادیث نبویہ بن اس کی تفصیل آگئی کہ تیم میں وو حزبیں ہیں بینی دوسر تبدزین پر ہا بھا مار ناہا ایک مرتبہ جو اس کے لئے اور دونوں ہاتھوں کے لئے اور دونوں ہاتھوں کتے ہوگا جس طرح ومنویں کہنیوں تک دھویا جاتا ہے ۔ رویھے ابن ماجہ صلاح ، ابوداؤد ج اصلام ترمذی ج اصلاح کر میں جاتا ہے دونوں کا کو اور دونوں کا کھول کے دھویا جاتا ہے۔ کردیھے ابن ماجہ صلاح ، ابوداؤد ج اصلام ترمذی ج اصلاح کے اور دونوں کا کم کا طریقہ نماذہ صلاح

ہم کہنے میں کرمفتی نذیری مذکور و بالاعبارت لکھنے سے پہلے کوالدانی واؤوجا برکی حدیث اور کوالئر ابن ما جعطاء کی حدیث کابر معنی و مطلب تخریر کر آتے ہیں کدان کی روایت کردہ احادیث بویہ میں ومنو و عنسل کے لئے کیاجانے دالاتیم بلاتغریق ایک، ہی طریق پر کیا جائے کاحا لانکہ ہم عرض کرائے ہیں کرمفتی نذیر

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کے موادمراج میں وہ بات ہیں ہے جس کا دعوی موصو ٹ مفتی نذیری لنے کمہ رکھا ہے نمیز ہم بہ عرض کر آئے ہیں کہ مغتی نذہری کی دلیل نبائی ہوئی سورہ یا نکرہ والی آیت تیم نینرسود نساء والی اَبت تیم سے مفتی نذیری کے مذہب میاس اللے کی جراکشتی ہے اور وضو یا غس کے بدلے کئے عانے دالے سترعی تیم میں اصول دائے و تیا س کور دکھرتے ہوئے صرف جبرہ اور ہاننے کے مسے کا حکم ویا طمیاہے مالانکد احسول رائے و نب س كاتقامنا تفاكد وهنووالي تيم بن ابك طرب لكاكر ببيله بتعيلبون كاسع كياجا تاجيب كوموي سعب سي يبط متسلبور کود هویاماتا ہے بھردو سری صرب لگاکر چیرے کاسے بھرتمسری صرب لگاکر دونوں مانفور کا کہنیوں تك مع بير وننى مغرب لكا كرسر كائس كانون اوركر دن سميت بعرباً يخوين مغرب لكاكريا وُن كالمستحنون تک اور عنسل والے تیم میں آ دمی ماور زاد برہمنہ ہو کر دھول بی زمین براس طرح لوٹستا کہ قبیم کے عام اعصاً ر برد مول لگ جائے دیکن باعزات مفتی ندیری شربیت نے مفتی نذیری کے اس اصول فیاس و رائے كولنو وبإطل قرار دے كرواضح كرو باكر بن اسلام ميں نصوص كے بالمقا بل قباس ورائے لغوو باطل جيز ہے اس معاملہ میں اعتراف وعل کے با وجود نوے فیصد سے زیادہ امور بی مفتی ندیری اینے نیاس دالے والے تقلیدی ندم ب کی تقلیدی نفوص کے خلاف تنیاس درائے کی بیروی کرتے بین بھر بھی ملی یں کہ تناس درائے وتقلبدرہتی کے بجلئے ہم نصوص کے پیرویں جن اموریں مفتی تذہری اور ان کے بم منراح مقلدین بغلام بفصوص کے بیرو نظر بھی آنے جب ان امور می ان کی بیروی نصوص اپنی تقلید برستی ہی کے نا بع ہے مس کی واضح دسیل برہے کر جنفوص موصوف کے تقلیدی مذہرب کے اختیاد کردہ موقف کے ظان بیں ان نصوص پرعل بیرا ہونے کے بجائے مفتی نذیری بہت سختی کے ساتھ اپنے تمام ہم مزاح لوگو كى طرح ابني تقليدى موفف برفائم ربيته بن مثلاً يهى ويكه يسجة كه باعرّات مفتى نديرى قرأن ببد يرس تنجم کے لئے چبرواور ماعوں کے مع کامکم دیاگیا ہادر دونویں سرے مسے کا حکم دیا گیا ہے مفتی ندیری و و و تتم کے مسکم میں تغربتی کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ دھنویں پورے سر کا مس کرنے کے بجائے ہو کھالی سركاس لي ماناكا فى مِرَكَرْتيم ير جو تفانى بانخاور جو تفال جبرے كامسى كافى نبي ب بلك جبره كام بالاستبعاب بوكا بعنى يورس جيره كامس كرنا موكااور باكة كانس كسنبول مك كرنا مؤكاا س طرح مفتى نذبری بے اپنے کسی بھی اصول قباس و دائے کی یا بندی نہیں کی بلک سب کی نما نفست کی نه نصوص کی پیروی کی ایک طرف منتی نذیری نے کہاکہ وضو وغسل والاتیم ملا تفریق ایک ہی طریق برکبیا حائے گا دو سری طرف مومو نے كماكت طرح وضويں إلى ولك كركبنوں كك دعو يا مانك اسى طرح تبيم يس بعى كمنيوں نكس سے كيا ما ئے

گا۔مغتی نذیری سے ناظرین کوام پوھیس کہ جب ایک طرف آپ نے اصول قیاس وریم كا ا بيطال كرنے موسے كها كه وصود شسل والے وونوں تيم بلا تفريق ايك ہى طريق پر كيا م سے گا توروسری طرف اصول قباس ورائے بعل کرنتے ہوئے یہ کیوں کہرد بارجس طرح وصنومیں کہنیوں کک ہ معوں کو دعو یا جاتا ہے اسی طرح تیم پیرمسے بھی کہنیوں تک كبيا جائے كا أب نے اس سے بہلى والى عبارت بب طريق بيم تبلانے والى جن احاديث جابر وعطا كا واله ديا ب ان ين أب كے بتلائے ہونے در بن والے تيم كا ذكر بالك نہيں ہے اوراس مبارت مين جن كتب مدين كے حوالے سے أب نے كماكر احا ديث بويري يتفصيل آئى سب كتيم ين دو حزب رمين براگان جائے پہلی طرب لگا کرچرے کا سے اور دوسری طرب لگاکر بالخوں کا مے کمنیوں نک كباجك ان کترب عدمیث میں آپ کے وغوی کے ملاف احادیث نبویمنْقول ہیں۔ اپنی ٹواکتب حدیث کی جن روا آ کو اَب اینے بیان کر دہ تعلیدی طریق نیم کے موافق فزار دیتے ہوئے ہیں مدہ از روئے اصول صدیت احادث نوبرېس، ئېس ان كى بابت أب كابركهناكدان احادث نبويريس أبيث كے تقليك طراتي والے تيم كا ذكر ہے تقليدي دهاند لي بازي ہے كيونكم آپ كى محولە كىنب عديث ميں منغول ننده من روا يات كونى الواتع اعاد يا نبوبر کہا جاسکتا ہےان میں آپ کے بیان کر دہ تقلیدی طریق تیم کے فلاف طربق تیم نبلایا کہاہے ۔ اُپ نے اول وسلیں اپنے تقلبدی طربق تیم کے شوت کے لئے حصرت جابر کی روایت الودادد ج اصلا اور عطابن الى رباح كى ردايت ابن ماجر صلك كالوالدويا بعرد وسرے وحل مي ابن ماجر مسلم ، الرواقد صير الد ترمذی ج اصلاً کا والہ دیاہے۔ ہم عرض کر میکے ہیں کہ آب کے تقلبدی طربق تیم سے مطابق حصات جابر کی کوئی روابت الو واؤدیں نہیں ہے زعملا کی کو لگ روابت ابن اجہیں ہے البتہ اُلودا وُد کے باب اکتیم یں تیم کے سلسلے میں سب سے بہلی ووایت حضرت عمار بن یاسرسے اس طرح منقول ہے د ۔ در انهم تمسحواوه عرمع رسولاالله صلى الله عليه وسلمر بالصعيد لصالوة الفج فضربوا بأكف هما لصعببه تم مسحوا وجوههم مسحة فاحدتا تسمعادوا فضربوا باكفهم الععيد مرة اخرى فمسحوا بابديهم كلها الى المناكب والآباط من بطون أبيد يهم " ليني ميرت بوى يراصحاب نا ذفرك لئراس المرح تيم كياك صعید ر زمین ومٹی) پراکیب بار اپنی تضیلیاں مادکر اُگن سے ایک مرتبہ چیرے کا سے کیا میرد دسری بار زین برابی بتحیابیال مارکران سے اپنے پورے ماکھ کا کندهوں ا در نبار

تك سع كيا "

مفتی ندیری کی محولاکتاب میں تیم کے سلسے بین منقول شدہ ندکورہ بالا حدیث میں مفتی نذیری کے مبت میں مفتی نذیری کے مبت طریق کی مدین کا دکھر ہے جیسا کہ ناظر سرب کرام ویکھ رہے ہیں۔ روایت مذکو رہ کے بعد ابو داؤ دیں بہ صاحت ہے کہ ۔

« قام المسلمون مصرب ما کفهم التواب ولسم يقب صاص التواب شيئًا خن کرنسو و المسريند کرالمان قدب والآ باط خال ۱ بن اللين الى مسا فوق المسرف قاين "ينى معيت نبوى من تيم كرنے و الے صحاب نے ابني بتيم لمياں مئى برمادي اوداس طريق برج پروں اور با محوں كام كيا جى كا ذكر او پروالى حديث مي موجود ب البتراس ميں كن موں اور بغلوں تک مع كے ذكر كے بجائے بروابين ابن اللين يرخ كور بے كرم حاب نے كهنيوں سے او يرك مع كيا ۔»

ورضبقت ان دونوں روا بنوں میں کون معنوی اختلاف ہیں صرف بطا ہر الفاظ مختلف نظرائے ہیں اوراسی ظاہری نفالی اختلاف کی وضاحت کے لئے الم م ابود اوّد فدد ونوں روایات کو ذرکہ جی کیا ہے ور ذدونوں ہیں معنوی وحقیقی اختلاف نہیں کیوکہ کہنیوں سے او پر تک کا مسے کندموں اور بنیلوں تک کے مسافی نہیں اور مطلق کومقبد پر نمول کرنا لازم ہوا کرنا ہے ۔ اس روایت میں صراحت ہے کہ مسے کے لئے مسافی نہیں اور مطلق کومقبد پر نمول کرنا لازم ہوا کرنا ہے ۔ اس روایت میں صراحت ہے کہ مسے کے مسافی نہیں اور مطلق کومقبد پر نمول میں ذرا بھی ٹی انموں میں ذرا بھی ٹی انموں کے بالمقابل کے دخوکو مل کرد مطلق کا سے مسلوم ہوتا ہے کومی کر یہ مسافی ہوتا ہے کومی کر یہ باتھ اس جو تھا کہ دوسائل قابل دوخوکو د مسلف کے لئے باتھ وہ برقائم ہول ان کہ بول ن میں بیا باز ایک ہول کی درائے پر قائم ہول ان کہا وڈن برنان ننر بدیت ہیں ہوسکتا ہے ؟

اوربجوروایت ہم نے مغتی ندیری کی فول کتاب ابی داد کو سے نقل کی دہ سنوی طور پرموصوت کا دوسری فول کتا ب ابن ماجہ اور تنیسری محول کتا ب نزیدی میں بھی منقول ہے اور اپنے مولہ مراج بی موجود روایات کے خلاف کل کا مغتی نذیری اور ان کے ہم منراج تقلید پرستوں کی عادت وشیوہ وشوار ہے ۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ حوالہ وینے یں بھی مفتی نذیری کما تقلیدی طریق علمی و تحقیقی طریق والہ سے سے خلاف ہے ۔ 是171 多级的级的级的。

مفتی ندبری کی محول کتا ہوں میں ندکورہ بالاروایات کے علادہ حسب ذیل روایت بھی منقول سے : ۔

جی لوگوں نے مفتی ندیری سے اصرار کر کے یک تناب تکھوا لگہے وہ موصوف سے بچھیں کرندکورہ
بالا مدینے نبوی کے مطابق میں طریق پر نیم کرنے کا حکم ہاد نے بی صلی الشدیلیدوسلم نے ویا ہے اس حکم
نبوی والے طریق تیم کے برخلاف بنلائے ہوئے اپنے تقلیدی طریق تیم کو آپ نے کیموں طریق نبوی والا تیم
فرارو سے لیا ہے اور آپ کی تولد کتب حدیث میں مراحت کے ساتھ منقول ہے کو صحابہ نے معیت ہوی
میں دوخرب لگا کر ایک سے چہرے اور ووسری سے کندھوں اور نبلوں تک یا کھوں کا سے کیا ان صحا
کے طریق تیم کو مجاب کی وجہ جواز آخر مفت سے
کے طریق تیم کو مجاب کی وجہ جواز آخر مفت نہری کیا ہے کی وجہ جواز آخر مفت ندی یاس کیا ہے ؟

بہی نہیں بعض روایات یں منفول ہے کے صحابہ منیوں سے بنچ تک مرف آدھ ہا تھ تک تیم بین کہا کہ کہا کہ اس کہ کہا کہ اس کہ کہا کہ اس کے کہا کہ اس کہ کہا کہ اس کے کہا کہ اس کہ کہا کہ اس کے کہا کہ کہا کہ اس کہ کہا کہ اس کے کہا کہ کہا کہ کہا تقلیدی تیم مختلف ہے۔

اس سا لمیں اصل بات ہے کہ جن صحابہ کو اجمالی لور پر تیم کا علم کھا وہ اپنی صوابدید کے مطابق عمل کرتے تھے بعض دو صرب کے ساتھ بعض تین صرب کے ساتھ بعض کا تقوں کا منے کندھ اور بجلوں تک بعض بازق تک بعض کم می سے ملوث کر نے کے لئے اور بجلوں تک بعض بازق تک بعض کم ہوگوں کے اس طرزعل کی جرجب ہارے رسول صلی المد علیدوسلم کو ہوئی تو زبن پر لوٹے بوٹے تنے کم کوکوں کے اس طرزعل کی جرجب ہارے رسول صلی المد علیدوسلم کو ہوئی تو محتمد محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ا پی فدکورہ بالا تقلیدی تلبیس کاری کے بعد منتی نذیری نے کہا ہے

EITA & SEE SEE SEE SUIJUM SE

بر بوالدورایدهافظ ابن قرکانهی قول ندکور به کواس کی سند، حسن ، سب د آثا و اسان مسع المستعدیدی المستانی کا باعث بیراس خرمین کارستانی کا باعث سجوی فرالا به یا کریمننی ندیری کی خود ساخته اختراعی کاررستانی سبح بهراس تحرینی کارستانی کا باعث سجوی خبیر اس کے کریرکام سنی ندیری نے اپنی تعلیدی عاورت کے مطابق کیا ہے کیونکہ جبید وصن کے معابق کیا ہے کیونکہ جبید وصن کے معابق کیا ہے کیونکہ جبید وصن کے معابق کیا ہے کیونکہ جبید کی کتاب اثنا دائستن پر مکھی جانے والی سلفی تنظید ابجار المنین کو دیکھے بنیر تقلبہ نبوی میں یہ تبلیدی کی کتاب اثنا دائستن پر مکھی جانے والی سلفی تنظید ابجار المنین میں بنتا با گیا ہے کہ نیوی نے حافظ ابن فی کتاب درایہ کی عبارت نقل کرنے میں خبانیت و بددیا بنی سے کام بیا ہے جس کی تفصیل یہ ہے دوا بہت مذکورہ کومن کمنے کے ساخف حافظ ابن فیرنے و دایہ میں یہ کہا ہے کہ بہ

نصوص صریح کے معارض ہے علاوہ از بن حافظ ابن قرکی درایہ مفتی نذیری کے ہم ندیرب زبلی کھسے نصب الرایہ کی تخیص ہے صن حدیث ندکور کی سنداس طرح منقول ہے:۔

د, خصرحه البزارف مستنگامن طریق مستعدین استحاق عن الرحدی عن عبید الله بن عبد الله بن عتب قدمن ابن عباس عن عها سالخ گرنسب الرایشة مکتبه اسلامیه دیاض ص<u>بح ۱۵</u>

اس ند کے منبادی را دی محدین اسحان کی بابت مفتی تذریری نے اپنی اسی کتاب بری کہا کہ !-

، وان پرت دبدجرص ہوئی د دیکھئے تہذیب التہذیب جو واس ومیزان جس صلام وبسے شواخ وعزہ نے اپنے مسلک کے مطابق روابیت کی توثیق وتصبیح بھی کی ہے درسول ا کرم کا طریقہ کار صلال

یہاں سوال پرہ کہ تقلید پرست منی ندیری نے اپنی تحریر کر دہ یہ بات اپنی دلیل بنائی ہوئی ندکورہ حدیث بزار پرمنطبق کیوں نہیں کی اور پر کیوں نہیں کہا کہ شافنی المذہرب حافظ ابن مجرنے اس کی سندکو فحن ابنے تقلیدی مذہرب کے مطابق ہونے کے سبدب حسن کہا ہے ؟

حقیقت افریہ ہے کہ محد بناسحاق تقرومدوں ہیں گر مدلس ہیں اور ثقر ومدوق مدلس اور کی بابت اہل علم کامتفقہ نیصلہ ہے کہ وہ جو روایت نقریج تحدیث کے ساتھ بیان کرے وہ میح وجہت ہے اورجو بلانفری تحدیث معنی بیان کرے وہ ساقط الاعتبار وہ تا بل جمت ہے اور مفتح نذہبی کی مستدل روایت ندکورہ کا حال ہر ہے کہ اسے مدلس محدین اسحاق نے بلاتفریج تحدید بھینی نقل کر دکھاہے لہذا وہ اہل علم کے متفق علیہ اصول سے مطابق ساقط الاعتبار ہے اس لئے یہ انے بنہ جارہ اوہ اہل علم کے متفق علیہ اصول سے مطابق ساقط الاعتبار ہے اس کے یہ انے بنہ جارہ اس کی سند کوشن کہنے ہیں حافظ ابن جرالبرسے نقل کر چکے ہیں اور فتح الباری ہیں باصارے سے کہ حوال ہو کہ مفتال ہے نو و دایہ ہیں موصوف نے اس کی سند کو محف نوانس کی سند کو محف نوانس کی کہ بنا پر حن کہ دیا ہیں۔ کیا مفتی تدیری کواس سند ہیں موجود یہ علیب قادم نوانس کی سند کو محف نے کو مفات ہی کو موال ہی اس کی سند کو محف نے مانظ ابن تجربے حافظ ابن تجربے والے سے اس کی سند کو جدید کہ کہ کہ ولیل بنا لیا ؟ علاوہ اذیں طبیفات المدلسین لابن تحربیں ابن اسحاق کے استاد زحری کو جدید کہ کہ کہ ولیل بنا لیا ؟ علاوہ اذیں طبیفات المدلسین لابن تحربیں ابن اسحاق کے استاد زحری کو جدید کہ کہ کہ ولیل بنا لیا ؟ علاوہ اذیں طبیفات المدلسین لابن تحربیں ابن اسحاق کے استاد زحری کو جدید کہ کہ ولیل بنا لیا ؟ علاوہ اذیں طبیفات المدلسین لابن تحربیں ابن اسحاق کے استاد زحری کو جدید کہ کہ ولیل بنا لیا ؟ علاوہ اذیں طبیفات المدلسین لابن تحربیں ابن اسحاق کے استاد زحری



کوئی ارس کہا گیا ہے اور زوری نے بھی پر دوایت بلانفری نخدیث معنعن نقل کی دخیفا المدسین کہذا یہ اس سند کی دوسری علت ہوئی اس کے علادہ بھی دوسری علل اس بی موجود ہیں جس کا حاصیل بہ کہ برسند غیرمنئبر ہے -

نانیا منئی ندیری کے تقلیدی ندم ب کا تقلیدی اصول یہ ہے کہ جس صدیت کے راو کھے صابی کا علیہ کا تقلیدی ندیدے کے داو کھے صابی کا کا علی دوایت کر دہ وہ مدیت کے فلاف ہواس کی روایت کر دہ وہ مدیت کے مناوع ہے موری مفتی نذیری والی مستدل روایت ندکورہ کے فلاف حضرت عارکا تول و فعل دفتوی میں منتقول ہے کہ ا۔

ور (دسیب موندریت دلوجه والکف بین " بینی تیم کے لئے صرف ایک مزب لگاکرچردادر محق تصلیوں کا مع کرنا حزد رک ہے " (مصنف ابن الی شیخا وتف رابن جریرم تعلیق علام شاکر چسورة النساء: ۱۳ م م ۸ صلام ماریت نم به مهام ونمن ۱۹۲۹ د مذا ۱۹ والح لی ۲۰ مرا۲ ومتعدد کتب مدیث)

تبنر مفنی ندیری کی دلیل بنائی مود گاس روایت کوملاسے روایت کرنے والا ابن عباس صحابی کوفلایر کباگیبا ہے اور ابن عباس کا تول دعل وفتوی اپنی روایت کرد واس حدیث کے فلان سے رجا سے ترمذی متحفظ الاحوذی ج_{ار م}سط والحلی ج۲ ص<u>الا</u> و نفسیبر درمنتور لیسیوطی

اس سے معلی ہواکرمغتی نذیری کے تقلیدی اصول سے جس عدیث کا معنوخ ہونالازم آنا ہے اسے مفتی نذیری اور ان کے ہم مزاج تقلید پرستوں نے اپنا دین وایا ن بنار کھا ہے مگراس منسوخ کے عکم ناسخ کوبالائے کا تی رکھ دیا ہے ۔

ن انٹا منتی ندبری کی اس مندل دوایت کے الفاظ نودمنتی نذبری کی نقل کے مطابق پر ہیں ہے۔ و عن عسمان خال کنست و نسی استوم حدین نزاست الرخصة و نی المسسع با نشراب اوالسر نجد المداء الخ " بعنی بانی نه طنے کی صورت میں تراب سے تیم کی ا جازت والحسے آبیت نازل ہوئی تومیں (ببنی عارم مجی لوگوں کے ساتھ موجود کھا۔ (رسولے اکرم کا طربقة نماز صصصے

ناظرب کرام و بکھ رہے ہیں کہ مفتی نذیری کی اس مستدل روایت میں صراصت ہے کہ پانی ندیج توتر آب بعنی ٹی سے نیم کیا جائے او میہی بات معنوی طور مرپز قرآن مجید میں موجود ہے مگر مفتی نذیری اسپنے تقلیدی ندہب

ک تقلیدی فرانے ہیں کہ پانی نہ لے توسو کھے میہ وق کو کھگو کر نیا دکر دہ شربت لینی نبی نہ سے وضو کیا جلے بعظ دیگر مفتی نذہری نے اپنے تقایدی مذہب کی تقلیدی ای کم سنندل دوایت سے مسننفا دہونے دالے اس حکم کی خلاف درزی کر دھی ہے نہزم ختی نذہری کی اس مسنندل دوایت ہیں حرا حت ہے کہ تیم نزاب بینی مظی سے کرنے کا حکم منجانب الشر نازل ہوا مگر منی نذیری اس مریح حکم قرآن کے خلاف تراب کے علادہ دو مری چروں سے بھی تیم کرنے کا نتوی دیتے ہیں در کا سباتی ک

دا بگامفتی تدیری کی اس مستدل روایت بی جوید مذکور ہے کہ آیت تیم ناذل ہوئی توہمیں تیم کا حکم دیا گیا توجو کھا تیم اس دوایت بی جوید مذکور ہے کہ الاستے ہوا کا سے اور بدملوم ہوکہ کا جا کہ اس کے کہ اجازت تیم والاستے خرائی ہے اور بدملوم ہوکہ اختیاری کے مجازت تیم والے حکم خرائی ہی طریق تیم کی تنفیل ہوئے ہیں ہے ہی وج تھی کہ طریق تیم کی تنفیل سا تھ صحابہ کو نیم کر کے نازیر شے کا حکم دربار نبوی سے سا در ہوا توایتی ، ابی صوا بدید کے مطابق ابی سیجے سے کام کے کربعن صحابہ نے کندھوں اور مغلوب تک مے میا بعن نے بازود کی ساتھ صحابہ کو نیم کر کے معاون کی اس میندل روابت تک میں تبری کی اس میندل روابت اور اس کم نبوی کی دور ہے اس کا تعلق صرف اس حکم تیم سے جو جو آیت تیم میں مذکور ہے میں تیم کرنے کا جو حکم نبوی کی تعبل میں ابی صوابہ بدید سے جو جو آیت تیم میں مذکور ہے اس کا تعلق صرف اس حکم نبیم کی اس میندل روابت نبیں ہے بلکہ اس مجل حکم نبوی کی تعبل میں ابی صوابہ بدید سے جس طریق پر مختلف صحابہ نے خلاف نبیں ہے جس پر وافق ہوئے کے بعد جا رہے دسول صلی المند علیہ وسلم نے مراحت اور وضا و سے سے جس پر وافق ہوئے کے بعد جا دے دسول صلی المند علیہ وسلم نے مراحت اور وضا و سے سے بین کی اس میندل رواب بیں ہے جس پر وافق ہوئے کے بعد جا دے دسول صلی المند علیہ وسلم نے مراحت اور وضا و سے سے جس پر وافق ہوئے کی بعد جا دے دسول صلی المند علیہ وسلم نے مراحت اور وضا و سے سے بین کی اس میندل روابت کو سنڈ امن بر ایک ھزرت بین بر ایک ھزرت بین اس توجیہ کے علاوہ دو مراکو کی چارہ نہیں ہے ۔

روی میں البتہ کچواہل علم نے بر موفف اختبار کر رکھا ہے کہ ہتھیلیوں نک تیم میں مسے کر نافری ہے اس البتہ کچواہل علم نے بر موفف اختبار کر رکھا ہے کہ ہتھیلیوں نک تیم میں مسے کر نافری ہے اور لبعق کے
سے زبادہ نصف ہائف تک بالم بن جریم می تعلیق شاکر ہے سورہ النساء؛ سرم ج ج مر مراہم) ان کے
تزدیک سنوب ہے (تفسیر ابن جریم می تعلیق شاکر ہے سورہ النساء؛ سرم ج ج مر مراہم) ان کے
تزدیک وہ روایات فا بل بل بین جن بن ہتھیلیوں سے زیادہ کندھوں اور تعلوں تک نبنم کہنیوں اور
بازووں و نصف ہائف کس مے کاذکر ہے ۔ بعض حصرات نے ہتھیلیوں سے اگے مسے پر دلالت کرنے



دالی روایات کو بنز من صحت منسوخ خزار دیا ہے مگر ہاری بنٹر کر دہ تفصیل کے مطابق فولی حدیث نبوی میں صرف ایک صرب کے دربعہ چہرے ادر ہتھیلی کے مسے کا حکم دیا گیا ہے ادراس کے خلاف والی احادث معنبہ نہیں اس لئے نامًا بل عل ہیں ۔

مفتی ندبری نے ایکے بڑھتے ہوئے کہا!۔

دوصرت جاہر کی روایت میں ہے کر رسول الشریسلی الشرعلیدوسلم نے ارشاد فرما باکر تیم ابک مزب ہے چہرہ کے لئے اور دو مری صزب ہے دونوں ما کھوں کے لئے کہنیوں تک فیایت کیا اس صدیت کو وار تطفی دھا کم نے اوراسے صبح قرار دیا (رسول اکرم کاطربقر نماز صد سے مجوالہ آٹارا لسنن حصدا ول صنہ ومستدرک ما کم صرف

ہم کہتے ہیں کہ بمعدم و معروف بات ہے کہ سنددک کہدن ساری ا مادیٹ کی تھیجے ہیں امام حاکم سے علمی صادر ہوئی نہزیر کہ اہل عماس بات پر شفق ہیں کہ میجین کے علادہ دائی احادیث کی تقییح و تحسین ہیں بعض اہل عمر سے علمی صادر ہوسکتی ہے اور فی الواقع تبعن سے بعض کی تقییح و تحسین ہیں عالمی ہوئی بھی ہے درہیں صورت امول دصو ابط سے ہی اس طرح کی احادیث کے صبح دسن یا غیر سجے دیئے دسن ہونے کا فیصلہ کیا جاسکتا ہے منٹی نذر ہی کے تقلیدی نم دبونبدی الم مصنف اعلاء السنن نے کہا! ۔

در واسم المجد فیسد فنواس صحیح الاسناد واسم بخوجا لا نعم سکت علید الحاکدوال فرهبی " بینی مستدوک ماکم پس نے پر نہیں و پکھاکرا ام ملکم نے اس کی سندکو چھے کہا البتداس پر ماکم وزی کے سکوت کیا ہے (ماشیا علاء السنن جما) مالانکر فیشی کابر بربان غیر میے البتر میساکر ہم نے کہا یہ دیکھنا ہوگاکرا مول وضوا بط کے اعتباد سے بھی یہ دوایت میچ سے یا نہیں ؟ تو ہم بہلے اس کی سندنقل کر دہے یس عام کنب مدیث یں اس کی سند بوں دی ہوئی ہے :۔

ود عثمان بن فحدا ک^ا نماطی ثنا حدوسی بن عدماری عن عزری بن ثا بسنت عدت اگبی الغریب رمن حبابر الخ » (مسنندرک می تنجیص ذهبی منه (وسنن د اُزَطَی مِنْ) وسنن بهتی <u>م^{بع ۱} و ن</u>صب الرابیت م<u>لم ا</u>

اس سندیں واقع البرالمربم فحدین سلم بن تدرس مشہورو معروف مدلس رادی ہیں اور پر تنفق علیہ بات برک تقد وصدوق مدلس راوی کی نقل کر دہ وہ روایت سافط الاعنبار سے جس کواس نے بلا تصریح شخدیث



معنعن نقل كبابواور دوايت لدكوره كوابو ذبيرن بلاتصرى تخديث معنعن بى نقل كباس بنيزاس كى سندب واقع رياب دوسر دراوى فتاك بن محداناهي بنفريج المام دبي مد شريع صوبيلح وفند تنكلموافيك ے وصف سے متصف بیں (میران الاعتدال والمنی نزوعتان اناطی) حب داوی کے بادے میس يكلات واردبوں وه حرب منابع طنے كى صورت يں حجنت بن مكتاہے ورنہ سافنط الاعتبار قوار باسے کا د عام کننب مصطلح وربینن) اوراس کامتا بع لمنا وورکی باننہ سے یانصوص شرعبہ کے معادم کسیے يسى كه اس روابن ميس تين علل قادحه بين ايك ندلسب الى دمير دوسرى الاطى بريتجر كي تبسرى نصوص کی فالفت _ ان دجود کی بنا پر امام ابن الجوزی نے اپنی کتاب التحقیق میں روابت مذکورہ کوضعیف كها بنزكهاكه اس مع داوى المالمي متعلم فيدين اس برنعين لوگول مشمول ابن دقيق العيد كوير اعزاص ے کو اناطی پرجس نے کلام کیا ہے اس کا فام نہیں ظاہر کیا گیا (نصب الراید صرف و منعدد کانب ر مالنکر معمن رطیم بی کترراوی در شیخ صویلے و شیلموا فید ، کومت سے متصف ہواس کی روایت کے بلامتا بع ساقط الاعننار ہونے پراہل علم متفق ہیں بھرتوا نما لمی متفق علیم اصول سے جروح فراد بائے ۔ وصف مذکور بذات فوجرے فادح ہے ودیں صودت اناهی پرکلام کرنے والے کے نام کامطا کبرجرت انگیز ہے معردوایت ارکورہ کے ساقط الاعتبار ہونے کی حرف دہی ایک علت فاده بنی ہے بلکہ اس سے بڑی علت قادر تدلیس اب الزبیرہے اوراس سے بھی بڑی الت قادر نصوص کی مخالفت ہے ۔ روایت مذکور اسمیت اس معنی کی جگردوا بات کوا مام طال نے ر صعیف تحدیدًا » اور دومنکر » کما ب (المغنی لابن قدامه مصمع) عس کامطلب بیری کها بام ظال روایت ندکوره کی سندکوسا قیا ا لاعتبار ملنتے ہیں۔ البنۃ اس کا جا برسے موقوفًا موی ہوٹاکسی قدر توی ہے بینی کریر حصرت جابر کا داتی قدل ہے اور یرمعلوم سے کرنصوص کے بالمقابل محابي كاذاتى قول جحت نهيس

ا س تفصیل سے معلوم ہواکہ دوایت مذکورہ کو دلیل نبانے اور اسے میج قرار و بنے بہت مفق نذیری نے اپنے تعلیم کا دی سے کام بیا

مفتی ندیری شے میزید کہا :۔۔

ن مدید ساخت سرید ہو ہے۔ . ناخ دسالم نے بھی ابن عرسے تیم کے لئے دو حزبوں کی روایت کی ہے (شرح معانی الآفادیم)



بوغ المرام میں ہے کہ ابن عمرے مردی ہے کہ ارشاد بنوی ہے کہ تیم دوھڑب ہے اسک ویک ہے کہ تیم دوھڑب ہے اصلا ویک چیرہ کے بینے دوسری ہا تھوں کے لئے کہ بنیوں یک دواہ الدار قطنی جراصلا دمنندرک حاکم جراص کا طریقہ نماز حاسی ہے کہ بنیوں کا طریقہ نماز حاسی ہے کہ اس کا مربی کے اس کے اس کا مربی کا اس کے اورام المومنین عائٹ نرٹر محاب سے مرفوعًا و موتو فاً حرف ہم میں کہتے ہیں کہ ابن عمری کی دوایات منتقول ہیں والمحلی لا بن حمزم جراح میں ہے دنسے درمیت کی افرائے کہتے کہ بنافرائے منتوں کا دوایات کی میں اور ایس کی دوایات کی میں اور الاعتباد ہے دریں صورت سکتی نذبر محسے کیافرائے

تیم کس چیزسے کیا جائے

ميں۔

مفتی نذیری ہذکورہ بالانسم کی تقلیدی تلبیس کاری کے بور فرماتے ہیں ہ۔

ہو اب رہی یہ بات کہ بیم کس جرسے کیاجائے ؟ آیت کربم واحاد بہت بنویہ سے بہات کھی بخزی واضح ہے وہ یہ کرمٹی ہو یا ملی کی حنی چیز منلاً رہت، بالو، بیتھر، عنبار، مرمہ ، ہڑتال دعیٰ ہو اور خدم کی حنی ہو یا ملی کی کوئی چیز منلاً رہت، بالو، بیتھر، عنبار، مرمہ ، ہڑتال دعیٰ ہو در تاہم کی میں مذکورہ کم جیز بن شامل ہیں بیکن را کھ سے تیم جائز نہیں اگر بنجر کاکوئلہ ہونواس سے تیم جائز بین کی تربت کی جنس سے ہے دورت مذبع سے یہ موری ہے کہ ہمارے لئے زمین کی تربت کی جنس سے ہے دورت مذبع سے یہ موری ہے کہ ہمارے لئے زمین کی تربت بینی میں سیب ہارت بنائی گئے ہے وہ مری حدیث نبوی ہے کہ ہمارے لئے ذمین سجدا ورسبب بینی میں نہیں کو ذریعہ جارت کہا گیا ، « ملحی از رسول اگرم کا طریقہ کا ذریعہ وضو کہا گیا اورچو کئی میں ذمین کو ذریعہ جارت کہا گیا ، « ملحی از رسول اگرم کا طریقہ کا ذریعہ وضو کہا گیا اورچو کئی میں ذرین کو دریعہ جارت و داور میں کی منس سے ہونا وعوی بلاویں ہے وہیں میں نہر سارے دنات و دنف قرآنی کے مطابق مٹی ہی ہم ہوں یا پرندے یہ بین اوران کے بال بچے اور نام ابنا شے جنس نیز سارے باتات اورجاندار نواہ در دسات والی نام ہوں یا پرندے یا چو بائے نوکیا اسا نوں ، جانوروں اور زبانات ، سونا جاندی اور دصات والی نام ہوں یا پرندے یا چو بائے نوکیا اسا نوں ، جانوروں اور زبانات ، سونا جاندی اور دصات والی نام ہوں یا پرندے یا چو بائے نوکیا اسا ناوں ، جانوروں اور زبانات ، سونا جاندی اور دصات والی نام



استباء سنيم كرناما كزموكا إببنوا تنوجروا

مفق نذیری کی مستدل مدیث و دنوند الدخصت فی المسیع بالنواب الخ ارسول اکرم کاطریقة نازم کا مفادیه به کرم نوند مثی سے دین تراب سے نیم کرنے کی اجازت قرآن فید یں دی گئی ہے اوراس معتی و مغیوم کی احادیث متعدد دوسری سندوں سے تابت بیں ال نعوص کی بنات متعدد دوسری سندوں سے تابت بیں ال نعوص کی بنات متعدد دوسری سندوں سے تابت بیں ال نعوص کی بنات متعدد دوسری ماموں میں سے امام الج بوسعت و عیزہ کے افتیاد کر و معتاب موفقت کے بعی خلاف موفقت کے بعی خلاف موسون کے دنیا ب مشرح حداث معتب میں جرا مراب کے ایکن بہاں سوال یہ ہے کہ کیا مفتی ندیری قراد دیا تحاد و بیشاب خاندی اصول سے ذبین کا فتری اور اسی اور عین کے تعلیدی اصول سے ذبین کی مین کے بین ؟

وه چزیں جن سے وصنوبوط جاتا ہے

ا ساعنوان کے تحت مفتی ندبری نے وصو نوڑ نے والی چیزوں کا ذکر بہاہے موصوت کی ذکر کردہ کئی چیزوں کا ذکر بہاہے موصوت کی ذکر کردہ کئی چیزوں کا تعنی نے مقام سے کسی چیز کا خروج خواہ پیشاب فیا تخانہ کے مقام سے کسی چیز کا خروج خواہ پیشاب فیا تخانہ کہ ویا خدی، ہوا وغیرہ اور لبیط کر سوجانا، نشنہ، بے ہوشی وجنون (رسول اکرم کا طریق بناز صریت کا میں مختلف فینچیزوں کو بھی موصوت نے اس عنوان کے تحت ذکر کر رکھا ہے جو سا قبد الاعتبار روایات پرقائم ہیں اور فلاف اصل ہیں نیٹراس سلسلے ہیں مغتی نذیری کا طریق تصنیف کے اسی طرح فلات ہے جس طرح مومون کے مومون کی موسون کی مومون کی مومون کی مومون کی ماری کتاب طور پر بربات پائی جاتی ہی جے ۔ مثلاً مومون کی ہیں ہے۔

بہنے والے تون سے وصور وطنے پر بحث

و دم سائل د بہنے والاخون عجربدن سے تکلے اورایسی حکم میر نیج جائے جود صفر یا عنسل بن مویا

でする。 (11mg) を (11mg) を (11mg) を (11mg) と (11mg

جانا ہو ناتعن وصوبے خواہ ناک سے بیرے جنے کمیر کھوٹنا کہتے ہیں یا بدن کے کسی دو کیے حصے سے الح درسول اکرم کا طرابقۂ کا فرص اللہ

ہم ہے ہیں کفران بیدم بہنے والے نون کوجود ضو با مسل میں دھوئے بانے والے مقام کی بہد تج جاتے وضو تو ٹانے والی چیزوں میں دکرنہیں کیلام المدامفتی نذیری کے تقلیدی اصول سے کسی خروامد کی بنا پراس طرح بہنے والے نون کو ناقص و منو اندانف قرآنی پرزیادتی ہے جو دیوبندی ندہب میں جائز نہیں بلکاس کے مقامد بیٹ ہوا تر ہی جمت ہو سکتی ہے گڑمفتی نذیری نے اپنے ذکورہ تقلیدی موقف پر میں جا متواتر میٹی کئے بنیرا پنے بیان کردہ اصول تصنیف کے باقعل فلاف اپنے موفف کے شوت میں صرف ایک مرفونا صدیت پیٹی کی جن کا انتساب وات نبوی کی طرف سے نہیں اور وہ شریعیت کے اصول عامہ کے فلاف ہے۔ سے اور فتی نذیری کے موقف پر دلالت بھی نہیں کرتی۔

مفئ نذيرى كى مستدل دوايت ملاطر بهو-عن عائشية قالت قال دسول الله صلى الله عليه ويلم من أصابيه في أورعا

نمانگیامغی نذیری کی اس مستدل دوایت پس نمازی کسیسرنف، نمئیت اورخردج ندی ممللقانا نقن وژد قرار دیا گیاسیم محمّانی اس مستدل دوابرت کے اس مکم مطلق کوبہت سادی خود ساختہ نیبدوں اورشرلوں سے سائغ مفتی نذیری نے اپنے تقلیدی مذہب کی نقلبدیں مقید و مشروط کر دکھا ہے لینی کہ مفتی نذیری 会にて多一般的なない。 いいではからないから

کا اختیادکردہ تقلیدی موفف اص دوابت کے مطابق نہیں بلکاس سے مختلف سے حس کوموصوف نے ابني تعليدى موفف بردىبل قرار وبركاب ايى مسندل روايت كي مطلق كوابني فانساذا خراعى فبدوں اور شنرطوں کے سائد مفبد ومنسرو کا کربینائفتی ندیری کے بیچ کیونکر جائز مواء دعوی و دلیل میں یہی عدم مطابقت مفتی نذیری کی تکذیب ونرد بدسے لئے بہت کافی سے نبزنما زاور مبرون نمازمیں ا چیزوں کوکسی تفریق کے بغیر نافض و صوفرار دینے والی فتی ندبری کی تقلیدی یالیسی همی موصوت کی کذیب ونردید کرری ہے جب منی ندبری کی متدل دوایت مین تحسیرکومطلفاد وران ناز ناتفن وضوكها كباب نومفنى نذبرى كابركهنا كبامعنى ركعتا سيركه بهني والاخون حب بهركرالبسي حكرمني مائه جس وصو ياغسل بي وهو باجا باسي نو ناقف دمنوبوتلي ين كه اگرخون و حاد ماد كرن كسبر كے سبب ياسو تى وعبره سوشكا فكر دبيغ كمسبب بهت زباوه اس طرح نكل عائع كالسبى بكه زبهوني فسعده وماغل بى دھويا جانا بے نومفنى ندېرى كے تقليدى مذرب بى دھۇنىي تائا تا الانكەمفنى ندېرى كى مستدل روایت بین اس طرح کی قبید و شرط کے بغیر بحب کو باقف وصوکها کیدیے بھرجب مفتی نذیری کی متعدل روابت من تحسيركونا قف وصوكها كياب توتحي علاده دوسرى وجرسے ناك منھ ياكسى دوس عصوب خون بېغے کومفتی نذریجی ناقف وضو کر بو کہا ؟ بحب بریخ برک پر اقیاس کبو نکر صحیح ہے؟ عاصل بر کرمفتی نذریر کاعل ابی مستدل دوابت محققعی برنهی سعه . قالتگا مفتی نذبری کی اس مستدل ر دابیت پس بنا کی اجازت اس نشرط پردیگی سید که نازی نے کلام ذکیا ہوا وژنوانزالمعنی صدیت سے ثابت سے کردو راق کازنیان یا اس ے بیمعنی سبت صادر بونبوالا کلام ناقف نازنبیں لہذا متوانرا من منت کے ملا ہو کے سبت و دا مذکورہ مسا الاعتبار۔ معنی سبت صادر بونبوالا کلام ناقف نازنبیں لہذا متوانرا من منت کے ملا ہو کے سبت و دا مذکورہ مسا الاعتبار۔ واليعامنى نديرى كى دربيج ف جوسسندل دوايت فنى ندبرى كے تقليدى موفف پر والات نہيں كرنى ده سندًاسا قط الاعتبار تعي سيح اس كامندمي وافع ايك دا دى اساعيل بن عبائل جور دايت عبر شاى استا فيصفل كرني بي وه غير عبر بونى ب اور دوابت مذكوره اساعيل نے غير شامى سير نقل كر تر المار المرازوج مدرب مفتى نذيرى نے اس ساقط الاعتبار روابیت كو دليل نبلنے برا بى تعليد تلبييل ري كاستعال كيام يراء اسمعركة الأراءاخٺلا في مسئله مي دونابت شده احاديث فيحة مرفوعه سے زیادہ احا دین کوپیش کرنے کے بجائے صرف غلط طور بروان نبوی کی طرف منسوب ایک روا بہت کو دسلىس بننى كرنا براه روى باورايغ باينكروه طريق تصنيف كى طاف وردى هى صسنوابى مادی حوالہ مصفتی نذیری نے صدیث ما اُستُفل کی اس کے واستیب مندی میں مدیث مذکور کو صعیف کہا

حصرت ابن عباش ال حديث كے داوئ عمروب وينارت بهور ومعروف لقة ابعي بي اوران سے اسے زوا كرنے والے عبدالملك بن معران ابوصنيام المغازى الرقاعى الشامى كى بابت ايام ابن حبّان نے كہا :-ودلعتبوحد بنتل من غارد والميات سهيل « يعنى موصوف عبدا لملك بن مهران كي دوا كرده صريح قابل اعتبار بوق به صرف مهل بن ابي صالح سے ان كى دوايت قابل اعتبار نہیں ہوتی » (ثقاث ابن حباق مجالہ نسان المیزان ج س ص<u>بعہ</u>) اس بيصلوم بوتلې كدا مام ابن حبان عبدا لملك كوصَدوق ومعتبراوداس ورح كا ثغير فزارج منظم من كرواين قابل المتبار موتى ميريني متابع لمند برمتمروعت موتى معمافظ ابن حيات كم بألقال موص عبدالملككي بن ا بي حاتم وا بن عدى في جهول كهاج كانفا وب كريدوون حضارت عبدالملك في بهجان نر میکے دربرصور توثین ابن حبائ کے بلغابل ابن ابی حاتم واپن مدی کی تجبیل کوئی جرح زبوئی البتدا ماعمیلی نے دون کوف المناکر دِعلو الویم المار ارکرائے ہی دایتے معنوی موتوبو اسی متابع والی مدیث معتبر ہوتی ہے اوداس بس نشك نهي كه زېرنظار وابت كے معنوى شابع موجود بين نبزېر دوايت اصول عامه كے مطابق كھى ہے عبدالملك اس مديث كردادى بقيرب الولينداى كاده دوابات مشروق بين وموضو بنيداني تمامى الماثر سے نقل کریں اوران سے استاد عبدالملک شامی ہیں البند بقید مدس پر اوراس روایت میں لیس موجود مجمعنوی متابع سے دور موجاتی معلقیت پروایت متعدد روان نے ایک بع -عبدالملک بن قبران والی اس روایت کی فزی متابعت صنرت جابرین عبدالترانصاری کفل کردہ ا س صدیت سے ہوتی ہے کہ ایک غنروہ کے موقع پر بہرودے رہے ایک مجاہد کو بالت نماز دستمن کا تبرلگا

جسے نون نوادہ مادکر بھلنے کیا گرموصوف نے ای کا ذجاری دھی اس کی خرر مول الندھی الشدی ہوئے کو ہوئی نوا میں نوادہ مادکر بھلے اس کی خرد مول الندھی الشدی بھر ہوئے ہوئی نوا میں نوا ہوئی نوا میں نوادہ میں تعلیق اور متعدد کتب حدیث میں مسندًا مردی ہے اس کی متابعت ہوئی ہے۔ اس مین والموق کی متعدد دوایات سے اس کی متابعت ہوتی ہے۔ اصول عامر کے عین مطابق ان دوایات کے خلاف منی ندیری اوران کی موافقت کر نبوالو کی اصول سے انحواف کرتے ہوئے ندکورہ حدیث عائشہ سے اسٹے تقلیدی موقف پراستدلال باسکل ہی بے داہ دوی ہے۔ علاوہ از بس حقز عائشہ کی طرف غلاطور پر نسوب ندکورہ بالامرفوع حدیث کا ذکر کر کے مفتی ندیری کی خری کے موافقت کو تعلق کی اوران کی کورہ منا کورہ کا ذیر کی کھوٹے میں ان عمر کا پیدائی علی تھا کہ کا دھی کہ کھوٹے میں ان عمر کا پیدائی علی تھا کہ کا دھی کر کے مواف کا ذیر کے مواف کا دھی کے جبکہ کلام نہے ہوں د رسول اکرم کا طربی کا ذرو سے ان ان کر می کا دھی کا دھی کا دھی کا دھی کا دھی کا دھی کہ دوران کی مواف کی دوران کورک کے موافقت کے حبکہ کلام نہے ہوں د رسول اکرم کا طربی کا ذرو سے انواز میں کا دھی کا دھی کا دھی کا دھی کی دوران کی کی دوران کی موافقت کی خوال کی دوران کی دوران کی دوران کورک کے دوران کی دوران کورک کے دوران کی دورا

ظاہرے کدنصوص کے خلاف کسی صحابی کا ذاتی فول دعل ساقطالاعتباد ہوتاہے اور اسے مستدل بنگا میں فتی نذیری ان کام خرابو کے شکار ہوگئیں جن کا نسکارعا کشنہ کی طرف منسوب مرفوع روایت کومستدل بنگا میں ہوئے ہیں۔ ابن عرسے فتی نذیری کی مستدل روایت کے خلاف بھی روایت منقول ہے دصجے مجاری مع

نغ الباری ص<u>ند م</u> ج اُ) لیس مفتی نذیری کها فرماننے ہیں ؟ بر مفع نزیر کر اس م



قبقه سيوضو

جن چیزوں سے وصنونہیں توثنا

مذکوره بالاعِنوان ک*ِے تح*ث ِفی نِذیری نے کہاک_ہ ہے

ور آگ بریکی ہوئی چیز کھانے سے وضو نہیں ٹوشناخواہ وہ اوسط بحری وعزہ کا گوشت ہو باکوئی اور صربر ہوا بن عباس سے روابت سے کہ دسول الشرطیل الشرعلیہ وسلم نے ایک بحری کا اگلا دست کھا با بھرنما زیر علی اور وصو نہیں کیا زیادی جا صلا دسلم جا صلاے ام الموسنین جیز دراتی میں کہ آئی نے بحری کا بہلو کھا یا بھرنماز بڑھی اور وضو نہیں کیا دحوالہ مذکورہ یا سی طرح ایک بارا میں کے ساتھ حضرت ابو بحرو تحریف کوشت روق کھائی مگرکسی نے وصو نہیں کہا ۔ دا بن ما وہ عربہ سی

دا بن ما جبر این آ ہم کہتے ہیں کہ آگ سے بی ہوئی جنر کھانے سے دخو کا لوٹنا بانہ نوٹنا ایک معرکۃ الاَراءاختکا فی مسئلہ پر بھر عومی طور پر بی ہوئی جنر کھانے سے وضو کے ٹوٹنے کے مستقل احتلافی مسئلہ ہونے کے ساتھ اونٹ کا گوشت کھانے سے وضو کے ٹوٹنے کا مسئلہ الگ سے ایک ستقل اختلافی مسئلہ ہاور ہے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



دونوں محرکۃ الاَداء سے بن مِفتی نذیری نے اپنے تعلیدی موقف کی نائیدیں تین روابات کا ذکر

کیا گمان میں سے کوئی ایک روایت بھی اس بان پردلانت نہیں کوئی کہ ادسے کا گوشت کھائے سے دھنج

نہیں ٹوٹٹنا بلکہ کم اذکم پانچ صحابہ سے محیح سندوں کے سائق بد فوٹی صدیت نبوی مردی سے کہ اور میں کا گو

کھانے سے دھنو ٹوٹ جا با ہے دہ پانچ صحابہ پہیں ال حضرت برائ بن عاذب ، حابر بن برد، اسبد بن بھیر ابن عمر اور العزو رجان نر ندی سے تحفقہ الاحودی جما صالحات تا صنا وسن ابن ما جریم خاس میں میں اس فرمان نبوی کے بالمقابل اپنے تعلیدی موقف پیفتی نذیری کے باس کوئی بھی دہیل نہیں ہے اور آگ سے بی ہوئی جیر کا اتفن دھنو ہونا بہت لویل دعریوں معرکۃ الاراء مسلد ہے کمراس پیھی مفتی نذیری نے اپنے اصول کے خلاف ہی بحث براکتھاء کیا ہے۔

عورت كوچيونے سے وضو كامسكلم

عورت کو چونے دونوٹو منے کاسئد کھی مرکۃ الاً داء مسائل میں سے ہے ادراس مسلے میں ہامام کے درمیان اختلافی افوال جن تفاصیل پیشتیل ہیں دہ کھی محرکۃ الاً داء ہیں مگرات الفاصیل اورا ختلافی اقوال کو کو فق نذیری نے کی الاطلاق کہد دیا کہ عورت کو چونے سے وضویہ میں ایک اصطلاح درمیا تشرت فاحشہ سکو ایک مفتی نذیری کے تقلیدی خدم بیس میں ایک اصطلاح درمیا تشرت فاحشہ سکو ایک احتاد میں ادار احتاد میں ایک احتاد میں احتاد میں ایک احتاد میں ایک احتاد میں ایک احتاد میں ایک احتاد میں

رو وهی أن پاس مل مله بل ن المرأ لا محرد بن وا مناشی آلند و تماس المفرجان ، بعنی مردادر عورت دونوں کے نشکا اور برہند ویے بردہ ہونے کی حالت میں دونوں بر سے ہرا کے اور وس سے ہرا کے کا دوسوں کے بدن سے اس طرح چیوجائے کدونوں برسے ہر ایک کی شرکاہ سے چیوجائے اور مردکے آلاتناسل میں انتشاد آجائے ، ایک کی شرکاہ دومرے کی شرح وقا برج اصلے وعام کتب فقی تعنید)

اس کا حاصل بر بے کمفتی نذیری کے تقابدی منرب بین کی فورت کو مفت ندکورہ کے سانی جیوے سے وضور فران بیر کا بعض تصریب کی بعض تصریب یہ وضور فران بیر کا بیر انظاف واضطرب کے شکار مفتی نذیری کے تقلیدی منرب کی بعض تصریب یہ

میں کہ اور طاهدالروابیہ عدم است راط تماس الفرجین الم سینی منفی مدسب کی ظاہر دوایت بہے کہ عورت ومردی شرکتا ہیں بام نیجھومائیں مگر دونوں کاجسم ایک دوسرے سے بلا بردہ برج کی حالت میں جمعو بائے نواس طرح عورت کو جھونے سے دموثوث

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جالك يخواه آلاتناسل مي انتشار بويا نهو رسعابه شرح مشرح الوقابرج اصف فنغى خربب يعنى مفنى نذيرى كم تقليدى منهب كى اس صراحت سے لاذم أ تاسي كر هالت برئنگی میں عورت کومرد کے تھونے سے دمنوٹوٹ جانلہے تواہ شہوت سے تھیو سے بابلاشہوت جھو کے بجروا بل علم مرد كاعورت كوجيونا فافن وصولمنة بن وه بهي يركمة بين كد بلايرده مردا كرعورت كو تيجوئ نووض والتاب ورزيره و حائل بون كى حالت بس تيون سے وصوفه يس الا تا أبزان ابا كلم یں سے بعض لوگ بلاپر و دعورت کا تھو ناناقعن دھنومطلقًا مانتے ہیں خواہ ٹہوٹ سے تھوئے با بلاتہوت اور کچے حضرات کا کہنا سے کہ بانتہوت حموف برخواہ بلا بردہ حمیوے وحونہیں ٹوٹنا بلک صرف شہوت سے جیونے پر اولات ہے - مافظ ابن حزم نے کہا کہ عورت کومرد کا یامرد کو عورت کا عداد فصد اادلوی طورير بلاير ده چيونام طلقًا نافعن ومنوسي خواه وكسي مح مصر حير كو حيد كاس بين شهوت دع يشهو كدرميان كونى تفرق نهي ہے اس طرح كاجھونامروعورت ين سے دولوں كى طرف سے بايا جائے تودونون كاوصو لوفي كاورنه حسك طرف سياس طرح كالهونا بإيا جائ كاسما وصواد في في كالكر دونوں بیں سے کسی کی طرف سے اس طرح کا تھیونا نہیں یا یا گیا بلکہ ملافق روادادہ بلا پر دہ ابک کا حبم دو تمریح صبم سے تھو گیا نوکسی کا دصواس سئے ہیں تائے گاکہ پیچھونا نہیں ہوا بلکہ تھو جانا ہوا اور جھونے اور تھی جانے میں بڑا فرق ہے۔ حافظا بن حزم کا کہناہے کہ امام شافعی واصحاب لظاہر کا پی مذہب ہے اوراس مذہب میں جس چھونے کونا نفس وصنو کہا گیا ہے دہی تھونا اس معاملہ میں شرعی و معنوی طور برد ملامست " بے اس کے علاوہ چھونے کی جلدا قسام پرجیونے کا اطلاق معنوی وحفیقی ہنی ملکہ مجازی ہے (المحلی لابق حزم ج1 صرم مع مع)

بهارے نزد بک حافظا بن حزم کا بربان کردہ مذکورہ بالا موفف، ی صبح ہے۔ امام ابو منیفہ کے استاذفا می اواور دومراستاذ مکم بن عتیب سے بندمیح موی ہے کہ ا۔

در إذا لمس ضعيب الوصوء ، يعن عورت كومرد كاججونا نا فف دصوب ومعنف إن انی شیبہ صلاح حاد و حکم کے اس بیان میں عورت کو مرد کا جنونا مطلقاً ناقض وعو کما گیا ہے دیں صورت طاہر سے کہ بوسریا شہوت سے جھو ناورونوں کے ترویک بدرجہ اولی اتص وصوبو گائیا کے دونوں حفزات تعین حادو حکم بن عتببہ سے بر بھی مروی ہے کہ اِ۔

. إن فيل أو لمس معليه الوصور ، بيني مرد عورت كوفواه يوسد دريا إومدك بغيرمطلقاً چوئے نوومنو لاٹ جائے گا دمصنعت ابن ا لِرشنيبہ ۾ ا ص<u>ص</u>يم وثعبہ إبن جربرح نعلين ش*اکر ج ، <mark>ماہیں</mark>* محکم ادلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



نېزچادىسەبسىندەلىج يەلى مردى سے كە ؛ ـ

در إذ اقسل الرحيل المسود من المناب واسته وهى الانرب والله فالمساعب عليه الونوه وليسس عليها الوصنوء فال قبلته هى فانا يجب عليها و الايحب عليه الوصنوء فال قبلها و هي الانترب عليها الوصنوء فال قبلها و هي الانترب الانتحب عليه والله و في حدث وحد شهوة وجب عليه الدوصنوء الانتراب المردائي بهرى الالاسر و ببكورت بوسر فيات تومر وكا وضو لو في كامورت ابي شوم كوبوس و مركب تومر و بالمن الرعودت ابي شوم كوبوس و مركب شوم بوسر و بنا بالمن الرعودت ابي شوم كوبوس و مركب شوم بوسر و بنا بالمنا المركودت ابي أسر كوبوس و مركب المن الربوى كولوت على توفواه برى بوسر و بنا بالمنا المركودة و مرك بوسر و بنا سالم الربوى كولوت على توفواه برى بوسر بالمن المربوى كولوت على توفواه برى بوسر بالمن المربوى كولوت في توفواه برى بوسر بالمن المناط المنافق المن المناس ما المربوى كولوت المنافق المن المناس ما المربوى المنام موتند بالمنافق المن المنام الموقع المنافق المن المنام الموقع المنافق المن المنام المنافق والمنافق المنافق
امام ابوطبعفہ کے استاذا لاستاذا ہرا مہم تخی لینی حاد کے اسٹاؤخصوصی سے بسندھیج مروی ہے کہ :-

د ادا درسائو فبسل بشهوم نفتص العصوء ،، ببنی مردعودت کوجیوئے پاشهوت سے بوسرد سے تودخوٹوٹ جائے کا ومصنف ابن ابی شبہ جراصلی وسیرابن جربری تعسلیق شاکر جرم حاوس دورمننور)

ا برامیم نخی کی سے بند صبح یہ کھی مروی ہے کہ ا۔

دد ا ذا فنسلت أُولِسست أُومِاشونت فأُعدالوصوء "بينى كربورت كوم وكابوس ويناياجهونا بإمبائرنن كرنانا تف دهنوسي (مصنف ا بن الي نبيب جرا صلب)

اس سے معلوم ہواکہ امام ابو حنیفہ کے استا ذالاسہا تذہ ابرا ہیم کفی کا اس معاملہ ہیں وہی موفف نضا جوامام شافنی واہل ظاہر کا ہے۔

الم ابونیفکے دوسرے عظیم اسٹاؤا مام عامرشبی سے بسٹوجیج مروی ہے کہ ا۔ درالفیدن تنتفیض الدوندہ ،، بوسرنا قف وضو ہے (مصنف ابن الی مشیبہ جراص<u>صہم</u>) رسول كرم من في المنظم كالصحيح طريقة نماز

تعنير درمنثور بب ندكور معض روايات سے معلوم ہوتا ہے كواس معاملہ بب امام الوحنيف كے ا عامتری کا دہی موقف تھا جوا مام شافعی والل قاہر کا ہے ۔

امام ابوضیف کے ایک الداست ذا مام زحری نے کہا :۔

« كان العلماء ينقولون فبيها الوصو » بيني علماء كماكرت تق كربوم نات

ومنوہے دمصنف ابن الجاسن یب ج اصصے) امام زسری تابعی ہیں اس کئے موصوت کے

مذكوره بالاببان كامفاديه سيج كربهمن سادس صحابه وتابعين كابهي موفف كفابو سركونا ففز

ما ننے سے لازم نہیں آتا کو شہوت سے بغیر محف جھ نے کو اسام زھری اور دو سرے اہل علم نا نص

نہیں مانتے تنفے نبزبوسہ کے لئے بھی نتہوںن کا ہونالازم نہیں کیے مثلًا اُدی کا اپنے مال ، بہر

یچی ، دا دی و نانی کابوسه دینا اوراس کا عکس_

مغتی نذیری نے اپنے اختیار کر وہ تقلبدی موقف کے مطابق مباسٹرنٹ فاصفہ کو نا

وحنوفزار دسے کراود عیرمبا نشرست فاحشہ کونا تعن وحتو ندمان کرنھناد و نعار حز سی قف و اصنطراب

موتف اختیار کبایدادر ابنے امام الوصنیف کے بہت سار مضعوصی اساتذہ کے موقف

خلان بھی ۔بھرا ہے اس نقلیدی مو نف کے نبوت میں اپنے بیان کردہ طربی نصنیف کے ملا

مرف دواحاد بہن اور ایک تول صحابی کا حوالہ دیا حالانکہ مبس صحا<mark>بی کے قول کا حوالہ مفتی نذ</mark>یری ۔ دباب اسموهوندن كتاب الآفادلا بي وسفس فل كباب ادر بم ابن كتاب السعاد

الى ساقى امنوا دالسبارى من اسطى جاسات ج م ص<u>لم</u> شا م<u>سمو م</u>ين الويوسف كايخ

ہوناا دران کی طرف منسوب کناب الآثار کا عِبرمعتبر ہونا داضح کر کیے ہیں ا درا بن عمر کی طرف میس جی نول کومفنی نذیری نے جحت بنار کھا ہے اس کا مگذوب ہونا اس بان سے واضح ہے ؟

صبح سندوں کے سائفاثابت ہے کہ ابن عرعور نن کا بھونا ناقف وصومانتے تھے (نفیط

مع تعلیق شاکرج ۸ صا۱۹ م و مصنیف ابن الچه بیده مصنف عبدالرزاق وتغسیرد دمنثور بچرمعرکة الآراءا ختلانی مسئله می کسی صحابی کی طرف منسوب واتی قول کو ججریت بنیا ناجبکه اس

انتساب غلط بھی ہوانتہا کی درجے کے ماہ ردی سے ۔

مغتى نذبرى نے بہت خوشى سے عفوتناسل چھےنے كونافض دحنونر قرار دينے سے متعلق ابن مس

وعلی بن ابی طالب ویزه کی طرف منسوب دو ایات کا ذکرکیا ہے (رسول اکرم کاطربق نماز مس<u>سمیم</u>

اروال المقالم محمل المعالم الم

مگرابن مسعود وعلی ابن ابی طالب وعربن خطاب وعبره عودت کا جھونا نافعن وصوقرار دیتے سقے میکن مغنی ندیری نے اسے نظرانداز کر دبا۔

مفتی نذیری نے اپنے تقلیدی موقعت پر پہلی دلیل بیش کرتے ہوئے کہا ب

وو ام المومنبن حصرت عائنت فرماتی بی که بین رسول النه ملی دسلم کے آگے سوئی رہی کا سیکن کے میں استوں اللہ علیہ دسلم کے آگے سوئی میں کہ بین کھی میر بے بیراس طرف ہونے مبدھ حصور کو کو سجدہ کرنا ہوتا تھا ہیں جب آب سجدہ کرنے تو جو ہائے میں اپنے بیر سمید سے لیتی بین جب کھڑے ہوجانے نویں وو نوں باقری کھولاد بین اور اس زمان میں گھروں میں جراع نہیں تھے ورسول اکرم کا طریقہ کا دصلی بیات ہوائے ہیں اسلم جم اصلی میں اسلم جمالہ سے اسلم جمالہ سکھر کی مسلم جمالہ میں اسلم جمالہ سکھر کے اسلم کا اسلم جمالہ سکھر کے اسلم جمالہ کا مسلم جمالہ کی مسلم جمالہ کا مسلم جمالہ کے اسلم جمالہ کا مسلم جمالہ کی اسلم جمالہ کی مسلم جمالہ کا مسلم جمالہ کی مسلم جمالہ کے دور اسلام کا مسلم جمالہ کی مسلم جمالہ کی مسلم جمالہ کی مسلم جمالہ کے دور کو مسلم جمالہ کی مسلم کی مسلم جمالہ کی جمالہ کی مسلم کی جمالہ کی جمالہ کو دور کی مسلم جمالہ کی جمالہ کی مسلم کی جمالہ کی جمالہ کی مسلم کی مسلم کی مسلم کی جمالہ کے دور کی جمالہ
ہم کتے ہیں کہ مفتی نذیری کی مستدل حدیث میں یہ نہیں مذکود سے کہ آمصام المینین عائنہ کواپنے اکھ سے طوکا دینے کھے حسی موصوفہ آپنے پادّن سمبت لیتی تقبس ہا کھ سسے میں تموٰکا دینے والی بات مفتی نذیری کا مدبب عائشہ بیں اپنی طرف سے اصافہ ہے نیز اس حدیث برمعى مذكودنين كرأب المومنين عائف كحسب حفته جسم والبنخ حسب حفكه جسم سي محوكا دسية وہیرد وسے ڈھکے ہیں ہو سے مع اور بالمراحت اس کا ذکرنہ ہونے کی صورت میں کہ آسم عائنة بفكوب برده مطوكا ديتے تقے مفتى نذبرى كا استدلال باطل سے كيونكه بقول امام شافى وابل ظاہر فراک مجبد کی دونوں آیتوں میں حس ملامسست کو ناقف دصوا و رموحب دمنو کہا كباب اس سَع مراديب كرب يرده بامقصدارادى طور يرا دى عورت كوجيوئ تودمنو اوث جاتا ہے امام نشا فعی واہل فاہرے اس موقف کالازمی مطلب ہے کہ ہمارے رسولے ملی الشُرطِب، دسلمُ جانتے تھے کہبے ہم وہ عائشہ کوھیونےسے وصولاً طب نے گا تونماز ا ور وصودونوں کا اعادہ مرباہوگا اور برستبعدے کر آب معمولیسی بے احتباطی کیکے اپنی کارو وصوى باطل كردي جبكه مكم قرأتى بي كه ١٠ لا تبطل و ١١ عدما مكم ، وك سوره ورا سس بینی اینے اعال کو ماطل من کرو ۔ بھرقرآن کے حکم مطلق کو مقید کرنے کے لئے منفی مدہب متوا نزهدببث كى نبيد لكا تاب اس بيء كلامست سي وصولون والقرآ في حكم مطلق كخفلاف ولا این وفف یرمفتی نذبری کوحدیث متواتروا من المعانی بیش کرن لازم سے اورمفتی نذبری کے باس نا عدمیث متوانز سے نہ کو ان واض المعنی خبردا حد ہی ہے نہ فراک مجید کے معنی مذکورکے



خلاف دوسرے معنی مراد بینے برموصوف کے پاس کوئی تشری دلیل ہے۔ اس محتل الدلالة حدیث عائف کے بعد مفتی نذیری نے اپنے تقلیدی موقف پر دوسری دوا بیت بطور دلیل پہیش کی :۔

د. حفزت عائشہ سے دوایرت سے کے حصنورہ اپنی بعض از واج کا بوسہ لیستے پھر نما ذ پڑھتے اور وصنونہیں کرنے کتھے دوا برت کیا اسے بڑا رنے اور اس کی اسسنادہ صحیح ہے ۔۔۔ درسول اکرم کا طریقہ نما زصر ہے کوال اُٹادالسنن ج اصف اوسنے ماجبہ صف ک بم کہتے ہیں کہ مفتی نذیری کی اس مستدل دوابت کی سندیں عبدالکریم جزدی نامی داوی داتع ہیں اور جزری موصوف نے دوایت خرکدہ عطاء بن ابی رباے سے نقل کی سبے اور اہل علم نے صراحت کر رکھی ہے کہ :۔

الرار المراجع المنظمة
عند کے ساتھ نقل کہا ہے لہذا سا قط الاعتبار ہے ۔ عردہ بن ذہیر سے یہ روابیت ان کے صلب ذاوے صفاح مارے صفاح اور کے صفاح الدے صفاح میں میں مردی ہے مگرصتام تک پہنچنے والی سند ہیں بھی علیت ہے وہ یہ کہ حفام والی ایک سند بین حاجب بن سلبان واقع ہیں جو دہم کے شکار ہوجائے تھے (تقربالتہذین) نیز اصل عدیث بنفر کے واقعلی ور سے ان یقبل و حدوصات مر "تفی جے وہم کا شکار ہو کردونو کے دو قب اللہ بن سلبان) نیز مسئل کے دوقب بن سلبان) نیز مسئل کے دوقب بن سلبان) نیز مسئل کے دوقب بن سلبان) نیز مسئل کے بروایت عبداللہ بن عبداللہ بن اویس اور ویس سے بھی مردی ہے اور ابواویس بھی وہم کے شکار ہوجا باکر نے نفے (عام کتب رحال)

میں ماصل یہ کر دوایت کم کورہ بغرمعتبر سے اور دراصل یہ وہم ہے حدیث نہیں ہے تفسیر ابن جربرہ مام نزیدی پر علامہ شاکر کی تعلیق میں اس روایت کو قولی قرار دینے کی کوشش کی گئ اور اس تعلیق کا ماصل بہش نظر کھتے ہوئے ہم نے اس روا بہت کی علل قاوحہ کا ذکر کر دیاہے۔
ان دونوں قرآئی آبتوں میں واقع لفظ المامست کا معنی جاع و وطی بتلانا ہارے نزد یک اس لئے میچے نہیں کہ جاع و وطی سے مرد وعورت دونوں جنبی ہوجاتے ہیں اور مبنی لوگوں کا حکم و ونوں آبتوں میں المامست والے لفظ سے پہلے بیان کر دیا گباہے اور یہ ستبعدہ کے کس آبیت میں دطی و جاع و جنا بت کا حکم ہیلے بیان کر و با کہا ہواسی کی نگر ار واعادہ کرتے ہوئے اس آبیت ہیں ہمرا ہوں و معنی مربیان کہا ہواسی کی نگر ار واعادہ کرتے ہوئے اس آبیت ہیں بھر و منتی کر ایر ایس نہوں اس کا اسے نبول نہیں کیا جا صلاحات

مترمگاہ جھونے سے وضو

مفی نذبری نے کہا ا۔

«شرمگاہ دعفومناسل) بھونے سے وطونہیں ٹولٹا۔طلق بن علی سے مردی ہے کہ آپ نے فرمایاکہ عفونناسل جسم انسانی ہی کا ایک فکرا سے اسے جھونے سے وصونہیں لو ٹیٹا (ابودا وُ وطہا دنرندی صہائے دہن ماجہ ص^{سے}) اس کے برعکس روابہت بسیرہ سے بیتہ عبلتا سے کہ اسے جھونے سے



وضواوط جاتا ہے اس سلسلے میں فیصلکن نقط انظری وضاوت علامہ نیموی نے یہ کی کرحدیث طنتی بن علی کوابو وا وُد ، نزندی ، این ماجه وامام احد نے بیان کباا وراسے ابن حبان ، طبرانی وابن حزم نے صبیح کہااولابن مدینی نے اسے مدیث بسرہ سے زیادہ عمرہ کہا را تارالسنن صلی ابن مسود ، ابن عباس ، على بن ابي طالب ، حذيفه بن البمان ، سعد بن ابي وقاص وابو ودواء شرمكاه چونے سے دصونو شنے کے قائل نہیں نفے خواہ درمیان میں کیڑا حائل ہویا نہ میں و سکھنے نشرح معان الأنار صبي ، موطامحد صنه ، (رسول اكرم كاطر نقيد كا زمير بم المعنس) ہم کتنے ہیں کہ یہ سید بھی اضاف دیمزاصات کے درمیان معرکۃ الآراء اختلافی سیکہ ب مرائي بيان كرده اصول تصنيف كى فالفت صرب عادت كرتے ہوئے معتى ندير كانے اس لید بین طرفین کی موافقت میں صرف ایک - ایک مدیث نقل کرنے پر اکتفاء کہا اور سب سے بڑی بات یہ کی کہ اپنے ہی جیسے تقلید پرسرت ننموی کی بات بطور فبیصّلہ کن پیش کی ظاہر ہے کہ مقتی ندیری کا یہ طربنی عل بذات خودان کے بہت سارے مزاعم فاسدہ کی لکذیب کے لئے کا فی ہے علاوہ ازیں حس حدیث طلق کومفتی ندیری نے نقلبدنہوی بیں فیصلہ کن بات کے طور پر بین کیا ہے دہ بدیجی اطور ہر بر نظرظا ہر شرایدن سے اصول کے بالک خلاف ہے بلکمنتی ندیری میں تقلید پرسرٹ مغلد کے اصول کے بھی خلاف ہے وہ یہ کداس میں نشک نہیں کو عفوننا سل حبسم انسان ہی کاایک کوا ہے مگرمنی نذہری جیسے تقلید برست بھی عادت اکارفقائق کثیرہ رکھنے کے باوجوداس حقیقت کا امحار نہیں کرسکتے کرچرہ ، ناک ، کان، بائف ، یاؤں سروعیرہ مجی صبم انسان کے مکرے ہی سکن عتی ندیری دھنویں ان اعفنا کود موتے باسے کرتے ہی گرعضو تناسل کو وصویں ز دھونتے ہیں نہ سے کمرتنے ہیں نیم عفوتنا سل کوستر رغوت قرار دیکر بمہ وقت چھیائے رکھتے ہیں اور اسے فرحن متلانے ہیں گرجبرہ اور ہا کہ وہیرو غبرہ کوہمہ وقت نہ چھپائے رکھتے ہیں زاکفیں جمهائے رکھنے کو ذرمن وواجب وسندن مانتے ہیں اور متوائز المعنی صد سبٹ بندی میں مراحت کے واثبنے بالاسے عفوتناسل كوہرگرنر ججودً -اس طرح شريبيت نے اود فودمغنى ندبري يحيسے منرحقانق نقليد يرسن بيعضوتناسل دويكراعصائ السانى كدرميان تفريق كرركى ي حتى كرمفتى مذبرى جيميه منكرحقائق كعي مسائثر فاحشه سي نقض دصوكے قائل بيں اور بيمار كا باتين مفتى تدری کے فراعم فاسدہ واو ہام باطله کی تکدیب و تردید کرنے والی ہیں نیزیہ سا یحتقا کی اس صدیت طلق کے

المراكزة المحام
مصنمون دمنن کے سکر دساقط الاعتبار ہونے پر دلیل داضع ہیں اگر اتنے روستن دلائل منتی نذیری جیسے تقلید پرسنوں کا تعلید پرسنوں کا تعلید پرسنوں کی بعد بانتی مرضاس بات سے ملاہر ہے کی بعد بانتی مرضاس بات سے ملاہر ہے کہ بعد بانتی مرضاس بات سے ملاہر ہے کہ بعد بیانتی مرضاس بات سے ملاہر ہے کہ بغیری کی کتاب آثارالسنن کی تقید ہیں کھی جانے والی سلفی کتاب ، ابحار المنن سکو دیکھے بغیر اکا ذہب سے اپنی کتاب کو بھردیا اور بہ وعوی کر دیا کہ شارضفی طربق نبوی والی نماز سے ۔

مفتی ندیری کے سراعم فاسدہ کی تکذیب کرنے والی مذکورہ بالا مخصری باسندہ ی بہا ہے

کا فی ہے ۔ نفصیل یم نظویل ہے۔ اس مگر حسب عادت مفتی ندیری نے کتب عدیث میں
منقول امادیث سے اعراض کرتے ہوئے مجوعر اکاذ بب کتا ب الآثار لالجدیوسف و مندعاد فن
سے دودھ بینے سے وصور تو شنے سے تیون یمی نقل کی درسول اکرم کا طریق مجھے کے برخلاف قطعی
مفتی نذیری کے بیان کر دہ امول تصنیف کی خلاف ورزی اور طریق مجھے کے برخلاف قطعی
طور پہنے داہ دوی ہے۔

أخان وَاقِسامَت

اذان كانبوت قرأن وحربي

مذكوره بالاعتوان كے تخت مفتی نذيري نے كها ا

درا ذان شعائر دین سے ہے۔ احرام اذان و عمیت اذان ہرمومن کا ابہائی تقاصا ہے اسے کھیل تاشہ ، ہنسی مذاق سمجھنا علامت کفرہے ارت ادائی ہے دروا ذا خاد بہتر الی الصافی اسے کھیل تاشہ ، ہنسی مذاق سمجھنا علامت کفرہے ارت دائی ہے دروا دا خاد بہتر الی الصافی استخد دھا ھذوا و اسعہ اندان سطے با نسھہ مقدوم کا یعتقلون دسورہ اکدہ: می اورجب تم بیکارتے ہونماز کی طرف یعنی اذان دیتے ہوتو یہ کفار اسے ہنسی کھیل بنانے ہیں اس لئے کہ یہ بے عفل ہیں۔ اس آبت کر بمیرسے اذان کی منسرہ عیست ثابت ہوتی ہے اس کے علاوہ سورہ جمعہ کی درج ذبل آبیت سے بھی مشروعیت اذان ثابت ہوتی ہے ور افاودی

場できる。

للصلوة من يوم الجهدة فاسعواالى وكراسته الآية (جد : و) جب اذان جهدرى مائة وركون الله بن ورث اذان جهدرى مروى مركالي كى طرف دور پرد اور خريد و فرو خت جهور دو سالك بن ورث سے يرصديث بنوى مروى مي كه نماز برطو جيے مجھے نماز پرطقة ديكھة ، بوجب نماز كا وفت أك تو لوكوني اذان دے اور تم بس كا كوئى برا امامت كر بے درسول اكرم كاطريقة نماز صلى مي ميكة بين كه اذان كوشعائر دين اور مقتصلي ايمان بي سے قرار دينے والے مفتى نذيرى كى ديو بندى تم مي ادان كوشعائر دين اور مقتصلي ايمان بي سے قرار دينے والے مفتى نذيرى كى ديو بندى تم مي مي بي بي بي بي بي ادان دينا مرد درسند ، كما كيا بي دورو ايمان مي مي اوريہ معلى مي كه سنت اگرموكده مي تو دورندى خرب بين حجود دينا جائز ہے جيسا كرست المول فقة منفى بن مراحت ہے ۔ مفتى نذيرى نے بيال بهيں بين ادان سنت موكده ہے يا غربوكده البت دفقى اماموں مي سے امام الويوسف و تو السے واجب كہتے ہيں (فق القدير شرح عدايہ صرب و عام كتب فقفى بوست و مسكد ادنان واب بوست كوران كرنا اور يہ نباتانا كہ اذان واب

ہے پاسنت موكدہ با غيرموكدہ يامسنى ايك عجوبسے -

معنوی تواتر سے تأبت سے کہ آپ نے بھین کا مراذان کا حکم ویل ہے منی کہ سغر میں بھی اوربعض احادیث ہیں وارد سے کہ وان و نسوض الاذان نول مع هده کا الاقب د فتح البادم میں اوربعض احادیث ہیں وارد سے کہ وان و نسوض الاذان نول مع هده کا الاقب د منعت سے سنفاد ہونے والے اس منزی حکم کے بالکل خلاف مفتی ندیری کا تقلبدی موقف ہے بچر موصوف مفتی نذیری کی تقلبدی نماذ طریق نبوی والی نماز کیونکر ہوئی ؟ این مندر جہ بالاعبارت ہیں جو حدیث بنوی مفتی نذیری کی تقلبدی نماذ طریق نبوی والی نماز کیونکر ہوئی ؟ این مندر جہ بالاعبارت ہیں جو حدیث بنوی مفتی نذیری نے نقل کی سے اور لسے جزدی و کمی طور پر اینی اس کتاب کے منعد و مقالت برموصوت نے ذکر کیا ہے اس میں بھی بھینے کہ اس خوں کو بھی اذان کا حکم شرعی موجود ہے جس بے خلاف مفتی نذیری کا تقلبدی موقف ہے بینی کہ اپنے و سیل منبائے ہوئے تفوص کی مخالفت مفتی نذیری نے بڑے ہوئے برکم رکھی ہے۔

اس کے بعد**اُگے بٹسننے ہوئے** مفتی نذیری نے کلمات افران دا قامت سے متعلق عبدالٹر بن ز_{ید کے} خواب دالی مدیریٹ کا ذکر مجوال^{ہ ب}خاری می^{ہم} واہن اجددا بودا دُد د تر مذی وع_یرہ کہا۔ رسول اکرم کاطربقیز نما ذصص ہے



ہم کہتے ہیں کہ صحیح ہجاری کے حب صفی کا پہاں مفتی تذیری نے والرو یااس ہی عبدالٹنون زبد کے خواب والی حدیث منقول نہیں بلکہ مفتی تذیری کے محول صفی ہو حرت اسن سے مردی کئی سندوں والی یہ حدیث منقول ہے کہ حکم نبوی سے حفرت بلال کلمات افان دو۔ دو باراور کلمات افامت براست نشاء فد قامت الصلوا قی ۱۰ یک ایک ایک بارکہا کرتے ہے نبزیمی بات کام کست مدیث میں بھی منقول ہے میگر اوّلاً مفتی تذیری نے صبح بجاری کی طوف وہ بات منسوب کی جواس میں مرحج ونہیں نا نبر مفتی نذیری کی مولیت اوان واقامت بتلایا گیاہیں واس میں مرحج ونہیں نا نبر مفتی نذیری کی مولیت اوان واقامت بتلایا گیاہیں اس کے خلات مفتی نذیری اوران کے تقلیدی ندیرے کا فتوی ہے بھر مفتی ندیری کی تقلید میں ناز طریق نبوی والی ناز کبونکر ہے ؟

اذان واقامت كلمات

ہم کہتے ہیں کہ مُفتی نُذَیری نے اپنی تمولہ کتابوں میں منقول پوری حدیث اپنی تقلبدی و د پورنبدی مصابی کی بناپر نہیں نقل کی اور بربہت بڑی علمی ودینی بدویا نتی وخیانت اور تق پقی ہے ۔ بخاری کے مبصفح سے موصودے مفتی نذہری نے حدیث ندکورہ نقل کی اس میں مراحت کے معابجة برانفا فامنقول ہیں کہ

HOT & SEE SEE SEE SIVELANDED SO

ور حائیسریلال آئ پستنده الاذان و بهو تدوالات استد مربینی صرب بلال کوکم دیاگیا کدوه کل س افان و بهر مے کہیں اور کلمات اقامت اکہر مے کہیں ۔

بخاری کے صفح کورہ میں مفتی ندیری کی برمندل صدیت چار بار نقل کی گئی ہے اور بعن پی ماوست ہے کہ اقامت میں کر ۔ فد خاصت ادصد وج ، کو دہرا اور باقی کمات کو اکبرا اور اللہ کو دیا گئی ہفتا۔ بربات مفتی ندیری کی جا تول کتب عدیث میں مراحت و دصاوت کے ساتھ موجود ہے اور بہت سادی کتب عدیث بی یہ مراحت و دصاوت کا موصل بلال کو دیا گیا ہفتا۔ بربات معنی ندیری کی جا تھا دست کے طوی کم الفتی دہا کہ دیا ہو است نسائی کا موصل بلال کو دیا گیا ہو است نسائی کا موصل میں کہ دیا ہو کہ است کا موصل استر میں دار قطنی دبلا دری دیا ہی اس مستدل مدیث میں مرفول کی بوی دبلا دری دیا ہی اس مستدل مدیث موفول کی بوی کہ ان کی مائی افزان کی طرح اسے بھی دہری کہو مطان موفول کی بوی کہا کہا کہ کا یہ کہا کہ اور ان کی طرح اسے بھی دہری کہو مطان موفول کی بوی اندیری کا یہ کہا کہا دی تقلیدی کا ذرای کی کورک کے مطابق کی خاری مائی کہا دیا کہ کہا دی تقلیدی کا ذرای کی گورک کے مطابق کی جب موجود نمیں بندی کو ایک تقلیدی کا ذرای کی خاری کہا دی تقلیدی کا ذرای کی خورک کے مطابق کی جب صدیث کو دلیل بناکر مفتی نذیری ابنے میں سنت ہونے کے پرو بیگینگرہ بی سرگرم ہیں وہ عدیث موجود نمین نذیری کو بیا بنا کہ موجود کی بی در بیک کہوں کہ میں مرکرم ہیں وہ حدیث موجود نمین نذیری کو بیا بنا کے ہوئے ہیں۔

مدیث موجود نمین نذیری کے تقلیدی موقف کی نکتیب و تغلیط و ترد برکر رہی ہے بعنی کہ مفتی نذیری تغلیط و ترد برکر رہی ہے بعنی کہ مفتی نذیری تغلیط و ترد برکر رہی ہے بعنی کہ مفتی نذیری تغلیدی تعلید کورک ہیں۔

مغتی نذبری سندن کے خلاف اپن تغلیدی جا دھیت کا سسسدجاری و کھنے ہوئے مزید لکھتے ہیں ہے۔



ہم کہتے ہیں کی ندگورہ بالاالفاظ میں مجی مفتی نذیری نے اپنی تقلیدی جادیت سے کام بہا ہے جام کی نفصیل یہ سے کا بی ایک منتقب موصوصت نے بچوال تر ندی وا بی الی سنیب نقل کی ہے مگر تر ندی کی یہ صراحت ملاحظ ہو ؛۔

ور وذکر وسه قدمند الزدان منتی منتی وا برفنا منه مسری مسری ، بینی عبدالندن زبدوالی دبین بین کمات افان دو _ دو بار اور کمات اقامت ایک ایک بار مذکورین رماع ترمذی می نخف الاتوذی جراص ۱۳۵۰

اس تھری نزندی سے مفی نزبری کی تکذیب ہوتی ہے اور مصنف ابن ابی سشیب والی رقال کی سندیں انسان میں مشیب والی رقال کی سندیں اعمان دلی واقع میں جنہوں نے بلانفریج تخدیث بردوا برن معنف نقل کی بینی کیدرو ہے۔ ضعیف ہے (ابحار المنن ج اصل)

مغتی ندیری نے کہاکہ ہے

« اسودس پزیدنے کہاک حضرت بلال کلماتِ اذان بھی وو۔ دومرنیہ اور کلمات اقامت بھی دو دومرتبداداکرتے تنے دمصنف عبدالرداقج م ص<u>ابی</u> و نثرح معانی الآثادج اصلا و دارصلی ۔ (رپو اکرم کاطرنیم کار ص<u>ابی</u>

ہم کتے ہیں کہ مغتی موصوف کے ہم خرب زیلی کے صدب بیان اسود افان واقامت بال کے ساع سے محوم تنے و نصرب الرابہ جرا صاحال بعنی کہ ہم رکے زیلی پرسند منقط بلفظ دیگر صنبیف سے اور سرح معانی الاکٹا دمیس کئی روا بات موقف مفتی نذہری کے خلاف ہیں اتفیس دلیل بنانے کے بجائے معانی الاکٹار کی جس روا بہت کو مفتی نذہری نے لیل بنایا ہے اس کی سسند کا بھی وی مال ہے جو مصنف عبد الرزاق کا سے اور بہی معا طرسن وار شلی والی مفتی نذہری کی مستدل روایت کا ہے اور سنن وارتطی می اسان برصح کے ساتھ مفتی نذہری کے موقف کے خلاف احاد بہت منقول ہیں۔ اور سنن وارتطی موصوف نے کہا کردکھا ہے ؟

منی ندیم نے بحال ترفری برا ص^{یم} ، ابوداؤد برا ص^{وم} ، سائی برا ص^{سا} ، ابن آج مراہ مشکوٰۃ بر ، مساك ، مسنداحد وارمی وغیرہ نے تکھا كہ ابو محدور ہ كی روایت بر بھی اقامیت كے مشئر و كلمات كا ذكر ہے جس كاصاف مطلب بر ہے كہ اقامیت كے كلما ت بھی وہ ۔ ود مرزبہ بیں اور برسنر ه كلمات اوان كے بندر ه كلمات بیں قدقا میت الصلوٰۃ كے ود مرتبہ بڑھ جانے ہے بیونے الح درسول اكرم كا طربق نمازم ہم ارول الم المنظم المعالمة المنظمة المنظ

ہم کتے بیں کرمنتی نزبری کی تام محوار کتابوں میں اذان الو نخدورد میں هرامت ہے کہ ! ۔ در علم پیدا الاذان تنسیع عشری کا ہے الاقامة سبع عشری کلیے المانی بین آپ نے انیس کلماتِ اذان کی تعلیم دی "

ناظرن کرام دیکوریم می کورو اکتب مدین ین بها بت وضافت و حراحت سے مفتی موصوف کی تکذیب موجود ہے جرت ہے اس جراکت وجسارت برکروریث بین حراحت ہے ایس کلمان اوان کی اور مفتی موصوف اس کے طلاف بات کہدر ہے ہیں اقامت کے سترہ کلی ایس کلمان اوان کی نفی کیے ہوگئی ہومن مفتی موصوف کے دھاندلی بازی ہے المبین کلمان اوان کا نبوت اوان کی نفی کیے ہوگئی ہومن مفتی موصوف کے دھاندلی بازی ہے المبین کلمان اوان کا نبوت اوان میں ترجع کے نبوت کو مسئلزم ہے اور یہ شہوت مفتی نذیری کی تکذیب کو مسئلزم ہے اور اس کلمان وان کا نبوت اوان کا نبوت اوان کا نبوت اور ہرک کا بھی نبوت ہے اور وہرک کا بھی نبوت ہے اور وہرک کا بھی نبوت ہے اور وہرک کا بھی شہوت کو سائق بھی اور وہرک کا ایس کا بھی سب کو ما ننالازم سے اور جس پر جا جا جا کہ کہ کا کہ کہ ہوت کا انکار حقائق کی تکذیب کو بھی نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے زیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے ذیادہ اس سیلے بس ہم کو کھی نہیں کہن ہے ۔ اس سے ذیادہ اس سیلے بس ہم کو کچھ نہیں کہن ہے ۔ اس سے ذیادہ اس سیلے بس ہم کو کھی نہیں کہن ہم دوجو د ہے ۔ انی بڑی دھاندلی کے بادصون میں موصوف کی طبیعت سیس نہیں ہوئی تو موصوف کی عدید کہا ۔ د۔ دھاندلی کے بادصون کی طبیعت سیس نہیں ہوئی تو موصوف کی مضربید کہا ۔ د۔

و اس کے علادہ سوید بن عفلہ ، انوعیفہ ، سکر بن الاکو عاور تُو بان کی روا یاست بھی ا و ا ن کی طرح ا قاریت کی طرح اقاریت کے طرح اقاریت کے کلمان کو وہ ۔ دو مرتبہ کہنے کا حرح تبوت ہیں دیکھئے نشرع معانی الآثارج اصدا ہم استاھ ، درسول اکرم کا طریقۂ کا زصی ہے)

ہم كہتے ہيں كردن كنابوں كے خوالد كے بلب تبيس كارى مفتى موصوف نے كرد كھى ہاں يى سے نزندى يس صراحت ہے كہ : _

، روی عدد اب معدور ۱ انسه کان بعندد الاقامنة ،، اور شارح تریذی علامه عبدالومن مبادک بودی فرات بین که !۔

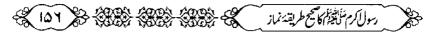


دماع ترمذي م تحفة الاحذى 1 م م م و ص<u>ى ٥</u> ، تبغر ملاحظه و ابكالمكن في تنقيداً تا راك من م ا ٢٩ تا ماس مرح اکبری اقامت کی روایات معتبر ندون سے عبدا نیٹوین زیدسے بھی مردی ہیں (ابكارالمنن ج ا ص<u>ه ۲۸</u>۷ تا م۲۹۷)

سو بدین غفلصحا بی بنیں ادران سے مروی جس روا بیت کا ذکر مفتی موصوف نے کیا اس کی سند مِي مُرْكِ مَعَوْدَيِن اورالهِ فِي فرس مروى سيم كه در عان الاوان على عهد رصول التلاصلي الله عليبه وسلم متَّني ما المِفّا مستّه مريٍّ واحديٌّ » بيني الوجيفِ صحابِحد ني كما كري سد نبوی میں اقامت اکہری ہوتی تھی دسنن بیبنی ، نصب الرابه جرا صلاما) اورسلم بن الاكوع سے مردى يهكه در كان الادان على عهد النبي صلى الله عليه وسلم مشنى مُتنى والاقامة فدرًا "يعنى عهد نبوى من اقامت اكهرى بوتى على (سنن يهم في وذهب بي ج اصلها عصران عمرے بھی اسی طرح کی حدیث مردی ہے دکسند طیالسی صوبی ، مشداحد م <u>مصر دمیش س</u>کن نشیا تی ۱۶ مزا۲ آسنن دارمی ۱۶ می^{۲۲} ، صبح این فزیم سر ۷ س وعنب ره

س نفصب مع مفتی نذریری کی تکذیب ہوتی ہے ۔ ہم اکبری اور دو ہری دونوں طرع کی اقامن اور ترجم و بلاترجم وونوں طرح کی اوا ن سے تابت ہونے کے قائل ہی معالم مفتی ندیری کاہے کو من تعلیدی موقف کی تصویب کی خاطربعض حقائق ثابتہ کی تکذیب وصا ندلی بازی کے ورببه كرتين فابرس كريه يالسي براه روى ب-

مفتی نذیری مزید کیے ہیں کہ :-"اذان ہیں ترجیے بھی نہیوگ یعنی ۱ شسیعدائن لاالاسے الااسٹنے اور ۱ شسیعی آن مستمد اسسول استله كوبيع دهبي آواز سے كهد كرملند آوازسے دہرا نا نہيں ہے بلكم منداوان سرى كمنا ب كيوكم حصرت عداللدين ديدك خواب دالى روابت جس ك حضرت عرف بھی تائید و تصویب کی تھی میں جواذ آن فرسننوں سے منقول ہے اور وہی اذان کی اساس ہے اس کے کل پندرہ ہی کلمے بلائز جبع مذکور ہیں (ملاحظہ ہوتر فدی جا ص^{حع} ، ابوداؤ دج ا ص^{حے ، ابن ماجہ} مراه دیزه اس کے علادہ مسلم ج_ا مالا برحصزت عمر کی روایت حب میں اذا ن کے جواب کا ذکر ہے اس پرکھی ترجیج نہیں (سخاری جاص<u>ھے) ح</u>فرنت بلاک عہد دسالیت کے موذن خصوصی تقے ان کی



اذان بي يهى نرجيع نهيس (بخارى مهيئ) قباكي موذن سعد قرظ كاذان ين بندر و كلي ادر اورا قامت بي سطير و كلي بواكرنے نظے اہل مربنه كا تعالى بعي بلانرجيح كفادكشف المعضلات مطال عدم ترجيع كى دوائيس ابني مدعا بي مربح بين جبكه نرجيع كى دوايات محتلات سے ير بيس (حوال مذكون) ما خط بورسول اكرم كاطر بقيرً نازم ي

سنن دارقطنی جا صکے وعزہ یں مردی ہے کہ اذا نِ سعدا لقرظیں انبس کلمات اورا قامیت بیں سنتر کلمات ہوا کرتے نتھے پھرمغتی موصوف ترجیع کی مشروعیں کے کیوں منکر ہیں ؟

فجر کی اوان

ندكوره بالاعنوان كے تخت مفتی نديري نے كهاكه برنمازكى طرح مجركي ا زان بھي بوگ البته



اس می حی علی الف باح کے بعددد مرتبہ ور الصالو تنصیر من النوم "بڑھائے مائیں گے درسول اکرم کا طریقہ الاصکام)

جیں۔ رسوں مہر کر ہمری کا دان میں بر کلم اذان عبداللہ بن زیدولے وا تعدے بعد بر معابا گیا واضع دیے کہ فجر کی اذان میں بر کلم اذان عبداللہ بن زیدیں اس کا ذکر نہیں ۔ فجر کے بیسا کہ متعدد کتب مدیث سے ظاہرے نیز مدیث عبداللہ بن نہ بر گرترجیع اوراکہری اقامت کو لمنے سے ادان میں اس اصافہ کو عقی ندیری نے بطبیب فاطر مان ببا گرترجیع اوراکہری اقامت کو لمنے سے معن تقلیدی ہٹ دھرمی کے باعث موصوف بازیں بلکداس کے ضلاف باوہ کو کی کرتے ہیں۔

ا ذانُ کی وُعاء

مذکورہ بالاعنوان کے تخت مفتی ندیری نے اذان کے بعد والی وعا مجوالہ صیح الباری ا صام وسندی بیقی جامنا من نقل کی گراس دعا کے آخریں مفتی موصوف کا صیح البخاری کی طرف منسوب کردہ کمڑا ، دانات لا تخلف المدیعا در مصیح البخاری میں نہیں ہے بینی کہ مفتی نذری نے صیح بجاری کی طرف غلط بات منسوب کی نبغریہ اصافہ کسی بھی سندسے ثابت نہیں۔ دارواء الغلبلی للعلامہ اللالبانی جرا صناح کی ب

اوفات نماز_ فجركا وقت

ببعلوم ہے کہ بہتن بنوی کے ساتھ ہی نماز فرض ہوگی تھی البتہ بنجگان نازشب معراج کے سے ورض ہوگی البتہ بنجگان نازشب معراج کے سے ورض ہوگی البتہ بنجگان نازشب معراج کی صبح کو بجکم خدا و ندی دھزت جب بنائے ہادے دس استعاب معراج کو نماز بجر پڑھائی بھر طیر دعمر و مغرب دعشاء بھی اسی طرح دو مرے دن بھی ۔ بہلے دن انمام نازب ادل دقت بیں اور دو مرے دن آخروفت میں بڑھائی اور موصوف جرئیل نے ہمادے دسول صلی التار علیہ دوسلم سے فرمایا کہ بانچوں نماذوں کے ادل اور ما خری اوقات بہا ہمادے دسول صلی التار علیہ دوسلم سے فرمایا کہ بانچوں نماذوں کے ادل اور ما خری اوقات بہا



جی۔ برساری باتیں متوانز المعانی اصادیت سے تابرت ہیں۔ ہمنے اپنی اس کتاب کے ملا ما ملائیں نفوص کتاب دسندن کونقل کرکے بتلایائے کہ شریبت بی اول وقت بین نماز پڑھنے کا حکم یا گیا اور اسے افضل ترین عمل قرار دیا گیا ہے۔ گروسب عادت مفتی نذیر کی نے سنت کے خلاف اپنی تقلیدی مار حیب میں سرگری دکھانے ہوئے ان نصوص شرع بہ کو بکسر نظر انداز کر دکھا ہے۔

ظهركا وقت

مذکورہ بالاسرخی کے تحت مفتی نذیری نے کہا !۔ وزطہ بھے دقت کی ابتداء زوال کے بعد سے ہوتی اورانتہاء عصر نک ہے الخ (رسول کم کاطب ربیز نمازہ ہے)

ہم کہتے ہیں کہ طہر کا دقت نوال ہوتے ہی شردع ہوجاتا ہے نہ کہ زوال کے بعد و نست ظہر شردع ہوتا ہے زوال کے بعد والادقت تو بہت طویل وعربین ہے۔ مفتی تذبیری کے مذکورہ بیا کامطلاب بھی ہی ہے کہ زوال کے ساتھ ہی و نت ظہر کی ابتدا ہو جاتی ہے گرمنوم نہیں کس مقلدانہ مصلحت کے تحت بہ طریق تعبیر موصوت نے اختیار کر رکھا ہے ؟

ابی بات جاری رکھتے ہوئے مُفتی نذیری نے کہا!۔

و عصر کے وقت کی ابتداء اس وقت ہوتی ہے جب ہر چیز کا سابہ اسلی سابہ کے علادہ دؤشل ہوجائے۔عبدالندین عموصے یہ ارشاد نہوی مردی ہے کہ ظہرکا دقت اس دفت سے ہے جرسے دے ڈھل جائے ادرادی کا سابہ اس کے قد کے ہوا ہر ہوجائے جب کے عصر کا وقت نہ اُئے ڈسلم میں اُس تا بت ہواکہ ظہر کا وقت زوال کے بعد ہی متم وع ہوجا تا ہے مگرز دال کے بعد و دُلظر پڑھی ہیں مم ملکہ وج

ورول م الكام المحالية المحال

کرکے پڑھنی ہے ۔عبداللہ بن رافع خلام ام المونبین ام سلمہ سے مرد کلہے کہ یں نے حفرت ابو ہم برہ ہ سے نما ذکے وقت کے بارے ہی سوال کہا تواہوں نے جواب دیا کوسنو اِ ظہر کی نما تواس وقت پڑھو حب تھا داسایہ تمہارے مثل ہوجائے اور عصراس وقت پڑھو صب تمہا داسا یہ تمہا ارسے دومثل ہوتیا ہے درسول اکرم کاطر بقی نماز ملھ ہجوالہ مؤطا مالک صب

ہم کہتے ہیں کہ منی ندیری نے اپنی اس کتاب کے صلا پر بوالہ مؤطامت حصرت عرفاردق کما ایک تحریری فرمان اپنی فالص مفلدان مصلحت پر نظر کھتے ہوئے نہا بہت اوھورا نقل کیا وہا ہم بہلا آئیں کہ مفتی ندیری کے دلیل بنائے ہدئے اس فران فاروتی میں مراصت ہے کہ ، صدوا نظر ہد افزا ہے ان السفی درا گا الی آن بیکون طل احد کسم مشلدہ الح یعنی ظرکی نماز ایک ہا تقسلیہ ہونے مینی زوال سے لے کر ایک شل سے بہونے سک بڑھو ، نظا ہر ہے کہ مفتی ندیری کا ایم شار الی مشارل فران فاروتی میں صاحت سے فران فاروتی میں صاحت سے فران فاروتی میں صاحت سے کہ ایک مشل سایہ ہونے ہروفت نظر فتم ہوجاتا ہے مینی کہ شریدت کے مفرد کر دو وقت نظر فتم ہوجاتا ہے مینی کہ شریدت کے مفرد کر دو وقت نظر فتم ہونے ہیں ۔

مفتی نذیری کادکبل نبایا ہوافران فاروتی دراصل اس فرانِ نبوی کے عین مطابق ہے جے موصوف مفنی نذیری نے اپنے ندکورہ بالا ببان میں بحوال مسلم بردایت عبدان لدین عمرو نقل کیا ہم مگرتقلبد پرستی کی مرگرم حابث نے مفتی موصوف کو تحرییف وتلبیس کا ماہر فنکا ر نبادیا ہے اورمنتی نذیری کے ہم خربب ایام طحاوی نے کہا ہے۔

ق قد فکرواغنه فی هذا کا الآنارایصا انده صلی الده مودن الیوم الاول حدید صادر الیوم الاول حدید صادر طل حدید می بهت سار مصابه دنابین نے مراح دن بر حضرت جر مبل نے ہار بے دسول صلی لند علیہ وسلم کوعمری نازایک مثل سابہ ہونے بربڑهائی تقی (شرع معانی الافار صورت معنی نذیری کے ہم ندیب الم مطاوی کے ندکو دوبالا بیان سے مناظا برب کربہت ساری اصادیب نبویہ آخروت نظرواول وقت عصرے معالم یومفتی نذیری کے تعلیدی مرعوات کی تکذیب امادی تی تو ایس کرت بیات میں مادی میں اندیس میں ناز کو طریق نبوی کرتی ہوئے اوقات نازیدی والی ناز کہتے ہیں وہ شریعت اور دسول دنی صلی الشرعیب وسلم کے تبلائے ہوئے اوقات نازیس والی نازیہ وہ نازیہ میں اندیس کے تبلائے ہوئے اوقات نازیہ

会 170 多線影像歌 会 ジルニュータをではでくりょう

مخلف اوقات یں پڑھی ہاتہ ہے اورصحیت کاز کے لئے دفت میں کاز کا پڑھنا لازم ہے ہجرمفتی

ذریری کی تقلیدی کازکبوں کرطریق بنوی والی کا زمون ؟ یہی نہیں طماہی صنفی کہتے ہیں کہ ! ۔

در حدث شخی ہن اب عدران عن بن الشاہی عن الحسس بن دبادع من ابی حنیفة السنہ قال حنی داللہ آخروقت ہا اذاصاب النظل مشلسه و هدو قدول ابی یوسف و صحد و بدو ناخت کا ، ایسی ام ابون بغر نے فرایا کہ ایک مثل سایہ ہوئے پر فہر کا وقت ختم ہو ہا کا افتاری کے اور یہی غرب ابو ہو سف و محداد رضی عن مناف الآثاری کے اور یہی غرب ابو ہو سف و محداد رضی غرب کی تقلید کا دم اس سے معلوم ہوا کہ مناف کر محد و محداد رضی غرب کی تقلید کا دم اس سے معلوم ہوا کہ معنی نذیری حس الم ابون نیف دا ہو ہو سف و محداد رضی غرب کی تقلید کا دم اس سے محتلف و قدن نماز ہے دینی کہ نماز ظہر و عمر کی جو وقت اصاد برخ بنور و دفت بن نوری ہونے کے دعی ہیں ۔

بڑھتے ہیں ہے ہیں کے سے نوری ہونے کے دعی ہیں ۔

تقلیداً بوصیفه کادم بحرف کے با دجود مفتی نذیری دراصل حس نیموی کے مقلدیں وہ فرط نے ا

اسی طرح کی بات مفتی ندبری کے کئی دوسرے اماموں نے بھی کہی ہے (التعلیق الم مجد ت
موطا محد صلی وعدة الرعایة وسعایہ و تفہر مطہری مالا بدمنہ) مغتی ندبری کے فتوی کا لازی مطلب
بہرے کہا رہے دسول صلی التار علیہ وسلم نعوذ با التار زندگ بحر طہر کا و تست ضم ہونے سے پہلے عصر
کی نماز بڑھ لیا کرتے تھے اور عصر کا اول وفت نکل جانے کے بعد عصر کی نماز آپ بڑھا کرتے تھے،
عالا نکہ نصوص شرعیہ میں صواحت ہے کہ آپ اول وفت بن نماز بڑھنے کا التزام کرتے اور اسی ک
تر عند و تر تھے۔

تعجب ہے کہ دیو ہندی عرف کونی کا زکونماز نبوی کہنے والے مفتی نذیری نے صریح لفسوص شرعیہ سے شخرف ہوکر مصرنت ابوم پر بھ کے قول کو دلین نبا پا مالانکہ تول ابی ہریر ہ کا یہ مفاد ہرگز نہیں کہ

عمر کا دفت دو مثل سایہ ہونے کے بعد مثردع ہوتا ہے اورا سی وقت ظہر کا ونت ختم ہوتا ہے بھلار کیسے مکن ہے کہ ہشہ اقتدائے نبوی بیں ایک شل سایہ ہونے پر نمازعصر پڑھنے والے ابوہر ہوا وہ بات کمیں جمعنی نذہری کہتے ہیں ؟

اپی مذکورہ بالاتقلبدی تلبیس کاری اور نضوص کے خلاف جارجیت کے سا کھ مغتی تذیری نے اس حکمہ چا داحا دمیث نبویہ اس معنی دمغہوم کی نفل کبیں جن کا حاصل یہ ہے کہ شدرت گرمی کے موسم میں آ بیٹ نے حکم دیا کہ کھنڈ اوفت ہونے ہی کا ذظہر پر احو بھر شنانِ مقلدانہ کے سابھ موصوف نے کہا:۔۔

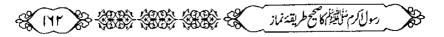
وہ عور کرنے کی بات ہے کہ گری کے موسم میں ظہر کو کھنڈے وقت میں بڑھنے کا حکم دیا جارہ ہے ۔
دوسری طرف موسم گر ما ہیں یہ کھنڈا وقت اسی دقت آتا ہے دبکہ ہر چیز کا سایدا بک مثل ہو جاتے ماص طور سے عرب جیسے گرم علاتے ہیں جو لوگ ایک مثل پر وقت ظہر کو فتم جھتے ہیں انھیں عور کرنا جائے کہ موسم گر ما ہیں مدیث نبوی کے مطابق ظہر کا جب ادف ن دفت آتا ہے تو ان کے بہاں وقت ظہر فتم ہو چکا ہوتا ہے اور مستحب وقت میں بڑھی ہوئی کا نظہر ان کے نز دبک عصر کے دفت او ا ہوتی ہے دینی قصنا ہوجی ہوتی ہے د

ہم کہتے ہیں کہ اتباع شر لیت کے مری مفتی نذیری کی شریدت کے خلاف تقلبدی جائیت کی صد ہوگئی کے نصوص شرعیبر کی نصریجات اور اپنے اماموں کی توضیحات کے خلاف مفتی نذیری کے ان تقلب بی افذا مات کو دیکھ کریپ فرمان الہی یاد آتا ہے کہ۔

د. فسل التعسم ون ولست حب بدين كمر ،، د في سودة الحيات : 14) بيني إسدا عراب د جنگل يوگو إ) كياتم النزكوا بني فودساخته د بن و نديهب كاندليم د بينے عليے بهوكرا بني بال الندك باؤل پرداع قرار د بتے ہو ؟

مفى نذبرى اين نقابدى جارجيت جارى د كھتے ہوئے كہتے ہيں كه !۔

، ترندی میں امامت جرئیل والی دوایت بی ہے کہ دو سرے دن جرئیل نے ظرکی کا ذیر چزکا سیارا کی شل ہوجانے کے بعد بڑھائی وصلی المسدی استانیت انظہر حدیث ہان ظل حل شی مشلب رترندی صلے) ظاہرے کددوسرے دن کی نماز ظہر شل تا فی میں وق الا درسول اکرم کاطربقہ نماذہ میں ہے



اس سے صاف ظاہر ہے کہ اپنی مستدل ہد بہ بی مفتی نذیری نے حسب عادت تحرب بی اور کہا ہے اس مدین بی مراوت ہے کہ آب اور جرئیل نے نماز عمر ایک مثل سایہ ہونے ہم براء لی اور اسی کوا ول وقت عمر بتالا یا یعنی کہ ایک مثل سایہ ہونے ہی وقت نظر فتم ہونے کی مراوت حفرت جبر بئیل اور ہارے دسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرا لی ہے جس کے فلاف مفتی نذیری کی تقلید می جبر بی اور بین ان اور ہارے دسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرا لی ہے جس کے فلاف مفتی نذیری کی تقلید می حادث میں دیکھ دسے ہیں ۔ دوایت مزدی کے جن الفاظ مومفتی نذیری نے ابنی تقلیدی تخریف و تلبیس کے ذریعہ اپنی تقلیدی موقت بردیس قرار دے بہا سے ان کا مطلب پوری مدیث کے الفاظ سے بہت واضح طور برظا ہرہے کہ بردیس فرار در حربیل قرار دے بہا سے ان کا مطلب پوری مدیث کے الفاظ سے بہت واضح طور برظا ہرہے کہ و دوسرے دو زجر بربل کی پڑھائی ہوئی کا نظر ایک مثل سایہ ہونے پرختم ہوگئے۔ یہی بات مفتی نذیری کے عام ہم خدیر ب لوگوں نے بھی ہمی سے ۔

نضوص کے خلاف اپنی تقلیدی جارجیت جاری رکھتے ہوئے مفتی نذیری نے کہا ۔۔ در بہتریہ ہے کہ نازظرمثل واحد تک بڑھ لی جائے او رنمازع عمر شلین سے قبل نر پڑھی جائے تاکہ دونوں نمازوں میں احتیا لم سے پہلو پرعل ہوجاتے ، (رسول اکرم کاطریق نماز صلے ص

مفتی نذیری نے انجاس عبادت یں فتوی دے رکھا ہے کہ نظر کی نماز ایک مثل سابہ کھنے ہے۔ ہمنے جہلے فتم کرلیں بہترہے کم ابنے اس فنوی کے پہلے مفتی نذیری کردھ کیے ہیں کہ ظرکا افعال وفئت ایک مثل سایہ ہونے برشر دع ہوتا ہے بعنی کو مفتی نذیری کے بددونوں فتادی باہم متعادی وُتناقق ومصنطرب ہیں ادر ہی بات موصوف کی تکذیب کنندہ ہے حس دفئت شریب نے وقت نظر کو ختم تبلا یا اس و قت کے اندر نماز کل کو بہتر بنلانا دینی کہ اس کے بعد بھی نماز ظر پڑھ سکتے ہیں نشریب کی تصریحات شرعیہ کے بالمقابل تعلیدی احتیا ط کی تصریحات شرعیہ کے بالمقابل تعلیدی احتیا ط برستی ہے راہ ددی ہے ۔

به عرض کیاجا چکا ہے کہ صفتی نذیری کا پر تقلیدی موقف خود صفی فدمہب کے خلاف ہے۔ تھرکا ت شرعبہ کے خلاف ہو یا تیں اسام الوضیفہ اور صفی فدم ب کی طرف مفتی نذیری جیسے لوگوں نے مسئوب کررکھی ہیں اُن کی بابت یہ فرمانوا فی حنیفہ ملحظ رکھنا صردری ہے کہ:۔

معکسر تک ندبون علی فنی هذای الکتب ، بینی الے بیرے وہ شاگر دوجومیری باتیں مدون ومرتب کرتے ہوتم ان کتابوں میں میری طرف اپنی خودسا ختر باتیں بڑے ہوتم ان کتابوں میں میری طرف اپنی خودسا ختر باتیں جو میں الکو دیا ہے ہورساری باتیں جوعد اکا ذیب ہیں (الحجرع والتعدیل لابن ابی حاتم فن ۲ حبلاس صلا و تاریخ بنداد کخیلب جرمی مصلے ، الصفح المحقیلی جسم ملک مخطوط و الکا مل لابن عدی مخطوط جسم مسل وللممات الی سافی انواد الباری من الطلات جرم مسک تا صحف ترقیرالی پوسف)

ا مام ابودنیغہ کے مٰدکورہ بالافران سے صاف ظاہرہے کہ ان کی طرف مفی نذیری جیسے لوگ بہت سادی خودسا خنہ مکیذ دبر باتیں مسئوب کرنے کے عادی تنے ادر بیں

بهم اور من ۱۲ ما ۱۲ میں تفصیل و تحقیق سے ساتھ ببان کرائے ہیں اور تبلااً نے ہیں کہ قرآن بحید کی متعدد آبات دا ما و بہت بویس ہم اور بہل کا حکم دیا گیاہے خصوصًا حد سبف بوی سر اول وقت پر کا زبر ہوا نصل کہا گیاہے اور ہم دیجتے ہیں کہ عام نا ذوں کہ طرح کا زبر بھی آب لول دفت ہم اول وقت پر کا زبر ہے تھے اور ہم دیجتے ہیں کہ عام نا ذوں کہ طرح کا زبر ہمی آب لول دفت ہم دیتے تھے۔ ہم کا رفیر میں سبقت والے حکم شری سے براصول شرعی مستفاد ہوتا ہے کہ کا زسمیت ہم کا رفیر اول وقت برب انجام و بنا انصال ہم کہ گراس شرعی اصول سے جس طرح کی تحصیص دلیل شرق سے تا بت ہوا کہ انتہا ہوگا انجام و بنا ان بھی کہ آب شدت گراس شرعی البتہ بعن روایات کے مطابق دفصت سے فائدہ انتہا کہ کہ آب شدت گراہیں ہی اول دفت ہے البتہ بعن روایات کے مطابق دفصت سے فائدہ انتہا کہ دفت کے اندر اول دفت ہی میں کا ذائر مون مون البتہ بعن روایات کے مطابق دفصت سے فائدہ انتہا کہ دفت کے اندر اول میں میں تا فیرکا حکم میں آب نے دیا ہے د شرع موانی الآثار جرا مکث تا صف

حضرت ابوہربرہ نے اگرکسی دن نماز عصر دومثل سابہ ہونے پر پڑھی یا اس کا فتوی دیا تو اس سے بہ کہاں لادم آباک اس کے بہلے ایک مثل سایہ ہونے پر دفنت عصر ہوا ہی ہنیں جبکہ تودمنی نذیری نے کہا کہ دقت ظہر اگرچے زوال سے ہوجاتا ہے گرتا خرے پڑسنا چاہتے ؟

لطف یرکومان ابی ہر برہ کے حرف ایک جزء کا ذکرمفتی موصوت نے کیا کیو نکروہ ان کے مغید مطلب ہے مگراسی فرمان ابی ہر برہ بس مراویت ہے کہ کا زعشاء تھا لی رات سے پہلے پڑھ کو اور نماز فجر غلس



دمنداندهبرے میں پڑھو دموطا محدمالے) فتوی الی ہر برد کے ابک جزء کوشوق ودو سے ماننا اور دوسرے اجزاء سے اعراض کرنا مفتی نذیری کی کون سی دیا نت واری سے ؟

عصركا وقتث

معتى نديرى أكر عقد موئ كمة بن كرو . _

برسدم ہو چکا سے کو د بین ہوی اور صفی ندہب کے مطابق ظرکا و نت ایک مثل ایہ ہونے اپر ضم ہوجائے اور وہیں سے عصر کا وقت شروع ہوجاتا ہے اور بیشر کی اصول بھی معلم ہو چکا ہے کہ ہرکا رخرادل وقت بیں انزیڑھنے کو صدبت ہرکا رخرادل وقت بیں انزیڑھنے کو صدبت بنوی بین افضال کہا گئیا ہے نبزاول وقت بین نازیڑھنا آپ کا زندگی بھرکا معمول رہا ہے اور جی مفتی کا فتوی برسے کو عمر کا وقت وومثل سایہ ہونے پر شروع ہوتا ہے اس کے فتوی کے مطابق شریعت کا بتلا اہوا ول وقت عصر بینڈ اور مثل سایہ ہونے پر ضم ہو چکا ہوتا ہے در بی صورت شریعت کا بتلا اہوا ول وقت عصر بینڈ اور مثل سایہ ہونے پر ضم ہو چکا ہوتا ہے در بی صورت شریعت فرشر کا میر کی اس طرح کے فتوی بازوں کے بالمقابل ظاہر ہے کہ افضل ہے ۔ اور جو وقت شریعت نے منظا ہی واسے نہاں کرا ہی طرف سے دو سراو قت مقر کرنا ہے داہ ددی ہے ۔ مولانا فرنگی محلی نے حافظا ہی عبرالبرسے بروایت ابی ہر پر دیم فوع مدیث نقل کی کہ دومش سایہ ہونے پر عصر کا وقت ختم ہوجاتا ہے دا التقلیق المجرص ۲ ہم دس ہم) ۔ مغتی تذہری اس کے بار بے بی کہا فرمائے ہیں؟ فتم ہوجاتا ہے دا التقلیق المجرص ۲ ہم دس ہم) ۔ مغتی تذہری اس کے بار بے بی کہا فرمائے ہیں؟ صورت مفتی تذہری نے صدیت مذکور نقل کی دور ہے مین المصد بھی توصوت مفتی تذہری نے صدیت مذکور نقل کی دور میں کہا دور اسے دور اس کا دور اس میں المصد بھی کے صدیت تو بس ان تو ملاح السف میں وقت میں المحد میں المحد بھی دور المحد کی دور المحد کی دور المحد کی المحد کی دور المحد کی کی دور المحد کی دور کی دور المحد کی دور المحد کی دور المحد کی دور کی کی دور کی د

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ومن ادرا کی دکست من العب وقب ل ان تغرب است مس فست سد ادرات العب ، بین طلوع آفتاب سے بہلے جے ناز فج کی ایک دکون مل می اسے فجرکی نماز مل گی ادر غردب آفتاب سے بہلے جے عصر کی ایک دکون مل کئی اسے نماز عصر مل گئی ،

وگ مفتی ندیری سے پوچیس کہ آپ نے اپنی سندل دریت کے ایک جزء کا ذکر اور دوسرے جزء کا حذف کی تقلیدی مندم بہ جزء کا حذف کی تقلیدی مندم بہ جزء کا حذف کی تقلیدی مندم بہ اصل بات یہ ہے کہ ختی ندیری اوران کے تقلیدی مندم کا فتوی یہ ہے کہ ندگورہ موت برعد کی نماز آدی پڑھ سکتا ہے مگر نماز فجر نہیں پڑھ سکتا بلکہ سورت دوشن ہونے کے بعد ہی پڑھ سکتا ہے ۔ بس اسی تقلیدی مصلحت کی بنا پر موصوف نے اپنی مندل صدید کا صدیت میں صدیت میں صدیت کی اس مسندل صدید کا صدید کا صدید کا مسلم سنندل صدید کا صورت کی اس مسندل صدید کا قوام ہو ہے جن کی نماز کے لئے عرف اتناد تن طاکو عن ایک دکھت پڑھ سکتا ہے تو اسے مورت کی آئر ہو لینی جا ہے اوراس وقت بی پڑھنے کا تواب حاصل ہوگا گرمنتی ندیری قرآئی آیت مسندن بہ مورت ہو ہو ہے اوراس وقت بی پڑھے کا تواب حاصل ہوگا گرمنتی ندیری قرآئی آیت مستدل عدیث سے مستدن دہونے ولیے دومسائل میں سے ایک کو اسے یں دو سرے کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کہ مستدناد ہونے ولیے دومسائل میں سے ایک کو اسے یں دو سرے کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کہ مستدناد ہونے ولیے دومسائل میں سے ایک کو اسے یں دو سرے کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کہ مستدناد ہونے ولیے دومسائل میں سے ایک کو اسے یں دو سرے کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کہ مستدناد ہونے ولیے دومسائل میں سے ایک کو اسے یہ دومرے کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کہ مستدناد ہونے ولیے دومسائل میں سے ایک کو اسے یہ میں کہ کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کہ مستدناد ہونے ولیے دومسائل میں سے ایک کو اسے یہ میں کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کو نہیں کو تائی کو اسے کو نہیں مانے بھر بھی کہتے ہیں کو نہ کو نہیں میں کو نہیں کو نہ کو نہیں میں کو نہیں کو نہ کو نہیں کو نہیں کو نہ کو نہیں کو نہ کو نہیں میں کو نہیں کو نہ کو نہیں میں کو نہیں کو نہ کو نہیں کو نہ کو نہ کو نہیں کو نہ کو نہیں کو نہ کو نے کو نہ کو نہ کو نہ کو نہ کو نے کو نہ کو نے کو نہ کو نہ کو نہ کو نو نو نہ کو نے کو نہ کو نو نو نو نو

مغرب كاوقث

مغتی نذیری نے کہا :۔۔

، دنا زمغرب کادتت سورج دو بتے ہی شردع ہوجاتا ہے اورشفق ابیعن فائب ہونے تک دہتا ہے وہ وقعت حسالی کا المغریب اسا سعریف استشفی بہیعی معرب کا وقت عزو ب شغق تک رہنا ہے (مسلم میں ۲۲۲) سلمہ بن اکوع سے موی ہے کہ آپ نما نمغرب اس قنت ادا کرتے حب سورج دوب جاتا اور پردہ ہیں چھپ جاتا (بخاری صرف وسلم میں ۲۲) ہائی دو کی دوابت ہے کہ آپ نما زمغرب پڑھتے جب سورج ڈوب جاتا اورعشاء پڑھتے جب افتی پر ١١١ ﴾ ﴿ وَالرَّالِيَّالُ مِنْ الرَّالِيِّ ﴾ ﴿ وَالْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ

سباہی میں جاتی اور کھی اسے موخر بھی کرنے بہاں تک کہ نوگ جع ہوجائے (ابوداؤد مراہے) بالاتفان عنشاء كادقت مغرب كاوقت فتم هوني برشره ع هوتا ہے اوراس بيں شك مهيب كم ا فق كاسباه بهونا شفق ابيكن كے بعد ہى بهوتا بے كبونكه شفق احمركے بعد شفق ابيص طلوع ہوتی ہے اورشفق ابیون کے بعدات کی سیابی تھیلنے تکتی ہے درسول اکرم کا طربقہ نازمیہ اظرین کرام دیکے رہے ہیں کمفتی نذہری کاکہناہے کہ مغرب کا وقت عزوب سورج سے كرغ دبِ شفقِ ابيض يك ربهتا ہے ابنے اس دعوى يرمغتى ندبرى نے تين احاديث بيش كى بي بهلی بی مراحت نبوی بے کرمغرب کاوقت عزوب شفق تک دہتا ہے دو سری بی ہے کہ اُکب عزوب سودرَح پرنمازمغرب پڑھتے تھے۔ تبسری بیں صراحت سے کہ انتی پرسسیًا،ی چھا جانے بھر أب عشاء يراصة تقے اور كہم تا خرومي كرو بتے تھے اكد لوگ جع موجا بَس ۔ مفتى نديرى كَي ان تبنوں منذرل احاديث من سے كسى ميں اس كى طرف اشاريد و كنابية تك نہيں كدمغرب كاوفت شغق ابیف " غائب ہونے تک رہتا ہے بعنی کربردین محدی دسٹر بعیت مصطفوی بس مفتی نذیر کا ماند سما زاصا فدے۔ مفتی ندبری مے بیان کاحاصل یہ ہے ، شُفَق س کی دونسم ہے شفق اجروشفق اسمِن مفتی نذیری کی مستدل مدیث بر اغروب شفق کوختم وفت مغرب کها گیاہے مشفق احمر وابیمن کے درمیان کوئی تفریق مہیں کی گئی ہے شریعیت کی طرف پر نفریق مفتی نذیری نفتو دساختہ طور پرمنسوب كرر كھى ہے حب شرببت نے مطلقًا عزوب شفن كوفهم وقت مغرب كها تومفتى نديرى نے يركنے كاحنى كمال سے حاصل كيا كرغروب شفى أسيف برضم وتلت مغرب بوتا ب

امام ابونیفرسے منفول سے کو خوب کشفی احمر بر و نت مغرب ختم ہوجاتا ہے (نبابہ شرح صدا بہلعینی میں جس وعام کتب شروع صدا بہ) امام ابوضیفہ کے دو نول مشہور تلا ماہ ابورسف و محمد جمی ہوگا ہے ہیں (شرع معانی الاتار صبح) معرب نبوی ادر اپنے تقلیدی امام ابورسف و محمد جمی ہوگا ہے ہیں (شرع معانی الاتار صبح) مدبب نبوی ادر اپنے تقلیدی امام ابوضیف کا بہ فرمان کبول صادق نہیں آتا کہ میری طرف میرے تلا فدہ مکذوب خود ساختہ با بیم نسو کرتے ہیں ؟ ہماری نظرین مفتی تذہری کے اس ببان برا مام ابو حبیفہ کا قول ندکو رضود رصاد ق اتا ہے اور بہ بات مراحت نبویہ کے خلاف بھی ہے - مصرت ابن عمر سے مردی ہے کہ ہما دے رسول صلی اسٹر علیہ دس مے فرا باکہ !۔۔

会 172 多级的 经联络的 经 112 多级的

اس کا مطلب بہ ہواکہ شربیت نے جی عروب شفق کو ختم وقت مغرب وابتدائے دفت عناء فراد دیا ہے اس کے فلاف شفق عروب ہونے کے بعد بھی مفتی نذیری مغرب کا وقت بتلاتے ہیں اور عناء کا وقت ہونے کے بعد بھی مغرب کی نماز پڑھتے رہنے ہیں مگر عشاء کا وقت ہونے پرعشاء کی نماز پڑھنے سے من کرتے ہیں اور اس کے با وجود اپنی تقلبدی عرف دہونر کہتے ہیں ۔ نماز کو نماز نبوی کہتے ہیں ۔

عشاء كاوقت

معتی نذیری ہے کہا :
د، مغرب کا وقت ختم ہوئے ہی عشاء کا وفت آجا ہے اورطلوع صبع صادق تک رہتا ہے

امت جربُرل والی صربیٹ میں ہم ، صبی بی اسعیٹ او حدیث عنا سب اسشیف ہی ہمجھ عشاء

پڑھائی جب شفق غائب ہوگئی (ابوداد و صربہ) نافع بن جبہسے مروی سے کہ حضرت عمر نے ابونوک اشعری کی جانب مکھا عشاء پڑھو دات کے جس حصر میں جا ہواد داس سے غافل مست ہو د شرح معافی الا تاریخ ہے عبید بن جربے سے مروی ہے کہ انہوں نے ابوہ بربرہ سے بوجھیا عشاء کا آخری وقت کیا ہے ؟ ابوہ بربرہ نے کہا میں صادق کا وقت ۔ درسول اکرم کل بھے نیاز صرفے مجال شرح معانی الآثار ہے ہے۔



مغتی نذیری فے اس عبارت بی تین دوآیا کا ذکر کہا۔ یہلی کا مفادہے کہ شفق غائب ہوتے ہی مغرب کا دفت ختم اور عشائ کا وفت شروع ہوجاتاہے اور بہتلایا جا چکا ہے کہ دسول السام کا السام علیہ وسلم نے نشختی کا معنی سرخی تبلا یا ہے گراپئی تقلیدی خاز کو نماز نبوی کئے والے مفتی نذیری اس فران نبوی کے برفعان و برعکس ختم و تن مغرب اور ابتدائے وقت عشاء شفتی اتمرکے بجلئے شفق ابیض و غروب نشائ برفعان میں معرب اور ابتدائے والی آسان سغیدی بتلاتے ہیں اور ابنی اس نماز کو نماز نبوی کے بعد والی شفتی اتمرکے بیا ورابنی اس نماز کو نماز نبوی کہتے ہیں۔

اني اس عبارت بي حصرت عمر كي طرف منسوب عبس روابت كومفتي موصوف نيم تبدل بنابا ہے اس کے لئے موصوت کے فوار مقام ہوجَی سند کا ذکر ہے اس بیں جبیب بن افی نابت اس دادی داخ ہی جبنوں نے بلا نصریح تحدیث اسے عنعنہ کے ساتھ نقل کیا ہے لہذا ہروایت ساقدا المتبار ہے نیزاس سندیں دورری علت قادم علی سے نینی کوبیب سے اسے روابت کرنے والے سفیان توری مدلس تقا الخول نے بھی صبیب سے اسے بلانھریج تحدیث معنی نقل کیا نبراس کی تبسری علت فاد ص يهب كرجيب دنس كور مانهم فاردق والوموسي الشعرى نهيل المامجر الوموسي كي طرحت ندكوره مكتوب فارد تي کاعلم پالس صبیب کوکس دربید ہے ہوا ؟ انفرض مغتی موصوف کی برمستدل روایت اوّ لّا مو فوف بے کمائیًا سند کے اعتباد سے ساقط الاعتباد ہے فالفّا معول نبوی کے فلاف ہے پھرائیسی روابیت کو دمیل بنانا اور کہناکہ ہاری بتائی ناز ناز بوی ہے کون سی دبانت واری ہے ؟ اورسب سے بڑی بانن بدہے کہ حبیں شرع معانیٰ الاکٹار للطیاوی کے جوالہ سے مفتی موصوت نے اتنی سا دی علل قا دحی^{ہا}لی ساقاالاعننبار روایت کودلیل بنا با ہے اس میں صراحت کے سائق منقول ہے کر عرفاروق نے اُدھی دات یا تها فی دات محد اندر نماز عشاء براه لینے کا تخربری فرمان جاری کیباد شرح معانی الکفارج است مفتی نذیری سے کتاب فرکور تھوانے والے بوجیس کدائب کویر کمتوب فارو تی اسک کتاب بس کبوں نظافیں اکا جِس سے جببب والی علل قا وحہ پرمشتنل دوایت بطور دلیل آپ نے نقل کر رکھی سے اوران علاکے قادح کی طرف آب نے اشارہ تک بہیں کیا ؟ کیا تلبیس کاری کے علادہ کوئی دوسرا محرک بھی اس کاہے؟ سب سے بڑی بات بر ہے کو مفرت عرفادوق کے مس تحریری خوان بیں مراحت ہے کدا وھی رات بلک تنهائی دات کے اندرتم لوگ نازعشاء پڑھ لود وفران فاروتی فران نبوی کے مین مطابق ہے وقت نازظبرکے سلسلے بیمفنی نذیری کے فتوی اورمغنی نذبری کے تقلیدی غرمیب کے مرعومان کی تکذیب کرنے والی

المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم

حس صدیث عبدا نشربن عمر و کوهنی نزیری نے کمان عیادی کے سابق اپنے تقلیدی موقف کی دسیل بنایا سے اس بی صراحت ہے کہ :-

ه, ووتدنت صدوح العسشاءاني بصف اللبسل الاوسط بهيني رسول التوصلي الشيد علیه دسلم نے فرما باکہ عشاء کا ونست تلعیک اُ دھی رات کوفتم ہرجا کا ہے د میعیمسلم سے شرح نودی م ۵ مدیرو مسند لمبالسي ١٦م مطيح الي عواز ١٦ م ميسي ، نسائي ج اصاب ومتعدد كنزب وديث مفتی ندیری دسیل بنائی ہو ک بر صریت بنوی مفتی ندیری اور ان کے فتوی کی بھر پورتکنیہ كررى ہے ۔ فرمان نبوى سے بالمقابل معنی نذيرى كا بينتوى كيامىنى ركھتا ہے كوشنا وكا و تت أدهى دات کے بجائے طلوع فر برختم ہوتاہے ؟ اس فران نبوی اور ننوی مفتی نذبری کا مقد رجب فشر میں در بارا ہی میں بیش بڑگا اور فرمان نبوی کے خلائٹ مفتی نذبری کا فتوی ہوگا تو کیا فیصلہ اسٹار تعالیٰ کی طرف سے ہوگا ؟ اس کاکو کھے احساس مفتی نذیری کوسے یا موصوف تفلید براستی میں بالكل مرموش بيں ؟ ابنى اس كتاب كےصفحه ا ، برمنى نديرى فيقصرت ابو بربره كے ايك تولكا مطلب تحربب وتببيس نمے ذربيہ بہ تبلايك ظركاوقت ايك مثل سابہ ہوئے سے بعدر بہنا اورعفر كاوقت ودمش سايه بونے پرشروع بونا ہے اس بر مراحت ہے کہ ور والعشاء ما بدیلے و مدین . تُلاث اللبيل فيان نمنت إلى نصعنب الليل فيلاناميت عينياطي وصل العبع يغل*س »* بینی دقت عشا فتح دفت خرب سے مے کرتہا فی دان تک رہتلہے اگرتمنے اس سے تا خبر کی ا ورسو گئے توالترمهين بيخوال بين مبتلا كري اورناز فجرئم غلي المنه اند هري) برُّ هو » (موطأ فد صلا) اس سے معلوم ہواکہ اپنی ستدل دوابت الی ہربرہ سکے کی امور میں مفتی تدیری نے نالفت کر رکھی ہے اورس کی روابت کو جمت بنایا ہے اس کی مدر عاکے نشانہ بھی ہے ہیں _ عبيد بن جريج والى حس حدميث كوابني وليل قرارور كرمفتي تدبرى نے كهاكه موصوف عبيد نے الوم بریرہ سے عشاء کا اُخری دمّت پوچھا تھا اس ردابت کے الفا کا خودمغنی نذبری نے ، و صار حنسط صلولة العشاء " نقل كي بين حس كامطلب بي كه كازعشاء كو وتت برد بداه ردى افتياركر في میں کانطلب ب اس کاجواب ابوہر برونے دیا کے طلوع فجر پر نازعشاء بڑھنا بے را وردی ہے گرمفتی ندبری تخریب دلبس کے مادی ونوگر ہیں اس لیے اس ردابین کا من منی بتلائے ہوئے ہیں ۔ علاده از بی مغتی نذیری ادران کے ہم ضال لوگ اروز کو ایک سنتقل وادینا فرانتے ہم جس کا



ونزكا وقت

مفتی ندیری نے کہا اِ۔

د عشاء کے لبدو تر پڑھی جاتی ہے و تر کے متعلق خارجہ بن حفاظ فرماتے ہیں کو دسول الشخصلی الشّرطبہ و سلم نے فرایا کہ الشّر علی کے لیے نا فر کا حکم پیا ہے عشاء و سلم نے فرایا کہ الشّرے تم کولیک لیے نا فر کا حکم پیا ہے و سرخ او نٹوں سے بہتر ہے اور در میائے و الرّفرکے درمیان من کر دسول اکرم کا طریقہ کا زمینے ہو الرّابودا و د میرائے و نزیر کا وقت عشاء و فرکے درمیان مفتی نذیری کی ندکورہ بالا مستدل مدیرے بی کہ اگیا ہے کہ و ترکاوقت عشاء و فرکے درمیان ہے جس کا مفاد ہے کہ عشاؤ کا وقت و تن و تر ہے مگر مفتی نذیری این اس مستدل دوا ہے الکل خلاف او بر فرما جکے ہیں کوعشاء کا وقت طلوع فیرنگ دہتا ہے مفتی نذیری کی تکذیب ہوتی ہے۔

علادہ اذیں دوایت ندکورہ کومغتی نذیری ادر ان کے ہم فرہب نقلبدیرست نمازونز کے واجب ہونے کی دلیل کہتے ہیں اور امام ابو حنبفہ سے اس معاملہ ہیں متعارض ومتنا قف ومصنطرب اقوال منقول ہیں ایک بدکر و ترفز فن نہیں واجب سے بیسے بدکر و ترسنت موکدہ سے (بنایر نشرع صدابہ صبح اللہ و عام کتب مشروح ہوایہ)

مفی نذیری نے اپنے ند بہب کے اس اضطراب و تضاد کو صل کرنے کی طرف کو فی توج بہین ی۔ واضح رہے کہ مفتی نذیری کی ٹولدکتنابوں بس ان کی اس مستدل روابیت کی جوسند دک سی ہے وہ عیز خاب ہے۔



البترايين شوابد سے ف كر مي فراد باتى ہے (١ دو١٧ الغاليل الله دبا ف ج كا من ما

مستحب وقت ۔ فجر کامیتحب وقت

مفتی ندیری نے کہا :۔

د. ببهان تک نمازیکا نرکز ایرال وانتها لی اوقات بیان کے گئے اب ان اوقات کو بیان کیا جارا سیجن میں نمازیکا نہ کو اواکر ناستی اورانفل ہے ۔ نماز فرکا ستوب وقت یہ ہے کہ اسفاد کرکے نماز پڑھی کے ا ببنی ابیے وقت میں شروع ہوکہ دوشنی فوب بھیل جلستے میکن اثناد تحت صرور سے کہ اگر فوانخواستہ نماز کود ہرانا پڑے توطلوع آفتاب سے پہلے اسے سنخب طربقہ پر دہرایا عباسکے ۔ وافع بن فدرج سے برمول اکرم کم نبوی مروی ہے کہ فرین نورب ا جالا کرواس لئے کہ وہ اجر کے اعتبار سے بڑھا ہو لیے لئے (وسول اکرم کم) طربقہ نماز مدے کو فرین نورب ا جالا کرواس لئے کہ وہ اجر کے اعتبار سے بڑھا ہو لیے لئے (وسول اکرم کم)

ہم عرض کر آئے ہیں کہ نصوص کتاب و سنت ہی ہم کارخ راول وقت ہیں ہڑام وینے کا حکم دیا گیا ہے۔

حکم دیا گیا ہے۔

سبر البنذجی کا استشاء تا بہت ہوا می کا معامل دیگر ہے احادیث جو سے تابت ہے کہ آئے اور آئے کے خلفائے واشد بن عام کا نوں کی طرح کا فرج بھی اول وقت بینی غلق کر میزاند جرے پڑھے کا افترام کرتے منے سے سندوں میں کا فرج کا وقت ہوں کے فرت کو سند خلفائے واشد بن عام کا نور کی کارفیر جس سیفت دیہل کرد گر مفق نذیری کہتے ہیں کہ فرکے وقت فوب دیر سک سوتے و ہوئے وائل کی کارفیر جس سیفت دیہل کرد گر مفق نذیری کہتے ہیں کہ فرکے وقت فوب دیر سک سوتے و ہوئے کے بعد کما فوٹ النا کی والے النا کی النا کی والے النا کی والے النا کی النا کے النا کہ میں کہا گیا ہے اور ووریت نبوی اول وقت میر کے میں کہا گیا ہے کہ کا نوا در ہوئی انتخاب کو رائندین کا بھی معمول تھا جس کا مول مقامی ہوئے کہا کہ کہا گیا ہے کہ کا نوا در ہوئی انتخاب کی دائندین کا بھی معمول تھا جس کا مول میں اور وقت میر کے نور ہوئی انتخاب ہوگر نہیں کہ فوب تا فرکر کے ناز فر پڑھو اس کا مطلب ہر گر نہیں کہ فوب تا فرکر کے ناز فر پڑھو اس کا مطلب ہر گر نہیں کہ فوب تا فرکر کے ناز فر پڑھو سے وروٹ ماری دوب ماری اور بیت مارے وروٹ ماری دوب ہوت میں کا نور پڑھو اس کا بر مطلب ہر گر نہیں کہ فوب تا فرکر کے ناز فر پڑھو



صحاب سے منقول ہیں ایک حدیث صحیح نجاری کے منعد دمقا بات پر نبز دومری کننب حدیث میں حفرت جاہر سے مروی ہے کہ ہے

ور مصان النبى صلى التله عليه وسلم بيصلى والسصب و السمب معلى من المن النبى صلى التله عليه وسلم بيض من المرافق ال

معول نبوی کے خلاف والے دفنت کومفتی نذہری کا افضل وقت فرار دینا ظاہر ہے کہ کھلی ہوئی ہے دا دردی ہے۔

معتی ندبری نے اس بحث کے آخریں کہاکہ !۔

العقاد دی پیری ، روسول امرم کا طراید کا دهد می مصنف این ای سنید ما اس کے حوالہ سے ایک کئی ہے اس کے مطبوع نسخ بیری کا مستدل صربیت جس مصنف این ای سنید ما اس کے مطبوع نسخ بیری کا مستدل صربیت جس مصنف ندیری کے ہم ذہرب نیوی نے آئالسن تھا کہ منی ندیری کے ہم ذہرب نیوی نے آئالسن تھا کہ میں اس صربیت کے دیا این الی سنید وطرای کا محالہ ویا میں اس صربیت کے دیا این الی مام ، این عدی ، طیاسی ، اسحاق ، این الی شنید وطرای کا محالہ ویا ہے اور کہا ہے کہ بروی بن عبدالرحمٰی ربن داخ بن فدیج) نے اپنے دادادا فع بن فدیج سے موالیت کی ہے اور هر برکو حافظ ابن قرنے نظریب المہذیب تر قرنم برکت کہ میں ، دمق بول من الحامسة » کو ایت کی ہے اور هر برکو حافظ ابن قرنے نظریب المہذیب تر قرنم برکت کی میں انقطاع ہے کہ میری نہیں کر سکا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ ھر بر اور طبقہ خاص سے دادی کی بیان کر دو منقط السند دواہت سا قطال عتباد ہے ادداس علت قادہ کے ساتھ اس ساتھ حر بربکا بنول حافظ ابن قرن و منقبول ، ہونا بھی علت قادہ ہے کہونکہ حافظ ابن قرنے کہا کہ تقریب میں ساتھ حر بربکا بنول حافظ ابن قرن و منقبول ، ہونا بھی علت قادہ ہے کہونکہ حافظ ابن قرنے کہا کہ تقریب میں ساتھ حر بربکا بنول حافظ ابن قرن و منقبول ، ہونا بھی علت قادہ ہے کہونکہ حافظ ابن قرنے کہا کہ تقریب میں معاملہ کے دور میں کے دور انسان کا کوئی منا بی کہ دونوں کے دور انسان کے دور کہا کہا کہ تقریب میں دواہت کا کوئی منا بع نہیں بلکہ انفاظ ند کورہ احاد بیٹ صحبے ملکم منوائز المعنی صدیت کے فلات ہوئے کے ساتھ اس سے دولوں کے فلات ہوئے کے ساتھ اس سے دولوں کے فلات ہوئے کے ساتھ اس کے دولوں کے فلات ہوئے کے ساتھ اس کے دولوں کے فلات ہوئے کے ساتھ اس کے دولوں کے فلات کے فلات ہوئے کے ساتھ اس کے دولوں کے فلات کے فلات کے فلات کے دولوں کے فلات کے فلات کے فلات کے دولوں کے دولوں کے فلات کے دولوں کے فلات کے فلات کے فلات کے فلات کے دولوں کے خوالی کے فلات کے فلات کے دولوں کے کاری کے کاری کے دولوں کے کور کیا کی کور کے کی کور کے کی کے دولوں کے کور کے کاری کے کور کی کے کاری کے کی کور کے کی کے کور کے کور کے کی کور کے کاری کے کی کی کور کے کی کی کور کے کور کے کی کور کے کی کی کور کے کی کور کے کی کور کے کور کے کور کے کی کور کے ک



منكريس اوربيملوم سے كەمنكر روايت مردود د سانطالاعنبار يسب البيته اس روايت كے العاظ د دنور بصالوته السصابح كامنوى منابعت موجود باور برانفا فاعرت اول وقت بالزفر کے افصل ہونے کے منافی نہیں کبونکران کا معنی برہے کرمپیدہ صبح بخوبی و اضی ہو بلنے پر**نماز فجر پڑھو** اوربه ملوم سے کرمعول نبوی ومعول خلفائے راشد بن اول وقت اپنی عس بس ناوج رہ مصر کا کھتا مصنف البن ابى سىيدك وسفر صاحر كالمراع كالمراب معنى مديرى ندروايت مذكوره تعلى كالم اس كے بيلے صريعي مدمن كان يغلس بالعجم "كے عنوان كے كن امام ابن الى تبينے متعدد احاد بب اس منى دم فهوم كى نقل كى بين معول نبوى ومعول خلفائے را شدين أول وقت بيني غلس (منحداً ندهبرے) بن ناز فجري هفتے كا كفا بلك بعض روايات معتبره بي مذكور ي كم خلفات واشدين عمرين خطاب دغمربن عبدالعنزمير كاحكم كفاكه اول وقت اندهبر كي بس نا زفخر برعوادمان باندق مفتی ندیری کی بھر بو در منحد تو از تکذیب و تغلیط ہوتی ہے۔

حفزت ابومعود اکفادی سے مروی طویل حدیث میں یہ مراحت ہے کہ !۔۔ وَ وصلى الصبح مركة بغلس تم صلى مركة اخرى فاسفريها

تمركانت صلون له بعد واللط التغليس حتى مات»

يعنى أَبِّ نِ ابكِ ما زناز فخرنس بن (منه اندهبر ع) برْضى بمردوباره برُهي تو اسفاد (اجالا كرديا بهراً ب تأحيات غلس بي الدَّفِر بِرُ هَنْ كا أَنْسَرَام كرتْ رسم-

دسنن الى دادُه صعون العبود مراها د متعدد كتب مُدبي

سنن ابی دادٔ دسے اپنے مطلب کی گرواہات اپنی مخربغات کے ساکھ نقل کرنے واپلے مغتى نذير كانے آخر مذكورہ بالاحديث ككيوں دليل دجمت نہئيں بناياحب كامفاد واضح ہے كادل وقت بعبی علس بس (مخواندهبرے) نا دفجر پڑھنام مول نبوی کھا۔

فلم کامسنی وقت مفتی نذیری نے کہا ہے وگری میں کا دظر بیں تاخیراور سردی بی تعجیل افضل ہے جیسا کہ بیدوایت گذیجا

第12个多级数级数级数量 120mm \$

سخت ہوتو ناز کھنڈے وقت بیں بڑھوا ور سردی کے موسم کی بابت حفرت انس^{ین}ے روابہت ہے کہ ایک کے موسم کی بابت حفرت انس^{ین}ے روابہت ہے کہ آگے کی بیٹر میں اور سردی میں حلدی بڑھتے (کمخص ازر سول اکرم کا طریق نمازش^{دی} ہے اور بخاری میں کا طریق نمازش^د ہے اور بخاری میں کا میں میں کا ایک میں کا میں کی کا میں کا میا کا میں کا کا میں
ہم میتے ہیں کموسم گرمی میں با سروی میں ظہر کا دقت ایک مثل سابہ ہونے پرختم ، دواتا ہے ادرمعتی تذیری ما کہناہے کر گری میں کھنڈا وقت ایک مثل سابہ ہونے کے بعد شروع ہوتا ہے بعنی تتربعيت كيضلان مفتى ذبرى إس معالم مب معى اي تقليدى جارحيت برقائم بي كرمي من خواه حصول منتدک کے لئے اوز طرب کتنی ہی تاخیر کی جائے بہرطال ایک مثل سایہ ہونے سے پہلے اسے بیرے مینافرض ہے اور ہارے نزدیک ایک مثل کا بہونے مک کری بس ناز ظر کا موخر کر کے پڑھنا مضوص مترعبه كوطحوظ ركھتے ہوئے مرف جائز ہے ورنہ انفنل یہ ہے كداول وتت بس ہى اس لئے ب<mark>رُصاح ئے ک</mark>ی تھوص کتاب وسنت میں ہرکار خراب ہول کا زکواول دقت میں بڑھنے ہیں پہل ادر سبقت کرنے کا حکم دیا گیاہے اور احادیث متوانزالسنی میں یہ صراحت سے کہ مد کان اسنی صلی اللہ علیہ وسلم يصلى بالها حري » وفي رواية ، ويصلى انظهر إذا زالت السندس » وفي روايية . شكونا إلى رسول الله ملى الله عليه وسلم الصلوك فالرمضاء فلم يشكنا ،، وفيز رواية در كذا ١٤١ صليمنا خلف دسول الله صلى الله عليه صلم مالاظها ترسيجد فاعلى نيابنا اتقاء الحور دمي نجادى دميع مسلم وعام كتب دديث ان احادیث می صراوت می که مول منوی یکفا که نمازظم موسم گری می بھی اول وقت بن بر حی جائے۔ بھر بھی اگر کو ن سُتَحَف گر می کے موسم کواس عموم مصستنٹی کرنا سے تو مہرطال ابک من سایہ ہونے سے بہتے ہی نا زظر کافتم کرلینا ہر موسم بین لازم ہے اور بر بات مفتی نذیری ک مكذس كمرتى ہے۔

عصركا مرتحب وقت

معتی نذیری نے کہا : – • عصرکے وقت بن تاخِرمستحب ہے (دیکھے نزندی ص<u>را ا</u>روایت ام سلمہ ،تغبیر سرا ہے ،



بخاری مود ، الوداد که صفی میکن آئ تا خرنه که سورن عزد ب بونے کے قربب بوجائے الد رسول اکرم کا طریقہ نماز صدیق

ہم کہتے ہیں کر یہ بیان کیاجا چاہے کہ ایک مثل سایہ ہونے پرظم کا دقت فتم ہو کرعم کا دقت آجاتا ہے گراس حکم ننری کے فلان مفتی نذیری کا تقلیدی موفف یہ ہے کہ دومشل سابہ ہونے تک ظر کا دفت دہتا ہے کا دفت دہتا ہے مقام نذیری نے اپنے اختیاد کردہ تقلیدی موقف میں یہ بات بھی شاس کر دکھی ہے کہ دومشل سابہ ہونے کے بعد بھی کا ذم عصر پڑھنے میں مزید تافیری جاتے اور اس تقلیدی موقف کی دلیل میں مفتی نذیری نے تر ندی ونفسیر محمد بیات اور اس تقلیدی موقف کی دلیل میں مفتی نذیری نے تر ندی ونفسیر کیرو بخاد کا داوداؤ دکا جو جوالہ دیا وہ سونبصد خالص جوٹ اور دروغ بے فروغ ہے ان کتا ہوں ہی سے کسی ایک میں بھی یہ بہیں کہا گیا کہ دومشل سابہ ہونے کے بعد نمازعم کا وفت شروع ہوتا ہواور دومشل سابہ ہونے کے بعد نمازعم کا وفت شروع ہوتا ہوا دومشل سابہ ہونے کے نعد نمازعم کا بڑھنا افعنل ومستخب ہے ۔ اگر مفتی نذیری اپنے دومشل سابہ ہونے کے بعد من بیان میں بھی ہوتا ہو ایک ہو لرکتا ہوں کے تو لے صفوص نقل کر کے اپنی ہانت کریں ۔

ہم برعرض کر ملے ہیں کہ ہر کا دخیر میں سبقت اور میل کا حکم منٹر بیت نے وہے رکھ اسپاس عمرم شرعی سے نادعم کا است شناء حس دلیل شرعی سے نتا بت ہواس کا ذکر مغتی ندیری تا قبارت نہیں کر سکتے کیونکہ اس طرح کی دلیل شرعی ہے، ی نہیں ۔

مغرب كالمتحب وقت

معتی ندبری ہے کہا ہے

دو نما نمغرب سودی فروینی مباتل فیرا داکرنی جاہے صفرت ابوابوب انصادی سے برورہ نبوی مردی سے برورہ نبوی مردی سے کہ میری امت برا بر بھلال کر بریاد بن نظرت پر دیے گی جب نک مغرب کواس دقت مک موفر نبیں کرے گی کرستاد سے نمکل آئیں (رسول اکرم کا طریقہ نماز صف بحوالہ ابو وار وجہ کا بنا ماجو صفی مشکوة صاب _



معدم نہیں مفتی نذیری نے کیسے اس معاملہ میں اپن عادت کے خلاف مذکورہ بالا بات کمسدی بمبر حال بربات موا نقِ تضوص ع -

عشاء كامتحب وقت

معنی ندری نے کہا ہے

د, نمازعشا مکو اُدهی رات باتها نکرات تک موخر کرناا فصل ہے (نجاری ص<u>ی</u>ے و ماد) حضرت ابوہر پرہ سے موی ہے کہ رسول الشّصِلي الشّرعيبہ وسلم نے فرما يا کہ اگر بس انجي احرت بر شاق نسهجة الوالفين ضرور عكم ديناكده عشاء كوتها لأرات يا أدهي رأت تك موخر كري (ترمزي صیل دابن اجر صنص کیکن اگر آئی تاخیر کرنے سے یہ خطرہ ہو کہ لوگ جاعت میں زیادہ شریک نهول کے نوا تخانا فیزایس کرنی جاہتے الخ (رسول اکرم کاطریقہ ناز ص

ہم كتے ہيں كرمعتى نديرى كے مواصو بخارى بس اس كاكونى ذكرنسي كرمازعشاء كو أدهى ياتهائى رات تک موخرکر اا فصل ہے بلک مجاری صربے میں برصر بن منقول ہے کہ ب

در ولايكِ لم تناخبيرا بعشاء الخلاف الليب تمقيال الى شيطرالليل «بيني رادى مدين نے ايك مرتبربركها كدرسول الشرصلي الشيعيد وسلم تهائى دات يك عشاء كى كادمو حركر نے یں کوئی پرواہ نہیں کرتے تھے مینی مزج نہیں <u>سمھ</u>ے تھے اور دومسری مرتبہ یہ کہا کہ آ دھی رات تک نماز عشاء موفركرنے بن آب كوئى برواد مني كرنے تقے " دنبر لماحظ بوسى البخارى ع فتح البارى باب وقت ا نظرعند الزوال صريث نمب^{ر بم ه}ر ٢٦ ص^ل)

ناظرین کرام دیکھر ہیں کمنتی ندیری کے محولہ ص<u>بّ</u> یں وہ بات نہیں ہے جمنتی موصوف نے اس كى طرف منسوب كى بىر بلكواس كامفاد حرف اس قدر سى كرتها فى باأدهى رات تك عشاء كى نازكوموخركرني يسكوني حرج نهين ظاهر م كداس سے دفئت مذكور ميں عشاء برط صفى كا فصل جونا لازم بنیں أتا اور نديم عول نبوى مى العضاء الى بوى نقل كر آئے بيں كم در وقت العضاء الى نصف الليس "ليني عشاء كاوقت آدهي دات تك رتها بع بلفظ ديكراً دهي دات موني ير

على ربولار) كالمناك مجمولية مناز كالمناك على المناك المناك على المناك
وقت عشاہ حتم ہوجاللہ اوراو برمنی نذیری نے برفر بان نبوی نقل کر رکھا ہے کہ اگر میں ا مرت پر شان نسجھنا توانعیں ہائی با اُدھی رات تک عضاء کی نازکو موفر کرنے کا حکم دیتا حبی کامنہ ہم بہت واضح ہے کہ آہے نے اپنی امن کوہائی با اُدھی رات تک عشاء کی نازکو موفر کرنے کا حکم نہیں دیا ہے بلکے ہمائی رات سے پہلے ہی عشاء پڑھ لینے کا حکم آہے نے اپنی امت کو دیا ہے اور بارہ گھنٹہ کی دات ہونے کی صورت میں اگر سورن چھ بچے ڈو بتا ہو توہمائی رات دس بچے ہوگی اورادھی رات بارہ بچے ہوگی مگر غورب شفق آٹھ بچے کے لگ بھگ ہوگا یعنی عشاء کا دقت آٹھ بچے ہوجائے کو اور ہم دیکھتے ہیں کہ اپنی زندگی میں صرف ایک ہی اُدھ مرتبہ آئے نے ہمائی یا آدھی رات میں نازعشاء پڑھی ہے جنانچ معفرت ابن عمرے موک ہے کہ ہے۔

ور استظرفالیدة رسول استه صلی الله علیه وسلم لصلوی العشاء حتی کان تلدف اللیدل اوبعد شمرخوج الیدنا فلاد دی اشتغله منی الموسعد شمرخوج الیدنا فلاد دی اشتغله منی اوساء کانت له ونی اهله و فقال ما اعلم اهد و بدن پنتظرون هده المصلوی غیر کرم لولا ای اشتی علی اه بی لصلیت به هده هدی المد و تحدید الساعة این بینی بم نے ایک دات نازعشاء کے لئے آپ کا انتظار کیابال تک کر بہائ دات ہوگی یا اس سے زیادہ بحرات کے بیم منی کراہے کی یہ تاخیر کرس شنولیت کے سبب بوئی البت آپ نے اس وقت فرایا کریم بات نام بوئی کریری است مشقد یس کر بیرواس نادگاس دوت تک انتظار نہیں کرتے ہیں اگریہ بات نام بوئی کریری است مشقد یس پر طاکرت و می در منداحد جام است و می در منداحد جام است و می در منداحد جام و صبح و منداحد جام و صبح در نام در نا

ان ا مادبی سے صاف ظاہرے کہ ایک آدھ دات کو آپ نے فلان مول نہائی یا آدھی دات میں نازعشاء پڑھی اور صافرت کردی کہ میں بینما ذہمیشاسی و فنت پڑھاکرتا اور است کو اسی دفت پڑھنے کا حکم بھی دینا مگر شفت میں پڑنے سے لمت کو بچاہتے کے لئے میں اس کے بہلے ہن نماز عشاء پڑھنے کا استرام کرتا ہوں اور اسی کا حکم است کو بھی و بتا ہوں اور میعلوم ہو جہا ہے کہ ہرکا فجری شربیت نے بہل اور سبقت کا حکم و بلہے فصوصًا نماز کو اول وفت میں بڑھنا فضل بنلا با ہے مگر شربیت کے اس حکم شیفتی ندیری حسب عادت مخرف ہیں۔ کسی بھی معتبر



روایت سے بنیں نابن ہے کہ ہارہے رسول صلی السّرعلیہ دسلم نے اول وقت کے بجائے اُ فروقت میں عضاء پڑھنے کوافعنل کہا ہو ۔۔

تنبيه بليغ

و ویصلی اسعشاء حین یسوداً لافق و دسما اخرها سینی آب کا عام معول پرتها کرتے کے اور عام معول پرتھا کرنے ہوئی آب کا عام معول پرتھا کرنے ہوئی آب کا عام معول پرتھا کرنے ہوئی کے ساتھ افق سیاہ ہوئے ہوجائیں ادریہ معلوم ہے کہ صحابہ مجھی اتباع ہوگا میں عام طور سے عام نازوں کی طرح نماز عشاء کے لئے اول وقت یں جی ہوجا یا کرتے کے اور اتفاقی طور پرکہ بھی تا فیرہوجاتی تھی اس سیسلے ہیں حصرت جابر بن عبدالتد و عیرہ سے مردی حدیث میں مطلب ہے ۔ یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ آپ نے این ذندگی میں کوئی کاذ آخری وقت میں کا یہی مطلب ہے ۔ یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ آپ نے اپنی ذندگی میں کوئی کاذ آخری وقت میں



دومرتبه سے زیادہ نہیں بڑھی اور یہ مکن بھی نہیں تھا کر نصوص قرآن میں مسابقت نی الخیرات کا حکم ہوا ور آپ کوئی نماز آخروقت میں بڑھنے سا استزام کریں اوراسی کو معمول بنالیں ۔

وتركامتحب وقت

مفتی ندیری نے کہا ہے

د جوآدی بیاعتاد رکھتا ہوکہ صبح صادق سے پہلے بیدار ہوسکتا ہے اس کے لئے بہتریہ ہے کہ عنداء کی نماز پڑھ کرسوجائے و ترز پڑھے اس کے بعدص صادق سے بہلے بیدار ہوکر دہر پڑھ حدرت جابر سے بیلے بیدار ہوکر دہر پڑھے حدرت جابر سے بیعلے بیدار ہوکر دو تر پڑھ کہنں پائے گاا سے اول شب میں ہی د تر پڑھ لینی جا سے اگر درسول اکرم کا طریقہ کا ذرص اللہ بجالا مسلم جا مدے و مشکواۃ مہلاے مدیدی جا سے نیزمشکواۃ میں مدیدی میں کہتے ہیں کہ جس صفح مسلم سے نیزمشکواۃ سے مفتی نذیری نے خدکورہ بالار وابرت نقل کی

ہم کہتے ہیں کہ خبرص خومسلم سے نینر مفکوا قاسے مقتی نذیری نے مذکورہ بالار وابیت نقل کی ہے اس کے پہلے صحیح مسلم مین تقول ہے کہ :۔

دد عن ابی معبلزساً دست ابن عباس عن الو تدفقال سمعت رسول الله صلی الله عن ابی معبلزساً دست ابن عمی صلی الله علیه وسلم دیقه وسلم دیقه وسلم دیقه وسلم دیقه وسلم دیقه وسلم دیقه و الله علیه وسلم دیقه ول الله علیه وسلم دیقه ول در است من آخرالیل فقال سمعت من جمیر نے ابن عباس وابن عمر سے و ترکے متعلق پوچھا تو دونوں نے کہا کہ رسول للر صلی الله علیه وسلم فرایا کرتے تھے کہ و تر آخری دات میں بڑھی جانے والی ایک دکھت کا ذریع مرعاة حدیث الم ایک دکھت کا ذریع و الله دری مرحان مرعاة حدیث الم ایک دکھت کا دریم واحد دریات الله دری دریم وابن ماجی وابن ماجی وابن ماجی وابن ماجی وابد دراود و دراود و دریات دریات الله دریات د

اس حدیث نبوی میں دتر کا اصل دقت اور تداد رکعت دو نوں بتلانا گیاہے آخر مفتی نذر کی نے اسے کیوں دنسیل وجمت نہیں بنایا ؟ کو فی شک نہیں کہ بدفرمان نبوی مفتی نذیری کے تقلبہ می مزعوماً کی تکدیب د تر دید و تغلیط کر رہا ہے کیونکہ مفتی نذیری ایک رکعت و ترکی مشروعیہ سے قائل نہیں ہیں۔



اوّل وقت سے کیامرادہے ؟

مفتی ندیری نے کہا ہے

«, مذكوره بالإاحاد بب سے نابت ہواكہ ہر ناز بهين راول وقت ميں باد هذا بي مستحب دسنون نہیں بلکے تھوکسی نماز کی تاخیر سنون دمسخُب ہوتی ہے تیجی تعییل الی ان قال یہ تمام احادبیث اس بات کی صریح دلیل ہیں گہ تمام نماز دں کواول وقت میں ،ی پڑھنے کوا فعنکسے وستحب قرارد بنااحادیث سے نا واقفیت کی دلیل سے ۔ رہیں وہ احادیث جن میل ول وقت میں نمازی صنے کی تاکید بے اور فضیلت آئی ہے تواس سے مرادمستحب و تست کا اول

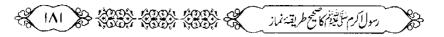
وقت ہے ذکہ تازی پورے وقت کا اول الخ رسول اکرم کاطریقہ کا زمیل)

ہم کینے ہیں کہ ہاری مینی کردہ گزشتہ تعقب سے طاہر ہوجیکا کے کہ مغتی ندیری کی مدکورہ بالا باتبن تلبيس اور تقليدي تخريب برقائم إن قرأن أين مد فاستبقو الخيرات الحالله مرجعكم ر بیا سوره مائده : ۸ م) ورا س کے ہم معنی دوسری آبات وا حاویث بنوبر بن میں سے بعق کا فرکم ہم رائے ہن منی ندبری کے تقلیدی مرعومات کی نردیدے لئے بہت کافی ہیں۔ اورمفتی ذری کی ذکر کر دہ کئی روایان بھی موصوت کے خلاف روبلیغ ہیں مثلًا موصوت نے یہ حدیث نبوی نقلے

در تشغد هم اشباع عن الصلولا لوقب ها حتى ين هب وقتها » بینی اہنیں کچھ چےزمیں بروفنت نماز بڑھنے سے غافل کرویں گی یہاں تک کہ نما زکاوقت چلاط<u>ائے</u>

كا » (رسول اكرم كاطربغة الاصلاعجاله الوداد وميد)

ناظر بن کرام و مکیور سے ہیں کہ شریون سے کہہ دکھا ہے کہ ایک مثل سایہ ہونے بنظر کا وننت فتم ہوجا نا ہے مگرمفتی نذبری کو تقلید برستی نے اس قدر عافل دشاغل بناد کھلے کردہ فریا ہں کہ ایک منتل سابنحتم ہونے کے بعد بھی وومثل تک کا نظر کا وفت وہتلہے اسی طرح عروب شفق بہمغرب کا وقت فتم ہوجاتا ہے گرمفتی ندیری اس کے بعد بھی مغربِ کی کا زبڑھنے کا حکم دہتے



یں بہرعشاء کاد تن اُدھی دات کو ضم ہوجا تا ہے گرمفی ندیری طلوع فجر تک کا ذعشاء پڑھتے و جنے کا فتوی و جنے کا فتوی و جنے کا فتوی و جنے کا دیتے ہیں خودمنی ندیری یہ صدیت بوکا تھا کے ہوئے ہیں کہ کا دکا وقت آنے ہوا سے موخرمت کرو درسول اکرم کا طریق منازم اوقت ہوجانے درسول اکرم کا طریق منازم اوقت ہوجانے کے بعد اسنے جوب تا خرکر کے بڑجوا و رہمی انسان وقت سے بینی کہ حکم شریعیت کی مخالفت کومفی نذیر کی اس مفی نذیر کی محالات قالد دری ہے جاتی ہات کی تقلیدی کا زنا ذیوی ہے۔ اتنی بات مفی نذیر کی تعلیدی کا زنا ذیوی ہے۔ اتنی بات مفی نذیر کی تعلیدی کا زنا ذیوی ہے۔ اتنی بات مفی نذیر کی تعلیدات کی پر دہ دری کے لئے کا فی سے ۔

اَوقَات مَهٰنُوَم اللهُ طلوع ، غروب ، زوال

مفتی ندیری نے مدکورہ بالاعنوان کے تخت کہا ہے۔ مردرج دیل تین ادفات اس کا زبر صنے کی مانعت سے ہے۔

(ا) سورج نظنے وقت دن بن سورج فرد وقت دس زوال کے وقت مسلم شربب میں عقبہ بن عامر سے مردی ہے کہ رسول النہ طبی اللہ علیہ اسلم شرب کا نہ میں عقبہ بن عامر سے مردی ہے کہ رسول النہ طبی اللہ علیہ اللہ علیہ بب سورج نمی اوقات میں کا ذریع میں عقبہ بائر دوں کو دفن کرنے (مراد کا دخت ہو بہ ان کہ کورج ڈھل تھا اورجب سورج عزد کے فرب ہو بہ ان کہ کہ کو کو کہ کہ کو کا کہ میں کہ کہ عزوب ہوجائے (سلم جاملہ کا حبلوغ المرام مسلا) ان اوقات بی کا ذریب مورج ورزاد قات بہ کہ کو عزوب کا درجب سوری عزد الله جام کا ذریب ہو جائے درسلم جاملہ کا دبلوغ المرام مسلا) ان اوقات بی کا ذریب کو جائز نہیں کہو کہ نہیں کہ کہ کورہ میں ندفین مبت کسی کے نزد کہ بھی ممنوع نہیں اسی طرح سعیدہ تلاوت کبھی جائز نہیں کہو کہ الحکام کے اعتبار سے وہ بھی کا زمے معنی میں سے وا پنیا سی عبارت پرمفتی تذریب می خار دبازہ و بازی کی ہے کربیکن اگر دبنا زہ اسی وقت تبار ہو یا آین سجدہ اسی وقت تلادت کی ہو تو نو نوز دبازہ و سعیدہ تلادت کی ہو تو نو نوز دبازہ و سعیدہ تلادت کی ہو تو نو نوز دبازہ و



ذویتے ہوئے بھی جائز ہے لیکن نماز فجر سورخ تکلنے ہوئے جائز نہیں ۔ روسول اکرم کاطریقہ نماز صلا کے حالانکہ حسب بی ولی الشریطبہ وسلم) سے موی ابنی مستدل اہا دیت ہیں معنوی تحریف کرکے فتوی بازی کی برجم مفتی نذہری نے جلا نے کے با دجود اپنی تقلیدی نماز کو نما زنبوی کے نام سے موسوم کرر کھا ہے اسی بنی رصلی الشریلیہ وسلم ی کی تھر بجات اہا دیت ہیں موجود ہیں کہ کسی عارض اور سبب کی بنا پر ان اوقات منوع میں اس لئے نماز جمی جا مسلق ہے کہ عارض وسبب کی بنا پر ان اوقات منوع میں اس لئے نماز جمی جا مسلق ہے کہ عارض وسبب کی بنا پر ان اوقات منوع میں اس لئے نماز جمی جا مسلق ہے کہ عارض وسبب کی بنا پر ان اوقات منوع میں اوالے کے حق میں کا لعدم ہے مشلا عین دو پیر دخوہ کہری کے وقت سورج گرہن لگا تو بھی ان اوقات میں سورج گرہن والی نماز جمی ہوئے دو تت سورج گرہن لگا تو بھی ان اوقات میں سورج گرہن والی نماز بڑھی جائے گی ۔ عمری خرق نماز پڑھ جیلئے کے بعد تنا طوع آفتاب نماز پڑھنے کی عمد سورج گرہن لگا اور فجری نماز بڑھ ہے کی عبد سورج گرہن لگا اور فجری نماز بڑھ ہے کی عبد سورج گرہن لگا اور فجری نماز بڑھ ہے کی میں سورج گرہن لگا اور فجری نماز اوقات نمنو عہ یں بھی سورج گرہن کی ناز بڑھی جائے گی اسی میں بڑھ جیکنے کے بعد عبان نمور ہے کری نماز ہو جی نماز بڑھی جائے گی اسی میں بڑھ جیکنے کے بعد عبان نمورہ کر ہی نماز ہو می نے کی نمورہ سے متورٹ نمورہ
مفی نذیری کے فتوی کی طرح موصوف کے فتوی کی تعبیر بھی نمالی ہے زوال کے وقت توظر کا وقت نفر دع ہوجاتا ہے اور وہ اوقات ممنوع میں سے ہے بھی ہنیں زوال سے بہلے کھوا می دو بہر ہیں جیےضو کو کبری کہاجاتا ہے جبکہ سورج ڈھلانہ ہو بلکے عین نصعت النہا رہر ہواس وقت ناز کا پڑھنا ممنوع ہے گراس وقت بھی سبی اور عارض والی ناز پڑھنے کی ما نعت ختم ہوجا تی ہے جیسا کہ ببا نہوا زوال کے وقت کومفتی نایری کا فوقات ممنوع بیں شار کرنا اور مرادعین نصف النہا در کھوائی دو بہر منحوی کہری کہا ہو صوف کی اپناموصوف کی اپنی خصوصی نذیری نعبیر ہے۔

میں سب سے بڑی بات برے کوسب عادت مغتی نذیری نے یہ دعوی مکد د برکر دیا کہ :۔۔

د ۲ و نقب رفیہ موتانا سے مراد بالاجاع نماز خیازہ ہی ہے ورنہ اوقات ندکورہ بی تدفین میں سے مین کے نزدیک ممنوع بنیں "
میت کسی کے نزدیک ممنوع بنیں "
مالانکہ میں صحیح مسلم سے مغتی نذیری نے صدیت ندکورتقل ک ہے اس کے شمارے امام نودی فرا



ورقال بعضهمإن المرادبالقبرصلوكا لجنائركا وهنداضعيف لات صدوتا لجنان كالاكرلافني هذالوتت بالاحماع فلايحوز تفسيرا لحديث مبيايخالف الاجمياع بل الصواب ان معناكا تعمدتا خبيرالد فس الح هناكا الاوتيا كسهابكوك تعهد تانعيوالعصوائى اصفرادا ليشهس بلاعله كاوحى صلواة إلمنافقين المان ان قال خاما الزاوة عالد فن عن هذك الاوقات بلاتعهد مثلابيكوك " بيخوض لوگوں نے کہاکہ مدیث کے اس لفظ کامعنی نماز حبازہ ہے بعنی کہ ادفات ندکورہ بیں ناز حبازہ جائز نہیں) حالا كديب منيف بان سر السرير العرب العرب العرب الما العرب المرادة المراج المدا الجاع ك خلات والی کسی بات سے مدیبیث کی تضبیر جا کرنہیں بلکہ صیح بان یہ ہے کا ن احقاًت کمک مرووں کو دفن کرنے مِس عَدُا اخِركُ السي طرح مكروه و برحس طرح سودن ببلاير نے كے وقت تك الا وعركوعمرًا موخر كرفاكرة سېرېبونکه به منافقوں والی نازیے ورزان وفات میں بلافصد مردوں کو دنن کر نامکروہ نہیں و مشرح مسلم للنوى صليع جرا)

، ناظرین کرام ا مام نودی کے اس واضح سان کوبڑھیں ادرجا کرمفتی نذبری سے پوتھیں کہ اتنی جراًت ومبارت كے سائف بورى امست پرافترا بردا زى كيا معنى ركھتى ہے؟ ادر حديث مذكور كے مسمى كاغلط بهزناهام بؤوى اجاى معاطد تبلار بسي بيئ اسى كومغتى نذبرى كالصباعى معنى قرارد بناكون ساطريق

عل ہے ؟ متواترالمنی احادیث یں حکم نری دیا گیاہے کر سورج ادر جاندگر ہن کے وقت گرمن والی ناز بڑھو۔جن لوگوں نے مغتی نذہری سے بہرکتاب احراد کریے لکھوا گڑے وہ مغتی موصوف سے بوچییں كالرطلوع وغروب اوردوميم كے دقت جاند يا سورج مي كر بن لكے تواس فرمان موى يرعل كيا جائے يا أب جیبے مفتیوں کے فتوی پر ؟ اسی طرخ سجدۂ تلاوت کا حکم شربیت نے کسی و تت کی کسی تبدیے بغیر مطلقاً وی سے اور کہا ہے کوب آبت سحدہ کی تلاوت کی جائے توسحدہ تلاوت کرو بجر شربعت کے اس حكم مطلق كومنتى تذيرى نے كبيے مقيد كرويا وراطف كى بات يہ ب كرايك طرف يفتونى وين والے مفتى تدری دو مری طون تصاویا فی کرنے موسے اپنے اسی بیان پر حاشبہ آرائی کرتے ہیں کہ ا۔ مد سیکن اگر هبازه اسی و تت تبارجو با آیرین سیده اسی و فت تلادت کی بمونو ماز خبا زه اور سجدهٔ تلاوت



دونون جائز بين دتت فاقع كاعتباد كرت بوئ "ميك كاعاضيه نمرل)

جن اوگی نے مغتی ندبری سے برکتاب امرار کر کے لکھوا تی ہے وہ موصوف کی اس نصا دبیا بی کی وجہ دربیا فت کربی اوراس پر دبیل شرعی طلب کربی مگر دبیل شرعی ایسی ہوجس میں موصو نسٹخر مین د تلبیس نہ کرسکبس اس کا بہتر طربقہ بہ ہے کہ ان سے سوال ندکور کے جو اب کے وقت کمسی صا حب عم کوسگا رکھیں۔ ایک طرف موصوف منتی کا بہر کہنا کہ ذرکورہ اوقات ممنوعہ میں حبازہ وسجدہ تلاوت بھی جا کر نہیں دوگر طوف اسی سانس بیں اس کے جواز کا بھی فتری وینا کیا تھی رکھتا ہے ؟

اصحاب غدر کا غدراگرا نہیں اوقات عمنوع بیں ختم ہوتو حدیث بنوی میں انفیس اوقات عمنوعہ کوان معذورین کے حق بیں اوقات نماز کہا گیا ہے جیسا کہ اوپرِعرض ہوا بھر لوگ اس خرمان نبوی برعل کریں یامفتی زبری کے فنوی بر ؟

مفتی نذیری کی متدل اس مدین اوراس کی ہم معنی دوسری احادیث کا مطلب حرف برہے کہ بادجہ افقات نذیوری کی متدل اس مدین احادیث کے بادجہ افقات نذیور وہی نماز نر بڑھی جائے زمرو نے دفن کئے جا بیس ورز سبب ہوتود وسری احادیث کے مطابق ایسا کرنا جائز ہے۔

ے بی بیت برب ہیں ہوں ہے۔ بہماں وہ سرمے حاسنبیہ کے دربیر بجوالہ شرح معانی الاکٹا رمنر پد درمنز بدگل افشانی مفتی نذیر نے کی جس کی تکذیب ہماری گذیشن دمخر برمیں آھی ہے۔

نمازِ فِرُونمازِعصرِکے بعد ۔

آگے بڑھتے ہوئے میمین کے حوالہ سے مفتی نذیری نے حضرت ابوسبید فدری ،عمر بن خطاب، ابن عباس ، ابوہر برہ سے اس معنی کی مرفوع حدیث نقل کی کرفر کے لبد طلوع آفتاب اورعمر کے لبد عروب آفتاب تک نازیڑھنی منوع ہے درسول اکرم کاطریقہ نماز صصب

ہم کتے ہیں کرجن صحیحین سے حوالہ سے مفتی موصوف نے یہ بات کہی انھیں ہی ام المومنین ام سلمہ سے مدی ہے کہ ا

در صلى العينى صلى الله عليسه دسله ربعد العصور كعتبين وقال شعلى ناس

ار الرام المقال المحالية المح

من عبد المقيس بعدا سظهر الخ ينى كراً بع في عمرك بعددوركون براهى كير فرواياك وفد عبد القيس كياً مدك سدب المرك بعد والى دوركوت سنت والى چوك كئى تقى حس كى قضايل في عصر كه بعد كى سراحي بخارى صلاح وجيع مسلم جماح المسك

نے عصر کے بعد کی ہے (صیم بخاری صیم ہے وصیح صلم ۱۶ اصیب)
اس سے شریدے کا ایک اصول می ستفاد ہواکہ فجر ادرعمر کے بعد طلوع آفناب باغرد آفتا ہے
ہے فوت شدہ سنن روا تب کی تصاکی شرگا اجازت ہے مگراس فرمان نبوی ا دراصول شرع سے مکل فحا لفت
کے باوجود منتی نذیری کا نذیری و تقلیدی خاوش کا دنہوی

منعدد كتب مديث ين نقول سيمكر إ

جوشخص ظرکے وفت ہے ہوش رہایا سوہی گیااور عصر کی جاعت کے وقت ہوش یں آگر ہا بدار ہوکر شریک جاعت ہوا تووہ نما زطر عصر کے بعد بھی قصناء پڑھ سکتا ہے کبو نکہ حب بھوٹی ہوئی سدت ظهر کی نصنا بعد عصر کرسکتا ہے توفرض کی نصا بدرجہ اولی کرسکتا ہے ۔

ناظرين كرام مندرجه ذيل حديث صحيح بعي ملاحظ فرايس: -

حضرت پزید بن الاسود عامری سے مردی ہے کہ میں نے تجہ الوداع کے موقد پر معیت نہوی میسے نماز فیرسی خوب پی پڑھا فقتام فاذکے بعدائے نے دوا دمیوں کو دیکھا جوا ہے ما تھ فاذ میس شرکی بنیں ہوئے۔ شرکی بنیں ہوئے نقط ان دونوں سے آپ نے کہا کہ کبوں ہمارے ساتھ ٹم شرکی نماز نہیں ہوئے۔ دونوں نے کہا کہ ہم بہاں آئے سے بہلے فاذ فجر اپنے ڈیرہ دفیا مگاہ) میں پڑھ کیے نظے آپ نے فرایا کہ دونوں نے کہا کہ ہم بہاں انسان سے بہلے فار فجر استخدا مسجد مصاحبة فصل استخدا کا مستجد محمد عدم استخدا کہ اللہ منافلة ، بینی تم ایسا کرنے کے بجلئے مرکر وکہ جو فادا نے ڈیرہ بی بڑھ می کو کو سعدا کہ

会 117 多 会会 会会 会会 会会 会会 と ジュルをといってリャッ か

ا در د ہاں دی نمازجے تم پڑھ کھے ہو جاءت سے پڑھی ہار ہی ہو نوجاعت کے سے کئے ده نازده باره پرمولوجاعت کے سائد دوباره يرهي مول تماري بنا زنفل مو كى دروا ه الرمزى دقال *حدبب حن صبح ق*ال شارحها خرجه الحنية والدارم في دابن حبان والحاكم دابن السكن مست تأم<u>دم ب</u> نوكوره بالاحدبب مجع مفتى نذيري جبيخود ساخة مفتيون دران كي مزعومه فتادي كي كذب کے لئے کافی ہے اس میں صراحت ہے کہ کا ذفر پڑھ کینے کے لبداسی کا زفر و دوبارہ بطور نفل ہرآ دمی جاعت سے پڑھ سکنا ہے ملکاس کی ترغیب شریعت یں دی گئ ہے نبراس بی بدا صول شربیت واضح کیا گیا ہے کہ ہرنماز ریڑھ لینے کے بعدایسا،ی کیا جا سکتا ہےجس میں عصرا در مغرب بھی ننا بل ہے بنبزاس بب برصراحت بھی ہے کئیلی مرتبہ بڑھی ہوئی فادفرض اور دوسری مرتبہ پڑھی ہوئی سنت دنفل ہوتی ہے۔ بینراس سے بطا ہرمستفاد ہوتا ہے کہ ددنوں آ دمیوں نے آپنے ڈبرے میں ناز فج عامت سے بڑھی حق میں سے سستنبط ہوتاہے کہ باجاعت بڑھی ہوئی کاز فجرد عصر کو دو بارہ بطور سنک و نفل جا عت معے بڑھ سکتے ہیں اور محیمین وغیرہ میں مردی شدہ حدیث معاذبین حبل ہیں حراحت سے کرموصوف مغرب وعشاء کی نما زمعبت بنوی میں مسجد بوی میں باجاعت بڑھنے کے بعد انھیں نمازوں کو بحيثيب امام اپن بستى ميں جاعت سے لوگوں كوپڑھتے بھى تقادراس برواقف ہوكو آت نے كوئى كجركلى نہیں کی اس سے بھی یہ اصول شربیت مستخرع ہو تا ہے کہ بشمول فجرد عصرومغرب ہرنما زیں ابیہا ہی كياط سكتاب اس كامفاديمى ب كمتنفل كريجيم مفتر من كى نازميح بير _ متواتر المعنی عدمیث میں ابن عباس دعیزہ کی برهراً حت بھی ہے کہ ہے

دونرصادینه اسمسلولا علی نسان نبیکم فی الحضو اربعاوفی السسفردک عثین وفی الحونت دکسعیّه » بینی افٹرتعالی نے بندیدِ تصریح بنوی صخرین چاردکون ،سفریں دودکون اورخون بین ایک دکون فرض کیاسیے و صحیمسلم ع شرح نودی صرف ، سنن ابی واوُدع بذل جود ۲۸ و متعدد کرند مدرث)

اس فران نبوی ملکرفر مان الهی سے معلوم ہواکہ سفریں عرف دو رکعت اورخوف میں عرف ایک دکعت نانفرض ہے اس کالانری مطلب یہ ہے کہ ایک سے زیادہ دکعت پڑھی ہوئی نازخون سنت دنغل ہے اور متوا ترالمعنی احادیث سے یہ تا بت ہے کہ آپ نے اور آپ کے صحابہ نے عصر دفرو مخرز سمیت کام ،ی ناذیں نوف میں ایک سے زیادہ دکھتیں بھی پڑھی ہیں جس کا لاذمی مطلب ہے کہ فرض

会かるのではいいい。

عصرو فحرك بعداب اورات كصحابسند ونفل برطق تقراس محرمفي نذيرى اوران ك دبوبندی تقلیدی ندبهب کے بہن سار مے مزاعم ونتادی کی کذیب ہوتی ہے اور لازم آتا ہے کوشنی ذیبری ناز ناز بنوی سے مختلف ہے۔ ہم صرت افقیصار سے کام سے رہے ہیں ود نداس سیسلے میں شرعی دلائل بهندى زباده بي جرمفى نذيرى طبيك لوكول كا تنلبط وكذيب برنف قاط بن ـ

بهمعلوم ہودیکا ہے کہ مغتی نذیری کے تقلبدی مذہب کا ایک مسئلہ سے کہ کا دو ترفری سے واسل مستداس كے سارض برہے كەنماز ونرحنفي اصطلاح دالا داجب سے اوران دولوں كے معادض و خلاف تبر سرا مستدیرے کو نماز و نرسنیٹ موکدہ ہے اور رہی معلوم ہو بچاہے کہ مذکور دبا لانفوص سے پیٹرعی اعول ستفاديوتاب كاعذر شرعى كى بنابر فوت مونى والى سنرت باواجب وفرض الازكى فضا عذرفتم بهرنے کے بعد کی جاسکنی ہے خواہ پر غدر اوفات ممنو نہ مبن فتم ہوا ہو ورب صورت ا دقائت تمنوعہ پاک اس فوت شده ناز کا اصل ونت شرییت کی نظرین قرار باتا بے توسفتی ندیری تبلائی کم ورشخص غدر شرعی کے باعث نازو ز طلوع فرسے بیکے نہیں بڑھ سکاوہ عدر فتم ہوسے برطلوع فجر کے بعد نیز نا رفجر کے بعد نبزطادع آنتاب کے دقت یا طلوع آنتاب کے بعد نازوتر کی قضا کرسکتا ہے یا نہیں خصوصًا اس صورت یں کم منتی ندبری سے تقلب بی ندبرب کا ایک موقف برہے کہ نماز وتر فرض سے دو مراید سے کہ نماز و نمر

ببرمغنی نذیری ربی تبلائیں کہ نازعصربدد سورج گرہن لگے با کا دفحر ببدیا ندگرین لگے یا اقتیم ے اور اسباب بیبدا ہوں تو نماز گرہن باود سری نمازیر عی جاسکنی ہے مانہیں ؟

بدفوان بوى بندصي منتول برك نمازع صر وفجر كے فورًا بعد طواف كعبد كر كے سنت طواف يرُه على حاسكتي سِعَ (مسنن اربعه دا علام أهل العصر للمُشْبَحُ شمس الحق عظيم أبادى و ارواء الغلبيل شریم بر مراه ایجال نزندی ، دنسانی ، داری ، این ماج ، دارنسطنی ، طاکم بیهتی واحد)

مفتی نذیری کا تقابیدی موقف اس فر مانِ نبوی وارشا دمصطفوی و کم شرعی کے با ^ر کل خلا ہے اور اس کے باوجود موصوت مفتی نلایری منگ بیس کہ ان کی تفلیدی نماز عرف و یو بندی وکو نی نماز

نماز بنوی ہے

منتی ندیری کویرا صاس وادراک ہے کہ جس طرح غردب آفتاب کے ونت ناز باھنے کے سے اس عرف طلوع آفتاب کے وقت نازع صرفی صف ماندت ہے اس عرف طلوع آفتاب کے وقت نازع صرفی صف



کشفی ندمب میں اجازت اورطلوع آفتاب کے وقت تماز فجر پڑھنے کی حفی ندمب والی اجازت براس کے افتا من مراس کے اعزامن ہوسکتا ہے اس کے اغزامن ہوسکتا ہے کہ برخفی پالیسی منوا رض ہے (رسول اکرم کا طریقہ نمازی ماشید سنا جو رہے احساس واوراک کے باوجو دمنی نذیری کا اپنے تعلیدی موقف کی حایت میں سرگرم عمل رسنا جو رہے فران مجید نے نواسرائیل (یہود) کے سیلسلے میں فرایا :۔

و وفيد ڪان صريق مذهريسه عون کلام الله تم يحرضونسه مين بعد مسا عقيلولا وهيمريعيله ون (پيُسودة البقره: ٢٥)

مہودیکے ایک گرد و کے افراد کلام اللی کوسن کرادر اسے سجے بوجے کر بھی جانتے ہوئے دیدہ و دانستہ اس کلام اہی میں نخریب وردد بدل کرنے کے عادی میں۔

كبامفى ندير كاس آببت اوراس كى مى دوسرى أبات كامعى ومطلب يحق بين ؟

نماز فخراور نمازعصر کے بعد

ندکورہ بالاعنوان کے تحت منتی ندیری نے کئ روایات نقل کیں اور کہا کہ نماز فیر کے بعد ہوری اسکے بعد ہوری اسکے بعد ہوری اسکے بعد ہوری الرم کاطریق نمان است جائز نہیں (رسول اکرم کاطریق نمان اسکے ہم شا کے بین کہ منتی ندیری کایہ تقلیدی متوی لضوص شرعیہ اور اصول شرعیہ کے خلاف ہے جن نصوص کیں نماز فیر کے بعد سورج ڈو بنے تک نمازی کا نعت گگی ہے وہ آن نصوص کی معارم نہیں جن بی سبی نماز کیا وقات مذکورہ بی اجازت ہے در کما متی سنلاج شخص فیرسے پہلے دالی سندن نہیں پڑھ سکا باظم کے بعد والی سندن عصر سے پہلے نہیں پڑھ سکا باظم کے بعد والی سندن عصر سے پہلے نہیں پڑھ سکا باظم کے بعد والی سندن عصر سے پہلے نہیں پڑھ سکا باظم کے بعد والی سندن عصر سے پہلے نہیں پڑھ سکا باظم کے بعد والی سندن عصر سے پہلے نہیں پڑھ سکا باز کم کی اجازت اماد بہت نور بریں موجود ہے میسا کہ تفصیل گذری گرظام ہے کہ منتی نذیری تقلید ہو تک کی اجازت وابان بنائے ہوئے بی وہ کسی بھی طرح نقلیدی موقت کے فلات نصوص شرعبہ کو تبول سنتے ۔

وس بحث کے تحت مفتی ندبری نے ایک بات بر کھی کہ!۔

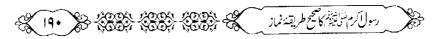
المرابعة المعالمة ال

ر فیرکی ناز کے بعد سورج طلوع ہونے سے پہلے سنت فیر بھی جائز ہیں جیسا کہ فدکورہ بالاردایات سے صاف طاہر ہے اس کے علاقہ طاحظہ کیجئے یہ مدیث کرحفزت ابوہریرہ سے مردی ہے کہ آپ نے فرایا کوس نے کہ بعد پڑھے الح (رسول اکم کا طریقہ نازم کی ہوا کہ فرایا کی مردی مردی کے بعد پڑھے الح

ہم ادپر بیان کرآئے ہیں کہ شرع اصول و شرع نصوص سے نابت ہے کہ و فرض فجر باجا عظیہ بہتے سندت فجر برا با است بہتے ہیں ہے اس سے بہتے اور سور ن بحلنے کے بعد بڑھ سکتا ہے گرمفتی نذیری کا وین وا بمان ہو نکہ تقلید برستی ہے اس لئے انھیں کسی بھی طرع گوار نہیں کہ اپنے تقلیدی موقف کے فعا ف بان ہو الے شرعی نصوص و شرعی اصول کی پیروی کریں جور وا بات مفتی ندیری فیون کی تائید یں پیش کیں وہ ہرگز ہارے وکر کر دہ شری نصوص و شرعی اصول کے خلاف نہیں کہونکہ مفتی نذیری کی وکر کر دہ دو ایات مفتی اصول کے خلاف نہیں کہونکہ مفتی نذیری کی وکر کر دہ روایات کا تعلق غرسبی نمازوں سے سے اور سبی اصول کے خلاف نہیں کہونکہ مفتی نذیری کی وکر کر دہ روایات کا تعلق غرسبی نمازوں سے سے اور سبی نمازوں سے بیا اور سبی کھول کے بین موال کر وجہ کی اس منت کی براہ سے بیا الزم موالی مورج طلوع ہونے کے بعد بھی پڑھ کے اس سے بیا لائم نہیں اتاکہ سوری طلوع ہونے کے بعد بھی براہ سے بیا بڑھی سامنوع ہے مشروع نہیں ۔ اسی طرح و تر بھی طلوع آفتا ہے سے بہلے اس تھو فی ہوئی سندے کا بڑھنا ممنوع ہے مشروع نہیں ۔ اسی طرح و تر بھی طلوع آفتا ہے سے بہلے بڑھی جاسکتی ہے ۔

علاده اذین بس دریت ای بر بره کومفی نذیری نے بجالا تزندی بزعم فولی اپنے تقلیدی موقف
کی دلیل بچھاہے مالانکہ وہ موقف مفی نذیری پر دلیل نہیں اس کی بابت امام تر ندک فراتے ہیں کہ به
در هذا حد بیث لاند عرف ہ الامن هذا لوجه وقد دروی عن ابن عدوا منده
فعد الدول علی هذا اعتبد بعض اصل اسعلیما لی ان قال و لانعل مراحدیگا
دوی هذا الحد بیث عن ههام به ندا لاست او نحوه ن الاعد روب عاصد
دالمعدوف من حدیث قدتا دم عن النظم بین النس عن بشیرین نهیک عدید
الی هردی خوموف عاقال من اودک رکعت من صدوق الصبح قبل ان تطبط شمس

مفی ندبری سے امرادکر کے برستاب مکھوانے والے مفتی مومدت سے خکورہ بالاعبار ترمنری . کامطلب پوچیس کیمران سے یہ یوچیس کواس تسنم کی تمدیس کاری ودسب کاری کے سے آب کوکس نے آبادہ کیا ؟



ا مام ترندی کے اس فران کا واضح مطلب یہ ہے کہ ذکورہ الفاظ کے سا تھ اس حدیث کو حام سے نقل کرنے میں عمومی عاصم متغروبی اوراس تفرد کے باوصف معروف طور میربر عدریث جن الفاظ سے ساتھ مروی ہے وک عروبن عاصم سے ببان کردہ الفاظ سے مختلف بیں۔ اس سے معلوم ہو اکہ عام تَقدردا ة كَ خَلاف ان الفاظ كے سائذا ہے نقل كرنے يں عمرو بن عاصم متفرد ہيں جو اگر مطلقًا تَقد ہونے توتعی شافر ہونے کے سدیب ان کی بہ روابت ساقدا الاعتبار ہوتی چیا ئیکرجن ثقات کے خلانسے موصوف تفرد سندود کے شکار ہوئے ہیں ان کے بلغابل ان کادرج تقابت نیچے سے بنائے مانظا بن جر فے تقریب النہذیب بی اصح وارج قول لکھنے کا انتزام کیا ہے اس یں موصود نے عرد کو تقانہیں کہا بلکہ ود صده دق في حفظه شي ، كما يكبا تقداو معدوق في شيع اكامعني مطلب سمع بغيراي موموت نذيري . صاصب متی درس بن می می ام البرحاتم رازی نے موصوف کی بابت کہا، لا يع تيم بده ، اورا مام ابودا ورن مركم المنسط لحديث » (ميزان الاعتدال ترجرعوب عاصم)كول شك بي کہ ازر دے تحقیق بقول راج عروموصوف معترواوی ہیں مروندف نیہ برنے کے سبب تقدراوی کے درج سے كهدا و و صدوق ف حفظه شيع ، بعد كئے ورس عام بن كيل سے موصوت نے يردوابت نقل كى ان کا حال عروسے کھی زیادہ فراب سے ان پربہن سادے کما ن مجری وادد ہوئے اگر چہ موصوف بھی بقول واج تَقَدَيْن مُرتقرب اللهذيب بين النين وديادهم ،اك وصف سد متصف كياكيليد اور موت علم خود كتبرا لحظا بون كم معترف عفر ميزان الاعتدال ترتبر صام وهدى السادي موي برمعلوم مع ككثير الخطار أوى كاحرف وي روايت معتبر بوتى ميحس مي فادجي تبوت سے اطبيان عاصل ہوگیا ہوکراس سے خطاء واقع نہیں ہو لی ۔اس مدیث میں و نوع خطامتحق ہے میمیا کہ امام ترمذی نے اشاره کرد باسے درب صورت اسے مفتی ندبری کا دلیل بنا لینا تلبیس کا ری بنیں توکیا ہے ؟ تقد رادی کے فلاف کتیر الحظاء رادی کا تفرد حدیث کوشا ذہے گھٹا کرمنکر بنا دیا کرتا ہے معتقدین مفتی نذیری مفتی ندبری سے پوچھیں کما ماویت صحر کے خلاف منکر صیت کوجت بنا نااور اس کے معمور ہونے ببر فلاف اعاد به صحير بون كالمون اشاره زكرناكس فسم كمفتيول كاشبوه وشعارب اب منربدسنے الم الرفوى نے اس كے شا دومنكر ہونے كى طرف صرف اشاره كرويا مگراس علت قادحه کے ساتھاس میں دد سری بھاری علت قادح یا بے کہ کنیرالخطأ حام سے اسے قبادہ نے بلا تفريج تحديث منعن بقل كباب اورقتاده مشهور ومعروف مدلس بين اور ولس كي معنعن روابيت دامغ رے کمفتی ندبری کی مستدل مدہن زندی سے پہلے نزندی میں برمدیث مریح موجود

ے ! ہـ

ورعن قبیل بن عمره الانصاری قال خدرج دسول المدّه صلى الله عليه وسلم فاقيدت الصلوة فصليت معه الصبع تراضوف خوجد في اصلى فقال وله المها قيدت الصلوة فصليت معه الصبع تراضوف خوجد في اصلى فقال وله المها قيدس اصلاتان معاقلت يارسول المدّه و افى لهم إكن دكِعت دكِعتى الفجى قال في المها في المعان في الفي من عمر والصادى في كما كه آب في جره سن الفري المعان في المعان المعان في المعان في المعان في المعان في المعان في المعان في المعان المعان في المع

《19T》《《《《《《《》》《《《》》《《《》(Vial)》》

مع^عون المعبود حديرف نمب^{سك} ترج ا<u>صم^م المتحاصرة ب</u> وسنن ابن ماجه ص<u>را 4</u> دسنن دادَهلی م<u>ه ۳۸۳ وصح ابن</u> خزیم <u>طلال</u> دمر نندرک می<mark>هش</mark> وسنن بهجی م<u>سیم ب</u> دجائ تمیذی م نقلبق شاکره <mark>برم ب</mark>وصیح ابن خزیم ومیح ابن حبان دمعج کبیرللطبرا نی دغ_{یر}ه

سنن ا بی داؤد دَعِزه بن م فلااذِن ،، کے بجائے ،، فسکِست، کالعظے جسمے صاب

ظاہرے کہ ناز فرختم ہونے پر بلاانتظار طلوع آفتاب سدنت فرکی قضاکرنے پراً بیٹ نے سکوت فیج خوالی ادر کوئی بجرنیس کی ۔

داضغ سے کراس حدیث کی بعض سندی مرسل بب اورمسل مذہب مفتی نذیری میں تحت ہے بنزاس کی بعض سندی میں بعث مسل عرص کے ساتھ معتبر بھی جی جس کی تفقیل انتعلیق المغنی علی سنن دارتھی واعلام اصل العقرو تعلیق شاکر برنریذی وتحفۃ الاحودی میں ہے حسب سے مفتی تدیری کے منا دارتھی واعلام اصل العقرو تعلیق شاکر برنریذی وتحفۃ الاحودی میں ہے حسب سے مفتی تدیری کے بنا بہت ہے واس کے باوجود صدیث نبوی کے خلاف مفتی نذیری کی بہ تقلیدی جات محبان سننٹ کے لئے بہت اذبت ناک سے کم موصوف مفتی نذیری نے بنا بہت ہے باک سے کھا ہے موجود دوار تیری نے بنا بہت ہے وہ سب کی سب موجود دوار تیری دوارت نام بر ہوتی ہے وہ سب کی سب موجود دیں دوارت بی دوار تیری کے دوار تیری دی وہ انتاز السنوں حواشی برا

من تاسیس تاسیس مفتی ندبری کا تی بے باکی سے سنت بویر پر تقلیدی نشز طانا اور آ فارا لسنن کی تکذیب و تردید د تغلیط و تنقیدی نشز طانا اور آ فارا لسنن کی تکذیب این تقلیدی نشز طانا اور آ فارا لسنن کی تکذیب این تقلیدی تفلیط و تردید د تغلیط و تنقیدی تفلیل کی تحالی تقلیدی تفلیل کی تحالی کی تحقی کرائے بین که ذمنی فرک تفاع این تو او طلوع آنتاب کے بعد نفوی مربح اور اصول شرعید سے سنت فرک قضاکا شرعی تو او طلوع آنتاب سے بہلے دی تا ہو تو او طلوع آنتاب سے بہلے دی تا ہو تو او طلوع آنتاب سے بہلے سنت فرک سے تعلیم سنت فرک تقابی کے بعد اور تا ہم ہے کیونکر نفوی شرعید بی مراحت ہے کہ غدر کی بنا پر فرض یا غرفر فرن فاز فوٹ فرن اور تا ہم ہے کیونکر نفوی شرعید بی مراحت ہے کہ غدر کی بنا پر فرض یا غرفر فرن فاز فوٹ فرن اور کا عذر فرن میں مراحم کی تکذیب کرنے والی ایک بات یہ کھے ہے مفتی نذیب کرنے والی ایک بات یہ کھے

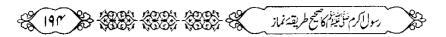
و جس شخص کی سنت کے ساتھ ناز فی کی چھوٹ گئ ہودہ سورج طلوع ہونے کے بعدد دنوں

کی ایک ساتہ قضا کر بے بہلے سندن پڑھے بچرفرض میسا کہ لیلۃ النوٹس بیں آپ نے کہا لیلۃ التغریب کامفہوم ہے دان کے آخری معدی تنام السید استعواب کا مفہوم ہے دان کے آخری معدی تنام السید استعواب کا داقعہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ آپ مع اصحاب سغری دان کے آخریں طلوع صبح صادق ہر اندان دیں اور حکا بین کام لوگوں کی طرح بلال بھی سو کئے اور سودہ کلئے کے بعد کی سونے رہے سب سے پہلے آپ بیدار ہوئے آپ نے سب کو جگا یا کئے اور بلال سے کہا یہ کی ہوائی نے سب سے بہلے آپ بیدار ہوئے آپ نے سب کو جگا یا اور بلال سے کہا یہ کی ہوا ہو بلال نے جواب ویا جس التہ نے آپ کوسلا دیا اسی نے تجھ سلادیا آپ نے خواب دیا جس التہ نے آپ کوسلادیا آپ نے خواب دیا جس التہ نے کہ دور جاکہ دیے فیج کی اذان ہوئی اور آپ نے نے معالی نے دور جاکہ ہے کہ دور جاکم کی اذان ہوئی اور آپ نے کہا کہ کے دور جاکہ کے دور جاکہ کی معالی کے دور جاکہ کی معالی کی معالی کے دور جاکہ کی دور جاکہ کی دور جاکہ کی معالی کی معالی کی معالی کے دور جاکہ کی دور کی دور جاکہ کی

ہم کہتے ہیں کہ مفتی نذیری نے اپنی ندگورہ بالا عبارت میں جس مدیث کا ذکر کیا ہے وہ صحیح بخاری میں بھی دو گئے۔ ہم کہتے ہیں کہ مفتی نذیری نے اپنی ندگورہ بالا عباری محتاب موا نیست المصلسو کا باب الاذان بعد ندھا ہے (لے وقعت حدیث نمی میں جس مسلا و کستاب المتوحید نمیلی ہم اس کے باوجو مفتی موصوف نے معلوم نہیں کمیوں صحیح بخاری کے حوالہ کے بجائے دو سرے حوالوں سے اپنے نقل کیا ۔

مفتی ندیری کی اس مستدل حدیث سے صاف ظاہر ہے کہ عذر فتم ہونے برجس طرح آب نے فجر کی فرض پڑھی اسی طرح سنت فجر بھی پڑھی اور اپنے اصحاب کو قضا کا حکم بھی ویاجس سے مستفاد ہوتا ہے کہ ختم عذر پر فرض کی طرح سنت کی فقنا بھی مشروع ہے بلکہ اسی حدیث ہیں حاوت ہے کہ معذور کے حق میں ختم عذر والاو تدن ہی اس نماز کا اصل وقت ہے مگرا پنی مستدل حدیث سے کہ معذود کے حق میں ختم عذر والاو تدن ہی اس نماز کا اصل وقت ہے مگرا پنی مستدل حدیث سے ستفاد ہونے والی اس بات کے بالکل برعکس مفتی ندیری سے تقلیدی ندم ہب میں غرفر خسے کا ذول کی قضا عذر فتم ہونے کے بعد کمروہ ہے ۔

مفتی نذیری کی اس مستدل حدیث این صراحت سے کہ بیات استعین میں سورج کل آن پرجب سورج کی گری بدن میں مسورج کی آنے پرجب سورج کی گری بدن میں محسوس ہونے لگی بینی سورج دوشن ہوگیا تو آب ادر صحابہ بیدار ہوئے ادر شعیطانی تشلط والی اس حکم سے کفوڑا ہرٹ کرنماز فرکی تبیاری کرنے بینی بیٹیا ب و پاکھانہ ورصوسے فراعت حاصل کرنے براس نماز کی تھا بدی کہ سورج اونچا ہونے پراس نماز کی تھا



کاسبب شینلانی سیده والی عبگہ سے خروج ا در حزور بات وطهادت کی مشغولبین کھی نہ کہ طلوع سؤی اوراس کے اونچے ہونے کا انتظار ۔ بہرحال عنی نذیری کی پر مستدل حدیث موصوف کے خلاف دو بنیز ہے ا درا ن کے مزعو مان کی تکذیب کنندہ بھی۔کسی لانے کی اقامت کے بعد و دسری نماز الگ سے پڑھنے کی سحنت مانعت ا حاویت نبویہ میں ہے تب کے خلاف مفتی نذیری کا تقلیدی فتوی یہ ہے کہ فجر کی جاعت ہور ہی ہو تو ہراً د کی سدنت فجزیرا ھے۔

مفتی نذیری کا سنت برا تنی به باک کے ساتھ تقلیدی نفتراستعال کرنا اور آثاداسن کی تکذیب و تردید و تغلیط و تتقیدیں لکھی گئی سلفی کتاب ابحار المنن کو نظرانداز کردینا بھی ایک تقلیدی مجھکنڈہ ہے ۔ یہ کہا جا بچکا ہے کہ فرض فجرکے بعد نصوص مریح سے سنست مجرکی قضا کا شرکی ثبوت طلوع آفتاب سے بیلے حواہ طلوع آفتاب کے بعدمو جود ہے ۔

صبح صادق کے بُعد

مفتی ندبری نے کہا ہے

و طلوع صبح صادق کے بعد سندن فخر کے علادہ کوئی سندن اور نفل پڑھنا مکرو دسیے الزرسول اکرم کا طریقبر نماز صبوع ک

ہم کہتے ہیں کہ عموم کے اعتبار سے بربات صحیح ہے ببکن کسی دجہ سے کسی کی تھو کی ہوئی کا دوئریا عشاہ کے بعدد الی سنت کی قصاصی صادق ہونے برفرض فجر سے بیلے پڑھنے سے کوئی بھی شرکی مان ہنیں ؟ نبز صادق ہونے برچا مدگر ہن گئے یا جنانہ تبار ہو توگر ہن والی کاز اور کازجنانہ پڑھنے سے کوئی شرعی مان نہیں ملکہ شرکی اجازت موجود ہے د کمامتر)





عزوب أفتاكج بعد

.. دوسورج ڈوینے کے بعد مغرب سے پہلے کھی کوئی نقل جائز نہیں کیونکہ یہ تا خیر مغرب کوستارہ ہے جب كِنادمغرب ملد برسط كالكيدي الخ (رسول اكرم كا طريقة نازمن) بم كهتم بين كَربدع مرتاع زوب آفتات الزيراهن كى مانعت كي تبوت بين مغَى ندبري كى تفل کردہ ددایات کامفہوم یہ سے کوعروب آفتاب کے بعد ناز بڑھنے کی مانعت نہیں ملک اجازت ہے حضرت الس بن الک سے مردی کے کہ :-

ووكان الموذن إذا اذن فاحرناس من احجاب النبي صلى الله عليك وسلم يبتدرون أسواري حتى يخرخ البنى صلى الله عليه وسلم وهمرك فدالك يصلون الركعتاين قبل المغرب والحديث البيخاذان مغرب كي بعص ابوض مغر سے بہلے دو رکعت سنسن پڑھاکرتے کئے۔ (صبح المخاری ح نتح اب ری کمتاب الاذان حدیث کے نب در مردد مقامات وعام كتب مديرة عصوصًا تبام البيل المروزي مروم ي نسائي كي رواین پی ہے کہ کبار صحابہ برسنت مغرب سے پہلے خاص طور پر براطا کرتے گئے ،، صحاب کرام کا يول س فران بنوی کے مطابق کھاکہ ﴿ جین علاا ﴿ اندین صلوری ، ﴿ عام كنب ودیش مرمفتی زیری تقبید پرستی پرائل رہنے والے اپنے عزم بالحزم کے باعث ہرا س حکم شرییت اور فران نہوی کھ*ے*

نالفت برہم دقت کرسند رہا کرتے ہیں جوان کی تعلید بہتی کیں مزامم و مانع ہو ک ا کی طرف منتی نذیری یه ظاہر کرنے ہیں که ناد مغرب عبد پڑھ لینے کی جونکہ شریدت برے تاكيديم اس من افان مغرب ك بعد فرفن مغرب سے بيلے كوئى سنت ونفل مشروع نهيں دو مرى طرف متربیت نے جو بہ صراحت کر رکھی ہے کہ شکفتی المر دسرخی عزوب ہونے پر نما زمزرب کاوقت ختم بهوجاً كم بيح اس كے ملاف مفتی نذبری اپنے تقلیدی ندہ مب کی تقلید میں یہ متوی دیتے ہیں كہ شفتی المرکے عزوب سے بعد مجل سفیدی قائم رہنے تک کا ذمغرب کا وقت دہتا ہے بعنی شربعت کے معرر کردہ

ه قبال رسول الله عليه وسلم بين كل اذا نين صلولاً أن

بینی دسول انٹر صلی الشرطیبہ و کم نے فرایا کہ سرافان دا قامت کے درمیان نماز منے دع ہے بربات میں میں دع ہے بربات میں میں الاطلاق فرائی پھر تنبسری سر تبدا یا کہ بدبات اختیاری ہے کہ جو جائے نماز بربات کی درمنفی علب، مشکوا قامع مرعاة المفاتیج برس ۲۵۸ س

اس فران بوی کامقنفی ہے کہ مُغرب کی فرف کانسے پہلے نازمشروع ہے اور عبد الله بن ففل ، یک کاکے روایت بیں ہم اورت کبی ہے کہ !۔

ود صدواقب صدو الغرب قال منى الثالثة به ن شاء كراهية أن يتخذ حاسدنة مدى شاء كراهية أن يتخذ حاسدنة م يبيئ آب نے فرايا كر مغرب كى فرض نادسے بيلے نماز پڑھويہ بات دو سرنبرد براكراك نے نيبرى با دكماك يہ مكم اس كے لئة سے جویا ہے اس بنا پر كہ لوگ اس ستقل سنت (سنت موكده) فرناليس ، وصحيح بن) حضرت الن بن مالك نے كہاكہ اللہ ا

ور کان المون افراف قرم ناس من اصحاب النبی صلی الله علیه وسدم یبت می ون اسسواس کا حتی یخرج النبی صلی الله عید و وسدم و هم کون الله یصدون الدک عدیدن قب المغدب " یسی افران مغرب کے بعد صحاب فرض مغرب سے پہلے دور کوئ سندن مغرب پالم صحابے نبی صلی النہ کابیدوسلم اس کا شا بدہ بھی فرماتے کے پیم فرض پالم صحافی میں میں میں کسی النہ کابیدوسلم اس کا شا بدہ بھی فرماتے کے پیم فرض پالم صحافی میں کسی رصیحین)



حصرت مردد بن عبدالله البزني سيمسروى سيكه ال

را تبیت عقب بن عاصرا کج هنی فقلت الااعتبدی من ابی تهبیم میرکت رکعتین قبل صلول المغرب فقال اناکنان فعله علی عهد النبی صلی استه علیه وسایم در الحدیث ،، بعنی مفرن عقبر بن عامرالهمنی نے کہا کر موب کی فرمن کا زسے بہلے صحابہ کاممول دولکون سنن پڑھنے کا کفا (صبح النجادی وعام کتب مدیث)

عبدالتُّدِين مغفل نے کہا کہ :-

در ان درسول المله صلى المله عليه وسلم صلى خسل المعرب ركعتين تم تنال صلوا خبسل المعرب ركعتين تم تنال صلوا خبسل المعرب وكعتين تم قال عند ودفر منزب خبسل المعرب وكعتين تم قال عند ودفر النا لنشة لمدن شاء " بيني آب نے بدات خود فرض منزب سے بہلے دوركوت سندن برا حمل اور كم ديا كمان دوركعتوں كو برا ماكر دو مرتب مكم وبرا كرتب رى مرتب أب سي بينے والم وزي الم مرتب مكم الم منزب ري مرتب الم وزي الله وزي الم مراب مكم المتبارى ہے ۔ داخر دبابن حبان وقود بن نعرا لم وزي الم منزب الم مرتب المرتب
عدالتی و بریده کنے بین کومزت عبدالتی و بین خطاب ہمشہ بالالتزام اوانِ مغرب کے بعد دورکون سنت مغرب نونِ مغرب سے بہلے بی بھیں کودیکھ کر بھنے بھی یہی معول بنالیا (سنن در تعلیٰ جا مدا و تبیا م اللبل للموزی مدیمی خطائے راشد بن حغرت ابو بکر وعثمان بھی ابیسا ،ی کرنے تھے اور عام محابرت ابدین بھی (قبیام الملیب للموزی ما اسانیہ محصصہ صلاح تا مذہ کے اور عام محابرت بعین بھی فی بوری نکذیب و تغلیط و تردید بوجود ہے خصوصًا حفرت دا بنظم کی جوری نکذیب و تغلیط و تردید بوجود ہے خصوصًا حفرت دا بنظم کی طوف موصوف منتی نذیری نے جویہ منسوب کیا ہے کہ بین نے عبد نہوی میں کسی کو ابیسا کرتے نہیں و یکھا اس کی محصوص تکذیب اس نفصیل میں موجود ہے۔

جسسن ابی داؤد کے قوالہ سے منتی موصوف نے ابن عمر کی طرف ابنی بات منسوب کی ہے اس میں سند کے ساتھ اور دابیت ندکورہ مردی ہے اس میں ایک عبر متعبن داری شعب یا ابوشعب بجہول ہے (ملاحظہ ہو الاحد بیت الے صحیحة للا لب ای جرا مصابی) بینی کہ یہ بات ابن عمر کئے طوف غلط طور پر ان کے اپنے سمول کے خلاف مشوب ہے اسی طرح ثابت شدہ حقائق کے خلاف بجالہ اُنار محرص کے دکھڑا لعال جرم صلاح مفتی نذیری نے خلفائے راشدین کی طرف اپنیا سنسنوب کردی ہے۔ آناد محراد اس کے حوالہ سے کنرا لعال دانی تعدد دقیمت ہا دی سے تا در سے متا ہے۔



اللسحات الى ما حنى انسوارا دبارى مدا يطلهات سے ظاہر بع جولوگ تابت شده حقائق كے خلاف طفائے دائدن وايان بنائيں حقائق كے خلاف ظفائے دائدين كى طرف غلابات منسوب كريں اور اسى كوائيا وين وايان بنائيں وہ بھلائز بيت كى نظر ميں مستمس كے وق بين ؟ مفتى نذر بى اس مستديم نفوض كتاب وسنس كى رفضنى ميں كيافتوى ديتے ہيں ؟

خطبہ کے وَقتٰ

ندکور و بالاسرنی کے نحت مفتی تدبری مکھتے ہیں کہ ہے۔

طربعہ ہ رہے۔ مفق ندبری نے بدعو کا فولین اُگے جل کرحسب علکہ اس کی نفصیل ببین کی ہے دہیں ہم بھے۔ اس کی حضیقت داضح کرمیں گے ۔

تعدا در کعات

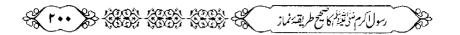
مذکورہ بالانتاہ سرخی کے تحت منی نذیری نے مختلف دیلی سرخبوں کے ساتھ اپنے طرز کے گفتنگو کی سے سے ساتھ اپنے طرز کے گفتنگو کی سے بانچوں فرض نمازوں کی رکعات میں کوئی افتلات مفتی نذیری اور احادیث صحبحہ کے

ورمبان نہیں گرمغتی نذیری کے تقلیدی ندم بسے متعادض فٹادی پس سے ایک فتوی پس فرمنے نمازوں کی تعداد چید بنال گئ ہے دو تھیٹی نازو تر ہے یہاں اس کے وفنت و تعداد رکعت کا کو لُ ذکر مغتی نذیری نے نہیں کیا البتہ ایک حاصف یہ لگا دیا کہ ونرک تعداد رکعات کا مفصل بیان اسی کتاب کے صلیحا برہے اور جمد وعید بن کی تعداد رکعات کاصفی ۲۹۹ برآ دیا ہے ۔ سنسن موکدہ وغیر موکدہ کی تعداد دکھا سے اور جمد وعید بن کو گفت تقلیدی جو ہم کی تعداد دکھا سے کا موقع نہ لیم کو اپنے تقلیدی جو ہم نہ کہا ہوئے کا موقع نہ ملے برانسوس ہونا جا ہے ۔ البتہ مفتی نذیری کے تقلیدی تمہد ہیں وض عشائے ہے ہے اس کا نبو سے نہیں یہ مفتی نذیری جسیے مقلد بہنے کی ایجا دیے ۔

جاءُتُ کے احکام

ندکورہ بالاعنوان کے تحت مفتی نذہری نے کئی ذیلی سرخیاں قائم کیں ان میں سے پہلے۔
مرخی ، جاعت کے فضائل سکے تخت موھوٹ نے کہا۔
، جاعت کی نازتہا نانسے ستائیس گنا ذیا دہ ٹو اب رکھنی ہے ار شاد بوی ہے کہ دجاعت کی نازتہا کا نسے ستائیس گنا ذیا دہ ٹو اب رکھنی ہے ار شاد بوی ہے کہ دجاعت نی نازیہ ان نازیہ سے پہلوہی کرنے والوں کو نذرہ تش کرنے کی دھم کی دی گئی مگر عوالا نبوی میں باجاعت نازیر شف سے پہلوہی کرنے والوں کو نذرہ تش کرنے کی دھم کی دی گئی مگر عوالا اس کو خوالا ماحد نازیہ شاہ کو باجاعت نازیر طف کا اور منافق بچوں کا فریق کی این مسود نے کہا موس باجاعت پڑھنے کا اور منافق برطفے کی ایس میں ہوگئی کہ دی منافق نوں کا طریق اختیاد کرکے صفت ہو بہترک کردگے ہے جاعت کا شاہدہ والحق ہوجائے کی فلاحہ والحق ہے ،

یهاں سب سے اہم معالدیہ ہے کم غیروندور کے لئے جاعت کے ساتھ ان پنگانہ پڑھنا فرض سے یا مفتی نذیری کی اصطلاح والاواجب باسنت مؤکدہ یا عزود کدہ یا مستخب ؟ اس کی دصا دیمفتی نذیری نے نہیں کی نو د مفتی نذیری کے تقبیدی ندم بسب میں بھی یہ معالمہ اختلائی ہے دہنا یہ شرح ہدایہ جراصے اعصاء تاصرت و فرح القبیر شرح بدا یہ صربی ۱۳ تا صربی و مشرح و قایہ مع عمدۃ الرعایہ صبح اللہ وعام کتب احت اس



مفتی نذیری نے پہاں پہنیں بتلایا کونٹی ندہ ہب کے متعادی موقف ہیں سے کون سی بات ان کا اپنا موقف ہیں سے ہومدیث بہلی کوسٹنی موقعت سے اور ذکورہ بالا تفصیل ہیں مفتی نذیری کی ذکر کردہ احادیث ہیں سے ہرمدیث بہلی کوسٹنی کے وجوب جاعت پر والات کرتی ہے حسب سے متعقی یا مخرف ہونے پرمفتی نذیری نے کوئی حراصت نہیں بیش کی ۔ ابن مسعود والی مدیث ہیں حراصت سے کہ تڑک سنست نبویہ موجب صلا لست ہے اور ناظرین کرام و بھیتے آ کہ سے چیں کہ تقلبد بہت والے اپنے ذہرب پرافی دسخے سے عزم بالجزم کے باعث ایسے نقلبدی موقف نذیری منخرف چیں اور بہت سادی سنن سے مفتی نذیری منخرف چیں اور بہت سادی سنن بنویہ بین نخریف ورد و بدل کرکے انعیس اپنے نقلبدی موقف کے موافق ثابت کرنے کے لئے موقف سے موافق ثابت کرنے کے لئے موقف سرگرم عل ہیں ۔

جَاءَتْ کی کم سے کم تعداد

معتی نذیری نے کہا ؛۔ وداگردواَد می بھی ہوں توجاعت قائم ہوجائے گی ایک امام بنے در سرا معتدی۔ابو موک تشعری سے به طدیث نبوی مرو محلیے کہ وو ما ددسے اوپر جاعت ہیں » (رسول اکرم کا طربقۂ نماز صصط مجوالۂ ابن اجہ ص⁴⁹ی

ہم کہتے ہیں کونص نشرعی سے نابت ہے کہ دوآ دمیوں سے جاعت قائم ہو جاتی ہے مگر مفتی نذیری کے تفلیدی بین کی مفتی نذیری کے تفلیدی بین کا ترجم کے تفلیدی بین کا ترجم کی جاعت چاد آدمیوں سے کم بی منعقد نہیں ہوسکتی دکا سباتی بعنی کہ مفتی نذیری اس معالم میں اپنے ذکر کردہ اصوائے واحاد بیت نبویہ سے حسب عاد مخرف میں ۔



امامُكُ كافق

ور ا ما مت کاحی داروه سے وعلم وفضل میں بڑھا ہواً میں نے مرض الموت میں حضرت الو بمرصد کوامام منتخب کیا (بخاری ۳۳ م جبکتوان پڑھنے ہیں معزت آئی بن کعب ان سے آگے تھے ارشاد ہو ہے در ا قدر کرا بی مع رائم میں سب سے اچھے قادی اب بن عب بس مبکن ان کے ہوتے ہوئے حصرت ابو مکر کو حکم دیا کہ کا دیا ما کا امام بخاری نے اس مدیث کا باب بو ا تا ام کیا ہے۔ باب إصل العلم والفصل احق بالاسامة (اللعم وفضل ١١ رت كا زياده حق واربي)

ر رسول اكرم كاطريقة نازمه ٥٠٠)

ہم کہتے ہیں گرمیں صحیح تجاری سے مفتی نذہری نے صدیت فرکور نقل کی اسی میں سراحت ہے كرات فراياك «بقمهم وقدهم كلتاب الله المين سب سي زباده قرآن يُرها إوا آدی امامت کرائے دصیح بخاری صابه و عام کتب مدیث درب صورت مفتی نذیری ادر ان کے ہم مذہب تقلبد برست لوگوں بریر سلانا لازم ہوتا ہے کہ اپنے صادر کردہ مکم مذکور کے باوجود مرض اوت من أب نا الى كے بجائے الو كركوكيوں الم مازنام روكيا جبك أس المروكى كے خلاف أب كى فيوب ترین بہوی ام المومنین عائشہ معینی حصزت ابو بکر کی صاحب زادی دوسری اذداج مطرات کے ساتھ مظاہر كرت موئ مطالبه كررى تقين كرابو كرك علاده كسى اوركوا ام مقرد كيا ملت ؟

يم يرسحة بس كوكم نوى ديويسهما قرأهم، بطورفرن وداديب بنين صا دربواس بلك بطورسذن موكده بهى نهي يمكم نبوى بطورمستحب واضعنل صادر مواب حب كالعاف على بلاكر ابهت بكى جائز ہے اور مصالح کی موجود گی بی مصالح کا لحاظ و کھتے ہوئے مستخبات کا نزک بعض او قات صروری ہو مانا ہے۔ اسی تسم کا معالمه امامت صدیقی کی نبوی نامزدگی میں لمحوظ تفا۔ ان مصالح میں سے ایک بات بریقی که اس نامزدگی کے دربعہ امت کوانتخاب ضلیفہ کی طرف اشارہ کرنا مفصود تھا ادر فلیفہ

كاقريشي بونا مزدرى كما حبكرانى بن كعب الصارى عقر . واصع رئے کفرمان بوی کے فلاف از دلی مطرات کی جلائی حمی بیتحربک ایا سے صدیقی پر ہو لگھی



جس کا واقع مفادے کہ فرمان نبوی ونفی ننری کے فلاف کسی عظیم سے عظیم نرصحا بی یا کئ صحابہ حتی کا زواج مطاب کا قل دعل کھی سا قط الاعتبار ہے مگر مفتی نذیری اوران کے ہم مذہب مقلدین کا طریق علی ہی کے فلات ہے نص کے فلات صحابی کا جوفول وعل مفتی نذیری کے تقلیدی نذہب کے موافق ہے وہ دیو بندی موقعت کے فلات پائے جانے دید بندی موقعت کے فلات پائے جانے والے نفوص وا توال وافعال صحابہ مفتی نذیری کے نفلیدی ندہب میں لائی ترک ہیں ۔

صفون کی ڈرسٹگی

مفتی *ندیری نے کہ*ا دے ریندر نیس کر میزون

دو ارشاد نبوی سے کہ این صفول کوسیدهار کھواس لئے کصفول کوسیدها رکھناا قامت صادة وتماميت صلوة بي سے منع د بجارى مين ومسلم صلوں كى درستگى كايرطريق ہے كەكندهات كندها المدس - ابوسعودانصارى كمتع بإن كرآب كاذي بهارك كنده يكرش اور فرات ربيد مع ربوادر فظف مثلاا وبرینے بدر بودر در تم ارسے دل مختلف بوجا کی کے دسلم ج اصلا) دد سری روایت یں ہے کہ اپنی صفون کوخوب ملا داور قریب فریب کورے محوادرگر دنیں ایک دو سے کے برابر اكورس دات كي تسم مب كي تبضي مبرى جان مي بن شيطان كود تكهفنا بول كرده صفّو لك ورمبان وافل ہوتا ہے گویادہ بھوم کا بچے ہے (ابوداؤد صبط ایک اور دوایت میں ہے کہ تم مرتب سے اجھادہ ہے جو نماز میں کندھوں سے اعتبار سے سب سے زیادہ نرم ہور (الو داود مسااے بعنی صفوں کی درستگی کے لیے اگر کوئی کندھا بگڑے تواکو کر کندھا سینے نرکر لے بلکہ اپنے بھا ل کی بات مان کرصف کومیج ادر سبیدها کرے۔ کندھ سے کندها ملانے کی کچو در نیس بی سے موں کوبرابر دکھوا وردند نبدکردو (روا ہا حویمٹ کوٰۃ ج اصطفی ابن عرسے دوا بہت سیرصفیں سیدھی تائم كرداوركنده كندهول كے مقابل ركھو (منتكاة مروق) كنديور كو النے كے ساكة قدم كھے بالكل قريب قربب جون اورد رميان مي گنجاكش چيود كرز كوايد جون ادرصغين باكل برابريون ورسول اكرم كاطربقة نماذ صلي بجال يخادى حين ونغ اب رى حين م ہم کہتے ہیں کہ صفوں کی درستگی بعض اعتبار سے اختلانی سے جس کے متعلق مفتی نذیری نے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الروال المالية
ا بناتقلبدی موقف واضع نہیں کیا مثلاً اس سیسے پی مفتی ندیری کی نقل کردہ بہلی صرف بین معنی ندیری کی نقل کردہ بہلی صرف بین صفوں کی درسنگی کوجوا قامت و تمام صلوة کہا گبا اسے حافظ ابن حزم ہے فرص قرار درے کر کہا کہ صفت کے پیچھے کسی ایک آدمی کا تنہا کھولیے جو کر کا زیڑھنا اقامت و تمام صلحة والے حکم شری کی مخالفت ہے جس کی نبایر اس کا زی کی کا نوجیح نہیں بلکہ باطل ہوگی اسسے نماز دہرانی ہوگی۔ در ملاحظہ جو المحسلی لابن حدد حریب مند بھوری مجسن مند بھوری مجیست مددی ہے کہ یہ۔

ور ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يصلى خطف الصلو لآو حد لا فأمر لا أن يعيد الصلو لآ ، لا نعيد الصلو لآ ، لا نعيد الصلو لآ ، لا نعيد المي نفر أي نع أي نع أي نع أي أدى كوصف كم يجه المبلخ الزير طقة د يكها نواس الزومرا نع احكم ديا ، (مسند احد مد جم مرا على وصحيح ابن خزيه ما مرا الله عبان نم موالا من الموالا مرا الله و صحيح ابن خزيه منه عبال من من الما و منه عبال منه و سنن الما داقد مع عون المعبود جرا مرا المعبود جرا مرا الله و حدا مع ترمندى مع تحفة الاحوذى مرا المعبود عرا من مرا المعبود على بن منه الله مروى منه الله و منه المنه المنه المنه مروى منه الله المنه ال

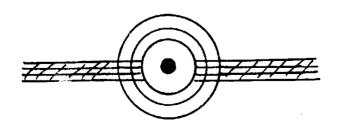
أن رسول الله صلى الله عليه دسلم داى رجلابصلى خلف الصف فوقف حتى انصرف الدجل فقال له استقبل صلاتك فلاصلوح لمنفرد خلف الرصف »

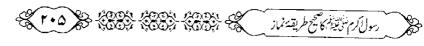
ینی اُئِ نے ایک شخص کوصف کے پیچھے تنہا نماز ہو صفحہ کیما تو کھر گئے جب وہ بھر اِ تواسے اُئِ نے فرما بائد تم کھرسے نماز دہرا کر پڑھوکیونکہ صف کے پیچھے تنہا کھڑنے ہوکرنما ذیر صف ولئے کی نماز نما ذہرے نہیں ہوتی ۔ لا مسمندا حسد جہ ہہ صلا حہ سنن ابن ماجدے فدکورہ بال فرمانِ ہوی کے فلاف مفتی نذہری اپنے تقلیدی خرب کی تقلید پی کہتے ہیں کوابے آدمی کی نماز صبح ہوتی ہے لینی نبی صلی الشرعلیہ وسلم جس نماز کو باطل



دعبرصح قرار دیں اسے مفتی نذیری صحح قرار دینے کے باوجود وعوی کرتے ہیں کہ ان کی تقبیدی نازی ناز نبوی ہے۔

اس منران نبوی کے خسلاف مغتی نذیری کے دبوب دی ذعاء فی خدیدی کے دبوب دی ذعاء فی نذیری کے دبوب دی ذعاء فی می افران کر رکھی ہے۔ دبوب ندیوں کے الم وقت شیخ الارک میں ہے۔ دبوب ندیوں کے الم وقت شیخ الارک میں بت دی کر نا دیرے مخت بت اور کن دھا الا کر صف بت دی کر نا میں کا ایک والی اللہ علیہ وسلم کی ذربر نظرانی آپ کی ہدایت کے مطابق کی جانے والی صف بندی مفتی در بری کے تقدید میں ندم ہے میں بری سے اس کے باد جود مفتی نذیر میں کا دنیو نردی کے ناز نماز نبوی ہے۔ اس کے باد جود مفتی نذیر میں کا دعوی ہے۔





صَفُون كَي تُرتبيب

مذکورہ بالاعنوان کے تخت مغنی نذیری نے کہا ہے۔ مین کی تات میں ماہ میں کی دریات کے کہا دیا

ووصفوں کی ترتبباس طرح ہوکہ الم سے بین کھولا ہواس کے بعد ہیں کی صف لگے اور پُر ہوجائے تود دسری اسی طرح تبسری مگرخیال رہے کہ اتحل صغیب بالنوں کی جوں بھر بچوں کی بھرخنٹوں کی زرسوں اکرم کاطریقیہ نماز صبے بجالہ ابوداؤد ص<u>ت ال</u>ج اعن الی مالک اشعری)

ہم کہتے ہیں کرمعنی نذر بی نے اپنی ندکورہ بالابات کا جو حوالہ بینی سنن ابی واؤد کا حوالہ دیاہے اس کے مقام فدکور بی منقول حدیث ابی مالک اشعری میں مختفوں کا ذکر نہیں ہے تھنی کے حسب عادت مفتی نذیر کا نشا فدکر دیا ۔ اور عام کننب حدیث بی یہ حدیث بری منقول ہے کہ بچوں کے بیچھے عور نؤں کی صفیں رہیں اس کا ذکر مفتی نذیر کی فیس کہا ہے اس بحث بی ایک حدیث نبوی یہ نقل کی کہ ؛۔

، وسد و ۱۱ ہے۔ اس م ببنی ناذیب صف بندی کرنے ہوئے خلل کو پُرکردو، (رسو لیے اکم کاطریق کا زمیرے کجال ابوداؤد)

برانفاظ مدہب مفتی نذہری نے اپنی کتاب کے صابی میر بحوالد احد بھی نقل کے گرہم بہلا بچکے ہیں کہ منتی نذیری اوران کی دبو بندی تقلبری جاعت کاعمل اس کے فلاف ہے حتی کواس فرانِ بوی پرعل کو دبو بندی اموں نے یدعت کہا ہے اوراس مدہب کا مطلب یہ بتلایا ہے کصف میں دو آدمیوں کے در میان اتنا فاصلہ نر جھوڑا مبائے کواس میں تیر سرا آدمی دانوں ہوجائے ۔۔۔ مربیان اتنا فاصلہ نر جھوڑا مبائے کواس میں تیر سرا آدمی دانوں ہوجائے ۔۔۔ در مبعن کہ منتی نذیری کاعمل اپنی ولیل بنا نی ہوئی اها دبیث کے بالسلام فلان ہے۔

مقتدی کے فرائض

مركوره بالاعنوان كے تحت مفتی ندېرى نے جو بات كهى باس كا حاصل يرب كرمقتدى كوبرال



یں امام ک متابعت کرنی بطبیخ اور نماز کے کسی بھی معاملیں امام سے سبقت دہبل ذکر نی جاسے اس سیسے یں مغتی ندبری نے ایک مدیث بروایت ابوم برہ یہ نفل کی کہ ،، کا تباد رو الامسام ادا کسیرفک برواد مسلم جراص سکتا بینی آیٹ نے فرایا کہ امام پرسبقت مست کروجب امام التذاکیر کھے توتم کلی الشرائیر کہو (وسول اکرم کاطریق نماز صفی

ہم کہتے ہیں کہ مفتی نذیری کے تقلیدی ند بہب میں کہا گیاہے کہ امام اور اموم اور اموم اور اموم اور اموم اور ہم کہتے ہیں کہ انڈرکی تغلیم و تکریم ہر نازی کے لئے بہ جائز ہے کہ اسٹر اکبر کہے بنیرونیا کی سی بھی ذیان ہیں اسٹر کی تغلیم و تکریم کے لئے استعمال ہونے والے کسی بھی نفظ کو ذیان سے کہ کر نما ذک ایت تخریم با ندھ لے تعدیدی مذہب میں اپنی مستدلے احادیث کے فلاف قائم ہے اور نما ذیسے منعلق بہت سادے امور میں مفتی نذیری ای مستدل احادیث نبویہ کے فلاف قائم ہے اور نما ذرعل کرتے ہیں پھر بھی موصوف کا دعو کا ہے کہ ان کی تقلیدی نماز نبوی ہے ۔

نازی بنیادس تکبیر خرمیر پر سےاسی کے فلاف این ادائی کردہ تقلیدی ان از کو کا ذبوی کہنے و الے مفتی نذیری نے اینی منصوبہ نبد تقلیدی یا لیسی کے مطابق در فاد اکسوفک بروا ، والی در بیث نقل کر کے از راہ تقلیدی تلبیس یا فل ہر کیا کہ دہ اس معا لم بیں متبع طریق نبوی ہیل در یہنیں فل ہر ہونے دیا کہ دہ اور ان کا تقلیدی مدہب اس معالمہ میں حکم شرع اور این متد لیسے مدیث کے فلاف فتوی دیتا ہے ہواس تلبیس کے ساتھ آگے بڑھتے ہوئے مفتی نذیری نے مدیث کے فلاف فتوی دیتا ہے ہواس تلبیس کے ساتھ آگے بڑھتے ہوئے مفتی نذیری نے کہا کہ د۔

د مقندی کوسادہے ادکا ن کا زام کی طرح ہی اداکرنے ہیں گرنزاً شہنواہ سورہ فاتحہ کی ہویاکسی اورسورہ کی امام کے ساتھ نہیں کرنی جاہیے بلکہ چہتے جاہدا مام کی نزاُس کوسٹنا چاہے درسول اکرم کاطریقیہ نماز صنے ک

مفنی نذیری کے مذکورہ بالابیا سے واضح طور پرظا ہر ہے کہ موصوف نماذیب قراُت فاتحہ اورفواً ت سورہ کوارکا نِ نماز بب سنسما رکرنے ہیں گرحرف استشناء سے پہلے ادکا ن نماز سے قراُت فاتحہ باکسی سورہ کی فزاُمت کا استشناء صاف طور پر دلالت کرتا ہے کہ مفتی نذیر کا کی نظر برے فزاُت فاتح ادکان نماز ہیں سے سے حالانکہ تام کتب اصاف ہیں صراحت سے کرفزاُن فاتحارکا نکار ارول المالية
روز انساجعل الاه ام ليؤتم به فادا كبرك برواوا دا قرء فا نفتوا ، يعنی ارشاد بوی به الله ایم به فادا كبرك برواوا دا قرء فا نفتوا ، یعنی ارشاد بوی بد كه ام خرب اس لئے بنایا گیا به كه اس كی اقتا كی جا بری وجود به نوتم می الشرائم کهوا و دجب ده قرات كرد تو فاموش د بویمی دوایت نسانی میلیما بری موجود به مدنی بی الفاظ حدیث مردی پی كه دوا دا قسر و نسان صدوا ، ادر دب امام قراً ت كرد توفاموش د بود، (ما حسل از رسول اكرم كاطرية منازمنش ادر در با امام قراً ت كرد توفاموش د بود ، (ما حسل از رسول اكرم كاطرية منازمنش

اوردب ام وات مرح وق مول درد او مسل ادرون امرم مربيد والسب مربيد والسب مربيد والسب مربيد والسب مربيد والمسل مرب والمسل مربي المنا مربي والقالفان الم الموري والقالفان الم الموري والقالفان الم الموري والمعام المدون الموري والمعام المدون الموري من المدروا من الموري من المدروا كالمورو والمورو والمورو والمورو والمورو والمورو والمورو والمورو والمدي المورو والمورو والمدي المورود والمدي المورود والمدي المورود والمدرود وال



صيح المي رواين لمركوره اس طرح منقول ب ب

ددحدثنا سعيدس منصوى وقتيسة بن سعيدوا بوكامل الجحدى ومحمد بن عبد الملك الاموى واللفظ لابي كامل قالواحد تنا ابوعوانة عن قتادة عن يونس بن جبيرعن حطان بن عسبدالله الرقاشى قال صليت مع الىموسى الانشعري صلوكا خلها كان عند القعدة قال برجل من القوم اقترت الصلولة بالبروالزكولة فاحداقضى ابوموسى الصلوكة وسلمر ونصوف فقال الكيرالقائل كلمة كن اوكن احسال فيارم القوم الخ ا مام مسلم نے کہا ہمار سے چارا ساتذہ سعیدین منصورہ قنبیہ بن سعیدوا بوکا بل جحددی ومدب عبدالملك الموى في يرحديث بيان ككم مصابوعوانه في ارتتاده ازيونس بن جيراز حطا یبان کباکہ میں نے ابوموسی اشعری کے سا کھ کا زائج ہی جب ابوموسی قندہ میں بہونیے توایل کَ دی نے کہا ناز کا دنبروزکو فاکا فرین فرار دی گئی ہے نازسے فادغ ہو کراورسلام کھیرکرا بو موسی نے کہا كرتم سے كلمة مذكوره كا كمنے والاكون ب ؟اس برسب لوگ فاموش دہے تبن مرتب ابوموسى نے یہ دہرایا اور لوگ فاموش رہے توموموت نے کہاکہ اسے حطان تم نے ہی یہ بات کمی ہے ! حطابی فے کھا گرنہیں توایک اُدی نے کہا کہ یہ بات میں نے کہی ہے اس پرابو موسی نے کہا کہ تمہی نہیں جاتے كنازين تميس كيا كهناج ابيع مي خطبي رسول الشرطلي السرعلب وسلم فيسنت وطريق الذك تعليم دى اودكها و ١ ز ١ حسابيتم خيا قبيروا صفو فكرمرِ الخرتم نازيرٌ حوثوصفوں كوسبيدها كرو ا ورتم لی ہے کوئی امام سنے امام اسٹراکبر کمے توتم کھی اسٹراکبر کھوا در وہ جب و لا استعال بین کے

4 1.9 % (38) (38) (38) (38) (1) 1/2/E (18) (1/1) (1/1)

قیم آمی ہی کہو الح ہارے فتلف شیون نے اپن اپنی سندوں کے ساتھ قتادہ سے ہر مدب بیان کی ہے اور حرف جربی نے بیان ان ہے اور حرف جربی نے بیان ان ہے کہ ، وافا قدر و خان ان ہے کہ ، وافا قدر و خان نے اس سند کے علادہ کسی نے بی لفظ مذکور نہیں بیان کیا الم سلم کی علی میں بیٹیے ہوتے لوگوں بیں سے ابو بکر بن افت ابی النفر نے نفظ مذکور والی مدیث پر کلام وجرن کیا قوام سلم نے کہا کہ کیا سلبان تیمی رفظ مذکور نے راوی سے بھی ریادہ حافظ تم جائے ہو؟ ابو بکر مذکور نے امام سلم سے کہا کہ ابوہ ہر یہ مساسی لفظ ہالی جو دری ہے اس کا کیا حال ہے جا ام سلم نے کہا کہ جرب بر آپ کے نزدیک صبح ہے نو آپ نے اسے اپنی میں کہوں درج نہیں کیا ؟ الم مسلم نے کہا کہ میرے نزدیک جو بھی جہیت ہے ہو ہوں ہے مسب کو بی نے اپنی اس کتاب مسلم بین کیا ہو میں نے اپنی اس کتاب مسلم بین کیا ہے بلکہ اس میں حرف وہ مدبیت ورث کی ہو جس کے صبح ہو نے براجاع ہے بی درج بین کیا ہے بلکہ اس میں حرف وہ مدبیت ورث کی ہوجس کے صبح ہونے براجاع ہے

(صیح سلم ع تیرج ند دی صلی ۱۷)

كتحريم لية الله المركب كے بجائے كى زبان ميں كچھ اور بھى كباجا سكتاہے يينى كمنتى نذيرى ابى اس ستدل ودب کے اس فران کے بھی نمالف ہیں دائدًا اس حدیث سے متعلق صحیح مسلم میسے منقول عبارت كاحاصل يدب كرد وإذا قرا فانصتوا " والالفظ جربرعن سليان عن لتاده عن یونس بن جبرعن حطات بن عُبدا لملک عن ابی توسی الاشعری سے مروی ہے اوراس لفظ کا امّیا فرصّت مذکوری حرف اننی سند کے ساتھ یا یا جا تا ہے دینی کہ تتا دہ سے اسے نقل کرنے میں سلیان نٹمی خود ہیں اور ان سے اسے نقل کرنے میں جریر متغرد ہی قتارہ کے بہت سارے تلا فرھنے اس وریث یں لفظ نے کو رکا ذکر نہیں کیا ہے اور تنادہ کے یہ بہت سارے بلا مذہ حس لفظ کے بیان ذکرنے برمتفق بیں ان تلاخدہ قتادہ کے بالمقابل سلیا ن کا لفظ خدکور بیان کرنے میں متفرد ہونا لفظ خدکور کوشاد خرارد بنے کے منے کا فی ہے اسی بنا پر جب سلیان والی سند کے ساتھ مدیر ک مذکور بیرے لفظ مَدُكُورُوالِے اضافہ كا ذكرا مام مسلم نے كباتوان كے بمنتين المم الويكرين اضت الى النظرنے اس لفظ کی صحت برکلام کباحس سے صاف طا برہے کہ اس لفظ کے صحیح ہونے بی امام مسلم سے ا بل علم كا اختلاف ر با تفا اورا يو بريره سے مروى اس لفكا والى عدبيث كا وكرا مام سلم نے كيا بى نہيں أب اس کے صبی سلم کی طرف مسنوب کرنے ہوئے مغتی تدبیری نے جو یہ کہا کہ مدبیث ابی ہریمہ مسلم یں ہے وہ محصٰ غلط بیانی ہے البتہ امام سلم نے دا فی طور پر اسے صبیح فرار دینے ہے ساتھ اعزاف سر كباب كراس كمصيح بهون بي وومرك إبل علم اختلات ب درب صورت اصول وصوا بطك كسوفى براس مديث كوكس كرويجنا حرورى بيط كمعلول بيا محفوظ كالممسلم معترف بن كراس نقل کرنے میں سلیان متفرد ہیں اوران کے دوس مے بہت سارے اصحاب اس لفظ کا ذکر نہیں کرتے اس مكدنا ظرين كرام بدبات ملحوار كليس أكدم فقسل بحث أربى بدر

مم عمن کر میلے ہیں کہ مفی نذیری نے صدیث خدور کے حس لفظ کو اپنے تقلیدی موقف یرد البیان قرار دیا ہے وہ لفظ فوداسی صدیث کے دوسر ہے جرود وہ انسا جعل الامام بیوتم ہدی کے معارض سے اور بہملوم ہے کہ جو روا بہت متعارض معنون کی حامل ہودہ سا تھا الاعتبار ہے ہور المول ہے کہ وہ از الامام دیدو تم بدہ "والا آخری اصول ہے کہ وہ از المعنی متعارض ہونے کے باعث سا تھا ہے۔ وہ وا زامنی مدیث کے معارض ہونے کے باعث سا تھا ہے۔ وہ وا ذا قدراً خانص توا سات المعنی مدیث کے معارض ہونے کے باعث سا تھا ہے۔



نبزمفی نذیری نے اپنی اس مستدل حدیث کے تقور ایعداسی بحث میں یہ مدیث نبوی بطور دلیل میٹی کی ہے کہ :۔

در ا فدا آتی احد کم العصلولاً والامام علی حال طبیعت کمیا یصنع الامام ،، جب تم یں سے کوئی کاز کے لئے آتے اور امام کسی حال میں ہونونو دکھی ویسا ہی کرنے جیسے امام کرمے ورسول اکرم کاطریقیہ نماز صاف کجا لائر مذی حالا کے

مفتی نذیری نے اس بحث یں م من ا دراہ دکھتے فنف دا دراہ الصلوم » جس نے دکوت یا نکاس نے کازیا نک / نقل کرکے کہا ہ۔

بی کے وقع کی میں میں میں میں میں التفاق تمینی دکوع ہے اس مسئد کی مزید تفصیل حث میں ہے۔ دواس مدیث میں دکھنے کا التفاق تمینی دکوع ہے اس مسئد کی مزید تفصیل حث ہے۔ پرآئے گی دوسول اکرم کا طریقۂ نماز صدائے۔

ہم کہتے ہیں کمنٹی نذبری کا رکعت بمعنی رکوع کومتفق علیہ کونیا فالص چھوٹ ہے جیسا کہ تفصیل و ہاں آدہی ہے جہاں منر بدِ تفصیل کا دعدہ مغتی نذیری نے کیا ہے۔

قرأت مينونه

ندکورہ بالاعنوان کے بخت مفتی نذیری نے مختلف کا زوں میں پڑھی جانے وال مختلف سورتوں کا طویل ذکر کیا ہے (رسول آکرم کا طربق نا ذصائے کا صحث کر کہا ہے (رسول آکرم کا طربق نا ذول بن مختلف سورتیں پڑھا کرتے بہاں کہ ہا دے دسول صلی الشرعب وسلم آگرج مختلف کا ذول بن مختلف سورتیں پڑھا کرتے سے سیکن اس سند نبویہ کے خلاف ان کے تقلیدی عرف ویو نبدی مذہب میں یہ صراحت کھے گئے ہے کہ :۔

م وكرك توقيت سوماة للصلوة الاقعيايين سومالاً للصلوكة الخ



بینی نمازم کسی مورہ کوشعبن کرکے پڑھنا کمروہ ہے اس طرح کداس میں صرف اسی متعین سور ہی کو پڑھا کریے (شرح وقابہ 17 صن10 دعام کشب اضاف)

می و پرها سے رسموں استی الم کو کمروہ قراد دینے والے ندہب کے مقلد مفتی ندیں کا ہو کا ہر کرنے کے سیار کا موروں کا ہو کا کہ دیا ہے کہ دیو بندی عرف حنفی کوئی ندہب میں نازوں میں مختلف تعیین سورتوں کا جواستی باما و میٹ بویہ سے تابت ہا سی کو دیو بندی ندہب ستحب وسنون ماننے کے بجائے مکر وہ قراد دیتا ہے یہ ظاہر کہا کہ موصوف کے تقلید کی ندہب میں بھی مختلف نازوں میسے متعین طور پر مختلف سورتوں کا پڑھنا مسنون ہے نب ہی تومفتی نذیری کے ان احادیث بنویہ کو مقین طور پر مختلف سورتوں کا پڑھنا مسنون ہے نب ہی تومفتی نذیری کے ان احادیث بنویہ کو رسمتی کی در خلاب مفتی نذیری نے این تقلیدی کو ناز کو نماذ نبوی کے موافق وعوی کو یا

کر صنفی نماز طربق بنوی والی نمازیدے ۔ احادیث بنویرمیں سورہ فاتحہ کے علاوہ دو سری سور توں میں سے سی ایک



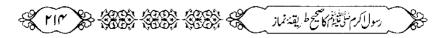
بہر حال عنوان فرکور کے تحت مفتی نذیری کی دکر کردہ احا دیث پر ان کے دیو نبدی فریب کا ادر خودان کاعل نہیں ہے طاہر ہے کہ بمفتی نذیری کی متصنادیالیسی ہے ادراس کے با دجو دا پنی تقلیدی دبوندی نازکو ناز نوی قرار دینا تقلیدی تلبیس کاری ہے ۔

جاءت ہورہی ہوتو آنے والاکیا کرے ؟

ندكوره بالاعنوان كے تحت معتى تدبري في إلما

دوره بالاسوان ہے دہ ماریک ہوئی ہے تواسے فوراً جاءت میں شریک ، د. کوئی شخص ایسے د قت سجد پہنچاکہ جاءت کھوئی ہو تکی ہے تواسے فوراً جاءت میں شریک ہوجانا چاہنے اگرچہ فلرکا وفت ہو کھر بھی سنت نرپر تھے سکہ حباعت میں شریک ہوجائے اور سنت بدي يرفي ورسول أكرم كاطريق الأصيث

بم كمت بين كمفى ندبرى معنوى طور برايى ندكوره بالابات بعنوان ومقتدى كيفرائكن ا كمر يكي بي أوراس سيسه مي حفرت على بن الي طالب ومعاد بن جبل من مردى به عديث نبوى نقل كرائة ين كم ور إذا أن احدكم الصلوي والامام على حال فليصنع كما يصنع الامام "بيني تم بن ے حب کوئی کار کے سے آئے اورا مام کسی حال میں ہوتو وہ آنے والا خود می وری کرے جوام کر رہا ہو درسول اكرم كاطريقة كاذمسلاس اورم دبال تبلا يكي بي كه مفتى نديرى كا قول وعل وفتوى الينه تقليدي نعب کی تقلیدی این اس متدل مدیرف کے خلاف ہے اس کے با دجود مقتی ندیر کا دعوی ہے کہ ان کی تقلیدی کاز کازنوی کے موانق ہے یہاں موصوف مفتی نذبری نے بعنوان دیگر دہی بات جن الفظ بس کی ہے اس ناطر بن کرام دیکھورے ہیں معنی کر آنے والا اُدی دری کر سے جو امام کر رہا ہے معنی کرج ادامام يدهار إيهاس ين تشريب موطائ او زنازين الم محوكر دباسي دي كست اگر فرظهر كادفت موي كلى سنت نديره للكراعت بس منرك بروجائ سنت بعدي يرهاس سيمعلوم بوتاب كزهرك از بوخواه دوسرى كول المار ہواس کی سنت چھوڑ کرفرف میں شرکی ہوما اچاہے۔ اور سندن کی فضا بعک درسے کر بینی جیا ہے۔ مالانکه منتی نذیری کا اینے تقلیدی خرب کی تعلیدی مل دفول اینے اس بیان سے فاہر پونے دائی بات کے ملاف سے نیز فرمی ظهرسے پہلے وفت شدہ سنت ظرکومفتی ذیری نے مطلقًا بعد فرض پڑھنے ک بات کی ہے مالانکہ ان کی تقلیدی کتابوں میں صراحت ہے کہ ، رشعر فعضا حافیہ ل شفعیہ ہ



نیزسندن فرک نصاحنی دربیس اسی صورت یں ہے کہ فرض بھی فوت ہوگئ ہونو فرص کی منیزسندن فرک نصاحنی منابعت بس سندن فرک فضاحنی منابعت بس سندن فرک فضاحنی فرم نے جوالا ہدا بدنفل کیا سڈت فرک فضاحنی فرم سے بس بس خدع نہیں۔ اور یساری باتیں مفتی ندیری کی تکذیب کرتی ہیں اور ظاہر کرتی ہیں کہ فتی ندیری کے تلدیب کرتی ہیں اور فاہر کرتی ہیں کہ فتی ہے۔ مندیری سے تبییس کاری بڑے ہی اے بہر کردکھی ہے۔

سنن ابن ماجه بب معفرت عائفہ سے مروی ہے کہ درسمان ریسول اللّٰہ صلی اللّٰہ عليبه وسلمرا دافاتتسه الابهبع قبسل ايظهرصلاحنصن بعدال كعتبين بعد النظهر، يعنى آب ظرس بيل جمول مول جار ركعتون والى سنت كى تضاظرك بعدواكى ددركون سنتون كوير فض كئے بعد كرتے كفر، اس مديث كى سندمعتبر سے اور حنى مذہب ك فلان جحت ہے _ پہاں مفتی ندبری سے ایک سوال یہ سے کھنوان ندکور کے تحت اسینے ہا تھ ادر تلم سے رکھی ہوئی اس تحریر کو سینس نظر رکھتے ہوئے بتلائیں کدفرس ان کی جاعت مسجدیں ہونے ک حالت یں مسجدیں آنے وال ِ کا زی فرص سے بہلے والی سنت بڑھے بغیر فرص کا نہ کی جاعت میسے شریب ہوجائے اور فرص فاز بوری کر سینے کے بعد بین فازی فرص سے پہلے والی سنت پڑھے توابسا ا وی فیزی فرض ناز کے بعد فرسے پہلے والی سدن کیوں نر بڑھے باکیونکمفتی نزیری ادوسرافتوی ہے کہ اس طرَح کانا ڈی جاءیت ختم ہونے پرسدن فخرطلوع سورج سے پہلے نہیں بڑا مہ سکتا اور برعون سمباجا بیکا ہے کەمفتى نذیری کی تقلیدی کتابوں میں *کہا گیاہے ک*ے سورج <u>سکلنے سے</u> بعد بھی سنستے فجر کی قصا نہیں کرسکنا۔ حالامکہ اپنے ندکورہ بالافتوی سے تبویت یں موصوف مفتی ندیری نے جو مدیث بیش کے ہے اس میں اس کا کوئ ذکر ہیں کہ اس طرح کا عادی فتم جاعب کے بعد ظریے مہلے دالی سدن پرط مے ____ ظاہر ہے کہ اس کے لئے الگ سے شرعی دلیل کی حرورت سے اور ہم اسس ننری دبیل کا ذکر اور کر اکئے ہیں گرضفی مذہب کا نتوی اس کے خلاف سے۔



فجرکی سنّت کاحسکم

مغنی نذیری نے اسے فتوی مذکورہ بالا کے بعد مندرجہ بالاعنوان کے تحت کہاکہ !۔ د، البته فحرک سندن اس سے ستنی ہے فرک سندن اس وقت تک صرور براحنا جاسہتے جب یک گمان بروکسندن بڑھ کرکم اذکم ایک رکعت ام کے ساتھ فرور یالوں کا کیونکہ ایک رکعت پانے والے کوبھی جاعت کا اواب ملتا ہے ہمذاجب تک جاعت کا آواب مل جانے کی اسبر سینت فجر پڑھے دیکن اگرابک دکعت بھی ملنے کی ا میدنہ ہوتو سنعتِ فخرچوڈ کر جاعت میں شا مل ہوجائے بھرسورے تکلفے کے بعدان کی تعفاکرے الخ درسول آکرم کاطریق نازصیم ہم کہتے ہیں کہ ایک طرف مفتی نذیری اوران کے ہم ندسب کوگ کہتے ہیں کدامام کے بیھے سوره نا تُحْدِيدُ عِنااس لِيَ ناجا مُزَسِبِ كَوَرَاك مِحبِيكا فران سِمْ د و ا ذ ا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا » (ب سورة الاعراف؛ م٢٠) ينى جب قرأت قرآن بورى بوتواس فورت سنوا در فاموش د بر دوسرى طرف ابنياس اصول وفتوى اوداب موقف بربطور و بيل بيش كرده خرکورہ فرآئی آ بہت اوراحا دبیئ کے فلاٹ فروج وبغاوست کرتے ہوئے ایخوں نے پفتوی دیے رکھا یے کوبس وقت جاعب فیز موری مواو را مام فرانت قران درکوع وسجود سبعی کچوکر رہا ہواس دقت والے نمازی کے لیے خردری کیے کہ جاعدت میں متر بکب ہونے کے بجائے اپنی مستقل نما زسنست فجر الگ سے پڑھے اور اس میں قرآن قرآن بھی کر ہے اور سبی کھو کرے۔ اپنے ستدل نصوص کے طلاف برخروج داخراف كبامعنى ركفناس واس وتعند برفراني آين ادرايي نيش كرد واحاديث انھیں کبوں باد نہیں رہیں

اوپراپنے مونف پر جورابیل مفتی نذیری نے بیش کی کہ جاعت کے و تن جاعت و الحسے نوز کے عسال ملے الم اللہ کا دو میری نمازمت پڑھو وہ نماز فرسمیت تام نمازوں کے لئے عام ہے بلکہ جس میج مسلم کے حوالہ سے موصوت نے بیرحد بہت نقل کی اس میں بعض معتبر سندوں کے ساتھ یہ اضافہ ہے کہ ب

ارولار المنظم ا

د قبیل یادسول الله ولا دکیعتی الفع ، قال ولادکسعتی الفعی ، مینی فرکور و فران بوی سن کرلوگوں کی طرف سے سوال کیا گیا کہ بارسول النّر اکبیا جاعت ، ہوتے وقت سنتے کج بھی زیر چی حائے ؟ آرہ نے جواب دیا کہ ہاں سندت فج بھی نربڑھی جائے وسنو بہتی ج ۲ میڑے کال لابن عدی ترقم کی بین نصرین حاجب ، فتح البادی ج س مرکستا بسند صحیح حسن)

ندکورہ بالامعتر صدید میں جا عیت بخرکے وقت سندی بخر پڑھنے سے شریدت نے منع کردیا گراس شرعی مانعت کے مقابد میں مغتی تذہری کاننوی ہے کہ جاعت بخرکے وقت سنت فجر مزود ٹرجگی جائے ۔۔ پھر بخا مفتی نذیری عرعی ہیں کو ضفی نماز نماز نہوی ہے ۔ کتنب صدیت میں مروی ہے کہ بہ در عن عدب الله بن مالک والمعون بابن بحید نفی ان ریسول الله صلی الله علیه وسلم وقرید جل بصلی وقد واقیمت لصلوی الصبح وکل مد بشی لانگای ما هو فلما المصرون الحطنا به نقول ماذا قال لائے دسول الله صلی الله علیه وسلم قال قال لی وشلف ائن یصلی احد کے مالصبح اس بھا "

بینی دھ زت عبدالترین الک المعروف بابن مجینہ نے کہاکہ کاد فجر کی اقامت ہو جینے کے بعداد تکبیر تحریبہ شردع ہونے سے پہلے جاعت بی شریک ہونے کے بجائے ایک شخص سنت فجر پڑھ دہا تھا اس کا ذیا ہے والے سے دسول التاصلی الشرعب وسلم نے کچھ کہا جسے ہم سچے نہیں سکے محرفت نازی بعد ہم نے تخص مذکور کو کھر بہا اور کہا کہ تم سے آب نے کہا کہا ؟ شخص مذکور کو کھر بہا اور کہا کہ تم سے آب نے کہا کہا ؟ شخص مذکور نے کہا کہ اقامت کے بعد فرض والی کا ذریح کے دو سری کا زلینی سنت فجر پڑھنے کا مطلب بہ ہے کا بیا کہ نے والا گویا و در کوت والی ناز فجر کو چار در کوت پڑھنا جا ہتا ہے ۔ درصیح بخاری ج صاف بہر مختلف ابواب و مقامات وضیح مسلم جا صک کا دعام کتب حدیث

مذکورہ بالا صربت بنوی متوانز المعنی ہے ادراس بات کی واضی دبیل ہے کہ نا نفری افات ہو چکنے کے بعدادراس کے لئے تجریح بم ہمی جانے سے پہلے جبکہ جاعت باکس نا زفج پڑھنے کے لئے تبار کھڑی ہو اس وقت بھی سنت فج پڑھنے والے پر دسول ادلٹر صلی الٹر علیہ دسلم نے شدید نجر اور زحرد تو بچ کی اوراسے دو رکوت والی نا زکوچا لہ رکعت بنا و بینے کا فجرم قرار و باسے گر نا ذفح باجاعت ہونے کی حالت میں سنت فج پڑھنے والے براتی سخت کلیر نبو ک و تنقید مصطفو^ی اور ما الذب ٹٹری کے باوجود منتی نذیر ککتنی ویدہ و لیری وجسادت کے سائف قتوی و بیتے ہیں کہے

代11人名 後島 後島 後島 は、江道を見ばばりりり

ایک دکھت فون فجریں سے مل جانے کی امید ہووہ فجر کی سنت جاعت ہونے کی مالت ہیں بھی برخ مینی جس نا ذکو شربیت نے ممنوع دناجائر بتلایا اسے منتی نذیری صردی قرار دیے دہے ہیں جب ان کے تقلیدی ندیم بین سنت والی ناز بنات خود بھی خردی فردری نہیں اسے بلا حب بھی کبھی کبھا دھوڑو بنے بی سفتی نذیری کا تقدیدی ندیم بائز قرار دیا ہے گرجس الست میں شربیت نے اسے پڑھنے سے من کر رکھلہے اس مالت میں منتی نذیری اس سنت فجر کا پڑھنا صروری کہتے ہیں ۔
کہتے ہیں اور اس کے باوصف اپنی نذیری تم دیو بندی تم صنی دکوئی نازکو ناز نوی کہتے ہیں ۔
منتی نذیری سے امراد کرکے برکتاب لکھولنے والے پوھیس کر شریعت کی ممنوع کر دہ نازکو پڑھنا ماروری قرار دینے کے باوصف آب نے اپنی نذیمی نازکو کیونکر ناز نوی سے موسوم کر د با بین نذیمی نازکو کیونکر ناز نوی سے موسوم کر د با بنرات نے صرف سنت فرکو کبوں سنت فی کو کو وں سنت نی کہا دومری نازوں کی سنتوں کو بھی کیوں سنتی نہیں ہو گئے نے بعد آب کا زیڑھا فی شروع کر دیا کہا کہ خورہ بالاحدیث سے یہ بھی معلوم ہواکہ اقامت ضم ہو گئے کے بعد آب کا زیڑھا فی شروع کر دیا سے موسوم کر ہے تنظاور یہ آب کا معول تھا گراس معول نبوی کے ضلاف بھی مفتی نذیری کے قدیم بی بل کی فتی عاد برا کا دیوگر کوئی ناز بری کوئی ناز بری کوئی ناز بری کا ذری کے مساتھ ہی امام ناز شروع کر دے ۔
کوگھی نذیری دیو بندی کوئی ناز بدی ہو کہ مفتی نذیری نازخوی ہے ۔

اتنے بڑے ہیانے پر نازبنوی کی نخالفت کے بادجود مفتی نذیر کا مزید فرماتے ہیں کہ :۔
، عُور کرنے کی بات ہے کہ ایک طرف او پر دالی حدیث میں کہا گیا کہ اقا مت کہدی جائے توفون کے سواکوئی نازجا کرنہیں و دمری طرف براحادیث ہیں جن سے بہتہ جاتا ہے کہ فجر کی سنت کو ہڑال میں بڑھنا ہے نواہ مسلی بر کچھ بھی گذرجائے لہذا جمعًا بین الحدیثین اور سنتوں کے خلاف مسنت فجر سے لئے آئی گئی اُرک باکھ جناگی فعید سے لئے آئی گئی اُرک میں کو بڑک نہ کہ کے اور اس سدنت کو ترک نہ کہ اے الح (دسول اکرم کا طربقہ نماز صاحبے)

مفی ندیری این اس دعوی میں یغینا تھوٹے ہیں کہ د دسری نمازوں کی سنتوں کے بالمقابل فجز کی مفتوں کے بالمقابل فجز کی خوش نماز با بالمقابل فجز کی صنبت اس د تست تک پڑھنے کی شریعت میں اجازت سے حبوث ہوئے والے مفتی سے جاعت میں سے ایک مرکعت مجاوث جاعت میں سے ایک مرکعت مجلی مل جانے کی اسبد ہواتی ہے باکی سے تجوث ہوئے والے مفتی سے اس کتاب کہا گیاہے کہ ایک د کومت فرض مل جانے کی امید کی صودت ہی جو نکہ فضیارت جاعت حاصل ہوجائے گی اس لئے اس کا اس کے اس کا TIN SO SOR SOR SOR SO IN THE STATE OF THE ST

ک اسیدر کھے والا بخرک جاعت ہوئے کی حامت ہیں سندت فجر فر در پڑھے۔ بقین ہے کاس طرح کی کوئی مدیث نبوی ونعی شرعی تا تیا مدے مفتی نذیری نہیں بیش کرسکیس کے خوا 10 ن کے ہم مزاج مقلدین ان کی کتنی ہی زیادہ مدد و معاد نن کریں کیونکہ نعی نفرعی و حدیث نبوی ہی توالیسا کرنے کی سخت مانعت کی گئے ہے اور ایسا کرنے پرسخت کمیر و نتقبد کی گئی ہے ۔

مفتی ندبری کایفتوی کہ جب تک ایک دکعت مل جانے کی المبد ہو فعنیات جاعت حاصل ہوجائے گھرف ناز فخرکے لئے ہی کبوں فاص ہے یہ فتوی کبوں دو مری تام نازوں پرجاری

بنين الوكاد وهاتوابرهاً شكوران كشتم صادقيين "

نفوصِ شرعیہ د فراہین بنویہ کی مخالفت اُننے بڑے پیانے پر کرنے کے یا د جود اپنے کو سچاکہتے بھرنے والانشخص یقیناسچا ہنیں ہو رکھتا ۔

ایک طرف شری ما نعت کے باوجود کا ذخر کی ہور ہی جاعت کے وقت مفتی ندیری سنتے فجر پر کھنے کو خوری کئے ہیں جردی ہندی کے باوجود کا ذخر کی دو ہری کا مقدم کے خوری کے ہیں جردی ہندی کا دو ہری حاف نجر کی جو سنت ختم ہو جانے کے فوڈ ابعد سنت فجر چھوٹ جانے و لے کو طلوع آفتاب کا انظار کئے بیر سنت فجر کی قفا کہ لینے کا اجازت جو شریعت نے دیے دکھی ہے اس شری اجازت برعل کرنے کومفتی نذیری ناج کر خری ہیں بینی شریعت کی ممتوع کردہ کا ذند بری دیو بندی خرب میں جا کری نہیں طوری ہے گر شریعت کی ممباح قرار دی ہوئی کا ذند پری نذہ ہیں ناجا کرتے کوئی حد ہے اسے حدودی ہوئی کا ذند پری ناج کرتے ہیں گاہ کرتے ہیں۔

صحابة كرام كاطرزعن

مفتی نذیری نے عنوان ندکور کے تحت کہا کہ ہے

وصحابر کرام کے طرزعل سے بھی ہی تابت ہے کہ فجر کی جاعت کھوا ی ہوجانے کے باوجود سنت فجر پڑھی جاکتی ہے البتہ تباعت کی صوٰں سے الگ ہوکرکسی گوشہ دینرہ میں پڑھی جائے الخز رسول اکرم کاطریقے ناز صشہ م

ہم کہتے ہیں کر نصوص ستر عبدا در نصوص کے اتباع میں صحابہ کرام اس بات پر متفق ہیں كهفوص لترعبه ادراحا دبهت نبوبه سمح خلات برصحابي كاتول دفعل دعل وفتوى واجهب الترك ومردود ویے وزن سے ادر یہ بات معلوم ہو جی ہے کہ نفس ترعی میں پوری و ضاوت کے سا کا صراحت سے کرکسی فرض نازی جاعت کھڑی ہونے کی حالت می خصوصًا فجری جاعت کھڑی ہونے کی حالت میں آنے والے كواس كاتاكيدى حكم سے كرسنت فري طف كى طرف اونى التفات كے بغيرجا عدد من شريك ، ووائے ادرمسنت فجرنہ کی مع فرض کے بعد سکنت فجرکی قصا کر مے نواہ سودج کلنے کے پہلے یا سود ک نکلنے کے بعد اسی طرح دو سری کا ذو ل کی سنتوں کا بھی معا بار سے مفتی نذیری نے علی الاطلاق کسی صحابی كوستتنى كة بنيرتام كصحابريرياتهام والزام كاباسي كدوه اس نف ننرى اور فرمان بوى كفا اسی طرع علی بیرا تقی جس طرح خود مفتی ندیری بی صالا نکدید معلوم ہے کہ عام صحابہ اس مور میں نصوص شرعیہ ا ورفوایین بوید کے متبع تقرص بعن معاملات میں بعض صابد نص شرعی وفران بنوی سے نا واقف ہوئے یا کھول جانے پاکسی عذر کے میش اُ آجائے کے سبب نص شرعی و فران نبوکی کی تما لفت کے مرتکب عیر شوری وغبارا دی طور بربه و جانتے نفے او رنفی شری و مزمان نبوی معلوم ہوجانے پرنف شرکی د فرمان نبوی کی مارت د جوع كرنباكن تقد وينكرها بكرام نصوص مترعبه وفرايين بنوير كرمت تق ادرقهن غرستورى دغرادادى طوريرى ناداقبیت پاکسی سبسیسے سی نص وحدیث بوی سے اختلات کے مرکب ہوئے تھے اس کے حب تک عنبسند ہے کسی صحابی کی مات نہ معلوم ہوجائے کہ وہ فلال مما ما میں نفس شرعی د حدیث نبوی سے اختلاف کامرتک ہو ا ہے تب یک ہر صحالی کی بابت بر عقبدہ رکھنا لازم ہے کہ وہ اس معاملہ میں بغی دعدیث نبوی کا آباع وببروسيع منتى ندبرى في كالاطلاق تام صحابر براينانقليدي اتبام والزام عائدكرد يا مكر نام حرف جوصحاب اورتبن تابعبن كاذكركيا يعي ابن عمرو الوقر واء وابئ ستو دو ابوتشي اشعرى وحد لفية وابن عباس وصحاب تابعبن مي سے ابوعثمان تغدی ،مسروق ،حسن نصری ۔

ہم دہ بچ الاسسنا دھ بہٹ نہوی نقل کر آئے ہیں جس ہیں صریح طورپراقا مست کے بعد سنت فجر بڑھنے سے ۔ دسول انٹرش الٹرعلیہ دسلم نے منع کیا ہے۔ یہاں بعض دوایات او د ملاحظہ ہوں بد

عن انس قال خرج دسول الله صلى الله عليسه وسلى حلين اقيمت الصلوة ضراى ناسًا يصلون دكيعتى الفيم فقال اصلوتان معاد نسهى أن نصليا إزاقيمت العلوّ، محرّت انس سے موی ہے كما قامت نما ديو جائے پريول اللّم صلى اللّه عليہ وسلم نكل كم مسبحد ہيں آئے



آپ نے کچولوگوں کوسنت فجرپڑ معند مکھا تو انھیں ایسا کرنے سے منع کردیا (رواہ البناری نیالنا دیخ دالبزار فی مندہ ابند قوی)

امام ابن ابی شبیبے کہا: -

حد تناهشيم قال الحبرنا عبد الملك عن عطاء سابى رباح أن ٧ جلاً
صلى مع النبى صلى الله عليه وسلم صلوة الصبح فله قضى النبى صلى لله
عليه وسلم الصلوة قام الرحي فصلى الركعتين فقال النبى صلى الله عليه
و سلم ماهاتان الركعتين فقال بارسول الله جست واست في الصلوة وسلم ماهاتان الركعتين قبل الفجى فكرهت ان اصليهما واست تعلى فلما
ولم اكن صليت الركعتين قبل الفجى فكرهت ان اصليهما واست تعلى فلما
وسلم ولم ولم المراو ولم مينهه حدثنا هتيم قال اخبرنا لله بغيرالله عليه
وسلم ولم ولم المراو ولم مينهه حدثنا هتيم قال اخبرنا لله بغيرال ليه الله المده مسمع بن ثابت قال دا يست عطاء فعلى مثل والافرام كي تو ذكورا ولى كوالا بوكرود دكوت
ادى نموس بن بي من كاز في يحرجب أي نه نها والله ورادى كوا الموكرود دكوت
معرس أيا قال بن الرستول كاوري ني في بيط والله وركوت سنت أيس يرقى الحي المراب ا

بر دوایت مرسل ہے اور مفتی تذیری کے تعلیدی خرب بن مرسل ججت ہے اوراس مرسل مرسل جو رہائیں مرسل مرسل ہے دوایت مرسل موال سے مراب ہے ہوں ہوں سے سارے منوی متابع ہیں جن سے س کر پر بھی مقبر قرار پاتی ہے اس سے صاف کا ہرہ کہ بیعن صحابہ جا عت فحرکے وقت سنسن فجر کو مکر وہ بھتے کتنے اوراس کے بہلے حصرت اس والی جو دوایت مذکور ہوئی اس میں بھی صریح ما فعت جاعبت فجر کے دقت سندے فجر پر طفعے کی موجود ہے نیزاس کی ہم معنی بہت ساری احا دبیت ہیں جن کے ذکر سے بد نظرا ختصار ہم اعراض کرتے ہیں۔
معنی بہت ساری احاد بیٹ ہیں جن کے ذکر سے بد نظرا ختصار ہم اعراض کرتے ہیں۔
ان متوا ترا لمعنی احاد بیٹ نبویہ کے خلات اپنے اخذیا رکر دہ تقلیدی موقعت کی موافقت کرنے وال

جن چھ صحابے نام مفتی ندیری نے گذائے ہیں ان میں سے میبلانام حفزت عبدالندین عمر کا بیا ہے الانکہ مندوجہ ذیل روایات صحیحہ سے منتی ندیری کی تعرب و تنکذیب ہور بی ہے: ۔

م قالحالامام عبدالرزاق عن معدوعن ابوب عن نافع أن ابن عمر ١٥ اى مر اى رحلايصلى والمودن يقيم فقال انصلى الصبح ادبعًا قال معه و بلغنى عن سعب بن جبير مثل والله ، بنى نافع نے کہا که ابن عمر نے ایک آدی کوسنتِ فجر اس دقت پڑھتے دیکھا جبکہ موزن نماز فجر کے لئے اقامت کہد رہا تھا توا بن عمر نے اس آدی سے کہا کہ کہا کہ موزن نماز فجر چارد کوت پڑھو گے ؟ اسی طرح کی بات سعید بن جبر تا بعی سے بھی مودی ہے دمعنف عبد الرزاق صربی نمال مربح مربع مربع علی مودی

حصرت ابن عرکے ہاب صلیف اشد عربن خطاب کی بابت مروی ہے کہ :-

دد خال عبد الرزاق عن النورى عن حابرعن الحسس بن مسافرعن سوديد بن عفلة قال كان عهر بن الخطاب بيضسرب على الصدوة بعد الاقاسسة « بينى سويدن ففلان كها كرون عزاد وقاقامت كے بعد كازيا هن والے كو (مراوس كازے بيئة اقامت كه يعرف كر هن والے كو) ذروكوب كيا كرتے كتے (مصنف عبد الرزاق نبشش م مسلم)

اخدے ابن ابی شدیدہ عن سعید بن المسیدب ائن عمر سائ سبدہ کا دکھنا بن المسید بائن عمر سائی سبدہ کا دکھنا بن والمسودن یقیم خانتھ رکا " بینی حض عرب خطاب نے دیکھا کہ اقامت کے دقت ایک اُدی در دکھت پڑھ د ہا کتا تواسے حض ت عمر نے دائٹا (مصنف ابن ابی شبید ج ۲ مے ")
مذکورہ بالادوایات کی سندی آگر جہ کم در ہیں گرموانی تصوص شرعید ہیں ہین کہ ان کی مثابیت مینوی طور پر نصوص ثابتہ سے ہود ہی ہے اور ہرصحا کی سیسے ہی توقع ہے کہ دہ موانی تفوص علی سرا ہوگا۔

ا ام طبرانی نے کہا ۔۔

ر حدثنا ابوشعیب (لحمان تنایجی بن عبدالله البابلی تنا ایوب بن نهیک سمعت عطاء بن ابی راح قال سعت ابن عبدریقول سمعت النبی صلی الله علیه دستم لا سلولا لمن دخل المسجد والامام قائم یصلی فلاینفرد دخل

بسلوته ولکن بدخل مع الا مام فی الصلوی، یعنی عطاء بن رباح نے بهاک میں نے ابن عرکو کہتے سناک میں نے رسول الا میں اللہ و میں اس و تت داخل ہو کہ الم من کا در با ہوتواس کے بیا ام کے ساتھ ناذ بین شامل ہو کہ ام دالی ناز پڑھنے کے علاوہ کی اور ناز پڑھنے کی اجا ت نہیں ہو لہ با ہوتواس کے بیا ام کے ساتھ ناذ بین شامل ہوجائے (بعج کہر بلاط ال نائر ہی اور ۱۱ صابی ، مجع الاوالد ۲۶ مدے کہ بلک و الم کے ساتھ ناذ بین شامل ہوجائے (بعج کہر بلاط ال نائر ہی اور اس بین نحبیک پر آگری کلام سے مگر اس دوایت کی معنوی متا بعت نصوص نتا بتہ اور اس عرک و لوعل و نتوی سے ہوئی میں دوایت کی معنوی متا بعت نصوص نتا بتہ اور اس عرک کے قول وعل و نتوی سے ہوئی میں مدین کے متعنی اس دوایت کی معنوی متا بدوا بر ابیم کو بی اس مدین کے متعنی میں کہ دو مری روایت دو مری است گذر کی ہے اور مصنف این الرزاق میں بھی متول ہے اور ابر ابیم تعنی نے برخصاف عبدالرزاق میں بھی متول ہے اور ابر ابیم تعنی نے میں اس معنی کی دو مری روایت دو مری المصلولا ا فرا دیا خت کا دو المحدون و نسی الات است ہوئے کا مردہ قراد و بیتے تھے د مصنف ابن الب شیبہ جامدی) اما متما المام نسی منتی نا تا ہی بینی متاب ایسا کرنے کو ممنوع قراد و بیتے تھے ۔ اس کی اوم من نذیری اپن ابن بین بن تا قبل ہیں کہ :۔

وو عن ما نک بن معنول قال سمعت نا معایق ول ایقظت ابن علصلوکا الغی دقد اقیمت اسسلومی فقام خصلی دکستین «بین نافن نے کہا کرس نے ابن عرف کو کافیر کے لئے جگایا جبکہ اقاریت ہوچی تھی بس ابن عمرنے متورکستیں پڑھیں (رسول اکرم کا طریقہ کا زملت بحال علمادی متیمہ)

ہم کہتے ہیں کو جس طحادی کے حوالم سے مفتی ندبری نے روایت مذکورہ نقل کی اس میں روایت مذکورہ کا سسنداس طرح مذکور ہے!۔

ورحد ثنافهد قال حد ثنا ابونع بمرحد ثناما لك بن مغول قال سمعت فافعًا الخ

فقصناها حین سله الامام ، بین ابن عمر نے سنت فجر کی قضااس وقت کی حبکہ امام نے فرض پڑھ کرسلام بھر دیا (مصنف ابن الب شیب ص<u>صص</u>ع) نیزنانغ سے مردی ہے کہ ہے۔

در عن ابن عمدان حباء الی القوم ده مرحنی الصلوکا و لعربی ن صلی المرکعتان مند خل مدید ن ابن عمدان حباء الی القوم ده مرحنی الصلوکا و لعربی ابن عمرلوک مند خل معدد تم جلس منی مدید مند مند خرار این ابن عمر نے سندن فربر کی ہم بھی ہومون مبا عن من منریک ہوگئے پو فرص ختم ہونے کے بعد اپنے مصلی پر مبیطے دہے جا الت کا دفت ہوا تو مومون کو الد سنت فرکی قضاکی ، (مصنف ابن ابی شبید مقدم کے)

معنی ندبری نے اس معالم میں جن صحابہ کو اپنا ہم نواہماہ ان میں سے دو مرسے صحابی معزت
ابو در دائیں ادر ہم ابرا ہم بخی کا دہ قول نقل کرائے ہیں حب کا مفا دے کہ عام صحابہ دتا بعین اقامت
کے بعد سندے فجر پر طبیعے کو ممنوع قرار دینے تھے ادر معنی نذریری نے حضرت ابود ددا کی طرف اپنی بات بجالہ طی دی نقل کی سیے اور طحادی کے مفام فدکور پر بدر دابرت ابو معا دیہ محدین فازم المصنیر سے مردی ہے جو مدنس ہونے کے ساتھ المشن کے علاوہ در سروں سے روایت کرنے میں مقدطب



و مجروح ہیں دھدی السادی مقدمہ فتح الباری حریب وعام کتب رجال) اور موصوف الومعادید نے روایت نمکورہ بلانھریح نخدیث منعن نقل کی ہے اور بیمعلوم ہے کہ مدس کی معنعن روایہ تسب ساقط الاعتبار ہے ۔مفتی نذیری آفرکوئی معتبر روایت کبوں نہیں پیش کرتے بکسی صحابی کونطاف نصوص اسی صورت میں عامل مانا جا سکتا ہے کہ معتبر ندیے اس کی طرف بات معنوب ہو۔

د. کسیدین العاص نے الوموسی انگئوی، مذیعۂ وا بن سنودکوکا زفرسے پہلے بلوایا اددیب پرلوگ بحلے نوجاعین کھڑی ہوجکی تقی اول الذکر دونوں صحا ربینی الوموسی و مذیفہ جا عیت پیسے نثریک ہوکرنماذیں مشنول ہو گئے اورا بن مسور قیم بھے کرسندت فجر پڑھ کی س

ناظرین کرام دیگور ہے کہ ان محامہ کی طرف مفتی نذیری نے کوالہ طادی ہو بات منسوب کلیے وہ طادی بین نہیں ہے کہ کلیم مفتی نذیری کے انساب سے برعکس اس میں واضح طور پر صراف سے کوالوہوں اشتری اور حذیفہ جاعت بی بھر کے صرف ابن سوو اشتری اور حذیفہ جاعت بی مشریک ہوگئے صرف ابن سوو نے مبیر جاعت بی مشریک ہوگئے صرف ابن سوو نے مبیر کے مسئل کر بڑی جاعت بخریج کے مقد میں مشتری ندیری نے وہ بات مسئلوب کی ہے جس کر بڑی جائے معلوم ہوا کہ ابو بوسی اشتری اور حذیفہ کی طرف مفتی نذیری نے وہ بات مسئلوب کی ہے جس کے خلاف ان دونوں کی کل من نذیری کی مستدل روایرین بین منقول ہے اور مفتی نذیری کا ان دونوں صحابہ کے طربتی برجی علی ندگر ناجو ہوا نقی نصوص ہے اور ابن مستود سے طربتی برجی علی ندگر نامینی بیٹھ کر سند نے برجو قدت جاعدت فیزنہ بڑو صابے راہ وہ ی ہے ۔

علادہ از بہمنی ندیری کی اس مستدل روایت (جومفی ندیری ہی کے فلاف جمت علادہ از بہمنی ندیری ہی کے فلاف جمت کے کی سندیں ابواسحاق سبیں واقع ہیں جو آخری عمر میں مختلط ہوگئے تھے اور ان سے دوا بت خدکورہ کے ناقل زھیرین معاویہ نے اخت لاط کے بعد سماع مدیث کیا (تقریب التہذیب ترقبہ زھیر بن معاویہ ناتم ہوئی دواس کھوئے ہوئے داوی کی بحالت مواس باختی بیان کروہ دوا بت کومفی نذیری نے جمت بنار کھلہے اور لطف کی بات مرکم مفتی نذیری کی برمستدل دوا خودا نفیں کے خلاف ججت ہے ۔ نبز سبیبی نے ص عبدالتد بن ال موسی سے بردوا بیت نقل کی دہ



جمہول ہے (تہذیب التہذیب ترجہ عبداللہ بن قیس بن ابی موسی) مفتی نذیری کے محدث کمبرشخ جیدسالرحمٰ متوی عاشبہ مصنف عبدالرزاق ملاس بی مسترت بیں کیوھوٹ عبدالندی عال بنیں پاسکے اور ذہیر بن معاویہ سے اس کا ناقل عبدالرحان بن زیاد بن انعم بہت زبادہ صنعیف داوی ہے۔ دعام کنب رحال)

اس تعدکے بغیرابن سودسے ایک دوابت پرمردی ہے کہ جاعت فخر ہونے وقت وہ وہ نے سندت فجر پڑھی گراس کی سندہ بہ بھی ندکورہ علل قا و حدموجود ہیں ۔ سند مل سے زند ملہ ک

اس کے بعد طحاوی ناقل ہیں کہ ہے۔ معدد معدد ماری کا من عدا میں جائدہ

دد حفزت ابن عمره ابن عباس جاعت فج ہونے وقت مسحدیں آئے ابن عرجاعت بیشال ہوگئے اور ابن عباسے سنن فجر پڑھ کر واض کا زہونے ،،

اس دوایین بین دوصحابہ سے دو مختلف طرزعل کا ذکر ہے جس سے مفتی نذیری کی تکذیر ہج تی ہے۔ علادہ اذیباس کی سندیں واقع ابک رادی حسین بن واقع فجرد تی ہے (مبز ان الاعتدال)
ابن عمر کے ذکر کے بغیر ابن عباس سے اسی منی کی ابک اور دوا بین طحاوی صواع بین مقول ہے ہے۔ مندیں واقع ایک داوی ابوغنان اصفاری مجمول ہے (مبزان الاعتدال ترجہ ابوعنمان انصاری نبزاسی سندیں واقع دو مرا راوی ابوعرا لعنر پر بھے مجردت ہے (مبزان الاعتدال الاعتدال العندی کی مستدل دوایات کا حال ناظرین کرام کو معلوم ہو گیاس کے طحاوی بین منقول مفتی نذیری کی مستدل روایات کا حال ناظرین کرام کو معلوم ہو گیاس کے معلون نذیری معنی شدید برست ہیں اس محربیات کی بعد منتی نذیری کا ویے معنی ہے اورا تا اون کی مقیقہ تن سامل کی حقیقہ تن سلفی تنظیم ابکار المنن سے داختے ہے۔ کی حقیقہ تن سلفی تنظیم ابکار المنن سے داختے ہے۔

مفتی ندبرکدنے معنف این افی شیبرج ۲ صفط کا دوار کھی دیاہے مالائواس میں وہ سادی با بین نہیں ہیں جن کامفتی نذیری نے دعوی کہاہے ابتداس میں مفتی نذیری کئے سے کذیب کرنے والی روایات صزور ہیں۔

احادیث نبویری مراحت سے بعدا نادصی براتی لمبی بحث کی خاص مزورت نہیں تی گرمنی نذیری کی تا مسبوری کی ہے۔ گرمنی نذیری کی تلبیسات کی بردہ دری کے لئے یہ بحث بھی پیش کردی گئی۔ اس بحث سے بعدمفتی نذیری نے سترہ اور نازی کے آگے سے گذرنے کے متعلق احادث



نقل کی بیںاورتغرب ہے کرائی عاد سے خلاف اس معا لمہ میں احادیث نبویہ کی مخالفت مومون مفتی نذیری نے محصن اس ہے نہیں کی کراس معا لمریں ان کا تقلیدی غربہ بھی بہی موقف د کھتا ہے مینی محص تقلید پرسنی کی بنیا و پرموصوف نے معطریق اخترار کیا ہے۔

نكازكے مفسدات ومكرو بإ

معتی نذیری نے کہا!۔

ہم کہتے ہیں کہ علی الاطلاق ان ساری بانوں کو مغتی ندیری کامف ریا ذہبانا بحث ونظر سے خالی ہیں اور اس کا میر عبد کے خلاف پڑھی جانے والی کا ذکو مفتی نذیری کا قیمج قرار دینا بجو ہر سے کہ ہیں منتلاً نفوص ہیں کہا گئیا کہ اسٹر اکبر کہ کہ کر تحریب کا ذباند ہوا س حکم شریعت کے خلاف اسٹر اکبر کے بجائے کسی می ذہبان میں کچھ دو مسری بات کہ کر تحریب کا زباند ھے کا فتوی مفتی نذیری کے تقلیدی مناور میں ہے کہ منز بیت کے خلاف مفتی نذیری کی یہ تقلیدی نما ذفار شریعت بس می مناور کی اس میں ہو کہا ہے۔ ہم حرف منال کے اور پر ایک بات بیان کی گئی ہے۔

معادبہ بن حکم والی جومد بنٹ مفتی ندیری نے نقل کی ہے اس بیں صراحت ہے کہ میں آپ کے پچھے جاعت سے کہ بیں آپ کے پچھے جاعت سے نماز پڑھ رہا نفا کہ ایک آدمی جھینے پڑاجس کے جواب میں ایس نے .. بوٹھ کا للنے کے رہے است کہ دیا اس برتمام نمازی مجھے گھور نے لگے اس پرمیں نے کہا د، وانتھی امبیا کہ ماشانکم منظرون الی س



عمبادابرا مو تم مجر کبوں اس طرح گلوردہے ہو؟ اس برطاحز بن جاعت معادیہ بن حکم کوجی دھنے کی طرف اشارہ کرنے کے لئے اپنے ہائ دانوں پر مارنے لگے تودہ طابوش ہوگئے ختم ناز پر آب نے بہتے ہے۔ مجھ سے وہ بات کہی حبس کا ذکر مفتی نذیری نے کیا ہے۔

منی ندیری کی اس مستدل حدیث سے صن طاہر سے کرلاعلی میں نادا قنبت کے سبب عزر شوری دعزادادی طور پر آدی اگر ناذیب چھنے دالے کے جواب میں وہ برج لمط الله "کہے ادر کے دور مری بات بھی بول دسے تونا ذفا سد نہیں ہوتی کیونکر آب نے نرمنادیہ کونانہ وہر لئے کا محمہ یا اور ندمی ارکو جوناز میں دانوں پر باتھ مار نئے اور معا دیہ کواس طرح گورتے دسم حس کی اجا ذہ ناذ میں نہیں ہے د تفصیل کے لئے کما حظ ہوا کمی لابن حزم جہم صلا تا صلال و ایکا دالمنن جا ضلاح تا صلال و ایکا دالمنن جا صلاح تا صلال و ایکا دالمنن جا صلاح تا صلاح کی دور تا صلاح تا صلاح کی ایک دالمن جا صلاح تا صلاح کی کا دور تا موالد کی دور تا موالد کی دور تا موالد کی دور کی دالمی دور کو تا موالد کی دور کی دالمین جا دور کا دور کی
یرعجیب سمالہ ہے کصف سے باہر نہا کا زیڈ صنوالے کو آپ نے دوبارہ وہرانے کا حکم دیا پیم پھی اس طرح کی نماز پڑھنے والے کی نماز مفتی نذیری کے تقلیدی فدہب میں جا کر اور صحیح ہے اور خس بات کے سبب آپ نے نماز وہرانے کا حکم نہیں دیا بلکہ کھول کر تودھی آپ کلام کر بیسے اور کادک دہرایا نہیں تومفتی نذیری حکم متر بعث کے خلاف اسے مف دنماز کہتے ہیں اسی طرح اعتدال ادکان کے ساکھ نماز نذیر ہے والے کو بھی آپ نے نماز دہرانے کا حکم دیا پیم بھی اعتدال اوکان کے بنیریڈھی ہوئی نمازمفتی نذیری کے تقلیدی فدیری بین صبح ہے۔

صیح سند کے سابھ وفاعری وافعہ سے موی ہے کہ مغرب کے وقت جاعت کے سابھ کا نہ ہوں گئی کہ ایک چھینکنے ولئے نے انعصد ولگ کہ کہا تواسے بھی آپ نے ناندہ ہرلنے کے گئے ہیں کہا کہ کھی ہے ہیں دستوں ہے ہیں وسنس ہی ہے ہیں وسنس ہی ہے ہے ہیں وسنس ہی ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہ

نبزمتوا نزالمعنی حدیث بن وارد ہے کہ ایک مرتبہ ظہریاع حد کی حرف دور کعن پڑھا کر آئی نے سلام بھیردیا۔ بعد میں کچھولاگوں کے متلانے پر آب کو معلوم ہوا کہ کھول کرصرف دور کعت پر سلام کھیر دیا ہے توآج نے باتی دور کعنیں کلام کے بعد پڑھا کر سجدہ سہوکیا اور بولنے والوں کو بھی نازو ہرائے کا حکم نہیں دیا رضیحین اور عام کنزب حد بہت)

ر پارٹریا ہے۔ اس آفصی<u>ں سے</u>منتی ندیری کی تکدیب ہوتی ہے اور مستفاد ہوتا ہے کہ انجان میں نا دانفیت

ے سبب عزادادی طور بریا مسئلہ نجاننے کے سبب اس طرح کی باتیں مفدنا زنہیں ہیں ہال مسئلہ جاننے کے باوجود ممدّا دقصدًا ایساکرنا دوسرا معا لم سبے ۔

اس مفنون کی متواترا لمعنی اطادیث موجود بی که سلام کاجواب نه باندسے بول کرنہیں اشارہ سے دینادرست سے دمن کوق عمر موانا المفاتی جوس صلات ناصلات ی مفنی نذیری کے تقلیدی بذہب میسے اشارہ سے بھی جواب سلام کرود بلکیعف کے نزدیک مفسد نماز سے کھی جواب سلام کرود بلکیعف کے نزدیک مفسد نماز سے کھی جواب سلام کرود بلکیعف کے نزدیک مفسد نماز سے دعام کتب اضاف

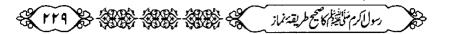
ممنی نذیری نے سلام اورجواب سلام کو مطلقاً مف زنانقرار دیاہے اور تصدو بلانصدوا خالاً وزبان کے درمیان کوئی تفزنی نہیں کی ہے مالانکم منی نذیری کی تقلیدی کتابوں میں یہ حراصت ہے کہ ہد در والسسلام عجد گا قبید جا لعمد لان السسلام سہو گاغیر مفسد لانسند

من الاذ کا م فی غیرا بعد در بعد ای دکرا و فی العد به کلما ، اینی نادیس عدا ساله کرنامف در از نبی سے کبونک وه وکرالی بی سے بعد لهذاعدا اگر سلام ند کرے تواسے اذکامیں شار کیاجائے گا اور عدا کرے تو کلام میں شار کیاجائے گا اور عدا کر ای اسلام ندکرے تو کلام میں شار کیاجائے گا اور عدا کا در شرق قایہ جا صلال

معلوم ہواکہ مفتی ندیری کا فتوی ابی تقلیدی کتابوں کے خلاف ہے اور فقط فی کی یتعلیل بخور ہے کو کو آکی اسانی ہے اور ہوا کہ انہاں ہواکہ مفتی ندیری کا فتوی کی انہاں بخور ہے کو کو آکی اسانی ہے اور ہوا ہوا کہ اشارہ سے جواب دینے کو فقہ فنی میں مفسد کا ذرائ ہوال ہیں کہا گیا ہے و عدہ الرعابہ صلاح الجوال ابھی و ولیس کا سے معلوم ہواکہ مفتی ندیری نے اپنے تقلیدی ندہرب کے فلاف بھی جارجیت و دور آزائی کردگی ہے ۔

لطف کی بات بسید کمعتی نذیری کے نظیدی ندہب بیں دوران نا ذاگر و اللہ مرزوجنی ، یاس کے ہم منی کوئی دعا پڑھ دی تو نا ذفاسد و باطل ہوجائے گی دشرے وقابہ جرا ملا او عام کتب اونی یہ یہ منی کہ دعائی منی نذیری کے تقلیدی ندہب بی مف رناز ہے میمنی نذیری کے تقلیدی ندہب بی بردید اشارہ بھی ہوا ب سلام دنیا ممنوع ہے گرا بن عمرے مردی ہے کہ اب

ر قلت ليلالكيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يرد عليهم حين كانوا يسلمون عليه وهوفى الصلولة ؟ قال كان يشاربيه كا » ينى من في بلال م كهاكم أبي لوگول كرسام كاجوابكس طرح ويت كافيك أب كانيث غول



بوتے تھے ؟ بلال نے کہا کہ ہاتھ کے اشارہ سے جواب دیتے تھے (رواہ التر خمی ہ ابو داؤدب نہیجی) اس معنی و غہرم کی کی احادیث متعد وصحابہ سے مردی ہیں جن سے مزاع مقی نذیری کی تکذیب ہوت ہے۔ مغتی نذیری نے اپنے اس سے سائد کلام میں کہا کہ نماز کوم منین کی معران کہا گیا ہے درسول اکرم کا طابقہ خاتی گائے مغتی نذیری کے عام ہم خدمیب اسسے حدیث نبوی کہا کرتے ہیں حالاتکہ کنٹ موضوعات ہیں اسے وضعی و دابرت کہا گیا ہے ۔

اس کسف کے دوران مفتی ندیری نے پر حدیث بوی نیس نعل کی کہ ا

اس مدین بنوی کا داخ مفاوی کربحالت نماز شخنه مصینی تبدندیا اس کی بم معنی بیر کالٹکنا نماز اورومنو دونوں کو نوڈ کرباطل کر تاہید سن ابی داؤد کے بس صفی پریہ مدیث منقول ہے اسی سے مفتی نذیری نے بعض احا دیث بھی نقل کی ہیں مگر مدیث ند کو دمومون کے تقدیدی تم دبوبندی ندیب کے خلاف ہے اس سے مومون کو بہ صدیث نظافهیں آئی ۔ ساقط الاعتبار دوایت کی بنیاد پر صح صوریث کے خلاف باذیوں نو بنیاد کا فتوی دینے دالے مفتی نذیری صدیث ندکو د کے مقتصی پرمون اس کے فتوی دیں دسیت کو ال کے تقلیدی خریب کا فتوی اس مدیث بنوی کے ملاف سے بھر بھی ان کی تقلیدی تا ذری بندی ناز نماز نوی ہے ۔

ننگی کازیں مصحف میں دیکھ کرفزاُت قرآن کا تبوت میچے بخادی میں نینردیگر کتابوں بہسے صفرت عائش پڑسے مردی ہے البتہ فرض کا زوں میں اس کا کوئی ٹوت ہنیں حافظ ابوشے حزم نے اس منع کیا ہے ۔



مسجد میں عور توٹ کا آنا

اس باب میں مفتی نذیری معترف ہیں کہ بہت سا دی احاد بہت ہویہ میں اور توں کو مسجد میں نماذ باجات پڑھنے کی اجازت ہے اگر اپھیں گھروں میں ہی نماز پڑھنا افضل ہے ۔ اس اعتراف کے باوجود موصوف اپنے تفلیدی ندہب کی حابیت میں اس موقف نبوی کے خلاف محافہ اُرائی کئے ہوئے ہیں پھر بھی مدعی ہیں کہ ہمادی تقابیدی نماذ بھی نماذ نبوی ہے ۔

عورتیں جب شقائق الرجال اور مردوں کی ہم جنس ہیں توانفیں بھی فطری نسوا بیت کے باوھ ف پور نے طوص و تقوی شعادی کے ساتھ مسجد میں نماذ باجاعت پڑھنے کا شوق ہونا طبعی بات ہے اسی فطری اور طبعی بات کو ملحظ ارکھتے ہوئے شریدت نے انفیس اس تھر کے ساتھ مسجد میں با جاعمت نماذ پڑھنے کے اجازت دی ہے کہ فہایت سادگی کے ساتھ نماذ پڑھنے کے لئے آئیں اور بہتر یہ سبح کہ وہ گھروں ہی بی نماذ بڑھیں نظام ہر ہے کہ کسی چیز کا بہتر ہونا ایک دوسری بات ہے اور سریویت سے ذیادہ عزرت اور و و الدائشی کے دائرہ میں رہ کر نفری جواذ پر عل کرنا و و بر مری بات ہے اور سریویت سے ذیادہ عزرت اور و و الدائشی اور مسلماؤں کی خرخوا ہی و وقت نظری نہ نو و ہو نبدی مکتب نظر کو حاصل ہے ذکسی اور کو مگما س کے با وجود اور سے بہت ساری اقوام کو شباہ و بلاک کیا۔ صافظ ابن حرم نے اس بات کو ترجے دی تے کہ تو توں کا مسجد بن نماز با جادت مردوں کے ساتھ پڑھنا ذیا وہ تواب کا ذریجہ ہے (المحلی) اسی تقلید پرستی کی بنیا دیرشنی نذیری فرمانے ہیں کہ ہے۔

د اُس کے علاوہ زُمان کی فتند انجبزی اور حالات کے تغیر کی دحبسے صفور کی و فات کے بعد سمت مطبی القدر میں اور فراق تقین کہ اگراَبِ طبیل القدر صحابہ استعود نوں کو مسجد میں اگر نے سے دوکنے لگی تقیس اور فراق تقین کہ اگراَبِ زندہ ہوتے تو دہ بھی عور توں کو مسجد میں آنے سے روک دیتے الح صص

ہم کہتے ہیں کہ کوئی شک نہیں کہ مفتی نذیری نے صعب عادت جلیل القدر صحابہ وصحابیات پرافترا پردازی کی ہے۔ اتنی لمبی چوڈی افترا پردازی کے ثبوت میں موصوف نے ایک صحابیہ ام المومنین عاکشہ کا یہ بیان نقل کیا ہے کہ د۔



, اگرائج مفورًان باتوں کود کھتے جولوگوں نے افتیاد کی ہے توعور توں کو حرور مسجد جلنے سے دوک د يتجيساك بنواسرائيل كى عورتين روكي منين ،، (رسول اكرم كاطرنية نازص ١٥٠ بحوالة بخارى من ١٠٠٠

مسلم صبيم البوداؤد صبال نیزایک صحابیہ کے علاوہ موصوف نے ابن سعود کی طرف بھی کوالہ آتا راکسنن صبی ایک روایت

منسوب کی ہے اورصا دب اناداسن نے اسے بھم كبرللطرائى سے نفل كيا ہے (رسول اكرم كاطريق كاز

صن ایک صحابیدا در ایک صحابی سے اپنے دعوی مکدوب سے تبوت میں مدنی برتلبیس بات نقل کرنے والے مفتی نذیری نے تمام ہی صحابہ کی طرف اپنی کمذوب بات منسوب کر دی۔ اوگا یہ گذر کیا ہے كمامت سحيد عضت الوكرصدات كانبوكانا مزدكي كعلاف فود عضرت الوكرصديق كاشاره بیصرت عات اورددسری احمات المومنین نے بیتج یکردکھی کدان کے بجائے کسی دوسرے کونا مزد کیا جائے اس پر آئی حضرت عالت سمیت جله امہات المومنین کی بخویز براس قدر خفا ہوئے کہ فرما یا کہ ر افکن مصواحب بیوسف "تم حضرت یوست عیالسلام کے فلاف غلطاردی براحرا رکستے دالی عورتوں کی طرح برف وحری کررہی ہوتمہاری بات مبرے حکم سے بالمقابل بہیں طب کتی ۔است معدم ہوا کہ حکم نبری کے فلاف زاہد مکر صدیق کی دائے قابل قبول سے زامہات الموسنين كى اجتماع رائے ندونما جہان کے دبر بندلوں کی نکسی اور کی بھرسبحد میں عورتوں کو نماز باجاعت بڑھنے کی اجازت نوی کے فلاف مصرت عائشہ کی انفراد ک دائے جو محصٰ ایک خبال کے طور پرا بھوں نے کا ہرکی تھی کم بونکر جت بومكتى ہے؟ حضرت ام المومنين عائشة صدافير في برفتوى برگرز نہيں و بائقا كوعور نبى مسجد يس مرووں کے سائفونا فربا جاعت نر پڑھیں اور پرملوم ہے کمفتی ندیری کی نقل کردہ مدیب عائشہیں اوراس کا بچا استعال کرتے ہوئے دبوبندی فتوی میں بہت نیادہ فرق ہے۔

اسى حديث عائت من جيمفتي نذيري في بطور وجت بيش كباب بسند صحيح موصو فرك مالفاما ميم منقول بي كه: ـ

ور فخ م الله عليهن المساجد وسلطت عليهن الحيضة العني فواتين بوا سرائیل کی غلطاروی کے سبب اسٹرنے سجدوں میں جانا ان پر حرام قرار دے دیااوا ن پرصین کی بریت ن بی سلط کردی رفتح امباری منهم بخوالهٔ مصنف عبدالرداق م محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

場でする。

روی پره مہے۔
ہاری گذارش ان گؤں سے بہ سے کہ جہنو سے مفتی نذیری سے پرتناب کھوائی ہے وہفتی نذیری جھیر کدام المونمین نے اس خیال کا اظہار کرنے کے باوجو دسجد نہوی ودیگر ساجد میں مردوں کے ساتے ہورتو کی نماز باجاعت بڑھنے سے الغست کا فتو ی کبوں نہیں دیا بلکہ دفات نبوی کے بعدان کی ذندگی بحرمه د فلفائے الم تندین میں نبزاس کے بعد بھی مسجد نبوی دویگر ساجد مدینہ میں اور مدینہ متورہ سے باہر بھی عورتیں مجدمی جاکہ مردوں کے ساتھ نماز باجاعت پڑھتی دہیں مگر نہ صورت عاکن ہے اس کے ملان کوئی فتوی دیا نہ خلفائے واشدین ہیں سے کسی نے بھریہ شفی دیو بندی فتوی نذیری کہاں سے بحل آیا بہ مفتی نذیری مندرج ذبل آیات قرائیہ کا فیاب اپنے کو سجھتے ہیں یا نہیں ہے

د عسى أن تكرهو شيئًا وهو خدير لكم وغسى أن تعبوا شيئًا وهو شي لكم وغسى أن تعبوا شيئًا وهو شي لكم والله يعلم والله والله ويجعل الله فيه خبر اكتيارًا (بي سورة الساء: ١٩) يعن الدايان والواج جيزتم نايسند كرت موبوسكنا مي كوبى تم ارد الحرج جيزتم نايسند كرت مي كوبس جيزكم نايسند كرت مي كوبس جيزكم نايسند كرت مي كوبس جيزكم نايسندكرت مي تم ادرك المعلم المرادي المركة المينا الميناد كربس جيزكم نايسندكرت الموتم الدين المركة الميناد والمراد والمراد والميناء الميناد والميناد
محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



اگرمفتی نذبری ادران کے ہم خیال بنے کو ان فرا بین الہید کا نیا طب سیحقہ ہیں تو دہ کیوں نہیں سوچنے کہ اللہ ورسول کی جائز کردہ جوچیز انفیس محروہ محسوس ہوری ہے دہی چیز باعتبار نتیجہ وانجام ان کے حق میں مفید و مبتر ہو -

فیفه داشد عماد وق کوانی ایک بوی کامسجدها کرمرد در کے سائھ باجاعت نماز پڑھنا نا بند مقاموصوف کی اس زوجہ فرمرسے لوگوں نے کہا کہ آب اینشوہر کی اس نالیندیدگا کے باد جود سی دبیں جا کرجاءت سے نماز کیوں بڑھتی ہیں! موصوف نے کہا کہ اگرا نفیس مبری یہ روش پندنہیں تو مجھ ابسا کرنے سے منع کبوں نہیں کر دیتے لوگوں نے کہا کہ اس لئے من نہیں کرتے کو مان بنوی ہے کہ العدٰ کی نبد بوں (خواتین) کومسیددں میں نازیو ھنے سے نہ دوکو دمصنف ابن الی شیبہ ج۲ صلاح وعام کتب حدیث)

سب روایت کامفادیر ہے کہ عام صابر کواس کا علم کفا کہ شریعت نے قورتوں کو کا زباجا مسجدیں مردوں کے ساکھ پڑھنے کی اجازت دی ہے ادراسی فران شریعت کا پاس ولحا فار کھتے ہوئے فلیفہ راشد عرفارد ت اپن ہوی کو ایسا کر سے سے منع نہیں کرتے تھے گرعبد نبوی وعہد فلفائے راشدین وعہد صحابہ کے ضم ہو جانے کے بعدا ہے وگ بہدا ہوئے جواس فرمان شریعت کا یاس دلحاظ رکھنے کے بجائے اس کے فلاف نتوی بازی کرنے لگے۔

بیکتی عجیب بات ہے کہ عور توں کو دوڈھائی دنوں کی مسافت پرتن تنہا سفر پر تکلنے کی اجازت دینے است کی تقلیدی اجازت دینے والے حنفی ندہر ب کی تقلیدی ابنے تھی تقلیدی ندہر کے ناملہ بروائع مسجد میں کا زیڑھنے سے اجازت بوہر کے خلاف محافراً وائی کئے ہوئے ہیں۔

معتی نذیری کی کتب فقدیں جو بیمراصت سے کہ کا زباجاعت میں عورتوں کہسے مصنی نذیری کی کتب فقدیں جو بیمراصت سے کہ کا زباجاعت میں عورتوں کے بیچے صف مردوں کے بیچے نے صف اسکا بین بیوں کے بیچے عور تیں صف لسکا بیس (منزع و تنا بہ ص^{یم 1} و عام کتب فق صف لسکا بیس (منزع و تنا بہ ص^{یم 1} و عام کتب فق صفی)

ے گی۔ مفتی نذیری تبلائیں کرکتبِ فقہ نفی کی ان نصریجات کا کیں عنی دمطلب سے ہمفتی نذیری نے کہا دو حضرت ابن سعود ان عود توں کوچوس جدیں اُجاتی کتیں مسجدسے علوا دیا کرتے کتے ابوعر وسنسیسا لمنسے

سے مردی ہے کہ ابن مسود جمد کو تورتوں کو مسجد سے بھال دیتے تھے اور کہتے تھے کہ اپنے گھراوٹ جاد کہ وہم ہمارے لئے بہتر ہے رہا حصل از سول اکرم کا طریق نماز صفح کجوالا آفادال من مرالا از مجر کم پر بلطرانی)

ہم بہر ہم کہتے ہیں کرمفتی نذہری کی اس مستدل روایت بیں بہ صراحت نہیں کے رتوں کو مناول کو رتوں کو نہیں کا مناز بڑھے بنیری کا اس مستدل دیتے تھے بلکہ اس کا مطلب صرف اس قد رہے کہ کا ذیحہ فراغت کے بعد موصوت کورتوں کو مسجد میں کھی نے کا جازت نہیں دیتے تھے کیونکہ مردی ہے کا برا مہم نخی نے کہا کہ ہے۔

ركان ابن مسعود بقول خيرصفوف النساء الموخروف رواية ائن ابن مسعود كان يقدم العجائزين الصف الال من صفوف النسأ ويؤخر الشواب الى الصف الموخر ، بين ابن مسعود فراياكر في كافرتول ك صفول من سيج والى صف سب سے الحق سے ادرا بك روابت بن سے كورتول كس صفول من سيج لم صف بن بور هي ورتين كولى بول اور جوان بيج دالى صف بن دمسف ابن الى شيب م مصر

ابن سود کی بیوی بھی مبوری جاکرم دوں کے ساتھ کا ذیا جاعت پڑھاکرتی تھیں اس مستود کی بیوی بھی مبوری جاکرم دوں کے ساتھ کا ذیا جاعت پڑھاکرتی ہوئے ہیں ؟

احادیث بنویہ اور تعالیٰ عہد بنوی وعہد معابہ کے فلاف زود آزا کی کرنے ولے مفتی نذیری کمبی چوڑی سن آوائی کے ساتھ ایک عامشیہ یہ چڑھائے ہوئے ہیں کہ !
در بخاری جامی ہے کی ایک دوابت سے بنہ جہتا ہے کہ حفرت عرف بھی اپنے زبائہ فلا میں عور نوں کا مسجد جانا نا پیند کرتے تھے ، درسول اکرم کا طریقہ نمازها شبہ مے ہی کہ مفتی نذیری کی قولہ دوایت بخاری بعینہ وہ ی ہے جسے ہم اس کتاب کے گذشتہ صفی نذیری کی قولہ دوایت بخاری بعینہ وہ ی ہے جسے ہم اس کتاب کے گذشتہ صفی بندیری کی قولہ دوایت بخاری بعینہ وہ ی ہے جسے ہم اس مدیث کو صفی اس کر دیجے فودان کی بیوی اور دو سری خوا نین مفتی نذیری کی مستدل دوایت کے مطابق نماز بڑھاکر نی تقیس اس قدر عردج بڑھاکر کی تھیس اس قدر عردج بڑھاکر کی تقیس اس قدر عردج بڑھاکر کی تھیس اس قدر عردج بھیس کی جسارت اور فوق تحریجت و تابیس اس قدر عردج بڑھاکر کی تھیس اس قدر عردج بھیس کے ساتھ کی جسارت اور فوق تحریجت و تابیس اس قدر عردج بھیس کے تھیس کی جسارت اور فوق تحریجت و تابیس اس قدر عردج بھیس کی جسارت اور فوق تحریجت و تابیس اس قدر عردج بھیس کی جسارت اور فوق تحریج بھیس کی جسارت اور فوق تحریج بھی تو تابیس کی جسارت اور فوق تحریج بھیس کی جسارت اور فوق تحریج بھیس کی جسارت اور فوق تحریج بھیس کی جسارت اور فوق تحریک کی جسارت کی جسارت اور فوق تحریک کی جسارت کی جسارت اور فوق تحریک کی جسارت کی خوائی کی جسارت کی خوائی کی جسارت کی جسارت کی جسارت کی جسارت کی جسارت کی جسارت کی ج

ورولام كالمالي المالية المالي

برے کہ تکذیب حقائق میں ہے باکی سے سرگرم عل ہیں۔ مغتی نذیری کے ام محمد نے بروایت افیضیفر اس حدیث بوی کونقل کیا کورتوں پر کا زیجہ فرض نہیں پھر موصوف نے کہا کہ الوضیفہ کا قول ہے کہ عورتیں اگرم دوں کے ساتھ کما زیجہ پڑھ لیس توضیح ہے (مسند خوارزی میں ساتھ) اسی مسند خوارزی ہیں یہ حدیث بنوی مردی ہے کا عورتوں کو حتی کہ کمواری جوان لڑ کیوں کو عبدگاہ جاکر نماز عبدین پڑھنا جا ہے کر مسند خوار زمی صابح و صابح د صربہ سے) اپنجا مام کی نقل کردہ حدیث بنوی کے فلان منی نذیری انتے بڑے بیانے یہ تقلید کی جارجیت جاری رکھے ہوئے ہیں ہے

عورنون كينهاجاعث

تہام میائلِ نمازکو کتاب و سنن سے مدال طور برییش کرنے کے می مفتی نذیری نے کسی بھی نفی نذیری نے کسی بھی نفس نفرا نی بانص نبوی کا حوالد بیئے بغیر کھا کہ !۔

د. عورنوں کی تنها جاعت حس میں حرف عور تیب ہی عور تیں ہوں مرد نہ ہوں مکر وہ ہے کیونکہ اس میں جا عت کے امام صفوں سے اس میں جاعت کا میں جا عت کا امام صفوں سے اسکے کوا ہو گروتوں کی جاعت کا حجورت امام بنے گیاس کے لئے طرف ورک ہوگا کہ وہ آگے نہ کھڑی ہو جائے نہ کھڑی ہو الخ (رسول اکرم کا طرفی نہ ناز صک می کھڑی ہو الخ (رسول اکرم کا طرفی نہ ناز صک می میں کہ جنتے ہیں کہ جن کہ تنہ صوب ن کی بعض روا بات کوا بنے تقلیدی مزاعم کے موافق میں مولور دلیل کر کے مفلی نذہری بندریو تلبیس و تحریب اپنے تقلیدی موقف کی موافقت میں مولور دلیل نقل کرتے ہیں ان می سے متعدد کتب حدیث میں مودی ہے کہ بد

د عن ام ورقد بنت منوفل کان سول الله صلی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی علیه وسلم میزور ها منی بایتها وجعل الها موزنایو ون الها و وامرها أن توم اهل دا دها حنی الفرائص ،، یعنی آب ام در قرصی به کی زبادت کرنے کے لئے موصوفہ کے لئے کا ذوں کی ایک کا ذوں ا



کی اذان دینے والا ابک موذن مقرد کردیا کھا در آبی نے موصوفہ کو کم و سے رکھا کھا کہ اپنے گھربی عود توں کھا کھا کہ اپنے گھربی عود توں کو جاعت کے سا کھ نماز کیٹیت ایام پڑھا بیس (مستدرک حاکم ج اصلیٰ ج است میں المود ج اصلیٰ مست ما صلیٰ وسن دار وسنن دار قطنی میں تعلیق المغنی ج اصلیٰ ہے است میں ا

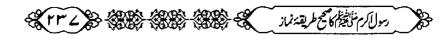
اسی فران بوی کے مُنظاً بُق آم المومنین عائشہ دا مسلم بھی فرائف ، وترا درترا دیکے کی نمازیں عود توں کو باجاعت پڑھا یا کرتی تھیں (المحلی لابن حزم مے الحواشی جسم ص<u>لالا</u> ، طبقات ابن سعدج ۸ صلاحی ، الاحر للشافعی مے مسندا دشافنی م<u>۲۴</u> مصنف ا برشے ابی شبیبہ دمصنف عبدالرزاق با سانبہ صحبحت

اس سے صاف ظاہر ہے کہ مفتی ندیری کا نتوی مُدکورہ کھی ان کے عام نتادی کی طرح نصوص شرعیہ کے خلاف ایک حریف کی طرح نصوص شرعیہ کے خلاف ایک حریف کی طرح اتنے بڑے بہانے پر اقدا مات دمحافہ آرائی کرنے والے مفتی نذیری کا ضمیراس دعوی پر کیونکر مطبعت سے کہ اس کتاب ہیں نام مسائلِ ناد نصوص کے مطابق لکھے گئے ہیں ؟

مفتی ندیری حس تقلیدی فرنهب کی طرف اپنے کومنسوب کرتے ہیں وہ حس طرح مرت عورتوں کے صدی تو ہیں وہ حس طرح مرد وں کے ساتھ مل کر معی عورتوں کے جاعت کو ممنوع کہتا ہے (شرح دقایہ حراف دعام کتب عنفیہ) بضوص شربیت کے خلاف اس تقلیدی جا وحیت پر مسلک عد ثبین کے مشہور حربیت مولانا عبدالحی فرنگ علی بھی سرایا احتجاج بن گئے ۔ (عددة الرعابہ عارضیہ شرح دقایہ وقتیق النبلاء)

کسی مردکی شمولبت کے بغیر عورتوں کی جونماز باجاعت تعلیم نبوی دفرمان نبوی کے مطابق مواسع مغتی ندیر کا کا ابنے تقلیدی مذہب کی تقلید یں صحیح طربقہ نماز کی مخالفت فراد دیناظاہر ہے کہ اسلا می مشریعت کے خلاف سخت تقلیدی جارجیت ہے ۔ تین مرد نمازیوں کی جاعت میں ابن مسعودا مام کو آگے کھولے ہونے کے بجلئے سب کے ساتھ برابر کھولے ہونے کا حکم وفتوی دبتے اوراس پرعمل کرتے تھے اورد دمرد نمازیوں کی جاعت میں مشفقہ طور پر سبھی لوگ حتی کہ مفتی دبتے اوراس پرعمل کرتے تھے اورد دمرد نمازیوں کی جاعت میں مشفقہ طور پر سبھی لوگ حتی کہ مفتی نذیری کھی ایک ہی صف میں امام و مقتدی کو کھوا ہو کہ نماز بڑھنے کا فیڈی و بیتے ہیں اگر بہ طراق نمازی کے خلاف نہیں تو فرمان نبوی کی تعمیل می عورتوں کی نماز میا جات کا دہ طربق طربق میں جے کے خلاف کیوں حس کی تعمیل می کو دی ہے ؟

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



سيرة سيهو

معتی ندیری نے کہا ا۔

دركسى كن تعمقدم يا موفركر في يا مكردكر في باكسى واجب كوبدل و بني يا مهوّا ترك كمرني مصعيدة مهووا جب موتاب كوبا تزك واجب برسجدة مهوكا فكم ب سحيرة مهوكاطريقه برے کت بدے بعد صرف واتیں طرف سلام کھیر کو وقد سجدے کرے اس کے بعد کھر تشہد، درود ، دعائے ماتورہ بہلھ كرصىب مولى الم كيورے أبن مسعود كى روايت ہے كرسول اللهُ صلى الله عليه وسلم نے دوسىد مے كت سلام كى بعد (بخارى صلى) يه حديث تر مذى صلى بى بى سے ادر اس كم متعلق الم ترفدى فرائع بن يه حديث حسن صحيح أب الخ (المحف اذرسولُ أكرم كاطرابق الازان بم کھتے ہیں کہ مفتی ندیری نے اپنے اس بیان بیں اپنے بتلائے ہوئے طریقہ سجد کاسہو کو موافق كمتاب وسنت كهاسب وه تطى طور يركتاب وسنت سے تابت بيں بلك فلاف طريق كتاب وسدن بارمنی نذیری ایناس وعوی براین کوسی سمجم بی تو کتاب وسنت کے کسی نفس سے تابت كرب كسحدة سهوكا طربقه برب كرتشهد كے بعد عرف دائيں طرف ايك سلام بيركر دوسجدے كرنے کے بعدتشمد ودرود و وعائے مانورہ پر فھو کرود نوب طرف سلام بھیرے ہما را دعوی ہے کمفتی نذیری ا پنے جلماعوان وانصار سمبت تا تیامت ابسانہ کرسکیں کے ۔ سنجدہ سم سے سعلتی وار دیندہ تصوص میں معنی ندیری کے بتلا مے ہوئے طریق سجدہ سہو کا خدکور نہونا ہی اس ام کی دلیل ہے کہ معنی نذبری کابیان کردہ طربقِ سحدۂ سہو تشریوت کے خلاف خود ساختہ طربی ہے کہذا معنی نذیری کابہ دعوی مجھ نہیں رونفی طریق ناز طویق ناز نبوی کے مطابق ہے۔

مذکورہ بالاتنبیس کارکاکے ساتھ مفتی نذیری نے اس عنوان کے تحت پوری بحث بیں بدخوانی کمرتے ہوئے ورود پڑھنے سے بین بدخوانی کمرتے ہوئے بزور تدلیس یہ ظاہر کہا ہے کہ سحدہ مہم ورود و و و عائے ماتورہ بہلے حرف تشہد بڑھ کرا بک طرف لین وا بنی طرف سلام بھیرکر بھر تشہدم ورود و و و عائے ماتورہ پڑھ کردونوں طرف سلام بھیرے مگراس بوری بحث میں مفتی نذیری نے کل میات ا حادیث نقل کی



یں ان پیرسے کسی ایک میں اشارۃ بھی اس طریقِ سجدۃ سہوکا ذکرنہیں جیمنی نذہری نے بٹلایا سے نیٹر مفتی نذہری نے اس بحث ہیں جو سات دوابات نقل کی ہیں ان سے ابک کوموصوٹ نے اس طرح نقل کہیا :۔

ود حصرت توبان کہتے ہیں کہ آپ نے فرا یا کہ سہوی دوسیدے ہیں سلام پھرنے کے بعد ۔
دابن ماجہ صلات یہ حدیث قاعدہ کلب سے جوسہو کی تام صور توں کوٹ ال ہے ،، (رسول اکیم کا طریقہ نماز صلاح

بم کهتے بیں کم مفتی نذبری کی اس مستندل دوابرن میں بھی دہ طربق سجدہ مہو مذکورنہیں جیمنتی نذبرى ند بنلايا سے نيزاس روابت كومنى نديرى في بطورتلبيس كادى حسب عادت سحدة مهوكى تام صورنوں کے لئے قاعدہ کلبہ کہاہے حالانکہ اس کی سندیں زہیر بن سالم ابوالمخارق شامی تھی واقع ہے جو ستھریج دارقطی منکرالحد بن ہے رتہذیب التہذیب جس مانع دعام کنب رجال) اس روایت کوعام اہل علم نے صعبف کہا ہے اور صعیف روایت کو قاعدہ کلبہ قرار دبنا غلط کار ہی لوگوں کا خیرہ ہوسکتا ہے ۔ مزید برآں پر کہ مفتی نذیری کی بہ مستندل صعیف رواً بہت بظاہراس بانت پر دلالت كرتى سے كونمازميں اگر ايك سے زياد اسمود اقع بوجائے تو برسمو كے سے دو _ دو سحدہ سہورے والانکم مفتی نذبری کافتوی اپنی اس مستدل روابت کے اس ظاہری مقتفی کے بالکل فلاف ہے نیزا عادیث صحیحہ کامفادیہ ہے کہ نازمیں ایک سے زیادہ مہودانع ہونے پر مرف ا کے مرتبہ دوسجدہ سپوکانی ہیں اس اعتبار سے مفتی نذیری کی مستدل رد ایت احادیث صبح کے خلاف مفہوم کی حامل ہونے کے سبب ورمنکر ،، ہونے کے ساتھ مغتی نذیری پراس وج سے ر دبلیغ بے کمفتی ند بری این اس مستدل روایت کے مقتصی سے طلاف متوی و بیے ہوئے ہیں ۔ بیزمعتی ندېږي ايني د کر کر د ه ص مستدل دوايت کو قاعده کليه فراد دينځ ېو يځې س وه ا ن ا حاديث نېويړ کے یں ہے۔ اور اس مراصت ہے کہ اُس اور آج کے عام صحاب سلام سے بہلے سجدہ سہو کرتے اور اس كاحكم دياكرت تق معيم بات اس سلدي يدم كه احاديث دارده كم مجوعه سيم واست كاكرو شرييت يركبهى كهمادسلام بيرن ك بعد مجى سحدة مهوكر لين كا جازت م كراصل طربق سہویہ سے کے سلام کھرنے سے پہلے تشہدود وود دعائے ما تورہ پڑھ کرسحدہ سہو کرب اجائے مرسلام بھراجائے گرمفتی نذری کے ذکر کردہ طریق محدی مہد کا کوئی وکرسی صدیث نبوی میں نہیں ہے

اس كربرخلاف بندهي مروى به كدوسول الترصلي الترعليدة سلم في فرما باد فيبسجد مسجد تدين قبل المسلام به بين سجدة سهوسلام بهرف سه به كيا جائ يه عد بن نبرى معنوى طور م حفرت الدسعبد خدرى المصح مسلم عشرة نودى جا صلا ومتعدد كتب من اور حضر ابو بربر وفي سن بي داوده عون المعبود جرا صلا تا مكون وابن ماجه وسنن دار قطنى وغيره بي بنده مي موى مردى به وجام تر مذى عرف عبد الرحمن بن عوف سه مي مردى به وجام تر مذى م تحفة الاحوذى جرا م بن حصرت عبد الرحمن ابن ماجه وسنن بيهقى مان قول احاديث مي فقى نديرى كي وجامى دري مداد المدوسين ابن ماجه وسنن بيهقى ان قول احاديث مي فقى نديرى كي وجامى كرده من المن ما حدوسين المن ما حدوسين المن ما حدوسين المن ما حدوسين المن المن من المن المدون المن المدوسين ا

حضرت عبدا لندبن مسؤدت مروی ہے کہ ا۔

د، تشد سخیک لله جدمتین شد مسلم ، ببنی رسول الشرصلی الدعید وسلم نے سہوسے ایک مرتبہ بانخ رکوت برا میں الدولان کے نبلا نے پر آب نے سلام دکام کے بعد بی سجد ایک مرتبہ بانخ رکوت برا میں الدولان کی سجد اس کے سجد بھی سجد اس کی سجد اس کی سجد اس کی سجد اس کی سجد اس کا ماس کا میں اس کا ماس کہ بہت ساری تولی وقعلی اطویت نبویہ فتی نذیری کے تقلیدی مرق اور دیوبندی فت وی کی تکدیب تغلیدی مرق اور دیوبندی فت وی کی تکدیب تغلید اور ترد بدکرتی ہیں۔

ناظرین کرام مفتی ندیری سے پوتھیں کہا ہر تولی دفعلی احادیث نبویہ جدد کسہو کے معاملہ میں قاعد کا کلیہ نہیں ہیں۔

اس بحث میں مفتی نذیری نے مجوالہ نجادی ج اصطلا ابن مسعود سےمردی بہ صدینے نقل کی کہ ہ آپ نے دوسید ہے کئے سلام کے بعد ،، (دسول اکرم کا طریق کا نصر ہے) گریہ صدینے ہا رق کر موسی کا مند کہ ماس حدیث میں حس سلام کے بعد دو سحدہ سہوکر نے کا فکر ہے اس سے مراد و دسلام ہے جہ آپ کو اس حدیث میں حس سلام کے بعد دو سے ماز کو مکل ہی کہ کہ اس سے مراد و دسلام ہے جہ آپ کو تبلا یا کہ آئے دکھت بڑھا سے نماز کو مکل ہی کہ کہ کے دکھت بڑھا دی تو آب فیسل نہ کو تبلا یا کہ آئے نہ بین کہ معنی نذیری تفصیل ندکود سے واقعت نہیں کرمغتی نذیری اس تفصیل سے ناوا قعت ہیں تو یہ اور بھی ہے ایک محالم سے جاصل یہ کہ مغتی نذیری کی مستدل صدیث ابن مسعود ان کے خلاف در بلیغ ہے ۔

المراجع المنظم المراجع المنظم
مفى نديرى نے حب عادت بطوتلبيس كارى سيج نجارى كے مب صفى كے والد سے به در بند ابر استور نقل كى اس سے نفو لا ابر استور نقل كى اس سے نفو لا اب السلوة باب التور نوالقبلة يس منقول سے كى : ـ و عن ابرا هيم عن علقمة عن عبد الله صلى الذي صلى الله عليه دسلم

منبرانه جرا صناه وسنن الى دادد فع عون المعبود جرا صنه

ناظرین کرام صحیح النجاری وصحیح سلم میں منفول حدیث مذکور کے پرالفاظ مفتی نذہری کے سامنے بیٹی کرکے ہو تھیں کہ آب نے اپنی مستدل حدیث میں پرتلبیسی و مخرلیقی کار وافا کیوں کر دکھی ہے؟ اس حدیث میں ہمارے وکرکردہ الفاظ کے بعد صحیح نجاری سنن اپی واؤدکی بعض روایا ہے ہیں بہ اصاف ہے کہ آئیٹ نے سلام بھیرنے کے بعد لوگوں کوخطاب کرکے فرمایا۔

ور اسه انا بشی انسی که ایندون فاد انسبت فند کدونی دیال ۱ د اشك احد حم فی صلوت فلینت فلیک و فی دیال ۱ د اشك احد حم فی صلوت فلینت والصواب فلینت علیه نیم لیسام تم ایسی کاد آوی به بعنی می هی منهاری طرح لبشر بول اور به وکرون نوتم تجهی بود او به کی می می می بود او به کی می می بود او به کی می می بود او به کی می می می می کرد و دی به تم می سر حب کاذ بی ننگ ال ق به حاکم و و می کرد و دی به سهو ول لے کر بے رحوال مذکوری می سروول لے کر بے رحوال مذکوری می سروول لے کر بے رحوال مذکوری

صدیث مرکور کے ان الفاظ کا مقتصی ہے کہ آئے نے اس طرح کا سہود اقع ہونے برسجدہ سہو

سے پہلے سلام پھرنے کو کہا اوراس کے پہلے اسی مدیث کے الفاظ اس پرمراحت سے دلالت کرتے ہیں کہ آب نے اس طرح کے سہو پرسجدہ سہو کے بدر سلام پھراجس سے صاف طا ہر ہے کہ یہ دونوں طابی درست ہیں کہ آب تھی سلام کے بعد سردہ سہو کرنے اور کبھی سلام کے بعد سردہ سہو کرنے اور کبھی پہلے گرمفتی نذیری والا طریق سجدہ سہو کہیں اور کسی مدیث میں منقول نہیں ہے دہ دونوں طرح کی احادیث نبویہ کے می العث ہیں پھران کی کا ذکیوں کرنا ذبوی کے موافق ہوئی ؟ اسس مدین سے سرتفاہ ہوئے والے کئی مسائل کے طلاف منتی نذیری اپنا تقلیدی موقف دکھتے ہیں جن کی قصیل سے ہم صرف نظر کرتے ہیں ۔

تفصیل سے ہم صرف نظر کرتے ہیں ۔

مفتی نذیری نے کہا :۔

د عبدا سلم بیر تعفری روابت بی سے کہ آب نے فرایا کہ جانزیں شک کر ہے دہ دو صحبہ کے ہے۔ کہ دسلام بیر ہے بعد ، (رسول اکرم کا طریق کا زص<u>ق کے ال</u>ہ نسائی ص<u>الوا اور اور میں اللہ میں کہ نہ</u> ہے کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا روابت کا مفہون دو سری سندوں کے ساتھ دو مر بے صحابہ کھے روابت سے نابت ہے مگر فتی نذیری کی مذکورہ بالاستدل ر دابت ص سند سے مردی ہے وہ ساتھ الاعتبار ہے او لااس کی سندیں واقع ایک را دی جانے کی تعبین باعزاف مصنف اللجہ و مشہور دیو بندی اام) ہمیں ہوسکی (بذل الجمود صلے اللہ اللہ کی تعبین باعزاف مصنف اللہ ہم دو میں کے دو مرے رادی عتبہ یا عقبہ ین محد بن ما رخ اللہ اللہ کی المذا ہوئی ممنز الله مجمول ہیں نا نبا اس کی سند روابت اللہ منہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں کے دو مرے رادی مقب اللہ میں اللہ میں اللہ میں کہ میں اللہ میں کہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں کہ میں اللہ میں اللہ میں کہ میکر الحد بین میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اور اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ
عران بن حصین سے اورا بن مسودسے مفتی نذبری نے ایک ایک ردایت نقل کی ، اول الذکر میں بحوالہ صحیح مسلم وا بوداؤد مذکورے دیجرا ہے نے سلام پھیرا پھر دوسجد سے سے بھرسلام بھرانانی الذکر میں بحوالہ ابن ماجہ فدکور ہے کہ آ ہے نے سلام سے بعد سحدہ ہم سے کئے ان وو نو لے



روایوں کے بعد بجوالطادی موصوف نے عمران بن صبین سے نقل کباک سعبرة سہویں سلام بھرتے بھرت در سول اکرم کاطریقہ نماز صوری

پیرے پیر میں کہ سیدہ مہوئی یہ کام صور تیں اختباری طور پہتار نے دیک جائزیں گرمغنی ہے کہتے ہیں کہ سیدہ مہوئی یہ کام صور تیں اختباری طور پہتار نے در ایک جائزیں گرمغنی نذیری اپنی مستدل ان کام احادیث کے فلاٹ خانساز فتوی دیتے ہوئے در دو و عائے ما تورہ بعدصرف دائیں طرف سلام پھر کردوسی جرکردوسی کردوسی گردوسی کردوسی کردوسی کرنے پیرسلام پھرنے کا کوئی ذکر کسی حدیث میں نہیں ہے۔ خاف جدمہ ۔

مسافری نماز

مفتی نذیری نے ندکورہ بالاعنوان کے تحت کہا ا۔

دوسفری چار رکعت والی نمازی مثلاً ظروعصروعناء دورکست برطی جائیل گیاور دو دنبن رکعت برطی جائیل گیاور دو دنبن رکعت والی نمازوں میں کوئی کئی نہ ہوگی بعنی فجرا ورمغرب صب معمول دواور تین رکعت بڑھی جائیں گی درسول اکرم کا طریقہ نماز صنا بحوا لہ تر مذی جرا صلا ویجاری جرا صلا کے مہم ہمتے ہیں کسفریں چار رکعت والی کازوں کو حرف وو رکعت پڑھتے پر اکتفائر نے کے مسئد میں اہل علم کا کہنا سب میں میں میں اور کوئی میں دوری درکھت پڑھتا ہو کہ تا مرف جواز داجازت اور دخصت کا درج درکھتا ہے اور انھیں چار کوئی ہو اور کوئی ہو گھتا ہے کہ چار درخصت کا درج درکھتا ہے اور انھیں چار درکھت پڑھتا ہاں کے برگس بہت سے اہل علم کا کہنا ہے کہ چار درکھت والی نمازوں کوسفریں چار درکھت پڑھا ہا تا ہا کا کم کا کہنا ہے کہ چار درکھت والی نمازوں کوسفریں چار درکھت ہو ایک نمازوں کوسفریں چار درکھت والی نمازوں کوسفریں چار درکھت والی نمازوں کوسفریں چار درکھت سادے اہل علم کا کہنا ہے کہ چار

ركعت دالى نازد ن كوسفر بين يورى جار ركعت يرزمت ممنوع وعيرمن روع بير صرف

دور کست پڑھنا واجب دفسر من ہے اول الذکر کے قائلین میں اسک مرٹ نئی برسے، اورا مام احدسے بھی ایک قول ابسائ منقول ہے۔ نانی الذکر والی بات متعدد محدثین سے مروی ہے

ام اممدکا بھی کی قول بھلہ اور آخر الذکر تو ل احنان اور ان کے موافقین کا ہے گراس سر رتی اختلاف والے مورک الا راء سند کی ندکورہ بالا تعصیل کا ذکر مغی نذیری نے اشارۃ بھی نہیں کہا اور اس سلسلیں اپنے بیان کردہ اصول کے خلاف صرف ایک حدیث کو بطور و لیل نقل کر نے پر موضو نے اکتفا کہا۔ موصوف کا دعوی ہے کہ اختلافی سسکہ میں ایک و وجو الوں پر اکتفائر نے کے بجائے زیادہ سے زیادہ حوالے بہتیں کئے بیں۔ پھر مغتی نذیری نے ذکورہ بالا اپنی عبارت بی تر مذی دبخاری کا جو ایک ما دیا ہے اس میں پر مواحث نہیں کہ سفریں چار کھت والی نافروں کو صرف دور کھنت پڑھنے پر اکتفاء کرنا فرمن و واجب اور لازم ہے استہ آگے میل کر صفی نذیری نے بعضے دور کھنت والی نافروں کو سفریں دور کھت برطھنا فرمن ہے گران بعن روایا ت کے ظاہر پرعل کرنا فود مفتی نذیری کے اصول کے مطابق جا کر نہیں پرطھنا فرمن ہے کہ صول کے مطابق جا کر نہیں کے جیسا کہ نفصیل آئری ہے۔

معنی ندیری نے آگے بال عقے ہوئے کہا کہ ہ۔

دورفلافت کے معول نبغرانیے سے بہلے والے خلفائے راشدین کے معمول نبخر معمول نبخری کے فلا ف منی بیں جار کردت کا زبر بھتے تو معمول نبوی و معمول سوتی و فاروتی منی بیں جار کردت کا زبر بھتے تو معمول نبوی و معمول سوتی و فاروتی معمول است رائے عہد عثمانی کے مطابق صرف دور کورت کا زبر بھتے ہوئے منی من ازبر بھتے ہیں تو اس معمول عثمانی کی متنا بھت کرتے ہوئے جار کردن پڑھتے تھے۔

اس كا مطلب بهت واصح سرك ابن عرمقيم المام كي يجهي بورى جار ركوت الأزبار عف ك بجائے اپنے ہی طرح کے سافرا مام كے بچھے متى ميں امام بينى عثمان عنى كى متابعت ميں يورى مار ركعت انزبر الماكرت مق اس سے مان فاہر سے كريها ن فق نذيرى في صب عادت تقليدى تلبيس كارى كردكهى سے ربهاں معالديہ ہے كمفتى ندمرى نے ص حديث بي معنوى تخريب وللبيس كردكھى ہے وہفتى نذبری اوران مسے تقلدبن برر دبیغ ہے دہ اس طرح کے عہد نبوی وعہد صدیقی و عہد ماروتی اور ابتدائ عهد منان كردسنور كرفلاف من ميں يورك مازير معن والى عنمان ياليسي كو اپنا تقليدى موقعت فرار د بنے کے بجائے مفتی نذیری اوران صبیع مقلدین موقعتِ عثما نی کی تغلیط کرتے ہوئے متوی دینے ہیں کہ اس موقع علما نی سے بہلے عہد بوی سے لے کر ابتدائے عہد علما فی تک مناہیں قر کے ای ناز بڑھنے کا بودستورتھا وہی صبح وور ست ہے گرمہی مقلدین عہد نبوی وعبد صلح وابتدائے عہد فاروتی کے اس دستور کوصیح ودرست نہیں انتے کہ ایک دقت مبیں ایک منظرہ دى بوئى تېن طلاقىي ايك رجى طلاق قرامه يائين كى بلكه اس كے خلاف بعد ميں سباسته اختيار كرده حسكم فاروق كي تصبح وتصويب كرت وكمفتى نذيرى اوران جيب مقلدين كهتري کیہی تعنر پر فارو فی والادستور ہی اصل حکم ننرعی ہے اوراس کے بہلے والادستور نبوی و دستور عبدصديقي وا بندائي عبدفاروتي غلط بياس كى يورى تغصيل بمارى كتاب تنويرالا فاق میں ملاحظہ کریں۔

الحاصل مفتی نذیری نے صحیح مسلم کی جس حدیث کو اپنے اس موقف کی تا ئید پیں پٹیں کہاہے کدس فراگر مفہم امام کے پیچھے نماذ کی ھے تو پوری چاد رکعت پڑھے وہ حدیث موصو مفتی نذیری سے موافق ہونے کے مجائے نما لفٹ ہے ۔ نینراس حدیث میں منی میں اتمام نمازع ٹمانی مفتی نذیری کی مستدل اس حدیث نبوی کی مفتی نذیری کے اصول کے مطابق ناسخ ہے کے سفر



یں چادر کعت والی ناذی قفر کے ساتھ صرف دور کعت پڑھی جائیں کیونکہ فتی نذیری کا اصول یہ ہے کہ حس حدیث ہوت کے راوی صحابی کا قولی وعل اس حدیث کے فلان ہے وہ حدیث منسوخ ہے اور سیفر ہیں قفر والی حدیث بوی کے راوی حضر عنون بھی جن اسی بنا پر موصوف عثمان فنی اپنے ابتدائے عہد فلا فت بیں سفر تج میں بمقام می قفر کرنے بھی تھے جیسا کہ عہد صدیقی وفار وقی کا دستور تھا گراس حدیث بوی کی دو ابت کرنے اور اسی کا علم دکھنے کے باوصف موصوف عثمان غنی سیمھے تھے کہ اگر چسفر می فصوصاً سفر تج میں قمر کرنے کا حکم شریعت نے دیا ہے گراس کے باوجود اسی شریعت نے یہ افتسار بھی دیے اسی کا حکم شریعت نے دیا ہے گراس کے باوجود اسی شریعت نے یہ افتسار بھی دیے ان مصابح کا ذکر خود و حدیث نے موجود ہے جن کے پیشن نظر موصوف عثمان غنی ابک ان مرصالح کا ذکر خود و حدیث میں قصر کے ساتھ با نیا ہے کہ ناز پڑھانے کے اختصاد کے بعد پوری کے پیشن نظر موصوف عثمان غنی ابک زبانی نظر بم تعقیب نظر انداز کر دیے۔

تنبيهأوّل

مفتی نذیری نے اپنے اسس فتوی پس اگرچ تبییس وتحربیت سے کام بیاہے کہ مسافراگر مقیم ام کے پیچھے کا زبڑھے تو پوری کا ذبڑھے جیسا کرہم نے بیان کیا گرمسندا حدمیں عتبر سسند کے ساتھ ابن عباس سے مردی ہے کہ قیم المام کے پیچھے مسافر مقتدی کو پوری کا ذ پڑھنی سنت ہے (الفتح الربانی ج جے ص<u>صص</u>تا ص<u>ے وا</u>لتکنیص الجیر)

ادر چونکرم افرکوسفر پراتمام کی بھی اجازت ہے اگر چہ قصراص ہے اس میں ہے ہیں۔ بھی مسافر مقتدی کومقبر امام کے بیچے پوری ناز پڑھ لینی جائز ہے اوراسی بنا پرابن عمر سمبیت عام صحابہ نی ویٹرہ میں انمام کے ساتھ نماز پڑھانے والے صفرت عثمان کے بیچیے انمام کرتے تھے جیسا کہ صحیح مسلم اور عام کتب مدین میں منقول ہے اور یہ تبلا با جا بیکا ہے کہ یہ انمام عثمانی معنی نذیری کے تقلیدی خرب برر و بلینے ہے ۔

ووارم المقالم محمريت ناريك المحالية ال

ناظرین کرام مفتی ندیری اور ان جیسے تمام مقلد مفتیوں سے ایک سوال بھورت استفتاء کریں کرض سافر پر قصر لازم ہے وہ اگر صفی شریعت کی فلان ورزی کرتے ہوئے تصریح بجاً اتمام والی ناز پڑھا کہ ہے تواس کی اقتداء میں مقیم لوگ بوری ناز پڑھیں یا کبیا کریں ؟ نیز ایسے مسافرا ام کی افت داء میں ناز پڑھنے والے مسافر مقدی کبیا کریں ؟ اس سوال کا جواب فعنوص کتاب وسندن و تصریجات کتب فقہ صفیہ سے مدلل طور پر دیا جائے ۔

واضح دہے کہ ج کے بوقع پرمنی ، عرفات دمنر دلفہ میں نصر کرنا تحف جے کے سبب شرع ہے خواہ اُدی سے خواہ کہ جے تحت مصرت عائنے والی جو مدیث نقل کی سے کہ سفریں دوہی دکوت نما نفر من سے وہ مدین جیسا کہ ہم نے عرف کیا مفتی نذیری کے اصول سے منسوخ ہے کیونکہ حصرت عائنے کھی سفریں لودی چار دکوت نماز پڑھتی تھیں یہ چیزاس قدر مختان کی طرح حضرت عائنے کھی سفریں لودی چارد کوت نماز پڑھتی تھیں یہ چیزاس قدر مدون و مشہور ہے کہ اسے واضح کرنے کی صرورت ہم نہیں سمجھتے ۔

مفتی ندبری نے کہا :
ور ابن عباس کی روابت ہے کہ الشرنے نہ بان بوی برصربی جارد کعن اور سفریں رو رکعت اور سفریں رو رکعت اور سفریں رو رکعت ورن کی ہے ،، (رسول اگرم کا طربقہ نماز صنا بجوالۂ مسلم صابع ہے کہتے ہیں کہ حسب عادت اپنی مستدل فدکورہ بالا حدیث ابن عباس کی نقل میں مفتی ندیک نے صفت واسفا او تحربیت سے کام لیا ہے کیو کم موصوت کی تقلیدی مصلحت اس کی مقتصلی ہے ابن عباس کی صوبیت ہے جو الفاظ مفتی نذیری نے بوار صحیح سلم جو اصلان کے الفاظ موجود ہے جب کا آخر بہا اس صحیح سلم کے محولہ مقام میں در و صنی المنوف دکھیے ، کا لفظ موجود ہے جب کا مطلب ہے کہ الشرنے نہاں نبوی کے ذریع نماز نبوف کو ایک دکھت فرض قرار دیا ہے یہ صوبیت ابن عباس کے علاوہ متعدومی ابر سے معنوی طور پر مروی ہے جبیسا کہ المحلی لا بن حزم و جبرہ میں تفصیل عباس کے علاوہ متعدومی ابر سے مقلدین کے طریق عمل بن لازم آتا ہے کوب طرح سفریت ہے مفاری نا ذون ما دورکوت پڑھنا فرض ہے اس سے زیادہ انام کرنا جائز نہیں اسی طرح سفریت وارکوت والی نا ذون کا دورکوت پڑھنا فرض ہے اس سے زیادہ انام کرنا جائز نہیں اسی طرح مفریت

کومرف ایک دکعت پڑھنا فرن ہے اس سے زیادہ جا کزنہیں مگرمنتی نذیری اپنے اصول سے لازم آنے دالی یہ بات نہیں مانتے ملکہ کہتے ہیں کے غرصا فرکونما ذخون چار رکعت والی نمازوں میں جا کوٹ

ادر مخرب مي ننب ركوت اور فجرم وو لأكوت برهمي للزم سے اور سے فركو جار ركعت والى ميري رئيبية ورننن ركون والى تين ركون ادر فيروالى دوركون برهي لادم سع يونكرهد بث ابن ا عباس کے تفظفرکور سے مفتی تذریری کے تقلیدی موقف کی تغلیط ہوتی ہے اس لئے اپن تقلیکا عادت كے مطابق مومون نے لفظ مذكور كومذت كرديا نبز در وفى الحنوف ركعة والالفظ تواترمعنوی کے ساتھ مروی ہے حس کامفاد ہے کہ نا ڈخوف صرف ایک دکوست فرض سے اس کے با دجودتواتر ہی کے ساکھ یہ مغی تا بت ہے کہ رسول اکرم صلی انگرمیبہ دسیم نے جہاں اس عكم مرعى كرمطابق حرف ايك ركعت كازخوف يربطف براكتفاء كياسم وبال بعض اوقات ا بینے ایک سے زیادہ دو تین اور جار کوت بھی بڑھی میں جواس بات کی واضح دلیل ہے کوس طرح ایک رکعت فرفن ہونے سے با وجود ایک سے زیادہ رکعت کا زخوف مضروع ہے اسی طرح دو رسست فرمن بونے کے باد جود سفروالی نازیں اتام تھی سنسروع ہے۔ یہ اتخاواض بات ے ِ حبن کی وضاحت کی صرورت نہیں ہے البنہ بعض اہل مدیث حفرات سفریں تعر*کے د*ہو۔ ک طرف اس طرح اکن نظرائے ہیں جس سے طا ہر ہوتا ہے کہ اتمام کی ا جا ذکت کسی مصلحت و صُرور وهالت مين نهي حالانكي خليف دارندعتمان غنى وامبر معاويه وام المدمنين عا كشهرصد لقد وجوب قفر والی احاد برٹ کاعلم رکھنے کے با وجود جواز اتام کے قائل تھے اور عام صحابہ نے ان کے اس موقعت کی متابعت کی ا در صرف ایک آدھ نے اس بر کمبر کی اس کے بادجود نکبر کرنے والے ایک آدھ صحابی بھی منابعت عمانی میں انام پر کاربند کھے جس سے مستفاد ہوتا ہے کے سفریں قصر کو داجب جانے کے باوجود تام محابر متفقہ طور پراتمام کے جواز برشنق تقے اور صحابہا یہ انفاق اس امر کی ولسل ہے کہ شربعت بیں جوار انام کی گنجائش حالات ومصالح سے مطابق موجود ہے اوراس کی واضح نزین دیمیلوں بس سے ایک ویس برے کہ نازخوت میں ایک رکھت کا فرفن و واجب موناسلم ہونے کے باوصف اجماع است ہے کہ ایک دکھست سے زیادہ نمازنوٹ حالات ومصالح کے مطابق برفض كااجازت بءاورخوف كامواط بيخوف والرسفرك مقابله يركهي زباوه مقتفني تخفیف سے اور بے خون سفر کے بالمقابل خون کہیں زیادہ مقتفی تخفیف ہونے کے باوصف جب ان نوف ایک سے زیادہ رکعت بڑھی ماسکتی ہے نو بے فوف والے سفریں بدرج اولی اتام كَاَّ جَائِنْ ٢ - بِمِ نَفْصِبل مِن بِرْ مِهِ نَجِيراسي قدرا بِي بات بِراكتنفا كرر ب بِين _



شری گفائش کی ہی بنا پر خلیفہ دات وعثمان عنی وا مبر معاویہ وام المونیین عائشہ اور عام صحابہ مالات کے بیش نظامتی و عبرہ بس بحالت سفر فقر کرتے تھے گربعض لوگوں نے سبجے بیاکہ ان لوگوں نے اتمام والا موقف محض تاویل سے کام لے کر اختبار کیا ہے مثلاً عروہ بن زبیر مالانکہ ان بعض لوگوں کا ابسا بھے بینا ہی غیر صحیح ہے۔

اً کے براصتے ہوئے مفتی نذیر کانے کہا :۔

« ان اقبت في بليد نصبسة اشهر في اقصرا لصلولا »

بعن اگرتم پایخ میدینی کہیں مقیم د ہوت نازیں تھرکر نے د ہو ،، (مصنف ابن ابی

تيبه ٢٦ مراضي

اسی صغی مصنف ابن ابی شیب بی عکرم شاگردا بن عباس سے مروی ہے کہ . آپ کم کور بی سر مردی ہے کہ . آپ کم کور بی سر مردی ہے کہ . آپ کم کور بی سر مردی ہے کہ . آپ کم کور بی سر مردی ہے کہ . آپ کم کور بی اعظارہ دوز مقبیم رہے اور قصر کرتے دہ سے ۔ ابن عباس سے مردی ہے کہ آپ کو کور بی بیندرہ دون در ہے اور قصر کرتے دہ ہے اور قصر کرتے دہ ہدا ہور نے دون مقبم ہے کہ ابن عباس نے کہا کہ آب مک مکرمہ بی سر و دوز رہے اور قصر کرتے دہ ہدا ہور نے دون مقبم ہے دون مقبم ہے دون مرک کتب صدیرے میں مختلف صحابہ دہ قصر کر ہے اس سے مردی ہے دون ہیں ۔ دون میں ابن عباس سے مردی ہے دی ہوری ہے دتا بعین سے اس سے مردی ہے دون ہیں ۔ وی بین میں ابن عباس سے مردی ہے دون ہیں ۔ وی بین میں دن آب کم کومہ بین دے اور قصر کرتے دہے ہ

کے لوگوں کا کہنا ہے کہ سفر میں خواہ دوجا رکھنے رہ ویازیادہ دل جاہے تو تصرکر دورندا کا مرکد۔
شرح معانی الآثاد جرا صرابی میں کی روایات اس مفہون کی ہیں کہ بہت سے صحابہ سفر ہی مطلع الآثاء کا مرکز نے تھے اور بہت سے قدر کرنے تھے سفر ہیں وجوب قدر والی اعادیث نبویک روا فی بن سے حصرت ام المومنین عائے ہے بھی ہیں جوسفر ہیں اتمام کرتی تھیں دصحیت و عام محتب صدیت ، شرح معانی الآثاد جرا صحابی مفتی نذیری کے تقلیدی ندہ ب کا اصول ہے کہ جس صدیب نہ نشرے معانی الآثاد جرا اور ہیں کے دوا مدیث مسئوخ مسئون کے مراح مدیث کی دوایت کردہ عدیث کے خطاف ہو دہ حدیث مسئوخ اور کا علی نال نالے ہے گرمفتی نذیری اور ان کے ہم ندہ ب اپنے اس اصول کے بالکل فلان حصرت عائشہ کی دوایت کردہ اس حدیث کو مسئوخ نہیں ملتے اور یہ ایک بی معاملیں نہیں بلکہ حضرت عائشہ کی دوایت کردہ اس حدیث کو مسئوخ نہیں ملتے اور یہ ایک ہی معاملیں نہیں بلکہ بہت سارے معاملات بین حنفی دیو بندی لوگ کرتے ہیں۔ مفتی نذیری کے ام مطحاوی کم عرف بوئے عال دیجارکوکسی صورت میں تھے کی امارت نہیں دیتے تھے اور خود بھی موصوف کا بیکل تھا کہ سفر جے بین قدر کے بجلئے اتام کرتے تھے ۔ اس قدم بیل کوام باتی کرام مفتی نذیری کی صدق مقالی کا حال سمجھ گئے ہوں گے ۔
سے ناظرین کرام مفتی نذیری کی صدق مقالی کا حال سمجھ گئے ہوں گے ۔

صحیح بات بر ہے کہ تبن دنوں تک قیبام کی نیت کی صورت بین قصر کی افادت ہے اس نیادہ چاردن قیبام کی نبت ہونے ہے آدی کھیم کے حکم ہیں ہوجاتا ہے فدکورہ بالا سادی مختلف باتیں مختلف صحابہ نے اپنی صوابد ید کے مطابق بطورا ستنباط کی ہیں ہجرت کے بعد کم ہم کہم میں آب بنی دنوں سے ذیادہ قیبام کی فیت دکھے بغیر پیش آندہ صالات کے سبب مقیم دمگئے ورز مہاجر کو بین دنوں سے ذیادہ قیبام کی فیت سے اقامت گزیں ہونے کی اجادت شرگا ہیں جہاں سے دہ ہوت کر گیا ہو حس مے مستفاد ہوتا ہے کہ تین دن سے ذیادہ قیبام کی فیت سے آدمی حکمامنیم ہوجا ہے ۔ علوم ضلفلئے داشدبن کے ما ہر سیدا نتا بعین سعبد ہوسی فرخین سے ذیادہ ہیں قصر ہاس سے ذاکر جا اس سے ذیادہ ہیں فقر ہیں ۔ در مصنف ابن انی مشیب و مصنف عبد الرذاق) ابن المسیب کی یہ بات ہوائی تصوص ہونے در مصنف ابن انی مشیب و مصنف عبد الرذاق) ابن المسیب کی یہ بات ہوائی تصوص ہونے دہ جسلم ادر کے سبب جحت ہے ۔ اگر نبرت کے بغیر مسافر کہیں جا دون سے ذیادہ آج کل کرتے ہفتو ں دہ جائے تو بھی تقر کرنے کا مجازے اسی طرح کی بات بعض سفروں میں نبی صلی احتر علیہ دسلم ادر صحار کو پیش آئی جس کی بنایر تین دنوں سے ذیادہ قیام کے بادجود قصر کرنے دی ہم نے اس سلط صحار کو پیش آئی جس کی بنایر تین دنوں سے ذیادہ قیام کے بادجود قصر کرنے دی ہم نے اس سلط سے میں مضار کو پیش آئی جس کی بنایر تین دنوں سے ذیادہ تیام کی بادجود قصر کرنے دی ہم نے اس سلط سے میں عصل میں عبد نہ در سری نصنبف ہیں بیش کی ہے۔

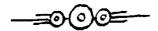


تنبياكاتاني

يهان مفتى نذيرى في يهني واضح كباكما فركوسفرمين قصروالى نادكا بردهنا فرض سے یاواجب یا سنت یا مباح اور مسافر کا بیوری نماز برگھ لینا کرام و ممنّوع سے با منسروع کے وجائز بإسدنت ومستحب سع ۽ حالانكه يدُهي احنات وعِبرا حناف كے درميان معركة الأراء مسائل بي سع ہے اتنے اہم سئلہ کامفتی نذہر گاکا ذکر نذکر ٹا اور دعوی بہ کرنا کہ ناکہ نام سائل نازکوہم نے بیان کیا ہے ایک عجوبہے ۔ اسی طرح مفتی ندیری نے یہ بھی نہیں تبلا یا کو کتنی مسافن والےسفریں قصرت دع ہے اور کتنے ہیں نہیں ؟ حالانکریریمی معرکة الاً رامسئلہ ہے۔ اسی طرح سفر میں د ونا ُردن کو ایک و فت میں پڑھ لیننے کا مسئلہ بھی معسر کہ الا را داختلا مہائل میں سے سے گرموصوت نے اس کا دکر نہیں کیا۔ زیادہ سے زیادہ اضتصار بیش نظر ہونے کے باوجود بہاں ہم یہ وضاحت ضروری سمجھتے ہیں کہ حجبة الوداع کے موقع بررسول صلّى اللّه علبه دُسلم برد زَسنيج <u>هم ؟</u> دى قعده سنده كوابني اصحاب سے سائھ مدينيه منوده سے مکہ مکرمہ کی طرف روانہ ہوئے (البدابہ والنہابہ جرھ ص^{بی} تا صالا دعام کتب مل وكتب سببر اورأب كابيسفرج ٢٥ زى نعده مع جارى رباأ كفوب دن سنجر ١٠ وكالجرافرام كواً مِن كركرمه مِن واخل بوئے سے سَلِط كر مكرم سے تقور اے فاصلہ برواقع «مقا الموك » بن بننے اوروبب أسبّ في اينيا صحاب كي سائد الواربي ذى الحجه وإلى دات كذارى منى كاذ فجر يرفي المنافية بىدارىي كىكرىرى طرف ردانكى كى تيارى يى مصردف ہوگئے اور باقاعدە عنىل كىيا بھرا بىيدە دىير کے لگ بھگ مکرمہ میں داخل ہوئے اورسے پہلے آب نے طواف کعبہ وسنی صفاوم وہ کرکے عمرہ سے فراغن صاصل کی ادر مکی آبادی میں کھیرے بنیر زوال کے وقت آپ اپنے اصحاعج ساتھ مکی آبادی کے مقور نے فاصلہ برواقع مقام ، 'اکھ ، جاکراقامت گزیں ہوئے۔ ابطے کو بطحائے مکر ادر دادی محصب دخیف بنی کناند کلی کها جاتا ہے یہ مقام مکد ادر سنی کے در میان واقع ہے _ (الفتح الربان شرح مسندا حدث يبان ج اصصه وعجب البساران لفظ ابطح ج اصسم

دلفظ محسب ج ص ۱۳ وعام منب تاریخ وسیر وصدین اسطے ، بطحاء ، محصب ، فیف بی کنانه بس آنواد کا باقی مانده دن بینی ظهر کے وقت سے لے کر پورے دو شنبد ، مثکل و بدھ تک آب میں اور و بیں جمعرات کی دات علی آب نے گذاری اور کا زفر بر صف کے بعد منی جانے کی تباری بی منگ اور نواز فجر بر صف کے بعد منی جانے کی تباری بی منگ کا در دوال سے بہلے بہلے آئے نے منی جانے کے لئے یا بلفظ دیگر بطی اور محصب وفیف بی کمان کو چھوٹ و یا اور نماز ظهر جاکر منی بی بڑھی ابطی بی جاد دوز سے کم اس قبام کے دور ان کی مکم مرمر نہیں آئے ہے مکم مرمز نہیں آب کا قبام پورے جادون نہیں دیا اور مکر مرمز بین آئی تا کہ کو اور من بی بی دے ایک بھر تویں ذی الحجہ کی صبح تک بھرتویں ذی الحجہ کی جو بسویں آئی ہی دور من بھی دسویں ذی الحجہ کی صبح تک بھرتویں ذی الحجہ کی دور من بھی دسویں ذی الحجہ کی دات میز دلفہ بین دسے اور دن بھی دسویں ذی الحجہ کی دات میز دلفہ بین دراج میں دسے اور دان میں دسے اور دیار ہویں کو العظم آگئے دہاں بھو در بر دسے پھر طواف دداع سے فادع نہو کہ عادم مد تبر منورہ ہوئے ۔

اس کا ما صل یہ ہواکہ دوران سفر حس اقامت بین مسافر پر پوری کا ذہر ہو فائر ہو ہوں اور جو لئے ہوں کے فقی ہنیں بھر حاجی کے لئے منی، مزد لف دع فیں داہ دو مکر مرا در اندر دن ہر مرم کی کا بات ندہ ہی بیوں نہ ہو قصر کے ساتھ کا ذیر ہے گی اجازت ہو حاجی کے لئے می کے دوران مقامت ندکورہ بین قصر کے لئے مسافر ایسا فرکے حکم میرے ہونا خروری ہنیں ہے مقام کا میں آپ نے مرت فران کو اور دری ہن آپ نے مرت فران کو دری ہی آپ نے مرت فران کو درمیان کسی تفریق کے بغیر آب سب کو قصر کے ساتھ کا ذیر ہوا تا ہم کا کوئی حکم دیا تا ہم کا میں میں اور سے مخلف حکم میں ایسا فران میں مقام نے درمیان کسی تفریق کے بغیر آب سب کو قصر کے ساتھ کا ذیر ہوا ہو دری اور جس می تا ہوں اسلام کی جھے نا دیا ہوں اور جس کا تا م کا حکم شریعت نے دے دکھا ہے او دیم سافرانا م کے بیچے نا دیا ہو جا اور ایس کے لئے اتا م کا حکم شریعت نے دے دکھا ہے او دیم کم میں طور پر مغیم کے درجہ بیں ہو جاتا ہے اس لئے اسے قصر کی اجازت تہیں۔





مربين کی نماز

مفتی مذہری نے کہا ہے

ہم کہنے ہیں کہ سورہ نساء کی جس آمین کے ایک ٹکڑے اور فقر نے کو مفتی نذیر کانے بہ طاہر کرتے ہوئے ہیں وارد ہوئے ہیں الم ہر کرتے ہوئے ہیں دہ قرآ فیا لفاظ مربیض کی نماز کے سیسلے ہیں وارد ہوئے ہیں دہ قرآ فیا لفاظ اس مدی میں ظاہر اور داضح طور برد لالت نہیں کرتے بلکہ یہ الفاظ حب قرآ فی آئی آئیت سے مفتی نذیری نے نقل کئے ہیں اس سے نبطا ہر مستفاد ہوتا ہے کہ صلوۃ الخوف سے فادع ہوئے کے بید نماز کے علاوہ دوسرے اذکا را لہی کرنے کا حکم دیتے ہوئے الشرفالی نے فرمایا ہے کہ ایسے لوگ و اتم نماز خوت سے فارغ ہوکرا لشرکا ذکر فواہ کوئے ہو کر کرد خواہ بیٹھ کرنے والے ہیں :۔

رد فاذ اقتضیتمد الصلوی فاذکرو ۱۱ دلله قبیامًا وقعودً ادعلی حنوبکم» (چسورة الندک ذکرکو بالت قیم ادر میکوتوالت قیم ادر بالت تعدد اور بهلوک بل برط کرکرد کا

یہ آیت عام مربینوں کے لئے ٹاز کے سلیلے میں نہیں دار د بونی سے اس کے ظاہری معنی سے انحراف کی معقول دلبل و توجید میس کے بغیر فق ندیری نے اسے عام مربعیوں کی نماز کے طربتی بربطور دنبیل نقل کرتے میں اپنی معروف بے راور وی وہا عندالی کا مظامرہ صب مادت كبيلية كيونكه اس آبيت كانعلق عام ديعيوں كى كانست مليكسى بھى نمازست نہيں ہے اس كا مفادح بہ ہے کەربعن ہویا عِبْرمیعن مجالرتِ جنگ ومجالت خوٹ کا دخوٹ سے فا دغ ہونے کے بعد ذکر الهی مجالت قبام با بحالت فعود یا میبلو کے بل كيا حائے . ظا مرب كه فرف لا ذك بد لازكے علاده وللے اوکار نذکورہ بالصورتوں پی سے برصورت بی اختیادی کوربرمنشروع ہیں ۔ اس آبت ہی نرکورشدہ حکم بھیبغة امروارد سے اورمغنی نُدُیری کے تقلیدی دیوبندی ندیرک کا اصول ہے کفراک بمبيد بب بصيغة امروار د نشده احكام كى تعميل فرض ہے حالاً نكه فرمن نماز وں سے علاوہ عِزفرمن نما زیں نبزاد کادالہبہ دبوبندی ندیمب میں فرص نہیں ہیں اپنے دبونبدی اصول سے خلاف و لالت کرنے والی ائیی اسی مسندل آبت سے دبر بندگی ندم ب بردارد ہونے والے انشکال کوحل کرنے کے بجائے ا بن في راه روى والى عادت كي مطابق عام مريضون ك طريق نماز برولانت نكرف والى أبت مذكور کوم بعِنوں کی نادکا طربقہ بتلانے کی عرض سے صفی نذیری نے نقل کرنے ہوئے اسپیے سا دہ وح دبوبندی مقلدین بر این حبلی علی دهاک بیا اے کی نامناسب کوشنن کی۔ اس آ پر کے ظاہر معنی سے انخراف کی مدلل توجیرہ کے بغیر معتی مذہری کا یہ است تند لا ل با مکل ہی علمار دی ہے۔ منى نذيرى كے ديس بنائے ہوئے قرآن الفاظ مر فا دكئر الملك الح 4 بس واقع شده کلم فاکامقتضی یہ ہے کہ یہ کلام الهی اپنے بیلے والے کلام کا تتمہ و تکملہ ہے اس پر اپنے تقلب ک مصالح کے بیش نظرد صیان دیئے بنیر مفتی نذیری نے وہ طربتی استیدلال اختیار کیا جوموصوف عیبے تقابید برسنوں کا شبوہ دشعارہے بدا نفاظ حب کلام اللی کا نتمہ ذکملہ ہیں اس سے مستفاد ہونے والے احکام الهيب سے مفتى نذيرى منحرف بين حس كى تفعيل كاموقع ومحل نہیں۔

مفی نذیری نیعوان بن حصین سے مروی جو صیف کو الرنجاری دلیل بنائی ہے اس کا مفاد یہ ہے کہ کھوا ہے ہو کر ناز پڑھو سے مفاد یہ ہے کہ کھوا ہے ہو کر ناز پڑھو سے وہ بہاں کا دنہ پڑھو سکے وہ بہاں کے بل بہت کر نماز پڑھو سکے موقعت کا دیری کا دبو بندی تقلیدی خرم ہے مفتی نذیری کی اس مستدل حد میٹ کے خلاف موقعت کا بیرو ہوئے کے مسبب منتی نذیری بھی اپنی اس مستندل حد بیش کے خلاف ہی ممل ہیرا ہیں جنا بچرم حقی نذیری کے تقلیدی خرم ہی اپنی اس مستندل حد بیش کے خلاف ہی ممل ہیرا ہیں جنا بچرم حقی نذیری کے تقلیدی خرم ہی کہ ہے۔

وو وان تعندسالقعود اومأ استلقباوس جلاة الحالقبلية الومضطجعًا والاول اولى الخ»

ببنی اگر ببیر کرنماز براهنا مشکل ہو تو بت ببٹ کراشارہ سے نماز برا معے اس حال میں کہ دونوں یا کوں قبلہ کی طرف ہوں یا کروٹ بیٹ کرنماز بڑھے گر دیت لیٹ کر بڑھنا کروٹ بربر ہوئے کے بالمقابل نربادہ افضال سے دشرح دقابہ ۱۶ صفا وعام کتب اصاف) حال نکہ اسی سانس میں مفتی نذیری نے حدیث ندکور کو کوال نسانی جن الفاظ میں نقل کیا ہے ان میں صراحت سے کہ ببیر کر کوئے کرنماز نربڑھ کے دالام ریض اگر پہلو سے بل دکروٹ نا نماز بڑھ کے خاصاد اس کے معالم المی دیا کتنی جرت انگر بات ہے کہ جس حدیث کومفتی نذیری دہیل بنائیں اس کے خلاف موصوف نقوی دیتے پھری اس کے خلاف موصوف نقوی دیتے پھری اس کے با دجوداین تقلیدی عرف صفی دیو بندی ناز کو کا ذینوی کہتے ہیں ؟

مدین ع آن کاجهان بر مفاد ہے کہ پہلو کے بل کا زیر صفے کی استطاعت نہ رکھنے والامریق و جت دید کرنے رہا ہے کہ استطاعت نہ رکھنے والامریق و جت دید کرنے کرناز پڑھنے و الادکوع و ہود و تو مہ و حل د نتو د اللہ کوع و ہاں اس کا مفاد برخی ہے کہ دبید ہو اہ اس کے اشاد و ما کہ سکنے کی صورت برکسی بھی دوسر ہے ورلید سے ہو ۔ کسی مدین اورنس شرعی ہیں یہ نہنی ہے کہ ہوش وجو اس کے د ہے ہوئے آدمی مرف مربی کے اختارہ سے نماز پڑھ سکتا ہے اورسر سے علاو وکسی اور وربید سے ہوئے اختارہ دوربید سے اختارہ نہیں کر سکتا مگر مفتی نذیری نے شریعیت کے س حکم مطلق کوخود ساختہ طور پر مقبلہ کردیا اور خود ساختہ ہی طور پر دعور کے دیا ماوربیث سے سربی کا اشادہ نتا بت سے غیر سرکانہیں اس طرح موصوف مفتی نذیری نے شریعیت کی طرف این خود ساختہ بات مسئوب کی ۔ اس کے با د جود موصوف موصوف منتی نذیری نے شریعیت کی طرف این خود ساختہ بات مسئوب کی ۔ اس کے با د جود موصوف



کادعوی ہے کرمومون کی تقلبدی کارنماز نوی ہے۔

کادوں ہے روسوں فی تعبیری ہر ہرب ہے۔
اگرمریض بیٹھ کر بالبیف کر ناز نہیں بڑھ کتاصون کوڑے ہی کوڑے رکوع و بجود کے بغرباز بڑھ کتا ہے تدوہ کھوٹے ہی کھوٹے دکوع و مبحود کئے بغیرا شارہ سے ناز بڑھ کا میسا کہ حکم قرآ گئے ہے ور فاشقو اسٹ فی ما استطعت مرسمتی نذیری نے اس کا کوئی دکرا بنی اس کتاب میں نہیں کیا ۔

تكبير تخريب

مذکورہ بالاعنوان کے سخت مفتی مذہری نے کہا ہے

ہم کہتے ہیں کرمنی نذیری کے تقلیدی ندیرب بیں تخریم ناذیب وافل ہی ہمیں بلکہ ناز سے خادن کوئی دوسری چیز سے مگرمفتی نذیری نے اپنی عاد ست بق پوشی کے مطابق اس حقیقت کے انہمار سے اغاض کیباد وسری بات یہ کرمفتی نذیری کے تقلیدی ندیرب بیں تحریم تا نارے سلت سکیرینی الٹاد کرکہنا صروری ہمیں بلکہ بنریم لی زبان میں کوئی بھی ایسا لفظ کہم کر بحریم باندھا جا سکتا سے جس سے الٹاد کی تعلیم ظاہر ہوتی ہو شلاً خدائے بزدگ ، رعام کتب اصاف) اس معا ملکو بھی مفتی نذیری نے صدب عادت ناظر بن رسول اکرم کا طریقہ نماز سے جھیا یا مفتی نذیری کا بر تقلیدی

会でなり、多数の数数の数数ではいりょう。

موقف تصریح نفریوت اور و دمفق نذبری کی مستندل حدیث در تسعی بید ۱۱ استکسبایو ، کفلات کی بیدها استکسبایو ، کفلات کی اور بربات اس چیز کی دسیل سے کرصفی نماز نماز نبوی نہیں سے اور سلطان محود غرزی نماز صفی کونماذ نبوی سے مختلف دیچھ کر ہی صفی ندم ب سے منحرت ہوا کھا (کمامرٌ)

بكبير تحرييه ميث بانفاكانون تك الثفانا

مذكوره بالاعنوان من مفتى نذيري نے تخريم كے سائق لفظ تكبير لكھا ہے اور برعرض كياجا يكا ہے کا صفی غربہ ب میں تحریمہ کے لئے میمبر کا ہونا غرصروری ہے اس کے با دصف حقیقت امرکوجھیائے ہوئے بہاں بھی مفتی ندبری نے دوسرے مقامات کی طرح تخریمہ کے ساتھ لفظ تکبیراستمال كيا بجراس عنوان كے تحت مفتى ند برى تے تين اماد بيث كا ذكركيا جن بس سے بہلى دوماتيس الان ننگ دخ البدین یو دلالت کرتی چی گرتبسری مدین کالوں کے بجائے سینے تک رض البدين بردلالت كرتى م كراين اس متدل مديث كے بالكل فلاف مفتى نديرى ب نتوی دیئے ہوئے ہیں کرکانوں تک رفع البیدین کیا جائے نبیرمفتی ندبری کی مستدل احادی مختصر ہیں اور جن احادیث کی وہ مختصر ہیں ان میں تخریمہ کے علاوہ رکوع جانے وقت اور رکوع سے مرا تھانے وفن بھی دفع البدین كا فركرہے مگرانگی ان مستدل صر بھوں يں وارد شده اس تفصبل کے بالکل ملان مفتی ندیری ایک طرف نخریمبر کے وقت دفع البدین کومشر وع لمنتے ہیں سکین دوسری طرف رکوع کے دقت رفع البید بن کو ممنوع قرار دیتے ہیں اورا ^{س ع}لمی وعمل*ے* تنا قف وتصاد کے ساتھ مردوں اور عورتوں کے درمیان بہت سارے دبوبندی لوگ يتفرق ر کھتے ہیں کہ مرد کا نوں تک دُفع البدین کریں اورعور تبی سینوں تک اوربعق وبوبندی کہتے بین که مرد کا نون تک رفع البیدین کرین او دعور تین کندهون مک اس کی مکمل تفضیل ما ری ایب دوسری متقل تصنبف بسیش کی گئاہے۔ این متدل اطادیث کے خلاف نتوی وبنے کے باوصف این صنفی و بو بندی کا زکومفتی ندیری کا ناز بوی کہنا و صاند لی کےعلاوہ کباہے ؟

ارول الرائع المائع الم

الحاصل عام امود کی طرح اس میں بھی منی نذیری نے ایک طرف حق پوشی ، تحریف و تدلیس سے کام میبا دو سری طرف اپنی نذیری دیوبندی نماز کونما ذیوی سے موسوم کیا۔
یہاں مفتی نذیری نے یہ بھی نہیں بناا باکہ بوقت تحریمہ دفع البیدین کرنا فرض سے یا نذیری دیوبندی اصطباع ہوالا واجب سے یا سنت موکدہ یا موکدہ کے بغیرسند سے یا سنتی بادد محتی مباح وجائز سے ۔ ناخرین کوام مفتی موصوف سے اس کی دجہ پوچھیں ، مفتی نذیری کا دیوبندی خریمہ کونٹر طانماز مینی نماز سے فارج ددمری چیز کہتا سے احد یہ بات بڑے مفاسد کی حاص سے مگر ہم اسے نظر انداز کرتے ہیں ۔

ہائفوں کوناف کے نیجے باندھنا

مذکورہ بالاعنوان کے تحت مغتی نذیری نے پہلے بمبر کے تحت واکل بن جمری المصنوب بر دوابیت بطور ولیل نقل کی کمیں نے دسول الترصلی الشرعلیہ وسلم کودبکھا کہ آپ ناذیب اینے دائیں ہا تھ کو بائیں برنان کے نیچے دکھتے ہیں (بحالہ صنف ابن ابن شیبہ جما صنف ہم متحق نذیری نے الاجوزی جا صالا کا وائنادالسن جا صالا کہ دو مرح نمبر کے تحت مفتی نذیری نے الاجملزا بعی کا اسی طرح کا فتوی نقل کیا (جو الدُ مُذکورہ) تیسرے عفر کے تحت موصوت مفتی نذیری نے اسی طرح کا عمل ابراہیم تخفی سے نقل کیا تیسرے عفر کے تحت موصوت مفتی نذیری نے اسی طرح کا عمل ابراہیم تخفی سے نقل کیا کہ حضرت علی ، ابو ہریرہ ہما ہو مجلز ، خفی ، توری ، اسحاق کا بھی بہی قول دعل دیا ۔ ایام نز ذی فراتے ہیں کہ اہل علم صحابہ و تابعین دیتے تابعین کا عمل اسی پر ہے اور وہ یہ کہتے ہیں کہ اہل علم صحابہ با تھ با یکن ہا تھ بی کہ ایک ماض نافعی اور بعض کہتے ہیں کہ ناف کے ایچ در کھے اور بعض کہتے ہیں کہ ناف کے ایچ در کھے اور بعض کہتے ہیں کہ ناف کے ایچ در کھے اور بعد نین کے نزدیک برسمیب ھائز ہے۔ در تر ذری جا سمیب ھائز ہے۔ در ایم نافعی اور ایس سے ایک دوابر ناف کے نیج یہ کھے اور دی تیج با تھ با نہ ہیں کہ امام شافعی کی ہے اور ایس سے ایک دوابر بی کا با نام ایم دکا ہے اور اور مناف اسی کے قائل ہیں در ایک کی ہے اور ایس کے قائل ہیں در ایک کی ہے اور اسے کی ہے اور اسی کے قائل ہیں در ایک کی ہے اور اسی کے قائل ہیں در ایک کی ہے اور اسال امام ایم دکا ہے اور اصاب اس کے قائل ہیں در ایک کی ہے اور اسی کے قائل ہیں در ایک کی ہے اور اسال مام ایم دکا ہے اور اور صاف اسی کے قائل ہیں در ایک کی ہے المدی کی ہے ا

گو باہا تھ با ندھنے کی دوابت کواکٹرائمہ کی تائبد حاصِل ہے ﴿ رسول اکرم کاطربقِهُ الْا صفنا تامنا بوالرتحفة الاحذي م امتلاس امی اسی عبارت بن مفتی نذیری پر معی لکیفنے بیل که :-ود یرسادی مدینیں معیم الاسفاد ہیں اس کے بالقابل دہ مدینیں جن میں با توسینے بر باندهن بانات کے ادیر باندھنے کا تذکرہ ہے سسب کی سب صنعیف اورعبر محفوظ ين تفصيل كرية وبيقة إناوالسنن ج اص ٢٠ تاصك، وسول اكرم كاطريقة كارطاب، ہم کہتے ہیں کرمفتی نذہری کا وعوی برہے کہ افتلافی سائل میں دوسے زیادہ حوالے دیرائے گرا مفون نے اس معالم میں صرف ایک ایسی مرفوع حدیث کا حوالہ دیا جس کا انتساب عزر صحیح ہے بھر دد مختلف تابعین ابوقلز و تحتی سے مردی انٹر کا حوالہ دیا ابو مجلز کی طرف اس کے انتساب بیں کلام سے نیزان سے اس کے خلاف بات کھی منقول ہے اور مخعی ردا بَیُر تا لبی کے بجائے تبع تا بعی ہیں موصوف نے ایک دوصحابی کوصرف دیجھاہے سماع کسی سے نہیں بھرکھی تخفی سے اس کے فلان بان منقول ہے د کمریاتی سب سے بڑی بات یہ ہے مفتی ندیری نے آیے بیان کردہ اصولِ تقنیعت کی ظاف ورد کاکے ساتھا بخاموا فقت میں جوحرت ایکب عددم فخرخ دوات نقل مھی کی نواس کا نساب میج نیں اور پر عبر ضیح الانتساب روابت تابت شدہ حقائق کے طان بھی ہے اوراس سے بڑی بات برے کہ اس ایک عدد عرصیح اور خلاف نصوص روایت کی بابست موصوف مفتی ندبری کاارش دیے که دویر ساری احادیث میح الاسنا دیں الخ ، معلوم نہیں كرمنى زري كذب در وع اود هوت كامعى سجمة إن بانبس اوركذب بياتى ، كدوبدعاوى ، حوثے انتسامات برد بانی وعیدوں اور شرعی تنقیدوں سے باخ رہیں یا نہیں ؟ مفی نذیری فیص كذب بيان كرتے ہوئے مصنعت ابن ابی شبیدج اصف وتحفۃ الاحودی ج ا مکالا کے حوالہ سے بنایت بے باک کے ساتھ کہددیا کہ وائل بن جرنے دیکھا کہ آٹ کازیں اینے داسنے ہاتھ کو با ہاتھ برنان کے بیجے با دھے ہیں۔ ناظرین کرام مفتی ندیری سے پاس مصنف ابن ابی سیب کا مولة ندبرى مقام كهول كريجيس كذب بياكنيس نتم ندفسوس كرفي واليخود ساخته مفتى صاحب ذرااینے دوالہ دیتے ہوئے صفی مصنعت ابن ابی شببہ میں حدیث پرکور دکھلا دو۔ 'باطرین کرامِ بنتين مأنين كم مفتى نذبرى أكرجه بهت زياده ما مرتلبيسات بن مكرده اوران كيم مزاج مصنف

کے مواصفی بربلکہ جودہ جاروں بر سنتمل بوری کتاب مصنف ابن ابی سنیب بی ہی اپن فی سنیب بی ہی اپن فی اسلیم بھی اپنی ذکر کر دہ حدیث نہیں و کھلا سنگیں گے اور تا نیامت وہ اور ان کی یاد فی اسلیم ہر فر کرسکے گئیں معاملہ تحف الاحوذی کے محولہ صفحہ کا بھی ہے۔ اسی سے ناظر بن کرام کو معلوم ہوجائے گا کہ کذب بیانی پراس قدر جری وید باک مفتی کے نتاوی اور تصایف کی ننری حیثیت کیسا ہے ؟

ا پنے مکذوب انتہاب کا حوالہ مفتی نذہری نے اپنے ہی جیسے کذاب ہیموی کی کتا اُبّالسنن کا دیا ہے۔ کا جاسی کا دیا ہے اور آ تارالسنن کی تنقبرا بکارالمسنن میں نحفۃ الاحوذی کے مصنف نے داضے کروی ہے اسی طرح خود نحفۃ الاحوذی میں بھی نیموی کی صدق مقال کی حقیقت داضے کی گئی ہے جس سے مفتی نذہری کی حقیقت کھی واضح ہوجاتی ہے۔

مفتی نذیری کے مولصفی مصنف ابن اب نتیب میں دائل سے بدم دی ہے کہ بر دو مداً بیت النبی صلی اللّٰہ علیہ وسلم وضع بدید سے علی شمال م حنی العصلولا ، بملنے دیکھا کہ آپ نمازیں بحالیت تیام بائیں ہا تھ ہر دا منا بائد دکھے ہوئے تھے ،،

دوایت ندکورہ بیں بحالرت قبام حب حگہ بائذ آئے نے باندھے تھے اس مگہ کا کوئی ذکر نہیں البتہ حب نخفۃ الا توذی کے حوالہ میفنی نذیری نے اپنی تو د ساختہ کمذو بربات کھی ہے اس تحفۃ الاحذی کے محولہ مقام پرصراحت ہے کہ وائل نے کہ ساکہ ب

«صُلَّیْت مع سول الله صلی الله علیه و سلم فوضع بد کا الیه سی علی الیساری علی صدی کا ، ،

بینی بیں نے آپ کے ساتھ ناز پڑھی نو کالت نیام آپ نے اپنے بائیں ہاتھ پر واہنا ہاتھ اپنے سینے پر رکھا "

معنعت تحفۃ الاتووی نے ذکورہ بالاحدیث صحیح ابن خربمیہ سے نقل کی ہے نبز پرحدیث الوشیخ نے تاریخ اصفہان ص ۱۲۵ بیں بھی نقل کی ہے اور اس معنی کی ایک روابیت کا ذکرد الوکسے ہم نقل کرائے ہیں ۔ اور ہم نے ایک متقل کتاب میں واضح کر دیاہے کہ ابنے شواھدو متابع سے ملسے کر صحیح ابن خربمہ والی حدیث فذکور صحیح ہے۔ ناظر بن کرام اس کی طرف رجوع کر ہیں اور ابو محبز لاتی جہید



ایک تا بعی پین طاہر ہے کہ تصوص کے خلاف تا بعی کا قول جہت نہیں اور بتھر کے بہقی ابو مجلز نے ناف کے اور بالم خاذی ہا کہ باند صفح کا فتوی دیا ہے اور ناف کے نیچے با ندھے واللا فتوی آبی مجلز باعتبار سند ناف کے اوپر باندھنے والے فتوی سے زیادہ قوی ہے دسنت بہتی ہا مواجع کی ناف کے اوپر ببینے پر باند سات کے اوپر بالا کے کا دنبر ملاحظ ہو بدل المجمود شرح سات کے اوپر بین کے اوپر بالا کے کا دنبر ملاحظ ہو بدل المجمود شرح سان واد کے باعث سات کے اوپر بالا کے کا دنبر ملاحظ ہو بدل المجمود شرح سان واد کے باعث کا دنبر ملاحظ ہو بدل المجمود شرح سان واد کے باعث کا دنبر ملاحظ ہو بدل المجمود شرح سان واد کے باعث کا دنبر ملاحظ ہو کہ کا میں ہو ہے کہ میں ہو کے باعث کا دنبر ملاحظ ہو کہ کا میں ہو کے باعث کا دنبر میں ہو کے باعث کی میں ہو کے باعث کے باعث کا دنبر میں ہو کے کہ میں ہو کے کے باعث کی دور کے باعث کی دور کے باعث کی دور کے باعث کے باعث کی دور کے باعث کی دور کے باعث کے باعث کے باعث کی دور کے باعث کی در باند کے باعث کی دور کے باعث کی دور کے باعث کی دور کی ہو کے باعث کی دور کے

منزدک عبدالرحان سناسحان واقع میخنی کی طرف توبات کی سند میں بھی دہی منزدک عبدالرحان سناسحان واقع میخنی کی طرف توبات منظفی نذیری نے بعض حوالوں سے منسوب کی ہے اس کے خلاف بھی تختی سے دو سری بات منقول ہے اس کی تفصیل بھی ہما ری مستقل کتاب بین منقول ہے

توری واسی ق او لا بعد کے لوگ ہیں جن کی طرف مفتی نذیری کی مسسوب کردہ بات



فی الواقع معتبر ہو تی تو بھی خلاف تصوص ہونے کے سبب ساتط الاعتبار ہو تی گران کی طرف مسئوب اس بات کامعتبر سندسے مروی ہونا ٹابت نہیں بلکہ اسحاق بینی ابن راھویہ سے اس کے خلاف سینے پر ہاتھ باند صفے کی بات منقول ہے رصفة صلوا ق النبی للالبانی وکتاب المسائل سے للم وزی صلاح

ام مرّفری نے بیصرور کہاکہ عام صحابہ دتا بیبن اور ان کے بعد والے اہل علم کالت قبام نما ز یں ہاتھ باند ھنے کے قائل کے گرنان کے نیچ یا نان پریانان سے اوپر باندھے والی بات ا مام تر ندی نے بعض ہی سے نقل کی ہے اور پہ چیزاس کے منافی ہنیں کہ اکثر صحابہ وا سلان سینے ہی پر ہا تھ باندھتے تھے بیعلوم ہے کہ عام صحابہ واسلاف فرمان بنوی وسندت بنوبہ کے متنی تھے اور فرمان بنوی و سندت بویہ بیر ہے کہ کالت قبام نمازیں سینے پر ہاتھ باندھا جائے لہذا بہ مانالازم ہے کہ عام صحابہ واسلان کامل اسی نعی پر کھا اس سے صرف اسی صحابی با غیرصحا کی کومت نئی کیا جاسکتا سے جس کی بابت معتبر سندوں سے مردی ہو کروہ اس نعی سنرعی کے خلاف عمل ہیرا تھا در بی صورت اس کے علی کو اس کی ناوا قفیت اور اجتہا دی غلطی پر تحول کیا جائے گا گربند صحیح بہلے کسی صحابی و تالعی سے اس کے فلاف تا بت تو کیا جائے ۔

کسی مسئلہ میں کسی بھی ا مام سنحواہ نبن فختلف اقوال د نشادی مروی ہوں یاان سے زیادہ جس کی جو بات خلات نفس ہوگی وہ شری جوت نہیں بنائی جاسکتی خواہ مفتی ندیری جیسے لوگ کذب بیان میں کتنی ہی طاقت صرف کریں ۔ کتاب الاعلام تفاضی عباض صھا میں اورمسائل احمد لعبد الشرص یہ ہی صراحت ہے کہ امام مالک واحمد سیننے پر ہاتھ باندھنے کے قائل کتھے اور یہی بات امام شافعی نے بھی کہ رکھی ہے ج دعام کنیب شنا فعیہ ک

اس تفصیل کا حاصل بہدے کہ مفتی ندیری نے کنزیونت ، کا ع چھانط و ملبین و تحریب سے کام لیا ہے ۔





باته باندھنے کے بعدتناء

مفتی ندبری نے عنوان مذکور کے نخت کہا کہ ، بکبیر نخر بجدوسورہ فاتحہ کے درمیا سرًا نتنا پڑھنی چاہئے کے موصوف نے حضرت عائفہ سے نناء کے متعلق صدیث کوالۃ ابودا و کر ونز مذی اور ابوسعیہ نحدری سے مجوالۂ ابن ماجہ ونسائی وومرنوع صدیثیب نقل کبس الخ ررسول اکرم کا طربقہ مناز صکناے حالانکہ نناء کے علادہ بھی دعا بیس احاد بہت صحیحہ بین نول ہیں جن کی طرف تفلید پڑستی کے باعث مفتی نذیری نے دھیاں نہیں دیا۔

آمام ابوداؤد في اس مديث كى سنديد بيان كى ب كدار

و حدثنا حسین بن عیسی ناطلق بن عنام اعبدالسیلام بن حرب ولم لائ عن سدیل بن میسی عن ابی الحبوذاء عن عاششد » دسن ابی واوُد معون المعبود ج اصلاح وسنن ابی داوَد مع بذل المجود ۲۶ کسکا امام ابوداوُد نے اس مدین کونقل کرکے کہا کہ ب

مد هندا الحديث بيس بالمشهور عن عبد السلام بن مرب لمربروكا الاطاق بن عنام وقد مردى قصدة الصلولا عن بديل جماعة لمربذ كوط فيد شيره سا ايك عامت ني فيد شيره سن ايك عامت ني

نقل کیا ہے گرکسی نے بھی ثناتے زکور کا ذکرنہیں کیا ثنائے ندکور کا ذکر کو الهُ مدمل کرنے یں عبدالسلام بن حرب منفرد ہیں اور ماس ٹناء کو عبدال لام سے نقل کرنے بیطانی بنام منفردیں عبدالسلام سے اس کامروی ہوناعیر مشہورہے ،، مغتى نذبرى كيدبونيدكما ام مصنعت بذل الجهودك ام ابوداؤدكى اس عبا دت كامطلب ببنلاباكه بروابت ننافها وربهعكوم سيكشا وروايت ساقطا الاعتباري وبعراين وبوندى ا ام کی شاد فزاردی ہوئی روابت اور اس کے ناقل ابوداؤد کی صعیف قزار دی ہوئی روابت کو صیح کم کرچت بالینے ب دعوی امانت کے بادجود مفتی نذیری کمان کا ویانت وارین ؟ بدیل سے اس رواین کی نقل میں عبدالسلام بن حرب کا متفرد ہو ناجرے قادح ہے ۔ عافظ ابن حجرنے ارجح الافوال كے طور يرتقريب النهذب بي موصوف عبدالسلام كى بابت كماكه و تُقدَد عافظ لمعصناكبد موصوف مبدالسلام تُقدمافظ أي ممران كي يُح منكردواياً بھی ہیں اور امام ابوداؤد کے کلام سابق کا حاصل بہ ہے کہ مفتی نذیری کی مستدل روایت عبدالسلام بعمرب كے مناكبرين سے ايب ومنكر ، روايت سے دريں صورت توى متابع کے بغیر عبدالسلام کی بردوابت معتبرا درقابل اسپنندلال نہیں قرار دی جاسکتی۔ عام اہل علم نے موصوف کی تونیق کی ہے مگر بعض نے اس طرح کی فصیلی نخرزے کی ہے جس کا حاصل بہسے کہ بلامتا ہے موصوف کی وه روابن ساقط الانتبار بے حس کی نقل میں وصوف منفرد جوں امام احمد نے فرمایا كه.. كنا منسكومن عبد المسسلام شبعًا » امام ابن المبادك سے مروى بيگر. وقد عرفت دواذ احتال عرفت د فقد اهلکه امام نسانی نے کہا وولیس بدواتی، ابن عين نے كما وليس به ماس يكتب حد يشه ، عمل مع كما و والبغداديون بستنكرون بعص حديثه اليقوب بنشيب في المودى عد يتسع لين ا ابن سعدنے کماء رکان بد صنعف صنى الحد يث ، حافظ ابن فحرنے كماء فتابس اسه المريحة به » (عام كنب رجال وصدى السارى مناك)

ان سارے افوال کا حاصل برہے کہ معتبر متابع کے مغیر موصوف عبدالسلام بن حرب کی وہ روایت جس کی نقط ہیں ہوں گا وہ ر دوایت جس کی نقل میں موصوف متفرد ہوں سا قط الاعتبارے بھر مفتی تدیری نے اسے کہوں جس مبنا نبا ؟ اس کا جاصل تھی ہے کرعبدالسلام کی نقل کردہ یہ روایت منکر ہے اور کرکہ دایت کو معتبر کہہ کر

TIMES CONTROL OF THE THE STATE OF THE STATE

منتی نذیری کا قبت بنا بیناموصون کا ایپ بیان کرده اصول تصنیف کی فلاف ورزی ہے۔ الوداوُد کے جدمی ترمذی کا توال مفتی نزیری نے اپنی اس سندل حدیث کے لئے ویا ہے اس کی سندہ سے:۔

ود الحسن بن عرفة وبيتي بن سوسى قالاحدثنا ابومعاوية عن حارثه بن إلى الرجال عن عدي عن عائشة »

اس مند كراوى مارند بن الحال بصريح الم سنائى دو منزوك سه بقول بخارى و منزوك سه بقول بخارى و منزوك سه بقول ابن حبا و منكوالى ديث ما برويده منكو، بقول ابن حبا در عامة من كثروهما و في من خطأ لا نتوجه احمد و يحبي و قال على بن الجنيد متحول الحديث ، (تهذيب التهذيب وعام سب رجال)

اس کا ماصل بدکہ عام ا بل علم حارثہ کو منزوک فرار دینے پرمتفق ہیں اور مفتی ندیری کی دلیل بنائی ہوئی اس حدیرے کوامام اتمدنے فاص طور پر ، منکر حبًّا ،، کہاہے والسحامل لابن عدی ترجہ ہے حارث مین ابی الرجال وقد ہی بیب التھندیس

اس تفصیل سے ظاہر سے کہ حار تہ والی اس حدیث کو عبدالسلام بن حرب والی منکر حدیث کامعنوی شاہد نہیں کہ ہاجا سکتا کیونکہ اس کا مدار علبہ راوی منزوک اور منکر الحدیث ہے حالانکہ فقی نذیری نے ان دونوں منکر حدیث بن ایک الگ صبیح قرار دیے کر حجت بنا دیا ہے گر ہاری طرکو ہالا تفصیب سے معلوم ہواکہ اپنے جلہ دعادی کی طرح اس وعوی ہیں بھی مفتی نذیری سبی نہیں بلکہ سبیج نہ ہونے سے ساختا بہیں کار بھی ہیں۔

اس کے بعدمفتی ندیری نے کہاکہ :۔

دد ابن ماجه صف و نسانی جا صله بربر بردوایت حصرت ابوسعید فدری سے مردی ہے ، در ابن ماجه مشرکی است مردی ہے ، در سول اکرم کاطریقی نمازمین ا

ہم کینے ہیں کربرہ دیرے صرف ابن ماجہ ونسانی ہی ہی نہیں بلکسٹن ا رابعہ اور عام کتب مدیث میں منغول سے ۔ ا مام احمد نے کہا کہ ہے۔

در حد تناهی بن الحسن بن انس حدثن جعفر بن سدیان عسن علی بن علی اکرونای ولیشکری عن الی المتوکل ان جی من الی سعیل لخدی

قال عن سول الله صلى الله عليه وساح ا واقام من البلا فاستفتح صلون ه وكبرق ال سبعانات اللهم وبحمد لحف وتباس ف رسمك وتعالى جداف و لا المه عبري ثم يقول لا الله الله تلاتًا و تم يقول الته اكبركبيرًا تُلاتًا) اعوز با الله السليعيم من الشيطان الرجيم من همز لا ونفخه ونفشه و تم يقرع) —

اس صدیث میں قوسین والے الغاظ سنن ابی داؤد وعام کتب صدیث میں ہیں اور بیصا در بیشت سندوشن کے اعتبار سے معتبر وضیح ہے اگر دیبعن اہل علم کا اس کی سند بر کلام ہے گریہ کلام مرفوع ہے اوراس کے معنوی شوا پروشاہی متعدد ہیں۔

ابوسعبد فدری سے اس کے دادی ابوالمتوکل نا بی علی بن داد و تقریبی اور صحاح ستہ کے دداؤیس سے بیں رعام کننب رجال) ابوالمتوکل سے اس کے دادی علی بن علی رفاع بیکری بھی تقریب رعام کتنب رجال) اور ان سے ددایت مذکورہ کے دادی جعفر بن سلبمان صعبی تقد وصد دق بین رعام کتب رجال) اور جعفر موصوف سے بدروایت کی تفذروا ہے نقل کی سے جیسا کہ کتب صدیت سے ظاہر سے ۔ نیبز اس کے کی معنوی متابع و شوا بد بھی ہیں اسی بنا پر علامہ نامر الدبن البانی نے اسے می ابوداد دو مجھ نسائی و می این ماجہ و میجھ تریدی بین داخل کیا سے ہم اختصار کے بیش نظر اس کے متابع و شوا مدکو دو شو

بہ بالکل ظامر مات سے کدلطور جمت اپنی بیش کردہ اس صدیت برمفتی ندیری اور ان کے

ویو بندی ندیب کاعل نہیں ہے اور بات مفتی نذیری اوران کے جملہ مہران لوگوں کی تکذیب سے لئے بہت کے بہت کے بہت کے ا بہت کافی ہے یمبی دھاندنی ہے کہ اپنے موقف کے نبوت یں چوحد بن مفتی نذیری بطور دلیل پیش کریں اس کے خلاف ان کافتوی مجھی ہوا ورعل بھی اور اس کے با وجو و مدعی ا مانت ودیا ت

سبر دبی
انظرین کرام اس بات کو یا در کھیں کرمغتی ندیری کی اس سندل مدیث یں صارحت ہے

کر بجبرتحریم کے بعدا در فرائٹ فرائن شروع کرنے سے بہلے ننو ذیر ہونا ہمارے بی صلی الشدیلیہ وسلم کا

معمول تھا یہ بات صرف ابو سعید خدری والی ذکورہ بالا حدیث ہی سے اپنی بلکہ متعد واحادیث

معمول تھا یہ بات صرف ابو سعید خدری والی ذکورہ بالا حدیث ہی سے اپنی بلکہ متعد واحادیث

معمول تھا یہ بات میں میں ابور اس ما دیرث بی ننوز کے والمفاظم توم و منقول ہیں انجب بھر صال حق میشد نماز

نری خری خریب میں معمول نہیں بنایا گیا ہے اور معمول نوی کے فعلات مواظبت کے ساتھ ہمیشہ نماز

برط معند دالے اور اس کا فتوی دینے والوں کا بدوعوی کہ ہماری نماز ہی نماز نوی سے ایک بھا ری

会では、一般の一般の一般の一般の一般では、これに見からくは、これに見からくは、これに見からくない。

ہم کہتے ہیں کہ امام طرانی نے اپنی کتاب الدعاریں حدیث مذکوروں جو بل سندسے نقلے کے سے ۔۔ کے سے دیل سندسے نقلے

د. حدثنا هجود بن هجد الواسطى نان كربابن يمى بن ن حهوبيده حدثنا الفضل بن موسى السبنا فى عن حهدد ا سطوب عن انس الخ دكتاب الدعاء للطبرا فى حديث نميس هرج م ص<u>اسا نير النظرة وسسنن</u> دارتطنى ج_امسال

حصرت انس سے اس روایت کے نافل تمبیدا طویل ۱۰۰ مدلس ۱۰۰ بیل ۱۰۰ مام ابو بکر بروی نے کہا کہ ۱۰۰ مدبیت حمیدہ فلا یعتبے منے الاب بما قال حد نیا انس ۱۰۰ د بہذیب التہ آت ترجہ جمید طویل ۱۰۰ مربی نے کہا کہ ۱۰۰ اجد عواعلی الاحتجاج نکہ بیل ۱۰ و احتال سمعیت ۱۰۰ د مبران الاعتدال نرجہ تمبیطویل ۱۳ مام صوب یہ کہ اس سے بھی موصوف کی دی روایت معتبر ہے ہو موصوف نے تھریح تحدیث کے مساتھ نقل کیا بھو ور نہ موصوف کی معنعن دوایت بالانفاق ساقط الاعتبار ہے ادریہا ال معالم بھی ہے کہ جمید نے صدیث فدکو د انس سے بلاتھ ہے تحدیث معتفی نقل کی ہے۔ نیزام طرانی کے شیخ محدود بن محدود اسطی کا ذکر تاریخ خطیب جا اصلی ہو میں ہو موسوف کو تین نہیں کی گئی ہے بھر یہ مدیث کیسے معتبر ہوگی ہمود واسطی کو خطیب جا اس میں ہوا دا بحاد جا آت ہے گئی ہے کہا کہ بی ان سے واقف نہیں ہوا دا بحاد جا آت ہے گئی ہے کہ مدر نسان المیزان دینرہ میں موصوف کو تھ کہا گیا ہے د لسان المیزان نرجم نرکر بابن کے فی سب سے بڑی بات یہ ہے کرحفر سانس سے افتاح ناز کے سلسلے یہ مفتی نذیری کے فیہ سب سے بڑی بات یہ ہے کرحفر سانس سے افتاح ناز کے سلسلے یہ مفتی نذیری کے فیہ سب سے بڑی بات یہ ہے کرحفر سانس سے افتاح ناز کے سلسلے یہ مفتی نذیری کے فیہ ب

«كان دسول الله صلى الله على وسلم يصلى بنا إذ جاء رجل ف دخل فقال حين دخل الحدد الله حددًا كشبرًا طبب امباركا فيد فلما فرغ م سول الله صلى الله عليه وسلم من صلوته قال من صاحب هذكا لكامات مرتبين فقال الرجل افايار سول الله فقال الرجين بي بي بي ملى الله فقال الرجين فقال الرجين المائة الأبي ادى دافل بوا ادراس زيبلورافتان الأدر الحدد بته حداً كشيرًا طببًا مباس عًا فيه ، برهما فالا



سے فارغ مونے کے بعداً بہ نے اس آدی کی مذکورہ دعائے افتتاح کی تحسین کی « کتاب لدعل للطراني جرى صهمانا وسنن نسا كأم حارث بير مندى جرى ماسا واخر دبسلم ايصاني مجه وسنن اني داؤد مع عون المعبودج إصبح

حضِرت الس سے بر مدریت کین حصرات قتادہ ، تا بہت اور جمیدے روایت کی ہے اور مفی نذیری کی مستدل ساقطالاعنبادرداین کے بالمقابل میچ سرمفی نذیری دعوی خن برستی کے باوجو داس صحیح مدیث کوجھوڑ کرضعیف وسافطالاعتبار روایت براس مرسب كيسائة كيون عامل بين كربم في حديث سے استدلال كرد كھاہے ؟ تقصيل فركورك باوجود حضرت انس سے مروی مدین ند کورکومفتی ندیری کاجید الاسنا د کهنا کبول کرد رسست

اس کے بعد فتی نذیری نے کہاکہ ب

دانطی اود شرع معانی الآثارج اصلا و آتاداسن ج اصلی بیسے کرحضرت عروعتمان دا بن عربھی بہی برط صفتے تھے (رسول اکرم کاطربقبہ ناز مثل م

محصِّمة بي كان سندول مي سے ہرا يك بركلام سے اورا ام ابر فريم نے كها كه ب ‹ كاأعلم فى الافتتاح بسبحا نلث الله منعايرًا تَابِتًا وَلا نعدم أحدًا ولاسعنابه استعمل هذا الحديث على وجهه لینی سبعا نلط اللهم والی دعائے استفتاح کے سلسلے کی کسی بھی دوایت کو بم ننابت بنیں بھتا اور نہیں نے برجانا سناکصاحب علم آدمی نے اس روایت پرجیوں

کاتیوں عل کیا ہو » (صحیح ای فزیمہ جرا صیبائی) اس سے منی نذیری کی تکذیب ہوتی ہے مگر ہم تجھتے ہیں کہ کام طرق واسا نبد پر نظار کھتے ہوئے دن کہاجاسکتاہے کرمفتی ندیری کی ذکر کردہ ثنا بھی پڑھی جاسمتی ہے سیکن جن کتا بوں کے جوالہ سے موم^{ین} نے دوایت مٰدکودہ نغل کمدہےان کاحال معلیم ہوجیکا ہے ا<u>س لئے ہترہے کہ ا</u> دارجے حرباعدالخ والى جودعاتابت سنده ب اس كوفونيت دبتي محف مدب اندف والى تنابهى برصف كامازت دی جائے ۔ بعض ددایات بی سبحانک والی دعا ان وجہت کے ساتھ جع کردی گئے ہے۔ دکتاب الدماللطران ج۲ صناع اس برمغتی نذیری کیون عل نهین کرنے ؟



تعودا ورسلم يرهنا

مفتی تدمری ندکورہ الا ماتوں کے بعد فرماتے ہیں کہ اِ۔ . شاء كالعدوي لكه بقرأت كرن م يعنى سورة فاتحد دينره برهنام أسس ك اعودباالل*اءم*سن الشبيطان الرجسي*م ادر*نسيمالله (لرحسان الرّحيم يره كرفرات شردع كرجلة ارتاد باركاب د. وَإِ وَا عَرالت القرارات فاستعدبالله من انتبطان الرجيج دمل - ٩٠) جب آبٌ قرآن يُصِّع توالتركينياه مانكة شيطان رجيم عينى اعود بالله من النبيطان الرجيم يرص تناء كابدا عودبالله وبسمالته برص كمتعلق وتكيم نساني صلاا صبيح ابن حزيمه جا صنهم الناراك من جرا صلاء وعيره مازخواه جبري جو باسرى دونول کوم ببننه سرًا بی پڑھناہے سنائ حبار اص<u>لی میں ا</u>عن ابن مسعود (رسول کرم کا طریقہ کاز) م کیتے ہیں کر مفتی ندیری معترف ہیں کر قرأن قرآن کے پہلے نعوذ بڑھنے کا حکم اللہ تعالیٰ نے سوره خل والى آيت ، و و د و قر رأت القر رأن فاستعدم الله من السيط الديم کے ذریعہ دیاہے۔ ادر عنی نذبری کا تقلیدی خرم سب نینزعام ایل علم کا اصول ہے کہ جو ننرعی حسکم صبغة امركة مسائقة دباجائ اس عكم كى بجاآورى فرض سے ادداس كے فرض ہونے سے عدول مرف کسی نفی نشرعی ہی کے دربعہ جائز سے گرمفتی نذیری ادران کے تقلیدی ندیرب بس اد می قرآن مجید کی فرائت سے پہلے تعود کا بڑھنا فرص نہیں باکمہان کا اصطلامی واجب بھی نہیں حق کر سنت موکده بھی نہیں صرف مستحب ہے۔ حالانکم مفتی نذیری کے ذکر کرد د فرانی حکم کا سرہے ادین محل نازے کو زان سے بہلے تعوذ کو بطور فرض بڑھا ملئے کسی بھی صیح صریح حدیث سے تابن بنیں کہ قرأن سے سے تعوذ بڑھے بنیرائیے نے کوئی نادیڑھی ہو۔ نناء کے ذکری جس صدیث ابوسعبد فدرى اوراس كى بم معنى دومرى احادبث كا ذكراً چكاسے اسسے صاف طور برظا برج کرآپ بالالننزام مرنادیں قرأن خرآن سے بیلے تعوذ پڑھاکر نے تھے ۔ ا درکسی بھی معتبر *مل*ی



یں صراحت نہیں کہ تعود کے بغیری نازیں قرأت قرآن آئے نے کی سے یااس کا عکم وافتیار دیا ہے۔

دیاہے۔
مفتی نذیری کی مستدل آبت کو بمیر علی الا طلاق اس بات کی دلیل ہے کہ ابتد ائے زول فران ہی کے دند نزان می کے دند نزان نزدی کی میاب الشر ہمادے نزان ہی کے دند نزان نزدی کرنے ہے بہلے تعود پڑھنے کا حکم منجانب الشر ہمادے دسول صلی الشر علیہ وسلم کو دیدیا گیا گئا۔ اس نص قرآن کا نزدل اگرچ ابتدائے نزدل دی سے متاخرے مگر مناخر النزدل ہونے سے لازم نہیں آتا کہ اس میں ندکو دخدہ حکم ابتدائے نزدل دی میں دیدیا گیا ہو میساکد اہل علم بریہ بات پوشیدہ نہیں۔ طاہر قرآن سے النزامی طور بر بہر حال بین دیریا کی جو نیا میں کو ذری کے بیا تعود بر صالحة ہی قرآن قرآن نزدع کرنے سے بہا تعود بر صالحة دری ہے اور طاہر قرآن سے بلاد بیل سنری عدول درست ہیں۔

اتمام ابن جربرطری نے کہاکہ :۔

و حد شنا أم و كرسب حد شاعمان بن سعبد حد شنا سنى بن عمارة و حد شنا أم و كرست المعدد المستعدة الم أو كرمان ل جلس المعدد المستعدة الم أستعب المدلة على معمد صلى المديدة
کوغریب کہااور فرایاکہ در ضان خسی استاد ی ضعفاً و (نقطاعاً ۱۰۰ یعنی اس کے سندی انقطاع کبی ہے اور صنعف مجی (تفیر این کثیر جرا سکتے)

سی برا بولای کی بے اور صفی بی رسیبر بی بیرورا مدین مام بوگوں کا کہنا ہے کہ ابن عباس سے روایت مذکورہ کے راوی ضحاک کا سلاع ابن عبا سے نہیں ہواہے ہمذا پر سند منقطع ہے گر تغییر ابن جریر پر تحقیق و تحتید کرنے والے علاسہ شاکر نے تابت کر دکھا باہے کہ ابن عباس سے صحاک کا سلاع تابت ہے اور صحاک مدس نہیں تھے ہمذا سند مقطع نہیں متصل مے دسندا تمدیر علام شاکر کا تحتید حدیث نمیلات تربر ملا خطہ و جس کا توالہ موصوف نے تفیر ابن جریر کے حاشیہ جماسال میں دیا ہے ۔ صحاک بدات خود تقد میں ادران سے اس روایت کرنے والے بشرین عارد کا صنعیف ہونا علامہ شاکر کوت لیم ہے د تعلیق شاکر

علی تفبیرابن جریر ۱۶ ص<u>۳۳</u>) مافظاذی نے دبنترین علارہ کی بابت کہاکہ ہے۔

یں ہورے کردیک موصوف بشراس درج کے تقد ہیں کدا بنے سے او تی کے فلاف روا بن کریں

会でとて多くの数の数では、いいでからははいりかりか

توساتطاالاعتباری اورادتن سے مخالفت ذکرنے کی صورت پی مختبر بی نصوصگا جسکہ نصوص سے
ان کی روایت کو تائید ملتی ہو۔ ہارے نرد بک سورہ نحل والی آیت بشر کی روایت کردہ اس مقتر کے موافق سے اور وہ ساری احادیث صجو بھی بشتروالی اس روایت کے موافق ہیں جن سے نابت ہوتا ہے کہ قرآت فرآن نشردع کرنے سے بہلے ہا رہے رسول ملی الشرعبہ وسلم تعوذ پڑھتے تھے کیونکہ قرآت قرآن سے بہلے آب کا تعوذ پڑھنا اسی قرآئی حکم کی تعمیل ہے ہدا ابشروالی بر روایت ہادی نظرین معتبرہے اور معنوی طور پرم فوع کے ورجہ میں ہے ۔ اور ہم سجھتے ہیں کہ اس معنی ومفہوم کسے روایا ہت ان کتابوں اور مرابع ہیں موجود ہوں گی جن تک ہماری رسائی نہیں ۔

الحاص نازیں بافاری نیاز قرآن سے پہلے تعوق پڑھنا سورہ کیل والے نفی شرعی نیز اس پرطل نبوی کی دحب ہا رہے نز دیک داجب ہے ادراس کے فلاف ہماری نظرین کوئی مقبر دلیل شری نہیں کہ کوئی نازی کی داجب ہے ادراس کے فلاف ہماری نظرین کوئی مقبر دلیل شری نہیں کہ کوئی نازائی نے قرآت فرآن سے بہلے بہلے بہلے بہلے اس کا نبوت ہم کے بغیر پڑھی ہو۔ دوا بات بی قرآت فرآن سے بہلے بسم النّد الرحن الرحیم کے بغیر پڑھی ہو۔ دوا بات بی قرآت فرآن سے بہلے بسم النّد الرحن الرحیم کے بغیر پڑھی ہو۔ دوا بات بی قرآت فرآن سے بہلے بسم النّد الرحن الرحیم کے بغیر پڑھی ہوتا ہے کہ آب اسے نماز می قرآت قرآن مشروع کوئی نفی ایس محرف بھی اور یہ بات اس کوستلزم نہیں کہ آب سے بطا تھا پڑھتے ہے۔ بی نہیں بھے۔ بی نہیں بھے۔ بی نہیں بھے۔

حافظ ابن كثيرنے كہاكہ ب

ور فدروك النسائ عنى سننه وابن خزيمة وابن حبان حنى صحيحيه ما والحاكم منى سننه وابن خزيمة وابن حبان حنى صحيحيه ما والحاكم من أبيه مرق أن المشبه كم فعهم عن قرأت ما للبسملة وقال بعد أن منرغ الما لأشبه كم صلوح برسول الله صلى الله عليه وسله روض عده الما وقطى والحنطيب والبيه قى وغيرهم "

الراس الراس المراس الم

اس درین کی سند متبرج دارتطنی دخطبب و بیه قی دعبره صبح سے ادراس بات کی دلیل بے کہ سورة فائخہ کے بہلے بسم اللہ کو بالجر بھی بڑھا سنت بویسے ۔

ہارے نزدیب ازروئے تقیق سیم الندار المن الرحیم سورہ توبہ کے علادہ ہرسورہ کے شردع بی الرحیم سورہ توبہ کے علادہ ہرسورہ کے شردع بی ایک آبت ہے گروہ سورہ کے اندر واضل نہیں ہے ملک حارج ہے اس لئے جہری نازین سے ماردری نہیں کا الجربی وات کی طرح اس لئے صردری نہیں ہے کہ بعض احادیث صبح ہے سے اس کا نمازیں بالجرن پڑھنا فابت ہے ۔

امام ابوداؤد نے کماکہ ب

د حداً ثنا قتيب في سعبد وأحمد بن همدا لمروزى وابن السرح قالوا ماسفيان عن عموين سعيد بن جبيرعن ابن عباس قال عان النبى صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السوم لا حتى تأزل عليه

بسمولله الرطن الرحيم »

یعن ابن عباس نے کہا کہ نبی ملی التنظیر وسلم دوسور توں کے در میان نزولِ
بسم الشرار من الرحم کے بغیر نصل نہیں جان پانے تھے (سنن ابی داؤد ی عول المعبور المعبور المعبور الدھی دقال ابن کنبر نی تفہرہ جرا صنا سندہ صحیح)
دصح الی کم دافر تصبیر الدھی دقال ابن کنبر نی تفہرہ جرا صنا سندہ صحیح)
مورہ کے سنرد عبی سورہ سے الگ ابک سنظل آیت ہے اور سب سے پہلے نازل ہونے مورہ کے سنرد عبی ادراس بات کی دیس میں الدی نازل ہونے دالی دی الجی میں ادران بات کی دیس سے پہلے نازل ہونے دالی دی الجی میں ادران بات کو سیار میں اس بات کو سیار میں کہ ادل دی کے مزدل سے پہلے ہی سبم التراز عمل المراحم المرحم المرحم المرا

تنبيه

ال علم كااكيك كروه نسم النالوهم المريم كوسورة فاتحداد رسورة توبه محي علاوه وومسرى سوزو



کی ایک آیت شمار کرتا ہے اس طرح کہ ہرسورہ کے شردع بن سورہ کے اندو واحل بدایک آبت ہے۔ ان اہل علم کے اعتبار سے سورہ فاتح کی ایک آبت ہونے کی بنا پر جہری کا دوں بن بسم اللہ الرحن الرحن کا الجری کو اُت والی کا دیں بالجر الرحن الرحن کا الرحم کا بالجر پر شھنا فرض ہے لیکن بعض اہل علم کا کہنا ہے کہ اگر جہری کی فرائٹ کو سورہ فاتحہ کے فزائت ند کھی کی جائے ہوجائے گی ان کے اعتبار سے خواہ بسم اللہ کو سورہ فاتحہ کے انداد واحل ایک آبیت مانا جائے بھر بھی بالجہر نہ پڑھنے سے کا دھیجے ہوجائے گی گر ہم اس کسلے بیں اپنے ہوفف کی دھنا دے کم چکے ہیں۔

سوره فانخهر برطنا اورسوره كمانا

مفتی ندیری اپنی اصطلاح کے مطابق مقتدی کے علادہ ہر کا ذی کے لئے کا ذہریہ سورہ فانخ کا پڑھنا واجب مانتے ہیں فرض نہیں انتے اسی طرح سور ہ فانخ کے ساتھ سورہ فانخہ کا پڑھنا واجب مانتے ہیں فرض نہیں انتے اسی طرح سور ہ فانخہ کی مرمفتدی کے لئے ام محد پیجے سورہ فانخہ کا پڑھنا موصوت مفتی نذیری اپنے عام نقلبہ کی لوگوں کی طرح ناجا کمز مانتے ہیں۔ اس سلسلے میں طرفین کی جانب سے ستقل کتا ہیں ککھی گئیں ہیں اور ہم بھی اس موضوع ماعزم دکھتے ہیں اس لئے کچھ ذیلاہ گفتگو یہاں نہیں کریں گے ۔

سورہ فاتح فرض ہے یا واجب ہ

ندکورہ بالاعنوان کے نحت مفتی ندیری نے عام مقلدین اضاف کی طرح کمبی بحث جھیڑدی ہے اوراس بی کوئی شک نہیں کہ بوری دیو بندی جاءت اپنجاس مونف بین نصوص صربحہ کی مخالف اور نصوص کو مانے سے منحرف ہے اس کے باد جو دمنتی نذیری منفی نازکو نماز نبوی کہتے ہیں۔ ہم یہاں صرف ابک حدیث کی نقل پر اکتفاکریں گئے۔

حضرت عباده بن صامبت سے مردی ہے کہ ب

در صلی اسول الله صلی الله علیه وسد مرا صبع فتقلت علیه انقرأ آخلا انصرف قال انی أن اکس تقرؤن وراء أسامكم قلنانعم یا رسول الله مای والله قال لانفعالی لابام انفرآن فانه لاصلولا لدن لم بقرع بها "

بعنی آج نے ارفج پڑھائی نواج کو باز کے دوران قرأت کرنے میں دشواری میشی آئی نارسے فراعنت کے بعد آئی نے فرما پاکر میرافیال ہے کہ تم الام کے بیچھے فرأت کرتے ہو ہم نے کہا کہ واللّٰ نائے ہم آب کے بیچھے قرأت کرتے ہیں آج نے فرما پاکہ ایسا مت کروم توصورہ فاتح کی قرأت اس لئے کرو کہ جواس کی قرأت نرکر نے اس کی نماز نماذ ہی نہیں ہوتی ۔ دافر و الامام احمد والبخاری فی جزء القرأة وابوداؤد والترم ندی والواقطنی وابن حبان والحاکم والبیہتی)

ندکورہ بالاحدیث حسن صحیح ہے اوراس میں صاحت ہے کہ نا دفرجو جہری نازہے اور جس سے جہری نازہد نے میں نازہد نے اور جس سے جہری نازہد نے سے فتی نذہری جسے منکرین مقائق بھی مبال اس اس کے اس کے اس کے ساتھ دیا کہ جس نے جہری ناز بی بھی سورہ فانخ نہیں مقد دیا کہ جس نے جہری ناز بی بھی سورہ فانخ نہیں بڑھی اس کے مساتھ دیا کہ جس نے جہری ناز بی بھی ہوگا ۔

یموم برکی دات گرامی پر مد فاقروا مانیس و من القد آن ، اور ۱۰ و ۱ فرا قدی القرآن خادس تمعواله و انصافو ۱ ، جیسی آیات نازل بویس اوراسی دات گرای کوران کے معانی و مطالب کا دامن کنندہ بھی قرآن ہی نے مقرد کیا اور اسی دات گرای کا کہنا ہے کرچری نماز ہویاسری الم کے بیچے سورہ فانحہ پڑھ بھیر مقتدی کی نماز نازی نہیں ہوگا۔

جب معاکم بیر سے تواس فران نبوی اوراس کے ہم معنی دو مرص فراین نبویہ سیزاس مدیث کے بہتے اس سلط میں ہاری بیش کردہ معروضات جو تصوص کتاب و سنت پرشتل ہیں ان کے فلا منتی نزیری کی زور از مائی اوراس ندو از مائی میں بڑھے بیانے پر حسب عادت استعمال اکا ذیب و ملبیسات کرنے ملبیسات سے نصوص کا کچھ بیس بڑے کا البنة نصوص کے فلاف استعمال اکا ذیب و تبلیسات کرنے والے مفتی نذیری اوران کے ہم مزاج تقلبد پر شمول کا ضرور بہت کی بھر کے کا ہم اس مگر مفتی نذیر

是127多個路路路路路上江湖上是城市门山口

کی مفوات کے ایصاح مقیقت کے سلسلے میں زیادہ کی نہیں کہیں گے اس موصوع برطرفین کی داف سے بہت زیادہ تکھاجا چکا ہے اور ہم مجا اس سلسلے یک شقل کتاب تکھنے کا اوادہ ارکھتے ہیں جس میں قدیم دعد بدشتم کی تخریر دل کا جائزہ لے کرمغتی نذیری اوران جیسے تام لوگوں کی باتوں کی حقیقت دائع ہوگ۔ وہا تو فیصلی الآباللّٰاء وہوا لمستعان ۔

البتہ بہاں یہ اشارہ کردینا صروری ہے کہ ندکورہ بالا مدین عبادہ منوا ترا لمعنی ہے اور اس کیسلے میں فتی ندیری اوران کے ہم مزاح جلا اسلاف وافلاف کے پھیلائے ہوئے جلا کا دیب ونلیسان کی تکذیب کے لیے بہت کا فی اور وائی ہے آخراس حدیث کے الفاظ و معانی پرغور کرنے کے بجائے اسے دد کرنے کے لئے استعال اکا ذیرب کیونکر جائز ہے ؟

بربہن واضع بات ہے کہ نام صحابہ برنعی قرآئی دنعی بنوی برختی الوس عل کرتے تھاس کے تمام صحابہ کو بار میں ام دمقتدی سرکیج کئے سورہ فانحہ کو بڑھنا فرض اپنے والان بہم کرنا لاذم ہے صرف اسی صحابی یا تابعی کواس سے سنتنی بانا جاسکتا ہے حس کے بار بے بس بالصراحة معنبرولیل سے سنتنی ہوئے کا بھو درمیں صورت اسے معذور سجما جائے گا کہ لاعلی اور فطائے اجتہادی کے باعث فالفت نص شرعی کا مرتکب ہوگیا جس کے باعث اس برکوئی موافذہ نہیں ۔۔۔

معلما من سي على تنبير بليغ

ہاری اس کتاب ہیں دفع البدن کی بحث ہیں یہ تفصیل آری ہے کہ شہور و مفرد صحابی حضرت عبدالشدی زبیر بن عوام کم کمر مریں مسجد حوام دفانہ کعیں کے امام کھے ادر دہ جہری کا زبس آبین بالجر کہتے تھے احران کے بیچے مقتدی لوگ بھی اتنے زور سے آبین کہتے کہ بوری مسجد حرام گونے حیاتی تھی آبین بالجر کا یہ ممول حضرت عبدالشرین زبیر نے آنے والی تفعیل کے مطابق اپنے نانا حضرت ابو بکر صدیق خلیفہ داشدا ور مسلے جانشین نبوی کی تعلیم و زبیت سے اختیار کیا تھا احربی معلوم ہے کہ حضرت ابو مکر صدیق کو اپنے مرض الموت میں ہار جی کی تعلیم و

会了工工學 多数 多数 多数 会 ジャニュルをおってリップ か

مسئله أمين بالجهسر

مفتی نذیری نے کہا کہ ب۔ وہ جبری نمازوں بیں الم کے سورۂ فانخرختم کرنے پرا لم م مقتدی دونوں کو آہستہ سے آمین کہنا جاہئے '' (دسول اکرم کاطریقہ نماز ص۱۹۹) ہم کہنے ہیں کہ الم م دارتطنی نے کہا کہ ہ۔

ورحد تنايج بن فحد بن صاعد تنا أبوالاشعث تنايزب بن دريع تناشعبة عن سلمة بن حهيل عن جمرا بى العنابس عن علقهة تناوا ثلاث عن دائل بن جم قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعته بقول عين قال غير المعضوب عليه مولا الصناكين آمبين وأخفى صوته ،

ے۔۔۔ .. بین حضرت دائل بن محرصری نے کہا کہ میں نے معیست نبوی میں نازیڑھی تو بیٹے

それる。

سناكرس ونت الزكرددران أب في سورة فائخ فتم كرتے موئ ولاالصابين كماس وقت آب في المال كا أواركا آب كماس وقت آب في المال كا آب كا منال كا آب كا وقت أولا كا آب كا وقت المال كا أولا كا آب كا وقت المال كا أبا ،، و سنن وارتعلى جرام كا ب

ندکورہ بالاحدیث کی سندھیج دسترے نازکے دوران سورہ فانخ کی قرآن کے بعد بقول فریش ناملی استرعبہ وسلم کے ساتھ جمری ناز بڑا ھنے دالے صابی کی زبان نبوی سے تکلنے دالی صرف استری کے ساتھ جمری ناز بڑا ھنے دالے صابی کی زبان نبوی سے تکلنے دالی صرف استری کو سننے دالے صحابی دائل کے صاب زاد کے معام زاد کے معام نارد کے معام نارد کے معام نارد کے معام کی ساتھ میں استری موسوف علقہ کا سات نزدہ حقیقت ہے اس معام اگر چری ختلف نبد ہے گرا ہے دالد سے موسوف علقہ کاسل عنا بنت نزدہ حقیقت ہے اس کی تفصیل کے لئے سیدا علام النبلاء للذھی مطبوع بمبروت الم الله کی تعلیق النسی بارد فول جا میں کی گئے ہے۔

علقہ سے اس صدیث صحیح کے ماقل ابوالعنبس ابوا نسکن بچربن العنبس حصر می کمیار تابعین یس سے محضرم محدث ہیں نینی کہ موصوف الوالعنبس تجرع ہدنوی میں موجود تقے مگران کوکسی بھی دجہ سے صحبت نبوی کا ننرف نہیں ماصل ہوسکا۔ مانظ خطیب بغدادی نے کہا کہ ب

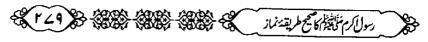
ود أدرك الجاهلية غيراً منه لسميلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحب عليه وسلم المناها وان القنال المخوارج وورد المدائن وي مدمة وان تُقة الخ

ینی موصوف ابوانسنس ابوانسکن تجرده رجایل میں موجود تھے گرصیب بنوی نہیں پاسکے علی مقافی کی مصاحبت موصوف نے افتیا رکی اور حصات علی مرتفانی کے ساتھ مومون خوارج سے جنگ کے لئے نہردان آئے تھے اور حصات علی کے ساتھ مدائن بھی آئے اور موصوف فقدرادی جن (تاریخ خطیب ۸۶ ص<u>اع</u>ی)

طافظ خطبيب سع حافظ ابن تحبرنا قل بي كرب

و كان تفة أخرجول مديناوا حدًا من الجهرباك إن و مح الدارقطي و عبر المدين و مح الدارقطي

يىنى موصوف ابوالىنىس تحرِثقة بي أبين بالجرك سيسط بي محدثين في موصوت الوالعنبس



سے ایک مدین نقل کی ہے اورا مام دانطنی ویزہ نے آین بالجبر دالی موسوف کی روایت کردہ مدیث کو صبح قرار دیاہے (تہذیب النہ ذیب ترتم فجر بن العنبس)

ام ما بن مغین نے موصوّت کی بابت کہا، شبیع کو دنی ثُقَدَ مستسدہ وی سر درصوت اوالعنب مشہور تُقدَّکو فی محدث میں دہمذیب التہذیب و عام سنب رحال) الفرض موصوف کا تُقد میں نہ سامتحق سر

ابوالعنبس عدین ندکورکے ناقل ام سلم بن کھیں حضری اوسط درجے نقہ تابعین یں سے ہیں رعام کتب رجال) ام سلم حفری سے حدیث ندکورکے ناقل ام شعبہ ہیں جن کا تقہ ہونا مقعق ہے۔ شعبہ سے حدیث ندکورکے ناقل ام شعبہ ہیں جن کا تقہ ہونا مقعق ہونے کی طرح متحقق ہے۔ بندید بن زریع ابو معادیہ بصری کا تقہ ہو نا نالے بھی شعبہ سے نفذ ہونے کی طرح متحقق ہے۔ بندید بن زریع سے اس حدیث ضجے کے نا نالے الم ابوالا شعد نیا محدیث مقدام بن سیبان بن الاشعد نیا مقدام سے اس حدیث ضجے کے ناقل الم کھی ہیں رعام کتب رجال ابوالا شعب الم کھی ہونے کے ناقل الم کھی بیں رعام کتب رجال ابوالا شعب الم کھی ہیں دعام کتب رجال ابوالا شعب الم کے مصنف ہیں بن محدیث ما الحکام کے مصنف ہیں دیکر قالحفاظ جر ۲ ص

اس قفصبل سے ظاہر ہے کا س مدین کی سندبالکل میج ہے اوراس برکسی فسم کی

اکوئی عدت قادحہ نہیں ہے ۔

اس مدیر نی نگوره بالامتن و صغون بی صراحت ہے کہ نار پڑھتے وقت سورہ فائخ کی فران فتم کرتے ہی رسول الشر علی الشرطیب و لم نے فقی اً داد بی اسے نور و چیر کے سا کھ صکا اً بین بلند کی کہ دائل بن جرنے ایک کی صدائے آئین کوس بیا جی جہ نا ظاہر ہے کھکا فقی جبر کے منانی نہیں اس لئے جن روایا س بی اس کا ذکر ہے کہ آئے جہری نماز میں سورہ فائح پڑھ چیئے کے بعد صکر خفی یاصدائے فقض کے ساتھ آئین کہتے تھے ان سے بہنیں لازم اُٹاکہ ایک کی کی ہوئی آئین کی اُداز اُٹی فنی اور بیدن کفی کردہ نی نہیں جاسکتی تھی لہذا تعفیف وافعاء والی روایا سے کو آئین الفاظ کے کے منانی نہیں کہ جاسکتا ہے اس سے حضرت وائل سے مردی اس مدیت کے مخلف الفاظ کے درمیان جو بظاہر منفنا دومتعارض و معنطرب نظراتے ہیں پوری طرح تطبیق ہوجاتی ہے ۔ موصوف دائل سے مردی ہے اس مدین کے معض طرق والے الفاظ بی صراحت سے کہ ! ۔۔۔



ود ۱ نه صلی علمت ریسول ۱ لله صلی ۱ لله علیه وسلم هجهر بآمین» مین دائل نے کہا کرمیں نے دسول الله صلی الله علیه وسلم جی جو جری نازید هی تواس برسے قرائد فانخ کے بعد آج من بالجر آین کہی (سنن ابی داؤد عون المعبود ۱۶ صلاح ما میں مدین)

ملکارہ بالا الفاظ کے ساتھ مردی شدہ اس حدیث کی سندھی نمایت پختہ اور کھوس تھیج ہےجس پڑھھو تحقیقی بحث فونمین کی کنابوں بس موجود سے رحصرت وائل سے مردی اس حدیث کے بعض طرق والے الفاظ بیں یہ صراحت ہے کہ !۔

(سسن الروافر معون المعبودج اطف ومام سنب عديث)

ہوجاتاہے _

حفزت وائل سےمدی اس حدیث کے لیفن طرق میں یہ صراحت ہے کہ ب

د سرمعت النبى صلى الله عليه وسلم قدر ودلا الصآلين فقال آسين يهد بهاصوته » (منداحدومام كتب مديث بني وائل نه كها كرين من مناكموره فانخر پڑھ مكنے كيدا ين أواز مدد » آين كي »

ان انفاغ والی سند بھی نہایت پنہ دی گوس اور میں اور در مد "کالفظ بھی جبرے سا تھ اولے کے لئے عربوں یں استعال کیا مالکہ ہے۔ اس کا حاصل بہہے کہ دائل سے مومی اس حدیث کے جوالفاظ بظاہر فتلف فسوس ہونے ہیں وہ در حقیقت معنوی طور پر فتلف نہیں ہیں بلکہ اعتباری اورا منانی طور پر فتلف ہیں جن کی نغیبروائل نے فتلف اورفان بی موقع وقحل کے لحاظ سے کی ۔

استفصیلی تحقیق کے بعدیم اس مدیرے کے بطام مختلف الفاظ والے طرق واسا نیدیر بجٹ ڈخطر کی کوئی ضرورت نہیں محسوں کرنے ۔

الجدة مدین دائل سے بہ بات داخ ہے کہ جری ماذین فاتی کے بعد بحیثیت امام ہارے دسول صلی الشرطبہ وسلم بالجر آئین کہا کہتے نے اس امر کی داختے دیبل ہے کہ باجاء ت پڑھی ہانے دائے جہری ماذیس سورہ فاتی کے بعد ایم کا بالجر آئین کہنا صردری ہے کبونکہ اس بر آہ محاظبت ومداو کرتے تھے ادر کسی بھی بڑھا کا اس سے ان لوگوں کی تعلیما دیر دید ہوتی ہے کوئی جری کا ذائین مخر دع ہے بنر بھی بڑھا گا اس سے ان لوگوں کی تعلیما دیر دید ہوتی ہے دی بی کہ امام کا بین کہنا منہ دع ہے بنراس سے ان لوگوں کی تعلیما دیر دید بدوتی ہے و مدی بیل کہ امام کے لئے بالجم آئین کہنا مشردع ہیں بلکہ امام کے لئے سرآ آئین کہنا مشردع ہے بینی کے مدی کی تعلیما ویر دید ہوتی کہ سرآ آئین کہنا مشردع ہے بینی کہ مدین دائلے سے دونوں طرح کے لوگوں کی تعلیما ویر دید ہوتی ایک ہیں بینی ایک پیدکہ امام ابو حنیفہ کی تقلب کے مدی بیس اس سے بہ دونوں ہی باتیں منقول ہیں بینی ایک پیدکہ امام ابو حنیفہ کی تقلب کے مدی بیس اس سے معادف امام ابو حنیفہ کا ایک قول بیشتول ہے کہ امام آئین کے مدی بیک بالسر شروع ہے اور بر بہن ظاہر کے مدی بیک بالسر شروع ہے اور بر بہن ظاہر کے بیک دونوں متاوی دم مقاد دم صواب فتاوی ناز نبوی اور طریق نبوی کے مالان ہیں۔

ببہت واضع بات ہے کہ وائل بن مجرحضری شابان بین میں سے تھے اور امیرما وید کے دور فلانت یں فوت ہوئے تینی سال موسے یہلے اور سنگر عرکے بعد۔ وفات نبوی کے بعد زُندگی بوموصوف ناز نبوی کے بہت سارہے اوصاف کے ساکھ جہری کا ذہب آین بالچروائے نبوی کازکے وصف کو بھی یان کرتنے رہے گران کی بوری زندگی میں کسی بھی صحابی نے حضرت واکل حصر می کے بیان کردہ نماز نبوی والے اس وصف کی تغلیعاوترویدنہیں کی نداس پرکسی صحا کی نے نگیروتنقید کی بلکہ بہت سارے صحابه بھی موصوف واکل کے بیان کردہ اس وصف نار نبوی کو بیان کرتے ہیں واکل کے موافق رب جواس بات کی داھے دلبل ہے کہ کا زنوی کے اس دھف کوبیا ب کرنے میں ٹام کے نام صمار کاسکو ا مباع ب اور فاز بوی کے بیان کردہ حیں وصعت برصحاب کا اجلع سکوتی ہواس کے خلاف ووسری بات خرَقِ اجاع صحابه ہے ۔ جو لوگ صحابہ کے اس اجاع سکوتی کے خلاف فرق اجاع دا لامو تغف اختبار کرنے عے با وجو دیدعی موں کہ ہائی تقلیدی ناز ناز نبوی ہے وہ اپنے اس دعوی برس کبھی سیے نہیں موسکت اس تفصیل سے معلوم ہواکہ جری نماز میں امام کوآ بین بالجر کہنا مشروع ہے اوریص بوی ہ كه دد صلوا كعباراً بتسعوني أصبيكي » تم توك اسى طرح نياذ برُموص طرح في يرُحتا بوا و بجواس نص نبوی کے مطابق مفتدی اوگوں کو کھی آبین کہنا جا سے لیکن اس سے بر تہیں طاہم ہوتا ہے کہ مقتری لوگ جہری نازیں امام کے آین بالجر کھنے پر جو آبین کہیں وہ ستراکییں یاجہًا ، کبونکہ بم دينجة بي كهام خود نو يحبير بخر بمبنيزد ومرى عجبات في أدت بين وفائحه اوماس كيه سائفاً دوسري سوته باأيات كرجرى فازين أكرجه بالجريره فأب مرمقندك أوك برسارى بالبن بالجرنهي كميت بلكه سوره فاتحه کے بعدوالی سورت باآیات کوسرے سے جہری نازیں مقندی لوگ بڑھنے ہی نہیں ہیں اور تکبیر تحریم ودبگرتکبیرات وسلام وفرات فانحدجهری نازین مقدی سرّایی پر صفح بی توسوال بیدا ہوتا ہے کہ مقتدی اوگ ام می منابوت میں جمری الزمن آبن بالجرئيس يا بالتر ، صجیمسم بی حضرت الوسر بره سے برفرمان بوی منقول ہے کہ ا مدوا دا قال الامام ولا الصالين فقولوا أسين ولا ترفعوا قبله " يعى جرى الزين جب الم سورة فائذك فرأت فتم كمتن محك ولاا لص آلين كي نوتم ال معتدى لوكو! أين كو مراع معتدى لوكو! أبن كب ك يع تما يى صدات

سطرستره والطاره

آبین الم سے بہلے مرست بلندکرو (صیح سلم شرح نووی مطبوع اصح المطابع دھلی سے المحال

بدفران بنوی اس بات پرتص صریح ہے کہ جری نمازیں مقتدی لوگوں کو ہمارے رسول سلی الله علیہ روسم نے برآواز بلند لینی بالجرائین کہنے کا دافع طور برحکم دیا ہے مگراس کے ساتھ ہی ساتھ بہ صراحت بھی کردی ہے کہ مقتدی لوگوں کی بالجرصدائے آبین امام کی بالجرصدائے آبین سے پہلے نہلند ہونے بائے بکدام کی بالجرصدائے آبین کے بعد ہی مقتدی لوگ ایک صدائے آبین بلند کریں جیساکہ ہم امود نمازیں فران نبوی ہے کہ مقتدی لوگ امام کے پہلے کوئی بھی فعلِ نماز انجام نہ دیں بلکہ برفعل نمازیں مقتدی لوگ ایک ہے۔

یمعلوم ہے کو نعلی مدین نبوی کے بالمقابل آدلی فرمان نبوی کی اہمیت بہت زیادہ سے کیونکہ قولی فرمان نبوی بین اس طرح نے احتالات نہیں کی لے جاسکتے جس سم کے بہت سارے احتالات حسب منشاء حسب دل بیند کچھ مونع برسست نوگ ایجا دکر لیا کرتے ہیں۔

صیح سلم میں حضرت ابوم بربرہ کی نقل کردہ تولی حدیث نبوی اس معالمہ میں فیصلہ کن نص سر

ھرعے ہے ۔

اس فران بنری کوایخ کانوں سے سینے والے اورس کر دل ددماغ میں محفوظ کر لینے والے اور
اس فرمان بنری کو حزر جان بنالینے والے برجبیل القدر صحابی حضرت ابوہریرہ بہت نرمان کس سجد
نبوی میں اورو گیرمساحدیں امام رہے اور بیعلوم ہو کیا ہے کہوصو ن ابوہریرہ کی روابت کر وہ
اس قولی حدیث بنوی کا دافع مفادیہ ہے کہ جہری نماز میں سورة فاتحی قرائت کے بعدام ومقدی
دونوں باداز مبند مالجر آین کمیں اور اس بات کاخیال دھیں کرام سے بہلے مقدی کوگ صدا

و، قال الدائ قطئ حد ثنا أبو كم النيسا بورى تناهم بن عبد الله بن عبد المدن عبد النيف مدن المحد بننا أبي و شعبب بن الليث والا أخد برنا المبيث بن عبد الليث بن سعد عن مالد بن يزيد عن سعيد بن ابي هلال عن نعيد مرا لمجه واند قال صليب و داء أبي هرير لا فقر عسم الله المرحم تحرق و عال المناس آمين الح عليب جمولا المناس آمين الح عليب جمولا المناس آمين الح بين نعيم فجرن كما كمين في وهون الجبريره مك يجهي نازيج في تومون الجبريره

خ بن التُدالرمن الرحيم برد عي بجرموصوب نے ام القرآن (سورهُ فاتحر) بڑھی اور جب موضوف ولاالسن السبي بربينج توموصوف أبوهر بره ني آبين كبي اورتام مقتدبوں نے بھی کہی دسنن دارتطنی ج1 صطلاح اس مدین کی سندھیج دمعتبرہے حضرت ابو ہربرہ کے بیچیے نازیڑھنے والوں میں سے اسے بیا کہنے والےنعیم مجرد نعیم بن عبدالشر مُکی کیا رتابعین بن سے نُقدا درصجع الروابہ راوی میں _ دعام كتب رجال) اورنعيم مجرس اس مديث كے الل سعبد بن ابي صلال كيا را تباع تابعين بي ے کتب ستہ کے روا قیس سے ہیں اور صحیح الروابدو ثقہ ہیں رعام کنب رعالی سعید سے مک^{ین} ند کورکے ناقل خالدین برید ججی مصری بھی کتیب سنتہ کے رواۃ میں سے تُقروضیح الروایہ: داوی ہیں اور فالدسے اس کے ناقل ام لیت بن سعد کی ثقابرت معلوم و معروف ہے موصوت صحیح الروابتر عظیم المرتبت دادی بین اور ان سے دو حصرات عبدالترب عبدا محکم بن اعین مصری و نسبب بن البرث معری نے یہ حدیث روابیت کی ہے اور دونوں کے دونوں تقد وصیح الروابة اور ایک ووسم کی مثابع*ت کرنے والے ہیں*اوران دونوں سے حدیث مذکور کے داوی محد بن عبدا مشرین عبداً لحکم مقرى بعى صبح الروايه بين دنهبذيب التهذيب دعام كتب رجال اور محديذكور سهاس عديث ك ناقل الم دارتطىك ليند بإبرنقد استاذا الم حافظ على شيخ الاسلام الويكر عبدالله بن محد بن فباو بن واصل بن ميمون ببسا بودى صاحب الشصائيف بن (سبراعلام النبلاءج هاصط تام بن ، تاديخ خطیب ج. ا منال تا منال مبقات شبرازی مسلا، المنتظم لا بن الجوزی جه م<mark>۲۸۴</mark>، بر "نذكرة الحفاظيج ٣ ص<u>الك</u> تاصلك ، طبقات أمننا معبسة ج ٣ ص<u>ناتا</u> تا ص<u>لاتا</u> ،البداية والتهاية ج ال مدبث كے ميم عدني يكو ك شك بيس - به مديك سن نسائى باب فراز بسم الثراليمل الرجم ج ا صفط عدیث نماب اورسندد کتب عدیت میں میج سند کے ساتھ مروک ہے جس کے آخر ہے حضرت ابوبريره كى برصاحت بھى ہے كہ بى كاذ نبوى سے بہت زيا و مستاً بنا ذير معاكر تا ہوں ۔ اُس حديث كاواضح مفادي كم ائينے روايت كروه حكم نوك كے مطابق مضرت ابد بريره اوران كے بيهي سحد بوى بن از برهد والعام حابوتا بعين من كى تعداد بزارون بزار بوسكني بيضوسًا موم ج بسسب كسب جرى اذي سورة فانخرك بعد بالجرآبين كمة عظ _ واضح رب كاز ابو ہریدہ کا دصف ندکور ببال کمنے والے نعبم مجر بقول فویش بیس سال حصرت ابوہریرہ کے بمنشین

رہے دہندیب الہمنیب ہم ۱۰ ص<u>صابی</u>) اس سے بھی ذیادہ واضح الفاظ میں بھی حدیب معنوی لور پر مصنعت عبدالرزاق میں اس ط*رح* مردی ہے :-

عن داور بن قيس عن منصورين ميسى فالصليت مع أبي هرير لآ كان ١٤ اقال ولا الصاكب قال آسين حتى يسمعنا فيومن من خلفه الالحديث

ببنی منصور بن میسرہ نے کہا کہ میں نے حصزت ابوہ ریرہ کے بیچے باز بڑھی موصوت ابوہر برہ جبری ناذیں جب سورہ فائنہ کے خاتمہ بر ولا السناک بن کہتے تھے تواس قدر بالج آبن کہتے تھے کہ اپنی آبن والی آواز ہم مقتد بوں کوسنا دیتے تھے اوران کے بیچے ناز بڑھنے والے مقندی بھی ان کی متابعت میں آمین کہتے تھے دمصنف عبالرزاق

مديث نميه ۲۲۳۲ ج۲ ص

الم عبدالرزاق نے طریت ہذکورجن واؤدی تبس ابوسلیمان الفراء الدیاغ مدنی سے روایت کی ہے دوایت کی ہے دوائد بین ہے کہ کہ کارتھ فاصل میں دہم ندیب التہذیب جسم مائے وعام کتب جالی ہواؤد ہن نبس صفرت الوہریرہ کے بیس سالہ ہم نشین حضرت نعیم مجرکے شاگرد ہیں اوران سے احادث روایت کرنے والے ہیں گر مذکورہ بالاالفاظ کے ساتھ برحد بہت موصوف نے منصور بن مبسرہ سے تغلی کے سے ۔

اس تفصیل کا حاصل بیسے کہ حضرت ابو ہربرہ کی اما مت میں پڑھی جانے والی نما نہے وہ ف ندکورکو معنوی طور پر بیان کرنے بیں دوتا بعین کرام ایک دوسرے کے متابع بی اورکسی نے بھی دونوں کے بیان پرنگیر نہیں کی ہے اس میں شک نہیں کہ سجد نبوی میں حضرت ابو ہربرہ کی معیت واقتداء بی وصف مذکور کے ساتھ نماز پڑھنے والوں میں صحابہ کرام کی تعداد سیکڑوں سے قطعًا متجا وز ہوگی۔

سنن نسان وغروی مواحت سے کرحضرت الوہر پر هنے اپنی وصف مذکوروالی نمازکو نبوی نماذسے متنابہ نزکہا اوراگر موصوف الوہر بردی بات ذکھی کہتے کو الترامی طور بر وصف مذکوروالی نمازابی ہر بر وکا نماز نبوی سے مشابہ تر بہرنا بہت واضح سے کیونکہ عام صحابہ

ETAY & SEE SEE SEE SILIED FOR SE

خصوصًا ابوہربرہ جیسے متبع ہوکا پی معلومات واقفیت کی حد تک استطاعت بھرط بی نہوی کے مطابق نماز پڑھا کرنے تقے ا وریرسلوم ہے کرحضرت ابوہر برہ اس فرمان نبوی کوزبان بنوی سے سن کرلوگوں کوبطود تحدمیث بتلایا بھی کرتے تقے ۔

المماين ماجرنے كہاكه:

در حدثنا عمد المنارنيا صفوان بن عيسى نناب شوين دافع عن أبي عبد الله بن عمراً بي هريولاً عن أبي هريولاً عن أبي هريولاً قال ترك الناس النامين وكان دسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال غير المغضوع عليهم ولا المضاّلين قال آمين حتى يسمعها أهل الصف الأولى فيرتبع بها المسجد »

بینی ابو ہر برہ نے کہا کہ توگوں نے آئین کہنا چھوڑ ویا ہے حالا نکہ رسول الٹی حلی اللہ علیہ وہم جری نازیں سورہ فانحرکے خاتمہ پرائنے ذور سے آئین کہتے تھے کہ پہلی صف والے لوگ اسے سن ببا کہتے تھے بھرائی پیروی بیں مقتدی لوگ جو بالجہرائین کہتے تو پوری مجد گونے الحقی تھی ، وسئن ابن ما جہ صدب منبلے ثرباب ہماج اشک اس موایت کا مفاوی کے موجہ میں فوت ہو جانے والے محابی ابو ہر پرہ کے زمانہ بی بینی کہ جہد صحابہ یں لوگوں نے جہری ناز بی بالجہرائین کہ اقتداء میں ناز بی حاب ہما ہاں کہ ایس ما اور آئی کی متابعت بیں آب کی اقتداء میں ناز بی حف والے تمام حابہ ایس بالجہری میں ناز بی حف والے تمام حابہ ایس بالجہری میں ناز بی حف والے صحابہ دتا بعین جہری ناز ایس ما کہ کے بعد ہم بیان کہ آئی ما کہ کے بعدا بین بالجہری التزام در کھتے تھے ادریہ بات بہت متبعد ہے کہ ناز جیسی اہم علی بین ماجوا کی بین ناز بی ماجوا کی بین ناز بی بات بہت متبعد ہے کہ ناز جیسی اہم عالی بین ماجوا کی بین دوا بیت تا بل بحث و نظر ہے ۔

حفرَت ابوہر برہ سے اس دوابت کے ماتل ان کے تعنی ابوہر برہ کے چریے کھائی ابوعبداللہ دوکا ایک میں ابومبر برہ کے چریے کھائی ابوعبداللہ دوکا بعدیت ماحت نفین عندہ سوی بنتہ بن دا نبع ،، بینی موصوت ابوعبداللہ دوسی معروف نہیں مرادیہ کے موصو

TAL SO SEE SEE SEE SIVER DE SI

ودی مجہولیں ان سے بنہ بن رافع کے علاوہ کسی بھی راوی نے دوا بن نہیں کی ہے ہے اور بنران الا عدال جرم صصع می الم مابن ابی حاتم نے کہا کہ ان کا نام عبدالرجل بن مصن سے اور صصاحن کو صفح الم ابن ابی حاتم ہو صوف دوسی سے الوز برروایت کرتے ہیں حافظ ابن حبان نے موصوف کا نام عبدالرجل بن صاحت بنلاباہے ۔ بعض لوگوں نے عبدالرجل بن صفاص یا صفح المن اور عبدالرجل بن الصاحت کو دو مختلف افراد بتلابا اور بعض نے ایک ہی آدمی کے مختلف نام بتلائے اور ابن القطان نے اکھیں علی الاطلاق ، ولا بعد و ن سے کہا دہ تہذیب المہذیب برجہ الموال نے اور ابن القطان نے المواحت کسی الم من کی توثی کہا دہ نہ بی کو دی المواحث کسی الم من کی توثیق نے اپنے اصول واصطلاح کے مطابی تقات میں دکر کہا جا فظابی جرنے تقریب الہذیب بہت اعدل الاقوال کے طور پر ، مقبول ، کہا یعنی کم متا ہے کے بغیر موصوف جست ہیں اور حقیقت ایم کسن ابن احب بین فرکورہ الفاظ کی نقل میں موصوف ابو عبداللہ دوسی کا کوئی کھی متا ہے کہا نہ بی اور وہ بی الفاظ حدیث نہیں اور وہ بی الفاظ حدیث میں اور عام نصوص پر نظر کرنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں اور عام نصوص پر نظر کرنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں اور عام نصوص پر نظر کرنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں اور عام نصوص پر نظر کرنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں اور عام نصوص پر نظر کرنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں اور عام نصوص پر نظر کرنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں میں دیا ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں اور عام نصوص پر نظر کرنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں میں دیا ہوتا ہے کہ موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ کی میں موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ حدیث میں موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ کی موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ کی موصوف کے بیان کردہ پر الفاظ کی موصوف کے بیان کردہ بر الفاظ کی کی کورہ کیا ہو کی کورہ کیا ہو کی کورہ کی کورہ کیا ہوتھ کی کورہ کی کورہ کیا ہوتھ کی کورہ کیا ہوتھ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کیا ہوتھ کی کورٹ کیا ہوتھ کیا ہوتھ کی کورٹ
اورآپ کی اقت داء می ناز پڑھنے والے صحابہ بھی جس سے مسجد گونچ اکھی گئی۔
البتہ اس حدیث کے الفاظ منکرہ کے بغیر دو سری سندوں سے آپ اور متعدیوں کا جری ناز
برا میں بالجم کہنا ثابت سے (کمامر) اس طرح کی ابک اور حدیث دو سری مقبر سند سے جے ابنے
خزیمہ وضح ابن حبان کوسنن دار قطنی و مسندرک حاکم کوسنن پہنی و تمبیدا بن عبدالبر میں مردی ہے
اور جاری گذشتہ تعضیل میں بربات ظاہر ہو جبی سے اس معنی و عنوم کی احا دیث متعدد صحابہ سے
مردی بین جن بی معین وج و معتبرا وربعن صنعیف ہیں افرنصار کے بیش نظر سب کا ذکر ہیں کرہے
بیں اور حب تعدد و کر ہو جباہے کو تی مے مگر دوروایات کا ذکر ہم کرنا مناسب سے ہیں۔
بیں اور حب تعدد و کر ہو جباہے کو تی معرف معاد بن جبل سے مردی ہے کہ ب
ام طرائ کی مع اوسط بی حسن و معتبر سند کے ساتھ معاذ بن جبل سے مردی ہے کہ ب
د، قال دسیول است صلی اللہ علیا و دسلم ان الیہ وجلم یحسد والمسلمان
علی افسال میں ثلاث دو السلام و اقامت الی صفوف وقب وقب و لیہ مرخد صف

یدی رسول الدوسی الدوسی الدوسی بانوسے بالم سلانوں سے بہودکوجن فضیلت والی چیزوں پرحسدہ ان یس سے تین بانوسے بالمقابل کوئی چیزد بادہ افضل نہیں ایک سلام ادراس کاجواب دوسری ناز باجاعت یں دما قالمت صفوت تیسری فرض نازوں بی بی امام کے پیچےان کا آین کہنا ، (مجواد سالاطبرانی قال الھیٹی سندہ صن بہ جمع الزوائد جرم صلا بی اس کی سندکو من کہا گیا ہے اوراس متبر عدیث کامفادیہ ہے کہا گا۔ فرض جہی نازیں مفتدی لوگوں کا طریق و شعار بالجرائین کہنا ہے کہ بی بی تو کہ امام کے پیچے جہری ناز بر معندی لوگوں کے بالجرائین نہ کہنے کی صورت بی بہود کوسلانوں کے سائد حدک اجذبہ بیدا ہم بی سرمتند ہو چیز مسلام اور کر بالب می مناز ہو میں اس کے بی بی اس کے دولات اس سے بہود کا حد کر نا ہے معنی میں سے دلالت استرامی کے طور پر برمو بہن معتبراس بات کی دلیل مربح سے کہا ہال اسلام کا شبوہ اس سے دولات استرامی کے فرض جہری ناز میں مقتد ہوں کے لئے آئین بالجر کہتے ہیں ہمذایہ حد بین کوئی مندی میں مقتد ہوں کے لئے آئین بالجر کہتے ہیں ہمذایہ حد بین کوئی مندی مقتد ہوں کے لئے آئین بالجر کے شرعی دلائل ہیں۔

معاذبن جبل وإلى حدبيث معنوى الوربر حضرت ام المومنين عائت صديقة سے دومرى معتبر

場で入りかの歌の歌の歌のでは、江江東をを選ぶていりか

سندسے مردی ہے اس یں بھی در وعلی قولنا خداعت الاما مرآمین سکے الفاقامنول ہیں۔ (مسئل صحیح) ہیں۔ (مسئل صحیح) الم طرانی نے کہاکہ ب

رو حدد ثنا إبراهيم بن هاشمرا لبغوى تناهد بدة بن خالد تناهارون بن موسى المخوى تنا اسماعيل بن مسلم عن أبي اسعاق عن ابن أم الحصين عن جد شه أم الحصين أنها كانت تنصلى خلف النبي صلى الله عليه وسلم دني صف من النساء فسمعته يقول الحمد للله دب العالمين فلما بلغ و الالحماليين قال آماين حتى سمعته والمنافي صف النساء الخي فلم المنافي من النساء الخي ببني ام الحصين المسيم صابي ني كها كدوني صلى الشرطيب ولم كري يجيع ورون ببني الم الحصين المسيم صورة فا نخ بالجر براه حد المنافي ومودة كابيان كرمين ومودون كابيان عد كري في التي المنافية والتنافية والتنافية والتنافية والتنافية والتنافية والمنافية والتنافية والتن

برهدیث الم اسحاق بن راموید نے درج ذیل سندسے الفاظ مذکورہ کے ساتھ نقل کی ا۔

در اُخبر من النخی بن شہبل ثنا ها دون الاُ عور عن اسماعیل بن مسلو
عن آبی استحاق عن ابن ام الحصابت عن اُمسلہ النخ دنصب الروایہ المائیا
ودرا بیه مث بحواله مسند اسحاق بن دا هو بیه ، واُ خدر جه البیعتی
دی کتا به معرفة السنن والآثار قاله العین المحنفی فی عداً القاد

شرح البضادی ج 4 ص ۳ ھی یہ حدیث نقل کرنے کے بعداس پرسی شم کاکوئی کلام کئے بغیری تنفی و زبلی تنفی و حافظ ابن مجر سکوت اختیاد کیا حب سے ستفاد ہوتا ہے کر ہد حدیث معتبر ہے او راس لائق بہیں کہ اس برکلام کیا جائے اوراس حدیث کے لئے مسئول سحاق بن راھو یہ و مجم کبیر لاطبرانی میں جو سنددی ہوئی ہے اس کا صارون اعور تک صحیح ہونا متحقیٰ ہے اور یادون سمیت صارون کے بنچے والے رواق تقہ بیں سنداسیات کے مطابق حارون سے اس کے ناقل نصر بن شمیل اور طبرانی کے مطابق



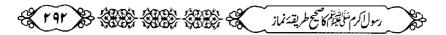
مصرب خالدی اور پرودنوں کے دونوں تھ ہی اور ماددن سے اس کی صدیث کی نقل ہی ایک دوسرے کے متابع ہی جس سے اس کی اسناوی قوت بڑھ جاتی سے نفرسے ہے دوایت کرنے والے الم اسحاق بن راھور پر بلند پا پر تھ ہیں اور صدب سے نقل کرنے والے اہم اسمی بن حاشہ نبوی ایم میں بارا ہم ہی بلند پا پر تھہ ہیں (تاریخ خطب وغزہ میں ابرا ہم ہی بن ہاشم نبوی کا ترجہ ہے) الغرض ھا رون تک اس کی سند نہایت کخت اور کھوں اور حج ہے اور بارون اکور نے برصوبہ جس اساعیل بن سام میں نہ کہ ابواسحاتی بھری کنیت والے اساعیل بن سم ہیں نہ کہ ابواسحاتی بھری کہ نہیں دنیوں بی سام ہیں نہ اس صوبت کے کہنے دنیوں نئوا بدومتا ہے ہیں۔

اس مدیث ک را دی صحاببہ سے مدیث ندکورکے نا تل ہوحو ذکے یو نے بچی بن الحصیبی احسی اوسط درجے کے تقہ تا بعین بس سے ہیں زعام کتب رجال) اور کیلی سے اس کے ناقل امام ابوا کی عمرو میں عبد اللہ بن عبسيبي كوفى تقداد رصى حسننكروا في مس كتبرالحديث بي اورسبيعي موصوف سعاس کے ناتل اسم عبل بوسلم مکی ہیں ۔ امام ابن ابی خیٹمہ نے صراحت کی ہے کہ ، واسم اعیل بن مسلم مکی ابرصابروی عدن عب دا للک بن عبید بن عمبرتقاتی ام این معین مسالیً وابن حبان نے وصوف کو نفتہ کہا۔ ابو زرعہ رازی نے ، لا بائس بسب س کہا۔ ابوحاتم دازی نے ‹ و صالح الحد بيث " كها د نهذيب التهذيب نزجهِ غبر في معنوان تمبيز كسي بحى المام جرح وتعدّ نے موصوت کی تجریح میں کسی تشم کی کوئی بات نہیں کہی ہے البند موصوت کی کے ایک ہم عصر معاصر ہم مام بھی ہیں اُن کی کنبیت ابواسحاق سے دہ بھی مکی کہلاتے ہیں اگرچہ وہ اصلاً بصری ہیں ان پرائل علم کے کلات تجریح منقول ہیں دہ فقبہ ومفتی ہونے کے باوجود کیبی وابن مهدی کے نزدیک متروک تھے۔ ابن مری نے کہا دولا میکتب حد یشد ، اور کا میکتب حدیث ہے معنی طور برمتردک کے درج کی نجری ہے۔ نسانی نے بھی اتفیں ، مترو لے ولیس بتفقة "كها-جوزجان نے در واك جداً ١٠ اسى فهوم كى بات ابن حبان نے كلى كى ا باب ہما برماتم رازی وابن عدی نے در بکتب حدیث م کہااوراسی کے ہم منی بات ابن سعدنے بھی کہی۔ فلاس نے « صدوق کشبرالغیلط »کہا ہارے نزدیک فؤی متابع ملنے کی صورت بیں موصو ف کی روابت معتبر ہوگی مگرا ہل علم سے طریق کارسے بیتہ حیاتا ہے کہ زنزل

اسماعبل کی پہنچے دالی اس سند کے باتی کا م رواۃ سیختہ کار ثقہ ہیں البتہ بھی ابن الحصیب اسے اسے است کی ابن الحصیب اور ہم کو کہیں ہوشتو اسے نقل کر نہوں اور ہم کو کہیں ہوشتو کی تصریح کئے تعدید کا میں اور ہم کو کہیں ہوشتو کی تصریح کئے تعدید کا میں مالیس کے تعدید کا میں اور قدی کہ جیسی مالیس ہیں اس کے باوجو دیج نکہ اس حدیثِ ام الحصیبین کے معنوی تعواهد و متابع متعدد ہیں اور قدی دمتر

بقى اس لئے ير مديث متان وشوا هدست فى كرميج ب -

ہماری پیش کردہ اس تفصیل کا حوال بہ ہے کہ حضرت عاکث و معافر کی معتبر حدیث اوراس کے معنی کردہ اس تفصیل کا حدیث اوراس کے معنی کی معتبر حدیث کا در معنی کنا کہ جبری کا میں کام ہم حقول کا میں کام ہم حقول کا در کھا کہ جبری کا در کھا کہ کہ کا در کہ کا در کہ کا در کہ کا در اس کے دو اس کے دو اس کہ دو اس کے مطابق عادی وساری را اور راس پر منربد دلا کل کا ذکر آگے کھی آر با ہے ان اور کے باوجود کا طربن کرام اس کے سامی بر معنی ندمری کی لمبی چواری اس کے سامی کا کہ کہ کہ کہ کہ کو اور کے کہ اور کہ کا در اس کے سامی کی اور کے کہ دو اس کے سامی کی اور کہ کا کہ کہ کہ کو اور کے کہ دو کہ کہ کو اور کے کہ دو کہ کا کہ کہ کو اور کے کہ دو کہ کہ کو اور کے کہ دو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو اور کے کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کا کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کر کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ ک



تحربرسخ حقائق اور قلب وقائع برشتل توجه سے برا هيں۔ محموث منتی نذيرى كى وہ عبارت اظربن كرام كر را العظم كريں جو موفون نے در سئلة أين ، كے عنوان كے تحت تحرير كر ركھى ہے

مسئله أمين (كباأين دُعَابِ)

مركوره بالاعنوان كے تحت معتى نديري نے كها! -

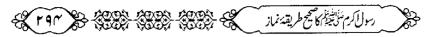
ر جرى بازون بين الم كسورة فاتح فتم كرنے برالم و مقدى دونون كو الم ست سے البن كها و بہت البين الله و بالله بين الله و بالله بين الله و بالله بين الله و بالله بين الله و بين الله الله و بين
مفتى نذيرى كيابجني ليدعوى كالمحت

ہم کہنے ہیں کمفتی نذیری مے جویر کہاکہ ، آبین "کا دعا ہونااختلافی نہیں بلکمتفق علبہ ہے ، اُس پر

会でする。

اس مے معلوم ہواکہ مفنی نذیری کا بدوعوی کہ آبین کا دعا ہونا اختلا فی نہیں متفی علیہ ہے مکذوب ومردو دہے کسی تابعی نے پاکسی هی شخص نے حب کی بات جمعت نثری نہیں اگراً بین کا معنی دعا بتلا با ہوتواس سے بدلازم نہیں استاکہ اس لفذ کا اطلاق عبر دعا پرنہیں ہوتا ۔

منزرندک بدرد مائے موسوی براین مارونی سے متعلق ساتط الاعتبار روابت کو اس بات کی دلین قرار دینے والے منی ندری سے لوگ پوچیس کرا بن جب دعا ہے تو کیا حضرت موسی علب الصلوة والدم کی دعا کوسے بغیرضت بارون دعائے موسوی پرایین کے تقے بہ کیا جبری دعا کوسے بغیری تقدیوں یا سامعین کے این کہ عابران کی دعا پرائین کہتے ہیں ماسمین کے این کی دعا پرائین کہتے ہیں ہیا یہ کہ اگرائین دعا ہے بغیران کی دعا پرائین کہتے ہیں منظ والدن کی دعا برائین کہتے ہیں ہیا یہ کہ اگرائین دعا ہے بغیران کی دعا پرائین کہتے ہیں منظ والدن کی دعا پرائین کرنے ہوئے کہتے ہوں کہت



کے دوران سجد حرام میں قنون نازلہ بڑھتے کھے اور مقتدی لوگ ان کی قنوت نازلہ پر بالجرآمین کہنے کھے در رسول اکرم کا طریقہ کاز م²¹ یہاں مفتی نذیری سے پوچھا جائے کہ جب آپ کی تھریج کے مطابق آبین د عاہے جو سڑا ہی کہنی خردری ہے تو دعائے قنوت نازلہ میں مقتد ہوں کو آبین بالجر کہنا کبونکہ جائز ہوا کہ بھرا بین زمبر کی قنوت نازلہ اگر بالجر نہیں ہوئی تواس پر ان کے مقتدی بالجر آبین کیوں کہتے تھے ہوئوت نازلہ بھر آبین بالجر تو جائز ہو خبر ان نازلہ بھی بالجر جائز ہو مگر جبری نازلہ بھی بالجر جائز ہو مگر جبری نازلہ بی سورہ فائخہ اور آبین دونوں مفتی نذیری کے جہری ناز بین سورہ فائخہ اور آبین دونوں مفتی نذیری کے بہاں دعاہے جور نہیں توکیا ہے ہ

امين محرصا يهود كي حصات

ود أمن ابن الزيارومن وراء لاحتى ان للمسجد للحبة و ان ا بوه ديري بينادى المحام لا تفتى باكم بن اليئ مجدوام بن نمازك دوان



حضت عدا سترب زبرصالی اوران کے تیجے بناز پڑھنے والے مفتدی مل کراتنے زور سے آبن کہتے کہ مسیورام کوئے الحقی اور حضرت ابوم ریر ہ کھی آبین بالجہد کتے کتے ہے ،

شارجین صبح بجاری نے بتالیا ہے کوعطاء کی اس تعلین بجاری کومتصل صبح سند کے ساتھا مام عبدالرزاق وعزہ نے دوایت کیا ہے جس میں صاحب اورون احرت ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر جہی مازیں سورہ فانخ کی قزائت کے بعدادران کے بچھے بمازیر طبخ والے تام مقت کی بھی آبین بالجہ کے کام مول رکھتے تھے بنزیر بھی بند صبح مردی ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر نے طریق نماز اپنے نانا حقر ابو بکر صدیق سے سبکھا اور بی صلی اللہ علیہ ہوگا کے و رابعہ سیکھا اور بی صلی اللہ علیہ وقالے و رابعہ سیکھا اور بی صلی اللہ علیہ وقالے اور بی صلی اللہ علیہ و اللہ مام محالم و تابعین کامل وی اللی وقعلم نہوی وطریق صدیق کے مطابق کھا ۔ کھوعلما کا قول ، آبین و عام و تابعین کامل وی اللہ کا میں ان کے قول کا ابقیہ ورابی صورت عطاء کے ذاتی ول کومنی ندیری کادیل بنالین اور موصوف عطا کے ذکر کر دو نفی ننری کو دلیل نمانے کے بجائے دو کہ دنیا اور اس کے خلاف خود ساختہ موفق اختیار کرنا ندکورہ بالا یہود یوں کے طرف کے حوالی مود بہر کو مقابر دنیا اور اس کے خلاف خود بیان سنفتاء کا ضرور جواب دیں۔

أبين بالجرك مشروع بونے برقوى دليل

سب سے بڑی بات ہر ہے کہ مفتی ندیری نے جس عطاء کا فول بطور جحت صحیح نجاری سے بہناہت کرنے کے لئے نقل کباکہ آبین دعاہے اس صحیح نجاری بیں صاحت ہے کے عطاجہ کو نازیس نبات تود آبین بالجہ کتے تھے انھیں عطاء کی پوری بات اسی سے نخاری بی حس سے مغتی نذیری سے عطاء کا فول فدُورنقل کیا ہے اس طرح منقول ہے کہ ہے

‹, وقالعطاء آملين دُعاءاً من ابن الزيبرومن وداء كاحتى إن للمستبد للجة



مفی نذیری سے ناظر بنکرام بوجیب کدفران مجید نے تواہل کتاب پہود و نصاری کو تحریف باز تبلایا اور فرمان بوی ہے کہ ببری امرین کے بہت ساکے لوگ پہود و نصاری کے طور وطریق پر علنے کو اینا شعار بنالیں گے کیوا ہے جیسے مفتی نے اپنی متدل روایت کے ایک لفظ کو دلیل بنایا گرکی الفاظ پر شتل دوسری با توں کو نہ صرف یہ کہ نظرانداز کیا بلکداس کے فلاف کو قف اختیاد کیا اُپ کا یہ طرز عل معنوی طور پر یقینا تحریب بازی و تلبیس ماری و کتان جی وقی پوشی ہے آپ نے پہود و نصادی کا پر شعار کیوں اختیاد کر دیا ؟

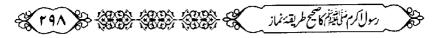
د. آنسبب ، کار عاہونا اس کو کیونکر سٹلزم ہے کہ جری نمازوں میں اسے بالجہز کہاجائے؟
سورہ فانح کا دعاہونا ثابت شدہ حفیقت ہے رعام کتب حدیث و تفیر کی گرجہری نمازوں بی
اور نمازسے باہر عام طورسے اسے بالجہ پڑھاجانا اس قدر واضح ہے کہ مفتی نذیری جیسے منکر حفائی بی
اس سے انکارنیں کرسکتے بھر مفتی نذیری کے جمت بنائے ہوئے فول عطاء میں جو یہ نصر بجے کہ
امبلہ منبن عبداللہ بن زمیر اوران کے ساتھ نماز پڑھنے والے لوگ جہری نمازوں میں آبیں بالجہ
مفتی کے لئے مناسب ہے ؟
مفتی کے لئے مناسب ہے ؟

فن تبیس کاری کے امام منی نذیری نے ای بذکورہ بالانلید اس کے ساتھ آگے جل کر
این اس کتاب کے ص ۱۸ یرد، روایت عطاء بن ابی ریاح کی مرخی کے تخت کہا کہ اِ
د ابن حہاں و ببقی بس عطاء کی روایت بس ہے کہ بیں نے دوسوصی ابر کو بایا کہ وہ مسجد اُ
جی جب اہام دلاا لے آلیس کہ این کہتا توسر ب آبن بین این آواز باند کرتے گراس روایت کا صعیف ہونا بہیں ہے داخل ایک نالبی ہیں اوران کا دوسوصی ابر کو
بانا تابت نہیں کیونکہ من لھری ان سے برا سے کھا اندوں نے ایک سوبیس صحابہ کو بایا پھر
عطاء کا حسن لھری سے کم عمر ہوتے ہوئے دوسوصی ابر کا بانا کیسے مکن ہے ؟ (رسول اکرم
کا طریقہ نازہ شکالے بوالہ معارف مربنہ جرہ ماسی



ہم کہنے بین مفتی نذری سے کتاب مذکورا صرار کرکے لکھوانے والے فصوصاً اور نمام ناظر بن کرام موگا پر چیں کران خبان دیہ بقی دالی روابین کو تو اُپ نے صنعیف کہدکر اپنے معتقدین بریہ ظاہر کرنے کی آ فبي دشن وندموم حيد بازي كي كرعطاء كي طرف روابت مدكوره كانتساب هي نهي ممرعطاء كحس قول « آمسين دعاء ، كوآب نے جبت بنايااسي قول عطاء كے مس جزو اعظم كا وكريهاں آپ نے اپنی منصوبہ بندنبیس کاری کے پیش نظراشارۃ کھی نہیں کیا اس میں صاحت ہے کہ ا برالمونين عبدالله بن ذبراد دان كے سائف كاذير صف والے جبرى كاني بن أبن بالجركمة كفي آپ نے کس تقلبدی و دبونبدی بالسبی کے تحت جن نہیں بنایا در اکسیا کرے آپ فس علی والی اصطوب وتصادوتعارض كم مرتكب موئ اس كاجائز دمباح بوناكس شرعى دلبل سے ثابت ے ؟ فَعَدَقَ كُودِ فِي كَودِرَانَ مَنْظُومِ وَعَائِمَ نُوكَ السَّلِيهِ مِلْوِكِمُ انت ما اهتد بنا الخ منوانز المعنی طور بر ثابت ہے رضیح البخاری کتاب الجہاد والمغازی وعام کتب حدیث الدراس منظوم دعائے بوی کابالج برہونا کجی آزائر ہی سے نا بن سے نبز کلمات ا ذان اور جواب کلمات ا ذان واقامين كاحى على اكتصلواته وحدى على الفلاح وفيد قامت الصلوة كوتيور كرباتى سب كأدعا بوناا حاديث نبوبرسے تابت ہے دىكالا يجنفى) بوركات ادان كومف بالجمرى بس بورى لمانت بحرجيج كركين كانتوى فبزا قامست كوبھى بالجركين كا نتوى مُفتى نديرى نے کیوں دے رکھاہے جبکہ دعا کا بانسری کہنامغتی نذیری کے بہاں اصل وافضل ہے ؟ کیامفتی نذیر ان نصوص سے واقت بہیں جن سے بہت ساری دعاؤں کا بالجر کہناتا ہت ہے ؟ بر بر جس آبین کا وعامونا مخلف فبدب اس كالبعض قول كيرمطابن دعامونااس بان كومبو مكرمت لزم ب كدجرى ناذیں اسے بالسرکہنا ضروری ہے؟ اتنی سی بات مفتی نذیری کی تکذیب کے لئے کا فی ہے ۔۔۔ مفی مذیری کے روا ام الوحنیفرجن کی تفلید کادم مفتی ندیری بھرتے ہیں ان کی بابت ان کے شاگردا مام محد بن حسن فراتے ہیں کہ ؛۔

در فامًا ابوحنید خدخ فقال ہو من من خلف الامام ولا ہومن الامام » بینی الم ابو خبیف کافتوی ہے کہ جری نمازیں الم کے بیچے ولے مقدی سترا آین کہیں گرام سرے سے آبن کمے ہی نہیں نہ جرانہ سراً (مولما محدص تعلیق محدصتانا) مفتی ندیری جس الم مے مقلد ہونے کے مرع ہیں وہ جبری نمازیں الم کو آبین کہنے سے من کرتے ہیں



بچرمفتی نذیری نے اپنے الم کے فتو کا کے خلاف دوسرا فتوی کبوں دیے رکھاہیے ؟ مفتی نذیری کی بے راہ روی قابل الاحظہ ہے کہ عطا ء کے پور بے قول بیں سے کا مثابیجا مث کر کے ابک لفظ کو لینیٰ ، آبین دعاء'' ،، کو توجمت بنا لیا اور اس کے باتی حصّہ کی بابت ذیا مالکہ !۔

، بخاری بی تعلیقاً مردی ہے کہ ابن زمیرا دران کے مقتد ایوں نے اتنے زور سے آبین کی کمسجد گونجے لگی او گاتعلیقات بخاری بی صحت کا التزام نہیں لہذا یہ دوا بت بہا ہے جمت نہیں دوم اس روایت میں اس بات کی تھریے نہیں کہ آبین کہنے کا واقع سورہ فاکم پر صف کے بعد کا ہے ابن زمیرا ہل شام سے جنگ کے زمانہ میں تنوت نازلہ پر صفت کھے مکن ہے کہ بیا بین کا واقع اسی ذبار کا ہویا خطبہ کے دوران کا ہو (معارف مدینہ ج م م ک نیزاس میں تعلیم ہونے کا بھی احتمال ہے (افتلاف امت اور صالط مستقبم حقیم مقتم مسل رسول اکرم کا طراح ہے نمازہ م کا

جومفتی اس خدر کے داہ روم و کر کاری بی تعلیقًا موی عطاء کے قول کے ایک جزء کو دلیل دخیت بنائے اور اس کے باقی حصے کی بابت فرکورہ بالاتم کی ہذیان مرائی کر ہے اس سے طرف کی بات کرتی ہے ہوجی کہ د، آبین و عاظ ،،والی تعلیق کاری کی بات کرتی ہے ہوجی کہ د، آبین و عاظ ،،والی تعلیق کاری کو آپ نے کس اصول سے جن بنایا اور اس تعلیق کے جزواعظم کو فرکورہ بالا صفر بان سرائی کے دریعہ رو کردیا۔ کیا یہ بہود دونصاری کی تقلید نہیں ہے ؟ تقلید الی حنیف کا دم بھرنے والے کب سے مقلوم بود درصاری بن گئے ؟

بخاری کے جس نسخہ کومفتی نذیری نے استعال کیاہے اس پرمفتی نذیری کے دیوبندی المام مولٹنا احرعلی مہمار نبوری کا حاشیہ اورمفدمہہے۔مفتی نذیری نے اپنے اس و یوبندی المام کے عاشیہ دمقدمہ سے کچھ بھی استفادہ نہیں کیا اوراگر کیا ہے توعمًا وقصدًا تغافل و تجا ال سے کام بیاہے ۔ مفتی نذیری کے بہ دیوبندی المام مقدمہ تحشیہ صحیح نجاری ہیں تکھتے ہیں کہ :۔

و قال العينى قدد أكستوالبخاري من الاحا ديث أحدال المصحابة وعنيرهم بغيرا سنادفان كان بصيغة جزم كقال ودوى ويخوما فهو حكم منه بعض منه وماكان بعيغة التمريين كروى ويخود

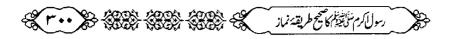
فلیس فید حکم بصحت ولکن لیس هو و ۱هیا الخ =

یخی فی خی کهاکرا م کاری نے بسندتعلق الری کترت سے احادیث واقوال
صحابر و تابعین و غیر حرفقل کے بہ ان بے سند معلق روایات میں سے جن کا در کرا ام کار
نے بالجزم کیا ہے ان کے صحیح ہونے برا مام موصوت نے حکم لگایا ہے اور جن کا دکر بالجزم
نہیں بلک بھی فی ترمین کیا ہے ان پرضیح ہونے کا اگر دی حکم نہیں مگروہ با لکل سا قطالاً تر
کی نہیں ہیں الح حرمتدر تحتیہ کاری ازعی احد سمار نیوری میں ال

بی بی بی بی اس مستر می مید می باد کار کار کار کار کار کار معنی در طلب برجیب اور کہیں انظمیٰ کرام مفتی ندیری سے دیو بندی الم می اس عبارت کا معنی در طلب برجیب اور کہیں کرسی بخاری کی تعلیق خدکور کور کور کور کور کور کی تعلیق بخاری کی بنا پر غرجی کہا ہے ؟ بنز حب تعلیق بخار کے ایک جزء کو مفتی نذیری نے جمت بنایا اور دوسرے کو غیر صحیح فرار دیے کر دو با اس پر خدکور دیو بندی الم می المرز افی اس تعلیق کو متصل سند سے الم می المرز افی نے روایت کیا ہے۔ کیا مفتی میں می می می المرز افی کی طرف مراجعت کر ہے جس میں صحیح کاری بی خدکور شدہ تعلیق عطاء مندر جد یا میں میدون دیا مندر جد دیا اس میں می می کور شدہ تعلیق عطاء مندر جد یا کہا کہ مندر جد دیا ا

ور عبد الرزاق عن ابن حريج عن عطاء قلت له أكان ابن الزبار يؤمن على أنوام القرآن قال نعم ويومن من وراء كله خنى أن المسجد للجة ثم قال انها آمين دعاء الإ » دعب الرزاق عن ابن حريج قال قلت لعطاء آمين قال لا اتركها بدًا قال أنوام القرآن في الكنوبة والتعلق قال لقد كنت أسمع الا تعلق بقولون على أنثر أم القرآن آمين هم أنفسهم ومن وراء هم حتى ابن للمسجد للجنة »

بعنی الم عبد الرزاق نے کہا کم فجھ سے ابن جریج نے کہا کہ بب نے عطاء سے این جریج نے کہا کہ بب نے عطاء سے اور کے سے این جریج کے بعد آ ببن کہنے تھے ہ تو عطاء نے جو اب دیا کہ ہا لسے اور ان کے پیچھے نماز پڑھنے والے سجی مقت محصے حضرات استے نہ و رسے آ بہنے شہتے کم سے برگو نج



امام ابن افی شیبہ نے کہاکہ ہے

، حد شنا وكيع حد شنا الربيع عن عطاء قال لقد كان ننا دوى في مسجد ناهدا بالمبين اداقال الامام غيرالمغضوب عليه مولاالفائه البين عطاء نه كهاكه بها دى اسمبحد (مسجد المعنوب عليهم لا الفالين كهنام نوتام كينام المرام وقتدى كا ين بالجرس يودى مسجد كونج جابا كمدتى مع در مصنف ابن الى شيبه ج م صلك) بنرام ابن الى شيبه ج م صلك) بنرام ابن الى شيبه ج من يد كهاكه به

نركوره بالااحاديث كى سندى كهي ميح بين اوربه سب مل كرمصنف عبدالرزاق والى دوابيو^ن

اروال المحالية المحا

کی شا صدومتالع بی اورمفتی نذیری دران کے ہم مزاج لوگوں کی بھر پورتکذیب کرنے دالی بیں۔ ابن جریج والی دوایت مسند شافعی صلے دسنن بہتی جر ۲ ص<u>اصح بین بھی ہے</u>۔ بیں۔ ابن جریج والی دوایت مسند شافعی صلاح دسنن بہتی جر ۲ ص<u>اصح بین بھی ہے</u>۔ عطاء کے بیم سبق عکرمہ نے کہاکہ ہے۔

رد ادرکت الناس ولهم رجة دنى مساجد هم ما ماين ا دا قال الامام عني المخصوب عليه مولا الصالبين ، يعنى مين في لوكون كو پاياس عال بن ك حب الم محدون من كازك دوران سورة فائح بره عينا توجيرى كاذين ساد م كساد ك لوگ بالجرا مين كماكر في بين » (معنعت ابن الي شيبه جريم صفح الم

یر دوایت بی هیچ سے اور مفتی ندیری کے مرعوبات کی تکذیب کرتی ہے ان دونوں اکا بمر تابعین جن میں سے عطاء سے زبادہ افضل دجامع العلوم الم ابو طبیعہ نے بقول خولش نہیں کھا کاعلی الاطلاق کسی استثناء کے بغیر کہنا کہ تمام کے تمام الم و مقتدی سے دوں بی سورہ فاتحہ کے بعد جبری نماذیں بالجرآ میں کہتے تھے اس بات کی داضح دلیل ہے کہ مفتی نذیری اپنے مکذو بہ دعادی میں تطعاً اور بغیر ناسے نہیں ہیں ۔

یددونوں کے دونوں کبار تابعین عہد عثمانی دعہد مرتصوی میں موجود کھے عطاء کا تھریے کے مطابق ابن زبیر خود آبین بالجرکئے تھے اوران کے بیچے نازیو صنے والے بھی تفتدی مسجورام ہیں ابسا ہی کہتے تھے اوران کے مقتدی بھی تفتدی بھی ایسا ہی کرتے تھے ابن ذبیر کا نہ کہنا کہ لوگ اسی طرح آبین بالجرجبری نماذ میں سورة فاتح کے بعد کہنے تھے اس امر کمک وامنح دلیں ہے کہ یہ است متواد نئے کے طور پر جی آلہ ہی ہے ۔ تاریخ ابن عساکر اور متعدد کتابوں میں کئی معتبر سندوں سے مروی ہے کہ ابن زبیر چو بدائ فود صحابی ہیں حصرت ابو کری تعلیم کے مطابق نماذ پڑھے اور نماذ بوی تعلیم حبر بہل کے مطابق نماذ پڑھے اور حصن مندار درصن میں ہے میں کئی در تاریخ ابن عساکر ترجیع طاح سن بہتی ومسندا صدرت الرزاق وسیاتی المستقل کے المستقل کی در تاریخ ابن عساکر ترجیع طاح سن بہتی ومسندا صدرت المستقل کے المستقل کی در تاریخ ابن عساکر ترجیع طاح سن بہتی ومسندا صدرت المستقل کے المستقل کی در تاریخ ابن عساکر ترجیع طاح سن بہتی ومسندا صدرت المستقل کے المستقل کے المستقل کے المستقل کے المستقل کے المستقل کی در تاریخ ابن عساکر ترجیع طاح سن بہتی ومسندا صدرت المستقل کے المس

اس مصلوم ہواکہ عطاء کی ہردوابت معنوی الوربرِ مرفوع سے اور عام صحابہ و تا بعین کا علی اللطلا یکل بذات خود اس کے مرفوع حکمی ہونے کی واضحہ بسل سے _

کیا من نزری ای ارحقائق کا عادی ہونے کے سبب اننی بات سمجنے سے قاصر میں کہ عبداللہ بن اندیر

نبزان کے بہلے والے اور بعدوالے جنے ائر کرام سجد حرام بین مار پڑھاتے تھے اوروہ سب بتھری عطاء و عرمہ جبری مازیں سورہ فائح کے بعداً بمن بالجبر کہتے تھے اور سادے مقتدی بھی تو ابن زبراور ان کے بہلے والے امان کے بہلے ہوئے ہیں دوسوصی ارتخی نہوں ان کے بہلے والے مقتد بوں میں دوسوصی ارتخی نہوں کے کے وی شک نہیں کہ دوسوصی ابرا کا لفظ بحد و مداد مراد لینے بین اسی طرح بہاں دوسو لفظ بول کر مسر کی محدود تعداد مراد لینے کے بلے لامحدود تعداد مراد لیتے بین اسی طرح بہاں دوسو صحابہ کا لفظ بول کرلا محدود تعداد مواد بھی ارتخاب کا المبار مقصود ہے جس روایت عطابی مذکور ہے کہ ام کے جدا بین بالجر کہتے پایا اس روایت کو آخری المول وضا بطر کے تحدث مفتی نذیری نے دندین کہا ہے ۔

روايت عطاء برخقيقي بحث

اس روایت کی سند درج ذیل ہے!۔

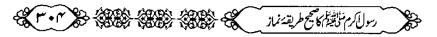
ود قال البيه عن أخبراً البويع الى حد نزل بن عبد العزيز الصيد لانى أن البوبكر هجر بن الخساب الغطان حد ننااحم بن منصور المروزى فناعلى بن الحسين بن نقيق أن البوحد زلاّ عن مطرف عن خالد بن الحد نن عطاء ورواك اسحاق الحذ ظلى عن على بن الحسن وقال معفوا اصواتهم مِلْ سين (سن ببقى ج م صفح وتقات ابن حال ملك ملك مسلسلة الاحاديث الضعيفة للا ببانى ج مشت حدث نباعل المابن حبائل في مرات حدث نباعل

، حدثناعب الله ب عمل حدثنا اسحاق بن ا بواهيم قال حدثنا على بن الحسن قال ثنا ابوجه زيخ السكري عن مطرون عن خالد بن ا بي نوف عن عطاء بن ا بي دياح قال (د دكست مأتبين من اصحاب ريسول الله صلى الله عليه وسلم هي هذر المسجد بعنى المسجد الحوام ا ذا قال الامام ولا السفال بين دفيع وأ

会でする 後数 後数 後数 会 ジンジュルをないがんしょう か

أصواته عرباً مين ، ينى عطاء نه كماكري في معيد وامي دوسوصابه كرام كو ابيباكرت باياكرت
اس سند بیمنی نذیری کواصول ایل علم کے مطابق جو علیت قادحہ نظراً تی ہواس کی نشاندی کریں موسوٹ من نظراً تی ہواس کی نشاندی کریں موسوٹ منتی نذیری نے اس کی علیت فادحہ کا ذکر کے بغیر جواسے منعیت کہد دیاہے وہ موسوٹ مفتی نذیری احدا ان مفتی نذیری احدا ان مفتی نذیری احدا ان کے بھر منزے کوگوں کی عادت و فطرت تا نیرے ۔

ام عطاء سے روایت فدکورہ کے ناقل خالد بن ابی نوٹ کوام مجادی نے خالد بن کیٹر ہوا نی
کوئی کہا ہے بعثی کرام کجاری کا کہنا ہے کہ خالد بوہ و ن کے باپ کی کنیت ابو نوٹ ہے اوراصل نام
موصوف ابو نوٹ کا کنیر ہے اورا ام مجاری کی اس بات کی موا فقت الم عبدالغنی بن سعینے بھی
کی ہے اور خالد بن کیٹر ابی نوٹ کا تقہ وصدوت اور معتبر داوی ہونا متحقق ہے حتی کہ بعض نے موسوف خالد بن کثیر ابی نوٹ کوملی بن کہر دیا ہے ۔ حافظ ابن جمرف تقریب التہذیب میں ادر جمالی الوا کے طور پروصوف کے صحابی ہونے کی تھی کہ ہے اور ابھیں طبقہ سا دسر کا داوی قرار ویا ہے بینی کہ موصوف آگسی محابی کا وبدار تک نہیں حاصل ہوا بدائی میں اور یہ کہروسوف ، داباس بھی فی تقریب التہذیب منا ہی ہیں اور یہ کہروسوف ، داباس بھی فی تقریب (تقریب التہذیب صناف)

جن ابل علم في خالدين كنبرا و د خالد بن ابى نوف كو ايك بى داوى كے بجلتے دو مخلف دوا قائتے ہيں ان ميں سے کسى في من خالد بن كثير كے بالمقابل خالد بن ابى نوف كو مختلف داوى كہنے والوں ميں سے کسى نے خالد بن ابى نوف كى كوئى تجريح نہيں كى بلك الم ما بن حبان نے موصوف خالد بن ابى نوف كو تقات ميں شا دركبا ﴿ تقات ابن حبان ترجہ خالد بن ابى نوف جه صفاع و تهذيب التهديب الحين خالد كے ترجہ ميں الم ابن حبان نے ذرير نظر و درش فقل كر د كھى ہے ﴿ كَمَا مِن خالد ہے مديث ندكود كے خالد كے ترجہ ميں الم ابن حبان نے ذرير نظر و دراق ميں سے ہيں جہن مي تقريب التهذيب ميں دورة ميں ادر مطرف سے اس كے ناقل ابو عمزہ مروزى سكرى نحد بن ميمون مي صحاح سنڌ كے تقد دوا ہ ہيں كہا اور مطرف سے ہيں دوسوف ابو عمزہ نبول ابن الم بارک صبح الکتاب کے د تهذيب التهذيب ترجہ ابو جمزہ فحد بن ميون ميں موسوف ابو جمزہ بقول ابن الم بارک صبح الکتاب کے د تهذيب التهذيب ترجہ ابو جمزہ فحد بن ميون ميں موسوف ابو جمزہ بقول ابن الم بارک صبح الکتاب کے د تهذيب التهذيب ترجہ ابو جمزہ فحد بن ميون عرب


اورفرب تیاس ہے کہ ان کی کتاب، کی سے صدیب نے کورنقل کی گئے الاحمزہ مروزی سکری سے برمین الم علی بن سن بی تقیق بلی جیے نقہ حافظ نے نقل کی برعی صحاح ستہ کے دواۃ بر سے ہیں و عام کتب رجالی اور بلی برصون سے حدیث خرکورا حمد بن شول کا بری محاح ستہ کے دواۃ بر سے ہیں و عام کتب کی بر وونوں کے دونوں تقہ ادر مصنف کتاب ہیں ان کی کتاب، کا سے بر حدیث منقول ہے ہمذا اس حدیث کا صحیح و عتبہ ہو نا تحقق ہے وونوں تک بہر کہنے والی دہ رندجس کا ذکرا ام بہری نے کہا محق رسی جنرے اس حدیث منقول ہے ہو نا اس حدیث کا صحیح و عتبہ ہو نا خروری ہیں لیکن ان کے در میدان صرف دو واسطہ الوسیلی جمزہ سی جنرے اس حدیث کے صحیح ہونا خروری ہیں لیکن ان کے در میدان صرف دو واسطہ الوسیلی جمزہ بن عبدالعزیز حدید لائی مہلی نبسا ہوری نیخ الا طباع اور الو بر خود بن الحساب الاساب جہ کہن الم عبدالعزیز حدید الان اساب جہ کہن الوجہ میں مصاف کی لیکن ان کے در میدان کی تعلی کو دو سیار الاساب جہ کہن الوجہ میں تعلی کی میں معالی الوجہ میں تعلی کی ہیں الوجہ میں تعلی کی ہیں اور الوجہ میں تعلی کی ہیں و موجہ بدان کی نقل کردہ و سند کے مطابق اسحاق بن داھویہ ہیں الوجہ میں و موجہ بذان تو میں داھویہ ہیں الوجہ میں دیں قطان الوجہ میں جو بذان کی نقل کردہ و سند کے مطابق اسحاق بن داھویہ ہیں میں دورات و میں داھویہ ہیں اوراس صدیرے کی ہے جو بذان تو تو تو الم میں اوراس صدیرے کی ہے جو بذان تو تو تو المیں الم عبدالغدین محدے کی ہے جو بذان تو تو تو تا کا تی ہو نا کا تی ہو نے کے لئے ان کا تھ ہو نا کا تی ہو نے کہ لئے ان کا تھ ہو نا کا تی ہو نے کی لئے ان کا تھ ہو نا کا تی ہو نے کی نا کو کو کی اور کو کی کی کو کو کا کی کی کی کی کی کی کو کی کو کو کی کو کو کا کی کی کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کی کو کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو کو کو

اس تفصیل معلوم ہواکربرسند باکل صیح ومعتبرہے ادراس کی معنوی متابعت مقائق بنا سے ہورہی ہے اس کے با دھ مندا بنی منصوبہ نبدتقلبدی یالیسی کے مطابق اس دوایت کے فلات مقلدانہ حیلہ جوئی مفتی نذہری کا اختیار کرنا ناحق بواس کا غوازے _

استغصبل کے بعد صرورت نہیں روجاتی کہ اس سلط میں مفتی نذیری کے دیگرا کا ذہب کے ایفال ذہب کے دیگرا کا ذہب کے ایفال حقیقت بر مزید تحقیق بیش کی جائے گرفت سے ایک ایفال مقیقت بر مزید تحقیق بیش کی جائے گرفت کے ایک اماد بیٹ سے کا حاد بیٹ سے کے عنوان کے تحت آگھ اردایات بیش کی بین ان میں سے اول الذكر تين اماد



ابوہر برہ سے مردی ہیں کہ آئی نے فرمایا ور ۱ فراقال الامام ولاا دصال بن فقولو ا آماین »

بہن جب الم ولاالصال بن کے تواہے مقتدی لوگو اتم آئین کہو ، (رسول اکرم کاطریقہ نمازہ ہے)

بہنی جب الم موی ہیں ویا گیا ہے گرائی تعلیدی عاوت سے مجبور ہوکر مفتی نذیری نے ان احادیث کا بر

منی بنکار کھا ہے کہ مقدلہ یوں کو حکم نبوی برہے کروہ آئیں ہیں اول الذکر وونوں مدینوں یں

منی بنکار کھا ہے کہ مقدلہ یوں کو حکم نبوی برہے کروہ آئیں ہیں اول الذکر وونوں مدینوں یں

اس کی مراحت ہیں ہے کہ الم مجی آئین کے مگرا فرالد کر دوایت بیں صراحت ہے کہ الم مراح ہی کہت ہے

اس جزکومفتی نذیری تے اس بات کی ولیل فرار دے لیا ہے کہ الم آئیس نذیر کی خرجب بی اسی مرح

کی یہ تلبیس کا دی اگر جمعنوی طور پرنص نبوی ہیں اصاف ہے گران کے نذیر می غرب بی اسی مرح

کی یہ تلبیس کا دی اگر جمعنوی طور پرنص نبوی ہیں اصاف ہے گران کے نذیر می غرب بی اسی مرح

کی یہ تلبیس کا دی افران داری ہیں آنے والی تفصیل سے حقیقت واضع ہوجائے گی ۔

ردخفض بها ، کی توجیز کے

ذکورہ بالاسیوں احادیث کے بعد مغتی نزیری نے دائل بن تحرکی روایت نفل کی کہ ۔۔

د ان النبی صلی اللّٰت علب و دسلم قدر علب المغضوب علب ہم ولا الصاّل بین ففال آمین و خصف بھا صدو تسد ، الینی آب نے ناذیں سورہ فائح پڑھنے کے بعد آین کہا اور آبین کی آواز کوبیت کیا (رسول کرم کا طریفی نماز بحوال نزی ملکا)

ناظرین کرام منی ندری سے پوچیس کر دو خصص بھا صوت ہے ایک معنی اگریہ ہیں کہ آپ خے آبیں متر آاس طرح کہی کئسی نے اسے سنانہیں تو دائل بن قرکو کیسے معلیم ہوا کہ آپ نے سورہ فاتح کے بعد خود بھی آبین متر آپی بھی ہوالانکاس لفظ کے ساتھ اس دوایت پرکلام ہے تمراس سے تط نظریہ لفظ بالجرآ بین کمنے کے منافی نہیں ہے۔ حضرت ابوقیادہ سے مودی ہے کہ د۔

وران النبى صلى الله عليه وسلم خرج ليلة فاذ اهوبا بى بكريصلى فيفن من صوته ومرّبعمرين لخطاب وهويصلى وافع اصويته فاسها

اجتمعاعنده النبى صلى الله عليه وسلم الى أن فال يا أبا مكرا دفيع من صوتك شبرًا وقال لعمر المحفض من صوتكِ شيئًا »

من صوبت سببا و قال تعمر المحص من صوبت سيب ، المعنى من صوبت سيب ، المعنى المعنى من صوبت سيب ، المعنى
مفتی نذیری تعبیس کادی بی مزید نزقی کرننه بورز کهتے ہیں کہ :-

 会でもとかのののでは、一般のでは、

مفتی نذیری نے مزید تلبیس کاری کرنے ہوئے کہاکہ اِ۔ د, ابرالمومنين حصرت عمرفاروق گزانے بيں كه جارفيزوں كوا ام أبهت كہے گا تعود ، سما سنّد آييًا ، الكَّهِ مِدِيبًا وَيلِكِ الحِيدَ » (يسول أكَرْمَ كالمربقِ كَادُصَكَ بِحِوال كَنْزالعال صُيْرً كتاب المصلواتة من قسم الافعال ادب الماموم ما بتعلق بدر ___ مفتی ندیری کی تلبیس کادی ملاحظه مو که کننزالعال مناخراً دمی کی نکھی مو بی کتاب بیرحس بی سندوں کو مذف کرے صرف تخریج کرنے والوں گی طرف رمنری اشارہ کر کے مدیثوں کو نقل کیا گیاہے مفتی نذیری سے لوگ ہو چیس کہ حصرت عرکی طرف منسوب اس روایت کا معتبر ہونا آپ کوکیسے معلوم ہو اکراسے دلبل شرعی قرار دیے کم نقل کر دیا ؟ سب سے بڑی بات ہے کہ ثابت شدہ فرانِ نموی و مدینت نبوی کے خلاف کسی صحابی کی طرف علط طور میرمنسوب ر دایت کا دیس مثری قرارد سے بینامفی نذیری کے دین و مذہب میکس دِ مبل شرعی کی بنا پرمیا ن وجا تزہے ۔ برروابت شرح معانى الأتار للطحاوى جرا صنط وتهذبب ابن جرير بس مروى سے اور معى نذبرى كے الم نمیوى نے مفتی نذبرى ہى جىسى تلببس كارى كرنے ہوئے اس رواكبت كو صنعیف كهات (آثارالسنن مع التعلبق الحسن جراص 19 يهيمفى نذيرى يرتبلا بن كرتلبيس كادى یں اپنے اس ا ام بموی کے اقوال کو کمٹر ت جت مذانے کے باوجود بہاں کیوں بموی کی اس صاحت کے بیش نظرا کیا ہے دوا بہت مدکورہ کود سیل بنالبہا؟ بھرنا ظرب کرام اس بات سے مطلع دين كرنبوى في اس روانبت كونحف و صعيف " كيف بس حسب عادت تلبيس كا كاكى بعصب كاتفصيل به ہے كداس كى سندي ابوسعبدسيد بن مرزبان نظال نامى داوى منزوك ہے _ ر عام كنب رجال اوربرمنروك رادى مدس مى كقاحس نے بلا نصري تحديث معنى روايت كى ہے درب صورت لاذم آیا کہ اس کا تنساب حصرت عرفاروق کی طوف قطعًا غلطہے اور برغلط انتساب نابت شده حقائق كے خلاف بھى ہے طاہر كرابسى روابت كومفتى نديرى كا د لىل ترى فرارد بے لبنابرت بڑی بجامبارت ہے۔

مفتی نغربری نے اس کے بعد حصرت علی وابن مسود کی طرف اسی طرح کی مسئوب روا ا اور حصرت عمر کی طرف مسئوب اسی طرح کی مشوب دوا برت کا ذکر محرر کی ہے۔ طاہر ہے کہ تابت شدہ حقیقت کیجلاٹ کسی صحابی کی طرف غلط طور پر مسئوب روابیت کا ججت بنا لبنا دیا من واری کیجلام۔



برمفی ندبری نے ابراہیم تخی کی طرف منسوب دوابیت کو دسیل شرعی قرار دیا حالانکہ بیملوم ہے کرنخی ارروئے دوابیت بین تابعی ہیں کسی تیج تا ہی کی طرف منسوب جو بات نص شرع کے خلاف ہواسے جحت بناتا کہو نکرمیا ہے ہے ؟ ابراہیم تخی کی طرف منسوب دوابیت مفتی ندبری نے مصنف عبدالرزاق ہے اسی باب ہرسے عطاء دالی شعل السند صحیح حدیث موجود ہے کہ تمام کے تمام مصلیان مسجد حرام بنبر عام انکہ نما آ ۔ عطاء دالی شعل السند صحیح حدیث موجود ہے کہ تمام کے تمام مصلیان مسجد حرام بنبر عام انکہ نما آ ۔ ان کے دوران سورہ فائن کی قرآت کے بعد جہری نماز میں بالجہر قرآت کرتے تھے اوراسی حدیث کو اہم نجا دری کا بد عالم ہے کہ یہ حدیث انتقال کے ساتھ نقل کیا ہے گرموضوف مفتی نذیری کی ویدہ وری کا بد عالم ہے کہ یہ حدیث انتقال میں نظر نہیں تھی کی طرف منسوب دوابیت نظر ایک ہے۔

أمين بالجرتعليمًا تقانه كمستقل عل

مُرُوره بالاعنوان کے خت منی ندیری نے کہا کہ بہ

در بہن روایات بیں آئین بالجربی آیا ہے تیکن دیگر روایات کے طانے ہے ملام ہوتا
ہے کہ آئین کو بھی بھی جہرا کہنا تعلیما کھانہ کہ مشقل علی چیانچ حضرت واکل کی روایت
بی اسس کی طرحت ہے کہ وہ قدا عیب والمنغ ضوب علیہ حرولا الصال بین
فقال آسین بمد بھاصوت ہے ما داکہ الآ یعلمنا، یعنی آئی ولاالصال بین
کے بعد آئین بیند آواز سے کہی بیرا گمان ہے کہ آئی ہم کو تعلیم دے دے کے درولاکم
کاطریق نماز مسکا بحوالہ اعلاء استن ج م صلاح افرص الدولا بی الکنے کے
کم کہتے ہیں کہ آئی نے ساری عبادات اوران کے طریق ہے کہ الدولا بی الکنے کے
کی کئے ہیں کہ آئی نے کوالہ المحام اسی بحث میں بطور تبییں کا دی دو آئیں آہم ہے کہ اسے کا مورب سے کہ مواد کے
ماوی کے میں موادت ہے کہ وادا کہ اللہ میں موادت ہے کہ مواد المام اذا کبرف ہو وادا ذا



« الدولابي الحسن بن على بن عفان الالحسن بن عطية الما يحبي بن سلمة الما يحتى الميل عن الميل ع

روابت مرکوره کی بھی سند مصنف اعلاء السن و مصنف آتا داسن نے نقل کی ہے اور دولا بی کی کتاب اکنی بہر ہی سند مفرکور ہے اور دولا بی کمان منزوک راو کا ہے ۔۔
دولا بی کی کتاب الکنی بہر ہی سند مفرکور سے اور یحلی بن ممرین کھیل منزوک راو کہ ہے ۔۔
دعام کتب رجالی اور دولا بی بزات فور سا قعا الاعتبار ہے (اللہ حات الی ماقی انوا دالسادی من الظلمات حلد اول اس کا مطلب برکہ وائل کی طرف بر روایت غلط طور بر منسوب ہوگئ اور تابت شدہ حقیقت کے فلاف عیر صحیح الانتساب روایت کو دسیل شرعی فرار دے لینا مفتی منزیری کی شریعت میں صرور کا دخبر برکا گرشر بوت محدی من جرم عظیم سے خصوصاح سمفصد برمغتی ندیری کی شریعت میں قرار دیا ہے اس پر بر روایت دلالت کھی نہیں کرتی ۔

اینیاس بیان میں فتی نذیری نے اس حقیقت کا اعزاف کر دیا ہے کہ ہا رہے رسول ملی اللہ علیہ وسلم چہری نماز میں مورہ فائخہ کے بعد بالجبراً بین کہتے تھے اس اعتراف کے بادصف مفتی نذیری کی تقلیدی بیترا بازی تولائین ہے مگرموصو ن کا یہ اعتراف ہی موصوت کی تکذیب کے لئے بہت کا فی سے ۔

ایناس مکذور تلبیس کاری کے بعد مفنی نذیری نے حافظ ابن قبم کی ایک عبارت تعل کی ب کاحاصل بے کہ دعائے قنوت اگرامام مقتد ہوں کی تعلیم کے لئے مبھی کیھار مالچر پڑھے توجا کر ہے



جیساکه مفرت عمرفاروق نے شناء اسی عرض سے بالجبر پڑھی ادرا بن عباس نے ناز جنازہ میں سورو فاتح بالجبر

پڑھی،اسی فبیل سے آین بالجربی ہے ۔ بہر ھی،اسی فبیل کسے آین بالجربی ہے ۔ بہر ہم ہمتے ہیں کرنا بت شعرہ حقائق کے خلاف کسی کی بھی بات زیادہ سے زیادہ اجتمادی علمی کھے جاسكتي كب بشرطبكهاس كسكنے والے كامفى نذيرى كى طرح تلبيس كارو تحربيت بازوغلطاكد ہونا فا نہو۔ چری نازیں فائے کے بعد الجرائین کا امام ومقتدی سب کے مقت روع ہونے کا تبوت ناقابل تاديل طور برموجود باس ليع جرى عاد بب أبين بالجركام شروع بونام كوماننا لازم ب جمال گنجائش تاویل مود مان کی بات دیگر کے ۔ حافظ ابن قیم کی بات بر تحقیقی نبر مرو بهاری دور کی

مفتی نذبری ان ساری با نوں کے بعد فراتے ہیں کہ اِ۔

وو اس كا قریند مینی محص نعابماً بالجرا من كافر بنه معى بے كصحابر روزاند پائے وقت كى نمازمديت نِنوى بن برُعْتَ بِيَقِ الرَّابِن بالجرمُ عُول بوتا تُدائك تَثِير تعداداس كوبيان كرنے والى بوتى گرنجاری دسلم کی کسی بردابت بس این بالجبر کا صریح تذکره نیس بن روایا ت سے جبر پر استدلال کیاماً اسے انقب سے سربراستدلال کی تھی گنجا کش موجود ہے تعبین کے ملادہ جن روابات میں صراحةً أين بالجركاد كريے ان بن ايك دوابت وائل بھى ہے حبكة اكل کحاآمین بالسرکی روائین بھی نرمذی وابوداؤد دمر نداحد میں سے میساکد گذرا بقید د و جاد روا بين صنعف وعدت ميضالي بن رسول اكرم كاطريق الزرم ہم کہتے ہیں کرمفتی نذیری کی اس تخریر کی تکذیب خود ان کا بیاعر ان کرریا ہے کہ صفح بجاری میں بروات عظام روى به كه عبدالله بن زبر صيبي صحابي كى معين ين مسكر جرام مين كاز بر عف واليص به ونابعين على الاطلان أمين بالجركمين عفي أدر بم تبلا أئي بين كرهيج تخاري بن مدكور يرروابن مجيج سندون كيسا كة تغصبل سے كتب مديث لي منتول بي جواس بات كي واضح دليل مع كه كم ارکم دوس وصحابہ کرام علی اور برا بن بالجبر کرنے سے تعینی کہ کم اذکم دوسوصحابہ کرام مفتی ندیری کیے تكذيب ركي بي درنهم تبليط بن كربانعدا ومحض يثرك لئ بدخديد ك لئ ببب محابك اتنى بجادى جمعيت مفنى نذبرى كى تكذبب كررى مع تكرمه ى نذبرى كى تعلى وللبيس كارى كامال ناظرن کرام دیکھ رہے ہیں کہ کیا ہے ؟ مدیث وائل مصتعلق جو کدنب آ فرین مفتی نذیری نے کی م



اس کی مقیقت داصم کی جادیگ ہے ۔

یہ بیان ہو جائے کہ ابن ڈیمبر کی ناز نازمدیقی وناذ نبری کے مطابق کھی جس کامطلب یہ ہوا کہ بردی امت عمد نبونی وعمد صحابہ میں آبین بالجبر پر کارنبد تھی اس کے خلاف صرف اسی صحابی باتا بعی کوعل بیرا اناجا سکتا ہے جس کے بارے میں معتبر ثبوت ہوکہ اس نے اس حکم نفر دید سے خطاف عل کیا جنائج اس طرح کے صحابی یا تا بعی کے بارے بیں برحسن طن قائم کر دینا حزودی ہوگا کہ موجو کواس حکم متر دیدت کی خبر نہیں ہوسی تھی۔ کیا اس سے بیڑھ کر مفتی نذر بری اپنی تکذیب سے لئے دلائل واضح جاہتے ہیں ہو

معنی ندیم کی بینکدوبربات اینے کمذوبر بون نے پر بذات فود دسیل ہے کہ دبقیہ دوجار روا بین صغف اور علات سے خالی ہیں ، مبوزکدا کرکچے روا بات بین صغف وعلات ہوتواس سے لازم نہیں آتاکہ مفتی ندیری کی تکذیب کرنے دائی وہ احادیث صحیح بھی غرصیح ہیں جن بیس سے عطاء والی حدیث کھی ایک ہے کہ دوسوصحابر ابن زبیر کے بیچے آبین بالجر کہا کرنے کھے ۔۔۔ مفتی نذیری نے نابین شدہ حفائی کی نکذیب کرنے ہوئے اپنے مربد بن ومعتقد بن و معتقد بن اللہ نہ بریا طابح کر میں صرب دوجا رضعیف د معلول ساقط الاعتبار روایات ہیں تبوی یک معتبر حدیث نہیں صرب دوجا رضعیف د معلول ساقط الاعتبار روایات ہیں تبویت میں کوئی معتبر حدیث نہیں صرب دوجا رضعیف د معلول ساقط الاعتبار روایات ہیں

اكيمت قل عنوان مندرجه ذبل الفاظي قائم كبا د

أمين بالجركى رُوايات كاحال

اس سرخی کے تحت موصوت مفتی ندیری نے ور دوایات ابو ہر برہ ، کی ذیلی سرخی تعالم

رے ہوں :-ور حصرت الوہر برہ کی ایک دوایت جے دارتھی دحاکم نے نقل کیاان الفاظ بس ہے ورکان البی صلی دلائے علید دسلم افراف وغ من قرارتی ام القرآن رفع صویے د وقال آماین ، حب آپ قرأت فاتح سے فادع ہوئے تانی آواز



بدند کی ۱ و رکهه آمین ۱ س بې ایک رادی اسحاق بن ۱ برا میم بن انعلاو زېږی ہے سی حستر كے محدّی نے اس كى روابت كوئيس ليا، نسالك نے اسے در ليس بتفت ،، ابود اور نے ود بيس بستع " مرب عون طال تقصى نے وكن اب أو كما _ بعض حصرات نے توثق بھی کی مگر فیوی اعتبار سے بر حدیث غیر محفوظ ہے النے در رسول آٹرم کاطریقیہ نیاز بحوالہ التعليق الحسن على آثا والسنَّىج اصطفى وبندل الجهودج امثك یم کتے ہیں ہاری پیش کردہ گذشنہ تغصیل سے نابت ہو بیکاہے کہ حفرت اِلوس برہ مسجد نبوی میں ۶۰، بیری نازیر هلتے دفت سورہ فانخر کے هانم پر توری تیب اہم آمن باکجی کہتے اور ان کے ساتھ ان كَ يَخْفِظُ ازْيُرْهِ فِي وال سار مع عابر وتانبين بعي بالجرآ بن كهتم اورْاس وصوف والي ا بخي نا ذکو حصرت إبو سربره نادنبوي بتلانے اوران کے اس طربی ناز اور بیان برکسی کی مکبرو تنقید نہیں مروی ہے بہذا اگرمغتی نذیری کی ذکر کردہ مذکورہ حدیث ابی ہر برہ کی رسند صحیح ومعتبر نہیں ہے تو بغُرِعتبر سندوالى منتى نذبركى كالحركروه حديث حصرت ابو مربره اور ديگر صحاب سے نابت شدا اعاد صحيحه كم موانق ہونے كى بنا پربطور شا ہدوستا بع تقبول سے در زاسے سا قط الاعتبار فرار دینے كھے صورت من موقف مذکور کے تابت ومعتبر ہونے میں کوئی حلل ورختہ نہیں و اتع ہوتا ۔ جس راوی اسحاق بن ابرا ہیم بن علاء زمیدی کومفتی مذیری نے مجروح قرار دینے سے لئے ائم فن کے اقرال تقل کئے اور دعوی کی کیا کر صحاح سننہ کے محدثین نے اس کی روایت کوئیں بیادہ سوفیصد سفید بھی ب عافظابن جرن لكماء فلت وعلق العاري مني فيام الليل حديثا للزيبيى صومن رواید کا سعاق صدا ،، ینی امام خاری نے صبح النجاری کے ابواب نیام اللبل می اسحاق زبیدی وصوف کی مدیث تعلیقاً دوایت کی ہے د تہذیبِ التہذیب جرا صفرای نیز المم كارى في اي كتاب الدوب المفدد مي عي ان سيروابت كي ب اورامام كارى كي بمرتم ا الم ابوِماتم لاڈنی نے بھی موصوف سے دوایت کی الم مخاری کے استاذا مام دھی کھی ان سسے روابن كرنتے بن بعض لوك سن دارى كومحاح سندين شاركرتے بي اورا ١م دارى موصوت نبدی سے روایت کرتے ہیں کہ ا ام الحام وازی نے موصوف اسحاق زبدی کی ابن کہا ۔ ووشَيخ كاباس بسه ولكنه مريحسد ونه ، بيني موصون اسحاق زېږي، لا باس بسے شہبن ، ہیں گرلوگ ان سے صدر کھتے ہیں بینی کہ صدکی وجہ سے ان پر کام کہتے

ہیں۔ امام نجاری کا موصوف سے صحیح نجاری کی تعلیق میں دوایت کر نااس امرکومستلزم سے کہ امام نے موصوف پرمفتی نذیری کے نقل کردہ کلمات بخریج کو عیر قادح سمجھا۔ امام ہی معین کھی سبتھر کے ابوحاتم دازی موصوف کی تحسین کو اندی گفتہ سے کہ الاقوال کے طور پر تقریب التہذیب میں صد وق کہا جس کا مطلب صاف ظاہر سبحہ کہ عام اہل علم نے موصوف نہ بیدی کی تکذیب محدین عوف طائی کوکوئی قادح جرح نہیں تصور کیا۔

مفتی نذیری کے دیو نبدی اوام مصنف اعلاء السنن اور عام دیو نبدی اہل قدم شہول مفتی نذیری کے دیو نبدی اہل سے کہیں ذیار ہ فراب والے رواۃ کی روایات کونھوں کے فلاف اپنے تقلیدی موقف کے موافق یا کر حجت نبالیتے ہیں، حب کہ یہ بات بہت واضح ہے۔ ہار سے نردیک نائید ومتا ہع کے طور پر موصوف ذیدی والی روایت حافظ ابن حجر کی اصطلاح تقریب والی مقبول ہے جس کے متا بع جی کہ جس اس سے متا بع جی کہ جس اس سے متا بع جی کہ جس

ا س کے بیدمفنی نذہری نے صفرت ابوہربرہ سے مروی آبین بالجہر سے تنعلق ابن ماجہ والی روابت کا ذکرح تجرع دتعلیل کیا ہم اس روابت کے اس جزوکویعنی جہری نماڈ میں امام ومفتدی کے لئے آبین بالجرسے تعلیٰ بات کو اس سے مفاول مانتے ہیں کہ اس کے متابع وشوامہ بہتے بانی اس سے منکر الفاظ ساقط الار بہرے۔

اس صنن پی مفتی ندبری نے کتاب ال دخیات کا حوالہ دیا جس کا مصنف حافظ ا بن مجرکوظ ہر کیا و رسول اکرم کا طربق نمازہ ہے اور سے اور اس کے مصنف حافظ ا بن عبدالبری اور حافظ ا بن عبدالبری اور حافظ ا بن عبدالبری اسی کتاب سے بشرکی با بنت عبادت نقل کے ہے۔ و تہذیب التہذیب ترجم دیشری

مفتی نذیری کانس حدیث کے متن میں اصلطراب نابت کرنے بیٹھے گئے معلیٰ جوناہے کہ موصوف اصطراب کا معنی ومطایب نہیں سمجھتے ۱۰س سے ہم اس سے تعرض



مناسب نہیں سمجھے۔

اس کے بعد حدیث ام الح صبن کا ذکر مفتی تذیری نے کیا اور اپنے اس خبال کے بنیاد پر اسے نیر معتبر فرار دبا کہ اس کی سندی واقع اساعبل بن سلم مجروح بیں حالانکہ ہم اسے نہیں مانتے کیونکہ قرائن وشوا ہدا س کے خلاف ہیں نبز حدیث ام الح صین کے معنوی شوا ہدو متابع متعدد ہیسے جیسا کہ گذرا لہذا و معتبر ہے۔

اس کے بعد مفتی نذیری نے حضرت علی مرتفی سے مروی یہ صدیت نقل کی کہ بی صلی الٹرعیب وسلم نے جہری نمازیں فائے کے بعد اس طرح آین کہی کہ بیں نے بہی سنی ۔ اس صدیت کی با بت مفتی نذیری نے کہا کہ اس کی سند میں بھاسی زبیری موجود ہے دن کی دوا بہت صنعیف اور عبر محفوظ ہے (رسول اکرم کاطر بقبۂ نماز ص² ای مگر ہم کہتے ہیں کہ (قرلاً نبیدی کا مطلقاً سا قطالا عتباد ہونا اختلافی مالم ہے اور موصوف کی دوا بیت مفبول ہے اور موصوف کی اس روا بیت کے معنوی متابع و شوا بد بکٹرت ہیں ۔ تا نباً مفتی نذ بری سے نے کہا کہ حضرت ملی کا آین نبوی کوسٹ لینا اس بات کی دیس نہیں کہ آجے نے بالجہرآ مین کہی تھی ۔ اس دیو بندی حبید بازی کا بھاد سے باس کوئی جواب نہیں ہے بالجہرآ مین کہی تھی ۔ اس دیو بندی حبید بازی کا بھاد سے باس کوئی جواب نہیں ہے ابن جربر طبری والی دوا بیت علی ہیں یہ لفظ مروی ہے کہ دو و حد جہا صوف تھی ابن جربر طبری والی دوا بیت علی ہیں یہ لفظ مروی ہے کہ دو و حد جہا صوف تھی در ایکادر المنن جرا صنالا) اس لفظ سے مفنی نذیری کی بھر بچد د تکذیب ہوئیت

ا س سیلے میں ہم اتن بات کومفتی نذیری کے رد و تکذیب کے لئے کافی سمجھتے ہیں کیوں کہ آین بالجبرکے مشروع ہونے پرصحابہ کا اجماع نا ہت ہے اور اس کے خلاف مفتی نذیری کی باوہ گوئی مکذو ب کے علاوہ کچھ ہونہیں سکتی۔



نمازمین رَفع الْبَدین سے تعلق تنبیہ بلیغ

نازیں رفع البدین سے متعلق ایک مستفل کتاب الام نجادی نے دوجد ع دفیح السیدین ، ککھی سے اور اسلاف نے بھی اس سلسلے میں حق وصواب والے موقف کی حابت میں سنت نبویہ کی طرف سے دفاع کرنے کی عرض سے اور اصل و صحیح موقف کے انتبات وا یہ صناح کے لئے بہت کچے تکھا ہے ۔ اس معامد میں بھی موقف صحیح کے فعلاف دوسر سے بہت سا رہے امود کی طرح کی لغین حق نے اپنے انتبات مد عااور موقف حتی سے اہل اسلام کو ہٹانے کے لئے بہت کچھ تکھا ہے ۔ ہم نے افتصار کے ساپھ اس سیلے میں تحقیق بحث بہتیں کرنے کی کوشش کی ہے ۔

صُحُدُدائی و بَد و ی صحابہ بھی سندنے فع_{البُ}بنِ سے داقف سکھے

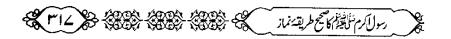
امام احسمد نے کہا کہ ب

روحد تناها شهروبه زقالا تناسلها ن المغيرة عن حميد بن هلال حدثنى من سمع الأعرابي يقول دائبت النبي صلى الله عليه وسلم يصلى قال فرفع مأسه من الركوع ورفع كفيه حتى كاذتا أو بلغتا فروع أذ نيه كانها مروحتان ،،

第118 編製 編製 編製 は 11年をではないりか

یعنی حمید بن ملال نے کہا کہ اعرابی (بدوی دھوائی و بیابانی وہنگی)
صحابی سے ساع کرنے والے داوی نے مجھ سے بیان کیا کہ نبی صلی الشرعیہ
دسلم کا ذیا ھے دقت رکوع جانے ہوئے اور دکوع سے سرا گانے ہوئے
اپنی دونوں ہنھیدیں (مراد دونوں ہاتھ) کا نوں تک اس طرح لے جانے
سے کہ ہمیدیوں کی انگلیوں کے سرے کا نوں کے فروع (کا نوں کے نیلے
حصوں) کے بہنچ جایا کرتے تھے اور آپ رفع البدین کرنے تو آپ کے
باتھ نیکھ کی طرح دکن کرتے تھے اور آپ رفع البدین کرنے تو آپ کے
باتھ نیکھ کی طرح دکن کرتے تھے ، (سندا حد جہه صة و مسند
مارت بن ابی اسامہ کتاب الصلوة لابی نعیم فضل بن دکبن ، المطالب
لابوں ججرج ہم اور کے والنکی میں لابن ججرج اونٹا و حبلاء العینین تعینی
و تخریج احاد مین جزء دنع البدین بیشیخ آبی محمد بدیع الدین
دانشدی صلی ا

وسعدی سدنی ام احد نے الجالنظر باشم بن قاسم بن ملم بن قسم لینی مولود لاتا الله و موفی ہے و مدین ام احد نے الجالنظر باشم بن قاسم بن ملم بن قسم لینی مولود لاتا الله و موفی ہے اور معربی استان میں الله الله دونوں تقابی دونوں حضرات نے حدیث ذکو رسلیان بن مغیرہ الجاسدی فیر مقاب سدید فیرسی بھری دم 140 سے دوایت کی جو تقہ بیں دعام کتب دجال اور سابان بن عبیرہ الجاسط موری سے دوایت کی جو تقہ بیں دعای کو مند بین بندیا کہ معنوی منابعت کی بدولت اس نامعام الاسم دا دی کی دوایت کرد وحدیث خدکور محتربانی میرمونوی منابعت کی بدولت اس نامعام الاسم دا دی کی دوایت کرد وحدیث خدکور محتربانی میرمونون خدات نود بندیا بر کبار البین میں سے بیں انہیں تقریب التہذب میں طبقہ نالغہ کا دادی کہا گیا ہے ۔ بہت ساد ہے صحابہ سے موصوف کا لقاء و ساع ہے اس میں طبقہ نالغہ کا دادی کہا گیا ہے ۔ بہت ساد ہے صحابہ سے موصوف کا لقاء و ساع ہے اس



بوقت ركوع رفع البكرين كيمسنون بوبراجماع صحابر

مام نجادی نے کہاکہ :۔

و قال الحسن وحيد بن هلال كان أصحاب ديسول الله صلى الله عليه ويسلم برفعون أببد يهمرلم بببتتن أحدًا من أصحنا النبىصلى الله عليه وسلم ددن أحد ولِم ينبت أهل العلم عن اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم في وحذادك ووابيه عنعد لامن علاء أصل مكة وأصل الحجا زواصل العظ وايشام والبصرة والين وعاكم من أهل خواسان منهم سعيد بن جباب وعطاء بن أبي دَباح وعِعاهَد والقاسِمَ بن عجد ويسالم بن عبد الله بن عم بن الحطاب وعتم بن عبدالعزيزو آتنعان بن أبي عبايش والحسكن وابث سارتين وطاؤيش ومكول وعبد الله بن دينارورنا فع مولى بن عهر والحسك بن مسلم وقلين بن سعد وعد كاكتابر لأوكينذا لك بدوي عن أم التَّذُرداء أنها كانت نرفع مديها وقِسْدَكَا قِ ابْنَ المبادك يرجُع بدبه وكذالك عامكم آضعاب إبن المبارك منهم على ثبن حسبن فيعبد بن عمرويجيلي سنجيلي ومحدد في أهل بخارى منهم عليتى بن موسى وكعتب بن سعبار وعد بن سلام وعبد الله بن محمد المسندى وعسد الآ مهن كا يحصى لا أختلات بين من وصفنا من أهل ويعلم العلم وكذالك كان عبدائله بن الذبايروعَلَى بن عبدائله و يجينى بن معين و أحصلًا بسحنبل واستحاق بن ابراهم بينون هذكا الأحاديث عن دسول الله صلى الله عليه وسلم وبرونها حقاوه وكام أهل العلمون أهل فوانعالى، يعنى حسن تعبرى وجميدين صلال جيسے كبارتا بعينے كسى يوجى يى كوستنى كئے بغير على الاطلاق كما ك سالته محار مركوره دفع البدين كمن تفاوكسي هي الله السياس كفي المسترسي عن البياس كوا بل علم أابت



وصیح نہیں مانتے بلکہ ذکورہ رفع البدین والی حدیث بنوی بہت سادے ملائے کمہ و تجاز وعراق دشام و بھرہ دیمین و خراسان روابیت کرتے ہیں حدیث ذکور کے ان رواۃ ہیں سے سزہ تا بعین اور کیارہ عبرتا بعین اسلاف کیارشا ملی ہیں بیسارے لوگ فدکورہ رفع البدین کو جی تھے ہیں اور ہی لوگ اینے زمانے کے اہل علم ہیں جو مذکورہ رفع البدین والی احادیث کو صبح مانے ہیں اور ان پر لوگ عل کرنے کے قائل ہیں رجمء رفع البدین مع حلاء العینین صصل تا صسسے

آگے بلکرام نجاد کدنے حسن بھری و تمبید بن حوال والی مدین منتصل و صیح سند کے ساتھ نقل کی ہے (جزء رفع البدین ع ملاء البینین صف تا صلام ، نیز ملافظ ہو مصنف ابن الی شید مراسیا منت بہتی ج است بہتی ج است بہتی ج است بہتی ج است کے است بہتی ج است المجار ہے است بہتی ج است المراب ج است) منتجیل المجر میں المراب ج است)

ت مخرت سعبد ب جیرنے بھی کسی صحابی کوستانی کئے بنیرسار سے صحابہ کو مذکورہ دفع البدین پر عامل تبلابلہ ہے دسن بہتی ج ۲ صص و عبرہ) نبر سلمہ بن د نبا را بوحا ذم اعرج افزر تام مدن تابعی نے کہا :۔

وه أو دكنت الناس كله مربر فيع ببدب عند كل خفص ورفيع » ينى بين ني تام كيمام نوگون كونماذين بي تفك اور الفنه كه وقت دفع البدين كرن موئ پايا (تلحيص الجبر صناع مجواله تاريخ ابن عساكر و المواهب اللطبيفة للشيخ فارد السندى ج احبّال ودرابه طيح ا

یردوایات اس امرکا دلبل صریح نیل کراعرا بی و بد دی صحابی سے مروی حدیث با عقبار منن وسند معنوی طور برصیح سے اور حب سذن نبوبہ و مدیرے نبوی سے بدوی و اعرابی صحابی تک واقت ہول حب کی روایت بہت ساز صحاب نے کر رکھی ہو اور جس پرکسی صحابی کے استثناء کے بغیر علی الاطلاق سارے صحابہ بتر صریح حسن بھری و سعید بن جمیر و سلم بنلا نیادو جمید بن هلال عامل ہوں طاہر ہے کہ اس کے سبکروں طرق واسا نبر ہوں گے اور مرسند والی صوبیت عام اہل علم سنقل مدین غماد کرنے بین اس اعتبار سے سیکروں نبین بلکہ نزاروں احادیث بھی اس سلسلے بیں ہوسکتی ہیں جس پر ساڑھی اس کے ساتھ ہوا ہوگا اسی کاعل ہواس کا اس کے ساتھ ہوا ہوگا اسی طرح تابعین کی طرف تختلف سے ایک مرفع کے مراسلے کی مرفع کے مراس کے ساتھ ہوا ہوگا اسی طرح تابعین کی طرف تحتلف سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے انتساب کا صال ہوگا جو اس امرکو ستازم سے کہ اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کو ساتھ کی کو تابعین کی طرف کھی اس کے اس کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کی کو تابعی کی کو تابعی کو کو تابعین کی طرف کھی کے اس کے اس کر سے کو تابعی کی کو تابعی کی کو تابعی کی کو تابعی کو تابعی کی کی کو تابعی کو تابعی کی کو تابعی کی کو تابعی کی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کو تابعی کی کو تابعی ک

موقوف مدیث کی تعداد سیکون احادیث سے متجاد زم و کر نزارد ب تک منج جائے گی کیونکہ اقوال تابین پریمی لفظ احاد بٹ کا اطلاق اسلاف میں عام کھا اور اقوال صحابہ پریمی۔

مفى نذبرى نے ان تقلبرى موفف كى تائبدى فودسا فته طور پردوقرا نى آبات كوبى پني كرد كھا ہے اللہ موفف كى تائبدى بن ھے حنى صلوان ہے مواشعو» كرد كھا ہے ايك ووقت الله قانتين ، ، (دسول اكرم كاطربق ناز صلى بن)

یعنی کربط بق تحربین قراً نی آبات کا استعمال بھی موصوف نے تقلب درب^{ستی} کی طابت میں کردکھا ہے منی نذیرِی کی اس تحربیت و تلبیس کی تکذیب و پردہ دری کے نئے آگر جیصرف آئی ہاہیے کافی ہے کہ اول الذکر آبین کے نزول کے زیا زمبعہ بھی آخری خیات نبوی برصحابہ نے رسو ک الٹیملی آ عبدوسلم كومذكوره دفع البدين كمت موئ ويكها آخرى حبات نبوى ين محابركا يمشنا مده منواتر حدیث سے تابن ہے حس کے مطابق حیات بوی کے آخری ایام یں بعنی آب کے مرض الموت ب آب کی دصیت و حکم کے مطابق مسجد نبوی بی آب کے نامرد کئے ہوئے امام حصرت الدیکر صدیق نرکورہ رفع البیدین کے ساتھ کا زبر طولتے دیے اور کسی بھی فرد کشیر نے اِس پر کوئی مگر نہیں کی نرکسی نے اس کی کوئی شکایت دربارنبوی نیس کی بھرونات بوی کے بیکد بھی ابو مکرمید بقدایی زندگی بھر خرکورہ رفع البدین کے ساکھ کاز پڑھاتے اُسے اور وفاتِ صدیقی کے بعد سجد نو ی میں امام ت باکہ کرنے والے سا سے خلفائے داشد بن کا اسی پرعل دبااوران کی اقتداء میں نمام صحابہ وعبرصحابہ بلانکبرتود بھی انھیں کی طرح نا ذیر معت رہے جیساکہ تفصیل آ دہی ہے دریں صورت اس ٹنا بت شدہ نص بنوی کے خلا*ت ندکور*ہ قرآنی آبات کا استعمال تحریف کےعلاوہ کچھ نہیں اس ایک بالمقابل مذکورہ مضالتبد کی تا ئیدیں ہی نہیں ملکہ مبلورنص دوآ ینوں کا معنی سعن روا قانے نبلا یا کہ ان دونوں آ بتوں کا مفا درسے کہ مذکورہ رفع البدرسے نازیں کیا جائے گرچ نکہ باعتبار سنداس دوایت پرکام ہے اگرچہ باعتبار متن اس کام مفنون تولڑا ماویٹ وآناد صحابہ و تا بعین سے نا بن ہے اس لئے ہم ا سے متقل دلبلے نہیں کہ رکتے ہو تھے۔ اسے دوایت کا ذکر کرنے جیسے کو لمنے حرج ہیںسے ۔



دوفرائی آیتول سے رکوع کے وقت رفع البُدین کے مسنون ہونے پردیبل فراردی ہوئی روایت پربحث

طافظا بن حبان نے کہاکہ ب

ور دوى عمرت الصبح عن مقاتل وظفر وبالسوائيسل فروا كاعن مقاتل عن الاصبغ بن نبات عن على المؤلت فصل لدياه وانحد قال باجتيل ما هذك النحبرة قال بأمرك وبلها وانحد من المصلوكة أن تروسيع ما هذك النحبرة قال بأمرك وبلها واندا وفعدت من الركوع الحديث بليط اذا كبريت واذا دفعدت من الركوع الحديث المنابى وتمام الحديث على ما دوالا ابن الى حاتم واذا سجدت فا نسها صلوتنا وصلوكة الملائكة الذين في السهوات السبع و إن لكل شئ ذينية وزينية المصلولة رفع البدين عن كل تكبارة وفي دواية الحاكم والبيهة قال النبى صلى الله عليك وسلم وفع الأبيدى من استكانة التى قال الله فالسبكانة التى قال الله فالسبكانوا لربه موما يتضرعون »

یعی حضرت عی بن ابی طالب نے کہا کہ جب سورہ کو ٹرنازل ہوئی تو نج صلی الشرعلبہ وسلم نے حضرت برئبل سے کہا کہ اس سورہ یں جس دینجرہ ، کا حکم ارشاد الہی در فصل لدب ہے دانھر ، ، یں دبا گیا ہے اس کا کیا صی در مطلب ہے ؟ حضرت جرئیل نے کہا کہ اس کا مطلب ومعنی یہ ہے کہ الشرنغائی آپ کو حکم دے رہائے کہ کا فرکے لئے جب بخریم باندھنا ہو تو بکبر کہنے کے وقت اور کہ ع جانے اور رکوع سے سرا کھلنے اور سحدہ کے وقت دفع البدین کیجئے ساتوں کے وقت اور کہ ع البدین دفع البدین والی نازیر محاکم نے ہیں اور ہم جزرے لئے اس موری نہ وہنے رہنے واسلے ہوتی ہے اور نازکی زمینت ہم تکبیر کے وقت دفع البدین ہے نیز آب نے خرابا کہ ذکور دفع البدین خرابا کہ ذکور دفع البدین ہے جوا بت کریمہ آب نے فرابا کہ ذکور د فع البدین خرابا کہ ذکور د فع البدین خرابا کہ ذکور د فع البدین عربیہ ہوتی ہے جوا بت کریمہ

روفه استكانوا له دهم مبيضى عون ، ربي سورة المومنون : ٢) من واروب رفي استكانوا له ديمة واروب رفي البيان جماعة والمروض واروب رئيس البيان جماعة والمجومة والمجومة والمجومة والمجرمة والمرائيل بن المرائيل
ترجرا صبغ بن نباته

حضرت علی سے اس روایت کا ناقل جس اصنی بن نسانہ کو ظاہر کہا گیاہے انہیں امام عجبی وابن عد نے تقام سے اورا بن سودنے مکان لطعف فی دو استان اورابواحدہ کمنے ، لیس بالقوی عنداهم، مہا جنفیف ی خبر کے بردلاست کراہے اور حاکم نے ان کی روابن کردہ مدیث کی تصبی کی جو تو تبتی برولالت كرتى سركويانين المون ،عبى، ابن عدى وحاكم في موصوف كي نوشيق كى اورابن سعدوالواحد حاكم ف خفیف ی تفعیف کا ور اس طرح کارادی فتی نذیری کے داو بندی نرب میں تقدیم جس کی صدیث حسن ہوا کرتی سے جبیباکہ اعلاء اسنن کی نصری تسسے فاہر سے خواہ اس طرح کے داوی کی معفی ایمیر من نے تکذیب ہی کیوں ندکی ہونے طیک س رادی کی روایت کردہ مدیث دیو نبدی ندم کے موافق ہوورنیوا نہے کی صور میں تقد ترین رواہ کی روابت کردہ روایت بھی دیو بندی ندمب میں غیر سی حراس طرح کے دادی کی دوایت دیونبدی ندیمی موافق بونے کی صورت میں معتبرہے گمراسی را دی کی روایت دیو بندی ندیمی موافق ند بيح كي صورت بين عير معتبر يع جيسا كه الماعلم يربه حقيقت محفى نهي ادرا يك مستفل كتاب مبرسے اس معالمہ کوہم دافنح کرنے کا اراد ہ رکھنے ہیں البنتہ موصوف اقبیغ کوا بن میں دیسیا کی نے عیرٹھ ملکہ نسما وابن حبان ننے متروک کھی کہاہے (مہذیب اِنتہذیب جرا صاباسے) ابد کربن عباش نے موصوف كوَبِدَا بِين ، ين شَاركِيا ہے (نفس المراجي) مكراً خرى فريس ابو نگرين عياش مثلط ہوگئے كفاور موصوف كى بربات بعدافتلاط صادر بوكى بهاس ليعَ ابو بكرعياش دالى برنجرع قابل فبول نبي *گرىنزۇك دلىي*ں بتىقىق دغېرنتقىق دىنكىرالىلەرىك كى*نجرى تىرىج قادع مېجىس ك*



ملقا بل على ابن عدى ، حاكم كى توثيق ملحوظ وكلف سے صرف بركها جاكتا ہے كه موصوف مطلعًا منزوك بين مرموصوف كومطلعًا تُقديمي بين فسرار ديا جاسكتا ۔

ترجبا سرائيل بن كاتم مروزى

اهین بن نماندسے روابت نمکورہ کے ماقل مقاتل بن حیان نقہ ہیں اورمقاتل سے اس کے اقل امرائیس برا اورمقاتل سے اس کے ا ناقل امرائیس پرا ام ابن حیان کا کا م سخت ہے وہ فر لمنے ہیں کہ ! ۔ وو دوی عن مقاتل الموضوعات والا تحاجب والعلمامات ،، امرائیس نے مقاتل است میں امرائیس نے مقاتل است میں استان میں میں استان میں میں استان م

مير صورع ادرالابلاولل جيزي دوابت كردكى بي (بسان المبزان جرا ص<u>صمه</u> ، ميزان الاعتدال ا ص<u>۳۰</u>) امام ذهبى ني كها درصاحب العجائب لا يعتمد عليه ه امرا يك نامًا بل

اعتاد عجائب کاروابت کرنے والا ہے (تلخیص منتر دک ۲۶ <u>۵۳۵</u>)

ابن حبائ کاخیال ہے کہ مقاتل سے دوابت خکورہ دواصل عربن ہے بن عران بمبی دیا کہ کرنے والسے جے عربن می کر کی دیکھاد کھی اسم ائیل بھی دوابت کرنے لگا مگر ہار نے خیال سے یہ مام ابن حبان کامحفن طن دگان ہے اور ہادے نزدیک مقاتل سے ان دو نوں ہی نے بینی عربن می اور اسرائیل کے دونوں ایک دو سرے کے متا بع بہن لیکن ہو دونوں ایک فرمعتر ہی اور عراس ائیل کے بالمقابل زبادہ فیرمعتر ہے حتی کہ بتھر کے بعض اہل خم کدا ب ہے اس لیے ایک دوسر نے کی متابعت کے باد جو دھی یدد ابن معتبر معنوی طور پر ندکورہ دفتو ارب بیاس دالی بات بیان کر نے میسے دوسر نے تقدر واق نے نہیں البتہ معنوی طور پر ندکورہ دفتو ارب سے اس سے لئے اس مدیک اسے دور بورک کا مقنموں معنر و جوج ہے باسے اگراس کا کو دئیے متابع ملے میں مدیک اسے دور بورک کا ہے۔





حدیث مین رفع البکرین کومراوح در این و کوئی بنی) پنکھاسے تشبیہُہ دیا گیا ہے ۔

اصبغ بن نباته والی روایت مذکوره سے فطع نظر صحابہ و تابعین کا مذکوره دفیح البیدین کو و مرادح ، (دادت وسکون بخش بچھوں) سے تشبیہہ دینا ادراسے زیزت کا فقرار دینا نیزاسے تعلیم کا ذکر از کہنا تابت ہے اس لئے اس مراوح (دا دت وسکون بخش چیز) اورزینت و تعظیم کا ذکو مفتی نذیری اوران ن موں اور لیر تجھوں کی مفتی نذیری اوران ن موں اور لیر تجھوں کی مصنطرب و تتحرک حرکات سے نشبیہہ دبنا ایک سنت نبویہ کی توہین و تحقیر ہے -

مسئله رفع البدين برامام ابن المبارك وامام ابوحنيفه

کامناظرہ ۔

اس سے عابص نوبرلازم ہے ایک بارسجد کو خدمی الم مابن المبارک الم ابوحنیفر کے ساکھ ناز پڑھ دہے تھے ابن المبارک رفع البدین کرتے تھے اور امام ابوحنیف نہیں کرتے تھے الم مابوحنیفر نے نمازے ہوکوابن المبارک سے کہا :۔

در ترفع بديك من كل تكبيرة كأنك توبدان تطير» أب نازكى بريجيسر داس بهسمين بمي شابل مرسبى ركوع سما تقة وقت مين دفع اليدين كرت بين گويا اذنا اور بردا ذكرنا جاسة بين »

المُم ابن المُباَدِّث نے امام ابوصنیف کے جواب میں کہا :۔ دورِن کنست آئنت نسط ہونی الاُولی فانی اُٹھا ہوفیہا سواھا »اگراَپ تخر بمدے وفت

رفع اليدين كرتے ہوئے اوادة يروازواران ركھتے ہوں توس آب بى كى طرح باقى مواقع ناز بى بروازكرنا جا ہتا ہوں »

الم ابرحنبفه الم ابن المبادك ك اس جواب سے اس طرح كى بات دفع البدين كى بابت و كند سے بہیشہ کے بئے فاموش رہے اورائم وكين نے الم ابن المبادك كے اس جواب كى بڑى جسين و تعرب كى دكتاب الب نة تعبدالشر بن احمد بن هنبل صف ، تاديل مختلف الحدیث لابن قتيب سن بہتی ج ۲ صک ، تعادیل مختلف الحدیث لابن تبیب سن بہتی ج ۲ صلاء ، تعادیل معالم بال معالم بالم البرج مدم الله البرج مواب البرج مدم الله البرج مواب البرب البرج مواب البرب البرج مواب البرب البرب البرب البرب البرب البرج البرب البرب البرج البرب البرب البرب البرب البرب البرب الب

خرکورہ بالاردابیت صبحہ ہے تا بت ہوتا ہے کہ کونہ میں اہمبادک او رہ صریح المام کاری تام مامی کے کونہ میں المبادک او رہ صریح المام کاری تمام محال میں المبادک خرکورہ رفع البدین کرتے تھے جس سے اس دعوی کی تکذیب ہوتی کونہ میں دہنے دالے لوگ اس سنت بنویہ کے ترک برستفق ہیں اگر کونہ میں دہنے دالے اس پرستفق ہوتے تو ابن المبادک اوراصی ب ابن المبادک کا خدکورہ دفع البدین کرنا کہو کرنا بت ہوتا البتہ یہ ہوکتا ہے کہ زمانہ المبادک کردیا ہو در زجا محالہ کا دفع البدین کرنا کی کہود کو فی فہنیت دفع البدین کے مسئون ہوتے وہ اس سنت کونزک کردیا ہو در زجا محالہ کا دفع البدین کے مسئون ہوتے برشفق ہونا البتہ میں کون کرنے کے اور مرمکن نہیں کہ ان صحابہ خدکورہ رفع البدین کرتے کے اور مرمکن نہیں کہ ان صحابہ کو سادے تلافہ کو فرہر کوفی عرف بابلی جا دونے اثر انداز ہو کرسب کو اس سسنت کا تارک بنا دیا ہو ۔

اس روایت صحبے سے یہ بنا باب الم ما بن المبادک اور ان کے اصحاب نمازی ہم کہر کہر کر سب پر دفع البدین کرتے کے اس سے اس دیو نہدی دعوی کی بھی تکذیب ہوتی ہم کہر کر سب کو است بی مونین دفع البدین کرتے کے اس سے اس دیو نہدی دعوی کی بھی تکذیب ہوتی ہم کہ کوئین دفع البدین کرتے کے اس سے اس دیو نہدی دعوی کی بھی تکذیب ہوتی ہم کہر کر سب کو است بی مونین دفع البدین کے سنون و تسمیع پر بنیں جرف البدین کرتے کے اس سے اس دیو نہدی دعوی کی بھی تکذیب ہوتی ہم کرتین دفع البدین کے سنون و تسمیع پر بنیں جرف درک کے جاتے اور دکوع سے المحقة دقت ہی محدثین دفع البدین کے سنون



ہونے کے قائل ہیں -اس سیسلے میں مفصل بحث آگے اُرہی ہے -

ندکورہ مسئلہ ساام ابن المبادک کے بالمقابل الم مابونیف کالا جواب ہوجانا نابت
ہے گراس کے بالمقابل بعض مقلدین ابی حنیف نے برجوئی کہائی گولی کہ اس موصوع پر المم
ابو حنیف کا الم ماوزاعی سے مناظرہ ہوگیا اورا کام ابو حنیف نے اپنی مستدل روایت کا دائج ہوتا
جوئی الحقیقت ساقطالا عتبادہ الم اورناعی کے مقابلہ میں نابت کرد کھایا (مناقب ابی خیفة
للموف قیج اصلا ومتعد حکتب حنفیت کے حالانکہ پر کہانی حارثی کو اب نے گولی ہے جو
تیسری صدی کا کواب حنفی المذہب آدمی تقاساس روایین پر تحقیقی بحث ہم نے اللمحات
بہی بیش کی ہے۔

مسئلہ رفع البکدین پراوزاعی و ابوحنیفہ کے <u>درمیان فرمنی مناظرہ</u>

ام اوزاعی وابودنیفہ کے درمیان مناظہ کی کہانی پہلے صرف اس قدر کھی کہ منی برسے
اوزاعی وسفیان توری کا جہاع ہوا اوزاعی نے توری سے پوچھا کہ آپ ناز بس دنج الیدین کو
نہیں کرتے ہوتوری نے کہا کہ اس لئے نہیں کرتے کہ بزید بن ابی زیاد نے یہ حدیث بیان کیے کہ
ایس سود تحریم کے علاوہ نازمیں دفع البد بن نہیں کرتے تھے اوزاعی نے کہا کہ یہ حدیث قوضعیت
ہے اس کا دادی بزیر ہی صفیقت ہے اور یہ صغیف حدیب ابی عرب مردی حدیث تو و دائی نے توری معارات کی ہے کہا کہ اس بیان کر محت کہ کہا کہ شاہ کہ اس بیان پر توری عفیہ سے پاندا مرتب سے مرخ ہوگئے تو او دائی نے توری مستولئے کہا کہ اس بالم کر اس اورائی کہا تہ کہ اور اور یہ مستولئی کہا کہ بان اورائی نے کہا تو بھر بال کہ مستولئی کہا کہ اس محت کے دونوں اس ما داری مستولئی کہا کہ باز کی دونوں اس ما داری مستولئی کہا ہے ہوئے دسنن بہتی صبح ہی کہ میا ما داخل کی سند بہتی کا میا ہے کہ یہ اورائی کہا کہ کہا تھا کہ کہ اس میا ہا کہ کہ دونوں اس کہا نی کی سند بہتی کا میا ہے کہ یہ اورائی کہ دونوں اس کہا نی کی سند بہتی کو افعات میں کہائی گھوئی ۔

اس کہا نی کی سند بہتی کو افعات میں کہائی گھوئی ۔

اس کہا نی کی سند بہتی کو افعات میں کہائی گھوئی ۔

اس کہا نی کو دا ہے اپنی موافقت میں کہائی گھوئی ۔



متعدداحاد برینبویہی بوقت تخربر برفع الیدین کا دکر نہیں <u>کہ</u>ے۔

مفتی نذیری مدعی بی که ۱٫۰ بندائے مازیں تکبیر بخربمہ کے وقت رفع البیدین کرنامتفی علبہ مسئلہے اس' یکسی کا بھی اختلاف نہیں (رسول اکرم کا طریقیہ نما ذص^کے مفتی نذیری اپنے س دعوی پرسیچے نہیں ہیں جیسا کہ عنقر برب معلوم ہوگا مفتی نذیری اپنی اس کتاب بیں مجوالا مجاری وسلم نقل کرآئے ہیں کہ !۔

و ایس محابی ملاد بن دانع مسجد نوی بی آئے اورا کھوں نے کا زبدھی گرصیح طربق پر نا ذاوا نہری کا در کے دھنور کے کہ کا معنوں نے کہا در علمہ کی ہوا کا کھوں نے کہا در علمہ کی با در سول اللّٰہ یہ یادسول اللّٰہ یہ کے اللّٰہ یہ کہ اللّٰہ یہ یادسول اللّٰہ یہ کہ برخی اقدر عبما تیسہ و معلق میں اللّٰہ کا استقبال القبلة فك برخی اقدر عبما تیسہ و معلق میں اللّٰہ کا کم کرنے ت با ندھ لو پھر پڑھو جو اسمان ہو ممتی اللّٰہ کا کم کرنے ت کے اس ساتھ قرآن سے (دسول اکم کا طریق نماز صلالے) مفتی نذری نے اسی سانس میں یہ صدیت بھی نقل کی کہ ا۔

مفتی نذیری نے اسی سالس میں بر صدیت بھی تقل کی کہ ا۔

د کا ذیں کلام کرنے سے کا دصحیح نہیں ہوتی کا در سیج دیکیرو قرآت قرآن کا نام ہے

در سول اگرم کا طریقہ کا در سے بالہ سیجوں کی کا در سیجے دیکیرو قرآت قرآن کا نام ہے

مفتی نذیری کی ان دونوں متدل اوا دیٹ بنویر میں نبزان کے علاوہ متعدد اواد برٹ نبویہ ہیے

کا اوا دیٹ کو دسیل بنا کر کے لوگوں نے یہ موقت افتیاد کیا ہے کہ بوقت بخریمہ دفع البدین مشروع کی اوا دیث کو دسیل بنا کر کے لوگوں نے یہ موقت افتیاد کیا ہے کہ بوقت بخریمہ دفع البدین مشروع نہیں کیونی نذیری س طربق اسلال کو صبح نہیں قرارہ ہے کہ مفتی نذیری س طربق اسلال کو صبح نہیں قرارہ ہے کہ مفتی نذیری س طربق اسلال

ہونے برمفتی ندبری سے اسی طرح کی دلبلوں سے کام لباہم بیز کچراور سا فطا لاعتباد با توں محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



کابھی استعال کباہے اگراس قسم کی دلبلوں اور سافظ الاعتبار باتوں کواستعال کر کے بوقت سخریمہ رفع البد بہن کے بیشر وی ہونے کا موفف اختیا لکرنامغتی نذیری کی نظر ہیں غلط ہے توای طرح کی باتوں کو استعال کر کے بوفن رکوع رفع البدین کے بیزمشر دع ہونے پرمنتی نذیری کا استدلال کبول کرصیح ہوگیا ہے ہو

متوانز مدبن وا جاع صی بر سے تحریمہ کی طرح رکوع کے دفت رفع البدین ٹابت ہے اور آنے والی بحث بین بھی تحقیق پیش کی گئی ہے ناظرین گرام توجہ سے ملاحظہ فرمائیں۔

ہم دیکھتے ہیں کربہت سی اعادیث میں صفت ناز نبوی بیان کرتے وقت بوقت تحیم دفع البدیا کاذکرنسی ابھی اوپر دومثالوں کا ذکر موااس سے زیا دہ واضح مثال یہ ہے کہ الوم ریرہ سے مدی ہے کہ ! ۔



امام بخاری کی کتاب جزء رفع البدین کا ذکرخیر

امام نجاری نے اپنی کتاب ندکور کی عمب بدی واضح طور بریکھا ہے کہ ہاری پر کناب ان لوگوں کے ملاف رویے جوبوقت دکوع نازمیں دفع البیدین کے منگر ہیں اورا س سیسلے ہیں لابینی محلف سے کام لے کر بھیوں بر (بلکہ ہم کہتے ہیں کاعرب برتھی اصلِ معاللہ کومبھم بنائے ہوئے ہیں حالاتک بوقنت دکوع د فع البیدین کا بھادے دسول صلی اسل علیہ دسلم کا کرنا ٹیابٹ کیے اسے آ<u>رم کے صحا</u>بے نقل كبابجران صحاب اودتا بعين ني اس نابن شده سنت بوير بطل كبا اوراسلاف تعصابه و تابعین کی اسک معالم میں اقتداع کی صحابر دنا بعین واسلان نے اسپیا اس لئے کیا کہ تُقہ دعدد ل دواة سيمتصل سندك ساكا برسنت صحيح طور رثابت سبالتأد تعالى نياس سنت بوياور اس طرح کی د درمری سنن بومید کے منکرین کے دلوں میں سنن نبو بہ سے بغض و کدورت اور ننگ دل ونفریت ووحشت کے باوجودا ہل حق سے اپنے کئے ہوئے دعدہ کوبودا کیبا پرمنکرین سفت بو ہراورہ میان سنن َ بنوبسے نفرت دانکار وتنگ و لی ادرکدورت اس کئے رکھتے ہیں کہ ان کے گونٹرت کی اور ہاری نیز ہڈی کے گودوں کے اندر مدعن پرستی سماعی ہوئی ہے اور بروصف اِن یں عجمیوں سے بہت ربط و تعلق رکھنے کے سبب ببدا ہوائے بنزبر فریب خورہ لوگ ہیں۔ مالانکمارٹ د نبوی ہے کہ میری امرت کا ایک گردہ حق پر تھیشہ قائم رہے گا اس گروہ حق برسرے کے منالفین و معاندین ان کا کچر بگالونه سکیس کے التٰد نعالیٰ کا پر دستور تام سنن نبویہ کو زندہ رکھنے کے لئے بھیٹیہ جاری دہے گانوا واس سلسلے یں اس من برست گرودسے کھ تقصیر بھی سرزد ہوجائے جکہ ان یں خالص نیست اور مذبر موجود ہوا دربہ لوگ ذات نبوی کو مون عمل بنانے کا تبیہ کئے ہوں ۲ لمے ان قال الله تعالى ايني تى كى الماعت ايني بندور برفرض كية بهوت سرجناني ارشاد اللي ب كدسول كى حكم كرده بانون بركار بدرم وادر عنوع كرده جيرون سے بازر بولوگ اس وفت تك يكن کال نہیں ہوکئے جب تک دہ اپنے دلوں میں کوئی تنگی تحسوس کئے بغیراینے اختلافی ونزاعکے اموري فبصار نبوى كو بورى طرح تسبيم فركس جولوك كلم نبوى كى ظاف ورزى كرتے بيل كفيل فتنه اورعذاب ليم مي مبتلا كيے جانے كا خطرہ درمين سے مومنوں كے بيے ذات نبوى ميں بہتر مينے



نون على بوالله وقبامت برا بان رکھتے بي اور الله کو ذيادہ يادر کھتے ہيں اللہ تعالى است ندي بررح فرمائے وا تباع نبوى اورا فتدائے سنت نبوى كے ذريعه اوا والهى كا لها لب ب اور سهويں پڑنے سے اللہ كى بناہ ما نكتار ہتاہے فرمان اللى ہے كہ جو مبرى ہدا بہت ديعنى ہے ديول كى سنت كا اتباع كرمے كا وہ كمراہ نہ ہوكا نہ فروم القسمة بدنھيب ہوگا (المخص افر حواف البد مع جلاء العينين صنات تا صلالے صفح وس سے بہلے الم كارى كى اس كتاب برتعلبق و تخت به وتخریج كرنے والے شیخ الوجم مديع واشدى كا نوصفى ت بہتے الم محارى كى اس كتاب برتعلبق و تخت به

فعل نبوی اورسُدِّت نبویہ کو دیو بَندی تقلید یہ وصترف زدہ گھوڑوں کی منحرکٹ ومصنطری سے نضبیہہ دیتے بین ۔

そでいる 後路 後路 後路 と ivial h を は ivial h を ivial h

بى مىغ الىيدىن كومشروع دمسنون كهنا جرب انگيزات بى كدمس چيز كود ١٥س قدر قابل نفرت د وحشَّت بلَّاتْ بِين اسَے وہ خود كركے النِّي كُوا بِي آسَ تشبيع، مرموم كا حال بنائے ہوئے ہيں ظاہر ے كرا بساكرتے والے دومتعارض ومضطرب بالبسى بركار بند بي ان كے اس متعارض و مصطرب طریق کی طرف توجہ ولانے ہوئے اہم عبدالنگرین المبادک مروزی نے کہا کہ جو ہوگ ہوقت تحریمہ رفع البيدين فودكرتے اور دوسروں كے لئے مشروع وسنون بتانے بيں دو اوك اگراہے برندوں ك يروان سے تينببهدد يكر منوم بتلايس توحيت كى بات داما بن المبارك كے اس حقيقت ا فروز بیان کی تحسیمی امام دکیع نے بھی کی بلکہ تمام میں پرسنوں نے کی د جزء د فع البیدی مسیع جلاوا لعیالین مسالی مضرورها بی این عرادرت مورتابعی سعیدین جبرونوان بن الی عیاتی نے بوقت رکوع دکتے الیدین کوزینت نازفزارُ دیاہے دجرء رفع البدین مربیا و مرسار وسن بيه في ج ٢ صف ، شرح م مذب للنوري ج ١ صف م وتليف الجبير ج ١ صنال وتمهيد لا بن عبدالبرج ٣ ص<u>يبها و</u>استذكا دلابن عبدالبرج ٢ ص<u>١٢١</u>٢ كبيرتابعى ابوقلا برعبدا لتكربن زيدي عمو جرى نے استعظیم نازكما رحليات الاد بياءلا بى نعيم جرا صلاح وجلاء العيندن ا يك محاني اوردو تابعين كى زينيت نا ز قراردى مولى يربات حكماً عديث نبوى كادرجه رکھتی ہے جے معاندین سنت وحشت روہ کھوڑوں کی مصطرب وموں سے تشبیہ دیے ہیں یران معاندین سندن کی بهت برای حسادین و مجران حرکت بیر کسی قیادت بیران کے اس طرزعل سے امنا فہ ہوگیاہے کہ وداد قت بحربم رفع البدین کرنے اور اسے منون کہتے ہواس طرح البيامسيون فرارد بيئ بهت اسعل كووصشت زده كلواول كى مصطرب دمول سے تئيبهه وكريه لوك اكس غيوم تشبيهه كوابني او برمنطبق كركيتي بين-

مغتی ندیری این تقلید برست ہم ندم بب لوگوں کی تقلید بین حسن قاترالمعنی سنت نبوبہ کے خلاف اتنی زوراً زمانی کئے ہوئے ہیں اس کی مابت مافظ ابن الجوزی متوفی عصر جم

لکھتے ہیں کہ !۔ . . .

ر وهذا سندة قددواها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم المروع مروع تمان وعلى وعبد الرحان بن عود وليسبن بنالى ومعاذبن جبل وعارين باسروا بوموسى وعمان بن مدين وابناعمر



وابن عمه مين العاص وابن عباس وجابر وانس والوهرين والكف بن الحويدت وسهل بن سعب وبريب لا و وائل بن جم وعقبة بن عامر وابوسعبد الحذري وابوحمب الساعدى وانبواما حقالباهلى وعمر بن قنادة وعائشة واتفق على العمل بها مالك الشافعى وأحدد بن حنبل ،،

ینی مذکورہ بالا چھبیں صحابہ ننمول ضلفائے داشدین نے بوقت دکوع دفع البدین دالی مدیث نوی دوایت کردکھی ہے اوراس برعل کرنے پر الک وشافتی واحد جیسے ایم متفق بیں را لموضوعات لابن المجوزی میروشی، وکتاب الاباطیل بلجوڈوا فی میرائی، اس کے بالمقابل نویں صدی کے اسپنے ہم خدمت تقلید پرست عبنی اور بچود ہویں صدی کے

ہ ملے بھے بات باوی مسلمانہ ہے ہم مہب سیانہ سے بہ ماہ دیا ہے۔ شیخ ذکریا د ہونہ دی سے کسی کتاب مدیث کے حوالہ کے بغیرایک عبرمدون کناب بدائع کے دوالہ سے مفتی نذیری نے لکھا کرعٹرہ مبضرہ نخر پجہ کے علا وہ نمازیں کہیں دفع البدین نہیں کرتے متے درسول اکرم کاطراقی نماذصشا ی

" نوب مدى مين منى ندېرى كے تقليد برست ہم ندېب كى طرف سے كئے گئے اس دعوى ك كندد برينبصره آگے آرباہے اورا بن الجوزى كى حقيقت بيا فى كا اثبات كھى كيا جائے گا __

ا _ امام بيبقى نے مندرجہ دیل سندومتن کے ساتھ نقل کیا کہ ہے۔

ر حداثنا أبوعبد الله الحافظ عن جعف ربن محد بن نصبي عن عبد الله به المله المحلالة به عبد الله به المله به عبد الله بن المرب المحد المالية به عن الحسن بن عبد الله بن عمد الانصارى من الحسن بن عبد الله بن عمد النافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا افت تح الصلولة دفع يد يه وا ذا دكع واذا دفع داسه من الركوع وكان لا يفعل ذا لله في السعود فا ذا لدت تلك صلو ته حتى لقى الله تعالى المن تلك صلو ته حتى لقى الله تعالى الدين المالية وتن رك ع بن الزرك كرد ورب

مَى كَابُ التَّرْمَالِي عَالِمُ (مختصر خلافيات للبيدية عَى ج ا صلاي)



مذكوره بالاروايت بمغتى نذبرى نے كلام كبام كمر بم اسے اس كے شوا ہدومتا بع كى بنا يرصبي فزار دیے ہوئے ہیں بہز ہاری فد کر کردہ فرکورہ بالاحدیث کونصب الرابر برحنی مینف ذیلی نے اورشانی ا الم ما فظا بن فجرنے بطوراً ستدلال نقل کیا نیزا بن دقیق العیدیمی بگران میں سے سی نے اسب بر سی تسم کاکوئی کلام نہیں کیا جواصول دبوبند سے تصبیح کی دلیل ہے نبنراس کامعتبر ہونا طاع الینین بِمِ نَابِتُ كَبِياً كِياسِے ^ (جلاء العينين ص<u>كل</u> تا <u>وكل</u> نيزاس مدينت كامعوَى المودَير خيج بونا حقائق داصخ سے ابت ہے (کماسیاتی) وربر صدیث اس امرکی واضح دلیل ہے کہ و فات نبوی سک دکوع کے دفت رفع البدین والی بناز نبوی ماری رہی اور یتفصیل آرہی سے کہ رکوع کے وفت رفع البدين والحابر فارمسجذبوى بمي رسول التدصلي الترعليه وسلم كم مرض الموت بس فرالني نبوی سے امام الذمقر کئے گئے حضرت ابو بکر صدیق حبات نبوی بس او ڈفات نبوی کے بعد پڑھاتے رب اورمعن نازب فو در رسول ادلا صلی الله علیه در کم نے حصرت الویکر صدیق کے ساتھ پرا نہیں گر ركوع كيے وقت رفع البيدين والى اسس ناذ صديقى برندا كيا كے فئ كيركى نركسى صحابى نے بجود فات صدیقی کے بدر سحد ترکزی کے امام عوفاروق مغزر ہوئے اور غوفاروق بھی رکوع کے وقت رفع البیدین والی از تازیدگی بڑھاتے رہے اسی طرح وفات فاردق کے بعدد عزب عثمان اور دفات عمان کے بعدد عزب علی کرنے دسمے اور ان کے بیچیئی اور ٹرھنے والے ہزاروں صحابہ و تابعین بر سے کہمی کانے کوئی کرنیں کی جواس بان کی دلیل وافع سے کہ حیاب نینوی سے لے کرنیا نہ تعلقائے ما شدین کے لیس سنت بور برتمام صحابه وتابعین کا جماع سے صحفتی ندبری کے ہم مزاق لوگوں نے کچھ غلطا فوا موں کے زوربرنو ذيني كالمعقول ونامناسب كوشش كاوراس كاسك كيك سنت بوبرك فلان تقليذنى ذودازنا فككاسلسلاكهى تكسجادى ببعاد دبغل برنغ لأدباب كدبرسلسادتا قبيامت جادى يخ گا مِنى نذېرى جيبے تقليد يرسنت صدروب سے اس سندن نبوب كے خلاف زور آ زما ل كرتے وي کہتے ہیں کہ برسندن نبو بمنسوخ ہوگئ ہے گر ندکورہ بالاہاری بات اس تقلدی دعوی کے مکندر باطل ہونے ہر دبیل مربع ہے اپنی مکورہ بالایہ بات ہم مفعل و مفتق طور برائے والے صفحات بی واضح کئے ہوئے ہوں انظر بن کرام بغرجا نب دار ہو کرمسن میں سے ساکھ مطالعہ کریں ۔

معاند کین سنت کس سنت نبوبر کی حماییت میں حامیات سند شندگا ام مجاری اور دو رہے اسلاف کی کامیاب دفاعی واقدامی بانوں کے جاب سے سو فیصد نا کام و عاجز وفاحروسا ہیں در اپنی کام نرج دوجہ دکے بادجود تا تیامت اسی طرح سر گرداں رہیں گے ۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



كياع ًا ياسبوًا ونسبانًا كسى سنّت كو بعن صحابة تركث كرتے تھے

تحريم كيعلاوه نازب دو سرے مواقع پر رفع البدين كواگر حيمنعتى نذبرى ادر ان كے برندہ لوگ غِرِسنَّه وع باکه ممنوع کہنے ہیں گریخرمبہ کے علاقہ رکوع دسجدہ میں ہر تھکنے اورا کھنے پر تکبیر کہنے کے مسٹون دہشردع ہونے ہومنفق ہیں دکوع سے سمانھا نے قت البتہ تکبرکے کائے تسمیع کہنا گھٹی وغيرضى لوكول كے درمیا ن مِتفق علبہ ہے اور دسول الشمصلی الشّرعلبہ وسلم کا رکوعے انھتے و قت شمین کوستشنی کرکے ہرمر تبر بھکنے اور انتقنے کے وقت تکبیر کا کہنا تو اُنزسے نابٹ ہے اس کے باوجود ہم دیکھنے ہیں کہ ب ندھیجے دھر البوری اسوری سے مودی ہے کہ ہے۔ ووذكرناعلئ صلوتككنا نصلبها مع رسيول اللهصلى اللك علبه وسيلمهاما نسيناحاوا ما تركناحا عمدًا كان بكبوم لم كل خفض ورفع ،، يعن حضرت على بن ابي طالب نه يم كوا بني امامت مي خادير يعا كرعبد بري والي خاز كي باد ِتَازُهُ كُولُويَ كَانِبُوي كِيهُ اس وصعبُ كُوكُهُ بِرَحْفِكُنَّهِ بِإِلْكُفِّي بِيَحْمِيرِي حَالِيَةٍ بِمِ يَعِمَلُ بِالْجُولُ کر تھیڈر کھاتھا جے حصرت علی نے در بارہ زندہ کر دیا (سنداحدو طحادی وستعدد کتب مدیث غركوره بالكميح الاسنا دمدسي أس امرك دنسيل ميريجب كرنمازين ميرضعن درفع بركهي حلنه والي تكبيراً كمرجه نجاصلى التزعيب كسلم سيمتحقق لحور برنيا بسناسيح كمراسع متعدوصحاب نيوم كااود متعدوصحا برني لسبباكا اس بایر ترک کردیا بھاکدہ این سمجھ کے مطابق یہ موفف رکھتے تھے کہ تکبیر کے بغیر بھی نازادا ہو جائے گی جوچزمنگرب سندن ومعاندین سندن اودمامیان سندن کے درمیال متفق علبہ سے اسے صحاعیگا بانسیاناً نُرُک کرد بنے ب کوئی معنا نقرنبیں سیھنے تھے اس بنا برکا تھوں نے برخیال قائم کر رکھا تھا کہ کے ترک کردسینے سے بھی نازادا ہو جاتی سے بھر تحریب کے علادہ بوفت رکوع رفع البدلی والی سنت ے بارے یں کچھے بر کا پنجبال فائم ہوجاتا کیونکرمستبعد سے کہ اسے ترکب کرنے کے باوجود کھی کا جیجے به والله م يربر رستبعد ب كان صحاب نه ابني السبحة كي بنيا ديرعدًا باسبوًا ونسبانًا بوقت دكوع



رفع البدین کوناز بس ترک کرد بنے میں کوئی حرج زفحسوس کیا ہو ؟ ظاہر ہے کہ البی صوت میل یک صحابی یا کئی صحابی کا بوقت رکوئے رفع البدین اگر تا بت ہوتواس سے بوقت رکوع رفع البدین کے مسنون ومنشروس نہونے براس تدلال کرنا قطعا اسی طرح غلطا در باطل ہے حس طرح تکبیر واثا تا کو طرح شروع قراد دسے لبنا غلطا در باطل ہے۔ ان امور کو ملحف طار کھتے ہوئے اسسے موصوع برم مطابعہ کرس

رفع اليدين زيزيتِ نماز كه جساحناف توحش گوردن كمضطرب دم سة تنبيركه دينته بن -

الم خادی نے ای اس جائے کتاب بی ادر دیگر اسلاف نے ای تصانیف بی داختی کی است نبوبر وسنت خلیاً ہے کہ بوفت دکوع دفع الیدین کا تحریم کے دفت دفع البدین کی طرخ سنت نبوبر وسنت خلیاً در است دین وسندن محابہ ونامتوا ترسند سے تابت ہے اوراس سندن بویر پر دفان ہو سے پہلے اوروفات نبوی کے بعد فلغائے داشد بن کاعل تابت ہے اور بر بھی تابت ہے کہ فلفائے داشد بن بوقت دکوع دفع البدین والی ناز پڑھنے کی تعلیم دیتے اکداس پرعل کم نے کا مکا دیتے کھے اور بس سندن نبوبر برعل کم نے کا مکم دیتے کے اور بس سندن نبوبر برعل کم نے بود فات نبوی کے بعد فلفائے داشد بن تعقق ہوں

会でのかる数の数数では、jving/be/be/jvj/jvj か

اوران کے اس متفق علیہ موفف سے محابہ یں سے کسی نے اضلاف نہ ظاہر کیا ہونہ اس پر نگیر
و تنقیدی ہواسے متوحش کھوڈوں کی مضطرب و محرک دم سے تشبیعہ دیے کراس کے طلاف
مہم جوئی دی کر کیے جدوجہ دمنا سب و معقول جیس بلکہ نامعقول و نامنا سرب ہے ۔
ہم نے اسس موضوع پر اپنی بحث میں ثابت کیا ہے کہ نبی صلی ادیٹر علیہ در کسلم کے مرض الموت بی بحکم نبوی میں سے دنیوی بیں نمازگی الم مت کر نے ولئے حضر نب ابو بکرصد بی کر موف کے دنیت دفع البدین والی نماز بڑھتے بھی تھے اور پر محال ہے کہ کوئی نکر کوئی کے دقت دفع البدین والی اس نمازصد لتی پر نرسون الدیٹر صلی الشرع بر دم نے کوئی نکر کی نماز مربی سے کسی نے کہ بی ملک بھی اسی طرح کی نماز بڑھتے دیے او دا بنے اس طریق نماز کو فصوص نترع بہ کے مطابق بتلاتے دہے ۔
مربی نادکو نصوص نترع بہ کے مطابق بتلاتے دہے ۔

ناظرین کرام برواضح دسے کر حس طرح بوقت رکوع دفع البدین امت کے درمیان اختلافی مسئلہ رہاہے کر تخریم والے اختلافی مسئلہ رہاہے کر تخریم کے دقت کھی دفع البدین اختلافی مسئلہ رہاہے کر تخریم والے دفع البدین کو فقت ندیری اوران کے اپنائے جس مشہر دع کہتے ہیں اور دکھ کے دقت دفع البد کو غیر شہر دع کہتے ہیں اور الے متوث کھوڑوں کی منح ک ومضطرب دم جسی چیز قرار دیتے ہیں نعد وزیرا للّله مین داللہ ہے۔

آنے والی تفصیل بین ناظرین کرام اس مسئلہ پرتھیتی بجٹ طاحظہ فسرمایس ۔

وو امام سن بھری وحمید بن ہلال عبدی بصری وسلمہ ابوحادم اعری وسعید بن جبر جیسے
اکا بر تابعین خوہ میں میں بہر جیلا بین حس بھری وحمید عبدی کی دوایت ہے او دھلاء العینین میں میں کو عاد فع الدین مطاب کہ تمام صحابہ کرام ہوتت دکو عاد فع الدین والی ناز براحت تھے (جزء دف البدین للبخاری ع جلاء العینین صابہ میں بجالہ تاریخ دابن مکتا و لئی ناز براحت تھے (جزء دف البدین للبخاری ع جلاء العینین صابہ میں بجالہ تاریخ دابن مکتا و نائی کے دوی کے دی ہیں۔



رفع البكرين - ضركبير خركم بن أفع البية

معلوم ہوتاہے ک*رمسئل*د فع البدہن پر کھنے وقت مفتی نذیری پر تقلید بہتی اور کوفیت ددیو بندہب کا غلبہ زیادہ ہوگیا تھا چنا نجیے خالص تقلیدی اور کوفی ویو نہدی اندازیں موصوف نے کس کسلے میں جالیس صفحات ازصن <u>1</u> تا ص^{سال} سباہ کرڈالے۔ موصوف نکور بالاعنوان قائم کر کے کھنے ہیں کہ ہے

حنفی مزیرب میں تخربی خارنہ یک اور اللہ اکبر کرکہر ناز شروع کرنا صروری ہے

ہم کھتے ہیں کاوّلاً نانے لئے تحریمہ باندھنے وفت تکبیر فی التُماکبر کھنے سے فتی نذیر کا دران کے تقلیدی ندیمب کوا ختلاف ہے منی نذیر کا بنے تقلید کا فدیمب کی تقلید ہیں ہوقت ہے ہیہ اسٹواکبر کم بنا فرص نہیں بانتے اور نہ تحریمہ کوموصوف من نذیر کی نماز کا جزیا نتے ہیں دہ تحریم کونماز سے خارج کوئی دومری چیز کہتے ہیں جسے اپنی چھلاح کے مطابق موصوف ، شرط ، کہتے ہیں۔



جب مفتی نذبری تحربهٔ انکان دو بنیادی معالمات میں نصوص کے خلاف موذف رکھتے اور ص ہے اختلات رکھتے ہیں تو موصوت نے ان دولوں امور کا مختلف ہونا کیوں ظاہر نہیں کیا کم صنعی مذرہب کوان امور میں تصوص سے اختلاف ہے۔

تَانَّا مُفْقَىٰ نَرِيرى اس لسلة بحث من اين موقف كى تكذيب كرنے والى مندرج ذيل عد

بطورجت نقل كتے ہوئے ہن :-

٣ ـ وعن أبي هريبكاكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل فنى الصلوة رفع بدبه مدًا ، يبنى ابوم يرد ني كماكر الوالة صلى الترعليه وسلم جب الذين وافل بونے كف تورف البدين كرتے كف والوداد د وترندی اس دربی کسندی کوئ کام نیس برسنگاهیج ادرمتناً صریح ہے "

ر ملخص از دسول اکرم کاطریقهٔ نمانه ص<u>۱۸۹</u>)

اس طرح کی کئی اوادیث مفتی نذیر ک نے اپنے تقلیدی مذہرب کے موقف مذکور کی تکذیر کونے دالى نقل كى يى كريم بنظرافتصار مرف اسى مديث كوبطور بنوند نقل كرئے يراكتفاكر رہين ير مدين اس ير دال بي اخرير داخل انسي-

تا نتا ہم عض کرآئے ہیں کرمفتی ندیری نے پرنیں داضے کیا کن کریمہ کے دقت رفع البدین فرض ہے بادیو بندی اصطلاح والاداجب ہے باسندن موکدہ ہے باسندن غیرموکدہ وستحبہ ہے بامرف جائزد مباح ہے ؟ عام کتب اصاف بس اسے صرف سند کہا گیا ہے جس کا ترک بھے مذہ در ایک میں اسے صرف سند کہا گیا ہے جس کا ترک بھی مفتی نزیری کے زیہب یں مباح ہے ۔

تحريمه كافرض بونااختلافي سئلك

دابگانخمبرکے دفت ر<u>فع البدین کامتفق علیہ دعبرا فتلا فی ہونائودہ رکی با</u>ت سے بعض اسلا رفع البيدين ہي نہيں ملكه تحريمية كوتفي فرف نہيں مانتے اور كہتے ہيں كەتحرىبىر كے بغير كھى ماز بڑھ لينے سے نمازمیج بوہائے گاکس کی تفصیل مصنف عبدالرذاق وابن افی شیب میر موجود سے اور مفتی ندبری کی تکذیب کرنے والی به صاحت قابلِ ملاحظہ ہے۔



بوقت نخربمبرنع اليدين اختلافي سئليم

امام ابن العربي في كهاكه إ_

دواختلف العلماء فنى دفيع اليدين على خسق أقوال الأولى منهاانها لاترفيع منى فتئ من الصلوات ،

يعنى رفع البدين كےمعاملہ يب علاء كے بانچ اختلافی اقوال جیں جن برب سے پہلا بہے كہ نازیں کسی بھی موقع پر رفع البیرین مطلعًا نہیں منشروع ہے نہ بوقت تخریم برنسی اور ونست دعادهنة الاحودى نترح نزندى لابن العربي ج1 ص<u>ص</u>فح ونتح البا دىج ٢ ص11

. بی اے منی ندیری کے بہت بڑے دبونبدی الم شارح مول نا ذکریا نے میں کی ہے (الملخظ دواوجزالمسالک جرا ملئ)

اس سے مفتی ندیری اوران کے ہم مزاح تقلب ریک تور کی تکذیب ہوتی ہے بتحر بمبک دمن رف البيدين كا مختلف نبه بوناتوخيرا يني مكرير سم ب تكبير خريم بسيضتى نذيرى كاتقل دك ندبب شرط ان كهتا بحص كربني فاذى فيئ نهب بوك بلكه باطل وفاسد بوك اس كا شرط بوف سے ام الوصنيف كم منعد وصل القدراساتذه كواختلات ب ان كاكهنا مع كذيم برخر بمبرك بغيري فارضج ويميمًا گااس کی تفصیل مصنف عبدالرزان ومصنف ابن ابی سنبید بس میچ سندوں کے سائے موجودہے ادراس تفصیل سے بھی فتی ندیری کی مکذیب ہوتی ہے ۔

مفتی نذبری اوران کے نقلبدیرست وہ بندی مقلد بن کے دوسرے الم اعظم نیوی نے بطورجت این مسعود سے نقل کباکہ !۔

و كان ابن مسعود لابرفع بباجه حنى شيّ من الصلوك ، يعني ا بن مسود نازیں بالکل کہیں تھی رفع البدین نہیں کرنے گئے (آثادا لسنن صف بحوالهمصنف ابن الجيئ شببه دشرح معانى الأثاري

د پیِ تبد پوئے امام نبموی کی بطور حجت نقل گرده ۱ بن مسعود کی طرف منسوب ردایت کا واضح مفا ہے کہ وہ نخریم کے وفنت رفع البدین نہیں کرنے تھے ۔ وربسے صورت مفنی نذیری

کبافراتے ہیں ؟ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



باعتراف دیوبندی انگر اوقت رکوع رفع ایبدین عبر منسوخ امرمحکم ہے

بوفن رکوع جس دفع البدین کومنی ندبری افتلافی کہتے ہیں اور مسون بھی اس کی بابت ان
کے ددسرے دیوبندی امام الورشاہ کشمبری اور تیسرے امام بدر عالم میر کھی فر لمستے ہیسے کہ! ۔

درسرے دیوبندی امام الورشاہ کشمبری اور تیسرے امام بدر عالم میر کھی فر لمستے ہیں ہے کہ! ۔

درا علم آن السرونے مقدوا تراسنا دراوع کو تت والا والم الم بیان جانے دکھوکہ دکوع کے وقت والا دفع البدین سنگا وعملا دونوں طور پر تواقر کے ساکھ تابت ہے اس کا ایک عرف بھی تھے اس موالم بی صوت اس کی انسان ہے اس کا ایک عرف بھی تاب ہیں ہوا ہے اس موالم بیں صوت اس کی افسلیت میں افتلان سے ،، رفیدی السادم ہوں اللہ میں اللہ تعرب اللہ تعرب الفرقد میں صرب ا

مفی نذیری کے دیوبندی اما موں کے اس تحریری اعزاف سے مفی نذیری کے دعوی کی تکذیر بی تی سے اس مکدو به دعوی کے ادھ ف مفتی نذیری کا به دعوی کی مکدوبر برطال اس بات کی دلیل ہے کہ مفتی نذیری اس بات کی دلیل ہے کہ مفتی نذیری اس بات کے معترف برنااس بات کو مسلون الشعبد دستم کا بوقت رکوع نفع البدین کو منازی مساون الموسلان کے مناون سے پہلے وہ مشاؤع مفالیت اس اعزاف کے باوھ ف مفتی نذیری نے زبر بحث دفع البدین کے منوخ ہونے کا جود کو کا بود کو کا بات کو مسلون الشرطلی الشرطلی الشرطلہ اور هوا برکام نے دفع البدین کر دیا تھا مرف تحریم کے وقت آب اور صحابر فع البدین کرتے تھے دہ دعوی فاص جوٹ اور کی دوروغ با فئے مکدوب و دروغ بے فردغ ہے دو دوغ با فئے اور ترزیر دکذب اس مرخی بہت ذیادہ کھیا تک اور ندموم و تبیع جرم ہے حتے کہ الشرتعا لیدنے فرا با

را نمایفتی الکندب الدین لایؤمنون بآیات الله و آولئلگ هدر الت از بون » رای سورة النمل: ۱۵ مین جور شامزت ده لوگ گولتے اور دلتین



جوا نیٹرتعالی کی آبتوں پرایان نہیں رکھنے وی ہے ایان ، ایان سے نہی دست او ایان سے محردم بدیخت لوگ ہی جموٹ بولنے کے عادی ہونے ہیں۔ اس فرمانِ الی کے ہم منی متعدد فرابین الم پید ہیں اوراس کے ساتھ متوارّا لمعنی حدیث نبوی ہرسے آپ پرافرّاء کرنے والے اور جبوٹ باندھنے والے کوجہنم ارسید ہونے کی وعبد شدید وفہد بد<mark>ملیخ</mark> سنائی گئے ہے۔

نبی صلی النزعلبہ و کم کے مرض کموت بیب آئے مقرر کردہ امام بوقت رکوع رفع البدین سا نماز برطھانے کتے



نبزان کاجوکم بوانق نفوص بردیافلان نفوص نه بواس پرعل کیاجائے اور بم دکھتے بس کوفاتم انبین مجرسی کا میں انبیا کے کم سے آپ کی مسبوبین سجد بوی کے لئے مقرد کئے جم سے آپ کی مسبوبی کے میں انبیا کے کم سے آپ کی مسبوبی کے دنیا البرین کے ساتھ کا فرید گائے ہے انبیا کے میں بوقت رکوع دنی البدین کے ساتھ کا فریٹ البری کے میا کا دنیا کے ایا می بدالرزاق نے کہا! ۔۔۔ میں بوقت دو مارا بیت آ کے سسن صلو کا میں ابن جدیج دائیت پرفیع بدلا ہے افراد الرکھ و از دار دفع دائیت بدفع بدل ہے ابن حدیج صلوقت عن عبد الله ابن المرکبوع و آخذ بن ابنی دجاح و آخذ کا عطاء صلوفت عن عبد الله بن المرکبوع اندا میں الدند بدو آخذ ابن المرکبوع و آخذ کی میکن السب صلوفت عن عبد الله بن المرکبوع و آخذ کی میکن المرکبوع و آخذ کی میکن المرکبوع و آخذ کی میکن المرکبوع کے آخذ کی میکن المرکبوع کے انتہاں المرکبوع کے انتہاں المرکبوع کے انتہاں المرکبوع کے انتہاں المرکبوع کے انتہار کے میں المرکبوع کے انتہاں المرکبوع کے انتہاں کا میکن کا دیا ہے دیا تھا کہ کا دو انتہاں کا میکن کا دو انتہاں کیا کہ کا دو انتہاں کے دو انتہاں کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کا دو انتہاں کا دو انتہاں کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کا دو انتہاں کا دو انتہاں کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کی کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کی کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کی کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کی کا دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کیا کہ دو ا

بینی ۱۱ م عبدالرزاق نے کہا کہ میں نے ۱۱ م ابن جرتیج (عبدالملک بن عبدالعز برین جریج متونی سے اور استان ہوتی ہے متونی سے اور کو بہت دیکھا موصون ابن جریج تحریم اور کوع آلا اور کوع سے انتھے وقت دفت دفت دفت دفت وفت کریم اور کوع آلا اور کوع سے انتھے دفت دفت دفت دفت والیس کو نہیں دیکھا موصون ابن جریج تحریم اور دو جا جمال کے اور کوع سے افتان کی اور بین کا زام عطاء بن الی اور بین کے ایش کی کہنیں دیکھا) سے حاصل کہاا کہ عطاء نے برط بی نماز مرحد الله بران نرم نے ایش کا زام محمد بن الله بران الله بران کی بیات میں اور کی میں اور اس کے متعدد مون کی شوا ہدو متابع بھی ہوں اس مدین کی کہند دیم نے اور اس کے متعدد مون کا درک کے کا بھی ہوں ہوں ہیں ہوت ہوں ہیں ہوت کے کا درک کے متعدد مون کا درک کے کا ب

ه ____ بِسند صحی عبدالله بن ذبیرسے برجی مروی سے کہ اِ۔

روان أبامكركان برفيع ببديه ا 10 افت تتح البصاولاً و 1 ذا ركع و 1 ذ 1 رفع رأسله من الركوع وقال صليت خلف رسول اللّاء صلى اللّه عليك وسلم فكان يفعله »

بینی دھزت ابو مکرصدیق بوقت رکوع دفع البید بن کے ساتھ ناز بڑھا یا کہتے <u>تھے اور کہتے تھے</u> کمیں نے اقتدائے نبوی میں ناز پڑھی ہے آج بھی اسی طرح بوقت رکوع رفع البید بن دالی نماز پڑھا یا کرتے تھے ۔ (التحنیص الجبیرج اص<u>حال</u> نجوالہ بیہ قی) نبی ملی الٹرطبیدوسلم کے مرصل لموت میں حیات نبوی ہی میں حضرت ابو مکرصدیق کا بوقت رکوع افع البید

会でする。 金数 金数 金数 金数 会 にはなんないないしゃ

کے ساتھ ناز بڑھا ناآن کے بیچے ناز بڑھنے والے ساد ہے صابہ کا بلانکر بوصوف کی اقتدا میں ناز بڑھ بہنا دراس کا کوئی شکوہ باذکر فریت بوی میں نکر نااس ام کی واضح دیں ہے کہ بی صلی الشرطبردی م بدات فود د نباسے دفید من ہونے دقت تک اسی طربق پر ناز بڑھا بڑھا اگر نے تھا در آئب کی بروی وا تباع میں صفرت ابو بکرنے آپ کے جا نشین کی دیشیت سے بوقت دکوع دفع البدین کی بیروی وا تباع میں صفرت ابو بکرنے آپ کے جا نشین کی دیشیت سے بوقت دکوع دفع البدین دالی نازموج ہوئے والے تمام کے نام الا بروا صاعر می دالی نازموج ہوئے کا دیم دکھان بھی صدیق اکبراوران کے ساتھ نازبڑھنے والے تمام کے نام الا بروا صاعر می وصحابیات کو نہیں ہوسکا اگر بردفع البدین منسوخ ہوا ہو تا نوحوزت ابو بکر کا اس سے بے خبر ہو نا مستبدی کھان ہوئے سے بے خبر ہو نا کہ کہ کہ تری نازبڑھی پڑھا تی ہوئے ویک نہیں نہیں مستبدی کھان ہوئی ہوئی تاس کے مساری کے ساتھ کی برازبڑھی پڑھا تی ہوئی آس کی مساری کے ساتھ کی برازبڑھی پڑھا تی ہوئی آس کی مساری کے ساتھ کی برازبڑھی پڑھا تی ہوئی آس کی مساری کے ساتھ کی برائوں کے ساتھ براؤلی کا ذر سرا مطارب یہ ہوا کہ صادر کے ساتھ کی کے وقت دفع البدین کومنسون نہائی مرائی تقلید پر سست او گوں نے حروج و دبناد ت میاب دور کی کے بالکاے مطابق تقلید پر سست او گوں نے حروج و دبناد ت کی جائی کے بالکان خالات مقابہ کر در کھا ہیں۔

کو اجراع کے بالکان طلاف منتی ند بری اوران کے ہم مزان تقلید پر سست او گوں نے حروج و دبناد ت کے اجراع کے بالکان طاب نہ تو کو درخ درا میاب کی کو تعید درا مقابہ کی کو تعید درا سے اس بی تو کو درخ درا میاب کے بالکان طاب نہ تو کو درخ درا میاب کی کو در سے اختراک کی دو درا میاب کی کو در سے ان در سے درا میاب کی کو در سے ان در سے ان در سے درا میاب کے درا کو در سے درا میاب کی کو در سے ان در سے درا کو در کو در کو در ان کے درا کو درا کو در کو کو در کو

الم الويكرامين على بن سعيدمردزى مولود تشايع ومتوفى الكريم و له ين كراب و مداندا بو بكرين عسكر رهو همد بن سهل بن عسكر البخارى) قال سمعن عبد الرزاق يقول ما رأست عالماً تحسن صلوة من ابن جريج وزالك أخذ عن عطاء عن عبد الله بن الزبير وأخذ عن عطاء عن عبد الله بن الزبير وأخذ ابن الزبير عن أبى بكر الصديق وأخذ أبوبكر عن ديسول الله صلى الله عليه وسلم عن جهر شبل وجبر تيل عن الله عن جهر شبل وجبر تيل عن الله عن وجبل »

بینی بدند بایر تقداً م محدین مهل بن عسکرا بو بگر بخاری نے کہ اکر میں نے امام عبدالرزاق کو رکیتے سناکہ بید نے تسی می عالم کو ابن جریج سے اچھی ناز بڑھنے والانہ بیں دیکھا اوراس کی وصریر بھی کہ ابن جریج نے ناز بڑھنے کا طریق عطاء بن ابی رباح سے سیکھا اور



عطاء نے عبداللہ بن زمیرسے اور عبداللہ بن نہرنے ابو بکر صدبق سے اورا بو بکر سنے تعلیم نبوی کے ذریعہ طربق نماز سکھا اور آمیٹ نے تعلیم جربیل کے ذریعہ طربق نماز سیکھا اور جربیل عنے اللہ ترقعالی کی دمی و تعلیم سے سبکھا ہے (سندالی بکرصد بق للامام ابی مکر احد بن علی بن سعیدالمروزی جراص او تذکرہ الحفاظ للذھبی ترجمہ ابی سعیدالسمان جس صلالا ترجمہ نمبری ناروکتاب الارت وللا مام الحلیلی صربیس

اس دوابت کی سند بہت بجنت و مقوس او دیمجے ہے اس کے بھی دوا قابہ ن جور و مقرقہ تقہ المرکزام ہیں۔ اس دوابت کی مضمون و متن کی کی طور پر نصد بق ہوتی ہے کیو نکہ اس کا حاصل ہے کہ ناذیخ سے کے طور و طریق کی تعلیم حضرت جرئیل نے اسد نفائی سے حاصل کر کے ہمار ہے نہا گائٹر طبیعہ کم کودی اور اس پر نفوص کتاب و سنت واجہا است شفق ہیں کہ ہار ہے دسول صلی استعلیہ و سلم کو ہر عباد ن کے طور و طریق برنم اس مرکزی امور کی تعلیم حضرت جرئیل نے استرنعائی سے حاصل کر کے محاور و طریق برنم اس مرکزی امور کی تعلیم حضرت اور بر تھی بدی ہوئی بات ہے کہ ہمار ہے دسول صلی الشر علیہ و کی این المرکزی کے دور اور محدیق کو صوری اور برطریق کا درسمیت تام امور نشریوت کی تعلیم وی اور حضوص طور براو ر بوری امن کو عموی طور برطریق کا درسمیت تام امور نشریوت کی تعلیم وی اور محل اس کے حضرت ابو برص دیتی ہوئی کی واقع اس کے طور و طریق کی حضرت ابو برص دیتی اور محدیق اور نی صلی الشریب کے لئے زیادہ و بیتی کے دور سے اور و بی اکار فل میں برسم و سے نیا دور این اس مرحدی کے دیتی امور خصوص ان کی معلیم کے دیتے تھے اور میں معلی استعلیم کو دیتی ہم و دیتی ہوئی کے دواسے اور بی صلی الشریب کی دور بین امور برب کو دی اور دیتی امور برب کو بی کے دور بین امور برب کی دور بین امور برب کے دیتے زیادہ کی کو اسے اور و بین امور برب کو دور بین امور برب کو تو برب کی دور نیا دی تو می کو دور برب کو اسے بھی کی دور بین امور برب کو اسے بھی کی کو دور برب کا تعلیم و تربیت موصوف بھینی ابی اولا در جن برب تو اسے بھی شاملی میں کو زیادہ تو ہو دیتے ہوں گے۔

اس سے براصول می سنبط دم تفاد ہوتا ہے کہ فرحس طرح سے ابن زمیر پڑھتے تھے اسے اسلاط اق ناز ہو پڑھتے تھے اسے اسلاط اق ناز ہو کا دمعتر د ببلاسے جس معالم بین فابت ہو جلتے کہ ابن زمیر سے نص شرعی کی مخالفت مرز و ہوگی اسے سنتنی کے تام دیگرامور کو اپنے اس اصل برقائم کا ناجائے۔ اسی طرح کی بات ابن زمیرے شاگر والم عطاء بن ابی رباح اور عطاء کے ساگر والم ما بن حرت کے بارے میں بھی کہرے صابے گئے

ارسول كرم تأفيز كا محيم ويشنفران المحيم الميسان المحيم الميسان المعلق المحيم الميسان المعلق
ے ___ مسنداحدوعنبرہ میں بر ردایت اس طرح بھی ہے!۔

ود قال عبد الرزاق أهل مكنة يقولون أخذ ابن جريع الصلوكة عن عطاء وأخذ هاعطاء عن ابن الزبلي وأخذ ابن الزبلي عن أي مكر وأخذ ابن الزبلي عن النبي ملى الله عليه وسلم ما رأيت أحدًا ومدن صلوكة من ابن حريج »

بعنی الم عبدالرزاق نے کہا کہ ، اہل کم ، کہتے ہیں کہ ابن جریج نے عطاء سے عطاء نے ابن ذہبرے ابن ذہبرے ابن ذہبرے ابن ذہبرے ابن ذہبرے ابن ذہبرے ابن ذہبر نے ابن خریج کی خاذکے بلفا بل زیادہ انجی طربق خاز کی تعلیم طاصل کی اسی بنا پر میں ابن جریج کی خاذکے بلفا بل زیادہ انجی کسی اور کی نماذ نہیں بھتا ، (مسندا صدح اصلا و متعدد کتب صدبیث) اس دوایت بس صریح طور بر کہا گیا ہے کہ علی الاطلاق کسی فرد کے استثناء کے بغیرتام کے تام اہل کمہ ذکورہ بال بات کو بیان کرنے بیت اہل کمہ ذکورہ بال بات کو بیان کرنے بیت متعن تام اہل کمہ کی اکثر بیت تقد و معتربے اس کی سسند ابن جریج تک بہت پخت و کھوس ہے۔

٨ ـــ يهى بات علية الاوليا على نهم بي اس طرح منقول به به ووحد ثنا ابن أحد من ثنا عمى ابراهيم بن عجد قال مارأ بيت أحسن صلولاً من عجد الشافعي ثنا عمى ابراهيم بن عجد قال مارأ بيت أحسن صلولاً من عجد ابن الدرليب الشافعي وفرا للك أنه أخذه من مسلم بن خالد الزنجي و أخذه سلم عن ابن جريج وأخذ ابن الدنيج و أخذ المن جريج عن عطاء وأخذ المن عطاء عن ابن الدنيج و أخذ المن الزبيج عن أبى بكرواً خذ أبو بكرين النبي صلى الله عليه وسلالاً، بيني الم الرابيم بن فحد شافتي نع كماكرس الم محدين اوربي شافتي سع نياده المحتى كان بطريق كاذ كي تعليم لم بن فالد المحتى المن كان بطريق كاذ كي تعليم لم بن فالد زنجي سع بائى كلى اوربي المربي أول بن جريج أول بن جريج نعطاء سع اورعطاء نع ابن وبير اورابن زبير نع ابو بكرسع او رابن زبير ني ابو بكرسي او رابن زبير نوال المناو المناو المناو بالمناو المناو الم

るでのかのない。 はいまりをからはいしょう

ہس دوابین کے مطابق عبدالرزاق کی متابعث سلم زنجی استاذا مام شافعی نے کرر کھی ہے جوام شافی کی نظریں بھی صحیح الحدیث ہیں بعض نے ان پر کلام بھی کیا ہے مگرعبدالرزاق کی متا

ا ام ابوتورابرا ہیم بن فالد کلبی ا مام ٹ نعی کےٹ گرد د خاص نے کہاکہ بیہا ہتداءً الم بوصيفه كي شاكر د فخر بن ب كاصحاب بين سے تھا بجرجب الم شاقعي بغداداً ئے تودوراً گفتگوجی کے امام شانی نے بوجیھاکہ تم نماز میں دفع البدین تس طرح کرتے ہو میں نے حنفی طریق والارنع البدين بتلايا تواام شامى نے يه صديث نبوى بيان كى كراز نبوى ركوع كو قت ر فع البدین کے سابھ ہوتی تھی توجید مرتبہ کے میاحثہ کے بودام ابوتور رکوع کے وقت رفع البدين والى نازكومطابق شريبت تسبيم كركياسى طرح ك نماز برصف لكر وصبة الاولباءج٥

ص<u>ے ۱۱ وخطیب ج</u>ر4 ص44) اب ناظرین کرام مذکورہ بالا تعصیل کو ذہن شیمین رکھتے ہوئے کسی قسیم کی جانبِ داری کے بغرضا لی ا مذھن ہوکڑیق وصواب تک دسائی حاصِل کرنے کی عرض سے ہمادئی پیش کرد ہ آنے والی بجٹ کامطالعہ کریں۔ ہماینی برکتاب صرف مفتی نذیری کامسکت جواب و بنے کے یے نہیں بلکہ حقائق کواہل اسلام کے سامنے پیش کرنے کی خاط لکھ دہے ہیں۔ اور ہم جاہتے ہیں کہ ناظرین کرام توجہ سے ان مباحث میر نظرانصاف ڈالیں۔

بوقت رکوع رفع البدین کے امرحکم ہونے پڑ اجاع صحابر

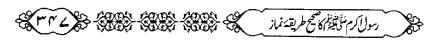
p _ ا ام بہتی فرانے ہیں کہ ہے

والمتعلقة المتعبد الله المحافظ حدثنا أبوعبد الله فمدين عبدالله الصغالهما لملاءً من أصل كتاب حال قال أبواسماعبيل عجد بن السماعبل السلمى صلبست خلعت أبى النعدان هجدبن فضل فدونع بديله حاين افتتح الصلوكة وحاين دكيع وحاين



رفع داتسه من الركوع فسأ لته عن ذالك فقال صليت خلف عادين نوبد فرخ بلديه حين افتح الصلولة وعلى وكع وهلان وفع داتسه من الركوع فسألته عن ذالك فقال صليت خلف أبوب السختياني وكان برفع بيد به افااانتم الصلوكة وا دارفع وأسله من الركوع فسألته فقال رأبيت عطاء بن الى رباح برفع ببديه إذ اافتة الصلولة وا دا وكع وا دارفع رأسه من الركوع فسألته فقال صليت خلف عبد الله بن الزبار وكان برفع بديه الما ذا فستم الصلولة وا دادك وا دارفع وأسله من الركوع فسألته فقال عبد الله بن الزبار صليت خلف أبي بكو الصديق وكان برفع بديه ا د ااف تم الصلولة وا دا وفع وأسله من الركوع فقال أبو بكو صليات مع دسول الله صلى الله عليه وسلم وكان برفع بديه اذا افتح الصلولة وا دا دكع وا فادفع وأسله من الركوع »

بعنی الم عبدالثری محصفاد نے اپی کتاب سے الا کرائے ہوئے بیان کیا کہ الواسا عیل ہن محملاسا عیل سلمی نے کہا کہ بیں نے ابوانسان محمد بن فضل کے بیچے نازیڈھی قدروصوف کو دیکھا کہ تحریر کو کی مردوکا کے وقت رفع البدین کرتے ہیں ان سے برجہا تو موصوف نے کہا کہ بین نے اسی طرح حادین ذید کے بیچے نازیڈھی نوانھ بس ایسا ہی کرتے دیکھ کراسی طرح کا سوال کیا تو موصوف حاد نے کہا کہ بین نے ابوب سختیا نی (استاذا کی حدید نے) کے بیچے نازیڈھی جواسی طرح دفع البدین کرتے تھے اور موصوف الدب سختیا نی (استاذا کی حدید نے کھا اور اللہ بیا کہ بیسے نے نازیڈھی نو وہ بھی اسی طرح دفع البدین کے ساتھ البدین کے ساتھ نے بدائی تو وہ بھی اسی طرح دفع البدین کرنے تھے اور پوچنے پراکھوں نے تبدا بالدین نہر کے بیچے نازیڈھی تو وہ نی اسی طرح دفع البدین کرنے تھے اور پوچنے پراکھوں نے تبدا باکہ میں نے عبدا بندین زمبر کے بیچے نازیڈھی تو وہ بھی اسی طرح دفع البدین کرنے تھے اور پوچنے پراکھوں نے تبدا باکہ میں نے اپنے نا نا ابو کم صدیق کے بیچے نازیڈھی تھے تو بی نے اپنے نا نا ابو کم صدیق نے میں کے جواب یں ابو کم صدیق نے منافی اللہ علیہ کو اللہ بیاں اللہ بیاں کہ سے وطلع اللہ بیاں تحری کے جواب یں ابو کم صدیق نے منافی اللہ بین تحری کے البدین صری کے جواب یں ابو کم صدیق نے منافی اللہ بین تحری کے جواب یں ابو کم صدیق نے منافی اللہ بین تحری کے اللہ بین صری کے جواب یں ابو کم صدیق نے منافی اللہ بیاں تحریک کے اللہ بین صری کے جواب یں ابو کم صدیق نے منافی اللہ بین تحریک کی اسی طرح دفع البدین صری اللہ بین تحریک کو تا استاذالہ کی اللہ اللہ نی اللہ اللہ بیاں تحریک اللہ بیاں تحریک اللہ بی اللہ اللہ بی اللہ بیاں تحریک اللہ بی اللہ بی اللہ بی اللہ بی اللہ بیاں تحریک اللہ بی اللہ اللہ بی بی اللہ بی بی بی بی



اس مدیث کی سند میجی ہے اور معنوی طور بربیر عدیث مصنف عبدالرزاق بی دو سری میجی سند کے ساتھ بھی مودی ہے۔ یہ صدیث بھی اس خیال کی تعلیماکر رہی ہے کہ ڈیر بجث دفع الب دین منسوخ ہو گیا۔۔

اس منى ومفهوم كى حديث صحيح سندكے سائف سندا حدج اصلة مذكرة الحفاظ ترجرا لى سعب د السمان جه م <u>۱۳۳۵</u> و حلبة الاولياء جه مراا و ح<mark>صلا</mark> اور الارشاد للخليلى ص<u>مس</u> و مسندا بى بكرلام م احد بن على بن سعبدالمروزى ص<u>ن ب</u> و غبره براجى ہے۔

یہ حدیثِ صحیح اس امریر دلیل صرائے ہے کتلبم اللی کے مطابق ہمادے دسول خاتم النبیس محد صلي الشرطبه وسلم بوقت دكوك دفع البدكي والى نماز فود ب<u>طبعت كق</u>را ددا پنى امت كواسى طرح كازيرهن كى نعلىم ديتے تھے بنائخ آج كى امرے آم كى اس تعليم برغل بيرا رہى اور آب كے مرض الموت ميسے آپ كے مكم سے آب كي مسجد يں لوگو سكونا زيرهانے والے مطرت الو كرصد بن سے بوقت وكوع و فعاليد والى ناداك كى زندگى بىر براهائى خودات نے كھى الجربكر صديق كيے سائھ بعف نازيرهى اوراب بىن چونکه بوقت در وج الديدين والى ناز برطف كى تعليم و تربيت دى تقى اس لئة آب نيداس نا د صديقى كوجون كاتبون برفارد كهايه نمازاسي طرح أب كم مضالموت مي حصرت ابو كمر صديق بره هاني رب اوران کیا قتداء بستام صحابہ سی نکبر کے بغیر بوقت دکوع رفع البید بن والی کا زیر مصنے رہے حتی کہ آب اس دنیا سے فوت ہوکر چلے گئے اوراک کے جانشین اور خلیفہ را شد کی حبثیت سے اُبیا کے بعد حفزت ابو بكراسي طرح كى نازير هات رب أن كى نازېران كے زبانه خلافت ميں سى فرد بشر نے كسى تسم کی کوئی نکیزہیں کی زاس کا کوئی ٹبوے ہے کاس طربق نماز نبوی وطربق نمازصد بقی سے منحرفَ ہو کرکسی تخص نے ملانت مدید بھی میں بوقت رکوع رفع البدین کے بغیرجاعت سے باتنہ اکوئی ناز کبھی پڑھی ہوا گرجے برستبعد نبين كركسي في مجول كريا ومن وواجب كي بجلية مسنون سبح كرمجي كون الزعهد صديقي بیں بونن رک*وع رفع الب*دین کے بغیر بھی بڑھ لی ہو مگراس کاکوئی معتبر نبوت بہر حال نہیں ہے کہ کسی آ دی نے محدصد لتی بن اس طرح کی جرأت دحسادت ہوش وجواس کے رہنے ہوئے عدّا وقعدیّا کی ہو کہ نوقت ِ رکوع رفع البد بن کے بغیر کوئی ناز پڑھ لی ہو۔ عہد صدیقی بر کسی صحابی کی طرف اس طر کی بات منسوب کرنے والا سے کوئی شخص سردانیں ہوا اور نہ عہد صدیقی کے بیونسیں سال والے عبد فلفائے داشد بن ہی میں اس طرح کا کوئی آؤی پیدا ہوا جو اس عہد مقدی کسی صحابی کی طرف



اس طریق نماذ نبوی وطریق فاخائے وا تد بن کے فلاف دوسری بات معشوب کرنے کی جرائ کرسکا ہو۔ کسی خانی کی طرف اس طرح کی بات کا انتساب کرنے والے کسی تحفی کا گرسراغ لگتا ہے تواسرے تیس سالہ جد فلفائے را شدین کے بعد کسی سالہ جد فلفائے را شدین کے بعد کسی حابی کی طرف اس بات کوسنوب کرنے والوں کی تعدا وا تیل تعبیل ہے جو افتلا طرکے شکار ہو کر ہوت و دواس کھو میٹھے تھے اور اپنے ذہن ود ماغ وزبان ہوگا اور اس کا عرف مرفوع العلم ہوگئے ہوئے۔ با بھر کمذاب اور وضاع تھے اپنی خانساز بانوں کو اسٹرور سول اور اسلاف کی طرف منسوب کرنے میں کے تعدومیت ہوگا ۔ میں میں عرف الدیک میں میں ہوگا ۔ میں میں طرح و فات نبوی کے بعد و میرت ہوی کے مطابق مسجد نبوی کے ام حضرت الو بکر صدیق بی حسل طرح و فات نبوی کے بعد و میرت ہوی کے مطابق مسجد نبوی کے ام حضرت الو بکر صدا تیں ہوگا ۔

حب طرح و فات بوی کے بعد وصیت بوی کے مطابق مسجد ہوی کے امام حضرت ابوبلر صدیقی مقدر کئے گئے تھے اسی طرح ان کے نواسے حضرت عبداللہ بن ذہیر بن عوام جود فات بوی کے وقت تو وشل سال کے بیچے کھے مطاب ہوگے بعد مسجد حرام خاند کعبہ کے امام نازیخ سے مقرب واضح بات ہے کہ مسجد حرام میں حضرت عبداللہ بن ذہر کے بیچے نازیخ سفے والے صحابہ وغیر صحابہ کی تعداد ہزار درسے ہوگی بہی حال حضر بن ابو یکر صدب بی نے نازیخ سفے دالوں کی تعداد کا تھا۔

اُ نے والی تفصیل سے معلّم ہوگاگہ و فات صدیقی کے بعد خلفائے راشدین بھی ہو فت رکوع رفع الیدین والی نا زیام سایا کرنے تھے _

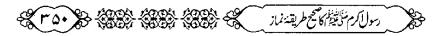
قبلاً برخلام مسجد قرام کے امام عبداللہ بن زبر کر اللہ مسجد قرام کے امام عبداللہ بن البرین کرنے تھے ۔ بوقت رکوع رفع البدین کرنے تھے ۔

١٠ ـــ المم الودادُد نے كما بـ

و حد تناقتلبة بن سعبد نا ابن له يعة عن أبى هبدرة عن ميمون المكى أنه لأى عبد الله بن الزباير وصلى بهم ين ين يك عين يقوم وحدين يرك وحدين يسجد وحدين ينهم من للقيام فيقوم فيشبر



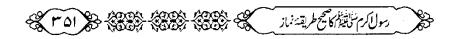
ينى بيون كى نے كهاموصوت في درال بران دربركود كھاكا كفور نے لوكوں كو كاربرها في نواز برطائے کے دوران ابن رمیر ای دولوں تھابوں کے دربعہ بونس تخریم وبونت رکوع دبوفن یجده وسجده سے فارغ بموکر د دسری ارکعت کے لئے اکٹنے دقیت اشارہ کرتے تھے بعنى انتهام مواقع فازبى موصوف ابن زمير ونع أكبدب كرية كقدابن رسركواس وصف والى ناذیڑھتادیکھ کریں حصرت عبدا نٹرین عباس کے یاس گیااور میں ان سے بولا کہ بی نے اس وصف والی ادکسی کوئمی رش صنے نہیں دیکھا ہیں نے ابن عباس سے ابن زمبر کی بڑھائی جوئی ناز کادصف میان کردیا اس برا بن عباس نے قربایا که اگر تم ناز بوی کا مشا بده کر نا جاہتے ہوادرمشاحدہ کرکے اس کے رطابق این نازیر صنا جاستے ہوتوابن نرسری ناز کا مشابده كركے اسى طرح كى نمازتم كلى بارهاكرو وصف مذكور والى نمازاب وبيرطريكِ نمازنوى کے مطابق ہے۔ دسنن الی داؤد یعون المعبودج اص<u>۲۹۹</u> ومنح کبیرللطبرانی ج الط^سی بہ بیان کیا ماجیاہے کہ حضرت عبدا نٹرین زہیرنے طریق کازی تعلیم حضرت ابو نگرصاد بق سے عاصل كي هي إور حصرت الوبكرن بي مكى الشرعيب وسلم سيء - مذكوره بالااس اروابيت بين تخريم وركوع کے وقت رفع البدبُن کے ساتھ سجدہ جاتے اور سحدہ کے سے سراٹھاتے وفت بھی ابن زبیر کا رفع البید بریک نا غد كور بے حس سے مستفاد بونا ہے كہ طربق الزنبوى وطربق الا زصد بقى ميں بدبات بھى شاكل ہے كہ سحدہ جانے ادر سحدہ سے سمرا کھانے دفت بھی رفع البدین کیاجائے۔ نگراس روابیت کی سندلائق بحث ونظرے۔ دصف مٰدکورکے سِاکھ نادا بن زبرکی کا بیت کرنے دالے مبہون مکی اگرچرا وسط درج کے تابعين والےطبغة كے راوى ہن مگرعا فغاذ ہى و حافظا بن قحرنے نبزا در كھى ابل علم نے موصو ف مبمون كو فجهول كهاب ميمون والطبقة كررواة براكر تخريح بإان كى تُونَيْن ناتابت بونوان كى روايت كوجمت منك بی کم از کم نوفف لازم سے ناآنکہ ان کی متابعت کسی معتبر فدائع سے نہ ہوجائے نیزمبرون سے اس نوا کے ناقل الوہمبیرہ عبدالشرین ہبیروسبائ حصری مصری متوفی ^{۱۲} انچ تقدرادی ہیں د نہذیب النہ ند



زجرعبدالله بن هبره) اورا ام ابن حبان نیزانفیس هیے کی اہل علم کا امول ہے کو جس داوی برجمی قادی نظابت ہواورا سے کوئی ایک تقر داوی دوایت کرتا ہو تو وہ تقر بانا جلے گا (مقد رسکتاب تقات ابن حبان و مقدم لسان المیزان و عام کتب مصطلع حدیث) اس اعتبادے اصول ابن حبا اور ان حیب توگوں کے مطابق بمیون کی تقد قراریاتے ہیں کمراس سند میں ایک اور علت موجود ہو دو یہ الرابع موجود کے مطابق بمیون کی تقد قراریاتے ہیں کمراس سند میں ایک اور علت موجود ہو اس کے موجود کی موان بن المیاب اور علت موجود ہو یہ بیا بیا اس کے موجود کی موایت معتبر الی جائے گی جس کی بابت نابت ہو کا اختلاط سے بہلے بیا کی کہ بیادراس میں تدلیس واقع نہیں ہوئی ہے اور اس سند بی یدود نوں علت بی موجود ہیں بعنی بیا تابت اور اس کی کہ کی کے اور اس کے علاق میں ابن اله بعد نے تھری تحدیث نہیں کی ہے اور ان علی قادراس کی افراد سی کر بحد و دور کے دو تت دفح البدین کا ذکر ہے نقل میں ابن اله بعد نے تھری تحدیث نہیں کی ہے اور ان کے علاوہ باقی مواقع بر دفع البدین کا ذکر ہے نہیں بنا کی جادراس کے علاوہ باقی مواقع بر دفع البدین کا ذکر ہے کہ بین کہ اس جزء کے متا بع دشوا ہو دکھ بین بنا باجاء کی اس کے علاوہ باقی مواقع بر دفع البدین کا جو ذکر اس دو آ

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کو اس روایت کے مطابق وصف مُدکوروالی نا دکوا بن عباس نے بھی طربق نازنوی فرار دیا ہے ۔

بعض صحیح الاسنا دردابات میں سجدہ جانے وقت اور سجدہ سے سرا کھانے وقت رفع البید بہنے کی بالصاحت نفی کی گئے ہے دریں صورت مذکورہ بالا دوابت ابن زمیر کے اگر ابسے متابع دشوا ھدموج بیں جن سے سندًا یہ دواین معتبر قرار دی جائے تواس کا مقامات مذکورہ بیں رفع البید بن کی لفی کرنے دالی دوایات کے ساکھ بغام اختلاف و نصنا دلازم آتا ہے اس طام ری اختلاف و تعارض بربھی ہم نے اگے جل کر بحث کی ہے۔



اكابرتا بعبن كارفع البدين

یہ بیان کیاجا چکاہے کہ حضرت عطاء بن ابی رباح نے طریق نازکی تعلیم عبداللہ بن زمبرسے اور بن فریج سے اور ابن جریج سے بن مسلح منقول ہے کہ: -

اسسد دو قلت معطاء قد دائیتله تک بوید بلط حین تستفت و حیبن ترکع و حاین ترفع راکسلط من الرکعة و حاین ترفع داُسلط من السجگ الاولی و من الآخو تورح این تسبتوی من المنتنی قال اجل »

ہو وی دستی است مطاع سے کہاکہ میں دبکھنا ہوں کہ آب بخربمہ کے وفت اور رکوع حلتے اور رکوع حلتے اور رکوع حلتے اور رکوع سے سراکھاننے وقت اور تعددہ اولی کے روز تعدد کا ایکٹر وقت اور تعددہ اولی کے روز تعدد کا رکوئی کے دور تعدد کا رکوئی کے در تعدد کا رکوئی کے در تور کہ کہاں کہ اور کوئی

بعدتیسری دیونسنے لئے انتھے وقتُ رفع البیدین کرنے ہیں کیا آپ کواس کے لئے کوئی شری دلیل ملی ہے ؛ موصوف عطاع سے کہا کہ ہاں ۔ (معنف عبدالرذاق ۲۶ صنے۔

والمحلى لابن اتزمجه صهو

اس دوابین صحیحہ سے معلی ہوتا ہے کو طاء کربمہ درکوع کے ملادہ مواقع مذکورہ پر کھی دفع البدیت کرتے تھے اور وہ بدن البدین متصربح نولٹن اپنے باس بہنی ہوئی دلبل کے مطابق کرتے کئے اوراس دلیل سے مراد دہی تعلیم ابن دربروائی دلبل ہی ہوسکتی ہے اس لئے بردو ابرت صحیح مبدون کی والی دوابرت کی قوی متا بع ہے ۔

الم مخارى نے فرایاكہ ا

اسد ورقال وكبع عن الربيع قال رأبيت الحسن وعجاهداً وعطاءًا وطاؤسًا وفيس بن سعد والحسن بن مسلم برون عون أبيد يهم اد ادكعوا وا دا سعد والقال عبد الرحمان بن مهدى هذا من السنة وقال عمر بن يونس حدثنا عكرمة بن عارقال رأبيت القاسم وطاؤسًا ومكحولًا وعدالله بن دينا روسالمًا برفعون أبيد يهم اذا أستقب

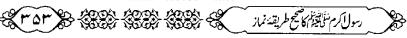


حضرت عطاء سمبت اتنے سائے تالبین کا تخریم در کوئے کے علادہ سجدہ کے وقت بھی دفع البدین کرنا اور اسے عبدالرحان بن مهردی کا سنت بتلانا اس امرکی دلیل ہے کربہ بات ابن زبیبر والی ناز میں بائی ماتی محق جو تعلیم صدیقی و تعلیم نبوی کے مطابق تھی۔ ان حضرات کا فعل ہے مگر اس سے بہرحال مبہون کی والی دوایت کی معنوی تائید ہوتی ہے خصوصاً فعن عطاء سے علاوہ از برسے متعدد دوایا بن مرفوعہ وموقوف مے بھی اس کی معنوی متا بعدت ہوتی ہے۔

رفع البدن سطة احاديب بنويم

سى___ا مام ابدداؤدنے كيا ب

ورحد تناعبيدالله بن عمر بن ميسولا الجشمى تناعب الوارس بن سعيد شاهر بن عجادة حدثنى عبد الجيارين وائل بن جد قال كنت غلامًا لاأعقل صلولاً أبي فحدثنى وائل بن علقه قمن أبى وائل بن عمر قال صليت معرب ولول الله صلى الله عليه وسلم فكان ا ذاكم و رفع بيديه قال ثم التحمن ثم أخد شماله بيديه واخل بديه حنى توبه فاذا أواد أن يركع أحرج بيديه ثم وفعه ما وافل بين كفيه واذا رفع وأسه من الركوع وفع بيديه ثم سجد ووضع وجهه بين كفيه واذا رفع وأسه من السعود أيضًا وفع بيديه من عد متى فورغ من صلوته قال عجد فن كرت ذا لك العسن بن أبى الحسن فقال من



صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم فعله من فعله وتركه من تركيه قال أبودادُ و دوى هذا لحديث صام عن ابن حجادة لم بندكوالرفع من السعود »

بعنى عبدالواد ف بن سعید نے ببان کیا کہ م سے محدین تجادہ نے ببان کیاان سے عبدالجار
بن وائل بن جرنے ببان کیا کہ میں اپنے والدوائل کی زندگی میں بجر کا اس لئے ان کا طریق کا ذہب
علی سے سجواد مان نہیں سکا توجھے والد کا طریقہ کا زسم کیا نے اور بتلا نے کے لئے مبر ہے کھا کئے
علی ہے جربے ببان کہا کہ مرے والدوائل نے کہا کہ میں نے معدیت نبوی میں کا ذیرہ کی و دیکھا کہ آب نے اور اور کرنے چا دراور کی اور اینے با بھی اور اینے با بھی کا ور اینے با بھی اور الدوائل کے محاکم میں فرد رہے کھوجب آب نے اور کہ کے کہ دونوں ہے میں اور کوع سے سرا کھاتے وقت بھی ابسائی رفع البدین کیا ہو ہے والدوائل کی بیان کر دواس حد بین کہا اور ب کی سے مدر میان دکھا اور جب محدون جا دھی البدین کیا اس کے ور میان دکھا اور جب کی ۔ معدون جا دھی کے بین کر عبد الجارین وائل کی بیان کر دواس حد بین کا ذکر ہیں نے موسی کی اور میں کا ذریق کا دول کی خوال کا کہا ذریق کا دریق کا ذریق کا ذریق کا ذریق کا ذریق کا ذریق کا دریق کا ذریق کا ذریق کا ذریق کا دریق کا ذریق کا دریق کا ذریق کا دریق کا ذریق کا دریق کا

فرکورہ بالا مدیرے کی سند کہا ہت بینتہ ، کھوسا در شیج ہے اور جی احادیث یں بوقت ہوہ دفع البدین کی فئی گی ٹی ہے وہ معنوی اور حقیقی طور براس حدیث صبح کے نعاد من و خالف نہیں ہے کیونکہ حقیقات ام ہے کہ کروفت یحربحہ دفع البید بن بہت موکدت کی لفول بعض انکر فرض درکن اور و أجب ہے اس لئے بوقت تحکیم دفع البید بن والی عدیث نبوی کو بیان کرنے والے صحابہ بھی متعدد ہیں اور اس حدیث کی اسا نبد مجابہت ہیں اس کے بالمقابل بوفت رکوع درخ البیدین تحربہ والے دفع البد بن کی طرح زبادہ موکد نہیں ہے اس لئے بوفت رکوع رفع البدین والی حدیث کی دوایت کرنے والے صحابہ کی تعداد کھی نب تہ کم ہے اور اس کی اسا نبد بھی کم ہیں بہت ساری احادیث ہیں بوفت رکوع رفع البدین کا ذکر نہیں جس کی مبا ہد



ىبى نەلۇك نے يىسىچ_ەلىپاكەلۈنىڭ دكوع دفع الىبىدىن مىشىرد*ى ۋىسىن*ون نېيى كېيۇنكانھېبى بوفت دكوم منع البيدين والى احا ديث سے واففيت نہيں ہوكى باان پروه كماحفر دهبان نہيں ديرسكے كجوا ماديث بن کونت رکوع وفع البدین کے ذکرنہ ہونے سے جس طرح بسمجے لیناضج اور درسرت بنیں کہ لوقت رکوع ر فع البدين كا ثبوت نهيں با وه مشروع وسنون نهيں اس*ڪ طرح لوقت سح*ده کچھاحا دبث بين فع البدين كاذكرنه بوينع كمسطلاب بهبجوليناكل تكنت سحده دفع البيدين ثأبرت اودمنشروع ومسنون نهيل جب كم احاد برن صجيح بهاس كاا نيات موجود سيصيع اوردرسرت نهين البته معالم بهب سي كربونت ركوع لفع البير كى طرح بوقت سىدە رفع البيدين موكدنهي اوروه موكدې د نے سے كالے هرف مستخب وكا دِفف لدنت ہے اس لئے بعض احادیبن کے مطابق رسول الٹار صلی الٹار علیہ در سلم او قت سحدہ دف البدین مجمی مجاریا بساادقات بچوڑ بھی دیتے تھے لوقت سجدہ رفع البدین کو کبھی کہھار ٹمرک کرنے والے موقف پرعل کرتے ہوئے جس وقت آپ نے رفع البدين نہيں كيااس وفت والى نا دُكامشًا هده كرنے والے بعض صحاب نے بیان کیا کہ آپ نے بونن سجدہ مفالیدین نہیں کیااور کھو گوں نے اسی کو اُٹ کا میشہ دالامول اس کئے سنج دبیاکہ شرنازی کی نظودگاہ و توجہ الم کی برنمازیر سرسجدہ کے وقت ہونی نہیں جس و تت أب سجدہ ك وفنت رفع البدين كرنے تف اس وقت ال صحاب كي نظر وتكا والذبوى يربيب برى اس لية الفول نے مجھا کہ آب مربے سے سی دھ کے وقت رخ البدین کرتے ،ی نہیں ہیں اس تغیبل کویٹن نظر دکھنے سے بوتمن سجدور نع اکبدین کی تعی وا ثبات سے متعلق وارد شدہ اصادبت کا ظاہری تعارض وافتلات برفزاد نہیں رہتاا و رنداس کی حرورت رہ جاتی ہے کہ نغی والی احادیث کو محفوظ د تا بت ومعروف کما جائے اورا متًا بن والى احاديث كوعبر محفوظ وغبر معرف وغبرتا بت دغير معتبرومنكروت ذكهكرر وكرد باجائے پمعلیم ہے کہ بعض کھ کا رک طرف منسوب کہ وایا سے کی صراحت سے ساکھ کہا گہا ہے کہ ہوقت تخريم تورسول الترصلي التدعلبه وسلم دمغ البدين كمت تق مكر تحريم كسي علاوه نمازس كهين اور مكدود بادو دفع البيدين نہيں كرتے تقےال روایات كے فختلف جوابات بس سے ایک جواب ہل علم نے بردیاہے که بوفن دکوع دفع البید بینغرض و و اجب نهیس صرف سنون دینپرموکدسنت ہے جس کا بھی کبھا دیمک كردينا بلاكرابت ورست دما تزياس في أي في الوق تهي كيمار بوتن ركوع رفع البدين نہیں کرنے ہوں گے جے دیکھے والے ہے سبجے سیاکہ بی اکنے ہمیشہ والاحمول ہے اور آب ہمشہ دکرع کے ونت رفع البدين كے بغير نازير هنے كاالسّرام كرنے اور تمول ركھتے ہيں اوراس بي شك نہيں كه بوقت

رکوع رفع البدین کی نفی والی روایات اورا شات والی اما دبیش کے در مبان تسطیق کی برصورت مب سے زیادہ بہتر ہے جس کی بدولت نفی واثبات والی اماد بیث میں سے کسی کا ر دوا بطال لازم ہمیں آتا اور دونوں سے کسی کا اور وابطال لازم ہمیں آتا اور دونوں سے کی اماد بیث این مجر بر فرار رہتی ہیں بعینہ بھی موفف ہماری نظری تحریم در کورع کے ملاوہ نماز کے دوسرے مواقع پر دفع البدین کے انتبات ولفی بیں وار دشدہ بنطا ہر نمتلف دمتعارض اماد بیٹ اور میں موقعت ہماری نظری صحیح ودرست ہے جس کے دربع اس لیسلے میں وار دشدہ اثبات ولفی والی جلا اماد بیٹ این مگر بر برفز ار رہتی ہیں اور مردود و واطل ومتروک ہیں قراریاتی ہیں۔

ہیں روی ہیں۔
اس بی شک ہیں کہ ناز میں یاکسی بھی عبادت بین جن فعل کا کرنا بی صلی اللہ علیہ کہ کم سے خابت ہو کہ آپ نے خابت ہو کہ آپ نے وہ فعل کھی کھی ہوا در بھی تابت ہو کہ آپ نے وہ فعل کھی کھی اور بہ بھی تابت ہو کہ آپ نے وہ فعل کھی کھی اور بہ بھی کر دیا ہے تواس فعل کا کرنا نہ کرنے کے بالمقابل اپنا ہم بہت سے مطابق بہت ساری فعن لیت رکھتا ہے اور اس کی حب قدر ناکبد نا بد ناب ہواسی قدر وہ جو ب کے بنیر موکد بھی ہوتا ہے گراہی مروک کے فعل اس کی حب قدار ناکبد نا اور اسے نہ کرنا تقوی شعاد دو بن دارا ہی ابہان اس کو کہ ہوتے کے افراد وا عنران کے معالی تو کہ مونے کے افراد وا عنران کے ساتھ اگر نزک کا مرتکب ہوتو غلطی آئی بھیا بک نہیں حبتی کہا س کے مسنون ومن دوج ہونے سے اکاد کر بسطنے والوں کی غلطی ہے۔

ہم بھے بنگر تی کہتے مہرکے دقت والا رفع البدب فرض اور داجب ہے جس کی بحث حافظ ابن ازم اور بعض دیگر اہل علم نے تحقیقی طور پرکر رکھی ہے اور بوقت رکوع والار نع البدین کے علاوہ نماز کے ہم احماف کے مصطلح واجب سے قریب نرہے اور رکوع کے وفنت والے رفع البدین کے علاوہ نماز کے ہم خفض درفع ، تعبکنے اور ایکنے ، تکبیرا تنقال کے دقت سنت غیر موکدہ ہے۔

ہم نے برموقف اس کیلیے ہیں وارد شدہ تهم احادیث دروایات پرنظرد گھتے ہوئے اور معابد دنابیوں واسلاف کے طرزعل کو دیکھتے ہوئے اختیار کیا ہے۔

ناظرت کرام کوملوم ہو بیکا ہے کہ بہت سارے اکا ہرتا بعین تودہ کے وفت رخ البدین کیا کہتے مقع اسی طرح متعدد صحاب سے بھی نابت ہے اور ندکورہ بالا ہماری نفصبل سے نمابت ہونا ہے کہ وصیہ نیجی کے مطابق مے دنوی میں وفات نبوی کے بعدا امدت کرنے والے حضرت الویکر صدیق طبیفہ راشد بھی ابسا



می کرنے تھے اور ظاہرے کہ ابو کمرصد بق ابسا تعلیم نبوی کے مطابق کرنے تھے۔ میمون مکی والی جو ہائت ہم ہم وابیت ابن طبیعہ ذکر کر آتے ہیں وہ بہت صریح طور پر دلالت کرتی ہے کہ عبدالتدین زبیروا بن عباس تحریمہ و دکوع کے علاوہ وگر تکبیرات انتقال کے دقت رفع البدین کرتے تھے ہوالتز امی طور پر اس بات کا بھون ہے کہ ابو مکر صد بق بھی تعلیم ہوی کے مطابق ابسا کرنے تھے دوا بت بہون مکی اگر چہنما انفرادی طور برقابل مجت نہیں مگر میسا کہ عرف کہا گیا اپنے متابع و شواصد سے مل کرقابل جن ولائق استدلال بن جانی ہے۔ یعمل متابع و شواصد کا ذکر بم کر میکے ہیں اب منر بیرمتابع و شواصد کا ذکر بھی کر رہے ہیں۔

ہما ____ حصبین بن عیدالرحمٰن سے مروی ہے کہ !-

و دخلناعلى ابراهيم محدث ته عدوين مرة قسال صلبسنانى مسعب الحضوم يبين فعداتى علقدة بن ولئل عن أببسه انسسه وأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع بدبيه حبين يفتح الصلاً وافا ركع دا فاستجد «الحديث»

بین ہم دصیبن بن عبدالرحان اوران کے ساتھی) ابراہیم تحنی کی نور مت بمی واخر ہوئے تو ابرا ہیم تحنی کی نور مت بمی واخر ہوئے تو ابرا ہیم تحتی کی نور مت بیان کہا کہ ہم لوگوں نے کو فدین واقع حضری اسٹ جدید باپ واکل بن جر مقد میں دانیں سے علتمہ بن وائل بن جر مقد کے داستان کی کرسول اسٹر ملی واسٹر علیہ درکوع اور سجد کے داستار متن درکوع اور سجد کے دنت دفع البدین کرتے تھے " درسنن داقطنی جما صل الله و شرح معانی الآثار جا متعدد کنند بحدیث ک

اس دربینی کی سند تصل و میج ہے اس میں مذکور شدہ طربی ناز نبوی کو بیان کرنے والے صحابی وائل بن محرصر میں مدربیت وائل کے مبند باید تفقہ بیٹے ملقم یہدن مشہور و معروف تا بعی ہیں ادرا نیے باب وائل سے ان کاسماع سخفق طور پر تنابت ہے (تعلیق بر نزیجہ وائل سیراعلام النبلاء جا مستعلم)

م کے کا علق بن وائل سے برحدیث عرد بن مرہ نے نقل کی جوبہت بلند باید تقد تا بھی ہیں اور عروب مرہ ۔ نے یہ حدیث ابرا ہیم نحق سے حصین بن عبد الرحان کی موجودگی میں بھری ہوئی محلس میں بیان کی جے



حمین بن عبدالہمان نے لوگوں کے سامنے نقل کیاا و رحصین تک س کی سندنجہ وصح ہے۔
فلاہر ہے کہ یہ مدین اپنے پہلے والی حدیث وائل کی متابع ہے اور یہ دونوں تنها ننها بھی صحی بن اور دونوں مل کر بہت توی ہونے کے ساتھ میمون کی والی روابت کی معنوی شا ہدومتا بع بی نیز بعن دیگر معنوی متابع کا ذکر بم کرچکے ہیں اور آگے بھی کرتے ہیں۔

۵ ا ام مجاوى نے كماكر ب

تنبيهكه بليغ اول

بوقت سجدہ دفع البدین کے انتبات بم بحوالہ ابی داؤد (بو دیث ہم نقل کرائے ہیں اس برح بن رمری ما پرتول بھی منفول ہے کاسی دصف دالی نا زورا صل ناز نبوی ہے سب نے اس دصف دالی ماز پڑھی اس نے دصف نبوی دالی نار بڑھی ا درجس نے چھوڑا اس نے طربق ناز نبوی چھوڑا۔ اس سے واضح



ہ تا ہے کہ امام سن بھری بھی بونت سجدہ رفع البدین والی حدیث کو ثابت اور قابل عمل مانتے کے اور سن بھی ہونت سے ہم اسے نقل کے اور سن بھی کہا ہے کہ اسے نقل میں کہا گئے ہیں ۔ میں کہائے ہیں ۔

تنبيههٔ بليغ ناني

ا مام نجاری نے فرمایاکہ ب

وفاذاروك رجلان عن محدث قال أحدها رأيت فعل وقال الآخر لم أكا فالذى قال رأيته فعل فهو شاهد والذى قال لم ببغ على فلبس هو بشاهد لاكته لم يحفظ الفعل الى أن قال دكن الله قال بلال رأيت النبى صلى الله عليه وسلم صلى دنى الكعبة وقال الفعنل بن عباس لم يصل وأُسُد الناس بقول بلال لأكنه شاهد ولم بلتفتو [الى قول من قال لم يعل عبن لم يحفظ ،،

اروال المالية المحرود المالية
الم نجاری والی بی بات بوقت سجده رفع البدین کے اتبات ونفی کے سلط برب جاری کر نسر خرد روی ہے ہوئے کا بات کر فضر دری ہے ہوئے کا ما ہم علم اس اصول بر متفق ہیں کہ متبت وا تبات کنندہ) کی بات منفی دمنکر کی بات برمقدم ہے جبکہ مثبت و منفی دد نوں ٹقہ دمعتہ جوں کسی کی بات کو رد نہیں ہونا کے گابکہ منفی دمنکر کی بات اس کے اپنے علم کے مطابق اور انجانکاری ووا قفیت بااپنے حفظ و یا دوا شریت کے مطابق ان فاجائے گی کہ اس نے پی معلومات کے مطابق انکاد کیا ہے وار متباہدہ و جاکاری کے مطابق اثبات کہا ہے یہ اصول بہت بات میں ہے اور اس کلیہ سے صرف دی چیز متنفی قرار بائے گی جس کے متنفی ہوئے دولیل ہو۔

ہم سمجھتے ہیں کرمعا لرفہی کے لئے مركورہ بالابات بہت كافى سے ۔اب ناظر بن كرام لگے پڑھيں۔

رفع البدين سيمتعلق حديث مالك بن الحوير ث

۱۹ ___ نن نسائی پیں ہے کہ ہے

ود عن مالک بن الحدبرت أند راى النبى صلى الله عببه وسلم دفع بد به دنى صلوته وا داركع وا دارفع رأسه من الركوع وا داسعب وا دارفع رأسه من السجود الحديث » (سنن سان باب دفع البدين للسجود حد بث نابشار)

ببنی مالک بن حوبرت نے کہاکا تفوں نے دیکھاکدنی صلی الٹیوملبد کا تحریبہ ورکوع وسجود کے ونت تھکتے اورا ک**فت**ے وقت رفع البدین کرتے تھے (پنیز الماصلہ ہوالمحلی لابن حزم جہ<mark>ے کالے</mark> وفتح الباری بچال صبح الی مواز عیرصدیت ۲۰۰۹ م ۲۰۳۲)

فکورہ بالامدین کی سندیں مرف بعلت موج دہے کہ قتادہ کی ندلیس یا فی ماقی ہے ورزاس کے رواۃ بلندیا پر نفتہ ہیں اور بعلت علی گذشتہ رواتیوں کی متا بعث سے نیز مبعد میں آنے والی



ردایات کی متابعت سے دور موجاتی ہے اور برددایت بذات خود بھی اس معنی کی گذشتہ اور کے دالی روایات کی متابع و شا صدیعے ۔

> ا _____ مسنداً با بنی وغیره ین حفزت انس سے مردی ہے کہ اِ۔

ودان النبى صلى الله عليك وسلم كأن يرضع ببدب حنى الركوع والسجود» ليئ بي صلى الشمطبه وسلم دكوع وسجود كے دفتن دفع البدين كرننے تقر دمصنف ابن ابی تبيدجا مصسیر وجع الزوائدج ۲ صابع بحالد سندا به بیلی کمی لابن حزم ج م مسکل سنن دارتطنی ج اصاب ، نلحبص ج اصلاح

الم معینی اور ابن وقیق العبد و عزه نے کہا کاس مدیث کی سندکے رواۃ صبح کے رواۃ ہیں مگریم کہتے ہیں کواۃ ہیں مگریم کہتے ہیں کواۃ اگرچ تقدیمی مگر صفرت الس سے اسے روایت کرنے والے ہید طویلے مارس ہیں اور ابت میں نولس واقع ہوئی ہے مگر بعلت تدلیس اس کے پہلے والی دوایا کی متابعت سے دور ہوجاتی ہے اور بر دوایت کھی اپنے پہلے والی روایات کی متابعت ہوتی ہے نیز آنے والی دوایات مے کھی اس کی متابعت ہوتی ہے۔

مضاليدن مستعلق صدابن عمر

١٨ ـــ إ مام بارى في مواليدين مي كماكر ا

رو المعداد العلاوات سليمان تنا أبو كرين الى أو ليس عن سليمان بن بلال عن العلاوات سمع سلم بن عبدالله بلال عن العلاوات سمع سلم بن عبدالله بن عربين الحطاب ان آبا لا الما دا دفع وضع بديد يد، لا بن المرافظ من الشرين عمرا تطاب عن سلم بن عمرا تطاف من المربي ال

ندکوره بالاردابن کی مندصیح ہے ابن عرب آسے مدایت کرنے والے ان کے صاحبزاد مے سالم منہورد معردف ثقہ ہیں مسالم ہے اس کے ناقل علاء بن عبدالرحمٰن بن میقوب حرقی مدنی متوفی ل المج



تَقرد قبت ہیں ان کے یاس احادیث بیٹ تل ان کاننیا رکر دہ ایک نسخ بین ب تھاجس کی بابت ابن سعدني كماء صحيفة العسلاء بالمدينة مشهورة ويحان تقتة كشبرالحه دبيت "بيني موصوف علائكا نخربركر ده صحيفه هدمين مدينيه ميتمت هورسيراور وه كشراكد تقداوى بب ابن عدى نى كها دوللعلاء نسخ بروبها عنسه التفات ، بيني علاء كاتباركرده نسخاها دين تقاجع تقررواة روابت كرنے ہب عام اہل علمنے موصوف كوتق وجمت قرارد باہے اوران کی حدیث کے بقید روال لقہ ہیں ۔اس حدیث معتر کا واضح مفادیر سے کوہلی یا دوسری، تیسری باچر تھی رکعت کی کسی تبدیے بغیر علی الاطلاق ابن عرسی و سے سر اعطات تو دفع البدين كمن تقاس سعستفاد بوتام كربر عده س العفة وقت كوعوف ابن عمر دفع البدي کرنے تھے نبراس سے یہ جی مستفاد ہونا ہے کہ ہردکدت کے دو سرمے والے سحدوسے اکھتے وقت کھی موھوٹ ابن عمر دفع البدین کرنے تھے پہلی اور تربسری دکون کے آخری سحدے سے انطقے ہمے فورًا نازى تيسرى ركعت كے قبام كے لئے كول ہونے لكتاب اوردوسرى اور جو بقى ركعت كے سجد و ا جبرہ سے اکھنے کے بعد قعدہ میں بلٹیمتا ہے اس کا لازمی مطالب ہے کہ ابن عمر سحدہ کے وفت رفع البید كرنت كنفاس كے ملادہ اس مدیث كاكوئى ووسرامىنى ومطلب تبادا ناخلاف ظاہر سے اور ظاہرے عدول بلادلىب مائر نہيں جزءر في البدين كي تعليق كارشيخ الديم ماردين واشدكانے اس كے فاہرى معنی سے عدول کیا ہے جومناسب نہیں خصوصًا اس صورت مِن کردو مری روایات سے س کے ا طاہری معنی ہی کی تا ئریدو تعبین ہوتی ہے (کما سباتی این عمرسے جوبعث روا بات میں منقول ہے كردة فوراورسول التملى الشرعليه وسلم بوقت سجدور فع البدين نبس كمنف كقر تواس كامطلب عرف اس فدر ہے کہ می کھار میں مرتب عدہ کے وقت اس عروف البدین نہیں کھی کرنے تھے کہونکہ سکوہ کے دننت والل دفع البدین واجب نہیں ملکرسنت موکدہ بھی نہیں صرف ستحب دغیرموکدہ سندے جن کا مبھی کہھار ملکہ بسااوقات جھوڑد بنا جائز ہے ۔

یر حدیث اگر چیر توق سرد می من من این عمر معنوی طور بر بیر نوع حدیث بوی کے حکم معنوی طور بر بیر نوع حدیث بوی کے حکم بس سے کیونکہ این عمر محل سے اس معنی ومنہوم کی مرفوع حدیث مجھی منقول سے جیسا کہ آگے تفصیل آلہ کہ ہے ۔

مم ندكوره بالا مديث كومعنوى طور برابن زمبروالي مديث كي متابع وشاعد محية بي اورآك



دا لیّعفیبل سے ہماری بہ بات زیادہ واضع ہو کرمنقع ہوجائے گی ۔ ناظرین کرام مسرکے ساتھ مطالعہ

19 ____ المماين الياشيبه في كماكه بـ

ورحد ثنا ابن فطيل (حرجيد بن فطيل بن غزوان تُقلَّه تُبت جَدَّة) عن عاصم بن كليب عن محدادب بن وتارعن ابن عم قال وأبته الديونع بيدبه وني الركوع والسجود فقلت له ما هذا فقال كان النبي صلى الله عليل ويسلم إذا قام من الركعتاب كبود فع بب د بب ، ، يعنى محارب بن وتاريح كم اكرب في صفرت عبدالله بن عربن خطاب كود يكمها كرموصوف وكوع ویجود کے دقعت دفع البیدین کرنے ہیں تو پر دئے ان سے کہا کہ آپ ابساکیوں کرنے ہیں ہی کیجا تیں ابن عرفے فرما باکہ بی صلی اللہ علبہ وسلم دورکعتوں کے بعد الطقتے تھے تو تکبیر کہتے اور رفع البدبن کرتے تھے

رمصنف ابن البنبيدج اص<u>صها</u>

غركوره بالاحديث كيسبعى دواة تنع بب عاصم بن كلبب برصرف اتنا كلام بيح كتبس روابت ككال یں منفرد ہیں دوجےت ہیں کیونکہ آخری عمری موصوب مختلط موص<u>ے تق</u>حن احاد بیٹ ٹی ابن علوم پی کے کہ اختلاط سے بہلے کی بیان کردہ ہیں دہ جمت ہیں گراس بحث ہیں بڑے بغیر عرض ہے کہ عاصم کی متابعث اقلاًس کے بہلے دالی منقول مدسیت سے ہوئی ہے جوہوموف کے صاحبزاد کے سالم جیے لقے سے مروی یے وہ موتون ہونے کے بادھ غے منوی طور پرمر فوع ہے جیسا کہ آنے والی تفصیل سے بات واقع ہوگاگے گ ــ نابنًا زبرنظر محارب والی برحدیث بذات خود سالم والی موقوت مدبث کی معنوی متا بع ہے اور منوک ستابعت كے ساتھ اس بات برولالت كرتى ہے كەسالم والى ردابت مرفوع كے حكم بي سے بيزكه محارب دالیاس روابن میں صراحت ہے کا بن عرر کوئے کے دقت رفع البدین کی طرح سحادہ کے دقت بھی جو رفع البدين كرنے تحفے اسے موصوت سنت بوبر تبلانے تھے۔ ظاہر سے كرزير نظروابت محا رب ايب ر الم دالی دوایت کی منابع ہے توسالم والی دوایت زیرِ نظردوایت محادب کھے مِتَّا بعہ اوران دونو کی متا بدت کرنے والی ایک تیسری روایت ہم منن دار قطنی سے ذبل ہیں درج کررہے ہیں ۔

ووحدتنا أبوبكوالبيسا بورى تناعيسى بنأبي عموان تنا الولبدب مسلم



ننازید بن واقل عن ناخع قال کان ۱ بن عمل فرا دائی رجلایه صلی ولایوخع کلما خفض و دفع حصبه حبتی یرفیع "

بعن نافع نے کہا کہ حزت عبداللہ بن کا کرکسی اُدمی کو کا زیج ہے دیکھنے کہ وہ ہر بھکنے اور اعضے کے وقت دفع البدین نہیں کر دہاہے تو موصوف این عمراس اُدمی کو کنکر ہوں سے مار کر ہر جھکنے اور الطفیٰ کے دفت دفع البدین کرنے کا حکم دیتے تھے " (سسن دارمطیٰ جراح ہے") خورہ بالا حدیث کے دواۃ تقریب حرف اس کے ایک رادی عیبی بن افی عمران سے مذکورہ ہا الدوایات کا نزعمہ لسان المہزان بیں ہے میں کا حاصِل یہ ہے کہ موصوف تقریب ہیں مگران سے مذکورہ بالاروایات کی تا بجدو متا بعت بہر حال ہوتی ہے ۔

۲۱ ____ حصرت ابن عرسے مروی ہے کہ ب

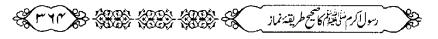
دو ان النبی صَلی اللّٰ علیه وسِلم کان پرفع بد به عند التکب لیوللوکوع و عند التکب لیوللوکوع و عند التکب لیوللوکوع و عند التک بیوحی ساجگا ،، بعنی دسول التّرسلی التّد علیه وسلم بوقت دکوع دفع البدبن کرتے تھے ۔۔۔ درواہ الطرانی فی الاوسط وقال میٹنی فخسے مجع الزوائد اسٹا وہ صحیح صلاً

ا م العیشی کی شیخ فراددی مونی بردوابت کھی انی ہم عنی سابقدروا بات کی متابع ہے اور بدد ابات سے سا اور بدد ابات سابقہ سے کے متابع ہیں۔ اس کے مت

۲۲ __ مشکل الآثار للطحادی میں بروایت نصرین علی عن عبدالأعلی عن عبداللّٰ عن نافع مروک ہے کہ ب

ور إن ابن عمى كان برفع بديه فنى كان خفض ورفع وركوع وسجود وقيام وقعود وبلين السحب تلين ويدكر أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يفعل والله »

لینی ابن عمر کماذیں تھیکنے ، اکٹھنے اور دکوئے دسیرہ دقیام کرنے کے دقت نبز دونوں می و کے درمیان دفع البدین کرنے کھے اور کہتے کھے کہ بی سلی الدعلیہ کو کم اسی طرح نماذ پڑھا کرتے کتھ » (مشکل الاتنا وظیلے اوی والمعتصرین المختصوص مشکل الاتنا دیاہ دفع البدین جامع ، ۳ نبز ملاحظ ہو فتح الباری باب دفع البدیمین ا خاقام میں الرقیقی حدیث نمایش کے تحت ج ۲ میں ۲۲



المؤره بالا عدیت صیح ہے اوراس بات پر بالعراصت دلائت کرتی ہے کہ بی صلی الدّعلیہ وہم برکمبروسین بررفع البدین کرتے تھے اسے حافظ ابن جرنے اس بنا پرشاذ قراروہا ہے کہ عام مشائع حفاظ نے نعرب علی عن عبدالاعلی عن عبیدالنّد عن نافع کی سند سے بہی مدیث نقل کی ہے جس بی صرف تحریم ورکوع جلتے دکوع سے اصفے اور قعدہ اولی مقد و ندت کے لئے المقے و ندت رفع البدین کا ذکر ہے اوران چار کو ات کے علاوہ باتی تفعی و رفع و سجود دقیام و تو دینی تکمبر پر دفع البدین کا ذکر ہے اوران چار کو ات کے علاوہ بر تکمبر پر رفع البدین کا ذکر شافت اس مولی ہونا الرمتحق طور پرتا ہت ہو تو و ایت ہوتو دین الرمتحق طور پرتا ہت ہوتو دین الرمتحق طور پرتا ہت ہوتو دین مختلف میں مولی ہونا الرمتحق طور پرتا ہت ہوتو دین مختلف میں کہ اوران خاص کے دونوں احاد بن بی سے ہوسے الرمتحق اور مجتوب کے دونوں احاد بن بی سیال کا دونوں احد بن بی ہیں سے ہوسے الرمتحق اور محتوب کے دونوں احد بن بی ہیں سے ہوسے ہونا این کو گلاف ہے ہی ہیں المار کے بار سے بی ہیں وارد ہوئی ہیں اس لئے دونوں میں سے مربع ہونا ہی جو دونوں میں سے مربع ہونا ہی جو کہ پر برفراد ہو کہ بار سے بی ہیں میں سے مربع ہونا ہی جو کہ پر برفراد ہوئی ہیں اس لئے دونوں میں سے ہی ہیں سے ہوں ہونے ہونا ہی جو کہ برفراد ہوئی ہیں اس لئے دونوں میں سے ہوں ہونے ہونا ہونے ہونا ہونے ہونا ہی جو برنا ہی جو برنا ہی جو برنا ہی جو برنا ہوئی ہونوں اس سے دونوں ہونی کو برنے برنی ہونی ہونا ہونی کو برفراد ہونی ہونوں کے بار سے بی ہیں سے ہونا ہونی کو برنا ہونی کو برنا ہونی ہونوں اس کے دونوں میں سے ہونوں کو برنا ہونی ہونوں کو برنا ہونی ہونوں المور ہونی ہونوں کو برنا ہونی ہونا ہونی کو برنا ہونی کو برنا ہونی کو برنا ہونی ہونوں کو برنا ہونی ہونوں کو برنا ہونی کو برنا ہونی کو برنا ہونی کو برنا ہونوں کو برنا ہونی کو برنا کو برنا ہونی کو برنا ہونی ہونوں کو برنا ہونی کو برنا ہونوں کو برنا کو برنا ہونوں کو برنا کے برنا کو برنا

ندكوده بالاحديث كومعنوى طوربيرها فظابن حمرم ني اين كتاب المحلى جهم حيه المين على مين على مين على مين على مين عل كبياب يعم كم الفاظاير بين ب

بیا ہے بات العامیریا ہے۔ سرم ۔۔۔۔ ورکان ابن عملیرفع اوا دخل فنی الصلولة واوادکع واوا قال سبع الله لمن حمد کلاوا واسعید و باین الرکعیتاین یرفعه خا

الى تدىيە "

بعنی ابن عمر کازمی رکوع جانے وقت اور دکوع سے سرا کھاتے وقت اور سحدہ کے وقت اور ہردور آب کے درمیان رفع البدین کمہ نئے تھے ان کار فع البدین سینے تک ہوتا تھا ہم عرض کر چکے ہیں کہ سینے تک ہوتا تھا ہم عرض کر چکے ہیں کہ سینے تک رفع البدین کے اقتریبًا ہم عرض کر چکے ہیں کہ سینے تک رفع البدین کے اقتریبًا ہم عنی ہم نظار عالم در ان کی کتا البلحلی کے حاشبہ مکار عالم مرت کرنے کہی اس کی سند کو صحیح کہا ہے ملکہ در اصح الاسناد مرکب ہے بنر ہم کھی عرض کر چکے ہیں کہ بدروا بین شاذ نہیں ہے ملکہ مرت می عالمت قادمہ سے یہ محفوظ ہے اور قطعی طور برقا باجت حکے ہیں کہ برروا بین شاذ نہیں ہے ملکہ مرتسم کی عالمت قادمہ سے یہ محفوظ ہے اور قطعی طور برقا باجت

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ار الرام المالية الماسح طريقة ندار المالية ال

ولائق استدال سے اور برمحفوظ وصحیح حد بن اپنی ہم معنی ان تمام احادیث موقوف و مرفوعسر کی در وست قوی متابع ہے جن کا دکر بم کرائے ہیں اور آگے کرنے والے ہیں بنر برحدیث تن تنہا متابع کے بغیر بذات نود بھی جمت ہے البتر اپنے متابع کی بدولت اس کی قوت ہیں عزم معولے۔

من مد بیست و بیست و الداحادیث کی ایک اورمتابع کاذکرکررسے میں جوحضرت الوہرمیرہ سے مزور عامر کی ایک ایک ایک ایک ا سے مزفر عامردی ہے اور اس کے مطابق حضرت الوہر برہ کاعمل کھی تھا بنران سے استفادہ کرنے دالے عام تابعین بھی اس کے مقتصی برعل بیرا تھے ۔

رفع بدين سے تعلق حديث ابى ہريره

م ہے۔۔ *حصرت ابوہ برب*ہ *سے مردی ہے* کہ ب

وو لأبيت رسول انتفصلى الله عليه وسلم بيرفع ببديه في الصلولة حنى ومنكبيه حبين يفتح الصلوة وحاين ببوكع وحدين بسعيل» بينى بين يول الله صلى السريليدوسلم كود بكهاك البيب بوقت مخرميد وركوع اور بوقت سجدہ دفع البدین کرنے تھے ﴿ دواہ ابن احدوثِ مرح معانی الأثار للطحادی جُراریا اس مدبث کے بھی دواہ تقدیب البنداس کے ایک دادی اساعبیں بن عِباش جب غرشا ی دداہ يت روابت كرنے بي توره لامتابع قابل اسندلال نہيں ہوتی گراس كے عنوى مِتابع وشواھد بكترت موجود بس جيساكم متعدد متابع وشواهد كاذكر برا اورمتعدد كا فكرآك أرباب_

رفع البدين متعلق حديثُ ابن عبّاس ۲۵ ___ الم الوداؤد نے كها :_

« حدثنا قتيبة بن سعيد وعجد بن أبان العنى قالانا النفي ن كثبوالسعد



قال صلى الى جنبى عبد الله بن طاؤس منى مسجد النيف فكان اذا سعبد السعد كة الأولى فرفع راسك منها رفع ببد ببه تلقاء وجهه فأنكرت والله وهيب بن خالد فقال له وهيب تمنع فيئالم أراحدًا يصنعه فقال ابن طاؤس رأيت أبى يصنعه وقال أبى رأيت ابن عباس يصنعه ولاأعلم الآنه قال كان النبى صلى الله عليه وسلم يصنعه "

ینی نعزی کیر سعدی نے کہا کہ مری بغل میں عبداللہ بن طاؤس نے سجد فیف (مسجد شی)
میں کا زیڑھی تو موھوٹ پہلے سجدو سے سرا تھانے ہے رفع البدین کرنے تھے بید نے اسے سکر چرہی کوس کا دکر وہ عبداللہ بن طاؤس کے اور وہ بب نے عبداللہ بن طاؤس سے اس کا ذکر کہا عبداللہ بن طاؤس نے کہا کہ میں نے اپنے باب طاؤس کو ابباہی کرتے دیکھا اور میر ہے باب کا کہنا ہے کہ ابن عباس کوئی فی البدولا ہی کرتے دیکھا اور میر افیال ہے کہ ابن عباس نے کہا کہ بی صلی اللہ وسلم کھی اببا نے کہا کہ نے کہا کہ بی صلی اللہ وسلم کھی اببا نے کہا ہے کہ ابن عباس نے کہا کہ بی صدر میں ابن کہا جہ نے دیکھی البدولا بی جماعہ واقعی لابن میں میں کہا ہے۔ اس موابت کے بنیا دی اور میں کوئی میں میں ابن حبان نے کہا ہے۔ اس موابت کے بنیا دی کہا ہے۔

مر بروی الموضومات عن انتقات لا بحوز الاحتجاج بد بحال ، بعنی مومون نفرتد رواه کے دوال سے روفوع روابات نقل کرتا کھا سے استدلال کسی مال میں بھی جا تر ہیں د نہذیب النز ذیب جا موسی

البند نعزبن کنبرسے دوابت کرنے والوں میں ام معربن صبل بھی ہیں جو عرف اپنے نزد یک نقہ سے دوابت کرتے ہیں اس لئے موصوف متردک نہیں اس کا مطلب برسے کہ دوابیت مذکورہ فلط طور پر ذات بنوی وابن عباس وعبداللہ بن طاؤس کی طرف مسنوب ہوگئ ہے مگراس کے بنیا دی دادی معزبال کل ہی غیر تقانبیں ملکم متابع طنے پرقابل اعتبار ہیں ۔



رفع البدين متعلق حديث الس بن مالك

اوپچھرت اس کی مرفوع مدیث اسی عنی و مفہرم کی گذر کی ہے اب دیل میں مرقوم موجوت کی وفوت مدیث ملاحظ ہوجواس بات پر دلالت کرتہ ہے کہ اپنی روابت کر دہ مرفوع مدیث کے مفتضى برموهون عل ميرا كض ص ستفاد مردنا م كه حديث مدكور مرفومًا تا بت ب ما مظاموب ا مام نجاری فرمنت ہیں کہ با۔

٢١ - ورحد تناموسى بن إساعيل تناهماد بن سلمة عن يحبي بن أبي إسحاق قال رأييت أنس بن مالك يرقيع يلايله مبن السجد تين ، يعتى حضرت انس بن الک دیجدوں کے ودمیان رفع البدین کرنے تھے (جزء دفع البدین للبخادی مع مِلاءالعينين حديث نمبره اصنا ومصنف ابن البسشيبه جا صلك -

ا ام بادی نے ندکورہ بالاحدیث کے سلسلے میں کہاکہ ووحد ببث المنبی صلی السلس عليد دسلم اولى ،، يعنى عديث بوى فعل اس ك بالمقابل دياده لائق على مع دجزء رفع اليدين بینی کرا مام نجاری کوانس والی اس موقوف حدیث کی سند برکسی سم کاکوئی کلام نبی ہے اور اذروت ىقنىق اس بېركلام بىڭىچىنېىي اس كىسندىعتىرىي او راپنے معنوى منابع سے مِل كرز باد ەمعت**ېرتو**ي ہوجاتی ہے اور جہال تک اس فرمان بخاری کا معالمہ ہے کہ آرشاد نبوی نعل انس کے بالمقا بل زیادہ لائق على ب توحفزت انس سے نبزمنعدو محابر سے اس مدبیث کانی صلی الشرعلیہ وسلم سے مرد کھے ہونامتحقٰیٰ ہے ۔ ہم ُعفرِت السَّ سِجُ اس ُ عَهرِم کی مرفوع عد آبٹ نبوی کامروی ہو آبا نقل کم <u>آئے ہیں</u> جواہنے معنوی متابع سے ل کر صحیح ہے <u>۔</u>

سجدہ کے وفت دفع البکدین

۲۰ - نبزالام بخاری نے کہا کہ :-ور حد ثنامتحد بس عبد اللّٰم بس موشب ثناعب الوسط تناعب ۱۰ سلّٰم



دهوابن عرب حفص بن عاصم بن عربت الخطاب العسرى المدنى ابعثمان تقدّ ثبت حجدً عن نافع عن ابن عمر أنه كان برفع بديه اذاذ خل فى الصلولة واذا كيع واذا قال سهم الله لمن حدث كاداذا فام من الركعتاين برفعها وعن الزهرى عن سالم عن ابن عمر مثله وزاد وكبح عن العسرى عن نافع عن ابن عمون النبى صلى الله عليه وسلم أنه كان برفع اذا كع واذ اسجد »

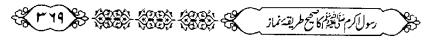
بعن عدیدانٹرین عربی حفص بی عاصم بن عربی خطاب نے نافع سے نافع نے ابن عمر سے دوایت کیا کہ کوم سے دوایت کیا کر کوم درکوع دفع الیدین کرنے تھے اسی طرح عبیدالٹدید کی درکوع دفع الیدین کرنے تھے اسی طرح عبیدالٹدید کرم سے بھی دوایت کیا ہے او دامام دکیع نے علیم کہ کوراز نافع اذابن عمراس صدیت کی نقل بس یراهنا ذکیا ہے کہ جملی التّد علیہ و لم دکوع کے دقت دفع البدین کرنے تھے ۔
کے دقت دفع البدین کے ساتھ سجدہ کے دقت بھی دفع البدین کرنے تھے ۔

رجرة رفع البدين للمخارى مع ملاء العينين حديث نمبث رو ١ م و ٢ م م م م م الم المعلى لابن عرام جريم ص ١٤ و ١٢٥ م م م الم و المعلى لابن عرام جريم ص ١٤ و م ١٢٩ م م م الم

مذکورہ بالاحدیث کی سند سیجھ ہے میں سے مستفاد ہوتا ہے کہ عبدانٹ دین عمر بن خطاب نے سجدہ کے وقت بھی تحریبہ درکوع کے دفنت کی طرح دفع البیدین دانی حدیث نبوی کی روایت کر رکھی ہے۔ اور موصوف این عمراس برعامل کھی تھے ۔

بعض توگوں کا کہنا ہے کو قت سجرہ دفع البدین والی حدیث ابن عرسے بواسطہ نافع دوایت کہنے والے عرب بیات کہنے والے عرب بیات کہنے والے عرب بیات کی بیات کی بیات کی بیات میں بیات بیات میں بیات بین کہ اس کے کہاں عبد الشرین عرب الدو کے حقیق اس سند بی عرب کے بالمقابل تقابت بین کمتر بین کم کہنے ہیں کہ اوّل ہمارے نزد بیا راجی ہے کہ ابن الی شیعبہ نے دائع عرب بیدالشر (بالتصغیرای بالیاءی ہی ہیں جس کی ایک و بیل برجی ہے کہ ابن الی شیعبہ نے کہا کہ دے۔

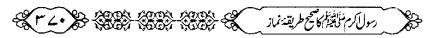
۲۸ --- دو نا أبوآسله خان عبيدالله عن نا قع عن ابن عمرا أند كان يوفع بيد بدا دا دونع د أسك من السجدة الأولى » بعن عبيدالله (ابن عمري فق بد بدا دا دونع د أسك من السجدة الأولى » بعن عاصم عمري نے نافع سے دوابت كى كرابن عمري ليے سحده سے سمال الله تن دفع البدين كرتے كے دمصنف ابن ابی شبیرج اصل کے اسلامی کے دمصنف ابن ابی شبیرج اصل کے دمصنف ابن ابی شبیر اسام کے دمصنف ابن ابی شبیر اسام کے دمصنف ابن ابی ابیران کے دمصنف کے



اس دوابن کی سند برعی سے مراد عبیدا لیٹر (بالتصغیر) ہونا واضح کر دباگیا ہے اوراس کی سند عبیدالیٹر کی سند عبیدالیٹر وابن ابی شعیبہ کے درمیان صف ابواسا مرکا واسطہ ہے وقت وجت ہیں اس نئے یہ لم نے بغیر عارونہ ہیں کہ دوابین جزور فع البدین بیں دافع عری سے مراد بہی عبیدالیٹر عربی ادرجزور فع البدین دالی دوابیت ادرا بن ابی البید الی دوابیت میں کوئی معنوی فرق نہیں ہے نما نباج نوٹ فقص ہے نما نباج بین والی اس زیر نظر دوابیت ہیں واقع عمری اگر عبدالیٹر دبابراب بی بن عمری فقص من میں موسون اگر عبدالیٹر دبابراب کی بن عمری فقامت ہیں عمری کی مقابت ہیں مرحون کی دوابیت کے موات علم نے ان کی توثیق کی ہے بعث نے ایسے الفاظ میں تحریح کی ہے میں کا حاصل بہ ہے کہ متا بع ملنے کی صوت میں موصوف کی دوابیت کے موت میں موجود ہیں مزید بران کہ وہ وہ دیث معنبہ ہو جاتی ہے اور موصوف عبدالیڈ بنیرا بہاء کی دوابیت کے موت متابع موجود ہیں مزید بران کہ وہ وافظ ابن حزم نے اسے نقل کرنے کے بعد کہا کہ ہے۔

ود هذاه الاسنادلاد اخسلت فبيسال، بعنی اس سند بین کوئی تفی علت نہیں ہے۔ المحل دیدہ 179

الملی کے فتی علار شاکرنے اس مونعد پر ج تعلیق کی ہے اس کا حاصل بہ ہے کہ روایت مذکورہ کو عبدیدانٹر عبدیدانٹر عبدیدانٹر عبدیدانٹر بالیاء کا میدانٹر بدعبیدانٹر بالیاء کے کھائی عبدانٹر بالی عبدانٹر بالی جم م صابی بالیاء کے کھائی عبدانٹ بغیرالباء والی روایت سے کبی ہوتی ہے در تعلین شاکر برالمی جم م صابی امام نجاری نے روایت ندکورہ کونقل کر کے کہاکہ :۔



کہ وصوف بوقت دکوع دخ البدین کرنے تھے بینی کہ بقت سجدہ دفع البدی نہیں کرنے تھے لیکن اگر عری د الی روابرن صبح ہونو حقیق طور ہر وہ ان سا دے دواۃ کے فلات نہیں ہے اور عری دالی رہ ابت نوکوہ ثابت ہونے کی صورت میں ہم ددنوں ہی برعمل کر ہی گئے کہونگہ کسی حدیث بھی دفع طور ہر تابت شدہ اصافہ مقبول ہونا ہے لیے کی عری والے اس اصافہ کے مطابق ہم سجدہ کے دفت بھی دفع البدین کے قائل سے ہوجائیں گے ۔

ہم کہتے ہیں کہ ہاری فرکورہ بالانحقیق سے عمری والے اصافہ کا متحقق طور پر ثابت وصیح ہونا واضح ہے حس کے معنوی متا ایج بھی بہت سے ہیں بنر بونت سجدہ رفع البدین کا ذکر جس روایت کوام م بادے صفوظ کہر رہے ہیں اس کے بنبادی دواۃ ہیں سے ناف ، طادُس ، الوب سختیانی ، مجاہد ، عطاء ، سالم ، عمد اللہ بن دینار ، فیس بن سعد جسن بن سلم ، حسن بھری و میں اور برسارہ کے سارے مدالت بن دینار ، فیس بن سعدہ بھی تحریب و دکوع کے وقت کی طرح دفع البیدی کرتے تھے جیسا کہ گذرا۔

ُ ظاہرے کہ ان حصرات کے نز دیک اگر ہوفنے سجدہ رفع البدین والی حدیث محفوظ نہ ہوتی تور لوگ اساطین علم دوین ہونتے ہوئے ہوفئے سجدہ رفع البدین نرکرننے ۔

٢٩ - امام ايوب سخنياني سے مروى ہے ك

وو رأئيت طاؤسًا ومَافعًا برونِعان أبب بهما بين السجود قال حادب سلة وكان أبوب يفعله ، يعنى طادس ومَانَ بنرا بوب ختبانى سجده كرد مب رفع البدين كمت تقر والمحلى لابن حزم جهم صنسار

اس تفصیل سے معلوم ہواکہ ابن عرسے لیٹ دمعتبر مرفوعًا آور موتوفًا وونوں طرح سے بوقت سے ہدہ رفع البید بن والی حدیث مروی سے اور موتوف روایت مرفوع کی اور مرفوع موقوت کی مثابع ہے اور اس مرفوع وموقوت روایت کی متعدد مثابع وشو اصد ہیں کما لایخفی ۔



نازى تركبير كيسائة رفع البدين سفيعلق مديث ابن عباس

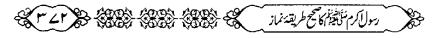
. ۳ ــــ ا مام ابن ماجه نے کہا کہ !۔

و حد شنا دیوب بن محمد الهاشمی شناعم بن دیاج عن عبد الله بن طاؤی عن ابیده عن ابن عباس آن دسول الله صلی الله علیه وسلم کان پرونسی بند بیده میر حد بده میر میر بیری بینی ابن عباس نے کہا کہ دسول الله صلی الله علیه وسلم کان پرونسم ترکیر انتقال کے ساتھ نازیں دفع البدین کرنے تھے (سنن ابن ماجرج الله میر) التهزیر اس سے اس سند کے بنیادی داوی عربن دیائی بھری عربی ورح وغرففه بین (بمزان الاعتدال و بهر الکا مل ابن عدی والصفعفا بلعقبلی دالجروی الابن حبان) اس سے اس دوابت کے ما قبل ایوب بی محد باشی نقد بین دعام کتب رجال بیکن ظاہر ہے کسند مذکود کے ساتھ اس دوابت کے ساتھ الگر ترکیس پڑتا کیو کہ ساتھ اس دوابت کے ساتھ الگر ترکیس پڑتا کیو کہ اس دوابت کے ساتھ الگر کے ساتھ المرب کے ساتھ المرب کے ساتھ المرب کے ساتھ المرب کے سے مفید ہی ہے ۔

نمازى برنببركوفت رفع البدين متعلق مرين جابربن عبد الله-

۳۱ ___ امام احدثے کہا ہے

ورحدة ننا نصى بن باب عن الحجاج عن الزيال بن حنظلة قال المست أ جابدين عبد الله كم كنتم بوم الشج لاقال كنا ألفاد أربعه ألاقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم برفع بدبه مع كل تكبير حمن الصلورة ،



یبی زیال بن منظرنے کہاکہ یہ نے جابر بن عبدالتہ سے بصنوان صحابر کی تعداد ہوتھی تو موصوت تے چودہ سوستلائی اور پر می کہاکہ دسول الٹ صلی الٹرعلب و لم مازکی ہرتکبر کے ساتھ رفع البدین کرنے تھے (منداحدج سونا وجھے الزوائد ج۲ ملنا و تاریخ ہیر للبخاری جہ ہت ۲ صف ا

اس روایت کی سند کے دادی نفر ب باب بن سہل خراسانی مروزی منوفی سابھ ایج متروک وغیر تفہ جی درسان المبزان جه منها وعام سب رجال نفر نے بر روابت تجاج بن ارطا ہے نقل کی جو مختلف فیہ مدلس میں اور موموف نے اس کی نقل میں تدلیس کی ہے بابی ہمراس کا مصنون معتبر اسانبد سے تابت ہے اس لئے اس سے اصل صنون کی تائبد ہوتی ہے ۔

۲ سا --- المم ابن ماجه نے کہا :-

د حد شاه شامین عمارتنا دف آن بن فضاعة الغسانی تنا الاوزاعی عن عبد الله بن عبید بن عمیرین عبد برین حبیب سد دانشه بن عبیرین حبیب سد دانسه بین حبیب تال کان دسول الله صلی الله علیه دسلم برفع بید به به مع حل تکبیج لاحی الصلولای

یعن عمرین قتاده نے کہاکہ دسول النٹرنسلی النّرعببہ دسلم نمازک ہرتکبہ بیں دخی البدین کرنے کتھے » دسنن ابن ماہ جرہو ۲<u>۸۳</u> والضعفاء للعقبلی جراص<u>طلا</u> والمجروصین ج_{را}ط ^۳۳ ومعرفہ الصحابرلانی نعیم ج۲ ص<u>مال</u> وخطیب بغدادی جرااصن ہے)

اس روابت کی سند کے بنیادی دادی دندہ بن قضاع عشائی منزوک وغرِ تَقریبی اور ان سے اوہر والی سند میں عببدا وران کے باب دادا کے درمیان انقطاع ہے دنہذیب انتہذیب جسم م<u>ھمیں</u> ترمیر دندہ بن قضاعہ س

اس کے باوجوداس روایت کامفنمون معتبر سندوں کے ساکھ تابت ہے اس لئے ہر روایت معنمون مذکور کی مواید سے اللہ معتبلی نے اسے نقل کر کے اوراسے ساقط الاعتبار قرار دیکر کہا کہ ا۔ دیکر کہا کہ ا۔

وو الروابية من هدى الباب تابتة عن جماعة من أصحاب النبى عليه السلام فأما هذا الاسناد فلابعرف الامن حديث رف دي هسندا»



بین اس مفنون کی دوایت کی صحابہ کی جاعت سے نابت ہے مگراس کی برسند صوت العقیلی جم صدیدی الفیلی المام میں المام می المام میں الم

ا ام عقبلی کے اس بیان سے واضح ہے کہ سحدہ کے وقت دفع البد بن والی حدیث بوی کونی ملی لنٹر عببہ ولم سے معتبر مندوں کے سمائھ کئی صحابہ نے دوابین کر دکھا ہے اور ہما ری بیش کر دہ قفیبل سے ناواب کرام پرواضح ہوگیا ہے کہ فی الواق حدیث مذکورکونی صلی الشعطبہ وسلم سے کئ صحابہ کا روابیت کرنا معتبر مندوں کے سمائھ تحقق ہے ۔۔

بساری دوابات ہم نے عبداللہ بن زمیرے مروی شدہ اس مدین کے متابع و الولا کے موار بر پیش کی ہیں جن سے ستفاد ہوتا ہے کہ ابن زمیر تعلیم صدیقی و نعلیم نبوک کے مطابق نخر بمبدور کوع اور سحبرہ کے و نوت ارفع البدین کرنے تنے البتہ پھی نابت ہے کسی و کے و نوت والا رفع البدین آب اور صحار بعض اوق سرک کردیا کرنے تھے کبونکہ وہ موکد نہیں ملکر غیر موکدہ سندن ہے البنتہ ہمار سے نزد بک ار دوئے تحقیق ہو رکھ دی البدین کا مزک نبی بھی اللہ علیہ وسلم ہے نابت نہیں اور نہ کسی متبر و محتد علیہ سنید کے ساتھ کی صحابی ہی سے بوقت رکوع ترک رفع البدین نابت ہے البتہ بعض صحابہ کی طرف ہو نوت رکوع ترک

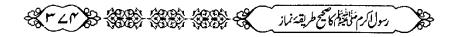
ر فع البدین کابات علاطور پیمنسوب ہوگئ ہے جس پر تحقیقی بحث ہم پیش کر بب گے۔ واضح رے کہ لوفت سی ورفع البدین کے انتبات بر جو دوابات ہم نے بیش کی ہیں وہ اپرے

ور کو رہے کہ بوعظ فیروری جبد ب سے است اللہ اور در بات ملے بی کی بی دور ہے ہیں۔ معلومات کی مدتک کی ہیں ور نرجم کو بقین ہے کہ فرخا سُراما دین اور کتب امادیث بس تلاش و تتبع سے اس سے زبادہ روابات ماصل ہوسکتی ہیں۔ قلت فرصرت اور دوسر سے امور کے ساتھ کھ کثرت اشتغال

و شدرت انبھاک کے باعث ہم ملاش ونتیج کی طرف زیادہ توجہ نہیں دیے سکے ۔

جتنی دوابات ہم نے برقت سجد و رفع البدین کے نبوت بیں پیش کی ہیں بن ہی کچے صنعیف و کچے اس محتی روابات ہم نے بوت سے میں البدین پر تھی صرحے ہیں دہ سب کی سب ابوقت رکوع دفع البدین پر دلبیل صرح ہیں۔ مافظ ابن حزم وضح اکبارین بل لئے برساری اما درن بھی بونت رکوع دفع البدین پر دلبیل صرح ہیں۔ مافظ ابن حزم وضح اکبارین بلی کھی تکبیرات انتقال پر دفع البدین کوستحب مانتے ہیں۔

آب ناظرِ بن کرام صدیق اکبر کے بعدوالے ملفائے راشدین سے مردی روا بات ملاحظ مراتیں.



بوقت رکوع رفع الیدین کرنے والے طریق صدیقی سے تمام صحابہ میفنی <u>تھے۔</u>

حس الم ما بوصیفہ کی تقابید کا دم مفتی نذیری ہونے ہیں ان کے ملیل القدر اساتذہ کے اساثڈ الم محسن بھری و تمبید بن علمال متفق اللسان ہوکر فرانے ہیں کہ:۔

سس و کان اصحاب رسول الله صلی الله علیه وسیای کا غاایی کی المراوح بدف و سیای کا غاایی کی کا ایک کی کا الداوح بدف و سیای کا غاای کی کا داو و دا داو و دار دار دار و


واقف بوگئے ؟ الم بخلوکدنے کہا ہے کہ ان دونوں جلیل القدر تابیبی نے علی الاطلاق تام صحابہ کو دفات بوگئے ؟ الم بخلوکدنے کہا ہے کہ ان دونوں جلیل القدر تابیبین کے بغیر پوقت دکوع دفع البیدین برکا دبند بتا ابا ۔
ان دونوں جلیل القدر تابعین کے بیان مذکور کی موافقت ومتابعت کرتے ہوئے متعدد ذابعین ملکھ عابہ نے بھی بیانات دیئے ہیں جن میں سے بعض کا ذکر ہم کریں گئے ہر دوابرت کا ذکر کتاب کی مختا برگھانے کا باعث ہوگا جبکہ اختصاد ہمالا مقصد ہے ۔ بہ بیان کیا جا چکاہے کرمن بھری نے دہا اگر کہ اللہ کو تعدید کا بیدین کے ساتھ کا ذیر کھنا طربی نماز بوگ ہے ۔

حَضرتُ عمرفاروق بوقت رکوع رفع البدی پر دفات نبوی کے بعد کار بند تھے۔

م استشہورتابعی امام عبدالشربن القاسم نے کہاکہ ہے

ووبينااناس بصلون دى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم الأله عليه وسلم الأله عليه وسلم الأله رج عليه معرب فنطاب ففال قبل الله يعنى حض عفالون في مسجد بنوى بره كر د كهانا جول جنائج موصوت نه بواقع مذكوره بس رفع البدب كسائه ناز بره كركما كاسى طرح ناذ نبوى موصوت نه بواقع مذكوره بس رفع البدب كسائه ناز بره كركما كاسى طرح ناذ نبوى موصوت نه بواقع مذكوره بس رفع البدب كسائه ناز بره في د نفع الشدى لا بن سبوانات كالم موال ودرا به الرواية والمحتم المحتم
ندکوره بالله دیث کی سند کے بار مے میں زلیعی صنفی نے کہا در دیجال اسنا دی معروفون » دنصب الرائی تے ج اصلای اورا بن سبدالناس نے کہا کہ در دیجال اسنا دی موثقون » دیفع الشندی لابن سید انساس ج ۲ صکای نیز ہم کہتے ہیں کہ اس سندمیں کوئی علت قاد حزمیں ہے اوراس کی متا بعت کرنے والی ایک دو مری دوایت بھی ذکر کھے جاری سے۔



۵سے امام بیقی نے کہاکہ ا۔

ور إخبرنا محمد بن عبد الله الحافظ تنا ابو جعفرا حمد بن عبيل لحافظ وابو القاسم عبد الرجعان بن حسنى القاضى الاسد بأن بهدا ن قالاحد ثنا الراهيم بن الحسين بن ويزبل الهدد الى ثنا آدم بن الجه اياس تناشعبة ثنا الحكم قال رأيت طاؤسًا لجوز فع ربيد به حد وسكيه عندالتكبير وعند الركوع وعند رفع را سده من الركوع فسألت رجلًا من اصحاب فقال انه بحدث به عن النبي عن عهر عن النبي صلى الله عليه وسلم فان ابنى ملى الله عليه وسلم فعله ورأى ابالا فعله وروالا عن النبي صلى الله عليه وسلم النبي صلى الله عليه وسلم وسلم فعله ورأى ابالا فعله وروالا عن النبي صلى الله عليه وسلم المنبي صلى الله عليه وسلم المنبي صلى الله عليه وسلم المنبي المنابع المنابع المنبي الله عليه وسلم المنبي المنابع المنبي الله عليه وسلم المنبي الله عليه وسلم المنابع المنابع المنبي الله عليه وسلم المنابع المن

۔ یعنی صمیم سنے کہا کہ مرسے سنے طا وُس کودیکھاکہ اوقت نگبیر خریمیدولوث

ی بہت ہیں ہر ہر ہر ہر ہے۔ دکوع دفع البدین کرنے ہیں تو ہی نے اصحاب طاق سی سے ایک شخص سے اس کی بابت پوچھا توشخص شکور نے تبلا پاکہ طاق س اس طرح رفع البدین کا نہ ہم اس لئے کرتے ہیں کہ دہ حصرت عبد اللہ برسطر سے اوران کے واسطہ سے ان کے باپ عردونوں سے بدروا برت کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ طلبہ وسلم نخریمہ ورکوع کے وقت نماز میں اسی طرح دفع البیدین کرتے تھے ،، دسن بہتی ج ۲ ص میں ک امام بہتی مذکورہ بالاحد بہت کی اسند کی بابت فراتے ہیں کہ د۔

وو فالحد بنا ك كلاها محفوظ ان عن ابن عمر عن عمر عن النبى صلى الله صلى دسلم وابن عمره النبى صلى الله على دسلم وابن عمره النبى صلى الله على دسلم مر بعنى بر صرب ابن عمراد أن كر باب عمر بن خطاب دونون سے بطریق محفوظ مردی م حب كا حاصل بر م كر دونون دفرت من البدين كرتے كا در بردونون دفرات طریق بنوى كامشابد ه كرك اس طرح دفع البدين والى نادير من كرتے الله وسن بيقى ج م دم الى ا

رے ال وی دی ای دیری اور ی کارپھے سے رصی بیھی ج مسی میں میں میں کے جواب بین خفی مکھنے طاؤس کی درسگاہ یں جبی لوگوں کے سامنے تھی مؤکور سے سوال کبا کھا جس کے جواب بین خفی مذکور نے یہ مدین سب کے سامنے ہی بیان کی تقی جس کی تصدیقی ذنا بئید بند نبد ایو بیٹ کے سامنے ہی کردی تقی اس لئے بہدن اور بی تا اور میں وہوں سب میں اس اس کے بدند نہا بت بختہ اور میں وہوں سب میں اس کے بدند نبایت بختہ اور میں دیوں سب میں کردی تھی اس کے بدند نبایت بختہ اور میں دیوں کے امادیت جدد دفع البدین صدے ک



4 m _ طاؤس کے علاوہ امام سعبد بن المسبب سے مروی ہے کہ :-

ه وأيبت عهر بن الخطاب برفع بيد بيه حذومنكب بيه ا ذا افلتح الصلح وإذا ذكع وا دارف عراسك من الدكوع ، بين سبيرين المسيب سبيالتات نے کہاکہ میں نے عمر بن خطاب کو تخریمہ ورکوع کے وقت ارفع البدین کرتے ہوئے و کیمھا. د نصب اُرایهج املام تجواله بیقی

طاؤس دابن المسبب كے علاوہ بروابيت سالم بن عبدالشدين عمر ابن عمرسے مروى ہے كہ حضرت ع خارد ق تح بمبروركوع كروقت دفع البيرين كرتے تھے ۔ ﴿ درا يَتَخَرَجِ هُدَيْتُ هُدَابِهِ ٥ مِجُوا لُهُ

غرائب الک لکارٹوطنی ونلخیص الجسرہ ۲۱۸

اس تفصیل کا حاصِل بہے کہ خلیفہ کو الشد عمر بن خطاب طربق نماز نبوی سابان کرتے ہوئے فرماتے تفے کہ آیے ہوقت نخر برور کوع رفع البدین کرنے تھے اور وفات بوی کے بعد موصوف بدات فوداس کر عامل يفخاو دلوگوں كواسي طرح كى رفع البيدين والى ازير هينے كى تعليم دينے تھے اور فارد ق اعظم کی اس تعلیم طریق نازنبوی پرکستی بحیی صحابی کا کوئی اعتران نہیں ہوا بعنی که اس پرصحابہ کا اجماع سکو^{نی} ہے اسی طرفے اس طریق ماز نوی کی روابت فاردق اعظم کےصاحبزاد سے عبداللہ من عرکرتے تھے اور اس پرعل بیرا بھی تھے اوراسی طرح رفع البیدین والی نازیڑھنے کی تعلیم ٹوگوں کودینے تھے ا^نگ اس تعلیم بربهی کمی کوکوئی اعراص بنیں ہو۔ اس براگر اعتراض ہوا تومفتی نذیری اورا ن کے ہم مراج لوگوں ا كو مدبب ببرى و فرمان فارد في و تعالى فار في كے خلاف تقليد رئيتي كى وجرسے معتى اندبري جسے لوگوں کی پیخر کب بنیاوت ظاہر ہے کہ ناکام و نامراد ہوکر رہے فی خواہ اسے کے معتقد ہے اور ان کے ہم مزاج مقَلد بن ان کمے اسے تحربکہا کے کسے کتنے ہے جسے سبرے کبو دسے نہ کریسے ۔ بریان جو <u> بِكاب كد حزت عم</u>فاروت سي يل والے مسجد نبوك ك امام خليف راشدا بو برمدان بوقسننے دکوع دکنے الیک دہنے والحسے کا زیڑھیا تے اوراسحسے کوٹما ذہو تھسے کہتے



انباع فلفائے داشرین کا شری حکم

بت بربهت داصح بات ہے کہ مرصحانی کی طرح عرفار دق بھی اپنی دوا بت کردہ حدیث نبوی کے مطابہ نماذیب نخریمیدا در رکوع کے وقت دفع البیدین کرتے تھے اور حضرت عرفار دق نے بالصراحت کہاہے کہ ب۔

د هماالمدان قتل ی بسهها ، بین بس ان دوآ دمبوں (حباب محدرسول التصلی الله علیہ معدوسول التصلی الله علیہ علیہ معدوسے علیہ والد بر محد میں معدول الله معدول ا

فرأن مجيد كاارشاديب :-

د با ایدهاالندین آمنوا طبعوالله واطبعوالرسول و آولی الامرمنکم فان تناذعتم دنی شی فرد و کا الله و الرسول الآبة دج سودان ایم ۱۹ استاد و الرسول الآباد دج سودان ایم ۱۹ استاد و ا اید ایمان والوالسرورسول اور اینے حکام کی اطاعت کرواگرتم السراور دوز آخرت پرایمانت رکھتے ہوئو حس چیزا درمعا لمیس بم آرا باہم نزاع وافتلاف ہو جائے اسے حل کرنے کے لئے السرورسول کے باس تم اس باہم نزاع وافتلاف والے معا لمدوم تلہ کولے حاویہی بات انجام کے اعتبار سے خر اوراضی ہے ۔

برمعلم ہے کہ رفع البدین کے اس نزاعی معالمہ یں اہل تقلبدہ اہل حدیث کے درمیان جونزاع واختلات ہے اسے اسٹر نفالی کی جانب سے داختلات ہے اسے اسٹر نورسول مرادکتاب دسنت کے دربعہ صلی کرنے ما حکم اسٹر نورسول اوردکام کے احکام و خرامین کی اطاعت کرواور درمائھ ہی ساکھ برحکم دیاگیا ہے کہ اسٹر درسول اوردکام کے احکام و خرامین کی اطاعت کرواور درمائھ ہوچکا ہے کہ حضرت حبرتیل علیا لصلاۃ والسلام نے مجلم اللی بھارے نبی صلی المترعلیم وسلم کوب طرح نماز بڑھنے کا حکم دیا تھا اور بوقت رکوع رفع البدین کا حکم جی شامل تھا اور بوقت کوع رفع البدین کا حکم جی شامل تھا اور بوقت کوع کے دیا تھا۔

金でとりかの歌の歌の歌のでは近くびっている

رفع البیدین والی نماز پڑھنے کی فیلیم این امرے کو ہارے رسول نے دیکر حکم دیا کہ اسی طریق برنماز بڑھو یعنی نمازمی بوقت رکوع رفع البدین کر و به النارورسول دونوں کا حکم جوا پھرار سی روسول کے اس حکم برعل كرتي موع بوفت ركوع رفع البيدين والى لازير هنه والع اور دوسرون كواسي طرح لازير هن كأتعليم دين والے سب سے زيادہ ستی اطاعت اورامست مسلمہ بي سب سے زبادہ ظبم المُرنبن اولوالامر بلااختلات وباللجاع حضرت الوكر صديق ببن حوظ بفدُ وأنندك لفب سيملقب بُن يرلقب انفيرُ تودرسول الترصلى الشرطيرد لم نے عنايت فرمايا سے اورسا كھ كى ساكھ حكم ديا ہے كہ اسے مبرى است كر لوكو إ مرى وفات كے بعد مبرے مانتين بننے والے مبرے خلفائے دان دين بنى اولوالا مرك احكام اورطور وطرين كى بيردى كرو ، رعلب كم يسلنى وسنسة الخلفاء الراسدين المهدين والى شهورومودون صحيح وتابت شده مديث نوى كايبي منى دمطلب سي اوراس كاابك منى ومطلب نصوص کے مطابق برہے کرفلفلے داندین کا جوطور وطریق اور حکم مطابق حکم البی وسنیت نبوی ہواس كى تعيل امت حدد كرك مادران اجولوروط لق اورحكم خلاف يحكم البى وخلاسنت بوى نه بواس كى بعي تعبيل صرور كرمي البتداك جوطور وطربق اورحكم خلاحكم نبوى وصلاف سنت نبوى بواس كأنعميل زكري اورميلوم بود كاسر كزلاس بوتن دكوع رفع اليّد كي تعليم اورا من قليم كميطابق كم كليكم الله ورو لل ورضافية والسّدة حضرا بويم وعمر وعثما وعلى وعربي العزير يمي د باب او دمی چیزان خلفائے دا خدین کی سنت بھی ہے خاص طور بر ملفائے دا خدین بس سے البو مگر وعرضى النعنه آئے امتباع كاحكم زياده صاحت سے احاد بيك نبوبدي موقود سے ۔ ان احاد سيك كا فركسہ ا منالقا لخفا اور دیاص النضوی بسے - ان طفائے داخدین کی طرف سے مختلف مالک ا درصوبوں کے گورنروشکام مفرکئے مانے والے حصرت انس بن مالک و مصرت ابوہر برہ دعبداللّٰہ بن مباس وعِنبِهم می نصوص منعِبادرسنت طفائے وائندین کے مطابق رکوع کے وقت رفع البدین دالی ناز پڑھاکرنے بھے ان سادّے حکام سے اس طریق نمازکی بیروی پودی است کو شرعًا لا زم ہے مگر ہم دیکھتے ہیں کہ مفنی نذیری اور ان جیبے مقلدین نصوص اور ضلفائے رات دین اور اسلامی حكام كے مكم وطور وطربق دسنندے منحرف ہوكر دوسرے قسمك نماز برطفے كوا بنا شبوه وشعار نبائے ہوئے ہیں پیم بھی مرعی ہیں کہ ہا دی بناز ناز نبوی کے باکل مطابق نے

سرمیا حکے بوش و گوش سوئے سکتا ہے کہ نصوص شرعبد دخلفائے دا شدین کے خلاف دوسرکے طربتی پر ناز بڑھنے والوں کا بردعوی شربیت کی نظر بس کیا ہور کتا ہے ب



طربق نازنبوى كيضلاف كوفى شرانكيزي

عراق کے سبب بہلے اسلامی ماکم حضرت سعد بنا اب وقاص عراق کی صوبائی راحد هائی کو من بن اور صرورت بیانے پر داخد هائی کے اِس عرائیوں کو طربی بوی کے مطابی نماز براهائے تھے جیسا کہ موصوف سعد نے فو د کہا کہ لیہ منا المست من صلومی دیسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ، بیں طربی نماز نبوی کے مطابی کو فنجوں اور عراق بوں کو نماز بڑھانے بہت کوئی کے سرنیں اٹھا دھرتا گرکوو خصوص ااور بوراعراق بموماً اس و هن و مغراج کا دائے ہوا تھا کہ اس حضرت سعد کا طربی نماز نبوی اجھانے ہیں گا اور اس کے خلاف ان کو فبوں اور عراق بوں کی اس سر خلاف من بر شمایت کی کہ وصوف سعد صحیح طراح بر نماز نہیں بڑھتے پڑھاتے کو فر و الوں کی اس سر انگر تحرب اور نماز نبوی کے خلاف عراق بوں کی اس سر انگر تحرب اور نماز نبوی کے خلاف عراق بوں کی اس ہم جوئی کا بر تیج بوا کہ حضرت سعد بن ابی وقاص المام الحافظ احد بن المرائی بی بر نماز نبوی کے خلاف کر دیئے گئے د مسند سعد بن ابی وقاص الله مام الحافظ احد بن المرائی بی بن کثیرالدور تی المتونی المنام کور سر کھا اور اس کے مطاب سی سے وسید الم بی مقتل المرائی بی بن کثیرالدور تی المتونی کر سند طیبالسی سے وسید المی عرائے ہوئی کا بر تا بی بر تاری بی بی کر بر الدور تی المتونی کر دیئے گئے د مسند سعد بن ابی حرائی میں کر بر الدور تی المتونی کر دیئے گئے د مسند سعد بن ابی حرائی کو در تاری کر بر المی کر بر کر بر کر بر المی کر دیئے گئے د مسند ابی عوار نہ می مورائی کی کر بر بی کر بر الدور تی المتونی کر بر المی کر بر بر کر بر المی کر بر المی کر بر
بوفن رکوع حضرعثمان وعلی رفع البدین سائد مسجد نبوی میں نماز پڑھاتے تھے

بہ بیان ہو جیکا ہے کہ حضرت الو بکر صدیق بتھر بجنولیش تعلیم نیوی کے مطابق بوقت رکوع رفع البدین والی نازخود بڑھنے تھے اور دوسروں کو اسی طرح نماز بڑھنے کی تعلیم تھی دینے تھے خصوصیت موصوف کے نواصے حضرت عبداللہ دین زمبر کا نام صاحت سے موصوف کے ترمیت یا فقکان نماز مہر آباہے اورجب موصوف اپنے نواسے کو طربق نماز نہوی کی تعلیم دینے تھے توالنز امی طور مرتابت ہوتا ہے کہنی ذکور و بات اولا داور یو توں اور پوتیوں اور ازواج و با بد بوں بلاموں ، دوست واحباً متع با قبین و تاب کا نوعات



ومتوسس کو تھی اس طرح کی تعلیم دیتے تھے اورسب سے بڑی بات برے کہ وفات نبوی کے بعد ناحبا مرص وصح دنبوی کے امام رہے اور موصوف لگ بھک ڈھائی سال وفات بھوی کے بعد زندہ رسے حیات نبوی بربھی تھی تبھا رسبحہ بوی بس خصوصًا آب کے مرض الموت بی اما مرت کرانے رسے مگر دکوع کے وقت رمع البیدین والی موصوف کی نماز کے خلاف کبھی کوئی اً داز کہیں سے نہیں اکھی جس کا لا زمی مطلب ے کسیمی لوگوں کو کا زنبوی کا یہ دصف وطریق معلوم کھا اورسب لوگ جانتے تھے کہ رکوع کے وفٹ کاز میں دنع البیدین مشہر*وع ہے ح*س سے سنّفاد ہوتاہے کُمُنا لمریرُنام حابُتنفق وجمّع دمتحد کھے اسی *طرح* کی بات ناز فارو تی کے سکسلے بی بھی تحقق طور برٹا بت ہے اور وضف مذکور دانی اس نماز فار د تی کے ظلات بعبى بسير كوئي أواز نبس الملى والانكروه وقت فاروق أعظم وفات صابع كي بعد دس سال تك مسجد نبوی بیں پانچون مازدں کی ا مامت نبزعبد بُنکی نیازوں کی ا مامت اور دومری نمازوں کی المامن^{یق} کراتے رہے دس سال کی اس فومل مدن میں مصرت عرفارون کے ذریعیہ مربطانی طأنے والی وصف ندكور ب متصعف لماز كے خلاف كسى أواز كانما كھنا قطعى طور كراس بان كا ثبون سے كدركوع كے دفنت رفع البيدين كے مشروع ہونے برنمام كے نام اہل اسلام صي بر د تابعين اس زيان بريتنف تقے اور اس وصعف والى نماز بَوى ونماز صديقي ونماز فاردتى كوبعد وألي خلفائ والنندبي كابر فرار د كه ما تا بت بے اگرى دنبوى دى دومدى دى دعبد ناردتى والى نما ئەكىكى دەھەنىشمول بوقت ركوع رُفع اىبدىينى بعد ككسى خلبفه واشد نے تغیر كيا برتا اوراس وصف كے خلاف كاز بڑى بابڑھا فى مونى تواس كما جرجااد رد کرکتیب مدیث بن مزور ملتا جیسا که به بات بهن ظاهرو با هراد ردافع سے مصنف علمززا وابن ابی شبیبه کی بعن روابات سے ظاہر ہے کہ عہد فارو تی کے بعد خلافت را نندہ کے رمام کارسیما وليا حضرنت عثمان بن عفان وصعت مذكوروا لي تبخي لوفنت دكوع دفع البيدين والحيرنا أرامطن يرهلت كقر جلاءا لعيابين تخريج إحادبث بضع السيدين صائد تجوالسمصنف عبدالرزاق ج ٢ من والمحلى لا بن حزم جرم ص



بوقت رکوع حصرت علی رفع الیدین کیساتھ مسجد نبوی بین مازپڑھاتے تھے

وفات عنمان کے بعد خلاف کی کا زمانہ آنا ہے ۔ اور ہم دیجتے ہیں کرحزت علی وفات نبوی کے بعد ہے کروفاتِ عنمانی تک کم از کم بحیس سال تک سجد بوی ہیں اقتدا ہے دینی وفاروتی وغنمانی بی مسجد بوی ہیں اقتدا ہے دینی وفاروتی وغنمانی بی مسجد بوی ہیں اس وصف والی نماز بڑھانے والے ان جلبیل انفد دا ماموں کے بیچھے نماز بڑھتے رہے گر اس کے خلاف موصوف کا کبھی کسی ہے کہ کر اب سے دوری بات ہے تو دھی موصوف علی نماز بو کا بدوسف بیان کرنے بی تمام صحابہ کے ہم زبان وہم آواز کے کدرکوع کے ذفت آب دفع البدین کرتے ہے ۔ ام م بخاری نے اس موصوع بر کھی ہوئی ابن سے مسئل کتا بردورفع البدین میں سب سے پہلی حدبین نقل کی ہے وہ صفرت علی والی ہی مدین ہے جس کے الفاظ بریں ہے۔ مدبین نقل کی ہے وہ صفرت علی والی ہی مدین ہے جس کے الفاظ بریں ہے۔

رس ۱۰ رسول الله صلى الله علبه وسلم كان يرفع بدبه اذا كبوللصلوة عن وينكب به وإذا الراد أن بركع وا ذا رفع السلم الوكة واذا والده »

بعنی آمی بوفت رکوع و تشهد اول سے تبسری رکون کے لئے اٹھتے تو تحریمہ والے دفع البیدین

کی طرح رفع البدین کمپاکرتے تفے د جمزور فع البدین مع علاقاً تعینین ص⁴ مدیث بنبر آبک) من تنزیم کرنے بیرور شئز میں میں میں میں ایک کا کہ میں اور میں ان کی کا کا میں گرنے بیرور دور

اس مدین کی تخریج کرنے والے شیخ ابو تحدید سے الدین لا شردی نے کہا کہاس کی تخریج امام احمد نے سندج اصلا کی تخریج امام احمد نے سندج اصلا وابن در مدی نے سنن جام احمد کا دائو واؤد نے سنن جام الا کا در مدی نے سنن جام اللہ دوائو کی نے شرح ممانی الآثار جرام اللہ ودائو کی نے سنن جام اللہ دوائو کی نے شرح ممانی الآثار جرام اللہ ودائو کی نے سنن جام اللہ کی ہے ہے۔ دب مقد کے معمور رح اللہ میں کی ہے ہے۔

دیہ چی نے سنن جا صفاہ و معرفۃ السن مخطوہ مصورج ا صلاع بیں کی ہے ۔ ا مام نجادی سنے اس مدیرے علی کو کمر دمبرہ کے نحت کناب ندکور سے صلی برنقل کہلہے اور اس کے نخریج کارنے امام ترندی والم احد سے اس کی تصبیح نقل کی ہے اور"با تھ کنگن کو آ دسی کہا ہے " کی مثل کے مطابق مرتقبق ہے نداس معدیت کی سندکود پھ کوہی نبیصلہ کہے گا کہ حضرت علی کی بیان کردہ حدیث خدکودکی سندہ بہت بختہ وقتی ہے اور پسلوم ہے کہ اس مدیرے کی نقل ہی وحذت علی کی سنات

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



بالعادت بچاسوں صحابہ نے اور ربطور الترام نام کے تام صحاب نے متفق اللسان ہوکر کی ہے اور تو دمفتی المبری اور ان کے دیو بندی المم لوگ بھی محترف ہیں کہ بوقت دکوع آب کا رفع البدین کرنا تحقق ہے حدیث علی ہے الفاظ دو سر ہے کی صحابہ کے بیان کروہ الفاظ کی طرح صراحت کے سانخ دلالت کرتے ہیں کہ ہمیشہ مواظب ن ومداومت کے سانخ وصف ندکور والی نما زرکا پڑھا نمول نبوی تھا۔ اگروصف ندکور مسلم منسوخ ہو تا تو وحض ناظ بن کوام کو صلبہ کی معلوم ہوگا کہ وفائن نبوی کے اند بعددس صحابہ محتمق اللسان ہو کوابو جمبدسا عدی کے اس ببان کی متابوت کی کرنما ذبوی ہو تا ہو کہ وقت دکوع دفع البدین کے سانچھ اوا ہو اکرتی تھی ان بیں سے کسی نے نہیں کہا کہ بھم منسوخ ہوگا ہے۔

ایک ہی جملس میں حدیث رفع البدین بیان برکر دسے عابہ کا تفاقت

امام نجارى نے كماكد: -

مه تا ۸۸ سے شرفتامسد د تنایعی بن سعید نناعبد الحبین ب جعفر

نناعمد بن عروقال شهدت اباجبد دنی عشوی من اصحاب النبی صلی الله علیه وسلم احد هم ابوتتا دکابن الربیع یقول انا اعلم مبصلوی النبی صلی الله علیه وسلم احد هم ابوتتا دکابن الربیع یقول انا اعلم مبصلوی النبی صلی الله علیه وسلم قالواکیون ؟ فوالله ماکنت اقد مناله صحبة ولا اکتواله الدا شباعا قال بل وقبته فقالوا فا ذکر قال کان قام الی الصلوی دفع به به به وا دا دک عوا دا دک عوا دا در فعر اسله من الرکوع وا دا قام من الرکوع تابن علی مشل دا دلت فالوا صدقت هکند اصلی النبی صلی الله علیه وسلم ، مشل دا دلت فالوا صدقت هکند اصلی النبی صلی الله علیه وسلم ، بین ابوج ید ساعدی الفاری مدن متولی سامی من الربی مسلم الله علیه وسلم ، کی بین ابوج دگی بن که کرد در گرا داند آب نه کرد کرد الله الله الربی می کرد در گرا ده قدیم داد سامی کرد و در این در می بین موصوف ابوم بدن که کرد آب کوگون در می بین موصوف ابوم بدن که کرد و
ابدتمبدی بیان کرده اس مدبر نبوی کی متنی اللسان موکرمتا بعت کرنے والے دس محابہ بین سے ابدی بیان کردہ اس مدبر نبوی کی متنی اللسان موکرمتا بعث کرنے والے دس محابہ بین سے ابدی اسکا سہ سے ابدی سے ابدین محالم العینین میس مدبر نبیط میں اب داؤدج اصلاحال میں محالم العینین میس مدبر نبیط میں اب داؤدج اصلاحال دورہ استان میں اب داؤد ج

اس مدیرے کامیجے ہونامتحقق ہے ملکہ یہ مدیث نن تہاکٹرے طرق کی بنا پرمعنوی طور پر درجۂ تواتر رکھتی ہے بیمن طرق میں مراحت ہے کہ ابوجمبد کی بیان کر دہ اس مدیث نبوی کی بیاب زبان متابعت کرنے دالے دسوں محابہ بی سے ہرایک کا دعوی تفاکہ میں نماز نبوی کے طورو طریق دلوصا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

場下入るなるない。 はこれからとはいいしょう から

کاسب سے زبادہ عم رکھنے والا ہوں (جمزہ رفع البدین للبخاری مدیث غمر دمتعدد کرنب مدیث فل المرے کوان بی سے رصابی کا دعوی مذکورہ اس کے اپنے دائی علم وہمی کے مطابق تقااد رکوئی فلکر ہیں کہ اپنی کہ ایک کا دعوی تھا مرکسی محابی کی اپنے لور بہتھی ہوئی بات کا امروافع کے مطابق ہونا مزودی نہیں ہے ۔ ہم سمجھتے ہیں کہ امروافع کے اعتبار سے ناذبوی کے ادصاب وصفات واحوال کاعلی الاوللاق سارے محابہ کے بلاتھ ابن زبا وہ علم حصرت الو مکر مدلق بھی کہ اور تم ہوئے ہیں کہ ہاری اس بات سے سی شخص کو اختلات نہیں ہوگا در تر ہونا چاہئے مدلق بھی کہ اور تر ہونا چاہئے

وفات بوی کے بی اور حیار بوی میں حضرابو تمریرہ ا بوقت رکوع رفع البدین والی نماز پڑھتے پڑھانے تھے۔

برموم ہے کہ عبد نبوی عبد صدیقی ادرا ہدائے عبد فاردتی ہیں حصرت ابوہر ہرہ ہمی سرکاری حکام میں شال نفے انھیں رسول اسلام فی استرعی کام اعران کے عبد اسلام میں انسان کے عبد اللہ میں کام اعدو مرحا دن بنا کر ہے ہیں ہیں جھیجا نفا اور حضرت ابو برصدیت نے بھی انھیں ان کے عبد اس عبد و بر فرار دکھا تھا لکہ ستقل عاکم بنا دیا تھا اور عبد فاردتی کے اجدا فی زمانہ میں موصوت ابوہر برہ مستعنی ہوگئے (مبقات ابن سعدج مرص کے ومصنف ابن اب شبیدج مرک و منتا و در الافوار الکاشفہ میں ہے کہ و فرق البلا میں و دلائل النبو و لا فی ایوس فی الموار الکاشفہ میں ہے کہ و فرق البلا میں دولائل النبو و لا فی ایوس فی الموری کے گور نر مطاف و کتاب الخراج لا فی ایوس فی مسلور و کے گور نر دعال دولائل میں دافل ہیں دعال دول کے مرب رہاں اعتبار سے ادلوالا مرب دافل ہیں دعال دول کی مساور و مربی مساور و مربی مساور و مقابات یہ بھی جیسا گرفت بی مصرف الوہر برم و مون الوہر برم و مون الموری مساور و مقابات یہ بھی جیسا گرفت مصرف الوہر برم و مدین بی منقول ہے ۔

و بر ۔ امام نجاری ناقل ہیں کہ ؛ ۔

ETAY & CONTROL OF STREET O

ہ ہدد کی شناسلیمان بی حدیب شایزید بین ابوا ھیم عن قبیس بین سعد عدد عطاء قال صلیدت مع آبی ھر برت ف کان برف ح افراکیموا فرارکع " پینی عطاء بین الی رباح نے کہاکریں نے حوزت ابوم برد کے ساتھ ناز پڑھی توہوں ابوم برہ بوفنت نخر بمبدولوقت رکوع دخ البدین کرتے تھے (جزء دفع البدین للخار مع میاد اجینین صلاح رہت نہ تاکر)

. ه __ نرکوره بالابان الم نجاری نے دوسری سند کے ساتھ اس طرح نقل کی ہے !
ور حدیثنا محدیث الصلات ثنا ابوشہ اب عبد ریدہ عن محدیث استحاق
عن عبد الرحمان بی حرمن الأعرج عن انجی هربین آلا اُن ند کان اخاکبر
دفع بید بید و از دار کو حرا دار فنع دا سست من السرے وع __ "
یونی عبد الرحان اعرج نے کہا کہ وطرت الرم برہ نماز پڑھتے وقت نخر براو دکوئ کے موق
یر دفع البدین کرتے کے رجزء دفع البدین لبخاری حدیث نم بھالہ والتم بید
لابی عبد البر)

اس دوایت کی گرندکے سبی دواۃ تُقریب البتہ محدی اسحان تُقریبی نے کے باوصف مدلس بیں اور یہ دوایت بلانفری نحدیث معنعن نقلے کھے ہے اسے سے معلوکے ہے گراسے کے بہلے ابوہر پر ہ کھر جو دوا برننے ہم نقلے کر اُسے جہے وہ چھے ہے اور دوا بہنے محد بہنے اسحانسے کھرے متابع دننا عدہے جس کھروجہ سے ابنے اسحاقے والحے دوا بہنے بھے معتمر ہو گھرے ب نہزاسے دوا بہنے کے دیگر معنومے متابع وشوا حد بھے ہیں۔



گور**نرکوف ابورسی انبرحی وفات نبوی کے بعکر** بوقت رکوع رفع ایبدین دالی نازیڑھاتے تھے

ا ۵ ـــ امام دانطنی وغیره ناتل ہیں کہ اِ۔

و عن حطان بن عبد الله عن أبي موسى الأشعى قال حل أو بكم صلوة وسول الله صلى الله عليه وسلم فكبرو رفع بديدة تم كبرو رفع بدبه تم قال سمع الله لمن حدد كم تم رضع بب بد تم قال هكند ا فاصنعوا " ببني ابرموسي اشعرى نے لوگوں سے كهاكه من تمہيں ما دنبوى ياره كر د كھلا تا ہوں بھر موصوت نے بحریمبر کی طرح رکوع کے وقت بھی رفع البدین والی نازیر ہدکر و کھلائی اور لڈکول ہے کہاکدامے لوگر اِ تم اسی طرح رکوع کے دفت رفع البدین والی ناز پڑھا کر و کبونکہ ہی طریق ناز نبوی سے ، ' رسنن دارنطنی جرا صل<u>ا ۲</u>۹ و بہتی ، نصب الراب جرا ص<u>دالی</u> اس روابت کی سندیمی صحیح ہے اوراس امرکی و نبل ہے کہ ابوہوسی اشعری حاکم وگورنز ہونے کی جنیت سے بونت رکوع رفع ابدین والی از این تلم رواد رزیر مکومت سرز مین عراق بس از برها كرت كق ادرلوگون كوكم بعي ديت كف كرلونت ركوع رفخ البيدين والى مازيرهب فالمرب كرحفرت ا برموسی اشعری دفات بری کے بعد طفائے واشد بن بنزان کے بعید والے زمانیں بوننت وکوع رخ ابیدین دالی ناز پر سنے پڑھانے تھے اور تعب ہے کہ سرزین عراق کے ان گور مرصاحب کی بوقت رکوع رفع البد تب دالی نازگوعرا تی لوگوں نے گواراد برداشت کیسے کر کیاجہنوں نے اس سنت برعل کرنے ولے مکا مے فلان خصوصًا سیدین ابی و ناص کے خلاف شورش بر باکر رکھی نفی او را بن مسود کھیے طرف غلطاطور پر برمنسوب کر دکھا تھا کہ موصوف ابن مسعود بوفت رکوع رفتے البدین کے بغیرِ کا زیڑھنے بإمات تق إبرحال معزت الويس كإبطاب الداوراسي يردوسرون كوكاد بند بوف كاحكم مفتى نذبرى جي نوگوں کی تکذیب کرتاہے جو دعی ہیں کہ بوقنتِ دکوع دفع البدین منسوخ ہوگیا کیونکہ اگرمنسوخ ہوگیا ہوتا تو سارك سار محابره صوصًا اولوالامر حصرات صَلَعَا دانندىن وكود نولاك بوقت دكوع دفع البدبن بمِنفق كيب مهوجًا؟

بہ ظاہربات ہے کہ و نہ سے عبداللہ بن سعود کے مدہند منورہ ملے آنے کے بور حضرت الجموسمے استری ہونت رکوع رف البدین والی نازیڑھا یا کرتے تھے اور البوسی اشعری کے زمانہ گورٹری ہیں ہوفت رکوع رفع البیدین والی نازیڑھانے والے البومی اشعری کے فلاٹ حسب عادت کسی شورش کا ہم پا نہ کر ما اس امرکی دلیس سے کہ اہن سعود کی طرف رکوع کے وقت نزک و فع البدین والی غلط طور پرشوب بات میں نہیں ہے کہ اس معالم میں اہل کو فدائی عادت وفع رفت کے مظاہرہ سے کسی دحسے با زربات مجے بہر حال البومی اشعری والی یہ حدیث مفتی نزیری او دان جیسے لوگوں کی تکفیب کرتی ہے ۔

حضرت السبن مالک گورنر تجرین وفات نبوی کے بعد ہوقت رکوع رکن البدین گرنے تھے۔

۲۵ و ۲۵ - ندکوره بالاصحابه کوام کے ساتھ حضرت انس بن مالک بھی عهد صدیقی بن گورنردها کم مطرت عمرفارد ق کے مشور ہے جائے گئے تھے (تہذیب انتہذیب واصابر ترجانس) اور حضرت انس بوقت دکوئ رفع الدین دولی حدیث بنوی و فات بوی کے بعد لوگوں سے بیبان کرنے اور فو د بو فت دکوئ الله معلیم الله معلیم و مان الله معلیم الله معلیم و مان الله معلیم الله معلیم و مان الله و مان مان و مان الله و مان ا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



حصرت ابن عباس گوزرهرہ وفات بوی کے بعکر بوقت دکوع رفع البدین کرنے تھے ۔

مه ده _ حضرت ابن عباس بھی ذکورہ محارکرام کی طرح ادلوا لامریں سے تھے ہیم دحید رک ہیں اورہ کے کورنر تھے اورا نفوں نے بوننت دکوع دفع البدین والی ناذا بن زمبر کی تحبیب دنصو بہب کی اوراسے طریق ناذ نبوی کے موانق بتلا با اور تو دمجی اسی طریق پر کار نبد رہے جسیسا کہ گذر اور اَ بُندہ اَ اَسْتُ کا۔ بہ بات بھی فقی نذیری کی تکذیب کرت ہے کبونکہ بن عباس بحیثیت کو دنر لوقت دکو ی رفع البدین والی ناذ نود بڑھانے تھے اور دو مروں کواسی طرح پڑھنے کی تعلیم دیتے تھے مگراس پر کوئی کرتیں کوٹ سے ہوتی کوئی مجربے و طرف سے ہوتی دی کرتے ہے۔ دوی کہ کہ کوئی کرتے ہے۔ اور کا سے ہوتی دری ۔

حضرت عقبه بن عامرجهنی ا مام مصروعا مل صروفاً نبوی کے بعد ہوقت رکوع رفع البیدین والی نماز پڑھاتے تھے

۵۵ ۔ موزمین و ماہرین رجال نے صراحت کی سے کا بہرما دہد نے اپنے عہد مکو مرت میں حضرت عفیہ تاری عفیہ بنا میں مام رہے اپنے عہد مکو مرت میں حضرت عفیہ بنا میں مام رہا یا تھا ہو موت عفیہ تاری فقید، علوم فرائفن کے ماہراور سابقین اولین ومہا جرصحابہ بیسے تفقے (عام کنب رجال) حضرت عفیہ بن عام ہو قست دکوع رفع البدین والی نازخود بڑھتے اور لوگوں کو پڑھاتے اور فرما یا کہتے تھے کہ ہے۔

ه ۱ زارنع به به عندالركوع دالرفع دأسه من الركوع فله بكل اشاريخ عشرة حسناب ، لين جونازى بونت دكرع رفح البدين كرر العهر

رفع البدين پروس بيكبال مليس گى ، (مجركبرلاطران جر) م<u>اوا</u> قال الهنيمى فى جمع الزوا كدم المسادة من ، معرفة السن والآفارلليم فى جراه <u>المصالا</u> و مسائل عبدالشرين احمد عن ابيد م ، مى منز العال جرى م<mark>قسم بوال جو الربودي و مل بن اها</mark>ب و تا ديخ ها كم ، مبلاء البينين م<u>الا</u>) كنز العال جرى م<mark>قسم بوال جروس سندوالى سے اور معنوي طور پرم فعظ عدب نے حکم من بھى ہے اور برعد بيف اس امرکى دليم اسم به عرف عقب من عقب و ترفيب برعد بيف اس امرکى دليم المهم بين منظم و ترفيف و في البدين كي تعليم و ترفيب و بينے كھا و در يحرف عن مرکع و من البدين والى نماز برجواتے بھى تھے يمونو ف عقبر كى اس مار برجوات ميں تام محال و در باد معاوير بيل سمت من كى نشكا برت مولى اس مارك و البدين كي محاد البدين كي منظم برجون من كے تام صحاب بوقت دكون در خوال بدين كسمت منظم كے تام صحاب بوقت دكون در خوال بدين كي منظم برجون كي نظر و در باد معاوير بيل كسمت كے منظم و در باد معاوير بيل كسمت كے منظم و در باد معاوير بيل كسمت كے منظم و تعليم و تعلق الدين كى محاد آله الله كي منظم و تعليم و تعليم و تعليم و تعلق الدين كے منظم و تعليم و تعليم و تعلق الدين كے اس متفق عليم و تعلق نظريم و تعلق نذيرى كى محاد آله الله كي منظم و تعليم و تعلق المول كي نظريم و تعليم و تعليم و تعلق الله الله و تعلق الدين كي منظم كي تام محاد يون الدين كي منظم كي تنديم كي تنديم كي تام محاد كي تعلق الدين كي منظم كي تام محاد كي منظم كي تام محاد كي تعلق كي منظم كي تنديم كي محاد آله الله كي منظم كي تام محاد كي تنديم كي محاد آله الله كي تام محاد كي تعلق كي تعلق كي تنديم كي محاد آله الله كي تام محاد كي تعلق كي تعلق كي محاد آله الله كي تام محاد كي تعلق كي تعلق كي تعلق كي تعلق كي تعلق كي محاد كي تعلق كي تعل</mark>

عامل نبوی ننیاه کمن وائل بن حجربعدوفات نبوی بوقت رکوع رفع البدین کرتے تھے

یقینًا فران حرکت سے نبنر صحابر کا پہ تنفقہ موفف ختی نذبری کے اس دعوی کی تکذیب کرنے والاسے

كەبوتىت دكوع رفع البيدين منسوخ ہوگبا ۔

40 _ سرزیبن یمین کے فضائل دمحالدافادیٹ نبویہ بر بکٹرن وار وہیں ،اہل بین کے تدین دتوی کے ادھا ف جمبرہ کا ذکر کھی احادیث نبویہ بر بکٹرن ہے۔ اسی سرزیب بین کاایک طویل وعربھ خطر در حضرمون ،، ہے بس کی خفرافیائی ، سیاسی ،ساجی دینی و دنیادی اہمیت اہل نظر پر مخفی نہ بیں۔ اس کوایک سنتفل حیثیت بھی عہد نبوی وعہد ہے امی ملک حضرموت بر حضرت واس بن الدواس نوع کی کتابوں کی طرف رجوع کبا جا سکتا ہے۔ اسی ملک حضرموت بر حضرت واس بن محبر بن سعد بن مرحدت بن عور ن حضری کو سندی بن مادیث بن عور ن حضری کو سندی ابو صنبدہ ابو مندی کے اباء واحد اداور مورثین کی حکومت ایک ندمانہ سے بی اکری کئی حضر ہوت براسلامی محبورت ایک فرمان میں مندی مندی اس ملک ، وضرمون ، کے آخری بادشاہ و حکم ال کھی محسر مندی بادشاہ و حکم ال کھی محسر منہ بیا و حضر و ائل حضری کندی اس ملک ، وضرمون ، کے آخری بادشاہ و حکم ال کھی محسر منہ بیا و حضر و ائل حضری کندی اس ملک ، وضرمون ، کے آخری بادشاہ و حکم ال کھی محسر منہ و کی ان کھی مصر من کا مرحد و کس کا میں کو کس کا میں کا میں کہ کا میں کا میں کا میں کا میاب کا میں کا میں کی کا دور کی کا دیا کہ کا کو کس کا میں کا دور کی کا دور کی کری کا دور کی کا دور کی کندی اس ملک ، و مضرمون ، کے آخری بادشاہ و حکم ال کھی کی کا دور کی کا دور کی کری کا دور کی کندی اس ملک ، و حضرمون ، کے آخری بادشاہ و حکم ال کھی کی کا دور کی کا دیا کی کا دور کی کا دور کی کا دی کا دور کا کی کا دور کا کی کا دور کی

وصوف وائل المتريع بهام المان بوكة تقديم علوم بركم بالكل ابتدائ زمان اللام برين بن اسلام کی روشنی بھیل کی تفی حتی کہ وائل کے فعیداد کندہ سے لوگ بعثت بوی کے بعداس زمانہ میں صدمت نبوبهب حاصربونے تفخ جبكرتر صريح عباس بن عبدالموللب بن حاشم حرف دو آ دمی ام المومنين خابج وعلى مزنفني بى صلفة بكونش اسلام بوئ تقرفا مرسم كرافتاب نبوت كے طلوع بهوتے بى بمن تحصوصًا واكل کے تبسیدکندہ میں اسلام کا چرجاوشہرہ کھیل گیا کھا حصرت ابوہر بردہ کے نسید دوس کا بھی کہی حال تھا جو ئين، ي كا باخنده تقا اس سيسط بي محتصرُ فقي بهارى تناب اكله حسات ٢ لى ساتى البارى من انطله طداد ک تذکرهٔ ابوم پربره بس پیش ک*گی ہے۔ موسو*ف وائل سفیہ بب ور بارنبوی میں ماحز ہوئے اور اس ما حزى كا ابك مقصد توصحبت نوبرس سرفرا زبون كاحذبه كفا تودد مرامقعديه كفاكه اسلامي جس ارک اننی ساری اہمین ہے اس کی اوائیگی کا طریق خدمت نبویہ میں رہ کرسیکھیں موصوف دائل جِوْئِد بادنذا و يقع اس ليح فيدمت نبوبه مي ان كع بهني سع بهل عام بادنشا بود كي يها و جارى رسم سے مطابق اس کی خبر ہوگئ کفی کہ بین کے یہ نامی گرامی بادشاہ مدینہ منورہ میں حاصری و بنے والے بین بلی مسلی انٹر علیہ وسلم نے موصوف کے شابان شان شاہانہ استفعبال کا کھی استمام کیا آور لوگوں بیں اعلان کیاکہ شابان میں کی بادگار اور شابان میں بسسے ایک اہم بادشاہ وشابان بن مے سروار کی آمد آمدہے جب موصوف واکل کا زیڑھنے کا طریق نبوی سکھنے کا معصٰد لے کرحدمت نبوی ہیں اَکے تقے توظا برے کموصوٹ نے بہت ذبا دہ توجہ دے کرطریتی ناز بوی سکھنے کی کوشش کی ہوگی اور ان کی طرف التعات بنوی بھی بہت زیاد و کھا حنیٰ کہ آپ نے اپنی خاص جا در پر اپنے پاس نبز منبر پر بھی وائل كومبيطان كامنزن بخشاا ورجس كى نوقبراً جب تراس قدر فرما كَ اسے نماز كے و نت فل مرب كم بہلی صعب بیں بی صلی استُدعلیہ وسلم سے فریب، ی کھڑے ہوکر نماز بڑھنے کاموقع فرا ہم کیا کیا گیونکہ العول نے ملاقات بوی کے بعد اپنا سب سے مڑا مقصد صورت بوی بس حاصر ہوئے کا طریق نماز بوی بہونا وردیکھا بتلابا تھا یہ ناکن ہے کہ اتنے طبیل القدر با دشاہ کے اس مفصد کو آئی نے المحفانه ركها مو بعيرموصوت واكل كي بين وحصرموت) پرحكومت وبا دشا ست آب نعير قراد ركهي ان کی با دشاہت آپ نے ختم نہیں کی اوران کی بادشاہت دسلطنت کے صدوو کی تعین کے بیئے ان کے ساتھ امیرمعا دیرکوبھی آپ ہے جیجا امیرمعاویہ کھل کرمسان سشدہ میں نتح مکہ کے موقعہ پر وائل کی خدمت بوی بیں حاصری سے کچھ پہلے ہوئے تھے اور مدریہ منورہ بیں ا*گر و* دمبار نبوی میں بڑے مقام

الروال والروائل المنظمة المنظ

يرفا تُزتِق وه كانت وحى يمجى نظ گراس أصاري بال ودولت سيعهره وربيس يخ جس وقست ا مرمعاویہ وائل کے ساتھ ان کی سلطنت کے مدود کی تعیبین کے لیے حکم نبوی سے مبارہ تھے اس وقت معاوبہ کے یاس سواری نہیں تھی اوروہ واکل کی شامانہ سواری کے بیچے بید ل جل رہے تھے معادیہ نے شدت گرمی سے زبین پرچلنے کی پریشا نی ذبین کے تبیڑھلنے کی بٹایر کما ہرکرتے ہوئے کھا كم مجع سوارى يرشما ليحة مرا بندائه اسلام كازمانه تفاجا بيت كى فوبوبورى طرح العي كى نبي تعی اس لئے وائل نے کہا کہ نم بادشا ہوں کی سواری پر بیٹھنے کے اہل نہیں ہویہ بات باسانید صحیحتابت ہے اوراس بات کی دبیل ہے کہ وائل کی حصر موت پر با دشاہت آپ نے برفرادر کی تقى ىينى كدواك بعى أب كے مقرد كرده حكم الوں اور اولوالا مرب سے عظيم المرنب أدى كا اتى تفصيل بهارى ايك منتفل كتاب كالمخف وتختصرخلاصه بيرجو بمم دائل كى سبرت يرسكونا جاسة ہیں۔ بہاں ہم نے اتنی با ت اس لئے تکھی کەمعلوم دیے کہ مجد نبوی ہیں واکل حکم نبوی سے ولوالاً یں وافل ہو میں تھے جن کی اطاعت کا حکم قرآن وسنت کا یا گیا ہے۔ یہ وائل خدمت نبویہ میں ره کرجوطرین نا زبوی کی تعلیم سے بہرہ در ہوئے اکنوں نے بتدایا کہ نار نبوی کے جدا وصاف بیں ہے بوقت رکوع رض البدین بھی ہے واکل ہے وصف کاذبوی تن تنہامتوا ترسندسےمنقول ہے ادر صرف دائل والی مدیث ہی ہادہے انبات مدعا اورمنی نذیری جیسے تقلید برست مغتبوں کے دعاوی کی تکذیب کے لئے بہت کا فی سے حالانکہ وائل کے اس بیان کی متابعت و نصدیق برصحابہ کرام منفق ہیں چونکہ ہوقت دکوع رفع البدین کا دصف بیان کرنے سے متعلق واکل سے مروی ہ کھٹے متوالز ہے اس لئے ہم اس مدیث کی نقل پر نوج دینے کی فی الوفت کو فی صرورت نہیں محسوس کرتے حب طریق ناز نبوی کا واکل نے بچشم فودمت ابدہ کیا اور جس طریق پر نازیر صفے کا حکم شرعیت نے نود دیا کراسوهٔ نبوی پر<u>ط</u>وا درمنیج نبوی بن *کرد ہو*اس طریق نماز نبوی پرحصرت وائل نود عامل يق اورتهم ى لوگون خصوصًا بنى بيوني و ازداج ا درادلاد احفاد وستعلقين كواس كاتعليم ديت ا وركهن كق كرميس نع اسى طرح أب كو ماز يوصف ويكيما نم بھي اسى طرح نماز يرها كرو _ يد بالكل طاہر بات ہے کہ خدمت نوی سے دخصرت ہونے کے بعد دسول اکٹرصلی الٹرعلبہ وسلم سے موصوف کا را بطمنقط نہیں بلکمسلسل بمفرار تفااد رحصر موت سے مدینے منورہ لوگوں کی آباد درفت کاسلسلہ ف*ائم تھا۔ نمازجیں اہم عبادت کے* ا *دھا ت نبویہ بن سے سی وصف کا نسخ اگر ہوا ہوتا تو اس کی خر* محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



وائل كوىنرور ہوتى اورسب سے بڑى بات ہے كہ تهم امور شرعيه كوابنے اصل پر بر فرار د كھاجانے كا اصول متنفق عديہ ہے ب كا اصول متفق عديہ ہے بلا تبوت كسى شرعى معا لمد برننغ كا حكم لكانا جسادت ہجا اور جراً ت جبجہ ہے۔ حصرت واكل كا اسى طریق كا زبوى برنما زبڑھا ہو تك بہت واضح طور پر ثابت ہے جس بس ركوع كے وقت وفع البيدين بھى ہواكرتا كفااس لئے ہم اس سلسلے بس زياوہ تفصيل بيٹيں كرناصر ورنہيں سمجھنے ۔

بیمبن داخع بات سے کوچشخص بمن کے ملک حصاموت کا بادشاہ دھکراں ہودہ کوئی بدوی داعرابی ا درجا ہل گینوا رہیں ہوسکتا اسے بدوی واعرابی کہنے والا خود بددی واعرابی توہوسکتا ہے مگرا بیٹنجس کوبددی واعرابی کہنا قطعا غلاہے۔

حضرت جابربن عبداللدانصاری بوقت رکوع رفغ ابیدین کرتے تھے

۵۵ معنلف معترسندو کے ساتھ مروی ہے کہ صرف جابر بن عبدالنما نصاری ہوقت دکوع سخر بم کی طرح دنع البدین وفات نبوی کے بعد کرتے تھے اور اسے سنت نبوی قرار و بتے تھے ۔۔
دسنن ابن ماج مع حاش برسندی جرا صلاح ، نخفۃ الاشراف جرا صف نا ، نصب الرابہ جرا صلاح مواصب اللطيفة شرح مسندا بی صنیفہ جراص الله المعرفة علوم الحدیث بلی کم صلاع ، اخب او اصبہان لابی نعیم جرا صلاع ، مطالب العالیہ للحافظ ابن مجرج اصلاع ، درا بہ تلحافظ ابن مجرج اصلاع ، درا بہ تلحافظ ابن مجرج اصلاع ، درا بہ تلحافظ ابن مجرج اصلاع ، الحلاق ، ال

صرت مالک بن ویرث بوقت دکوع رفع ابیدین کرتے نقے

۵ مشہور آلبی ابوقلار عبداللہ بن رید می بوقت رکوع تحریم کی طرح رفع البدین کرنے تھے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ا در کمنے نفے کا مالک بن توہرے صحابی اسی طرح نماز پڑھتے تھے (جزء رفع البدین بلیخاری ص<u>اسال</u> عدیث نم<u>رے دو ص</u>یح البخاری باب رفع البیدین اذاکبروا ذا رکع وا ذار فع ، موضع للخطیب جما صکالی ، صیح ابن فزیمہ جماص ۱۹۵ وصیح ابن حباق جسا ص۱۹۵)

حصرت فلتان بن عاصم جرمی کوفی صحابی اور بوقت رکوع رفع ابیدین

ه ۵ - بشمول کوذ بورے ملک بابل عرف عراق کونصوص شرعیہ بی اگرچ شرورونتن کی آماجگاہ کہا گیا۔ کما گیبا ہے پیم بھی کوئی المزاح وکوئی المذہب تعلید برسنوں کو کو ذبر بہت نازہے۔ کوذبی سکونت وتوطن اضتیار کرنے والے ایک شہور وصووت صحابی فلتان بن عاصم جرمی کوئی بیں واصابہ جرافیا واسدا نغابت

وصوف فلتان صحابي سے حافظ ابوالقائم تهام رازی وابوشیخ ابو محد بن حبان وابونعیم

نافل ہیں کہ ہے

ر قال أبوالشيخ أبولح لى بن عبان ومن طريقه الحافظ أبولغيم الأصبها في حدثنا انقاسم بن فورك نا ابواهيم بن عبد الله المصروى نا شويك عن عاصم بن طبيب عن أبيد عن خالسه يعلى خلتان قال أبيت النبي صلى الله عليه وسلم فوجد نخم يصلون في البوانسة والألبسة بوفعون أبيل يهم فيها وأخرجه الحافظ أبوالفاسم المنام اخبونا أبواليمون عبد الرحمان بن عالي بن عدرين واشل ثنا أبوها شم وزبرة الغسان ثنا ابواهيم بن عبد اللهم ألما المؤردة الغسان ثنا ابواهيم بن عبد اللهم ألم وزبرة الغسان ثنا ابواهيم بن عبد اللهم المنام أفنا شي لك بن عدرين والشاف المواسم وزبرة الغسان ثنا ابواهيم بن عبد اللهم المنام أن شي لك العسان ثنا ابواهيم بن عبد اللهم المنام أنه المؤردة المنام ا

یعن فلتان بن عاصم نے کہاکہ بین هدمت نبوی بیں آیا تویں نے آپ کوا ورتمام صحابہ کونماز بیں دفع البدین کرنے ہوتے پایا ، ، (فوائدتمام دازی جراصتنا وطبقات اللہ نیمین لابی نتیج جراصش مخطوط و تاریخ اصبہان لابی نعیم جرم صلال

ر بالکل وافنح بات ہے کہ روابت مذکورہ کی سندمعتر سے اور لیے معنوی متابع وشوا ہے سلم محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ندتان بن عاصم نے بھی وائل اور حسن بھری وحمید بن صلال وسعید بن جبروا ہو حادم سلمہ اعرج کی طرح کسی بھا بی کوستنٹنی کتے بغیرعلی الاطلاق سرار سے بھار کو رفع ا لبدین کرنے والابترالیا ہے ۔

بوفت رکوع رفع البیدین والی نمازیانجوین صلیفه را برشد عمر بن عبار معرز برسبی نبوی بی اینے عہد گورنری بیں نماز برطرهانے عقبے

بمعلوم ہے کہ حضرت عربن عبدالعزید کا شمار بھی خلفائے دانندین میں ہوتاہے او دموصوف عربن عبدالعزید کا نماذیں بوقت دکوع دفع البدین کرنا تحقیٰ طور پر ثابت ہے۔ ، 4 ۔۔عروبن مہاجرسے مروی ہے کہ حضرت عربن عبدالعزیز نے کہاکہ :۔

ور ان کنالنودب بالمد بین ایعن ادالم برفعو اثید بهم فی الصالی آقال عدم بن عبد العزید فی دانش سالم فید حفظه عن آبید، بین نمازین دفع البدین نرکرنے پرمدینه منوره پین بهاری تا دیب کی جاق تقی بعنی مار بے پیٹے اور فی البیش کارے جاتے تقے اور اس کے نزعی بوت بین سالم بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد البرج س فطاب کی دوایت کرده مدیث نبوی موجود به دیم بید نشرح موطالا بن عبد البرج س صلی البند می می ومند عربن عبد العزیز للبا غندی می اسم مطالا بر بزوسنده المصحیح ومند عربن عبد العزیز للبا غندی می اسم مطالا بر بزوسنده المصحیح

اس میچ سند والی حدیث ہے ایک بات معلوم م دنی گرخلیف کوانند وصرت عمر بن عباد لعزیز کی فظریں دفع البدین والاحکم ننرعی وفات بنوی کے بعد بھی برقرار دکھا تھا منسوخ نہیں ہوا جس سے مفتی نذہری کی تکذیب ہوتی ہے دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ اس سیسلے میں حصرت ابن عمر سے مروی حدیث بنوی کو حصرت عمر بن عبدالعزیز نشریوت کا حکم مسجھتے تھے او داس پڑعل کرتے ہوئی کہ مدینہ منودہ میں بچوں او د

رول کردس کا بورس کا بورس کا دیں دفع البدین کی تعلیم دی جاتی کھی اور ترک دفع البدین پر
تعلیم دینے والے صحابہ وتا بعین تارکین دفع البدین کو مارتے پیلتے اور فیماکش کرتے تقے معلوم ہما
کرمغی نذیری جیسے حیلہ بازا گراس زمانہ بیں ہونے تو ترک دفع البدین کے سبب صحابہ کوام کے
باکھوں مارکھاتے بگرزوال نئوکن اسلام کے زمانہ میں مفتی نذیری ہی جیسے تارکین سنت اس سنت
پرعل کرنے والوں کے خلاف کاروائی کرنے کے لئے آزادیی ان تھم امور سے مفتی نذیری کی بھر پود
تکذیب ہو تخدہ ۔ اس صدیت سے چوکھی بات بہی معلوم ہوئی کہ زمائہ نیرا نفرون بی بھی کھوگ نظرات باجہان و عفلت کے سبب نمازیں ترک دفع البدین کرنے کا شوق مفتی نذیری کی طرح
شرارت باجہان و عفلت کے سبب نمازیں ترک دفع البدین کرنے کا شوق مفتی نذیری کی طرح
د کھتے تھے مگرصحاب کے باکھوں نا و بی کاروائی کے سبب مجبورًا وہ بھی دفع البدین کرنے تھے نیز
مردی ہے کہ ب

به حدیث صیح الاسنا دیے اوراس بات کی دلیل سے کہ خلیفہ داشد عربن عبدالعزیز کے زمانہ یں ہی اس طرح کے بدتیزا وربد قماش لوگ موجود تقیع نونما ذیس دفع البدین کے مخالف تھے گمراس طرح کے بدتیاش دبذیز لوگوں سے ملنے کے بھی دوا وار حضرت عربن عبدالعزیز نہیں تھے فلیف ڈاڈ کے اس بہا ن کے آئینے میں فتی نذیری اینا چہرہ دکھیں ۔

ہم عرض کر مکے ہیں کہ حیات بوی ہیں بوقت رکوع نفع البدین والی نمازمسجد نبوی میں بڑھی ما تھی اور مان کا زمسجد نبوی میں بڑھی ما تھی اور مان کا فرائل کا زکے بڑھانے والے امام خباب محمد رسول الٹرعلبہ وسلم کے بیچھیا ور وفات مولی کے بعد وفات نبوی کے بعد محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



اسی دست والی نماز پڑھانے والے عوفار دی کے بچھے عبد النّد بن سعود برا برنماز پڑھا کرتے تھے نبنر عبدالنّد بن سعود کے علادہ دوسر ہے وہ صحاب بھی جن کی طرف منتی نذیری نے بز در نبسیس منسوب کر رکھا ہے کہ دہ دفع البدی، والی نماز نہیں پڑھتے تھے اور نداس کے جواز کے قائل تھے بلکہ اسے منسوخ قرار دیتے تنے ان صحابہ کی طرف قول فرکور منسوب کرنے والے منتی نذیری ثابت نندہ ان حقائق مذکورہ بال کے بالمقابل کیونکر سیے کہے جاسکتے ہیں ؟

حصرت بن سعود بوقت رکوع رفع البدین والی صریت کے راوی ہیں

47 - حافظ ابن قیم الجوزیة نے کہا کہ :-

م دوى البيه عنى الخلافبات حديثامسلسلاً عن علقمة عن ١ بن مسعود عن البيه عن ابن مسعود عن البيه عن البيه عن البيل عند الدوع وعند الدون من من عن البين صلى الله عند الدون من من عن البين صلى البين المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي البين المرتبي البين المرتبي المرتب

اس سے معلوم ہوا کہ عام می کا بری طرح ابن سیود کھی کا ذہب ہوفت دکوع رفع ابدہ بن کے مشرع ہونے سے متعلق حدیث بول عالی ہیں اور پر علوم ہے کہ موصوف ابن مسعود سابعیسے ہونے سے متعلق حدیث بول ہیں اور پر علوم ہے کہ موصوف ابن مسعود سابعیسے اوسین ہرسے تھے اور س کا لازی مطلب سے کہ موصوف اسٹو کی ہوئے کا ذہب ہوت در کوع رفع البدین کرتے تھے اور رسول اسٹوسی اسٹرعلیہ دسلم کے مرص الموت ہیں موجیت ہوئے کے مقابق مسجد ہوی ہیں جب حصرت ابو بکرصد لی کا ذریط ہانے گئے توگذری ہوئے کہ تعدیل کے مطابق مسجد ہوئی ہوئے کے مسابھ ہی کا ذریط سے تعرب کے سابھ ہی کا ذریط سے تعرب کے سابھ ہی کا ذریط سے تعرب الم میں موری کا مرص موری ہوئے ہے ہوئی طرف سے کسی کھر کے دقت در فع البدین کے سابھ ہی کا ذریط سے تعرب الم میں موری کے مسابق ہی کا ذریط سے تعرب کے سابھ ہی کا ذریط سے تعرب کے مسابق ہی کا ذریط سے تعرب کے مسابق ہی کا ذریط سے تعرب کے مسابق ہی کا ذریط سے تعرب کے مسلم کے مطابق میں موری کی طرف سے ہوقت دکھ ع

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



رخ البیدین دالی ناز پرکسی نسم کی نکیرکام نقول زیونا اس ام کی دلیل صریح به کراین مسود هجی اس ۱۰۰ مارین سب سے موافق یخفے ور زاس کا ڈکر کتب حدیث پر معتبر سند کے ساتھ حزور ہوتا۔ البند بعض سیا قطالاعتباد سندوں سے جن کی تفصیل آگے آرہی ہے ابن مسعود اور بعض دیگر بی حاب ہے اس فہوم کی رواین مرد بی ہے کہ د

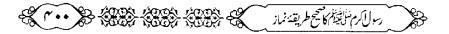
در دونع ببد جده لافتتاح المصلوناتم کا بعود » یعن تحربیک وقت آب یا بعض صحابر دفع البدین کرتے تھے پچردوسری بار دفع البدین نہیں کرتے تھے (متعدل کتب مدیث)

مذکورہ بالاروایت مختلف الفاظ کے ساتھ منفول ہے مگر حاصل معنی سب کا ایک ہے جوا زرد كي حقيق باعتباد سندسا قط الاعتبار بين بيركهي انعبس معتبر فرص كرنے كى صورت مسيس الم الصونياءا بنء لب نے کہاکہ اس دوايت کا مطلب صرف يہ ہے کہ بوقت نخري کا لت قيام مرب ايك بادر فع البدب يرأب اورأب كامتابست بين صحابه كرام اكتفاء كرت كق يعنى تخرير مے وقت یکے بعد دیگرے بار۔ بارنم دامہ کر دفع ا لبدین نرآ ہے کرتے تھے نصحابہ (فتوحات مکیلین ع لما بحث رفع اليدين ومرعاة شرح مشكوة جهره ٢٥٠ ١ مام الصونياء كي يتوجيد مان لمينے كي توج ین اس ماقطالاعتبار روایت کو مردود و باطل قرار دیج بنیر بیمی مسئلد رفع البیدین این حکمه برجی^ن كاتيون برفراد دميثاب البتهاس لمسلحين اس ددايت كيران الفاظ كوسافظ الاعتبارفراد دبنا بوكا حن كايمون كية بغيرياره نهين كمنخرمير كم علاوه بورى نماز مين درِ ما ره بهرآب ياصحاب رفع البدين نهين کمتے تھے اور کوئی شک نہیں کہ اس فہوم کی حامل مرر وایت منکر و یا طل ومرد د دہے بھر بھی اگرا ن كامعنى ومفهوم بربيا جائے كرمجى كمجهارسنت وكده كانرك كرد بناج كرے اورسنت مستحبه كابسا ا د قات کھی ٹرک مائز ہے اس لئے اسی اصولِ جوا زکے مطابق بعض ا وقات آجے ہے اور آجے ک منابهت پراصحار تربوقت دکوع رفع البدي نبير کيبا در دنخرې کے علاوہ مواقع مذکورہ پرنمازيں ر فع البیدین منشردع ومسنون ہے جس کا کرنا باعث ٹواب وٹرنی ورجات سے ۔ اس توجیہ کے مالٹ یینے سے اس بذع کی روایات پرزیادہ بحث و نظر کی حاجت نہیں روحا نی ہے نگر یا وجود کیہ اس منی دمفهوم كىحا مل دوايت بهر بوع ساقطالاعتبار ومشكرة فلا فِنصوص تنابيز بيه ميكن مفتى نذيرى ادر وي المنظرات تعليد ريست لعك تنولوا ما المصوفية وابن عن والحالة ميفرنا في يدارا وهيل ماس

کے علادہ مذکورہ بالا توجیہ ہی قبول کرنے پر نبار ہیں وہ تحریبہ کے علادہ کام مواقع پر دینے البیرات کو منسوخ قراد دیتے او رعبٰ منسروع بتلانے ہیں۔ غینمت ہے کہ یہ لوگ اسے منسوخ مان کرتیا ہم کر لینے ہیں کئیں ذرائد ہیں ، ذکورہ دینے البیدین مشروع کھا بعد میں مشروک ہوا ور ذاگر یہ اپنی ہٹ دھومی والی پالیسی کے مطابق ایس بات پرا ڈوباتے کہ نحریہ کے علادہ دومرے مواقع پر رفع البدین نازمیسے تامت ہی نہیں توان کاکوئی کیا کرسکتا کھنا ؟ البتہ یع من کیا جا چکا ہے کہ ان مقلدین کے دیو بندی اما موں کی جھرا ۔ نے زیر بحث رفع البیدین کو متواتر النقل مائتے کے مسائد عیر منسوخ کہا ہے اور ان کے اما موں کی جھرا ہی ان مقلدین کا تک کے ایم میں ان مقلدین کا تک ہے ایم کوئی ہے ۔

اس کی تعبیل آگے آرہی ہے کہ ان مقلدین کی مستدل دوایا ت سندو متن کے اعتبار سے منکر ومر دو دیں اس حقیفت کو پیش نظر کھتے ہوئے ناظرین کرام مطالعہ جاری دکھیں۔ ان مقلد کی مستدل دوایت ایک سے حصارت ابرض کی مستدل دوایت ایک سے حصارت ابرض مسعود کو زیادہ شہرت ھاں س ہا در روعلوم ہو جباہے کہ بوقت رکوع رفع البدین والی حدیث کے داوی حصارت ابن سعود کو بیا ۔ اور را وی زمجی ہوں تو دن بھرمی کی بار پڑھی جانے والی نما زمیسے تابت شدہ سنت نبویہ سے کے حالی کا منحرف ہونا انگن ہے۔

ہم پیومن کر چکے ہیں کہ ہم حابی کے بارے ہیں پر تقیدہ رکھنا چاہتے کہ دہ نام نصوص ٹابتہ پر علی ہرا کقا اور بلاطوس ومعتر بڑوت کے کسی صحابی کے بارے ہیں محص غلط طور پر منسوب دوایت کے سبب بر کہنا جائز نہیں کو اس نے فلاں معاملہ بی نصوص کے فلا ن علی کبا۔ ہاں طوس بھوت کی صورت ہیں۔ کہا جائے گا کہ صحابی فرکورا س سیسے ہیں نص شری سے واقعت نہیں ہو سکے بایہ کہ موصوف نے کسی خاص واتی وجی ن کے باعث کسی تاویل و توجیہ کی بنیا و پنص شری سے عدول کبیا و رب صورت اس صحابی کو معذور سجھا جائے گا مشکر پانی نہ ملنے کی صورت بہت ابن مسود کا یہ نتوی کہ تیم کر کے جنبی اور بے وضوادی نماذ نہیں بڑھ کئے خواہ کتنا ہی زمانہ اسی حال پر گذر ہوئے ۔



بوں اس لئے بمہی سیجھتے ہیں کہ موصوت ابن مسعود اس سندے نبویہ سے واقت نفے اور واقعت ہونے کی ىسورى بى الترانى فودېرنا بت بوتا ہے كەموصوت ابنىسود عام صحاب كى طرح بونىت دكوع نماذ مسبب رفع اليدين كمتقطحة يركهنا بمادے نزد يك صجيح نهيں كسى تا ديل وتوجيہ كے ودبعہ ا بن سود بوتست دكوع اسى طرح دفع البدين نهي كميت تقص طرح بانى زيلنے كى مورت بين نيم سے نماز كے جواز كے قائل نہيں یقے بااس شمکی متعدد مثالیں اپنسودک بابت دی جاتی ہیں پصیج ہے کنفن کاعلم ہونے کے باوج ڈ بھی کسی خاص کا ویل وتوجیہ ومصلحت کے بیٹب نظریعن صحابہ بعض اوقات پس نصوص کے خلات عل کمستے اودفتوی دیتے تھے۔ حبی نف قرآ ن دنص نبوی میں جج تمتع کی اجازت بلکہ حکم *لوگوں کو*د یا گبلہے اس كاعلم حصرت عمربن ضطاب كوبقيئبا تفاجيب اكصحيمين اورتسعدد كتئب حديث كى روأيات صحيحه سيمعلوم بوثا ہے اس کے باوج دحفرت عربن خطاب نے فاص معلوت و تاویل کے پیش نظرے کمنے کرنے پر پابندی لگا دى كبك كسى جي صحابى كے إس طرح والے طرز عمل كونعى شرعى كے منسوخ جونے كى دئيل بنيں قرار ديا جاسكتا. اسی طرح ابن سعود سے اوّ لَا تُرک دفع البدین کاکوئی کھوس ومعتبر شوت نہیں ملتا ڈائبا نہ یا وہ سے ذیا وہ ا کیب عیرَمعتبردوابت کے مطابق صرف ایک مرخبر وصوت سے تڑک دفع الیدین کا ثبوت ملت ہے وہ کھی صرف فرمنی صودت یں ور نرحقیقة گہیں ہذا موصوف ابن سعود کے اس نمرک رفع ابیدین کو بھول کر ترك كرنے پرجمول كرما حزورى ہے نىك برفران كربهاجائے كەموھوٹ ا بن سود بوقت ركوع رفع البدين والحطكم كومنسوخ كهنة تقياد دكترك رفع البيدبن بي كومنربيت كاحكم محكم سجعية تقير واورفع البيدين كو عِبْرُشْرِوعَ جِلْنَے نَفِے اس طرح توموصوف ا بن سودسے تحریرے وفنت بھی ٹرک دفع البیدین کا ذکر د دا بات مِيں كمنتكبے جببساك مذكود ہواً اسے صحیح فرض كر كے كہاجائے گا كہ موصوف ا بن سعود نے كسى موقع پر معول كر تخريميك وقت دخ البدين نهي كبيا ورويجهن ولله داوى نداين طور بريمجه بباكيمى ابن مسعود كا معول ہی نظا پھراپنے طوربرجھی ہوئی پربانت واوی ندکود نے ابن سعودگی طرف پو مسنسوب کرویا کہ برا بن مسعود كامعول اورط بس ناد كفاحالانكه و دنوب باتوب مي بهت فرقد بدبان بين كاصورت بي ابن سود کھے طرت منسوب زہر تذکرہ د وابین پر زیا د ہجٹ و نظر کی حزد رت نہیں رہ جاتی ۔



بوقت ركوع منسوخ شده تطبيق برا بمسعود كاعل

اس بات کو ناظربن کرام ذہن نشیس رکھتے ہوئے صبیح سند کے ساتھ مروی ابن مسعود کی ممذوجہ ذیل حدیث ملاحظہ فرمائیں ۔

(40

اس تغفیل میں ناظرت کوم ملاحظ کر رہے ہیں کہ عام صحابہ کی طرح حصرت ابن مسود تھی ہوقت کوع رفع آبیدیں والی مدیث کی روایت کرنے والے ابن سعود میں اور پیمنام ہے کہ اس حدیث کی روایت کرنے والے ابن سعود میں اتدائے بھی اور پیمنام ہے کہ اس حدیث کی روایت کرنے والے ابن سعود میں شدائے بوٹ اندائے عنوانی برناز بڑھا کرتے تھے اور پر میں معلوم ہے کہ نبوی وصدیتی وفارو فی وعنوانی ہوئت رکوع رفع البدین ہوا کرتا تھا اور پر کن ان سیمنح ف ہو کہ ہوتت رکوع بلا رفع البیک نہیں کہ ابن سعود طریق نبوی وطریق صدیقی وفارو تی وعنوانی ہوئی دوایت اس طریق نبوی وطریق صدیقی وفارو تی وعنوانی ہوئی دوایت اس طریق نبوی وطریق صدیقی وفارو تی وعنوانی ہوئی دوایت اس طریق نبوی وطریق صدیقی دفارو تی وعنوانی دوایت اس کے تام طرق والعاظ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ペー・1 2 688 688 688 67 رسول كرم مفالقيق كالصحيح طريقة نماز کوجع کرنے سے مجرعی **لو**ریرمستفاد ہوتا ہے کہ اگرا سے معتبر فرض کر لیا جائے تو ب_وری زندگی ہیں ایک اده مرتبه موصوف ابن سودنے بوقت دکوع رفع البدين نهيں كبيا حالانكدير دوايت اينے تمام طرق و اسا نیدوالفاظ معیبت ساقطا لاعتبار و پیمعتبریج نیکن اسے معتبر فرمن کرنے کی صورت پس یہ مانناہوگا كيهصون بهيشه توسنت نبوى وسنت صديقي وسننت فاروقى وعثماً نى محم طابق بوقت دكوع دنع البيدين كرسائة فاذير<u>ا هته تق</u>يمًراس ايك مرتبه معول كريا غير فرض جح كرمباح النزك جان كرادتت رکوع بلارخ البدین ہی موصوف نے نازیچھ لید وادی نے اگرا بن مسود سے اس کے بیں مراب كى ہوتى جيساكه عام صحابه و تابعين ميں رواجي تھا نوا بن سعود كے موقعت كى د صاحت ہوجاتى مگر معلوم نہیں کیا بات ہے کہ بنظام رفختات طرق سے مردی ہونے کے بادجودسنت بویہ وطریق صدیقی وفارو تی وعثانى وعام صحابر كميرهلات بوقت دكوع خوا َه زندگى پس ابك ،ى با دهیچ ملیار فع البیرین کا زیر معنے ہر مشاہدہ کرنے والے نے دواج عام کے بالکل خلاف ابن مسعودسے بوقت رکوع اس نرکِ دفع البّد كى دو نبي پوچى اور ابن سود سے اس كى دجر پوچى بغيروفات ابن مسود كے زماند بعد لوگوں يى ب ستخص یہ بیان کرتار إكرائن مود نے بوقت ركوع دفع البيدين نہيں كيا حالانكداس بات كے بيان كرنے والتخفى كى عام ما برب علم عدميث وابان عنب نع تغليط كردى بدا ورصراحت كوى بيك استخص کا بیان قطعی طوریرویم وضیط و تخلیط ہے جو تھا کق ٹا بتہ کے بالکل خلاف کھی ہے۔ ابن سعود سے خلاف سذن بوقت رکوع تطبیق والی جو روابت مردی ہے اس میں بوقت تحربیہ موموٹ کا رفع الیدین کر ما ذکو ہے اور پر معلوم ہے کہ ابن مسعود ہوقت رکوع تطبیق والی نمازی بڑھاکرتے تھے مگر ہوتت تخریمیہ ابن مسعود کے رفع البیدین کا ذکر ہونے کے باوج د لوفت دکوع رفع البیدین کا ذکر نہیں ملتا اور پڑھلوم ہے كهوقت دكوع رفع البيدبن كاذكرنه لمنغ سعلاؤم نهيس أباكه موصوف ابن سعود بوقت دكوع رفع البيز كرتيهي نبين تقرجن يعض دوابات بس بونت ركوع ابن مسعودكے رفع البدين كرنے كا ذكر نهيں لتأ ان كابرمطلب بعق مختلط الدماغ وحواس با خنه واولم م كےنشكار لوگوں كاسجمہ بنیمشنا مستبعد نہیں كہ ابن مسعود بوقت دكوع رفع البيدين كمنفى بيس كفي حالانكداس طرح كے لوگوں كابير محمد بي فيا المام برے كم ۔ ٹھیک نہیں بھرانی مجھی ہوئی بات کوان لوگوں کا بیان کرتے بھرنا کوئی حیرت کی بات نہیں ہے۔ جس دوایت بربعض مختلط الدماع وتواس باخترد مبتلائے او بام بوگوں نے ابن مسود کے طرف ببنسوب كروياك موصوف ابن سعود نے بوفت دكوع دخ ابیدین نہیں کیا اس كی تحقیق صروری محکم دلائل و بر اہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ہے کہ اسے قابل اعتناء دلائق التفات محمنا درست ہے بانہیں ؟

اتی بات سب کومعلیہ ہے کہ کھول چوک انسرانی نظرت ہے حتی کہاںمے دسول صلی السُّرعليہ وسلم كے سائد بھى بعض او تات بعبول كا واقعه بيش آجكا ہے كمثلًا أَبِ كُوتِلْتِي اوريقيني طور يرمعلوم كما اورأي ہی کے بتلانے سے درسروں کومعلوم ہوا کہ ظہروعصر کی فرض کا زیاد رکعت فرص ہے گرمعی اوقات آگ نے معول ونسبان کے باعث چار دکونٹ کے کجائے دو_نی دکوت پڑھ کرمیر کج کوسکل م کھیر وہا کہ ہیں نے چار دکست بڑھی ہے اس طرح کے ایک سے زبادہ واقعات ذات بنوی کے ساتھ پٹیں آئے ہیں مھر ب عین کمکن میرکدا بن سنود ماکونی تجعی صحابی تجهی کبھارا پی ردا بیت کردہ حدیث نبوی یا مننا ہرہ کر دہ عل نبوی کے خلاف معول کرعمل نرکرسکے ہوں گرا بن سسو د پاکسی بھی صحابی کی اس کھول پاکسی بھی وجہسے ایی یا دوسرے صحابسے مروی نشدہ احادیث کے فلان عل کو دلیل وجت بناکر دین وایان قرار و سے لینا اورعل صحابي كمے خلاف ٹاكبت شدہ نفوص كوجيو روين اس حبلہ بازى كے دربيد كرنفوص كے خلاف صی بی کاعمل ان نصوص کے منسوخ ہونے کی دنبل ہے بہت بڑی غلاکاری ہے جب تک اصول چنوا كرمطابق تفوص منرعيه كامنسوخ بونا واضخ طور برثابت منهوم ختب كك نعوص كے خلاف كسى ايك صحابی باکی صحابہ مےعل کو چوکسی معول یا تاویل و توجیہ کے سبب سرزد ہوا جہت بنالبناکسی طرح بھی درست نہیں قرار دیا ماسکتا ورز مزوری ہوگا کہ است احباعی فور میصوص فراک کے خلاف یائی نہ یانے والے جنی وُبے وحواً دی کے لئے نتم کرکے کازپڑھنے سے بازد بہنے کا موقف اختیاد کرہے کیونکر باسانبد صحيح تابت ب كنصوص كخطاف حصرت عم فالدق وابن مسعود بالى زيلن كاصورت يس تيم ك وديدنا ذياهة كوممنوع قراد دينج تفراسى طرح بهت سادى مثنالير كتب حديث يرس موجود بيرا حصرت ابن مسود سے رکوع کے وقت تطبیق دالی جوروایت ہمنے او برنقل کر رکھی ہے اس کا مفادحان الوديريهب كموصون ابن سعود نخريم كوقت دفع البدين كرنے تقراس بوت كے باو نیموی کی ذکرکرده ر دایت ابن مسود کااستعال کرتے ہوئے اگر کوئی ننحص پرفتوی دیتا بھرہے کہ تحریمیہ کے دقت دفع البیدین کرنامٹ روع ومسنون نہیں کیونکہ ابن سودسے اسی طرح کی بات مروی ہے تو وه فنؤى بار مفى قطى طور يرب راً وروا ورغلط فزار د باط ئے گا۔ اسى طرح تلبيق دالى عديث اجلى مود مِن اگرچاس كاذكر بالعرافت نہيں كدكوع جلتے وقت ابن سود نے رفع البدين كيا كا المرصحاب ك ، عادات ادرطورد طریق کوملحوط ریکھنے ہوئے تطبیق والی ددایہت میں بوقت دکوع ابن سستور رفع الیڈ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کے بالمراحة ذکر نہونے کے سبب بنہیں کہا جا سکتا کہ موصوف ابن مسعود نے این اور دو مرے

کے بالعراحة ذکرز ہونے کے سبب پرنہیں کہاماسکتا کہ موصوف ابن مسعود نے این اور دومرے صحابی دوابت کرد وحدیث نبوی پرعل نین کباا در موصوف نے بوقت رکوع رفع البدین نبیں کیا كيونككسى جيزكے عدم ذكرسے عدم وجود لاذم نہيں آتا اورصى برميسے برصحا بى كونا زجيبے معاملہ برراتباع نبوى بركاد سند رسناما ننالادم ب تاآس كرد ليل صيح وصرع سے بدنا بيج جائے كراس نے فلا ل حد برن نبوى بركل كمنف كح بجلئ اس كے فلاف عل كبامثلًا بنابت ہے كه ناذيب بوقت دكوع تعليق منسوخ م اس کے باوج وا بن مسود اس تطبیق منسوخ برعل بیرا تفیجس کا ایک ہی سیدب مانا جانا ککن ہے کہ موصوف ابن سعود کونسخ تنطبیق کی خرنبین نفی اس معا لمدیں ابن مسعود کی بعول کو پاکسی تاویل کوتلبیق پر کار مبد رہنے کی وجہ نہیں فراد دبا جا سکتا کیونکہ صرف ایک بار ہی نہیں بلکہ سلسل و مداومت کے سائقا بن سعود ناذي تطبيق بركاد نبد مقص كامطكب به بواكم موصوف ابن سعود نازين تطبيق می کوطرین بنوی کی بیروی سمجھنے تھے بینی کیموصوٹ این مسعود کونسے تطبیق کا علم بیں تھا ۔ اس معالم بس په نېيں کہا جاسکتا گرا بن مسعود د کوع بس گھٹنوں پرہا تھ <u>د کھنے کے ب</u>نسردع ہونے ک<u>ے ب</u>ی قائل تھے ا در تطبيق كي بعنى كدو و و و الربق دكوع كوموصوت اختبارى الوديرط ببت كا زنبوي بجصته يقير بات اس يتخانبين كبى واسكتى كة للبيق كے مسوخ ہونے سے علق جوا حادیث مختلف محابر صفرت عمرِ فا روق اعظم دسعدی الی دقاص وغیرحاسے متفول ہیں ان بیں صرا دیت ہے کہ نئریعت کی طرف سے بوقت رکوع تعلمیق كوتمنوع فزاد ديديا كباس- يربات اگرچ چرت انگېرىپ كدا تنے بىبل القددى يې لىنى تىلىپتى دالےمعالے سے واقف رہوسکے اور وفات بنوی کے بعد کھی طبیق ہی کرتے رہے مگرجب ہم دکیھے ہیں کہ یا فاز ہونے كاصورت بى دو قرآن أبات كے وربعہ تيم سے ان راھنے كا حكم ديا گبا اور قرآن مجيد سے ابن سيو د و عرفادوق كانشغف ولكا ومعلوم سي بعرجى دونون مصرات ان نصوص كے خلاف على برائقے تو ہمادے سے تعج*کے کوئی بات نہیں وہ* نی اوراس م*ارح کی ہ*ت سا دی مثا ہیں ہیں۔ یہ توٹا بنے *ہے کنھوم سے خ*لاضا ہ مسعود دکوع پرتطبیق کرتے تھے اور اسی کی نعلیم بھی دیتے اور اسی کا فتوی بھی دیتے تھے مگرکسی معتبر دببل سے صراحتُر بنابت نہیں کنصوص کے خلاف، بنمسود یاکوئی صحابی دکوع کے دفت ہم کا زمیل فع البید کاتادک کھا اُس لئے امیس مودیا کسی بھی صحابی کی طرف میمنسوب کرناکونصوص کے حلات وہ ہزا زمیں ہوقت ركوع تادك دفع البيدين تقريع يهكرم ديوى كرناكه اس صحابي كابوننت دكوع نزك دفع اكبدين دكوع کے دفت رض الیدبن کے منسونے ہونے کا دلیل ہے نہا بنت ہے را ہ روی ہے کیونکر اوّ لایہ و ایم۔ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ومفردهذ ہی غلط سے کوٹیوس ومعتبرد ہیں کے بغیرکسی محابی کی طرف ہوتنت دکوع نوک دفع البیدین والی بات معنوب کی ملئے ٹانیا کھوس ومعترد لیل کے بغیر محف واہمہ ومغرومہ کی بنیا دی_ر دکوع سے وقعت ر فع البدين كومنسون قرار دے لبنامد درح ك بے اصولى دب راه روى ہے كيونك واہم و مغروض ہی نہیں ملکمعنبردبیلسے اگمٹنا بت ہوککسی صحابی نے نصوص کے خلاف ہوقت وکوع رفع البیدین نهب كبياتواس كى حرف اورقطى وجريه نهبس قرار دى جاسكنى كه بونت دكوع دخ البدين سنوح بوگيا بلكراس كى ابك وجدير بهوسكنى سے كرا تفاتى طور برنماز بر عصة وزنت بوننت دكوع رفع البيدين كرنامخا بھول گیا ہوجی طرح بہت سادے اموریں ایسا ہوتا رہاہے دوسری دجریہوسکتی ہے کرمحا بی نے بوقت د*کوع د*فع البدین کوهرف مسنون ومبخرسمجها بهوبس کهمی کیما دبلک بسیاا و قات چیوڈ دینیا بعی جائز ہے اسسے لازم نہیں آتا کرنفوص کے فلاّ ف نعل محابی نفوص کے منسوخ ہونے کی وہیل ہی جلتے صحابہ س نشرعی چرکومسنون و مستحب مجھتے تنے اسے وہ بساا دقات چھوڈ کھی دیتے تھے اس سے یہ ہرگز لازم نہیں آیاکہ میں نشرعی چزکو تھا بے سے سنون دمستحب سمجھے کر چھوڑ دیا وہ منسوخ دممنوع ہے اس طرح کے احتمالات کے ہوتے ہوئے ہونت دکوع کسی بھی صحابی باکسی صحابی کے تڑک دفع البدین كونفوم سے ثابىت ننىدەاس د فع البدىن كومنسوخ وتمنوع كهنلېے داه دوى دغلط دوى ہے ۔ مهارى اس بات كوعوه اركهت مورة اس موضوع بربلكتهم الموديركت ونظركرني حرورى يرمنى نذيرى بوفت دكوع دخ البلدي كومنسوخ كننهي ان كابد دعوى بذات توواس بان كادبل بے کرنٹرییت نے ہوتت دکوتا دمنے البیدین کا حکم دے رکھاہے اس لئے مغتی نذیری اورمسنت نبویہ و طریق نازئوی کے درمیاں نزاعی داختلافی است مرف بررہ گئ ہے کہونیت دکوع رفع البدین کے منسوخ مونے پرکوئی قابل تبہم دلیل مغتی نذہر کا کے پاس سے با نہیں ہے ؟ اگرسند بویہ وطریق ان نہوی کے خلاف مفنى نذبرى كايدد وكأنسخ اصول دمنوا بط كے مطابق ميے سے تواس ثابرت فتدہ سند نوبہ وطابق نا زنبوی اورنصوص شرعبہ کے بالمقابل مفنی ندیری کا دعوی یقبنًا صحح او رقابل فنبول و لائق نشلبم ہے ، ورشاصول دصوا بطاكے مطابق بروعوى تذبرى أكر سيح نهيں سيركه اس بدرا ه رو ومبنى برغلعا وخلا اصول وخاِبط دیوی کا کمذوب و باطل با کم از کم غرجیج ہونامتحقق ہے ۔ چاہیںصفحات پراس سیسیے ہیں مفتى نذيرى كى بعيلا ى مونى طويل لا طاكل بلكة تلبيسات واكاذيب سے كبرى مونى كحث يرم وصوف منتی ندبری کے اس دعوی پرکوئی بھی وہبل نظرنہیں آئی کہ نصوص شرعیہ بیں بوقت دکوع رفع البدین

م ا میمفتی نذیری کے دیونبدی الم م الورشاہ کشیری و بدرعالم میر فی کی اس صراحت کا ذکر کرکہ کے بین کہ بوقنت رکوع درخ البدین کامعا لدسند وغل وونوں اعتبار سے تواتر کے ساتھ ٹنا بت ہے اور اس میٹرعی حکم کا ایک حرف تھی منسوخ نہیں ہواہے۔

ا پنے ان اماموں کی مرا حت کے بالک فلاٹ منتی نڈیری اور ان چیبے تقلید پرست ہوتت دکوع دفع البدین والے طریق نماز نبوی کوج مسنون کہتے ہیں توان کے اس دعوی نسن پر اہل صف ک طرف سے مطالب دلیل صدیوں سے فائم ہے گمرکو فی المذہب وکو فی المدزاع لوگ اپنے اسسے



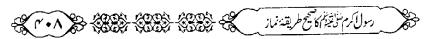
دعوی پرکوئی واقعی اور فقیقی دلیل نہیں بیشیں کرسکے اور زقبامت تک بینی کرسکتے ہیں بھر بھی مفتی نذیری نے اپنے ابنائے منس کی طرح اپنے منرعومہ دعوی لننج پر دلائل کا تذکر و شروع کرتے ہوئے ورحد بیٹ عبدِ اللّٰف بن مسعوم سے کے ذیرعِنوان کہا !۔

صديث عبداللربن مسعود بربجث

ور عن ۱ بن مسعود ۱ لا اصلی بکمر صلو ته دیسول ۱ لله صلی الله علیه دیسلم فصلی فلم بیرفع بد به الافی احرا مرفا و فی دوابیت آقیل مرقولم بیعد می دوابیت کان پرونع دید به به فی اول تکبیر ته نیم لا بیعود وفی دوابیت صلیت مع دیسول الله صلی الله علیه وسلم و آنی مکروعی فلم برونعوا دید به موالاعند استفتاح الصلولان

تعینی ابن مسعود نے لوگوں کو نماز نبوی بڑھ کردھکلائی نیز کا زصد لی مفاد و فی کھی تومیصوف نے نخر کم ہے علادہ نماز بیں کسی دو سرے موقع برا فع ابت نہیں کہا اور کہا کہ درسول النٹر صلی النٹر علیہ وسلم والو بکر وغر البیابی کا زیر ہے تھے پہلے والے الفاظ صدبت نزیدی وعیرہ نے نفل کئے اور تریندی نے مدبت نزیدہ ابن کوسسن، ابن حزم، احمد بن صنبل، وارتعلی، ابن فطان ، ابن دقیق العبدہ ابن تیمب رسانی وعیرہ نے افاظ والی مدیث مخلف می تیمب نے روابیت کی اور سب کی سب معتبر وضیح و محفوظ یں راحصل افد سسول اکدم کا طریقیے کی اور سب کی سب معتبر وضیح و محفوظ یں راحصل افد سسول اکدم کا طریقیے کی اور سب کی سب معتبر وضیح و محفوظ یں راحصل افد سسول اکدم کا طریقیے

ا قرلاً ہم کتے ہیں کہ بہ علوم و معروف بات ہے کہ ابن مسود بعثت بوی سے لے کر دفات نبوی تک تعلیم نبوی وطراتی نبوی کے مطابق ہمین نراز بڑھنے رہے نواہ افتدائے نبوی میں جاعیت کے ساتھ بڑھتے ہوں یا کسی دجہ سے اقتدائے نبوی کے بجائے کسی اور کی افتداء میں یا تہن ایگر نیزوفات نبوی کے بعد بچر دے عہد صدلینی میں عام نمازیں مسجد نبوی میں افتدائے صدیقی



بب پڑھتے رہے اور وفات صدلقی کے بعد عہد فاروقی کے ابتدا کی زمانے میں اقتدائے فارفرقی مسجد نبوی می عام نازین برطی رسیا در متحقق طور براتا بت سے که ناز نبوی و نماز صد لقی و خاز فارد تی رکوع کے وقت رفع الیدبن کے ساتھ ہوتی کھی اس پ*ن کسی تغیروترمیم د دوبدل کا کو لسُسے ثبوت نہیں* البنہ مبناموریں طریق نبوی کے خلاف کسی تھی دحبہ سے ابن مسود کا نازیر صنانا بن ہے متلاً ركوع ميس تطبيق اسمسيس يرماننا لازم سع كرنادا قفيت ياكسى كفيس وحبس موصوف ابن مسعود معاملة فاص ميں تعليم نبوی و طربق نبوی کے خلاف نماز بڑھنے کی غلطی کے متزکہ ہو گئے مگرص معا لمدیب موصو ن ۱ بن مسعود کا طریق نبوی وتعلیم نبوی کے خلاف نازیر ھنے کا نبوت نہیں ہے اسے اپنے اصل پر ما تنا لازم ہے لینی کہ اتساع طریق نبوی وا قتلائے تعلیم نبوی کی بیروی میں موصوف ابن مسود عام صحابہ کی طرح طربقِ بنوی ونعلیم بوی سے مسطا بن ہی کا زبڑ صنے تھے۔ا س سے خلاف کسی کاکوئی وعوی ا بن مسعود باکسی معی صحا کی کے بارے میں معتبر و معقول و کھوس دلیل کے بغیرسہوع نہیں ہورکنا بھرپہھی معلوم سے کہ جہد مصدیقی ہیں ابن مسعود ا قتندائے صدیغیٰ ہی میں ناز بڑھنے رکے جن کی نا ڈکا طریق و تعلیم نبوی کے مطابق رکوع کے وقت دفع البدین کے ساتھ پڑھنا پڑھانامتحقق طور پر است سے اسی طرح است داست عهد فاده تی میں بھی موصوف است معود کاطریق کادر با پھر س^لیھ سے بعد حکم فارو تی سے موصوف ا بن مسبو دکوفہ گئے وہاں موصوفنے ا بنمسود ظاہر سے کہ طربق وتعلیم نبوی کے مسطابق بوقت ِ دکوع د نع البیدین والحسريمي نمازموصوف ابن مسود پڑسفتے دسیع سیسمسے کھا لیسے یاغیمحالی تفنداً دمحسے نے یہ نہیسے کہا کہ ا بہے مسعود طریقیے کا ز نبومسے وطربخے نماذ صدبتی ونماز فا روقسے کے خلاہے کونہ بہیے آنے کے بعدکونہ والوں کے حسبے منشاء نازیڑھنے لگے کونہ خصوصًا او ریو داعراق عموسًا بعصرى ببوكس لاكه فتنول كم سرندمي صحيح وسال برائب بيائ برخلات



نعوص کاموں میں اہل اسلام کولگانے کے لیے منعوبہ بندسازشیں اورکذب آفرینیں ہواکر آ تھیں گرا بن سود صبیے صحافی کا کا زجیے معالم میں کوئی فتنے کا شکار ہونا سستبعد سے بی سستبعد تر ہے البتداس بان کا ذکر بطریق معتبر ملتا ہے کہ کسی بھی وجہ سے طریق کا ذبوی کے فلات نطبیق والاکا م رکوع میں ابن مسعود کرنے نظر مگرفلات نعوص ابن سسعود کے اس کام کولوقت دکوع گھٹنوں ہر بانخوں کا درکھنا منسوخ نہیں کیا جاسکتا۔

تا ندیگا: ہم ہے ہیں کہ مفتی ندیری نے ابن سعود کی طوف منسوب ندکورہ بالا دوایت کے جوالفاظ نقل کے ہیں ان سے اشارہ وکنا بہ بھی بہیں تا بت ہوتا کہ تخرید کے علاوہ رکوع کے وقت اول اسلام ہیں رفع البدین منسروع نفاجو بعد میں منسوخ ہوگیا بلکہ مفتی نذیری کے ستدل الفاظ کے مجود کا مفاد صرف بد ہے کہ تحرید کے وقت رفح البدین نبوی دصدیقی و فاروتی معول تھا اور تحرید کے علاوہ نماز میں کسی بھی موفع پر زر کوع کے وقت نہیں اور وقت رفع البدین نہ معول نبوی نظانہ معول صدیقی دفارو تی لینی کہ مفتی نذیری کے مستدل الفاظ کے مجوعہ سے بر نہیں ظاہر ہوتا کہ تحرید کے علاوہ رکوع کے قوت رفع البدین منسوخ ہوگیا بلکہ اس سے بر مستفاد ہوتا ہوتا ہوگی کہ تحرید کے علاوہ کہ بھی کھی رکوع کے وقت رفع البدین مشہروع نہیں نظامہ ن ظاہر ہے کہ مفتی نذیری کے دعوی اور ولیل میں مطابقت نہیں بلکہ مغایرت ہے اور مفتی نذیری کے دعوی دولیل کی یہ مغایرت و عدم مطابقت نہیں بلکہ مغایرت ہے دوس سے موصوف کے دعوی دولیل کی یہ مغایرت و عدم مطابقت ہی مفتی نذیری پر رد بلیغ ہو ہو۔

نا لنًا :۔ سب سے بڑی بات بہہے کہ ذات نبوی وصدیفی دفاروتی کی طون مفنی نذیری کی منسوب کردہ زبر بحث بات جن دوایات کامجوعہ ہے وہ سندا ساتط الا متنا رہونے کے سانھ نابت شدہ نصوص شرمیہ وا قوال وا فسال صدیقی وفادوتی کے معارض ومی لعث ہونے کے سبب منتحروم ردود و ناقا مل انتفات ہے۔ د کما سباتی ا

دا لعًا : مفتی نذیری کے تقلید ندمهبیں سنت موکد کاکبھی کھا دورسنت عیرمؤکد کابسااڈھا

گرک کردیزا بلاکرابت جائزومباح ہے مفتی نذیری پراپنے اس تقلیدی اصول کے سبب یکبنا ان م ہے کہ بن سعود کی طرف غلط طور پر بنسوب ہوجانے والی روایت کا مفاد صرف اس قدر ہے کر مجمی بھار ہماں ہے رسول صلی اسٹر علیہ کا سلم اور آج کے انباع بیں ابن سعو وا وران جیسے بن صحابہ بوقت رکوع دفع البیدین ٹرک کر دیتے تھے یہ کہنے کی صرورت صرف اس صورت میں ہے کہ مفتی نذیری کے دلیل بنائے ہوئے الفائل پڑھتنل زیر نظر دوایت کو معتبر فرض کر دیاجائے ور ندا ذ رویے حقیقت الفائل مذکورہ پڑھترل یہ روایت سا قط الاعنیار ہے دکیا ہے ہی کا کروں ہوئے کے سے در کیا ہے ہی کہا ہے کہ کا سیاتی کے دور کیا ہے ہوئے کا کہا ہے کہ کا کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا کہ کہا کہ کہا ہے کہ کہ کے دور کیا ہے کہ کہا ہے کہ کے دور کیا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کے کہا ہے کہا ہوا کہا تھا کہا تھا ہے کہا کہا ہے کہا کہا ہے کہ

مغتی نذبری تبلائبس کہ اکفول نے اپنے اصول سے انخراف کرکے موقعنِ مذکورکبوں

اختباركرركھاہے ؟

خناه سگاہ جب اس قسم کے معاملات ہیں ہی ملی اللہ علیہ در سم اور صحابہ وغیر صحابہ سے معلی کھی کہ معارکھ ہول واقع ہوجا اس قسم کے معاملات ہیں ہی مسلم کا زنوی بنلاتے ہوئے ہوقت رکوع اگر بالفرض ابن سعود کا ٹڑک دفع الید بن ثابت ہو تو اسے نسیان و کھول پر محمول کرنے کے بجائے مستقل موقف قرار دے لینا جبکہ تو ا ٹرکے ساتھ خدکورہ دفع الیدین آپ سے اور آپ کے صحابہ حصوصًا آپ کی وفات سے بعک بحد بہوی کے انکر خلفائے دانت دین سے ثابت سے کون ساطری تحقیق ہے ؟

ابن عوَد کی طرف نیسوب روایت کی سندبرد بحث

سکا دسگا: بن سود سے مردی جن الفاظ بُرِشنمل روایت مذکور د پرمغتی نذیر کے

اسندلال کادار دیدار سے اور مغتی نذیر کی نے معنی ابنی تقلید دی ضرئیت کی نبا پر بعض لوگوں
کی تفلیب دیں روایت مذکورہ کی تصبح و تحسین قبول کر رکھی ہے ان الفاظ پرشنمل جس روایت کا دار و مدار محکم دلائل و بزاہین سے مذین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

عاصم بن کلیب بن نتهماب بن مجنون جری پر ہے ۔ عاصم موصوف کی بابت امام ابن المدی کی صراحت ہے کہ در کا پہست ج ہے۔ اور ۱۱ نفرد یہ جس دوابت کی نقل میں عاصم جری منفرد ہیں وہ نا قابل جمت ہے ۔ عاصم موصوف کی بابست امام ابوحاتم دائری نے در صالح ، منفرد ہیں وہ نا قابل جمت ہے ۔ عاصم موصوف کی بابست امام ابوحاتم دائری نے ہے در کا جا سب بحد پہت ہے ، کہا د ملاحظہ ہوتف میں کے گئے میں اور اعراج ہوتف میں کے گئے میں اور ان جری موصوف میں بائر مام کی بات جب ہے موصوف کی بات جب ہے ہے ہے کہ اور ان مام ابوحاتم دائری والم احمد کی بات میں مام کی بات جب کے ساتھ مقبد مائنا لائم ہے کہونکہ مطلق کو مقید دی نقل ہیں عاصم موصوف مفتی نذ ہر کے ہوں وہ ساتھ مائل لائم ہے کہونکہ موصوف مفتی نذ ہر کے ہوں وہ ساتھ مائل الائم ہے کہونکہ کی بات ہے کہا صبح موصوف مفتی نذ ہر کے کی مستدل دوایت کی نقل ہیں عرف منفرد ہی نہیں بلکہ دوایات نمایت وصیحہ او درحقائق سے اختلاف کے با وصف تبھر کے حقائق سے اختلاف کے با وصف تبھر کے حقائق سے اختلاف کے با وصف تبھر کے اہل عدم معنظر ہے ہیں ور درد و ایات صیحہ سے اختلاف کے با وصف تبھر کے اہل عدم معنظر ہے ہیں ور درد و ایات صیحہ سے اختلاف کے با وصف تبھر کے اہل عدم معنظر ہے ہیں ور درد و ایات صیحہ سے اختلاف کے با وصف تبھر کے اہل عدم معنظر ہے ہیں ورد دو ایات صیحہ سے اختلاف کے با وصف تبھر کے اہل عدم معنظر ہے ہیں ورد دو ایات صیحہ سے اختلاف کے با وصف تبھر کے اہل عدم معنظر ہے ہیں ورد دو ایات صیحہ سے اختلاف کے با وصف تبھر کے اہل عدم معنظر ہے ہیں ورد تبیاں عبد البرج ہے ص

دریں صورت ازر دیے اصول عاصم کھتے یہ دوایت شاذ دمشکر ہے جو مردود و ساقیطا لاعتب رہوا کرئی ہے ہیں کہا فرمانے صبی مفتی ندیری کہ احادث نابت ہے با لمقابل شیاف دمشکر وساقطا لاعتب دروایت کو اپنا دین ومذہب بنانے کے سبب ناجائزوع پرمباح فعلے کے مرتکب ہونے سے باعث منتی نذیری کس قیم کے نتوی کے مستق ہیں ؟

نبزعاصم نے دوایت مذکورہ عبدالرجن بن اسود سے تعلیہ کے ہے اور سے تعلیہ اور کے اسے اسے اینے چیاعلقہ سے نقلت کیا ہے اور عبدا رحملے کاساع بروری منڈرکے علقہ کے سے نابت نہیں (تعلیم لسنن میں مدندرکے علقہ کے سے نابت نہیں (تعلیم لسنن مدی) مدندری

اس علت قا دحہ کو رفع کرنے اور ملتمہ سے عبدالرحمٰن کا سماع تابت کرنے برمفتی نذیری کے امام مصنف بندل الجہو و نے بڑا زور لگایا سی تکرا پنے اثبات معاین



موصوف ناکام رہے ہیں کبونکوس دوابرت سے علقہ سے عبدالرحان کا ساع نابت موتاہے وہ روابت ہی ۔ معتبرنہیں ۔ کمامیا تی ۔

مسابعگا جی لوگوں سے منتی نذیری نے اپنے مستدل ا نفاظ پرشتل ا بن سودی طرف علما لحور پر مسعوب سوجانے والی زیر نظر دوابت کی تحسین وتصیع نقل کی ہے ان سے کہیں مقدم انگر فن نے بتلایا کام سے روابت مذکو رہ کے نافل عبدالشربن اوربس بن بزید بن عبدالر حان اوری زماخری کوئی متوفی سے روابت مذکورہ کے تافل عبدالشربن اور الفاظ روایت مذکورہ کے اندرموجود نہیں جن پرمفتی نذیری کے استدلیال کا واقع الرسے ۔

الم نجارى ناقل يل كه :-

دوقال آخرد بن حنبل عن یحی بن آدم نظرت دنی کتاب عبد الله بن ادر الله بن عن عاصم بن کلیب لیب فیله دو تم لم بعد »

عیدا نشر بن ادربس کی کتاب صریت عاصم بی بر ر وابیت بن الفاظ پس مردی ہے اسے ہمائی اس کتاب کےصفح ۲ م ۲ پس نقل کرآئے بیں اورعاصم سے بھیب الفاظ باان کے ہم مسنی الفاظ کے ساتھ اس ر دابہت کونفل کرنے میں عبدا نشر بن ادربس کی متا بدت کی افراد نے کردکھی ہے جبکہ مفتی نذیر ہی کے مستقول الفاظ والی و وابیت عاصم کی نقل بی سفیان منفرد ہیں ۔

بمعلوم ہے کہ امام نجاری اپنی وس سالے عربیکہ اس سے تعبی پہلے جب مکتب بین زیرتعلیم سے تعلی درس کا و واخلی میں بھی آلہ ورفت رکھنے سے ایک و وزائم وا علی نے اصل کتا ہے کے بارا کی عظیم درس کا و واخلی میں بھی آلہ ورفت رکھنے سے ایک حدیث بیان کرتے ہوئے کئے گئے دو الی کا بی با کا جربے کئے گئے وسنیان عن ابن الزبرعن ابراہیم ، اپنی والسنت میں الم واخلی اپنے اس بیان بی کوئی علمی نہیں کر دے سے محتے کہ انتخاب الم مجاری میں کہ بدو عدن ابرا هیم ، بعنی الجزبرموهوف ابراہیم سے روابت نہیں کرنے الم واخلی کواس برعضہ آگیا اور اکفوں نے ایام مخاری کی محتمد دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائل مکتب

دان دیا گرام نجاری نے کہاک آب اپی اصل کتاب کی طرف مراجعت کیجے الم وا فلی نے الم م نجاری کی اس نجری کو لین کا می کا دی کی اس کو کھیے گایا موصوت اس نجری کو لیند کرتے ہوئے اصل کتاب کی طرف مراجعت کی توالم م نجاری کی بات کو کھیے گایا موصوت واضی نے امتحانگا الم نجادی سے ورزیری میں عدی مدن ابوا ھیم سے الم واضی نے اس کی اصلاح کی (ھدی اسادی مقد مد فتح البادی مقد مد فتح البادی و تا دیخ بغدا د للخطیب نوجیه الم مجاری)

تّامنًا مِعْنیٰ نذبری کے مرتدل الفافا پرِشتل ددایت خرکورہ کی نقل بس ابک نو عاصم <u>مسے</u> و مٰرکور دالے دا دی منغز ہیں بشر لمبکہ ماصم کی طرف ان الغا لم کونقل کرنے کا انتساب صحیح ان ب جائے ورز در حضیفت عاصم کی طرف ان العاظ کونقل کرنے کا انتساب ہی صبح نہیں جیسا کہ تفصیبل مرکورہے ظ ہرہے اور اس فرضی تغرم کے سابھ موموٹ ان الفال کی نقل میں معنسطرب ہیں اس روابت ہیں بہ ڈم علل قادح ہوئیں جن میں سے مرف ایک ماہونا ہی دوابیت فدکورہ کوسافظ الاعتبار قراردینے کے لئے کا فی ہے اس میں تبمیری علت فادحہ بہہے کر الفاظ نمرکورہ روا بات صحبحہ وحفائق ٹابنہ کے معارض مونے کے سبب منکروشاذ ہیں بہتر سری والی علمت قادمه علی اگر تبنا یا فی جاتی تورد ابت ندکور و کو سا قىدالا منسار قرار دينے كے لئے كانى ہونى إدران تبنوں على قا دھے ساكھ اس بيں چو كھى علت قارم بہے کہ عاصم سے ان الفاظ کے ساکھ کسے نقل کرنے میں سفیان نودی منفرد ہیں جو بدلس ہیں اور مرکس توری نے بررواین الفاظ مذکورہ کے ساتھ بلا نصری تخدیث منعن نقل کر رکھی ہے جو بدا خود کھا رک علمت قا دحمہ ہے ۔ ادران چاروں علل فادح سے بڑی علت قادحہ یہ ہے کہ عاصم موحوث کی طرف الغاظ مذكوره كے سائھ روابيت مدكوره كونقل كرنے كا انتساب بى غلط بات سے ير روابيت محقوظ طور برجي الفاظ میں مروی ہے وہ ہم اپنی اس کتاب کے صفحہ ۲ ہم پرنقل کر آئے ہیں اور ان الفاظ سے مفتی نذہر کسے مے نقلبدی موقف کی تائبد و نصدبت کے بجائے تغلید و زرد بدعک تکدر بہا ہوتی ہے۔ یہاں ١١م او ما تمانی ك أيك مراحت الماجظه جو:

فقدده الاعن عامم جاعثة وقالوا كلهم إن النبي صلى الله عليه وسلم افتتح الصلاة فرفع بديدة ثم دكع فطبق وجعلها بين الركبتاين ولم يقل أحلاً ما ردى التورى » يعنى عاصم سے دواة حدیث كی المک جاعت نے برحدیث روایت كی گر سب نے منفق اللسان ہوكر بركها كد رسول التم صلى التر مليد كلم نے تحريم كے ذلت رفع البدين محكم دلائل و براہين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب



كساور دكوع كيا توتطبينى كياروا فاكاس جاءت كے برعكس حرف سعنيان تورك وه لفظ مينى دفع أول مدّة اتُواُول تكبيرة تمهم ليد مديّة أخرى " بااس كيممنى الفاظ ذكركبيب وعل الحديث لابن كياتم جراحا 1 بيزمسائل احد لابنك عبل الكص اء العلل ومعرف أالرحبال للامام احمل جهاص ١١١١ و ١١١٠ وسنن سيهقي ج م م الم وكتاب العلل للنا وقطنى ج اصم والعاب ج اص استفصبل کاحاصل بہہے کہ اوّ لاً ابن مسعودی طرف منسوب روایت نمکورہ کے من الفا برغتی مذہری کے استندلال کا دارو مداریے ان کا انتساب ابن مسعو د کی طرف بچیج نہیں ملکہ امن سونو ک طرف مسنوب الفاله مذکوره والی اس روایت کا انتساب جس سند کے ساتھ کیا گیاہے اس کے بنبا دی الدی عاصم من کلیب عن عدالحمل من الاسود عن علقمه عن ابن مسعودی کی طرف اس رواین کونقل کرنے کا انتباب بہیں میج ہے۔ ثانباجس عاصم کی طرف الفاظ مذکورہ کے ساتھ ردایت مذکوره کی نفل کا نتیا کیا کہا ہے اہوں نے اسان دمعتبرہ کے سطابق الفاظ مذکورہ خلاف بد روابت نقل كرد كمى سے نبا برب الفاظ مذكور و والى دوابت منكرمرد دد سے - قالتاً عاصم كوان ا نفاظ کے ساکندروا بت مذکورہ کاناقل فرض کرنے کی صورت میں عاصم سے متعلق علی فن کی ہر صراحت ہے کہ برجس ردایت کی نقل میں موصوف عاصم منفر ہوں وہ وجہت نہیں تن تنہارہ علت دھ يرحب كانبايران الغاظ والى بردايت ساقط الاعتباديج بعراس علت قادحه كعسائة الأاهاة سے بیان میں عاصم کامصطرب جو ناا در وابات صحیحہ وروا ہ تقات سے خلاف نقل کر استحق ہے۔

بدان الفاظ دا لی بر وایت مجوی علل قاده بن جاند بر المیان الفاظ دا لی بر وایت مجوی علل قاده بن جاند بر المیار ان ادصاف والے عاصم کی الفاظ مذکورہ گیر تنمل روایت کو علم سنفل کرنے میں سفیا توری کا تفرد دندلیں و توجم بھی ایک شفل عدت قاد صبح بهذان الفاظ والی روایت مذکورہ حقیقت معنوی طور بر مکذ وب قراد با فی سبح حضرت ابن مسعود کی طرف غلط طور برمنسو اس روایت کو سفیا توری سے اللّٰم و کیع ، ابن المبارک ، معاقب ، خالد بن عرو ، ابد هذا فید نفل کر رکھا ہے ۔ دصلاء العینیدن مالی کی مراس میں واقع ندلیس و توجم نوری اور عاصم کا تفرد و اصطراب و می تقات وہ علل قاده بی جواسے سا قط الا عتبار قرار دیتی ہیں

سفیان ویسے اسے روایت کرنے والوں میں امام بن المبار بھی ہی جیسا کربا ہوا موض ابن کہا

«قد تَبْت حديث من برفع ملم يَثْبت عد بن ابن مـ عود ا ن الني صلى الله عليك وسلم لم يوفع الا في أوَّل مركَّعٌ ،، كينى بونمت دكوع رفع البدي والى حديث ثابت وصجح ہے اورا بن مسود کی ملوث منسوب وہ روایت نیابت وضیح نہیں جس میں کہا گہلے کہ پول التُدْمَى التُدعِيهِ وسلم نے نحر بمبرے علاوہ ازبر مجس د فع البدين نبي كيا ،، (جامع تر ذي ع تعفقه الاحودي من ۲۲ وجامع ترمدي مع تعليق شاكرج ۲ ص<u>٣٦ سن بهمي</u> تتخض بأسان بجي كمسكتلب كم ندكوره بالاعلل قادحه كى حامل زبرنظر دوايت ابن مسودكو غيزابت وسافطالاغنباده واددمه كمالم مابن المبادك فخيف والمنح كااظهاد كيلسب اس سع يربات والمخ ہوگئ كرس كسى سے الفاظ فدكورہ والى روابت عاصم كى خبين يا تقيم كى ہے وہ اس كى تسبين يا تقيم ميس تساحل كانتكار بواسه واس كوسا فط الاعتبار فرار دبني ين ابن المبارك كى موافقت المم ييني بن أدم ام احد الم مجاری الم ابوماتم رازی الم ابودا در داور بہت سے امر بن نے کی ہے باعث ارسندوایت غركوره كابرهال بے اورباعتبارمتن بر روایت حدیث متوا نرو خلفائے را شدین وصحابہ محصل متوارست کے خلان ہونے کے سبب تعلی طور پرمنکر دمروو دہے بچرابی اسے معتبر فرمِن کر کے اتی بات کمی طاکتی که ابن سود سنے کسی وفت بھول کمیاغیروا جب بچے کر ہوتسن دکوع منع البیدین کونزک کر دیا تھا۔ ان امور کے ہوتے ہوئے مذکورہ علل فاوحہ کی حالی اس روابیت کو بوقت رکوع رفع ابید بیں کے منسوخ ہونے ک دین فراردے لینمنی نزبری اوران کے ہم مزاج تقلید برست اوگوں کی انتہائی ہے راہ روی ہے باپیر برنوگ لنے شکے مسی اور نسے کے اصول وصوا بط سے با لکل ناواقف و نا بلدیں ۔

الم مخارى نے نرمایا: ـ

در وقد كان عبدالله بن المبادك يوفع يديه وكذالك عامد أصفا ١٠ المبادك منهوعلى بن حسين وعبدالله بن عمد يعدي بن يعدي في ا أصل بغادى منهم عليبى بن موسى وكعب بن سعيد وهمد بن سسلام وعبدالله بن معدل المسندى وعد تمن لا يحصى لا اختلاف بين ماضغا من أعل العلم »

یعیٰ عبدالله بن المبارک اوران کے عام اصحاب و تلافدہ و فحدثین نجارابشمول عبی بن می ی کمعب بن سعبد دفحد بن سلام وعبدالله بن محدر ندی اور بے شار اہل علم بوقت دکوع رفع البدین کمرتے 代でする。

يخف ان كے درميان كوئى اختلاف اس معا لمرمي نہيں تھا وجزء و فع البدين هڪام

ا پنیا س عبارت سے بیلج الم مجادی نے بنگا یا کربہت ساک سمی و مدنی بھبازی وعراقی ، شامی و کمنی و مدنی بھبازی و می وخواسانی المی علم ہوقت رکوع دفع البدین کمرتے تھے وجزء رفع البدین مالٹ کا ہرہے کہ یہ سادی باتیں مقتی نذیری جیبے لوگوں کی کافی ووا فی تکذیب کمرمی بین گرتقلبدیتی نے اس کا حساس وشعور وا وراکتے انہیں محروم کر دیاہے ۔

بینی اگر برصدیت عبدالندن ادرس کے بیان کردہ الفاظ کے ساتھ صبح افی جا تو بربوفت رکوع المیدین کے اتبات کے ساتھ صبح افی جا تو این اور اگر توری کے بیان کردہ الفاظ کے ساتھ صبح افی جا تو این اور المی والی روایہ کے بیش نظر برا بتدائے اسلام کا معاملہ ہے جبکہ بوقت رکوع مشہ وع کفا پھربو ہم بسی جس طرف طبی مستوخ ہوگیا اور دوسے تو ابنی ناسخ کی طرح یہ قانون ناسخ مستوخ ہوگیا اور دوسے تو ابنی ناسخ کی طرح یہ قانون ناسخ مستوخ ہوگیا اور دوسے تو ابنی ناسخ کی طرح یہ قانون ناسخ مستوخ ہوگیا اور دوسے تو ابنی ناسخ کی طرح یہ قانون ناسخ میں کہ بالم کا معاملہ باسنسوخ مانا جائے یا الفاظ نہ کورد و الی مستود کی طرف مستوب اس دوایت کے لئے مفتی نذر ہی نے جو یانچوب منرک خت سند روایت نوری کورہ کی خت سند مستوب اس دوایت کے لئے مفتی نذر ہی نے جو یانچوب منرک خت سند الم اعظم میں دوایت ندکورہ کی تقل الم الموضيف کی خاند الم منظم میں دوایت ندکورہ کی تقل الم الم وضائے کے الم الم الم وی عرف د الم نشر بن لیعقوب استاد ر سیدو فی حادث کا دی کورکھا ہے و اسان الم بران و میزان دا و می عرف د الم نشر بن لیعقوب استاد ر سیدو فی حادث کا دی کردکھا ہے و اسان الم بران و میزان الم عنال دیاری خطیب ہونی اسکا در سان الم بران و میزان الم تاریخ خطیب ہون الگاری کے کردکھا ہے و اسان الم بران و میزان الم تاریخ خطیب ہون الم الم تعلق کی خود کی تو کو میک سندا کیا دی کے دوسائی الم دیاری خطیب ہونے کا میکا الم الم دیاری خطیب ہون کا الم الم دال دیاری خطیب ہون کا میکا اسکا در دورایت الم کورہ کی تعرب ندا کیا دی خود کی خود کی میں مدالے کی حدید کی تو کو میک سندا کیا دی کورہ کی سندا کیا دی کورہ کی سندا کیا دی کہ دورایت کی کورہ کیا کہ میں کا دورایت کیا کہ کورہ کیا کہ کورہ کیا کہ کورہ کیا کہ کیا کہ کیا ہونے کا کہ کورہ کی تعرب کیا گورہ کی تعرب کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کیا کہ کورہ کی تعرب کی کورہ کیا کیا کہ کورہ کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کی کورہ کیا کیا کہ کورہ کیا ہوں کیا کیا کورہ کیا گورہ کیا گیا ہوں کیا کیا کہ کورہ کیا ہوں کی کورہ کیا کیا ہوں کی کورہ کیا کیا کہ کورہ کیا ہوں کیا کیا کہ کورہ کی کورہ کورہ کیا کہ کورہ کی کورہ کیا کیا کہ کورہ کیا کہ کورہ کیا کورہ کیا کیا کی کورہ کیا کیا کیا کیا کورہ کیا کیا کی کورہ کیا کی کورہ کیا کیا کہ کورہ کیا کیا کورہ کیا کی کورہ کیا کی کورہ کیا کیا کیا کو

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ر مطابق امام الوصیعفدسے اس دوابت کا ماقل شعیق بن ابرا ہیم پنی ہے جومنکرالی میشد ہے (میزان الاعدا

ٹرچیشفیق بن ابراہیم بلنی ، اور شقبق سے اس کا راوی رجاء بن عبدا نشر نہعلی کو طاہر کہا گیا وہ کو ٹی ک

. زمنی دادی سے اورسب سے بڑی بات بہ ہے کہ اپی طرف منسوب دوابات کوام ما بوحنیفہ سے مجوعهٔ اکاذب ومجوعه اغالبط قرار دیا ہے (اللحات الی مافی انوار اساری بیں اس کی تعلیب

ہے.

اس مکذوبرسندومتن والی روابت کارادی تعین طور پر معلوم ہونا ہی وشوار سے کمراس کے سندمین ظاہر کیا گیا ہے کہ اسے امام ابوضیف نے کا دبن ابی سندمین ظاہر کیا گیا ہے کہ اسے امام ابوضیف نے کا دب اور موسوف ماد کا سلیان نے دو سرے متعدد اہل عم کی طرح المام ابوضیف کو مجروح قرار درباہے اور موسوف ماد کا طاک می قدر آنے والی سطورین ظاہر کیا گیا ہے

حیط نمریرمنی نذبری نے تو بن جابر بامی کی طرف میسوب دوابت بطور جمت پیش کی جاؤی محد بن جابر بائی کومعتر قرار دیے ہوئے دا وی محد بن جابر بائی نے معرب جابر بائی کومعتر قرار دیے ہوئے دا وی محد بن جابر بائی نے الم ابومنیف پر الازم نگابیے کہ موصوف ابو حنیفہ حاد سے سماع مدیث کے بنیرحاد کی دوابت کر دہ احاق بیرشتل بربری تا بی حاص کر کے حاد سے دوابت کرنے لگے دا تعمات الی افی انواد الب وی می انظام جو المعتبر و حصیب لابن خبات جا صلا واست عفاء للعقبلی جام میں ہے ایس میں ایسے ابوحنیف کو حاصل ہوگئیں تھیں انھیں الم ابو حنیفہ روایت کرنے نئے و حصیاب السندة لعبد اللہ ہو بین کے مدن جابر ہائی کے سامنے ہوگئیں تھیں انھیں الم ابوحنیفہ روایت کرنے نئے و حصیاب السندة لعبد اللہ ہو بین الم ابوحنیف ہرنے ایک موقعہ پر کہ دبا کر و مذاب کی کہ دبا کہ و حذاب کرا ام ابوحنیف ہر کے جہرہ پرما د دیا اور ان پرسخت برنجا کا اظہاد کیا د کھتاب السدنة لعبد الله جا کا اظہاد کیا د کتاب السدنة لعبد الله بن احدے نہ خبرات و مدال و خبرالی جا کہ انہ میں کا طاقعہ کیا ہو صفی ہوگئی تو خواب کے کہ اس مالے کہ اس مالے کہ کہ اس میں کنگریاں کے کہ ام ابوحنیف ہر کے جہرہ پرما د دیا اور ان پرسخت برنجا کہ انہا کہ ادکیا د و صوب ہرا کہ و صوب ہرا کہ و صوب ہرا کہ و مدالی و میں کا الم الم کیا ہوگئی کے در ہوگئی کو میں کا الم الم کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا کا کہ بن احد مدی خبل آئی و نہ ہوگئی و خبرالی و میں کا کہ درا ہوگئی کیا ہوگئی کی کہ کا کہ درا ہوگئی کے درا ہوگئی کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کیا ہوگئی کا دوران کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا ہوگئی کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا ہوگئی کو درا ہوگئی کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کیا ہوگئی کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا ہوگئی کیا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا ہوگئی کے درا ہوگئی کیا ہوگئی کیا ہوگئی کیا ہوگئی کیا ہوگئی کی کو درا ہوگئی کے درا ہوگئی کی کر درا ہوگئی کے درا ہوگئی کی کر درا ہوگئی کی کر درا ہوگئی کی کر درا ہوگئی کر درا ہوگئی کر درا ہوگئی کی کر درا ہوگئی کر درا ہوگئی کر درا ہوگئی کر درا ہوگئی کی کر درا ہوگئی کر درا ہوگئی کر درا ہوگئی کی کر درا ہوگئی کر

بہ ظاہرہے کہ مذکورہ بالابانیں ا مام ابودنیں۔ پرسخنت تحریح ہیں پھر کا دہی الجسسے سلیمان دفورین ماہریمائی کے سیاق کا الاعتسار فرار دہیتے ہوئے وا وی امام ابودنیف کی روایت کو دلیل وجہت بناباج کچود ا مام ابوضیف نے مجی اپنے کوعجروح کہا کیونکر درسسنت ہوسکتا ہے ۔

علاو ہا ذہب جس کتاب محد بن جابر ہائی سے الم صاحب حادید روابت کرتے تھے اس میں بعض کذابین نے الحاق بھی کر ویا ہے (عام کتب د جال ترجمہ محد بن جابر ہائی کالم سے کہ الی تی کتاب میں مندرجہ دوایات ساقط الاعتباد ہوتی ہے۔

منی ندبری ک مستدل دوابت مذکوره نمبر ونمبلنر کی مسندیں ظاہر کیا گباہے کہ اسے ابوخین دیا می نے در بن ابی سیدان سے نقل کیاہے مفتی نذیری نے آین کی بحث یں ایک دوایت کی سندیں واتع اسحاق بن ابراسيم زبيدى كى إبت كهاكه بشهر عص كے مشہو رفعدت محد بن عوف طا فكت اس كى بعنى اسى ق زبدى كى تكذب كى بيعنى كذاب كهاب (ديول اكرم كاطريق ناز صف) كرمنى نديرى كى دبانت داری فابل طاحظم کنیم کوف کے شہور عدت مجروبن مقسم استنا دابی حلیف فی مفتی مذیری کے جمت ومنتبر فرار دیتے ہوئے موصوف حادین اب سلیمان کو بالصراحت کذاب کہاہے (الصنعفاء المعقبيل عزام ادرمغبرہ کے اس فول کی نصدیق وٹا مُبرِشِر کوف کے دوسرے محدث اعمش دبرہی امام ابو حنبف کے استاد یں) نے ہی کرنے ہوئے کہا کہ و و مدن بصد ، ق حادً ، ۹ ، بین حاد کوکوئ بی شخص صدوق راوی نیں کرد کنا مراد به کموصوف حا دکذاب ہے (الضعفاء للعقبلی صلت) کوفری کے تیسرے مشہوری ت جیب بی افی تابت دیری الم الوصنبغدے استان نے کہادر و الله انك لتكذب، الله كُنم اعداد تم كذاب بو رتهذيب التهذيب ج ٣ صها > كوذ كيج كق مضبود محدث ن ١١م عش سنقل كياكر وماكنا مصد فقص مهم حادكوسياني بلكركذاب قرار ديتي بن اوركوفه كے يانجو ين محدث المش سے ناقل ہیں کہم حاد کوغیر لُقہ کہتے ہیں نیزاعش نے اپنے ایک دوسرے قول بی حادکو بالصاحت غیرُّقہ كما ب (الضعفاء للعقبلي ج ما صلي ومبران الاعتدال وتهديب التهديب) اس وصف كسائة حادير جنون ودبوانكي ومركى وأسيبكا دوره براكرنا نقاادرموصوت أخرى عرمي مختلط الدماغ بھی ہوسگئے شخٹے اورسفیا ن'نوری وصنتاح دسنوائی وشعبہ کے علاوہ دو سرو ں نےلٹیمول ابُوضیغہ وقمہ بن جابربای نے اختلافی حا دیے بعدی حادسے ساع کیاہے د عام کنب رجال کیرحا دسے امام ابو ضیف وما می نقل کرده وه دوابت جو غلاطور پران کی طرف مسئوب کردی گئی سیمیونترمفتی نذیری کے پ جِت بن كَى ؟ كِيامُفتى نذبرى اسحاق زبيدى كى بابت ابينا بيان كر ده اصول بعول كَتْر ؟

حادث روابت فدکورہ اگراہی ختی سے نقل کی ادرا ام ابو حنیفہ کے دوسرے استاذا المش کہا کرنے تنے کہ ابرا ہیم ختی سے حاد کی نقل کر وہ روابات قابل ونوق نہیں ریام کتب رجال بس کیا فراتے ہیں ختی ندیری کہ حاد کی طرف منسوب روایت خدکورہ از روئے کتا ب و سنت و فقہ وفتو کی گیز حننی مقبرے یانہیں ؟ بلینو اقو جی و ا

ہاں خبال سے ابن مسودکی طرف مسؤو ہفتی نذیری کی مسئوب کر دہ روایت کومغتی نذیری کا جمعت فرارہ سے لینا تنہائی درجے کا بھیا کہ جرم سے ۔ محکم دلائل و براہین سے مذین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



حدیث براء بن عازب

مفى فربرى فيعنوان بالاك تحت كهاكه :-

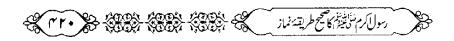
میں مرین سے واق ہو مصن ہو ہو ہے۔

ور ا بود ا دُد ص ۱۲ معاوی میں ا ، مصنف ابن ابی شیب ص ۱۳۳ دمضف
عبد الوزاق ج م صن ، دارقطی وغرہ بی براء بی عازب سے مردی ہے کہ بی صلی التّدعیر
در مرن تخریم کے وقت رفع البدین کرتے تھے (رسول اکرم) کاطریقی ناز ص ۱۸۳)
ہم کہتے ہیں کہ عدیث براء کے میں لفظ برمفتی نذیری کے استدلال کا دار دمدار ہے وہ لفظ
براء کی عدیث بی اس کے عار عببرادی بزید این ابی زیاد قرشی صافتی کوئی نے فوابی دماغ کا تشکار ہونے سے پہلے موصوف لفظ مذکور کے بنیراس عدیث کو
بیان کرتے تھے خوابی دماغ کا تشکار ہوئے سے پہلے بزید بن ابی زیاد یہ عدیث درج دیل الفاظ کے
سائف دوایت کرتے تھے خوابی دماغ کا تشکار ہوئے سے پہلے بزید بن ابی زیاد یہ عدیث درج دیل الفاظ کے

مه - ، د عن عبد الرحان بى ابى ليبنى عن البجارى عازب نال دائيت رسول المدّى صلى الله عليه وسلم إذا افتتح الصلولة رونع بل يه واذ \ آواد أن بركع واذا رفع دا شه المعن الركوع ، ،

یسی براء بی عاذب نے کہاکہ میں نے د بکبھا کہ رسول الٹرصلی الٹیرعلیہ وسلم تخریبہ کے وقت اور دکوع جانے اور دکوع سے مرا ٹھلتے کے وقت دخ البدین کرتے ہتھے (سنو پہتھی حج ہے) گرفرائی دماع کافشکا رہوجانے بریہ معالمہ ہواکہ الم ما ابو منبقہ کے استا ذکو فرکے مشہور محدث امام سنبان نے بہصراوت کی کہ !۔

، نلاقل منت الکوفت سمعتل یقول پرفع بدبیه ا دا ا فاتیخ الصلوی تم ایعود فظنت ا نهر لقنوی ، یعنی جب بزید بن ابی زیاد خرابی دماغ کے شکار ہوگئے تو بس نے کو دیں موصوت بزید کو دیکھا کہ حدیث خرکور کے الفاظ میں نزمیم کر کے الفاظ مذکورہ کے ساتھ بیان کر نے سکے بس میں بھی گیا کہ خرابی دماغ کا نشکار ہوجانے کے بعد بزید کو کوفہ والوں نے مدبہت ہیں ر دو مدل کر کے بیان کرناسکھلا دیا ہے اور دماغی توازن کھو جگئے کے سبب موصوت یزید کوفہ والوں کی سکھلائی ہوئی نزمیموں



بات بیان کرنے لگے ہیں (سنن بہتی ج ۲ صعبے)

اس تحین سے معلوم ہواکہ کو فرد الے لوگ عام طور سے نثریعت پی دودبدل کرنے کے سے اپسے مشہور ومعروف محدثین کواپنے دام نزویر ہی کھینیا بیا کرنے کے تھے اپسے مشہور ومعروف محدثین کواپنے دام نزویر ہی کھیند سے میں کھینس کرکو نبوں کے وسید مشا دفعوص میں ترمیم کر دیا کرنے تھے باکسی واضح باست سے کہ اتھیں کوئیوں کے طور وطریق پرمفتی نذیر کا و را ن کے ہم مزاج لوگ گامزن ہیں۔

یرمعلوم ہے کردینی مسائل مجے الدماغ وضی العل وضی الروایہ تقد لوگوں کی ببان کردہ احادیث سے ہونا خدا ترس
سے اخذ کئے جانے ہیں نہ کہوش دواس باختہ مختلط الدماغ کوگوں کی ببان کردہ احادیث سے ہونا خدا ترس
کوفیوں کے دام تزدیر میں کھینی کران کے حسب منشاء سربیت ہیں دود بدل کے لئے اپنی ہی احادیث
میں نزمیم ادر تحریف والحاق کر دیا کرنے جو ں اُخرکو فیوں ہی نے حصرت سعد بن ابی دقاص و عثمان فنی
دعلی مرتضی جیسے خلف کے داشد بن د واستہ رسول حصرت حسین کواپنی منصوبہ بندسا نشوں کا نشانہ بنایا اور
میں سادے بخر بی کام کئے ان کے بہت سادسے اوصا ف قبیح کاذکر ہماری کرتا ہو اللمحات ہیں ہے۔
دیو بند ہوں کے امام دونت مولانا افور شاہ کوشری کی نیب الحقیب کی ایک مسلالے
دوای کتا ب انوار الب ری اور دیو بند ہوں کے دسرے اہم کوشری کی نیب الحقیب کی ایک مسلالے
دوایت کا مفاد ہو ہے کہام ابو صنیف کے استاذ حاد بالم کوشری کی نیب الحقیب کی ایک مسلالے
بعض غرشی کوگوں کی تدمیر کا دسے جالیس ہزار در ہم کے عوض فرقہ مرجیہ کے صدر و سرپر سست بن گئے اس

صريث عبدالتربن عمر

فركوره بالاعنوان كے تحت مفتی ندبری كمتے بس كه ب

دوسالم بنے والدا بن عمرے دوایت کرتے میں کہ بب نے دسول المنظم میں اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ حرکہ کے وقت دخ البدبن کرتے میں کہ جب کے وقت دخ البدبن کرتے تھے گردکوع جاتے اور دکوع سے سمرا کھاتے وقت اور مجدوں کے درمبان دخ البدبن نہیں کرتے کتے (صحیح ابوعوانہ صفے) ابوعوانہ نے سفیان بن عینیہ کا اس صف درمبان دخ البدبن نہیں کرتے کتے (صحیح و منفرہ کموضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرہ کموضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



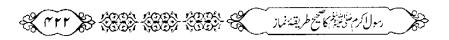
کی چارسندین ذکرکی ہیں جن میں سے چوتھی سندامام بخاری کے استادا ام تمبیدی عبدالتلہ بن ذہر کا استادا ام تمبیدی ج عبدالتلہ بن ذہر کی سے جو مسند تمبیدی ج ۲ مشاع میں بھی موجود ہے الخ،، (رسول اکرم کا طریقی نماز مسلم ا

ہم کہتے ہیں کہ بمعلوم ہوچکاہے کہ وٹی لوگ احاد میٹ نبویہ میں مختلط الدماغ و فرہنی تو ازن کھو بیٹھنے دالے عدیں کو اپنے دام تمدیر بن کھالٹ کو نزیجت میں بخریف ونزمیم کرنے کے لئے حسب منشاان سے کام بیتے دسنے کے عادی دہے ہیں اپنی اسی عادت کے مطابق میچ ا بی عواز و مرسند جمیدی بمسے منظول اس حدیث کے اندو صرف ایک حرف .. و "کوحذف کرکے ان لوگوں نے داکر ہ ا لمعادت حبور آباد سے شائع کیا اور یہ دومرے مطابع بن کھی اسی طرح شائع ہوتی رہی ہے حالانکہ اس کے اصل تعلی منٹر محفولی دادالکننب مصربے نمایت میں بیرمدیث سغبان بن عبسینہ سے اس طرح مروی ہے ہ

و عن الزهرى من سالم عن أبيه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه ولم اذا انتج الصالوة رفع بديله حتى يحادى بهداد قال بعضه مرحد ومنكبيه واذا أراد أن بركع وبعد كا برفع رأسله من الركوع ولا برفعه ما وقال بعضه مرولا برفع بين السعد تاين والى الحبيدى إخبرنا سفيان اخبرنا الزهرى وخبرني سالم من أبيد رأيته مثله به

یعی اُبن عربے کہا کہ بی نے آبے کو دیکھا کرنخ پر ادر کوع جلتے اور دکوع سے سرا کھلتے دفت دفع البدین کمسنے کھے اور پی وں کے درمہان دفع البدی نہیں کمسنے مقے حبدی والی صدیت میں بھی ہی مصنون ہے ۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



نسخ انی واز ومسند حمیدی کے فرف نسخ کا مواز نہ کرایا ہے۔ قالی اللّٰ المشتکی۔ جامید میں کھی اس کوئی جامید میں میں میں جونے والی ایک کتاب در آلمفاد لی لین میں میں میں کوئی

جامید النبیت مال می سع ہونے وہ کی ایک تتاب در اکھوں لجمدیل عیب اس وی ایک تتاب در اکھوں لجمدیل عیب اس وی اس وی تخریف بازی کی سے جو ہماری اس کتاب کے بعد کھی گئی کمر طبع پہلے ہوگئے ہے ۔۔
این کوئی المزاج نخریف کا دوں کے محرف نسخ بھیج ابی عوانہ ومسند جمیدی سے قوف شدہ صدیت

ایتے لوق المزارج محربیف کاروں کے محرف سند مجھ اب عوانہ و مسئد ممبر کی سے محرف متدہ مدیت مذکور جونڈ بری مزاعم کی تکدیب کرتی ہے کے بعد مفتی نذیری نے نمبر کے نحت کہا کہ ب

د دوزکری بی ہے کہ ابن وهب و بن القاسم والم مالک سے وہ زہری سے وہ سالم سے وہ اپنی بی ہے کہ ابن وهب و بن القاسم والم مالک سے وہ زہری سے وہ سالم من البتہ با بنی با بن عمر سے دوایت بی مرف تخرید کے وقت دفح البدین کا ذکر ہے وہ کو اسام مالک سے پہلے اور بعد اور تشہد کے بعد دفع البدین کاذکر نہیں ہے بہ وہ ہے کہ امام مالک نخرید کے علاوہ ودمرے مولق نماذیں دفع البدین کو ترک کرنا ، کا بہد کرتے سے میسا کہ بحوال مدون الم مالک کا مسلک آگے آئے گا (ماح صل ا فدسول اکوم کا طوریق کہ نماز صبح الله کا مسلک کا مسلک کا مسلک کا مسلک آگے آئے گا (ماح صل ا فدسول اکوم کا طوریق که نماز صبح الله کا مسلک کا

ہم کہتے ہیں کو مفتی نذیری کی اس مستدل مدیث ہی تو ہے۔ وقت دفع ابیدی کا ذکرہ اداری کے بعد والے الفاظ مدین کو صب عادتِ محد نین صفف کر دیا گیا ہے۔ سب دکرع جائے اددرکوع سے سرا بھانے اورت ہد کے بعد کھوا ہوتے وقت دفع ابیدین کی مراصت ہے کہونکہ امام الک کے بیس تُدش گردوں نے مدیث فرکور کی دواہت میں دکوع کے وقت دفع ابیدین کا ذکر بہت مراصت کے ساتھ کی بلہ ہے۔ (متھبدی لابن عبد البوصیا الله عالم ستف کا دج ۲ می ۱۲ دالنق می ملک کے ساتھ کہ کہ اواہ ستف کا دج ۲ می ۱۲ دوالنق می ملک وفیصب الحوالید للزیلی الحفظی ج ا میں البوصیا کی اس سے صاف ظاہر ہے کہ مفتی نذیری کے مقد بہت ہی زیادہ تبدیس کا دی سے کا م لیا ہے گر ہا دی اس بات سے مومون مفتی نذیری کھے میک بہت ہی اسی انداز بیسے ہود ہی ہے۔ مفتی نذیری کا بہ جیسے میک اس انداز بیسے ہود ہی ہے۔ مفتی نذیری کا بہ طرب است در کا تقدید المصافی ہی کے قرآئی لفتا سے کوئی کوئی المزائ اُدی نماذ کے عدم جوازیا عدم وجوب برارندلال کرے۔

بہرطل مونہ والی دوایت سے مغنی نذیری کا استعدال کھی تخریب بازی ہی ہے۔ 4 مالک کی طرف مغتی نذیری نے تخریم کے ملاوہ دوسر یے دواتع برنماز میں ترک، رض البین محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل قفت آن لائن مکتبہ



والی بات مسنوب کی سے اس کی تکذیب مندرجر ذیل دوایت میجدسے ہوتی نے۔

مد قال اِشہب صحبت مالی اقبل موقعہ بسنة فامات الاحو بیفع بد به

اذا أخره واذا ألاد أن بركع واذا قال سمع الله لمن حدى لادكنه الله موالا الله موقع بد به

ابن دهب عن مالل بین ام اشہب نے كها كہ بي دفات مالک سے سال محرب ہے

ليكم مومون كى دفات ك مومون ك سائة دما كمرتا وفات الم مالك كو تخريداور دكوع با اور دكوع سرائها نے وقت رف البدين كرتے دہنے كا شام ده كرتا دما ۔ اسى طرح كے

بات ابن دهب سے مجى مروى بے رتم بيدج و صليم ، افتلاف العلاء صلى وطرح التنزيب

'' الم مالک کے دونوں شاگردوں کے بیان خکورہ سے مفتی نذبری اوران کے دیونیدی الملآ^ب لوگوں کی تکذیب ہونک ہے ۔ غمرہ کے نخت منتی نذیری نے کہا :۔

در الم منجان کے جزورہ البیدین پی اور پہنی ، حاکم ، طبرا نی ، ابن ابی سنید نے ابن کو ابن گا سے بعض نے مرفوعًا بعض نے موقو فًا دوا پیٹ کیا کہ دسول اسٹوسلی الشرطید کے سم نے فر لما یک نہ ہا کہ ا کھلئے جاتیں گرسان چکوں بی ، نما ذکے نشروع میں ، استقبال بہیت الشرکے وفنت ، صفا ومردہ پر ، عرفان بی ، مزولفہ میں ، دی جار کے وقت (دسول کرم کا طریق کا فرصے انجوالہ بنرل المجہود ج ۲ صنالہ ونصب الرابر ج ما مناص

ہم کہتے ہیں جن بعض نے موقو فّا ابن عروا بن عباس سے اس کے بدیر دواہت کی اکنوں نے یہ کہیے کہ دیا کہ دسول النّد طبی النّد عید دسلم نے فول خرکو د فرمایا جس کی بنا پرمفتی غیری کذب بیا بی من بدود منزمیر تی کرتے ہوئے ہے سروہ پرکی باک دے ہیں ؟ جوروایت موقوت ہوگی اس بیں پرکھاں خرکور ہوگا کہ دسول لنّد صلی النّد عدد سلم نے فرایا۔

مفتى نذيرى كى تكذيب كرنيوالى رقايام عبر

حصرت این عرسے تریم کے ساتھ دکو ع مانے اور دکوع سے سراٹھانے وقت دفع البدین والی مدیت مرفع البدین مائی مائی مدیت مرفع البدین مائی افرطی الدلالة ب رطاء البینین مع جز ورخ البدین مائی تا مائی محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



بغودانوزایک دوایت الماخار جو اِ

44 ۔ ، تال البخاری حد تنی الحیدی انبانا الولبد بن مسلم قال سمعت زیبد بن واقع رسالا یعدست عن نا فع این عمد کان از ارای دجلا لابر فع بد به اذا رکع دا دا رفع رسالا بالحصی » ببی نان نے کہا کہ ابن عرا گرکسی آدی کو دیکھتے کو و نمازی بوتت نخریر اور بوتت مرکب اور بوتت مرکب اور بوتت کریر کرمت کرمت کرتے کے کئم رفع البدین کرور برخور فع البدین بلیغادی مراح ومرند تھیدی صرف کریدی

یہ بات واضح ہے کہ دفات بوی کے بعد حصرت ابن عراب کرنے تھے اس دوایت کوسند نہایت بخت اور تھوں ہے اور مغنی نذیری کی مزعومات کی تکذیب کرنے والی ہے اور یم عرض کرائے ہیں کرمنوا نزائسنی سندی اس حدیث کوابن عرکا موفو مًا روایت کرناتا بت ہے۔

42 - المم ابن الى مشيب نے كها :-

د حد فناهشیمقال آخیمنا آبوی روّ مولی بن اسد (معوطلعه بن بزیبد المکلی دایس ابن عباس ا دافقتم الصلولا یوفسودید به واد ارکع واذا دفع دا اسله من الرجوع »

یسی طلح ب پزیرا ہومزہ نے کہا کہ یں نے ابن عباس کو دیکھا کہ وہ مخربرا وردکی عبات اوردکی عباس کو دیکھا کہ وہ مخربرا وردکی عبات اوردکی عباس کے در مصنف ابن الب شیب مرد اللہ اللہ عباد الرائد الب اللہ عباد اللہ

ندکودہ بالامدیث سے معنی ندبری کی تکذیب ہوتی ہے ا بن عباس کونا ذہب ہوتت دکوع رض المبدین کرتے ہوئے طلوب پزمید اُ بلی نے وفات نموی کے بسری دیکھا تھا۔

44 - المم ابن الب شيب نے كما بـ

در حداثنا عشیم أخبرنالیت عن عطاء قال راکیت اگباسعبد الغد ری وابن عم وابن عباس وابس الزمبریبوغون اگبد پهم ا فراا فقت شحوا لصلون و افزا رکعسوا، بین عطاء بی الی دبل نے کہا کہ میں نے اپوسید خدری وابن عووا بن عباس وابن زمبر محتکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



کتحربر ورکوع کے دفت نماذیں دفع اببدی کرنے دیکھنا (معنف ابن الی مشیر ج_ا مست تابع اللیت عدد عطاء غ<u>بو وا</u>حد کم فہوص چبح)

49 - المم بخارى نے كما !-

ه حدثنام حمد بس مفاتل ناعبل الله عن إبن جديج قال أحبرني العسن بسلم أنه سعع طاوس إبسال من رضع البدين من الصاؤلة قال رأيبت عبد الله والملك وعبد الله بروغون أبيد يهد فعبل الله ابن عمد وعبد الله بن عباس والله بن الزبيرة الله طاق س من التكبيري الأولى التى للاستغتاح بالبدين أرفع مما سواها من التكبيرة لمت لعطاء ان التكبيرة الأولى أرفع مما سواها من الشكبير قال لا »

لینی الم طافرس نے کہا کہ میر سے عبداللہ ہی عرب النالہ ہن عباس دعبداللہ بن رہر کوتھ بہر الدر کوئے کے دقت دفع البدین کرتے ہوئے دیکھا اورا ام عطاء نے کہا کہ میں نے بھی ان ببنوں کو ابساہی کرتے دیکھا اورا ام عطاء نے کہا کہ میں نے بھی ان ببنوں کو ابساہی کرتے دیکھا العین معنوی طور پر کے رہ وہ البدین البناری صابح و مصنف عبد الرزاق ج ۲ صابح الی والیت فرکورہ بدات فوق می ہونے کے سابھ ان کے جہلے منقول شدہ رو آتے ۔

الله کی متابع ہے اور بسادی دوایات می بجرمفتی نذیری کی تکذیب کے سابھ ابن عروا بن عباس کی طرف مفتی نذیری کی تکذیب کے سابھ ابن عروا بن عباس کی طرف مفتی نذیری کی مشہوب کر دہ اس دوایت کی بھی تکذیب کرتی ہیں جن میں کہا گیا ہے کہ فرکورہ سات مواقع کے علادہ کہیں دفع البدین بین مضروع نہیں ۔

اگران مقائن کے بادمت بھی منتی نذیری اپنے دعادی کو مکد در و مردد دہ نرت بیم کریں تومومون اپنی کوئی تقلیدی ذہنیت کے سبب مجبور ہیں کبونکہ کوئی لوگ تو گم کر وہ تواس میڈ نبین سے اپنی ول توا ۱۵ مادیث بیان کروانے کا پیٹید کا و و بار دکھتے تنفے ۔

اس مدبث کانتفاد بھی ہے کہ ہام ابوضیف کے مبیل الفدراساتذہ المم طاؤس وعطاء عام صحابہ کی طرح ا نباع نبوی بس بونت رکوع نماز بس رف البدین کے فائل تھے الم م ابو صبیفہ بوّل نوٹش الم معطاء سے افصیل ادرجامے العلوم کسی کونیس و بیکھ سکے تھے۔

ا بلما اسلام میں اکا ذہب کی شاعت کرنے والے اور اپنے شائع کروہ اکا ذیب کو دین و اہمان و شرعیت بنلے کی تخریک چلانے والے مفتی نذیری سے ناظرین کرام مندرجہ فریل روایت کا معنی و مطلب خرور محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



جمين به

قال البزاريد تنا البوكريب مصد بعن العلام تنا عبد الوجان بن معمل المعاد في فنامعه د بن عباس وعن ناخ فنامعه د بن عبد الوطان بحابي ليلى عن العكم عن مفتسم عن ابن عباس وعن ناخ عن ابن عم عن الغبى صلى الله عليك وسلم » توفع الأبيدى حتى سبع مواطن إفتتاح المصلوح واستقبال القبلة وعلى الصفاد المروكة وبعرفات ويجسع وفي المقامين وعند الجرتاين »

مینی کونسرمان نبوی ہے کرسان مواقع پر دفع البیدین کیا جائے تخرکیہ ،استقبال ِ تبلہ ،صفا دمرو، پر بوتت می وطواف ،عرفانت و مزد لغرمیں ہوقت و قوف و منی میں ہوقت رمی جا د ،، و مسند بزا د صح کشف الاستارج املے ۲ حدیث نبر ۱۹ ۵ وسن بہنی ج ۵ صت ، نصب الرابہ ج ۱ صنوص

اس روابیت یں ابن عرو ابن عباس سے برمد بہنے نوی سردی ہے کرسا توں موانع مذکورہ پر ر نع البدين كيا جائے اس بي يہ نہيں مذكور بے كدان سانوں مواتع كے علاوہ كبيں اورجگر رفع البيدين كيابى نه جائے بینی کہ اس دوایت سے نمازیں ہوقت رکوع رفع البدین کی نفی ہیں ہوتی ہے اس سے بردوایت اس منوانزالمسی مدیث نہوی کے معادم نہیں حسب ہیں صاحت ہے کہ نمازیں ہوتست دکو کا دمغ الیدین کیا جائج مذكوره بالادوايت كتسعى دواة باسستثناء فحدبن عبدالرحل ببحابي ليامعنتري ان دواة كصمتبر بحث كے باوجوداس سنديه ال قادير و ويراة لأجن عمر ساب الإلبالي نے بردواين نقل كى ہودہ تف ہونے كے باد صف دلتے اور وصوف يردوا مقسم بدنصرع بخدب معنعنا نقل كى ب تابيًا ومكم في معتم عض بار روايا كاع المي جن من ريدنظ رواد احل بالسلي دونون درمیا سفتقطویے اوراس بی علت تدلیس تھی موجود سے ۔ ان علل فادحہ کا مطلب یہ ہے کہ ابن الی لیلی کے اور تھی اس سند بس خرابی ہے مھر بھی امام بزار نے کہا کہ در لا ترضع الائیدی ،، والی روایت کے بالمقابل لا نئی کے بغیرا نتابت والی مدایت غنیمت ہے (ملاحظ ہوست بربرا مرجع سابق) ابن ابی بیلی صدوق ہیں اور ` ا تبدائے عمر س ابک نعانہ تک صحیح الحفظ کے اور تعد وستر بھی بھر بعد میں دفتہ رفتہ سوء حفظ کے شکار ہونے لگے توکیجہ د لوں تک موصوت کا حال عینمت و ہاا ورضیح الحدیث کے بجائے حسن الحدیث ہو گئے لیبنی کہ ملبند پایا تقر ہونے کے بجائے نبیجے درجہ کے منتبر را وی روگئے کھر سوء حفظ یں اصافہ ہوا نور فدتہ رفتہ موصوب بالكل بى ساتطا لا منتبار ہو گئے اسى تدريج كے سائق موصوت ين آنے والى نبديلى كے استبار سے موصوب کے بادے میں ملائے فن کے اقوال نند بل و توثین اور انوال نخریج و تضعیف بنظا ہرمختلف مگرور حقیقت متحدیق۔ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعاًت پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



بعقوب بن شيبرے كما م تُقافعدل منى حديث له بعض المقال لين العسد بيث عندهم " عبلى نع كما دركان فقيهًا صاحب سنة صدوفا حا توالعد بيث وكان عالمًا بالقرا وكان من أحسب الناس وكان جعيلًا نبيلًا الخ» (تهذيب التهذيب ترجرا بن الباليلي) اس سے طاہر ہوتا ہے کموصوف ابن الی میلی حسن الحدمیث معتبر داوی تھے طاہر ہے کہ اس زماز کی بات ہے مِب موصو ن كاحا فظار باده فراب نهي جوا تقا *بعر نبند درج فرا بي حفظ برهي نوب*قول ابوحاتم دا زي ويكتب حدیثه و کا یحتج سه مه ره گئ (نهذب الهذیب) ببنی که متابع وشواهد ملنے کی منزل برمومون منتبردادی ده گئے تعیرخرا بی صفا دفنهٔ دفنه اتنی بژه گئی که موسوف «متروک وسافطالاعنباد بوگئے۔ الم بجي بن سعيد احدر ذائده ،احد بن يونس نے انفيس بالكل متردك قرار ديدبا اودموصوف فندين خرائي حفظ كے اِسْ مضطرب الحديث ومقلوب الحديث مجى جو گئے حتی كم ا حادیث كی سندو ں اورمنون ومصامین كوالٹ بلٹ دینے کھے جبیاکہ آمام ابوا حدما کم وابن وہا م احدنے صراحت کی ہے نگر چینکہ اس کی تمبیر وٹھیٹی نہیں ہوسکی کے حوصوف کی کون سی حدیث کس زماز کی ہے اس سے مومون کی حرف وہی حدیث مقبول دمعتبر بے جس کی معقول مستابعت و تائبدو نصدين دومرى سندو س بوتى بوندكوره بالاجوطديث بمن نقل كأم وه اعا دين مجرك موا ہے اور تفوص کے معا وخن نہیں اس کئے اسے شوا ہدوستا ہے کے باعث صحیح ومستبرا ما جائے گااس کے معنوی شوائم وسمانع میں سے ایک کا ذکر مزبدیہاں کیا جاماہے۔

حديث ابن عباس

امام طبرانی نے کما :-

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ونصب الدابيد صيف نيزلافظ بوجم اوسط للطرانى ديث نبشنا دنم في راسال ،

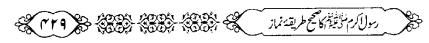
خدكوره بالاحديث كى مستدفل برسيح كما بن الي بيلى والى سندسے مختلف سيح گممتن معنوى طود يإبن إلى ىيىي دا لى مذكوره د وابنت جىيىلىي حبى بى مواقع نەكور دەپى دىغ الىيدىن كاحكم نېوى ھرومنغۇل سے نگران مواقع مح علاوه دوسترمواغ برمتلاً نازمین بوفت دکوع رفع البدین کی تغی نبیب بجر بھی اوپر بهاری نفل کرد وروا اب الجاسي كم معنوى منابع ب الرجاس كى سدسا قط الاعتباب امامطرا فى الصاف كركم عمراوسط مركم إ ·. وخارب العديثين لم يووعن عطاءالاورقادو¥عن ودِقاءا ¥سيعت تغرويه

أبوييزهبيد ، بينحاس كىنقل مي ابويزيدعطاء بن انسائت اورور قاءاورسيت منفرويي

ومعجرا وسط صراالي

عطاء بن السائب آخری عریں مختلط الدماغ ہوکرسا قط الامتباد فراد پاگئے کفے اوران سے و دفاہ نے زمانہ اختلاط بی بیں روابیت کی ہے ۔ انبنذان الفاظ کے ساتھ جن بیں سانوں مواقع کے علاوہ دوسر ہے مواخ پر دخ ابیدین کی نفی نہیں کی گئ ہے ان الفاظ کے لئے تو نکد روایت معنوی شاہد ومثابع کی جیثیت رکھنی ہے اس سے اسے رونہیں مباجا سکتا۔ طاہرے کدان الفاظ کے ساتھ مروی ہر روابیت ان متوانزالمعنی احاویٹ کے قبلیًا اور بغیثًا معادص وفا لعب نہیں جن کا معاورے کہ دسول انٹرمیلی انٹرعیبروسیم ٹازیس دکوع جانے اور رکوع سے سرا کھاتے اور تشہد سے نیسری دکعت کے سئے اکھنے وقت دفع البدین خود کرتے ا ور دو سرد ں کوکرنے کا حکم دیتے تنفے اوراسی فول وفعل نبوی کے انتباع بیں عام صحابہ و تا بعین ٹا زیس قبت ركوع رفع البدب كرف كر و التي المانبوى يرعل بيرا كظ مفتى ندبرى كى طرح نبي كوفول و فعل نبوى اورتعا مل صحابره تابعین کے خلاف غلط طور بر آئی اور آب کے سی صحابی کی طرف منسوب ہومانے والی بلکہ کوفی مارش کی بدولرن مسنوب کرا وی جانے وال کسی سا قبطا لاعتبار روایت کو تودبن وابیان فرار دیے لبین گرمتواتر المعنی ا حادیث نابنہ اورسنسند متوار نہ برعل کرنے سے اس لئے را ہ فرار اختیار کریں کہ بہ تقلید برہستی ادر کو فئے وبنيت وعرافى مزاح كاخاصيه _ اگرابن عباس سے مروى اس روايت كامطلب بالفرض يه بوك دكم کے وفت دفع ایبدب منشروع نہیں نواصول اصاف سے دوایت ندکود پمشوخ ہے کیونک ابن عباس دکوع کے وفت دفع ابدین کرنے تھے (کامتر)

مغنى نثربى تقبدى تمبست وعصببت اوركونى لمور وطريق اختباد كمسنع بس منند بدغلور كحف کے باعث اس بات کے بھی روادار نہیں کراپنی مستدل روایات کا مطلب بر بنلا کیں کر رکوع کے وقت محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



نازیں دخ ابید بن کو غیرفرض وغیروا بہ بہونے کی بناپر آپ با آپ کے بعض صی رکبی کہما جھوڑا بھی دبار تے با کہنے کے بعض صی رکبی کو وہ غیرفرض و بخر منفی نذیری تحور و ان بہت ساری چیزوں کو بکٹرت چھوڈ و با کرتے ہیں جن کو وہ غیر فرض و بخر واجب قرار دے کرمسنون ومستحب کہتے ہیں ۔ مغنی نذیری نے نام علمی واسلای اصول کو بالا نے مان کو کھر ابنے تقلیدی موفعت کے موافق با کر بطور د دبیل وجہت اس معنون کی روا بہت نقل کی ہے کہ فرکورہ ساتوں مواقع کے علاوہ کسی اور موتع پر مثلًا ہو نئت رکوئ ناز بی معنون کی روا بہت نقل کی ہے کہ فرکورہ ساتوں مواقع کے علاوہ کسی اور موتع پر مثلًا ہو نئت رکوئ ناز بی رفع البدین ذکہ با جائے وہ انھیں محد بن عبدالرحان بن ابی بیلی سے مردی ہے اور چچ نکران العا فا کے ساتھ دوابت کرنے میں موصوف ابن ابیلسٹی الحفظ و کنیز العملط و مصطرب الحدیث ہوئے کے با عث تخلیط و خلط میانی کردہ صدریت کے فلات بھی ہے فلاط مور پر بیان کردہ و میریت کے فلات بھی ہے فلاط مور پر بیان کردہ و بر نخلیط و الی روابت نصوص ثابتہ کے مداری میں علی اس کے ان العاظ کے ساتھ پر دوابت اصول اہل بھے کے مطابق سافع الی عثبارہے دیکن مفتی نذیری بی اس سے ان العاظ کے ساتھ پر دوابت اصول اہل بھے کے مطابق سافع الی عثبارہے دیکن مفتی نذیری بی اس سے ان العاظ کے ساتھ پر دوابت اصول اہل بھے کے مطابق سافع الی عثبارہے دیکن مفتی نذیری بی اس سے ان العاظ کے ساتھ پر دوابت اصول اہل بھے کے مطابق سافع الی عثبارہے دیکن مفتی نذیری بی اس سے ان العاظ کے ساتھ پر دوابت اصول اہل بھے کہ مطابق سافع الیا عثبارے کرکئیں ہ

میکن عطا دابن ابی لی کی حس ر وابت بی خوره سانوں مواقع کے علادہ دد مرے مواقع پر رفع البدین کی مما نعت ہے وہ احاد بہت بجی ثابتہ کے خلاف ہونے کے باعث سافظ الاعنبار ہے کہونکہ بر دونوں سے دونوں بذات خودسا قط الاعتبار ہیں ۔

بیمولوم ہوچکاہے کہ ابن ابی لیلی سنی المذہب فاصی ا دراسلامی حکو من کے محکے عدبہ کے سرکادی طور پر بچر کنے موصوف ابن ابی لیلی کے اوصاف جمیدہ بین ہے ابیب وصف جمود یہ ہوسے کہ بدعت واہل بھت کے خطاف اور سندن اور اہل سنت کی مطایت بی بہت غیورا درجہ س وافع ہوئے تھے۔ ابن ابی لیلی سے مردی خرکورہ سا تطالا بھنبار روا بت کو جمت بنا لینے والے مفتی نذیری اور ان کے ابنائے جنس کواس امروانی سے باخبر کہ افاور درکہ ہے کہ ان کی سرکاری عدالت میں حاوین ابی سلیمان اور و بگر منعد دافراد کی نشکایت سے باخبر کہ افاور درکہ ہے کہ ان کی سرکاری عدالت میں حاوین ابی سلیمان اور و بگر منعد دافراد کی نشکایت برابن ابی لیلی نے عدالت بی امام ابو حنبیفہ کو طلب کیا۔ نشکا بہت بنتی کرسی خرب دستی عقیدہ کے خطاف موصوف امام ابوضیف خراف کا عقیدہ خوات قرآن ایک علیا ورمبت دعانہ عفیدہ ہے اس کے عدالت ابن ابی لیلی میں مرام ما ابوضیف نے اپنے اس عقیدہ خاتی قرآن سے رجوع کرنے کا اعلان کر دیاج تکہ امام ابوضیف کے عقیدہ خاتی دونہ فاتی قرآن سے رجوع کرنے کا اعلان کر دیاج تکہ امام ابوضیف کے عقیدہ خاتی دونہ فاتی قرآن سے رجوع کرنے کا اعلان کر دیاج تکہ امام ابوضیف کے عقیدہ خاتی دونہ فاتی قرآن سے رجوع کرنے کا اعلان کر دیاج تکہ امام ابوضیف کے عقیدہ خاتی دونہ کو خوبہ برا بیجان وضافت ادم پائے میکوری کے اس کے سرکاری طور برنام عقیدہ خاتی دونہ کی خوبہ کورنے کی دونہ دونہ کورنے کا معان کر دیاج تکہ امام ابوضیف کی خوبہ دونہ کہ خوبہ کا دونہ کورنے کونہ کا میک دونہ کورنے کا میک کا دونہ کے اس کے سرکاری کور دونہ کا میکن کورنے کا میکن کے دونہ کورنے کی کا دونہ کورنے کورن کی کورنے کورنے کی کی کورنے دونہ کورنے کی کا دونہ کورنے کورنے کی کا دونہ کورنے کی کورنے کو کورنے کی کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کورنے کورنے کورنے کی کورنے دونہ کورنے کی کورنے کرنے کا کا میکن کی کورنے کورنے کورنے کورنے کورنے کورنے کی کورنے کی کورنے کورنے کورنے کورنے کورنے کے کورنے کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کورنے کی کورنے کرنے کا کا میکن کی کورنے کورنے کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کورنے کورنے کورنے کورنے کی کورنے کی کورنے کورنے کی کورنے کورنے کورنے کورنے کورنے کی کورنے کورنے کورنے کورنے کی کورنے کی کورنے



گلی کوپوں بہ اعلان کیا گیا کہ الم الوحنیف نے اپنی تقیدہ طلق قرآن سے رجوع کر کے سنی عفیدہ افتبار کریا ہے اس کی پور کا تعمید کا منہاں کریا ہے اس کی پور کا تعمید کی تعمید کی الم المونیفی کاشیوہ وشعار تھا تو غلط مورس فد کورہ بالاقسم کے بہت نے مجمع عقیدہ سے رجوع کرنا الم ابونیفی کاشیوہ وشعار تھا تو غلط مورس فد کورہ بالاقسم کے تقدید رہتی د تبلیس کاری سے رجوع کرنے کی مان منتی تغیری کیوں توجہ نہیں دیتے ؟

ہا رہے حیال سے اس عوان کے خت مغنی ندیری کے اکا ذیب وتلبیسات کی حفیقت وانسٹکاف کرنے کے لئے ہادی پیٹن کر وہ تعصیل کا فی سے ۔

ا دبراً گرچیفنی نذیری ابن عباس کی طوف غلط طور پیشسوب دوایت کومطور جمند بیننس کرچکے ہیں گر بھرمنز دید ۶۰ صربیت عبالتٰ من عباس سکاعنوان انگ سے قائم کو کے وصوف مغتی ندیری نے کہا ہ

حديث عبدا لله بن عبّاسُ

حضرت ابن عباس سے بھی تحربہ کے ونست ہی رفع البدین کی دوایا سے منفول ہیں (رسول اکرم کاطرنبۂ نماذ کچا ارکطبرانی ومصنف ابن الی شہید و تجع الزوائدج ۳ ص<u>۳۳۷</u> ونبل الفرفدین ص¹ ونصب لزایہ صن⁷⁹ وعزہ)

ہم کہتے ہیں کہ ابن عباس سے مروی یہ مدینے گذر یکی ہے کہ سانوں مواقع ہر رفع البدین کا ذکر موصوف نے مرفع اورمو توف و د فوق می دوایات ہیں کہا ہے گراس ہیں اس بات کی نعی نہیں ہے کہ ان سانوں مواقع کے علاوہ کہیں اور مگر مثلاً کا زیب ہونت رکوع درخ البدین منتر دع نہیں ۔ منتی ذیری نے حس طرانی کے علاوہ کہیں اور مگر مثلاً کا زیب ہونت رکوع درخ البدین منتر دع نہیں ۔ منتی ذیری مواقع ہرا تناب درخ البدین کے علاوہ ووسرے مواقع ہر دخ البدین کی نعی نہیں ہے بلکہ اس میں صراحت ہے کہ ور درخ الاثبد کا اخرا دا آیت البیت مواجع المرف ہر معلی مواجع المرف ہر معلی الموال ہوائی ج المرب المرف ہر معلی مواجع المرف ہر معلی الموف ہر مواجع المرف ہر مواجع المرب ہر معلی الموف ہر مواجع المرب ہر معلی الموف ہر مواجع المرف ہر مواجع المرب ہر مواجع
ورحد تناهب وخصیل عن عطاء عن سعید بن جبید من ابن عباس الا اس سندمی واقع عطاء سے مراد عطاء بن السائر تفعی کونی میں جو آخری عمیم بہت زیادہ مختلط اور محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



گر کروہ تواس ہوگئے تنے (عام کتب رجال) بہال سوال بہے کنصوص نابنے بالمقابل کیا اسی طرح کے عواس باختہ اور مختلط الدماغ لوگول کی عالم بدخواسی وعقل باختگی بیں بیان کر دہ بانوں کو شرعے دلیل و جنت بنالیناکوئی دانت مندی اور و نیداری وامانت دادی ہے ہ

مرسل عبادبن النربير

مدكوره بالاعنوان كے تحت مفتى نديرى نے كماكر ب

وو نصب الرابراود خلانبات بیمنی کے توالہ سے منقول ہے کہ عباد بن الزبیرے مروی ہے کہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم حب نمازشروع کرتے نواول نماز بین اپنے وونوں ہا تفوں کو المقانے بھر کی جیر میں فارغ ہونے تک نہ الفائے ۔ بر روا بین مرسل ہے جی سندسے مروی ہے دیگر بہت سی روا بات سے اس کے مصنون کی تا ئید ہونی ہے اور اس فنم کھے مرسل صدین الم الوضیف و الک واحد اور دیگر محدثین کے نزدیک بالا نفاق جمت ہے ۔

(و سي الدي مفدمه شرح مسلم جرا صلا)



باب اورنانا كعطريق والى كازك برطاف كوفئ كاذبرا حبس اس ليروايت كرف كى حدثك موصوف عبادنے اس مرسل حدیث کو بیان کر دیا بچکاالدعام اہل علم کومعلیم سے کینصوص نابٹہ وسنت متوار نثر ونعال صحابه واجاع صحابه كحطلات موصوف عباد بإعباد جبيرسي مجمق خص كى سيان كرده مرسل روابيت ساقط الاعنباد ونا قابل التفات ومتروك العل ب - حديث مرسل صرف إس صوريت بس حجت بنائي كاكنى ہے كەنفوص: استدوسندن خلفائے داشدىب او داجاع صحابر مے خلاف نەبھونے كے ساتھ اسمى درج كي شواعد ومتابع ركهني بوككم ازكم درج من كوبينع جائے مگر به حدیث مرسل خلاف نصوص مونے کے سبب منکر دمر دود ہے۔عباد کا کباد صحابہ سے ساع حدیث تابت نہیں معلوم نہیں کس قسم کے آدی سے موصوف عباد نے بداڑنی پڑتی ہوئی جرت انگیز قسم کی روابٹ سن لی جونصوص وسنت نجویم وسنت ِ فلفائے مات دین کے قلاف ہے ۔ اس طرح کی ہے مسروبیروالی اڑتی پڑتی روایت کا فرمومو عبادنے برسبیل اظهاد دیرے کر د با ہوگا کہ لیفل ایسے بھی نبدگان ملاہیں جنصوص نابتہ وسنسن نبوبر وسنست فلفائے دانشدین کے فلات اس طرح کی بھی گپ بازی کہتے دیتے ہیں حتی کہ اس گپ کو دات بوی کی طرف منسوب كرنے بي كوئى جم كسك نہيں كسوس كرنے - ابسى خلاف نصوص وطلاف سنت متوار ترو ابت کومنی نذیری کا جنت بنالیناا در بروعوی کرنا که ایمشد خرکورین اس طرح کی مرسل دوا بهت کو بالاتفاق جن بنالياكرة تق اوريهان كااصول عيب قطعًا كمذوب وركذوب وعوى ہے اوران اماموں کی طرف تھوٹا انساب ہے ہم نے اپنی کناب اللحان جلداول ص<u>ساس</u> تا ص<u>سم ہ</u> مول طور برنابت كباب كنصوص نائنه كے خلاف مرسل روابيت الم مابل علم حتى كرامام الوحنيف ك ندبب بي بلكه ديونبدى ندبب مي معى ساقط الاعتبار ب

نیزریم کہنے ہیں کو میچ سندوالی اس مرسل حدیث کے بالمقا بل میچ متصل سندوں سے
بہت سادی احادیث مروی ہیں جو معنوی طور پر منوا تر ہیں جیسا کہ مفتی نذیری کے دیو نہدی الم اوگ معنوت ہیں بھر بہ مرسل روابت کی فرز تا بل فنول ہے جبکہ بصحابہ کرام خصوصًا فلفائے دائندین کی سنت منوار نذکے فلاف بھی ہے ؟ اس مرسل روابت سے مفتی نذیر کا کا س فدر والها نوشت اور فرار وانخواف واعرام ف آخر مفتی نذیری کو کبوں ہے ؟



صربيث أبي هُربره كاذكر

ندکورہ بالاعنوان کے نخت مفتی نذیری کہنتے ہیں :۔

ہم کہتے ہیں کو مغتی نذیری کے خرمب میں تخریر کا زمے خارج واضل نہیں پھراہے خرب کی جڑکا ہے والی اس حدیث کو آخر کس خوشی میں مغتی نذیری نے بطور جسن نغل کردیا اور وحو کہ بازی کرنے ہوئے کہ ویا کہ امام الودا وَد نے اس کا دکراس باب میں کہا ہے جس میں بونت دکوئ د فع الدید بن کا ذکر زکرنے والوں کی بیان کردہ احاد بریت نقول ہیں معاملہ ہرسے کہ یرسب کو معلوم ہے کہ عدم ذکر سے عدم دجود لازم نہیں آتا ۔ الم ابعدا وُد کی اس جو یہ بہ مقعد ہی بہ لمات ہے کہ اگر جو بعض روا بات بین نی کہہ کے وقت وفع البدین کا ذکر ہے مگر دکوئ سے مدم دجود اس لئے لازم نہیں ان عدم ذکر ہے مگر دکوئ ہے وقت در فع البدین کا الذم نہیں ان کا کہ انتہاں کہ انتہاں کہ انتہاں کہ انتہاں کہ انتہاں کہ انتہاں کی از کا میں کہ انتہاں کہ انتہاں کوئ در نو البدین کرتے کے اور کا میں کہ انتہاں کوئے در کا در کیا کہ کی کی کے در کا در

یہاں تک میرویچ کرمغنی ندیری نے ذرکورہ رفع البیدین کے منسوخ ہونے پر اپنی منرید دلیلوں کے سلسلے میں اُٹارصحاب کے عنوان سے اپنی بدعنوا نبول کاطویل سلسلہ شردع کیا ہے ۔

بیملام ہوجیاہ کوحضرت واکل بن مجرم دارشا مان کین سکو جی بریدنی اوافر جبات بنوی پس نماذ نبوی سادی ہاتی نماذ نبوی سے معلق ہو بہت سادی ہاتی نماذ نبوی کامشنا ہو کرکے طابق کا ذبوی سیکھنے آئے تھے اور انھوں نے کا ذبوی سے معلق جو بہت سادی ہاتی جبان کی ہیں ان ہیں ہوت و کوع دفع البدین کا ذرکہ واضح طور پر ہے اور بوفت دکوع دفع البدین کی حدیث نبوی کی مادیث نبوی کی مادیث نبوی ہیں جو سے جب بعنی اوافر نماذ نبوت بن موسن نبوی میں صاحر ہو کر نماذ نبوی کا مشاہدہ کرکے زندگی تھر پر بیان کرتے رہے کہ بوقت نرکوع رفع البدین والی نماذ آئی برطاکرتے تھے برصودت حال اس سنت کے دعوی سے کا ابطال کرنے درکوع رفع کا ابطال کرنے

المراكز المالية المالي المستعدد المالية المال

والی ہے خصوصًا حصرت وائل ہے ہے کہ بدود بارہ کسی زمانہ میں میزمتورہ آئے مگراس مرنبہ موصوف وائل کا بیان ہے کمیں نے نام ہی صحابہ کو بوقت مرکوع رفع الیدین کرنے ہوئے پایا س صدیث وائل کا ذکر کرنے کے بعد الم نجاری فرلمنے ہیں کہ ہے۔

مد لم یستنن وانگ من أصحاب النبی صلی الله علیه وسلم ا دا صلوا معالبی صلی الله علیه درسلم اُفعالم بیونسع ب دبیه »

بعنى وائل بن حرف صارب سے كسى ابك كريم مستنتى كے بغركها كسب كے سب محاب بوقت دکوع درخ البدین کرنے تھے پہلی مرنبہ دینپرمنودہ اُنے سے تعلق کھی کا ذنبوی کی بابت موصو<u>ت نے ہی بیا</u>ن دیاا در دوسری مرنبہ بھی (جرزور نع البید بن مع ملاء العینبین صاحمے) و سیمنے کی بات یہ سے کوایک صحابی کے اس صرعے بیان کے بالمقابل معاندین سنت کی بات زیادہ صیح ہے جوساقط الاعنباد سندول اور غلط طور میمنوب بعض روایات کو دلبل بناکر کہتے ہیں کہاسے رمول صلى الشرعب ومرام المراق كي كے فلاں فلاں لبعض صحاب بوقت دكوع رفع البدين نہيں كرتے تقے صحابي کے بیان کے بلقابل غیرصحابی توگوں کی علیا طور پرتعف صحابہ بلکہ وات نبوی کی طرف منسوب کر دہ بات کمیونکر راج ادر زباده میج فزار بائے اور صحال کی بات مرجوع بلکه مردو وقرار بائے ؟ اس تَعْرَبْقِ باطل اور فنمت صبير برکون سی شرعی د ببل موجد دے ؟ کوئی شک نہیں کے ابکقا بل غیر جانی کا بات جبکہ وہ محالی کے گردیا کوئی کسی طرح نہیں بہونچ سکتا ا درصا لی کے بالمقابل مر**دہ والقول بھی سے کسی طرح بھی** سموع **و**مفہول اور راج بنین قرار پاسکتی خواد معاندین سنت اس کے اتبات سے سے کتنا ہی رودادر مدوجدد او ور رکا دیں ا ورعلمی دیانت و ا دنت کویم مخالف دسنت برفزان کردین خصوصگانس صورت بس کردائل کے بیان کی فنصدبن وتاتبدونفوبب ومتابوت صحابكرام نے مطلقاً كردى ہے اواصاب كى بنصديق اجاع كى ويثيت دكھى ہے اجاع صحابہ سے حب فول وائل کی نصدیق ہوتی ہواس کے بالمقابل بنبر صحابی کی بات جبکہ دہ صمالی کے بالمقابل ورة ناچنر المحاكم ورن ركهناب كبونكرمسموع موسكتى ب اس بات کو دین اشین رکھتے ہوئے ناظرین کرام آ کے بڑھیں ۔



ا فنا رصحاب ابوبکروعر

مذكوره بالاعنوان كے تحت عفتی نذیری نے كماك ب

و، محدین جابریامی کی دوایت احادیث این مسود کے تحت گذریجی ہے کہ ابن مسعد فرانے ہیں کہ جن بیات میں کہ بہتے ہیں کہ بہت خطوص کی انترائی کی بیان بہتی کہ بہتے ہی کہ ان بہت کے دخت دفع البدین کرتے کھے اسی کتاب دسول اکرم کا طریق نماز کا صرف انجیر کر کرے کے دخت دفع البدین کرتے کھے دبیجے اسی کتاب دسول اکرم کا طریق نماز کا صرف ایک کے دخت دفع البدین کرتے کھے دبیجے اسی کتاب دسول

ناظین کرام دیکھ آئے ہیں کو محدین جاہر دالی مفتی نذیری کی ستدل دوایت کاسا فظالاعتبار ہوناواضح کیاجا چیاہے۔ ہم کو تعجب ہے کہ اکا ذیب ، تلبیبات، ساقط الاعتبار ددایات کو کیٹرت دلبل و تجست بنانے والے مفتی نذیری نے مندر حراصت کے بنانے والے مفتی نذیری وقت کے مطابق ہے ؟ ساتھ ان کے تقلیدی موقف کے مطابق ہے ؟

ا ام ابن الفرنی نے کہا ہے

مر تالعبدالله به محمد قال أحمد عدمة أصبغ بن خليك عن الغازى بن فليس عن سلمة بن وردان عن ابن شهاب عن الربيع بن جدام عن ابن مسعود قال صلبت وراء رسول الله عليه وسله ولي بكرسنند بن وخلف عنمان أن بكرسنند بن وخلف عنمان المنتى عشرة سنة وخلف على بالكوفية خمس سلبن فا رفع واحدام منه عربه به الافنى تكبيرة الاحرام وحداما »

بینی ابن سعو دیے کماکہ میں نے رسول الشرصلی الشرعلید وسلم کے سجیے بازیر می اور آب کے بدر ابو کمرصدیق کے بچھے دوسال پانچ مہینے نازیر محص اور عرفارون کے بچھے درسا



مذکورہ بالار دابت اگر چہ بنصر تا ہا ملم موضوع و مکذوب ہے مگر منی نذیری کے تقلیدی موقف کے مطابق ہے مطابق ہے مطابق کے مطابق ہے اور منی نذیری کے تقلیدی موقف کے مطابق ہے مطابق ہے مطابق ہے مطابق ہے مطابق ہے مقاب کے عادی ہیں نعجب ہے کہ مفنی ندیری کی نظراس ردایت سے کہ کے مقبی ندیری کی نظراس ردایت سے کیسے چوک گئی ادر موصوف نے اسے اپنی مقلدانہ صلاسا ذیوں کے دریعہ مشروضی کہ کر جست کبوں نہیں بنا لیاج کہ اس قسم کی بانوں کو موصوف کہ ترت جست بنا نے کے عادی ہیں ؟

مفتى نذبرى كے ملا لعلاء كاسانى كاذكر

اس سے بھی زیادہ جرت کی بات بہ ہے کہ اپنے ، ی جیسے ایک نقلبد پرسٹ نیج علاء الدین کا الله منو نی کے در موروں اور کے بہاں مک العلاء الو بکرعلاء الدین بن سود بن احد کے نام سے تنہور ہیں) کی کتاب بدائے العنظ بہن منقول مندرجہ ویل مکذوبر روایت کو جمت بنانے سے کہوں گردیک جب کہ کتا ب بدائے العنی دوسری روا بات کو مفتی نذیری نے اپنے تقلید پرست اسلاف کی تقلید بہت جن کہا :

ودوى أن على الله عليه وسلم وأى بعن أصحاب مرف عون أبد يهم عند الرصوع فقال ما لحد أبد يهم عند الرصوع فقال ما لحد أبد يهم عند الراس من الرحوع فقال ما لحد ألا كمر وافعى أكبد بكم حاكمة الذاب خيل شمس اسكنوا في الصلاة وفي دواية قاروا في الصلاة الخ ،،

ببنی مردی ہے کہ دسول النّرصلی النّرعببرد کم نے اپنے بیض اصحاب کونمازیں بوننت دکوع دخ البیدبن کرنے د بجعا توفر ایا کہ کیا بات ہے کہ ہیں تہیں نماز ہیں متوحش بیکے موے گھوڈوں کی مصطاب دمول کی طرح اپنے ہاتھوں کومرکت دیتے ہوئے دیکھتا ہوں محتکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و تمنفری خوضوعات پر مشتقل مفت آن لائن مت



نم لوگ خردار نماز بین سکون د فرار کے سائف رہومنوش گھوٹروں کی طرح ند ہوجس کی دمیں اور بونچیس حالت توحش میں بھونڈ ہے اندازیں مضطرب و متحرک ہوا کرتی ہیں۔ د بد اشعراب انتظام للسے اسانی ج م صرابع ہے

معنی ندبری کے ملک اُتعلاء کی نقل کردہ دوایت ظاہر ہے کے فود انھیں کی با انھیں جیبے غالی مقلدگی ایجاد وا ختراع کر کے جب انداز میں بازے گہرا تعلق دکھنے والی سندنے بو بہ وسنت حلفائے واختراع کر کے جب انداز میں بازے گہرا تعلق دکھنے والی سندنے بو بہ وسنت حلفائے وائند ہیں وسنت می آئے کا کوشش کی گئے ہے وہ ظاہر ہے گمراس خاندالا روا بین کا واضی وموجد یہ جول گیا کہ وہ فود ہوقت نخر بہ اور لوقت قوت و نر دیک برات عبد بن برسے رفع البدین کرے اسپنے اور منوش گھوڑوں کی مفطر ومنی کی طرح خود ہی اپنے با کھوں کو حرکت دے کر اس وحشت ناک و کریہ وصف سے بدات خود اپنے کومتصف کرتا ہے۔

ان ملک العلاء صاحب کے بارے میں مغتی نذیری کے دبونبدی ام انورت اہ کئی ہری کا مجوعة افادات کہدکر شائع کی جانے والی کتاب افراد الباری میں صراحت ہے کہ ان سے بڑے بڑے وفہا گا مجوعة افادات کہدکر شائع کی جانے والی کتاب افراد الباری میں صراحت ہے کہ ان سے مرکلہ میں بھت کے مرکز میں کسی البحی مرکز میں کسی کا بھی نول موجود ہوا س کے علاوہ حبور کرک الم میں جا بھو گا ہوگئے کہ کو اس کے علاوہ حبور کی طرف بیں جا بھا بھو گا ہوگئے کہ کہ اس کی طرف ہورے کھر آپ نے ہرا بک میں بتلا با کہ اس کی طرف ہورے اس کے بین مثلاں گئے ہیں حتی کہ وہ کوگ عاجز ہو گئے اور کوئی مستانہ بتا سے حب بین اصحاب ہا مام صاحب میں سے کسی نہری کا فول نہووہ سب آپ کے ننجر علی ووسعت نظر کے قائل ہوگئے (مقدمہ افراد البادی ج م سال)



انجبر بھی اہم ابوسیفہ کی جہل رکنی فبس تدوین کا رکن کہا گیا ہے (ملاحظ ہو طباء انسنین ص 19) اس کا مطلب یہ جواکہ اصحاب آبی صنیفہ ہے سے کئی حضرات بوقت دکوع دفع البیدین سے قائل تھے و دمیسے صورت مفنی نزبری کے ملک العلاء کا سانی صاحب نے اپنے اصول کے خلاف بوفت دکوع دفع البیدین و مسئلہ کے سلط میں طویل بحث کرتے ہوئے اپنے تقبیدی موقف کی تھے ہیں بڑے ہیلیتے پراستعال اکا ذہر ہیں الم

بعن صنی مقلدین نے امام ابوصیفہ کایہ نمرہب بتلاباہے کہ ہو قدت دکوع دفع البیدین کرنے سے خا دراوں موقف کی حابرت جب بعق صنفی مقلدین نے کتابیں بھی کی استین اورائی موقف کی حابرت جب بعق صنفی مقلدین نے کتابیں بھی کی موجع سے معلوم نہیں کبوں منی نذیری نے اپنے اللہم مذہب مقلدین کا موقف کبول نہیں اختیار کیا ؟

عمل خسك رُو قي

نمرا کے تخت منتی ندبری نے کہا :۔

، اسود کہتے ہیں کر حضرت عربی خطاب کو ہیں نے دیکھاکدا دل تکمیر سی خریم کے دفت اکنوں نے من البدین کیا ہم نہیں کیا ہے اس البدین کیا ہم نہیں کیا ہم البدین کیا ہم نہیں کیا ہم کاطریق نمازہ کا البسے من البدین کیا ہم نہیں کیا ہم کاطریق نمازہ کا البدین کے البدین کیا ہم نہیں کہا ہم کا طریق نمازہ کا منازہ کیا ہم کا منازہ کی کا منازہ کیا ہم کا منازہ کیا ہم کا منازہ کی کے دفت اکنوں نے منازہ کی کیا ہم کا منازہ کیا ہم کیا ہم کی کردھ کیا ہم کا منازہ کی کے دیکھ کا منازہ کیا ہم کا منازہ کیا ہم کا منازہ کیا ہم کیا ہم کا منازہ کیا ہم کی ک

ہم کہتے ہیں کرمنی ندیری کی مستدل دوایت میں نخرید کے ساتھ تکبیر کا لفظ چیکا ہوا ہے گر معلی م بے کرمنی نذیری کا تقلیدی ندہب نخریم کے لئے تکمیر کولازم نہیں مانتانس اعتبار سے فتی ندیری کی یہ مستدل دوابرے منی نذیری پر دوبلینے ہے .

مفنی نذیری کی مستدل دواین مندرج ذیل سندومتن کے سائد مروی ہے۔

رد قال ۱ بن الدشيسية حدثنا يعنى بن آدم عن حسن بن مياش عن عبل لملك بن ۱ بجسر عن الزميرين عدى عن ابرا هيم عن الاسور قال صلبت مع عم فلم برفع بيد بيله فنى شى من صلوته الاحلين ا فتتح ا مصلوكة قال عبل لملك ورأيت الشعبى وابراهيم وإبااس حاق لا برفعون ابيد بهم الآحسان



اس دوابت كوسلط مي المام حاكم في فراياكه :-

ه > - دو دواکا الحسی بن عباش عن عبدالملک عن الزیبرین عدی بلفظ کان پرونیم بید بسید شملایجود وقد دواکا لتودی عن الزببرین عدی بلفظ کان پرونیمی انتکبیرلیبس فبیه دوشه لایسود» وقسد دواکا المتودی و حوالافظ »

یعی مفی نذیری والی مندل دوابیت کے الفاظ سے باصل مخلف الفاظ بی اس دوایت کوالم اسفیان نوری نے نقل کیا ہے بینی کہ وکان بدونع منی الت کہ یہ و محضرت عرفار و ت نازی ہو ت تکبیر رفع البدین کرنے تھے وہ ولیس فیلے تم کا بعود یہ توری والی دوابیت بی وہ تم کا بیعود یہ کا لفظ مکودنیں جس پہفتی نذیری کے استدلال کا دارد مذارب یہ اورجس لفظ پر مفاقل دوابیت توری بی مکودنیس اور دوابیت توری بی محفوظ ہے بینی کوس لفظ پر مفتی نذیری کے استدلال سے دہ فیرمفوظ ہے دودا بیت تحدیج احادیث السلامات معتی نذیری کا مطابع دھلی سفتال صف محبوب المطابع دھلی سفتال صف

درکان پدینع می الت کمبید ، کاظا برطلب بہے کونماز کی ہر تکبیر کے مونع پرھنون عربی خطاب مدفع البدین کرنے مخط ورت میں الت کمبیر پر تھی لفظ کی براول و با گیاہے اور تشمیع کے وقت وفی البدین کرنا حصرت عمر بن خطاب اور یہ بات میں بھی ہے کہ نماز کی ہر کمبر پروھزت ابو کم صدیق اور دو مرے محاب کی طرح حصرت عمرین خطاب بھی وفع البدین کرنے تنے جیسا کہ تفقیل گذر دی کی اور جہاں کہ اس دوابرت میں مرکان بروے بدد بید یہ دی ہود ، کے بعد و مرک لفظ کا موالم سے اس کی بابت ذیلی تنافی کہ کا یعدد مرک لفظ کا موالم سے اس کی بابت ذیلی تحفیل کہ کا ب



نصب الرابب مرامن ہے کہ بہ

دد واعنوضه العاكم بأن خدكا لرواجة شادكا لاتقوم بهاحجة وكانعارض بها الأخباط لصعيعة الخرين الرواجة شادكا لاتقوم بهاحجة وكانعارض بها الأخباط لصعيعة الخرين عنى مغنى نذيرى كامستالي دوايت برائام عاكم في ياغزان كبليك بردايت نناذي اس سع جن نهي الأكاب المعنون كى جن كروخ من البدين كمستر تق ال احاديث حجوك المقابل بردايت نناذه كمسترس بسمكنى « (نصب الرابرج احدم)

١١ - امام ابن الاحاتم نع كما: _

م سألت الى والزرعة عن حديث دوالا يعنى بن أدم عن العسن بن عباش عن ابن المعرود الما يعن بن أدم عن العسن بن عباش عن ابن المعرود الأسود عن عس الله كان برفع ببد ببه فى اول التكبير تم كا يعود حل هوصعبح اوبرفعه حديث التورى عن الزبيرين عدى عن المراهيم عن الاسود عن عماله كان يرفع بدبه فى افتتاح الصافئ حتى يبلغا منكبيه فعط فقا لا سفيان إحفظ وفال ابودر عن هذا اصح بعن حدى بين سفيان عن الزبايرين عدى عن إبواهيم عن الاسود عن عمى »

ندگورہ بالانعصبل کاحاصل برہے کم مغنی ندیری کی مستدل دوایت توری والی دوایت کے بالمقابل سفافہ وسافط الاعتبادہ بخرمنبرہے ۔ اور مجلوم ہے کہ اول پکسپر خربرہی میں دفع البدین کاؤکر کرنے کے بعد بانی خاذ میں دفع المبیدین کاذکر بالصاحت نہ ہونا اس کے منافی نہیں کرتحربر کے بعد اور مواقع پر خاذ میں موصوف دفع البیدین نہیں کرنے کف کما کا بیضھنی ی،



حا فظابن محرف مبیقی وحاکم کے حوالہ سے توری والی روانیت کا جو لفظ نقل کیا ہے وہ بہرحال مغتی نذیری کے استندلال کی نکذیب کرتا ہے ۔

ع > سد مصنف عبدالرزاق ومصنف ابن المرشيب وسنن يهتى بن نورى والى روابت كے الفاظ يمذكور بس ب

ردان عرب العظاب كان برضع بيد بيد الحالمنكبين ، ابنى عرفاردن ناذبي مؤروس ك رفع البدين كمرت كفر ومعنف عبدالرذاق ج اصلك نمبت م المستن إن الي تثير ج المسلك وسن يهنى ج المصلك وسن يهنى ج المصلك



طرن مسنوب فردع فقبی سائل سے حلق سافط الانتبار بعض ردایات کو تودین وابان بنالیں اوران کی روا آ کر دہ بریننزاحا دین کولیں بشت ڈالنے کا شہوہ و نشوا رکھیں بہ مغنی نذیری جیسے لوگ اگر زما زنجی بس ظہور پذیر ہوئے ہونے توموصوٹ بخی ان لوگوں کواپنی مجلس میں کھیکنے تک نہ دیتے جہ جائے کہ ابی طرف مسنوب بعض سافظ الامتبار روایات کودلیل بنا لینے کے روا دار ہونئے ۔

ا بی مداوره بالابات کے بعد مفترے ندبری نے مندرجر ذیل سرخی قائم کی ۔

انترحضرت على

اس مرحی کے نخست معنی نذیری نے کہا!۔

ہم کہتے ہیں کہ اپنی مسندل روایت کے جوالفاظ مفتی ندیری نے نقل کئے ہیں ان ہیں اس کا وکر نہیں ہے کہ اصحاب علی بخریہ کے علاوہ نماز ہیں کہیں رہن ا بیدین نہیں کرتے تنے بلکدا س دیں حزف پر ندکو رہے کہ حفر تا علی بخر پر کے ملاوہ نماز ہیں کہیں رہن بدین نہیں کرتے تھے گرنے بیٹ بازی کے عادی حق ندیری نے اپنا کر تب و کھلاکر اس دوا بت کا مطلب پر نبلایا کہ تام اصحاب علی شمل الاطلاق بونست دکوع رہن البدین نہیں کرتے تھے جبکہ وصوف مفتی ندیری کی مستدل دوا بت جی صرف مصرت علی کی طرف پر بات مسنوب کی گئے ہے ۔

بدیر رف معتی ندیری کی است دل دوابت بر بی تحرید کے وصف لازم کمپرکاذکرہے جس سے فنی ندیری اوران کے نقلیدی ندیمی کی است دل دوابت کے ایک جزو کے خلاف کو تن رکھنا اور دو سرے کے دوانق کھلا ہوا نصاو میم موطا محرکے جس مقام سے اس دوابت کومفتی ندیری نے نقل بیا اس بس اس کے بنیا وی داوی امام جمین جسبن از دوئے تخیبق سا تطا الاعتبادی اورا ام محدم وصوف نے بردوابت عاصم من کلیٹ سے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



دوداسطول بینی تحدین ابان بن صالح اور ابو کمرین عباش نفشلی سے نقل کی ہے دونوں بی سے اول الذکر محد بن ابان ابغزل ن انی ، لبیس بتقدة ، بغول ابوحاتم داری ، لبیس بقدی فی الحد بیث لا یعتج بده ، بغول باری و و بیت لیدون منی حفظاء لا بعث دعلیسه ، بقول ساجی ، و دعا کا مرجشة » میں سے بیس ولسان المیون توجی محد بن ایان) اور بیملوم ب کردید تواه نقر بول باغیر نقد آئیس می درک فراد دیج کا نتوی الم بارایم نحی نے دے دکھا ہے ۔

سافطالاعتباد دادی عمد بی دو دواق سے دوایت مذکوده کونغل کبامے ان بیں عمد بی ابان کا طال معلوم ہوگیا کہ دوصوف سافظ الاعتباد وغرتفہ ہیں اور دوسرے ابو کمربن عباش کھنٹلی افری عربی مختلط الاب العجب می صلای افری عربی مختلط الاب العجب می صلایت و معدیف السندن للبید هتی جرا طبیع) آخری عربی اختلاط لاب العجب می صلایت موصوف الوبکر بن عباش کھنٹلی کہ بیان کر وہ احادیث کی بابت ابل علم کا فیصلہ ہے کہ وہ سافط الاعتباد میں جنانچ اسی اعتباد سے نفشنلی موصوف کواین معین وابن بنبر نے صبیف کہا۔ ابن سعد نے مرفق بن انعقل بیں جنانچ اسی اعتباد سے مدفق بن انعقل میں جنانچ اس معدن میں انعقل بن مسلم بیانچ است باون عبد من الم احمد کے اور خلد ندی بی میں جنانچ السست بوج عند سالگ کا اور علم ایک خصوب بن شبید نے وہ فند ندی بی می آخر دول ان میں ان تھا ہیں ہو جا اور میں ان میں ان تھا کہ بی باتھا کہ اور عام کتب رحبال) اور عام ابن صاب نے کہا ہے۔

دو والصواب فی امریک معجانست ماعلم آنسه کخطا گذبه ۱٬ بینی ابو بکرب عبائل کی بابت صحیح موقف برے کموصوف حس دوابت برغلطی کے نشکار ہوئے ہیں اسے تجت نبانے سے پر ہبر کیاجائے (تُقات ابن حبان وعام کتب دحال)

دوابت ندکوره کوابو کرس عباش سے ۱ مام موکے علاوہ الم مابن الی شیدہ بنرہ نے ام وکیج کے واسط سے بھی نقل کباہے (مصف ابن الی شبید جماص سے اسلام المد حد اصل اس کئے میتخف ہے کہ دوابت ندکورہ ابو بکر بن عباش نے مشکل کے ہر کوچ کہ موصوف وابو بکر بن عباش کردہ در بر نظر دوابت دما نہ اختلاط ہی کی ببان کردہ در بر نظر دوابت دما نہ اختلاط ہی کی ببان کردہ دیے اس کے سافط اور کشیرال خلط ہوگئے کھے اوران کی ببان کردہ دیے اس کے سافط الاعتبار ہے ۔

ا س تغصیل کا حاصل برہے کہ دوا بہت مٰدکورہ عاصم بن کلیب سے ابو کمر بن عیاش وحمد بن ایا ن



نے دوابرت کر در کھی ہے مگر اوّلاً عمر بنابان وابو بجربی عبائن دونوں اس درجہ کے ساقط الا عنبار داوی ہی کہ تعصیل مرکودہ بالا کے مرطابق ان کی نقل کر دہ دوابت سا فط الاعنبادی رسیدگی۔ ٹا نباجس عاصم بن کبیب سے دونوں نے بر دوابیت کی نقل ہیں موصوف عاصم بن کلیس بنفرد ہوں تھیں نیز ماصم بنطری کے حال بیان ہوا کہ جس دوابیت کی نقل ہیں موصوف عاصم بن کلیس بنفرد ہوں وہ بہت نواب کی افغال کرنے والے فی بن ابان اور محمد بھا باقد سے اسے نقل کرنے والے فی بن ابن اور محمد بھا باقد سے اسے نقل کرنے والے فی بن ابان مربئہ کو مل العالمان مربز وک قرار ویٹالازم ہے خواہ وہ دوابیت موسیقی معتبر ہی ہوں گر ہا دے نزد بس معتبر ہی دوابیت مطابق سا قط الاعنبار والی مربی داوی آگر بھر تھی معاملہ ہوگا جب کہ اگر دہ عالی اور داعی قسم کا بھی ہودہ سا فعال الاعنبار ور زمعنبز مانی جائے گی۔ ہے تواس کی نقل کر دہ جس دوابیت سے بوعیت کی تا تبد ہوتی ہودہ سافعال لاعنبار ور زمعنبز مانی جائے گی۔

تنبيلابليغ

ابنی عادت کے مطابق اب کر ہے اور کے فرصائل ہجا ش کھنٹلی کو اپنے موفعت کے موانق دوا بن کا دادی ہجو کر متعلد بن احتاف نے موصوف ابو بکر کے فرصائل ہجا ن کرنے میں کا فی مرگری و کھلائی اور ان کے اوصاف جمہدہ بیسے اس وصف کو کہا بال طور پر بیان ہیا کہ وہ سنی المذہب ننے اور اس ہیں شک نہیں کرم صوف ابو بکر بن عجابت سنی المذہب منظم میں کا طرح غیر سنی لوگوں خصوصاً مرجد کو محنت المدہب اوگ اسلان کے نقط ہونے غیر ایم فدیم برجننی المذہب لوگ اسلان کے نقط ہونے خیرت عندا ہل علم حبرت سمیدت جی ذق باطلہ سے بہت میں حق اور سی خدیر بری خصوصاً اور ان کے تفایدی خریب والے عموماً مندوجہ وہ بل دوایت پر وحیان دی خریب والے عموماً مندوجہ وہ بل دوایت پر وحیان دیں دریب ب

المم احمين طبل نے فرما يا كه إ

وحد تنا اسود بن عامر فال سمعت إما مكرين عباش وكرا باحنيفة واصعاب النهين بغاصون فقال كال مغيرة يقول والشّه الذى الاله الاحو ما اعرف من هو شهمة حقيل لابى مكروج بى المرجشة قال المرجشة وعبر المرجشة »



بینی اسود بن عامرے کہا کہ میں نے ابو کربن عباش کوا ام ابو حنبضہ اوراصحاب ابی حنیف کا ذکر کرتے ہوئے ساکہ ابو کہنے کہا کہ مغبرہ بن تقسم کہا کرنے سے کہا اسٹرواحد کی قسم ابو حنبضا ورکو تعبی الکے ہم خرب اصحاب سے زبادہ خراب میں کسی کوبھی نہیں مجھتا ۔ ابو کمربن عباش سے لیے بچھا گبا کہ کہ کہا مرقی تو ورکو نہیں کھیتے ؟ کہ کہا مرقی تو ورکو نہیں کھیتے ؟ نوموصوت ابو بکرنے کہا کہ مرقی ہوں یا غیر مرقی تمام ہی توگوں کے بالمغابل ابو حنیف اوران کے اصحاب سے نیادہ برے اور خراب ہیں دسمت است نیادہ برے اور خراب ہیں دسمت بیادہ برے اور ابیت نمیش کرے است نیادہ برے اور ابیت نمیش کے است نمیش کرا ہوئے ہوں کے بیادہ بیادہ بیادہ برے اور ابیت نمیش کے است کے اور ابیت نمیش کی است کی اور ابیت نمیش کی اور ابیت نمیش کی اور ابیت نمیش کی اور ابیت نمیش کے اور ابیت نمیش کی اور ابیت نمیش کی کرا اور ابیت نمیش کی اور ابیت نمیش کی کرا میں اور ابیت نمیش کی کرا اور ابیت نمیش کی کرا اور ابیت نمیش کی کرا کر کرتا ہوں کی کرا کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کرا ابیادہ کرتا ہوں ک

الم حانم طفادی نے کہاکہ امام ابوضیفہ کاعل خراسان سے دراً مدکردہ کتنب جہم بن صغوان پرنفا (السندن للامام عبد اللّٰلے ص سرم ۱۸ دروابیت نبسیس اس سیلے بی مفصلے بحث اللہ حداث بی ملاحظ ہو۔

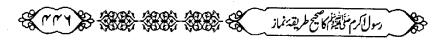
پر دوابین صحیح اوراس بات کی دلیل ہے کہ ابو کربن عببانش دمغیرہ عام سی المذہبساسلاف کی طرح الم م ابوضیف اور ان کے ہم ندہب اصحاب کوائی اصطلاح کے مطابق مرحی فرار دیتے تھے اور مرحیم ہیں الم م البوح نیفذا و دان کے ہم ندہب اصحاب کوسب سے زبادہ خراب فرار دیتے تھے ۔

مرحبَه کے بارے میں سنی المذہب اسلان خصوصًا الم ابراہیم نخی وسفیان نوری کے موقف کو جلتے کے الم اللہ کا میں المذہب الله عندا من الفلما من المفلما من المفلما من المفلما من المفلما من المفلما من المفلما من المفلمات میں اللہ کو ہا ۔ مطالعہ کو ہا ۔

ام**م** اَبِوُصنِبغ بَرِامِمُ اہل سُنْ نِیٰ اِبِوبکرِنِ عِیا کے تجریح

امام عبدالتُدين احدين حنبل نے كما :۔

رو حداثنا هارون بن سفیان حداثنی اسود بن سالم قال کنت معرابی بکرین عیاش می سعد بن بکرین عیاش می سعد بن البوجی بفت عیاش می سعد بنی اسید فساله رجل عن مسئلة فقال رجل قال البوجی بفته محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



كندا وكندا فقال ابوبكرين عباش سوّد الله وجه أبى حنيفة ومحبه من يغنول بمذا "

بین ایک مسئل کے سلے میسکے ابو کمرن عبائن کی مجلس بس ام ابوضیفہ کے فتوی کا ذکر کر دیا نوابو کررن عبائن کی مجلس بس امام ابوضیفہ کو مستود اللّٰه وجو ھھے میں جیسے خت الفاظ سے با دکیا (کتاب السند نہا المسلّ مراسل نیر طاحظ ہونا دیخ خطیب ج ۱۳ مصلم)

نبترابو بکربن عبائش نے دفنہ بن مصفلہ کے اس نول کوبطور بجت نقل کیباسے کہ امام ابو خیفہ غیر *لُقابید ،* دکتا ب ا دسندنے لابی عبدلہ لللہ بن احمد ج1 ص<u>لہے ا</u> نیسالا ک

ا ہو بکربن عباش کماکرنے تھے کہ جو لوگ پہشہ درکتے ہوئے ہیں کہ ام ابوضیف پرحکومت دقت کی طرف سے عہدہ قصابیش کباگ تھا جے امام ابوضیفرنے نبول نہیں کہاتوا نعیس مادا بیٹا کیا وہ جوٹ بکتے ہیں د خطبب جسم صصطلح واللمعتالی جسم صصطلح عداللہ جسم سے اسکار

ا م ابونیفکوالم عاصم بن بحدارے ایک حدیث کے سانے کا دعوی تھا ابو کم عِباش کہتے تھے در والڈان ما سمعلما ہو حذیفف فنط » عاصم سے الم ابوضیف نے برحدیث ہرگز نہیں سی سے (توطیب صرام) وکتا لبنیة لسعید اللّٰہے)

مفتی نذیری سے ناظرین کرام در بافت کرب کا او کمرین عبائن جیبے معدوح دیو برایے کا دکورد بالا
با بیس ججت بیں بانیس باان کی دوابت کر دہ اندکورہ مدیت تومنی نذیری نے جست نبائی ہے اب د بکھنا ہے
کہ اہم ابوضیفہ کی بابرن موصو ن ابو کمرین عبائن کی مذکورہ باتوں کوخصوصگا یہ کہ امام ابوضیف سنی المذہب کے
بحاتے برقی المذہب بیں جست مانتے ہیں با نہیں با اگر مفتی نذیری ابو بکر بن عبائن کی مذکورہ باتوں کو ماننے
میں توقف کر بہاتو ناظر بوکرام کمیس کہ ابو بکر بن عبائن کی ان باقوں کا نائبدد ننصد بیق وموافقت بہت سات
میں توقف کر بہاتو ناظر بوکرام کمیس کہ ابو بکر بن عبائن کی ان باقوں کا نائبدد ننصد بیق وموافقت بہت سات
میں توقف کر بہاتو ناظر بوکرام کمیس کہ ابول بیان بی وقوع فی او اجتماع انہون سے کیا معنی دکھتا ہے بہایا ہے اسے جمت نبانا جب کہ اس سے بیان بیں وقوع فی طاء وا ختلاط کو ربوحض نسکی کی طرف مستون
برمعلوم ہودیکا ہے کہ مفتیٰ ندیری کی زیر بحث مستندل دوایت ہوعلی طاعو د پرجصان علی کا ادمثنا دہے کہ
برمعلوم ہودیکا ہے کہ مفتیٰ ندیری کی زیر بحث مستندل دوایت ہوعکا طاعو د پرجصان علی کا ادمثنا دہے کہ



جی دوایت کی نقل میں موصوف شفرد موں دہ سا قطالا متبارے نیز معتبر سندوں سے تا بت ہے کہ حضرت علی مزتفی ہو قت رکوع در خی ابیدین کرنے تھے۔ نا بت نندہ صفائی کے خلاف غلط فور پر حضرت علی کی طرف مسئوب دوایت کو دہیں بنانے والے مغنی نذیری او دان کے صلیف مفلدین اتناہی مانے پراگر نیار نہ ہوں کہ مسئوب دوایت کو دہیں بنانے والے مغنی نذیری او دان کے صلیف مفلدین اتناہی مانے پراگر نیار نہ ہوں کہ رکسی وفت در کوع دف ابید بن حضرت علی نے نہیں کہا جس سے بوقت در کوع دف ابید بن حضرت علی نے نہیں کیا جس سے بوقت در کوع دف البید بن کے سفت موکدہ ہوئے کی نئی انسی ہوئی توانتها فی جبرت انگیز تجو جسے دنا و بل مفتی نذیری کے بھا دے دوا بات کوم دود دفرار بانے سے بجانے کے لئے طاہر ہے کہ ذکورہ بالا توجیحہ دنا و بل مفتی نذیری کے بھا دے منبول ہوئی چاہئے تھی مگر ابیا کرنے سے موصوف کا تقلب یی دبو نبدی موقف مثنا تر ہوتا ہے اس سے موصوف کا تقلب یی دبو نبدی موقف مثنا تر ہوتا ہے اس سے وہ اسے نبول کو نے سے قا عروعا جزیں۔

عنه رُه مبثره

ندکورہ بالاسرفی کے تخت بھتی نذبری نے کہا کہ ابن عباس فراتے ہیں کہ عنشرہ صرفیے اشکار کی کہ عندہ کا کہ اس میں اس اشکائے کا زمیں دنے الیدبن کرنے کفے (رسول اکرم کا لمربع نی نازص ۱۹ کجوال عرف القاری صربی کے واق جزالمیا حدیث نقدًاعن البدائع ص^{ک ۲}

ہم کہتے ہیں کہ جن کتابوں سے فتی نذہری نے مذکورہ بات نقل کی ہے آن سے کہیں مقدم امام ہاکم کا بنول ہم نقل کر آئے ہیں کہ عندرہ بو تعندر کوع رفع البدین ہوائی صدیث ہوی ہے دواۃ بی سے ہیں نہزید کو عندرہ مین کردہ اس صدیث ہوی ہر و فات نبوی کے بسد نہزید کو عندرہ میں مدیث ہوی ہر و فات نبوی کے بسد زندگی ہم علی میراں ہے۔ دونوں فسم کی روایات میں نزیج یا تطبیق کا کوئی است بہنا آئے بغیر فتی نذیری اور المن می فلان المن کا اس سے سرومیروالی ابنی مسندل روا بیت کو دلمیل شری فراد دے لینا اور اس کے فلان متحقق طور پرتاب نبی شری وصحابے فصوصاً فلفائے دائند بن کے قول وعل کوئرک کرد بنا بھینا ہمت بڑی مدوریاتی اور اس کے باوصف لطف کی بات یہ سے کہ مفتی نذیری نے اپنی تخریر مذکور بریہ یہ سے اگر کسی کے منعلق برفع بدیرین منفول ہے فودہ صعبف ہے بریہ ما شوری کا کوئی مفتی نذیری کے دی وی دعی کا صال توہیں دمانیہ رسول اکرم کا طریق کا زارت میں سے اگر کسی کے منعلق برفع بدیری مفتی نذیری ہی جیسے تقلید پریست نیمیوی معلوم ہو سکا اور فیرمعلیم الحال دوری سا قطال عنز رس کے گرافارات ن صفی نذیری ہی جیسے تقلید پریست نیمیوی

المراسم المنظمة المراسم المنظمة المنظ

کی کتاب ہے ہیں حقائق نابند کے خلات مکذوبر د عادی کی بھرمارے در بی صورت اس دعوی پرمعشر دلیل کے بغیریہ وعوی خارج از بجٹ ہے البندائی باٹ ملوم ہے کہ وعوی مذکورہ حفائق فابتد کے طاف ہے۔ واصح رہے کوبس عدۃ القاری واوجز المسالک وبدائے سے مفتی ندبری نے ابن عباس کمسے طرف مسوب دوابین نقل کی ہے ہن ہیں ہے اول الذکر میں دوابیت ندکو رہ بدائع کے حوالہ سے نقل کی گئی ہے اورنانی الذکرمیں اول الذکر کی نقلبد کرنے ہوئے بحوالہ بدائع پر بات کی گئی ہے جس کا حاصل برہے کہ سب کامرج ایک دی ہے دینی بدا ہے۔ اور بدائع کا ننادف کراتے بغیرنویں صدی کے مصنف عمدہ القاری ُ مینی منونی صفیره نے برنبی تبلایا کربدائے سے مراد کونسی کتا ب ہے اس کا مصنف کون ادر کس زمانے کا ب اوریکس فن ادرموضوع کی کتاب بے بینی کرمینی کا بحوالد با لکل مهل ہے بتہ نہیں کہ اس کامصنع مینی کاکوئی بم مصروبم مذہب نقلید درپست ہے جو مکذور وجا زساز بانبر صحابہ واسلاف کی طرف منسوب کرنے کا شبوه وشعار ر كهنام باكبامعالمد ؟ انى باك ملهم ي كرير عديث كاكولى معوف كناب بين . مووف كنب احادیث میکنٹی کتا ہیں موضوع وخانہ سازر وابان پڑشنل کھی گئی ہیں اورکنٹی مغیر تجھی جانے والی کتابوں میسے کمنزت میشم وا با سنده ان نبوی وصحاب و سلاف کی طرت کمذور بطود برمسنوب کردی گئی بین یمنی کی دکرکر د ۱۵ س روا بن کاکون پشکنب حدیث بی نہیں اوعینی نے اس کی سندکائی کو فی د کریں ندیہ نلاباکہ بدائ نامی عزر مدوت كتاب بيكس كتاب مديث كمحواله مع برحديث منقول بينى نے عذف القارى بس كب كر اس مسئلة بينفصبل منهم ہدا ہیں بنا بہ میں موصوف نے بینیں کی ہے مگر بنا بہ ہیں اس روا بہت کا کوئی ' د کرمیسی سے نہیں کہا۔ مرعبان علم تخفین ادر دعوبداران اسانت ودیا سنت کایر طرزعل کتناعجیب بے کمنوا نزالمعنی حدیث بوی و آثار صحاریے بالمغابل بے

نفوڈاساکراد بلہے۔ (کامل)
ہوٹے اسنوس کی بات ہے کہ دین اور علم دین کے ساتھ اس طرح کا کھیل ایک عرصہ سے کھبلا ہوئی بان ہوئی بانوں کو اوا دین اور علم دین کے ساتھ اس طرح کا کھیل ایک عرصہ سے کھبلا جارہا ہے کہ دخائق نمائنہ کے خلاف تغلیدی کوفف کی حایت میں بے سرو بہرکی اڈائی ہوئی بانوں کواوا دین نمبورہ وائنا رصحابہ سے موسوم کمر کے دبن وابم ان نزار و سے لباطان ہے۔ قرآن جید کھاروم نشر کبن وہروہ سے لفوص کے خلاف دار مشرکبن وہروہ سے لفوص کے خلاف کا اور مشرکبن وہروہ محکم دلائل و براہین سے حزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ محکم دلائل و براہین سے حزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سروبيركا المافي الحاف والحاروا بات كانام صديت وكدكو بيل وعجت فرارد سے ليت بس ، وان هي الااسلام

سہبہۃ دھا، نتم و آبام کم » والاقرآئی فرمان اس طرح کی روابات کو احادیث و آنادسے مسوب کرنے والوں برصادی آتا ہے۔ بدائے اوراس کے مصنف کا حال عینی نے نہیں بیان کمبا گریم نے اس کا تعامف ونعاری نے کہ بھی نوجہ کی حزورت ہیں فرنس کی اور وریٹ بوی بی منفق ل ہے کرمبری است بیں بھی الیے لوگ ہیدا ہوں کے جوانوام سابقہ اورائم ماہنیہ کے طور وطربت پر جینے گیس کے دسول و بی اور ورجا ہم المالیف کی طون تصوص تابندا ورجفائق واصح کے خلات غلط طور پرسنوب بانوں کو دین وابان فزاد و بے لینا انھیں باطل پرست امم ماہنہ وافوام سابقہ کا سنبوہ و نشاد رہا ہے بنہ نہیں جرلوگ برلار نداختها در نے لینا انھیں باطل پرست امم ماہنہ وافوام سابقہ کا سنبوہ و نشاد رہا ہے بنہ نہیں جرلوگ برلار نداختها در نے کیا وجود کوگ رہرا بنا بیرون فرص وی اور و بات وارتحیق بیں ؟ مفنی ندیری اور ان جیسے فقیوں کی خدمت بیں ہمادا اختیاد کرنے بیں کہ اس تعک اپنے کو حق بجا نب ہم خفنی ندیری اور ان جیسے فقیوں کی خدمت بیں ہمادا کی برا سندین واجاع امت و نافی واحد کے خلاف غیر صحیح طربغزیرا ورغلط طرز پر دسول با صحابہ اور اسلاف کی طرف معنوب ہوجانے والی دولیات کو احاد بیت کے نائ سے موسم مرکے دلائل شرعیہ فرار و برب اندر و کرئاب و سندن واجاع امت و نمریجات کتب فقہ وہ وہ کہ کہنا مول کے کا بہنا اندرو کرئاب و سندن واجاع امت و نمریجات کتب فقہ وہ تک کا بیاندل وطرز عل ہے ؟ اور اس کام بکہ نصوص کے اعتبار سے کس وصف سے منصف کے جانے کا سختی ہے ؟ بلینوا تو جوج وال

اننرعبدا لتدبن عمر

مذكوره بالاسرفى كے خت مقى مذيرى سے كها! -

و فالدکمة بین محمی نے ابن عرکے تجھے پاذیراهی وہ حرف ناذکی بیلی مکبر (تکبرخزیر)

کے وقت دفع البدب کرنے تھے (طادی صرال ومصنف ابن الباشیبہ ما ماسا ومونین البیبنی) ابن الباشیبہ امتا ابو کربن عباش سے انفوں نے محل این البیبنی ابن الباشیب در وابت ابو کربن عباش سے انفوں نے محل کی پرسلسلہ سند شروج مین کے مطابق ہے جس کی صحت بین کلام نہیں خود خادی شریب کتاب التغییر صرفح کی بیس برسند وجود ہے اس کی نائبر عبد العزیز بن تکبیم کی دوایت سے بوئی ہے جو موطا محد صرف می مرجود ہے الح (ماحد صل اندر سول اکرم سے طریق کے شاخت میں البار میں کے مطابق کے معالیات کے معالیات کے معالیات کے معالیات کے معالیات کی معالیات کے معالیات کی معال

ہم کہتے ہیں کہ اوّ لُا مُعَنیٰ ذہرِی کی اس مستدل دواہت میں خربہ کو کبر کے وصف سے متصف کہا گہا ہے جس سے معنیٰ نفربری کے نقلبدی خرمب کے اس موظف کی ٹکذہب ہوتی ہے کہ تکمبر پخوبمہ کا وصف لاؤم نہیں

会 (10·20) (2

تانیاسیں تحریم کردد التکبلیوی الاولی من الصلای مهماگیا ہے مماکلیا ہے کہ کورجزہ اور رہانی دوران کے مم مذہب اور رہانی دار رہانی دار دوران کے مم مذہب القلید رہانی کا دوران کے مم مذہب تقلید رہانوں کی جس مذہب ہوتی تقلید رہانوں کے خریب کی دورنیا وی جزوں کی تکذیب ہوتی ہواسی دوابت کے دور مرح جروکو دلیل مشری فرارو سے بینے والے اوگ یہ نابت کریں کہ ان کا برط زعل ہوج کے دوست دو بو منوب بیعصن الکتاب و میکھنرون سعصن ، متابہ ہیں ہے نبزید دایو بدی لوگ بین بلائیں کردوابت ندکودہ کو وہل منانے برجی علی دملی نفادض واصفراب کے نشکار دیو بدی لوگ ہوئے بین اس کا طاکب ہے ب

نا بنا: مفنی نذیری نے جن مولدم اصسے روابت مذکورہ کونقل کرکے کہا کہ حس سندسے روابت مذکورہ کونقل کرکے کہا کہ حس سندسے روابت مذکورہ منقول نے وہ نظر ایج جب کے منقول نے وہ نظر ایج جب کے مطابق صحیح بن سے مخلف ہیں اور صحیح بات برے کہ سند مذکور سے مردی روابت کا بھی شروا مجھین کے مطابق صحیح بونا نیزا عمل منقول روابت براگر وہ صحیح بن کے علاوہ جن مراج میں مجھین کی سندوالی روابت موجود ہوائ میں منقول روابت براگر وہ منظرات ملاح جدد ہوں جو صحیح بن میں محوظ رکھے گئے ہیں تو وہ روابت یقینا نشروا صحیح بن برصیح مانی جائے گی درز نہیں ۔

ندکورہ بالااس بات کوذہن نظیر کھتے ہوئے و کیھے کہ اوّ لا مفتی ندیری کی پرمتدل روابیت خود
ان کے تقبیدی ندہب کے دو بنیادی سرائل کی تکذیب کنندہ ہے تا بنا مفتی ندیری کی اس مسندل روابیت کا
ایک جزوجہاں ایک طوف ان کے دو بنیادی سرائل کی تکذیب کنندہ اورد و دسرا جزوان کے ایک تفلیدی خون
کی موافقت کنندہ ہو نے کے باعث مفتی ندیری کے اعتبار سے متعادی صفون کی حالمدہ و ہاں موصوف
مفتی نذیری کی پرمندل روابیت این عربے مروی متوانز المعنی مرفوع و موقوف روابیت کے طلات و مواری مفتی نذیری والی مسندل روابیت کی تعادر نوع کر مل کرب ہا جائے وہ یہ کرمفتی نذیری والی سندل روابیت کو معبرون کرکے ہما جلئے کہ کریے کے علاوہ نماز کے دو سرے مواق پر این عرف البدی مسندل روابیت کو معبرون کرکے ہما جلئے کہ کریے کے علاوہ نماز کے دو سرے مواق پر این عمرونی البدی جائے ہما موسی کرونے ہوئی کریا ہوئی کہ با کہ کہ اس طرح کی سنت سمجھتے تفری کا نزک کھی کی محاد کر ناجا کرت ہیں کرسکے اور الدی موسوف این کرونے ہوئی اس بات کو اس نے ابن عرک طرف منوب کرے بیان کردیا ہم عرف کر کھی ہیں کہ اسی موسوف کرے بیان کردیا ہم عرف کر کھی ہیں کہ اسی موسوف کرے بیان کردیا ہم عرف کر کھی ہیں کہ اسی محتمد دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

طرح کی بات برحمانی سے مردی شدہ اس صفون والی دوابیت کی بابنت کی جاسکتی ہے جکدفرمن کر ببا مباہے کاس صى بى كى طرف بروايت صحيح الانتساب ب اس نوجيير كے دربيدان دوايات كا روكر نالازم نهس ره جائے كا جو تحربه کے علاوہ ناذیں دومری مگرنزک د فعالبدیق کےسیسے میابعض صحابہ کی طرف مسئوب ہوگئ ہیں گھراس مب ایک با شخیمتن طلب ده جانی سے کم تحقق طور پرنتا مین ننده احاد بہنے کا مفاوبہ سے که رسول الشَّرصلی اللّٰہ عبدوسلم خكوره دفع البدب برملاميت وموا كلبت كرنے تفحا در عام حجائج تصوصًا صبيعة واندا بو بكر والمروم كا وعی بی اس لئے اس صوریس بر مساحائر ہو کا کہ نہیں کہ فرکورون الیدین کیمی معار نرک کردیا مباح بی ہے لبدا سىب سے بہترصورت برہے کہ ان دوابات کومغنبرفرض کرکے کہاجائے کہ صحابہ مذکودین نے بعض مرنبر بھول کر مذکوڑ رفع البدين كار بس ببس كباا ورهول كراس زكرف سے نازميج ہونے بس خلل نہيں ہونا۔ بمالا نجربے اور مفنی نذبری مبزان کے تقلید ریست ہم مربب لوگوں کو بھی تجرب ہے کو معن جزوں کو ناز میں نا قابل نزک سمحنے کاموفف رکھنے کے با وجود محول کر عبرارادی وغیر شوری طور کرکھی کبھار انفس آ دم جھوڑ مبھنا ہے۔ نا ببامتمتن طوربي فابت نثره صجع روا باست كے خلاف جن كم معنوى متابع وضوا حد كمنزت بول اگركوكى رواین بخاری دسلم ککسی ابسی سند کے ساکھ منغول ہے میں کے بیف دوا فاپیاس طرح کی تجربح قادح نا بكرصيح الاسنا دروابات كے خلاف ہونے اورمنا بع وشواھ دنيونے كي صورت بي اسے معترض ترابعا جاسكتا بعروه دوابيت صحيح الاسنا ودوايات كيے خلاف جونے كے باوصف وہ بَدَانت فو دمننا بع دشوامِد سے قودم ہے نووہ معنوی طور پرمنکرونٹا ذہونے کے باعث ساقط الاعنبار سے محیجین میں بہت سا دیسے اسانبدسے مردی دوایا سے کواس مے داخل کریہ کیا ہے کوان کے مستوی دلفظی ننوا ہدومتا بع موجود ہیں شلاً حس الوبكرين عيانس والىسندكومفى تدبرى فصحيحبين كمسند فرادوباسيرا ورخاص طورسداس كينوت یں میچ نجاری کنا ب النغن<u>ے رہے ؟</u> کا حوالہ ویا ہے اُس سند کے سا کفروی ردایان کو داخل صیح کرنے ہمجیجین کے مصنفین امام نجاری و مسلم بہت عدد محدثین نے تنقبدکی ہے جس کے دفاع میں حافظا بھیر نے لکھا کہ اس سندکے داوی ابو بکرین عیاش کا معا لمہرہے کہ ہے

ورقلت لم يرولد مسلم الاشيافى مقدمة صحيحه وروي لد البغاري الماديث مذها في الحج بمنابعة التوري عن عبد العزيز ومذها في الصوم بمنابعة المبيئة وأخرين عن ابي اسمعاق ومذها في الفائن عن أبي حصاب عن أبي حريم الأسد ومنها في التفسيل بمنابعة حريد وغير كان عن حصاب عن عروي مين عيس رفيل من المراسية

حافظا ہن جرگ اس عبارت کا حاصل برے کوسند مذکود کے داوی ابو بکر بن عبا نش کی کوئی دایت میں سے بی نہب حرف مقدر صحیح ملم بربعض با نبن موصوف کی سند سے شول ہیں اور صحیح نجادی بس موصوف ابو بکر بن عبائش کی سندسے حرف چنداحا دیت ابسی منفول ہیں جن کی نفل بس ابو بکر ہو تا بیان ہے کے متابع صحیح نجادی ہی بی بی میکود ہیں جس کی وجہ ہے کہ الم صد فربن فسل اور متعدد اہل علم کا بیان ہے کہ متابع صحیح نجادی ہی بی میکود ہیں جس کی وجہ ہے کہ الم صد فربن فسل اور متعدد اہل علم کا بیان ہے کہ متابع صحیح نجادی ہو موصوف ابو کربن عیاش معنی تذہری دالے مستدل دوابیت بیان کہ ہے۔

د جریورخ البدین ح حلاوالسینین می ۱۰۵ و ۱۰۹ و مامکتب معال نیز بم کیتے ہیں کامیج مسلم کے کبائے مقدم صحیح مسلم میں جونعین باتیں اور بکر بن عیانتی ہے مقول ہیں وہ مونی

طافظ این فخرنے کہاکہ ب

«حصين متفق على الاحتجاج به الااسه تغيروني آخر عدر لا وأما محسد بن فسطيل ومن ذكر وعده فأخرج من حديثه ما توبع عليه »



لین حصین کا جمت ہونامتن علیہ ہے گرموھوف آخری کرمی مخلط ہوگے امام خاری نے حصین کی دہی دوایات داخل صحیح کی ہیں جن کوھین سے تغییر خلیط کے پہلے ساع کرنے دالے دواق فیقل کیدیں نفیل دغروینی ابو بکربن عیاش اوران صب لوگ ان کی صرف دی دوایات امام نجاری نے داخل صحیح کی ہیں جن کے متابع میں (ماحصل المفل مسل حقوالباری صرف سے

استغیل سے منی ندیری کی تبسیل ادی کا پردہ فائن ہوتاہے۔ مفتی ندیری نے مزیرتلبیس کاری کرنے ہوئے کہا کہ ب

، ابن عرکے منعلق اس بیان مجامعد کی تائید عبدا تعزیز بن تکیم کی دوابت سے بھی ہونی ہے جو موطاح پھٹا ہے۔ میں موجود ہے (رسول اکرم کاطر لیق کا زصدہ مل

ہم كہتے ہيں كرمو طامحد ميں روايت ندكوره كى سنداس طرح منقول سے :-

ود اخبرا ممدين امان بن صالح عن عبد العزينيين حكيم قال دأيت إبن عم الخ مفنی نذیری کی نقل کروہ اس روایت کے بنیا دی دا دی محدین سنیا بی کاحال معلوم ہے کہ وہ ساقطالاعتبادين اودسا فطالاعتبادحوينص بيعروابيت لدكوده ابيغ سافط الاعتبادارينا ذفحدبن ابان بن صالح سے نقل کی ہے جس کا حال معلوم ہو دیکا ہے اور سا فظال عنبار قیرین ابان نے برروا بہت عبدا *بعزیرین مکیم کا طرف منسوب کلیم جن کومفتی نذیری نے افداه ملبیس کادی ابو نکرین عبایش والی دوایت* كامومك كهاسب كعلاجودوا يبت بحبدا لعزيزكى طون غلعا لحود بيمنسوب بجوا ودثا برن نشده حفائق كے خلات بخو کے سبب منکرم دووہ مووہ ابو بکر بن عبائن والی دوابرت کی مؤید کیسے ہوگئ جبکہ تحربہ کو عبدالعزیز کی طر مسنوب اس دوایت می بھی تکبیرسے منتصف کیا گیا ہے منبی ای تا ئید میں مفتی ندری نے عبدالعزیز کی طرف منسوب جوروابیت بین کی سے وہ مفتی نذہری کے ایک بنیادی نقلیدی موقف کی تکذیب کرنی سے ادر حبی د داین کا برحال ہو اسے ختی نذیری کا اپنے دومرے موقف کی مؤبد کہنا بھی تبسیس کاری ہے ۔ علادہ اذبی جس عبدالعزبزکی لمرف دوابت ندکورہ منسوب سے اسے امام جربر نے منزدک فزار دیا ہے اورا مام ابوحاتم داذی نے کہا ۔ لبیس میا لفتو س » (نسان المیزان ج م صصی میعن نے عابلوزیز ک توٹین کے مگرج برے متروک قرار می موروک ا محدد مقدم علی النعد بل کے مطابق سا فطا لا منباد ہونا راج ہے۔ اس متردک عبدالعزیز کی طرف غلططود پرمنسوب روابیت بھلا کیو ں کر



دوسری سافط الاعتبارالیسی دوابین کی مؤید ہوگی جو حفائق نابند کے فلاف ہونے کے سبب منکر ومردود ہے ؟

عبدالعزیز بن کبم موصوف نے مفتی ندیری کی تکذیب کرنے والی ایک دوایت نفل بری کرہ۔ ووصلیت خلف ندید بن احقی محتی ندیری کی تکذیب کرنے والی ایک دوایت نفل بری کرہے ناز وصلیت خلف ندید بن احقی اور کے ساتھ ریٹا زجازہ پڑھی اور کہا کہ بہی طریق نازجان ہ طریق ہوی ہے۔ دا دیسے مفاع دلا معتم بلی ج س صلح اللہی اس دوابت کی بابت مفتی ندیری کا کہا فتوی ہے جبکاس کے منابع وشوا ہدھی کے کہرت ہیں ؟

ا بو تکربن عیاش کی سا نیط الاعنبادسنداه دعل قادحه سے معلول سنده الی ده ابت اپنے موافق پاکرمغنی نذیری نے دسبل جحت بنالی حالانکه وہ مغائق نا بننہ کے خلاف سے مگرمغتی نذیر سی کامند دج ذبل دوایت صجح ومعتبرہ کی بابت کہانتوی ہے ہے

س عد دو قال ۱ بن الجنسية حد ثنا ابو بكرقال ان ۱ بن وخيبل عن عاصم بن كلبب عن محارب بن وتاريح ن ابن عمل دا كين م برفع بد بد في الرحوع والسحود الخ »

مفی نزبری نے ابٹ نکذیب کرنے والی ندکورہ بالا رواہت بھجے کوکیوں جہت نہیں بنایا جبکہ ابن کارکے صاحب ذادے سالم اورشٹاگوٹاخ وطاؤس ا ورمنود وحفالت کا بیان ہے کہ ہم نے ابن کو کو فیت دکورہ دفع البدرین کرنے دیکھا ہے ؟ جیساکہ کسی تعدّیف میسیل گذری ۔

مغنی غیری مذکوره بالاحقائن سے آنھیں بندکر کے فرانے ہیں کہ ب

، مجاهدا بن عرك اصحاب كباد سے نفع ابن عرك متعلق ان كابر ببان بهت المميت و كھنا ہے درسولِ اكم كالم بناز صابح

ہم کہتے ہیں کہ امام وکیع وعبدالرحان بن مہدی نے کہا ہے

ارمول م المنظم
در رأين محدُّ أوالعشن وإبا نضى لا والقاسم بن محد وعطاء وطاؤَسًا ومَجَاعَلُهُ والعشش بن مسلم ونافَح وابن إلى تُضْعِم اذا افتحدوا الصلولة رونعوا أبلكم واذا ركعوا وا ذا رفعوا روً سهر مسال لركوع "

یعنی نباہ سمیت استے سادے اللہ ابن عرنا زمیں او نعت نخریہ ورکوع دخی اب بین کرنے

منفے (جزود نے اب یہ ب البغاری ص¹¹ وصل او صسل اللہ وصل اللہ الاتوم وا بن عبد الب وضائل و رووا کا الاتوم وا بن عبد الب وضائل و صدوا کا الاتوم وا بن عبد الب و میں اللہ و اللہ اللہ کا رج ۲ ص¹¹ معلی ابن حزم جرام م<mark>اہ</mark> والاستذکا رج ۲ ص¹¹ معلی ابن حزم جرام ماہ کیا والاستذکا رج ۲ ص¹¹ مارے اللہ و ابن عمل میں کتے جومنی ندبری کی کھلے عام بہانگ وصل کدیں ہر ہے ہیں ؟ ان سالے کہا واللہ خدا ہن عرکے وارسے برمنی نذبری کا کہا فتوی ہے ؟ ابن عرکی واب نا ایستا اوراس کے خلاف امن کم سانری کرنا کہا ہے میں تو کہ دو ابات مجھ کو ذرک کر دینا اور تبسیس وجیا سازی کرتے ہوئے ندکورہ بالاقیم کا محن سازی کرنا کہا

معنی دکھتا ہے ؟ اس بہیں و صلیسا زی وسخ سازی پرمفتی ندبری کا کہا فتوی ہے ؟
اس بی نشک نہیں کرمشتی طور پربونٹ دکوع ابن عرکا رض ابدین نمایت ہونا اوروہ بھی وفات
نبوی کے بعد نبراین عرکے عام نلا ذو کا بھی ان کی بیان کروہ صدیث بوی واس حدیث نبوی پر اُن کے عل کے
مطابق کا دبند ہونا اس بات کی واضح وسبل ہے کہ غلط طور پرابن عرو بجا ہدکی طرف منسوب ہوجانے والی حلات
احروانے جس دوابیت کومفتی ندبری نے دبیل بنالیا ہے وہ فطی طور پر ابن عراوران کے نشاگر و نجابد کی طرف عیر
صحیح الانتساب اور لیندی طور پر غلط بات ہے اس عیر میں الانتساب ساقط الاعتبار رق آ کو صحیح فرض کر کے فربا تھ
زیادہ بر کہا جاسکتا ہے کہ بعض مرنبر ابن عربے بوئنت دکوع رفع ابیدین نہیں کیبا۔

مجاہد وابن عمر کی طرف غلط لمور پر منسوب اس روابہت سے منی نذہری کے منسق و لٹکاؤ کابر حال ہے کموصو ب حقائق سے پکسسر صرف نظر کرتے ہوئے اپنے ہم منران تفلید پرستوں کی نے بہت لے لاکر فر ماننے میں کہ ہ 《TOT》《《 (TOT》》《 (TOT)》》

دد جہاں یک بربات ہے کہ بعن حضان کی یہ تادیل ہے کہ ابن عرفے مہو القید مقابات کے رفع بدین کونزک کردیا تو بر الکل لا بہنی بات ہے کہ خوکہ برجیسا حاصر باش مستقلاً مرف کمبر اولی بیس ہی ہا تھا تھانے کا نذکرہ کرناہے اور ناز طا ہہے کہ بھار نہیں بلکہ روز اگف ہی سیڑا رکعت بی ان بیس سے ہردکھت میں کئی باز بڑھی جا درصوف فرائف ہی سیڑا رکعت بی ان عرکے بیجے ناز بڑھی گھا تھون ہار رفع بدین آنچا ہے تھا گر بجا بدھ ان بیدین ہیں کہ بی خاہرے کہ ہرکھت بی سیموا ترک بہی تکمبر و نخریم کے علاوہ کہ بین رفع البدین ہیں کی خاروں اکرم کا طریق بدین با نکل مہل سی بات ہے کوئی بھی اس تا و بل کون بیم نہیں کرے کا درسول اکرم کا طریق ناز صاف ا

بهم کہنے ہیں کتبیس کادی کواوٹر ضا کچھو کا وروین دا بان فرار دے لینے والے مغتی ندبری پر تباہی کر بستوجے پر تا بہت ہے کہ تخریب کے علاوہ نمائی جلہ تبہرات انتقال کو بچھ کا برقا و تھے گا ورکچھ کا بہرگا و ابوجائے گی مغتی نذیری اس بنا پر نزک کر میٹھے کہ یک تجربرات انتقال نازیں فرض نہیں بلکران کے بغیری نازا وا ہوجائے گی مغتی نذیری انکارحقائق کلے بناہ محوصلہ و جلد رکھنے کے باوجود کی تکبیرات انتقال کے مشروع ہوئے کی فائل ہیں وہ فکروھے الاسناد حدیث کو دیس بنا کر نماز کی تکبیرات انتقال کو ممنوع و غرمت و دی و غرب نون ہوں نہیں کہنے و اگر مغتی نذیری سے احرار اگر مغتی نذیری سے احرار کر محتی نازیری سے احرار کر محتی نزیری ہے احرار کر محتی نازیری سے احرار کر کر کے بہرکہ ان کی کھی اور نہیں بلکر نیا گا کہ کہ کے معالی کر کے معالی کو نوسٹا اور محتی نواز کو کہ نے ہیں کو ناز کی تکبیرات انتقال ترک کر دیتے تھے تو رہ خ البدیں کے آگر صحاب بندری نواز اور بازا تکبیرات انتقال ترک کر دیتے تھے تو رہ خ البدیں کے المبدیں مولو بوں کو نظرت ہے و

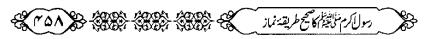
بخیرات انتقال کومی برگا عدایا سبرگاد نسیا گاترک کرنامعتبردوایت سے نابت سے ادر مجابد کی طرف مفتی نذیری کی منسوب کر دہ خدکو رہ بالا بات عیرصحیح الانتساب ہے اس نے مفتی نذیری کامنسوب کر دہ بیا مفتی نذیری کامنسوب کر دہ بیا محصے الانتساب نہیں بلک مقائق تا بت سے خلاف ہے جبب اک معلوم ہو چکا ہے کیور مقائق تا بت سے جبب اک معلوم ہو چکا ہے کیور مقائق تا بت سے جب اک معلوم ہو چکا ہے کیور مقائق تا بت سے جب اک معلوم ہو چکا ہے کیور مقائق تا بت سے جب الاسا قطالا عقب ار دوایت پر اعتاد کرک مندرہ بالا لغوط ازی کرنا کیا معنی دکھتا ہے ؟ جن لوگوں نے مفتی نذیری کی وکرک دہ



اس بہل و لاہنی و نا فا بی نسیم بان کو کوئی دبائن دار آ و می کیسے مان ہے گا کہ بہت ساری انتہا میجہ سے جب نیابت ہے کہ ا بن عمولدیٹ بوی دسنت بڑی پڑعل کرنے ہوئے ضلفائے دانندبن کی متا بعث مقتمة پس ہویننہ بوفنت دکوج دفع البیدین والی نماز پڑھتے دہے تواس کے خلاف بعض مختلط الدماغ ،عفل وہوئش سے عموم ہوجانے والے دواۃ کی یہ بات قابل تسلیم وغیرمہل ومعنی خیزے کہ ا بن عمر بوفنت دکوج دفع البید بن نہیں کرنے تکفے 4

مفتی نذیری برنبلائیں کہ ابن عرفوسجد نبوی یہ امت کرنے والے ضلفائے داند بن کے بیچھے مفتدی کی مینیہ لافت رکوع و فع الید بن کے سیچھے مفتدی کی مینیہ لافت رکوع و فع الید بن کے ساتھ نماز بڑھے نہ سے بھینیہ لافت رکوع و فع الید بن کے ساتھ نماز بڑھے نہا ہے ہوئے و ہوئے و لیکھ کے مقتدی ہونے کے اوجود کس محبوب اور کہاں امام نادمقر مفتے خود مجا بد بھینے عام صحابہ و نامیس کی طرح ہوفت بیا کہ ود بوقت دکوع د فع الید بن والی نماز بڑھتے بھی دسے کہا اس کے باوجود بھی مفتی نذیری کی جمط و حری کا یہی حال سے دکوع و فع الید بن والی نماز بڑھتے بھی دسے کہا اس کے باوجود بھی مفتی نذیری کی جمط و حری کا یہی حال سے کہا

اگر تادیل باز وحیلرسا زمفنی نذیری کهیس کرکسی سفریم یا *حصربی می کسی دج سے ا*مام کے بیچیج پینتیت مقتلکا محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



نازپڑھنے کے کاسے ایک اُ وہ (نبر کینٹیت ایام ہی نماز پڑھا دی تو اوّ لاً مغتی نذبری اس پرکو کی معتبر بڑوت بپنی کرپ نا نیّا یہ نبلائیس کہ انباع ہوی وا تباع سنت طفائے دا ضد بن ہیں ہوقت دکوع دخ البیدین والی نماز پھٹے پڑھنے کا النترام کرنے والے این عمرکویہ کی سو دا سوار ہوجانا تھا کہ کسی موقع پراگرا ا مسٹ کا موقع مثنا نوا نی ہمیٹیہ والحافاذ کے بجائے ہوفنت دکھے نوک دفع البدین والی ناو پڑھانے مگنے کئے ہے

ا پنیاس عبادیت پرمغتی ندیری نے بجراپی مستندل دوایت کی بنیا دیرنخریر کو کمپرکے وصف سے ذکر کیا اور ہم عمن کر بچکے بیں کیمفتی ندیری کی مستندل دوایت کا پیھنون مغتی ندیری کے دو مرے مونف سما تکذیب کسندھ ہے ۔

ا پی ندکودہ بالا بات پرمغتی نذہری نے پرحا شنبداً دائی کی کہ ، د طاوُس کی دوا برت بس ابن عمر کا دف بدین کرنا بھی نتابت سیے گم بہ بیلے کی دوا برسندے ہجرا بن عمرکے ساحنے جب دنے البدین کا منسوع ہو نا منحقق ہوگیا تو دوا برٹ مجا بدکے مطابق نزک کر دیا دنے یدین کب اور کیسے منسوخ ہوگیا اس کی تفصیل آ گے آتی ہے (رسول) کرم کا طربغ نماز ص<u>اصما</u>

ہم کتے بیں کم منی ندیری اوران کے ہم مزای تقلید پرسٹ لوگوں کور کیسے ملوم ہوا کہ جس دوایت طاؤں کو وہ نابت انتے ہیں اس میں مذکورضعہ بوننٹ رکوع ابن اوکا رفع الید بین کیا ہدوا لی اس دوایت کے بہلے کا واقعہ ہے جس میں موصوت کا نزک دفع البدین مذکورہ ہے ؟ کہونکہ نجا ہدکی طرف مشوب جس سا تعل الاعتباد دوایت کی نبا برمغنی ندیری اور ان جسے لوگ بدبات کہ دہے ہیں اس کا انتساب ہی مجا ہدکی طرف جمیج نبیرے بجر فی مباید کی طرف جمیع و نابت نشدہ بات کہ دہے بالمقابل منی نذیری موصوف کی جو تفصیل آگے اربی ہے اس کی حقیقت بنالہ بنا کون سی حیات واری ہے ؟ بقول مفتی نذیری موصوف کی جو تفصیل آگے اربی ہے اس کی حقیقت بنال بردگ ہے۔

مفتی ندیری کایہ اعراف کہ طائرسنے کہا کی نے ابن م کولوقت وکوئ رفع الیدین کرنے دیکم مفی ندیری او دان جیسے تقاید پر سنوں کی تکذیب کے سے بہت کا فی سے مالا نکہ طاؤس کے بیاں کسے منابعت متعدد دفقائے طاؤس نے کروکھی ہے دکائر طائرس کی اس بات کے ناقل وہ عطاء بن ابی آبا محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

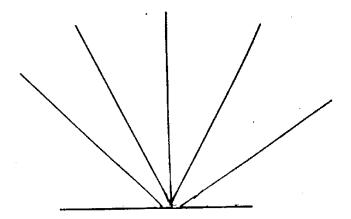


بھی ہیں جن سے زربا دہ افضل وجام العمام الع وضیف نے تبھرنی خولین نہیں دیکھا (کماتر)
معنی نذیری نے مہو کی نبیادی پر ابن عمر کے نزک دفع البدین والی بات کو قبل بتا یا مگر کیا یہ بات
معنی نذیری نے مہو کی نبیادی پر ابن عمر کے نزک دفع البدین والی بات کو قبل بتا یا مگر کیا یہ بات
معی قبل ہے بوننت دکوع دفع البدین نزک والی دوایت کا ابن عمر کی طرف انتسا ب صیح فرض کہ کے جو بہ
مہامیا تا ہے کہ اس فعل کو ابن عمراس ورجہ کی سنت مجھتے تھے جسے کہی کبھاد نزک کیا جانا مباح وجائز ہے اسی بنا
پر موصوف ابن عربے کہی محدواسے تزک کرویا وہ کی مہل ولا یعنی اور نافابل تسبی تاویل و توجہد ہے ؟ اگر ہاں

تومنی ندیری نفوص کتاب دسنت سے اس کی دلیل دیب نیزجس سنت دفع الیدین کومفتی نذیری کے دیو زکو ا ماموں ا نودشاہ کٹیری دیدرعالم میر کمی دعیرونے حکم وغیرمنسم خاود ثابت شدہ کہا ہے اس کی مخالفت کرکے اپنی کذیب کمرنے والے مفتی نذیری اپنی بابت نضوص کتاب وسنت کی روشنی بیں فتوی ا در ٹا وفر مائیس کہ

ووكس نوع كے مجرم يافحق فرار ديئے جانے كے مستى ہيں ؟

4 2 ۔ نادخبازہ میں عام خازوں کی طرح نخر بمبر کے علادہ دو سری تکبیروں کے وفت ابن عرکار فع البیدی کرنا نابت سندہ مدیث کرنا نابت سندہ بات ہے دہ بنایت شدہ مدیث کرنا نابت سندہ بات ہے دہ بنایت شدہ مدیث بھی دوسرے حقائق نابت کی طرح مفتی نذیری کی تکذیب کر دائے ہے ؟ در بن صورت مفتی نذیری کیا فرائے ہی ؟ ۔ در بن صورت مفتی نذیری کیا فرائے ہی ؟ ۔ ۔ ب





ا شرعبدالله بن سعود -----

مفی نذیری نے کہا کہ بد

د و حضرت ابن سعود می حرف تکبیر نخریمد کے دقت ارفع البدین کرتے کئے ۔ ابرامیم نخی کہنے ہیں کا بیش می در ابن سیدج اصلا کا الحقائق کی بھی کے بیل کھانے کا مصنعت ابن ابی سیدج اصلا کا دخادی حالات اس سے تا بت ہوا کہ نخریمہ کے علاوہ نزک ارفع البیدین ابن سعود سے نوائر کے ساتھ منقول ہے کیونکہ ابراہیم نی بغیر درمیا نی محوالہ کے ابن سعود کی دوایت اسی وقت نقل کرتے تھے جب انھوں نے اسے بن سعود کے شاگردوں کی ایک بوری جاعت سے سی ہو (شرح معانی حال نر فدی حال نے ابن سعدج 4 صنالی

بم كمنة بين كراة لكبه بان ببان بوجكي سي كرحصرت دائل بن فحرصيت متا خرالاسلام صحابي يهلي بار خدمت نبوبر مبر مساحة من أسك د ومراسط بعدد و باده كسَ دمانهي معينه منوره تشريب لاك نوابنا مناهد موصوف نے یہ بیان کیا کہ نمام کے نمام صحابہ سجد نہوی پر کنیمول ا بنس تودکسی کلی صحابی کے استثنا ہے بغیر دنست وكوع ناذيب دفع ابيدبن كرنن تف - اسطبل القدر صحابي كربان كرده اسعموم واطلان سے ابن سوديكى معی صحافی کومسنتنی کوتے کے لیے کسی عیرضحانی کے سیان کو راجے فرار د بنے پر معقول و سیل و بی ہو گی۔ خصوصًا اس عموم وا طلاق سے ابن مسود پاکسی بھی صحابی کوسٹنٹی کرنے والا میرصی بی دا وی اگرشا الامنہ ہے قواس کی سا قطالا عنبارروایت بلات خود سا قطالا عنبارے جہ جائیکرو چھابی کے بیان کے معارض جونے کے سبب مرور و زاروی جائے کھواس عموم واطلاق کے بیان کرنے میں واکل متفود نہیں ہیں بلکہ اس بات پٹیورسِ اُجاع ہے کرحیات ہو کاہی میں حکم نبوی کے مطابق مسجد نبوی کے امام مقرد ہونے والے ابو کم صديق بوقت دكوع د فغ اليد بن حيات بوى بريمي إدروفات بوى كياب دبر هي يرشط في ادراسي طوح الاز ی<mark>را معنے کی نغل</mark>یم ونزبرین دیتے <u>بک</u>ے اورساد ہے جاکہی استثناء کے بغیر*و*مون کے پیچے باز پڑھتے اور بوتت وكوع دف البدين والى موصوت كى كازسے الجها دموا فقت بزيان حال كرنے دے اسى طرح دفات صديني كے مبندسیمینیوی کے مغرد دننده اسام مر فا دوق کاحال ر با اور پننان بنی کا بھی نوائز معنوکسے اس عموم میں واض فرار کیے ولے ابن سود کی بابت اگرکسی کا دیوی ہے کموصوف ہو تنت دکوع دفع الیدین کے بغیر کا زیر مصتے پڑھا نے کئے ۔ آواسے اس دعوی برالیسی مستند و بیل پیش کرنی چاہیے جواس ا جاعی بات سے تا بت شدہ عموم سے ا بھی ورکو رسول کرم تنظیم کرسکے محابر کے بالمقابل کس محابی کا پر بیان ہے کہ ابن سعود بوقت دکوع دف البدین ہیں کرتے کتھ جا پا پہتا ہا جا کہ ابن سعود ہوقت دکوع دف البدین کے ساتھ کا ذ محقے جا پہتا ہا جائے کہ ابن سعود ہی نے بھی کسی سے یہ بیان کہاہے کہ میں بوقت دکوع دف البدین کے ساتھ کا ذ نہیں پڑھتا ہات کیا جائے کہ ابن سود نے بھی کسی یہ جا لہ ہے کہ دکوع کے دفت دف البدین کے بغیر کا ذرشہ دع ہے دن البدین کے بغیر کا ذرشہ دع ہے دن البدین کے دبئر کا در ان کا دبو بندی پارٹی کے باس نہیں ہے اور نو نبا مت تک انھیں اس قسم کی کوئی دہیل مل سکے گی توا بن سعود کی طرف تابت شدہ متحقی

بات کے ملاف پرسوب کرنے بم نوف مدالای ہونا چاہتے کہ موصوف ابن سسود بوتف دکوع وفع البد بودکے سائٹ کا زبڑھنے کومشروع ہیں ، نتے تنفے کمی شخص کو پر کیسے علوم ہوا کہ ابن سسود دکوع کے وفت دخ البد بہنے کے سائٹ کا ذکی مشروع بسن کے خلاف نوی دینے نفخ ؟ نانیا ہم بیان کرآئے ہیں کہ کچھے کا بکاعدًا و لیانًا ہیں جھرکہ کم بیراتِ انتقال کا ٹزک کرناٹا ہت ہے کہ ان کے

بغیر کلی ادمیح ہوجا یا کرتی ہے اس لیے ایک توہ با ابرخ سعود کے علاوہ بعض صحابہ کاعدًا یا نسبیاً با بوفست در کوع رضی البدین نزک کرنا فابست جونواس باست کو بو نست در کوئ د مع البدین کے منسون و عیرمنشر درع ہونے کی دہیل

نالناً جب منی نذری نخربر کے کئے کمبر کو عرض ودی کھتے ہیں نوبار بار نخر برکواس وصف سے کبورے ذکر کمر تنے ہیں؟ اگردہ کہیں کہ ہماری سے ملک و دابات ہی نخر برکواس وصف سے متعدت برا گیا ہے اس لئے ہم اوجی ابسا کرنے ہیں تواس کا لادی مطلب ہے کہ ان کی مستدل روا بات ہی ان کی تکذیب کرنے والی ہیں اوجی مدارت کا ایک جزوموصوت کے بنیادی موقف کی تکذیب کرنے آس کے کسی جزوکومفتی ندیری کا مرتبدل بنالین غلط ہے۔

رابگا این اس خربر می جوسندل دوایت بنی ندیری نے بیش کیے وہ از روئے تین نجروا حد بھی نہیں مرت این اس خربر میں جو احد بھی نہیں مرت این سود سے بھی نہیں مرت این سود کے مان منطول ہے اس امرک دیل ہے کمنی نذیری اور جن کی تقلید میں مفتی نذیری نزک دف البدین نواز کے ساتھ منظول ہے اس امرک دیل ہے کمنی نذیری اور جن کی تقلید میں مفتی نذیری مندی نواز ہے کا دافت بیں بامحن منوز وری کی بنا پرایک مذکو نبالا بات لکھے ہوئے ہیں سب کے سب بانوسی نواز ہے نا دافت بیں بامحن منوز وری کی بنا پرایک

ر رہے اور میں میں ہوئے ہیں جو حقیقہؓ فہر واحد بھی نہیں کبو کا متوانز کا مطلب ہے کہ فہر کردری کی جا پر ایک ایسی خبر کو متوانز فزار دے رہے ہیں جو حقیقہؓ فہر واحد بھی نہیں کبو نکہ متوانز کا مطلب ہے کہ فہر کی سند کے ہمر طبقتے روا قبیں بہت نہیادہ تقد رواۃ موجو دہوں اور رہیاں معالم سونیصدا س کے بالکل برعکس ہے جس حوالہ

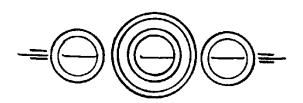


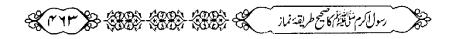
سے موصوف معنی نذیری نے روابیت مذکور ونقل کی ہے مینی مصنف ابن ابی سنیب وشرح معانی الآنار اس میں دوایت مذکورہ کی سندہدی چوئی ہے ب

ود وكيج عن مسعماعن إلى معشوعن البراهيم عن عبد الله بن مسعود » ومصنف ابن الدينج الله على عرب و مسلا و مشوح معانى الآثار صواله)

اس سند کے ہرطبقہ رواق میں صرف ایک را دی موجود سے بلکہ ابن مسعود و ابراہیم کے درمیان برسندمنقطع سے بینی کہ اس سند کے ایک طبقہ میں ایک را دی مھی نہیں ہے پیمراس سندوالی روایت کومنوائز کہنا تو انٹر کے معنی سسے نا واقفیت سے یامین تلبیس کاری ۔

مفتی نفہری نے سند کے درمیان خلاور انقطاع کو محض ابنے تقلیدی اسلان کی تقلیدیں مسود سے جورت اسلان کی تقلیدیں مسود سے جورت اسلان کی تقلیدیں مسود سے جورت اسلان کی تقلیدیں مسود کی ایک جا عت میں منقطع سند کے ساتھ روایت کرتا ہوں اسے خاگر دائی ابن مسعود کی ایک جا عت سے سے جو تا ہوں تو واضح رہے کہ ابرام پی مرحی المنہ سب توگوں کے لئے اس بانت کھی رواد ارند کفے کہ وہ نخی کی در سکا ہ میں اسکیسان کی فرما ئی ہو ئی با توں سے مفتی نذیدی نے حکم نخی کی فلاف و رزی کمتے ہوئے کیوں نخی کی کسی بات کو د لیل وجہت مفتی نذیدی نے حکم نخی کی فلاف و رزی کمتے ہوئے کیوں نخی کی اصطلاح کے مطابق مرج بن اور اس لائن کہ نخی سے وہ سلام وکلام نہ کر سکیس ۔ نخی کی بات کو الیسے لوگوں میں اور اس لائن کہ نخی سے وہ سلام وکلام نہ کر سکیس ۔ نخی کی بات کو الیسے لوگوں کے سطابق مرج بیں اور اس لائن کہ نخی سے وہ سلام وکلام نہ کر سکیس ۔ نخی کی بات کو الیسے لوگوں کے سے جوت نبانے کا اختیار کیے مل گیا ؟





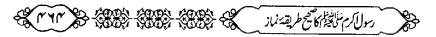
مرس نخعی کا ساقط الاعتبار ہونا بقول ذهبی طےنتیدہ معاملہ ہے

ابن مسعود سے بے ذکر سند روابت کردہ بات کے بار ہے مبن نواہ نخبی سے کچھ کھی منفول ہو مگر الم م ذھبی نے ان کا ان باتوں کو سبراعلام النبلاء ترجم نخبی بی ذکر کرنے کے با دجود مبزان الاعتدال بیں صراحت کی ہے کہ ابن مسعود سے نخبی کی منقطعاً روایت کردہ بات جمن نہیں۔ الم ذھبی کے الفاظیریں! ۔

دو المستنفوا کا مرعلی ای ابحل هید ہے تے ویا ذا اگریسل میں ابن مسعود و غیر کے فلیس دا دائے بحد فی نسخت میں ابن مسعود و غیر کے فلیس دا دائے بحد نہیں ادر جمن بات ہے کہ ابرا ہم داوی کی حیثیت سے جمت ہیں لیکن ابن مسعود یا کسی سے بھی جو متنا ہیں اور جمن نہیں اور جمن کہا معنی وہ مجمع بھی جو متنا ہیں اور جمن کہا معنی وہ مجمع بھی جست کہا ہیں اور جمن کہا معنی وہ مجمع بھی جست کے دورین کی ابن مساقط الاعتبال ہے ،

د مبزان الاعتدال مطبوع دادالفکربیروت مع تحقیق علی محسد ۱۶۲۵ مصک م

الم فرہی کی اس صراحت کا مطلب یہ ہے کہ اہل علم کے یہاں یہ بات طے پاچکی ہے اور یہ فراد دا داہل علم کے یہاں یہ بات طے پاچکی جہت نہیں مفتی نذیری اور ان کے دہ تقلیدی اسلاف جن کی تقلید ہی ہیں مذکورہ بال سخن سازی معتی نذیری اور ان کے وہ تقلیدی اسلاف جن کی تقلید ہی ہیں مذکورہ بال سخن سازی معتی نذیری نے کی ہے وہ سب اہل علم کی پاس کر دہ قرار دا د سے حزف ہو کو اہل علم کی فراد اور کے مطابق سافط الاعتبار قرار دی ہوئی روا بیت کو جمت بانے کے حبس جرم سے مرکب ہوئے ہیں اور ہوگئے ہیں اور



علی وتحقیقی میدان بس ابل علم وتحقیق کی باست قابل توجہ ہوتی ہے اہل علم کی صف سے خارج کئے جانہ ہوتی ہے جورق آ سے خارج کئے جانے والے لوگوں کی باست میدان علم میں مسموع نہیں ہوتی ہے جورق آ قرار داد اہل علم کے مطابق سا قطالاعتبار ہے دہ خرواد لعبی نہیں بھراسے منواتر کہنا پر لے درجے کی بے راد روی ہے ۔

مساد سگا سندندکودکے مطابق ابرا سیخنی کی طرف ابن مسود سےمنفطع طربق بيرد وابن غدكوره كانقل كاانتساب بفى صحيح نهين كبونكه مفتى نذبرى كى محولها س سندكم مسطابق تخعی سے اس کے ناقل ابومعنشہ میں اس کنیسن کے ایک سے نہ یا وہ افراد تلا ندہ تخی ك طبغه مي موجود يخف عن بي كئ ايك سا خطال عنسار وعبر ثقير بي اور اس سند مي ولق ا بومعنسری تعیین نہیں کی گئے ہے گمر کل ہراحوال سے معلوم ہوتاہے کہ ابومعن سے مسرا دیہا زباد بن ملیب بیں اور زیاد بن ملبب کو اگرجہ کچھ حضرات نے مطلقًا نفہ کہا ہے مگرا ہومانم رازی نے ور صالح لیس بالمتین فی حفظ م کہاہے۔ دعام کتب رحال اس قولِ الجسے حاتم کو کھی کا رکھنے سے ستفاد ہوتا ہے کہ جن لوگوں نے زیاد بن کلیب کو ثقہ کہتا ان کی مراد اس سے بر سے کہ موصوف اس درجے کے ثقد بیں جن کی رو ابت معتبرت او و نتا بدکی موجود گی بی میں مفبول موسکنی ہے دریں صورت مفتی ندیری کی ذکر کر د ہ سند کے مطابق ابر اہیم تخعی کی طرف سے دوا بت کرنے کا انتساب صحیح نہیں سے پیر بھی ان دوعلل قادحسرسے باوجود اسے عتی نذہری کا متواتر کہنا اصول وحنوا بط کی کھلی ہوگی فخانت سے اگر ابراہیم نحقی سے اس روابت کی لقل میں ابوم مشتریے و دچار معتبر متابع مل حانے کے سبب نخی کی طرف اسے دوا بن کرنے کا انتباب قابل تسلیم ہوجائے تو بھی یہ روا برت منقطع ہونے کے سبب ساقط الاعتبار ہی رہے گی اور متواتر تو بہت دور کی بات ہے۔ میر خبروامديعى نهين قراد بإسكنى بعراسے مغتى نذبرى نے كس بنبابرمتوا تركهہ ديا ؟ مغتى نذبى اذروك فتوى ابنج اس كردارى باسع بس طرود فتى دني كسى شخص كابركه دينا کہ ا بن مسعود نے بوقت دکوع رفع البید بن سے بنیرکوئی ایک نماز یا دیا وہ نماز پڑھی اس ا مرکی برگر دیس نہیں کہ موصو ف ہوقت دکوع رفع البیدیں سے مسنون ہونے کے قائل نہیں تفیے

ار المرام المقال المرام المقال المواد المرام المقال المواد المرام المقال المواد المرام المواد المواد المرام الم

مذکورہ بالاانی بات کے بعد مفتی ندیری نے ابید و میرکی بات اس طرح للمی سے کہ بس

، عن ابوا هیم فال کمان عبد اللّٰه بن مسعود کا برفع دبیل بید عن شی من الصلحة اکّ فی الافتتاح » لینی نمی کهتے بِس که ابن سوونما زم کسی وقت کجی با کافرندا کھلنے تنے سولئے عکم برافتتاح کے درسول اکرم کاطریقی کا زصالے کا ارطحاوی صلالے

بیر سن کامنی کے در دروں اور موسولیا موسات کی بر مرسوں کا ہے۔ ہم کہتے ہیں کو مفتی نذیری کے فولد مقام پر اس روایت کی پر سندہ می ہو دی کے

ود اجد بن ابی مراؤ نشا احد بی بونس ثنا ابوالاحوص عن حصابین عن ابواجیم کان عبل اللّٰه الخ » اس سند بر کبی این سود دنخی کے درمیان انقطاع ہے اور بغول ذھی قرار داد اہل علم بس طے ہوگیاہے کمکنی کی ابن سود سے نقطع سندوالی دوابت سافط الاعشاد ہے اور ابراہیم سے اس کا دادی آخری عمر بس مختلط ہوگیا تھا بعنی حصین بن عبدالرحان دکائر

نبزاس روایت بی دو سری علل قاد صحبی بین ان بی سے ایک برکہ منعدد صحابہ نے علی الاطلاق تمام صح کا کو نوفت دکوع رفع البدین کرنے والا بنلا با ان صحابہ کے خلاف عبر صحابی کی بات جبکہ نبصر کی اہل علم اس عبر صحابی کا اس طرح کی بات ابل علم کی قرارہ او کے مطابق سافط الاعتبار ہے تطبی طور پر رو کر د بنے کے لائق ہے اس امن انتا رہ پراکتنعاء کرناکا فی ہے اس روایت کا نحی ہی کی طرف انتساب صحیح نہیں چہ جائے کہ ابن مسعود کی طرف انتساب صحیح نہیں چہ جائے کہ ابن مسعود کی طرف انتساب صحیح نہیں چہ جائے کہ ابن مسعود کی طرف انتساب صحیح نہیں جہ جائے کہ ابن اس معدد کی طرف انتساب صحیح نہیں جہ جائے کہ ابن ا

مفی نذیری نے مدکورہ بالابات کے بعد کہا ہے

در مصنف ابن ابی خیبہ ملا اس سے کہ ہم سے دکیج وا بواسا مدنے بیان کیا کہ شعبہ نے دو ایراسا مدنے بیان کیا کہ شعبہ نے دو ایرن کی کہ ابواسی نے کہا کر حضر ت ابن سود وعلی مرتفی کے اصحاب سے دع نازی میں دفع البیدین دکیج کی دوابت بس سے کہ اس کے بید دفع البیدین بہیں کہتے تھا اس سے نابت ہوا کہ ابن سودوعلی سے نزاگرووں کا اجماع عل نزک دفع بدین تھا (رسول اکم کا طریق ناز صلالے)

ہم کہتے ہیں کہ ابواسحان عرد بن عبدالسّر بین کا آخری عربی مختلط ہوجانا تحقق ہے اور حالات اختلاط میںاً دمی خلاف امرواقع جنی بی بات کہہ جائے بعید نہیں حضرت علی دعنی السّرعنہ کا بَدا سے خود بوقت ہر کورع دفع البیدین کرناع ہدنہوی وعہد صدلیق و فارو تی وغنانی اور خود اپنی زندگی بھر جاہت ہے (کما مرّ) پھران کے اصحاب اگن سے اس طریق کا رکی ہیروی کریں گے جو حدیث نبوی دسنت صدبیق وفادو تی وعثانی کے

مطابق بے باکونیوں کے ایجاد کردہ طریق نمازی ہیروی کریں محکے حصرت علی سے روایت مدیث کرنے دالے تلا مذہ میں ابوسسید فعدی ، ابن عباس، ابن عر، ابن نہیرو عبرہ کے نام آئے ہیں اور یہ سب کے سب بونست دکھے رقع البیدین کرنے کھے اس طرح ابن سعود کے اصحاب کی فہرست میں بھی ان حصرات کے نام مذکور ہیں اس سے منی تذریری کی اس مستندل رواین کا امروائع کے ملائ ہوتا بہت نام ہرہے اور منی نام کی تکذیب کے لئے یہ بات بہت کا تی ہے ۔

یہ بیان ہوچکا ہے کہ خلفائے داخد بن سب کے سب مجد نہوی یا فیرسی بوئت دکوع دفع البید بن والی نماز سبی وگوں کو بڑھا نے تھے اور سما دے سا دے صحاب دنا بعین کسی استنتاء کے بغیر بنصر نے وائل صحابی و تبعیری و تبدیل دوس نے اور سما دے کے سا دے صحاب دنا بعین کسی استنتاء کے بغیر بنصر نے وائل صحابی و تبعیری و تب نہیں وحق نصری و تبدید بن والی نا ذبڑھتے کے مفتی نذیری کو مختلط الدماغ و تفل سے نہی وست ہوجانے والوں کی بات پراعظ و کرکے بدوموی کرنا کیے جائز ہوگیا کہ ایمی باکہ ایمی و فیکورون فی البید بن نہیں کرنے کے لیے کہ منوا لذہبی کرمان فنم کی کرنے کے لئے مقل باختہ تو گوری کی شک نہیں کہ دیم مان فنم کی بات کو و بیل و جمت بنا لیاجائے ہوگو کی شک نہیں کہ دیم مان فنم کی برعنوا نی دے دوی ہے ۔ ا

اس سیسے میں نمبرہ کے نحت منتی ندیری نے بوالطحادی ج اصلانقل کہا کہ ہہ۔ و. مغیرہ کہتے ہیں کہ میں نے نمی کے سامنے حدیث واکل کا ذکر کہا کہ دسول انڈوسلی انڈر علیہ ہم نخر کمیدود کوئے کے وقت دفع الیدین کرنے کظے تو آبرا میم نمی نے کہا کہ اگروائل نے حضور آگوا ہا کرنے ایک بارد کیما تو ابن سود نے بچاس بارد کیما کہ آئ نے ایسا نہیں کیا الخ ابن سود کو آب سے جوفریت تھی ودوائل کو نہیں اسی تسم کی دوایت موطا محدصر 11 و آئا را بی ہوست صلاحادی صلا پُرمنغول ہے (کھنی از رسول اکرم کا طرابع پر کا زصاف)

مفی نذیری کی مُستدل روایت مفتی نذیری کھسے تکذیب

ہم کہتے ہیں کرمغتی نذیری نے اپنی مستدل روایت کے جوا نفاظ نقل کئے ہیں اِن سے صاف طور بر نابن ہو تاہے کر ابرا ہیم نخی نے تربیسیب رکوع کے وفت رفع البدین کی نغی کی ہے اس لئے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



منى نذيرى پر لاذم كاكر بوننت تحريمه رفع البدين كولى ان اس مسندل دوابسند كے صنون برس كر ستے ہوئے منون برس كر ستے ہوئے منوع وغير مشروع قراد د بتے گرا بى عاق كے مطابق ابنى مستدل مدا بت كے ايک جز وكومنى نذيرى نے دليل بناكرا ورو و سر بے جزوكو نظرا ندا ذكر كے ائى تكذیب اور اپنے متعادض و مصطرب پالیسی پر كار نبد ہونے كاكا فى نبوت نود فراہم كر بيا اور شجى اپنى تكذیب اور اپنے مود كر سے اور اپنے كو متعادض و مضطرب پالیسی كاما مل فرار و سے اس كى مبدان تجھتى بس جو دينيت سے وہ بہت ظاہر ہے۔

دوسری بات بر بی کا مام احدے فرمایا که دو حد بیت مغیری است معامر تعاسقه ما معری بات بر بی کا مام احدے فرمایا که دو حد بیث مغیری عن ابعا هیم حیف بعنی ابرا بیم خوبی عن ابعا هیم حیف می ابرا بیم خوبی کرده با تبن مدتول والحاتی بین انظین موصوف مغیره کی نقل کرده دو ابات کوضیعت قرار دیتے بین د تهذیب التهذیب برا ماسی معلوم ہوا کہ دوابیت مذکوره سندگا صنبعت وسافط الاعنیا رہے اور حقائی ثابت کے بالکل خلات ہے کیو کہ تحریم کے دفعت دفع البدین کا ثبوت فود ابرا بیم تخی بی تسلیم کرتے کے اس سے صاف ظاہر ہے کئی کی طرف اس دوابیت کا انتساب غلط ہے۔

مٰدکورہ بالاعلل قادحہ کے علادہ مبی اس کی سند ومنن میں ودسری علل قادحہ موجود ہیں مگر ان کی تفصیل نبطراضتصاد ہم قلم اندازکرنے ہیں۔

یہ ایک طے ضدہ بات ہے کہ ابن سعود نے آب کو صرف کیا س مرنبہ ہی کا ذیر طعنے پڑھانے ہیں دبھا بلکہ کیا سول ہزاد مرنبہ دیکھانحنی کی طرف حرف کیا س مرنبہ ابن سعود کے مشاھدہ نماز بوی کا انتساب تطعًا ممکد دب ہے ۔ نیزا بن سود نے بھی پرنہیں کہا کہ آب بونٹ تخریب ورکوع درن البد برنہیں کرنے کلا ابن سعود کی طرف اس بات کا انتساب قطعًا اور یقیناً مکد دب اور سفید چھوٹ اور خالص کرنے کلا ابن سعود کی طرف اس بات کا انتساب قطعًا اور یقیناً مکد دب اور سفید چھوٹ اور خالص دروع ہے خریم کے دفعہ ہیں۔ مہر بیا ہی کر آئے ہیں کہ ابن سود نے کہا ہے کہ دیول اللہ میں اللہ علیہ وسلم نخریم کی طرف دکوع کے دفعہ ہی درف البدین کرتے تھے اس سے بڑھ کرمفی نذہری کی اس مرشدل دو ایٹ کے مکذوب محق ہونے کی اور کیا دربیا ہوسکتی ہے ہ

مغنی نذیری نے جواسی سانس بس کہا کہ اس تسم کی روایت موطل محدو آ ٹاریوسف وطحا دی ہی بھی ہے نواولیا لند کمر دونوں کتا ہوں کے مصنفین کا سافتط الا مثنبانہ ہونا نکا ہر ہے اور طحاوی کی بیان کرڈ



سند کا بھی بہی حال ہے پیران لوگوں کی روایت کادار دمدار حصین بن عبدالرحمٰن پرہے کہ موصوف حصین نے کہا کہ میں عروین مرہ (مغتی نبری کی کتاب میں عروکی عبکہ برعروہ کا لغظ چھپا ہے) کے ساتھ تخی کے باس گیانو داتعہ ندکو دمینی آبا۔

حصین کا حال بیان ہواکہ موصوف کا دوایت جبکہ ان تک بہنینے والی سند میتر ہونو منفرد ا جسن ہیں اور بہاں معاملہ بر ہے کوس سند سے مفتی نذیری کی مرندل دوا بت حصین کی طرن شوب ہے وہ مکذوب ہے دو سری بات یہ ہے کہ عرف بن موہ شہب نخی چھوڈ کرم جی ہوگئے کتے اور ایامیم نخی م چہہ کو بہو و و نصاری سے بھی نہ با دہ بغوض فراد و بتے اور ان کا بابکاٹ کرتے اور ان سے توکنی تی کا حکم و بنے کنے وریب صودت عمو بن موہ کی بات ابراہیم نخی کے احول سے مردود و میز وک ہے نیز مفتی نذیری سمبرت نام احداث نخی کی نظریں واجب الزک بیں بھراہے ٹوگوں کا نخی کی طرف غلط طور پینسوب دوابت کو جمت بنالین علم و وین کے ساکھ کھلواڑ ہے ۔ اور ابرا بیم نخی سے کہیں مقدم ا مام حسن بھری ابن سیرین و جمیدین حلال نے نیز وائل صحابی نے کسی صحابی کومت نئی گئے بغیر علی الاطلاق کہا کہ سبکے سب بوقت دکوع و فع البدین کرتے کئے در بی صورت نخی کی طرف غلط طور پرمشوب بات مائی جائے ان اکا ہر کی اگر ابراہیم نخی کی طرف مشوب بہ بات معتبر فرض کر لی جائے تو موصوف کی بات صحابر کرا خصوصا دائل کے بالمقابل کیونکر صحیح مائی جاسکتی ہے جبکہ ابن سعود سے کسی بھی معتبر دوابیت سے بر مروی نہیں کہ ورسول الٹی صلی الٹر علیے دست کو عرف البدین نہیں کرتے تھے ۔

حضرن ابوكهريره كى رُواين

ا بی مذکورہ بالابانوں کے بعدمِفنی نذیری کہتے ہیں کہ !۔

ووا مام مالک فرمانے ہیں کہ مجھے خردی نعبم مجروا بوجعفہ قادی نے کہ ابوہ ربرہ ہیں نماز ہڑھا تو ہور الفرائے ہور کے تو ہور الفرائے تو ہرا کھتے ہوئے قادی نے جب شروع نماز میں الناگر کہتے ور اپنے و دنوں ما تھا نے جب شروع نماز میں الناگر کہتے ہ (رسول اکرم کا طریقہ نماز صلالے بحالا موطا امام محدصلا وکتاب الجحد مرحول میں ہم کہنے ہیں کہ اقدال صنفی دیو نبدی خرم ہے ہے فادسی محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ربان پرتعظیم اپی کے لئے استعمال ہونے والے کسی کھی لفظ سے نخر پر بائد ہ سیکتے ہیں اس سے دوایت مذکوڈ مفتی تذہری کی بہت ساری مستندل دوا بات کی طرح مغنی ندیری کے اس مزعوم تقلیدی موفف کی تکہ ڈ کنندہ ہے اورجس دوایت کا ایک جزومنی نذیری کی تکذیب کرسے اس کے دو سرے جزء کومغتی نذیری کا دلیل نشری کے طور پر پیٹن کرنا نصا دواصل الب سے لہذا بہصورت ِ حال مفنی نذیری کی تکذیب کے لئے کا فی ہے ۔

مفتی نذیری کی تحریوب بازی

ع ٤ - نائبًا مفتی ندیری نے اپنی مستدل دوایت ندکورہ کے ترجہ بی صب عادت تحریف بازی کی مے موحوف کی مستعدل دوایت میں صراحت ہے کہ دد ان ابا حدیدہ کا ت بیصلی بھرقکہی كلماخفض ورفع مركان برفع ببدبيك حببن بكبرويفتتج الصالوكا سجس كاواخ مطلب ے كەحضرت ابوبرېره نمازېر ھىنے بڑھلنے وزئت جب بھی جھكنے اور چھكنے كے بعد انھنے نوتكبير دانند كير) کمنے اورجب بھی تکبیر کہنے دینی جب بھی چھکتے باتھیکے کے بعداعظتے دندے تکبیر کہتے تو دنع البدین کرتے اور إنشاح نازوا فى تكبيركم وقستكبى دفع ابترن كرتے مفتى نذبرى نے ا بكر توب اپی مسندل دوابت میں پر كی كم ففيكف اور تحفيكف كے بعد الطف كانز تمدا كھنا، ميھناكبا دوسرى انخربب يەكى كەنفىكنے اور تھكفىسے الطف كے بعد دوایرت می دف البدین کرنے کی تو حراحت ہے اسے حسب عادت کھاگئے حالانکہ پردداین مفتی نذیری کی تکذیب کرنے والی میخفف و رفع سے مراوبہاں دکوع کے سے چھکنا اود اس سے مسرا کھانا ہے اگراس سے مراد المنابية منابيا جائية جس مي محده كرنے كے لئے تھكنا إور اس سے سرائفا نابوسجدہ كے بعد عبسديں مبلي الم دومرے سجدہ کے معینجمکنا اور سجدہ سے اٹھ کر حبائہ استراحت با قعدہ کرنا ہے توریمعلوم ہے کہ دکوع کے علاوه نما ذبس بخفف درنع پردنع البيدين بر ماومت ومواظبت كانبوت نهي ہے ۔ اورزاس دوايت کا بیمفاد ،ی ہے بہرحال س تع مبرل مصلوم ہواکر حسب عادت اپنی منندل دوا برت میں منتی ندبری سفہ نخریف ونلبیں سے کام بیائے اور جو روایت ہوصوت کے نقلیدی موقف کی تکذیب کرتی ہے اسے موقع نے ابنے وفف کی دلیل کند با وزور ا قرار دے میاہے۔ گذر خند تفصیل میں تحقیق آ بی ہے کہ ابوہررہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



دکوع کے وقت رفع البدین کرتے تھے۔

ننات المخفض ودف کے وقت النّداکر کہنے والی بات بطور تندیب اس دوا بہت بس ندکود ہے درزدکوئ سے انتخف کے وفنت النّداکبر کے کائے در سمع المدُّل کمدن میں کہا جانا ہے جیسا کرسب کو حلوم ہے۔ اس طرح کے تغلیب والے اصول سے اہل علم وافقت ہیں ملوم نہیں کرمفتی نذیری اور ان کے ہم مذیب تقلید پرسنوں کا کیاحال ہے ؛ وہ اس امرسے واقف ہیں یا نہیں ۔

دابگا اگرفغض ورفع کے منی پس تجدہ کے ہے جھکنا وراس سے اٹھنا بھی شامل ہونیزاس کے طاوہ نہاز میں وافع ہونے والا ہرخفص ورفع شامل ہونواس کا مفادیسے کرحضرت الوہ پربرہ ہرخفص و رفع کے وقت درفع البدین کرتے کنے اوربعض اہل علم کھتے ہیں کہ موکد کے بغیر پطوراسنی بسب نخربمہ ورکوع کے علاہ پنجفص ورفع ہر دفع البدین منشروع ہے۔

حضرت ابوسعيد ضرري كي روايت

ائي مدكوره بالامات كے بعد مفتی نذیری نے كماكه :-

بیہ فی نے عطبہ ونی سے روایت کہا کہ ابد سبد خدری وابن عرنحربہ کے دفنت تکبیر کننے اور رفع البدبن بھی پھرد وبارہ دفع البدبن نہیں کرتے کفے (رسول اکرم کا طریقہ کا ز ص<u>احالہ</u> بحوال ٔ اوجز المسالک ج صلامے

ہم کہتے ہیں کراوّلاً مفتی نذیری کی اس مندل روایت یں بھی ہو فت نخرید تکبیر کھنے کا ذکر ہے جومفتی نذیری کی تکذیب کرنے والاہے اورمفتی نذیری کی صب مسنندل روایت کا ایک جزوموصوٹ کے ایک موقف کی تکذیب کرے اس کے کسی جزوکومفتی نذیری کا حجت بنا بینا متعارض ومنضا وطرز عل ہے اور یہ بات ہی مفتی نذیری کی تکذیب کرنے والی ہے۔

نتائبًا مغتی نذیری اور ان کے تقلید بریست اہل ندیمب کے اس استدلال کی تکذیب کرنے ہوئے واضح کہاجا چکلے کہ ابدسیدخدری وابن ع کوف رکوع کا ذیب دفع البدین کرنے تھے ۔

نتا لنَّنَّ بَنْصَرِیَ مَفَیٰ نَدَبِریابِوسعِبدهُدرَی و ابن عرب اس روابیت کے ماتل عطبیعو فی بیں اورعطبِ عوفی سافتطالاعتبار و مولس را دی بیل خاص طورے شہورعا لم کذاب کبی کو ابوسعِبہ کماکر نے تھے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ رول کرم تا فی ایستان کارلوگ فائدہ اکھا کو بھی کھی کھی ہے۔ بہ اس کے ایس کے جس مے نتی نذیری جیسے بلیس کی ایس کا دوری خواری کا کہ اور کھی علل قادہ بیں مثلاً علیہ عرفی سے اس کا موصوف کو فدری قرار دیے لیتے تقریبزاس کا سندیں اور بھی علل قادہ بیں مثلاً علیہ عرفی سے اس کا ماہ کا دی کا دوری کو موسوف عطیہ عوفی سے موسوع کا دوریات نقل کرتا ہے عام ایل علم نے اسے متروک وغیر نقہ ومنکرالحدیث کہا کسی نے کھی اس کی توثیق نہیں کی در نسان المیزان ج س صرفیا

آثارتابعين وائمه صَرى

نابت شدہ مقائق کے بالمقابل آکا دیپ اور غرصیح الانتساب موابات کو دہبل وجت بلاخے والے اور اہل اسلام میں اس طرح کی غلط دوی کوفروغ دینے والے مفتی ندیری نے اپنے تقلید پرسست اسلاف کی تقلید میں مذکورہ بالاعنواں کے تحت وراصحاب علی وا بن سعود ، کی سرخی قائم کر کے اپنی بربات دمرائی کہ اصحاب علی وا بن سعود مفتی نذیری کے موفعت مذکور کے موافق کفے جس کا مکذوب ہونا ہم مدلل طور پر واضح کرآئے ہیں اور تبلاآئے ہیں کہ حصرت علی واصحاب علی کا خاص طور سے ہوفت دکو ی مرفق البدین کرنا تا بہت خدم احواج ہے اس کے حلات مفتی نذیری کی بات سوفیدہ دی غلط ہے۔

فبين بن أبي حازم

خگورہ بالامرخی کے نخت مغتی نذبری نے کہا کرفتیں بن ابی حادم بھی اس معا لمد بب صنعی غرسب جیسا موفعت درکھتے تھے 3 دسول اکرم کا طراقیۂ کا فرصت¹¹ مجو الامصنعت ابن ابی منبہ جرا صلاسیا ہم کہتے ہیں کہ امام عبدالرزاق نے کہا کہ بسے

م > - وو سفیان بن عبین تق عن اسما عبیل بن ابی خالد عن قیس بن ابی حادم اند کان برونع ببد ببه دن التکبی ان کلها مرینی تیس بن ابی از کا تم تمبروں کے ساتھ رفع البدین کرتے تھے ومصنف عبالرزاق جسم ص ۲۹م

会でとて多くない。 (30年)
فرکورہ بالاروایت صیح الار خاد ہے اور مفتی نذبری کے تعلیدی موقف کے بہت نریا وہ طلاف میں درب صورت فیس بن ابی حافظ میں خوال ندونوں مختلف دوایات کے بار سے بین مفتی نذبری کابر دوبر کو ایک کابر دوبر کا بہر دیمری کو نظرا نداز کریں مسرا سرغلمار دی ہے ۔

بنزامام بخاری نے فرمایا :-

9 > - د. حد ننا ابوالولبد (دعوهشام بن عبدالملك الطبالسى) حد ثنا عماين أبي ذاشد لا فال وأبيت قيس بن ابى حازم كبوعلى جنا زيّ فرضع ببد ببه فى كل تكبُرُ الله العنى عرب ذائده نع كها كم يكون دائده نع كها كم يكون كون البدين البنارى حام الم المراكم بها مي المراكم بها المراكم بها المراكم المراكم بها المراكم المراكم بها المراكم ا

برمہدن واضع بات ہے کہ خرکورہ بالاروا بات مجھ سے منی نذہری کی تکذیب ہوتی ہے ابی صور منی طریق تطبیق صرف بات ہے کہ کہا جائے کہ قبیس بن ابی حادم دفع البدین کونون نہیں بلکہ ایسامسنون وستحب امر مانتے کے جے مجمع محمد کا باس کو اجھوڑ دینا بھی جائز ہے مگراصل سنت دفع البدین ہی ہے۔ بقیس بن اُبی حادم اور معجن کوگوں کا موتف ہو سکتا ہے ورز بوقت دکوع دفع البدین کرنا نیز جنازہ کی برتھیں ہور دفع البدین کرنا وراس پر آہے کا مواظبت کرنا نابت ہے لہذا اس کے خلاف عل طریق ناز نبوی کی خلاف ورز کا ہے۔

ونریا ننوتِ ناذلہ بی دخ البدین ان حصرات سے نابت ہے جن کی بابت مفتی ندیری کی سا خطالا منناوم سندل دوایات میں نظام کہا گیا ہے کہ تخریمہ کے علادہ یہ لوگ نماذہ ہی کہا رخ البدین نہیں کوستے تھے اوربہ ساوی دوایات مفتی نذیری کی مزعو مات اور ان کی مستدل دوایات کے شتمالات کو ہے وزرن کرنے بیک -

نیزہم کتے ہیں کرمفتی نذیری نے کہا کہ قیس بن ایاحادم عشرد مبشرہ سے دو ایت مدبت کرنے ہیں ادرہم بتلااً سے ہیں کروفات نبوی کے بعدسے لے کر زمانہ تک سارے خلفائے واشد بن اور باقی عشرہ مبندرہ سجد نبوی نبنر دو سری جگہ ہوفت دکوع رفع الید بن والی نا زبر ھتے پڑھاتے بھے عام محاب و تا بعین کی طرح اس کامشا ہدہ تیس نے بھی صرور کیا ہوگا اور موصوت قیس مدیث نبوی و سنت خلفاً واشد ین کی بیروی میں خود بھی دفع البد بن کرتے ہوں کے گریہ بعد نہیں کر بندھیے قیس کے شاگر دخا محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



اساعیل بن ابی خالد سے جربہمرد کلے کہ اِ۔

ر کبر فیس حتی جا دزا لماشدہ بسلبین کٹیر کا حتی خدف وز ھب عفلسہ » مینی عمریسیدگی کے باعث موصوف فیس کی تفل ماتی دہی تنی اور وہ حواس باختہ ہوگئے تھے ۔ د سبرا علام النبلاءج ہم طناع و نادیج بغد (وج ۱۲ صصص)

تو عالم حاس بانسگی اور عمل و به وش بر قرار نہ رہنے کے سبب کسی ۔ کسی و فعت موصوف بوقت رکونا دن البتر فرکہ تے ہوں اور اس طرح کے لوگوں سے اس سے بھی نہ یا وہ چرت انگبزیا توں کا صاور ہونا مستبور نیس ۔
اس طرح کے لوگوں کے عالم برحواسی میں صاور ہونے والے کسی عمل کو حجت بنا کر حفائق ٹنا بنہ کو نظرا ہوا تہ کرویٹا ہے راہ دولوگوں کا بی کام ہوسکتا ہے عقل کھود ہنے والے یا بھی کی بات مغنی نذیری او ران کے بی منظ لوگوں کو بہت بہندہ کی مگر النہ و دسول کی بات بہندہ ہیں اگی جنہوں نے بوفنت دکوع رفع البدین والی منظم میں تعلیم کے مطابق خلیف ماشد الو بکر صدیق وعبد النہ بن ذیبر نیم خام صحاب و منظم میں بیار بھے ۔ نعلیم الہی و تعلیم نبوی کے بالمقابل کھود بینے والوں کے قول وعل کا وفدن کہا تابعین علی بیرا بھے ۔ نعلیم الہی و تعلیم نبوی کے بالمقابل کھود بینے والوں کے قول وعل کا وفدن کہا

ابراميم تخنيع

منی نذیری نخی کا طرف اس مسطعے میں شنوب ٹندہ اپنے موانق بعض سافط الاعتبار و ملا خفائق دوایات کا ذکر بطور تجت کرائے ہیں پہاں عوان خرکور کے تحت مزید گہرافشا ف کرتے ہوئے خواتے ہیں کہ !۔

خیرِمُّه و ابراہیم صرف نئروع نمازمی بانقوں کو اٹھاتے تھے ،نخی کا ٹسادکہا ر ٹابسین بی ہے۔ موصوت دمانکھ ما بری میں منصب افتا پرفا کرنکھ » (دسول اکرم کا طربقۂ کا زص<u>الا</u>)

مفتی نذبر کائخی کوکبار تا بعین بی فراد دیناخالص تعوف اور در وغ بے فروغ ہے انھیں بہت مساورے اہل عم تا بی بی ایس لمنے اور چوجش اہل عم مانے ہیں وہ کہتے ہیں کہ مرت بعض صحابہ کوخی لے دیکھ بیا ہے ۔ لینی کوخی بہت زیادہ صفار تا بعین ہیں ہے ہیں وریں صورت نفتی نذبری کی مذکورہ بات یقبنًا کمذوب ہے ۔ مذکورہ بالاجرد وابت مفتی نذبری نے تنی وخیتے کی طرف بجو الدامین الی شیر یہ سوب

کرکے اپناسنندل قراردیا ہے دو منتی نذیری کے محولہ تفام پر در حد بنا ابوم برعن الح بعباج عدن طلحت عن خید بخت و ابراهیم ه کا مند کے ساتھ منقول ہے اور جاج سے مراد جاج بن ادطا ہ بیں جو بذا سنخورسا قطا الاعتبار ہونے کے ساتھ دلس تھے جیسا کہ عام کتب رجال میں سطور ہے اور جاج نے روا بت ذکورہ بانقر کے تحدیث منعن نقل کی ہے یہی کرمرف انہیں دوعلی قادمہ کے باعث یہ روا بت ذکورہ بانقر کے تحدیث منعن نقل کی ہے یہی کرمرف انہیں دوعائن واضح کے خلاف ہے۔ اور سند اسا قطالا عتبار ہونے کے ساتھ نصوص تا بتداد رحقائن واضح کے خلاف بعض مختلا وجو اس باختہ لوگوں کی اختلاط وجو اس باختی کے ساتھ الدی سے داد درسند اس باخت کی ساتھ باد ہونے کے ساتھ باد ہونے کی ساتھ باد ہونے کے ساتھ باد ہونے کی ہونے کے ساتھ باد ہونے کی ہونے کے ساتھ باد ہونے کے ساتھ باد ہونے کے ساتھ باد ہونے کر ہونے کے ساتھ باد ہونے کے ساتھ باد ہونے کے ساتھ باد ہونے کے ساتھ باد ہونے کرنے کے ساتھ باد ہونے کے ساتھ ہونے کے ساتھ باد ہونے کے ساتھ ہونے کے کرنے کے ساتھ ہونے کے ساتھ ہونے کے ساتھ ہونے کے کرنے کرنے کے ساتھ ہونے کے کرنے کرنے کے

والى حركت دبات كودليل بنايين والے غنى نذېرى اپنيىم مذېب تقليدېسنوں كى طرح كيتے ہيں كر:-، داس كے علاوه بھى بے شاروه احادیث و آثار ہیں جن پس آپٹ اور صحابہ نے ناز كا بوراط بقر بناكر نماز كا بورا نقائد كھينچ كر ركھ ديا گر خركيروك وفع البدين كوجھولا كرمتنارع دفع البدين كاكبيس ذكر نہيں ، دريو

اكرم كاطرلقة كازصاف

ہم کہتے ہیں کہ حب تقبید ہرستی کا آدئی پر اتنا ذیاد اغلبہ ہوجائے کہ نخطا الدماغ وہواس وعقل نہتہ لوگوں کی طرح اس کا شعور جانا ہے کہ دہ کہا لکھتا اور بکتا ہے توجوجاہدہ حالت اختلاط وہواس وعقل باضی میں کھے اور کہ سکتا ہے وہ نہ اگر مفتی نذیری کے ہوش وہواس بر فراد ہوتے نوان سے وجھاجا تا آ ب کی تصریح کے مطابق اگرا حاد بین و آثاد میں نخریم کے علاوہ متنازع دفع البیدین کا کوئی تذکرہ کہیں نہیں ہے تو آب نے اسے متنازعہ دفع البیدین کومنسوخ کبوں کہا ہم محص اس سے کہ اس کے تبوت میں متواز المعنی صدیت نبوی او راس پر صحاب کے نعام صحاب کے نعام محص کے بعد سحید نبوی میں امارت کرنے والے فلفائے دائندین کے تعال سے صحاب کے نعام محتی تذہری نے اپنے تقلید میں سوخ کہہ دینا مزید دو مزید قباحت وثنا تا مان کا کا کہا تھی کے معلی ہوئی تذہری نے اس حقیقت تا ہے کومنسوخ کہہ دینا مزید دو مزید قباحت وثنا تا مان کا الاعتباد دوابرت کو سندل نبا نے کے بعد معتی تذہری نے حیاج بن ارواق والی سا قطا الاعتباد دوابرت کو سندل نبا نے کے بعد معتی تذہری نے

نمبرا کے تحت مہاکہ :۔

دو ابراميم كيني بن كهموائ تنجيراول دخربه ، كناز كى كى حالت بن باكف ذا تطاؤ دسول اكرم كاطراقية نماز صرف ا

مفتی نذیری کی نقل کر دو پر روایت بخنی کے فتو ک کے طور پر نقول ہے اور میں جو الدسے فتی ندیری نے پر دوایت نفل کی اصلا دار و مدار الدیکر بن عباش پر ہے جن کا حال بیان ہواکہ موقوف آخری عربی ا ختلاط

会でとの多くの影響を表しいいことをを見らりかりま

وجواس بافتگی کے منتکار ہو گئے تھے ہیں اسی حالیت افتلا وجواس بافتگی میں زبان پر فاہوندر کھنے کے عباب الویکر بن عباش بربان کر گئے جس کا فاہرے کرا عنباد نہیں کیا جاسکتا پھرا ہو کجرنے یہ دو ایر جصیب و مغیرہ کے جوالا سے نقل کی اوران کا حال بھی بیان ہو چکا ہے امام ابن معین رجن کو مفتی نذیری کے دہ بر انگرضفی المذہب کہتے ہیں کما فی الله حالت کا کی مافی الواد البادی من الفلات فراتے ہیں کہ حدیث الی بکر عن حصیبی والی دوایت محدیث الی بکر عباش عن حصیبی والی دوایت محدیث الی بکر عباش عن حصیبی والی دوایت محفی فرائم ہے اس کی کو کی اصل ہے اصل ہے رجزہ ربع البدین ص ۱۹ می ترجم و بے اصل معنی فرائم ہے اس کی کو کی است ہے ۔ اور سب سے بڑی بات برب کہ تھی کی طرف مطاف نے دواجات کو دیس بات برب کہ تھی کی طرف علاف سے اور نفی کی نظر ہیں بہ سا د سے خلق الذہ ب او کی کہ بات ہے ۔ اور سب سے دواجات کو دیر بہت ذبا دہ مسئون و قابل فرک ہیں بھر ا ہے آد می کے فتوی کو مفتی نذیری اور دنفی الذہ ب او کی کہ بنت ذبا دہ مسئون و قابل فرک ہیں بھر ا ہے آد می کے فتوی کو مفتی نذیری اور ان کے ذریب نے کبوں دبیل بنا بہا ہے ؟

مذکور ه بالاردایت کودلیل بنانے کے بودمغنی نذبری نے مزید کہا کہ ر۔ دد ابراہیم کہنے تھے کرجب نم کاذر کے شروع بس الٹرک کر کو نودونوں ہاتھ اٹھا ؤ کیجربانی ٹاذیب زاٹھا کہ ، درسول اکرم کا طریقہ نماذ صلاح کالدابن ابی طبیہ جر اصلیسی ک

ہم کہتے ہیں کہ جوالہ سے منی نذیری نے ندکورہ دوا بت نقل کی وہ ود حد ثناهشیم اخلرنا حصیب مصفی برائح عن امراجیم ،، کی سندسے مردی ہے اور ہشیم کی سندسے کی روا بات مرفوع و و قوالی کی سندسے کو لکت بی بوننت رکوع دفع البدین کے اثنیات بین نتول بین ظاہر ہے کہ لئے تقلید سے خلوب ہوکری مفتی نذیری ہوئن وواس کھوکر حشیم دالی دوا بات کو جوان کے تقلیدی مونف کے طاف ہیں بنیں دیکھ سے حشیم نے بردوا بہت حصیب و مغیرہ سے نقل کی اس سیسط بی مندر جدویل دوا بہت محوظ دکھیں ۔

دو دكرا لحاكم ان اصعاب هشيم الفقواعلى أن لاباخل واعنده ندليسا ففطن لندالك فجعل يقول فن كل حديث ينه كركا نشب حصاب ويعير فخ فلما فرغ فال هل ولست لكم البوم فالواكا فال لم اسمع من معبيرة ما ذكرت حرفا انما قلت حد ثنى حصاب وهومسموع لى وإمام فبروة فغير مسموع لى ع د نهذب التهذب جراء صفى

اس کاحاصل برے کرحدتما (اجرنائھی اسم عنی میں آتا ہے) حصین ومغیر سکے لفظ سے ہم کی روابت ہی محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

是个工人的 多数 多数 多数 是 水道 大道 大道 人名

خیرہ دیمینیم کے درمیان تدلیس واقع ہوئی ہے د راصل پردعاین جھیں نے مغیرہ ،ی سےسی ہے اوا پھیس کا اگری عمربر مختلط ہونا کتھتی ہے اس لیے پردوابہت کجی سندگاسا فیط الاختیاد ہے اور فیا لُق ٹاہتے کے طاف مجی ۔

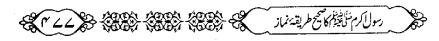
سب سے بڑی بات یہ ہے کہ مفتی ندیری کا اصول بہ سے کہ داوی کا علی اگر اپنی مروی روا بت کے طاف
ہے تواس کا علی جسن ہے دوایت جست نہیں بلکہ ساقط الاعتبار سے اور ایام ابن المدبی نے کہا کہ مرہے تام
ہی مشائع واسا تذہ بونسند کوع مدخ البدین کرنے کئے د جزہ رفع البدین بلخاری صدال اور ایام ابن
کے بہت سا دے اساندہ بی معتبے می شال ہیں د عام محتب رجال ترجہ ابن مدبی دھیم معلی ہوا کہ صنبے ہو مشاؤا ترا الم مابن کے دوائن اللہ میں دوایت کے مہت رکوع و فع البدین کے نبوت میں دوایت کی جوشوا ترا الم کی موسوف قابل کی اندین کے دوائن اس کے طاف ہو مون البدین کی دھنتے کی نظری ساقط الاعتبار ہے ایسی کو موسوف قابل کی اندین کر ب وقابل قبول ہو۔ بہمال اور کے تعین ابراہم کی فرمسنور و آخری و کا انتساعی ہیں ہے یہ کے موسوف قابل کو دوائن اور میں اور قب دف البدین کر نا تا بہت ہے جیسا کہ صنعت ابن ابی سنب و غیرہ کا دنر کے فنوت اور فنون اور بیا بائے منتی ندیری کی مرند ل دوابات کے اور حام ابن ابی سنب و غیرہ کی دوابات کے اور حام دونوصات اور خب لات بے معین ہونے برصر کے دواضح دہبل ہے۔

- ۸ - ناذعبدین کی تکبیرات دوائدی گفتی نذیری کا تقلیدی خصب دخ البدین کا حکم و بنا ہے دستا الاصل لعد مدین حسین شبیبائی ج اصصے مبدا نع البصا نع لل کا شائی ج اصصے میں البحد المحال المان میں البحد المرام میں البحد الم المرام میں البحد المرام المرام میں البحد المرام میں المرام میں المرام میں البحد المرام میں البحد المرام میں البحد المرام میں المرام میں البحد المرام میں المرام میں البحد المرام میں المرام میں المرام میں المرام میں البحد المرام میں المرام میں البحد المرام میں المر

، بربر ، ۸ ۔ الم م ابو دنیفہ نمازجازہ کی نمام چاروں تکبیرات کے وفت رفع البدین کرنے تھے ۔

د بدانتم الصنائع م ۲ ص ۱۰ ما ۱ بعد الرائق م ۲ مند ، المعلى لابن حزم م ۵ مند و خذا سندان م ۱۳۵۰ و مند و خذا سند الروابيد ص ۲ من ۱۳۵۰ و مند و مند و مند و مند الروابيد ص ۲ من ۱۳۵۰ و مند و

حضرت عمروا بن سود وابرا بیم کنی کا دعائے خونن کے وقت کا ذیب رخ البدی کرنا نابت سبے درمصنف ابن ابی شبید ج۲ ص ۲۱۲ و ۲۱۲ ، معرفة السنن ج۲ ص ۲۰ بسنن بیم قی ج۳ ص ۲۱ م قیام اللبل دوزی ص ۲۲۰ اس سے مفتی نذیری کی بعر پور تکذیب ہوتی ہے کا تحود ابرا بیم وابی تحدد واسود خار بحی دخ البدین تحربر کے علاوہ بھی کرنے تھے ۔۔



اسيؤدوعلقمه

خکدہ بالکمن مسازی کے بعد شنی نذہری نے عنوان خدکود کے تحسن کہا : –

د, حفرت اسود وعلقہ بھی کبارتا بعین چںسے چں ۔ابن سو دکے ٹٹاگرد بھی چیں ۔اسودعرفا ردن کھے خودمت جی بھی دوسال دہب ام المومنین عاکفہ سے مختصوصی تلمذنغا بہ دونوں حصرات بھی دفع بدین نہیں کرنے نخفے (رسول) کرم کا لمربقہ نمازص<u>ا 19</u>

مصنف ابن ابی نبیبدج اص۲۳۷ کے حوالہ سے مغتی نذبری نے اسود وعلنمہ کی طرف جو باسی شوب کی ہے کدد وں حضرات نخر بجہ کے علاوہ کا ذیں دفع ابد بہ نہیں کرنے تقے اس کی سندمفنی نذیری کے تو ارمعام پریہ دی ہوئی ہے :۔

دو حلنتنا وکیع عن شویلے عن جا برعن الاسدو دوعلقسدند الخ ٪ اس مندیں واقع جابرے مرادجا پرجی ہے جو منصرتے الی صبیغہ اکذب ان س ہے ۔عام اہل عم نے اسے



کذاب اور مصناع کها نیز مدلس و فجوح فرار دیا ۶ عام کتب رجالی جس دوا بهت کی شدکابر حال بواسے دلیل بناک^{رم}فتی نذیری نے ای تکذیب بهت اچھی طرح کرئی - بھراسود و ملتمہ سے تنوتِ و نم بس رفع البیدین کر نا نتابت ہے - ۶ مصنعت ابن ابی نتیب ج۲ صک^۳ وسنن بیبتی – ۱ س سے مفنی نذیری کی بھرپو د تکذیب بھو تی ہے ۔

امام شعبی

مغنی نذیری نے دو اکست ب النامس ، کی دوابیت کودلیل بناکراگے بڑھنے ہوئے کہاکہ بسہ در المشعبی کے متعلق ابن المبادک استعنت سے ہوں نقل کرنے ہیں تشعبی حرف پہلی تکبیرکے دفت ما کا کا انتخاب ہج نہیں انتخاب کے دفت المراد این المبادک المراد المبادک می ماطریق نماز صلی ایک المبادک ہے کہتے ہیں کہ ذرکورہ بالاددابیت مفتی نذیری کے فول مقام برصیب و بیل سندسے مردی ہے جب در حدد ثنا ابن المبادل ہے عن اشتعبت عدد استعبی ، ،

اس سند بی واقع اشعت سے مراوا شعث بن سواد کندی نجاد کوفی منو فی السلاھ ہے اسے اسام میں بن سعبد د عبد لوجی نے متفقہ طور پر متر وکستخرار دیا اور جسے متروک قراد دینے پرید دونوں حضرات منی ہودہ باکل بی فیر حسر ہے۔ اسام احمد ، نسائی ، وار نطی وغیرہ نے اسے صغیب کہنا اور اسام ابن حبان نے اسے ، فاحق افظاً کشیر الو همر سی امام محمد بن بنشان نے ، ور عام کشیر الو همر سی امام محمد بن بنشان نہ ، اور عام اس کتاب د جال کے حلاف نے وہ وہ تو اور وہا د عام کتنب د جال کے حلاف نے فعوص و تعامل کتنب د جال کے حلاف نے فعوص و تعامل خلفائے لائند بن موجود ہے کہو کر د رست ہے ؟ اس دوایت بسی خرید کو تکمیر کے وصف سے تعمد خلفائے لائند بن موجود ہے کہو کر درست ہے ؟ اس دوایت بسیمی خرید کو تکمیر کے وصف سے تعمد کیا گھا ہے جس سے مفتی نذیر می کئی کہذیب موتی ہے۔

عبدالرحمان بن ابی یلی

مذکورہ بالا اپنی بانوں کے بعد مفتی نذہری نے کہا ہے

دو معاویة بن هشیم سفیان بن مسلم حهنی سے روایت كرنے يى كرابن الى ليلى اول محكم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب

نازی بانفا انفانے جب النواکبر کہتے نفے ،، (رسول اکرم کاطر بقی نما ذصا الله بی الی تنبیر می الله کرئے ہو کہ بن الیسلی ہو فنت رکوع رفع البدین ہم کہتے ہیں کہ اس بن صرف برے کرہوصوف ہو قت تکبیر نخر بر دفع البدین کرتے تھے اور بر بات اس کے منافی نہیں کہوصوف ہو قت تکبیر نخر بر دفع البدین کرتے تھے اور بر بات اس کے منافی نہیں کہوصوف ہو قت رکوع دفع البید بن نہیں کمتے تھے اور اس سے استان سیستہ کے دادی معاویہ بن صفیم اور اس کے استان صغیبان بن سلم جہنی دونوں بخرمووف ہیں۔ ابن ابی شید کے شیون بن ایک معاویہ بن صفیم اور اس کے استان صغیبان بن سلم جہنی دونوں بخرموف ہیں۔ ابن ابی شید کے شیون بن الم احمد در کت برالحفظ ، اور مین مول ابن حباب ، رہا اخطا ، اور مینول ابن حباب ، رہا اخطا ، نفول ابن شاخ بی مواد بربن صفیم کا توئی ہے نہیں ذات معاویہ بن صفیم کا توئی ہے نہیں ذات معاویہ بن صفیم کا توئی ہے نہیں ذات اس کے مدول بن صفیم کا توئی ہے نہیں ذات اس کے استان سفیان بن سلم کا برب سے اس کے مدول بن صفیم کا توئی ہے نہیں نا اس کے استان سفیان بن سلم کا برب سے اس کے مدول بن صفیم کا توئی ہے نہیں نا اس کے استان سفیان بن سلم کا برب سے اس کے مدول بن صفیم کا تو برب ہو تی ہے ۔ بہر حال اس رقا دوابت بی نخر کی تکر کی کی نکار برب ہو تی ہے ۔ بہر حال اس رقا کہ بیا ہے ۔ سے اپنے موقف پر کر مند لمال کرنے بی مفتی نذیری نے تعبیس و نذلیس سے کام بہا ہے ۔ سے اپنے موقف پر کر مند لمال کرنے بی مفتی نذیری نے تعبیس و نذلیس سے کام بہا ہے ۔

امام مالكط

ا في مذكوره بالابانون كے بور منى نذيرى نے كها ب

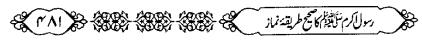
ہم کہتے ہیں کہ اوّلًا المام مالک نے الم البوحنيف کو محروح دسا قط الاعتبار فزار دباہے اس كى بابر مفتى نديرى

کی فلمت اور ان کے وطن مدینہ منون ندیری کوا مام مالک کی عظمت اور ان کے وطن مدینہ منودہ کی عظمت کا وساس ہوا یا دو سرے امور میں جی بہ تات مالک کی طون منسوب اپن مشدل بات ہیں تحریر کا تکبیر کے سا تقد تصف ہونا منی نذیری اجلم خود کلمے ہوتے ہیں جس سے موصوف منی نذیری کی تکذیب ہوتی ہے اسی مدینہ میں اور فلفلے وائندین کا دادا لحالی ہوتی ہیں جس سے موصوف منی نذیری کی تکذیب ہوتی ہے اسی مدینہ میں اواد مین متواترہ کے مطابات ہا دسول صلی الشرعلیہ وسلم ہمیشہ بوقت وکوع تا حیات رفع الیدین والی نازندین موابق تحدیم الی کے مطابات خود پڑھتے پڑھائے رہے ۔ اور نام اہل است کرنے اسلام کو اسی طرح نازپڑھئے کا کم و ہے رہے اپنے میں الوت برجی اسی طرح نازپڑھئے کا کم و یا وہ ہوفت دکوع د فی ابدین کرتے اور وہا مت کہ میں اسی طرح نازپڑھئے کا کم ویا وہ اور ان کے بعد والے اکر محد نبوی کا لیکھا ہم نہ بروگ کے بعد میں اسی طرح نازپری کے خواد وہ اور وہ ناز وہ کو ناز وہ کا فرائدین کے مطاب دو در الحرور الحد برا الحرائی الم اس کو کے بنی نظر تربی کو دانوں نے اس طریق ناز نبوی وہ کا ذواف کے دائدیں مصالے کے بنی نظر تربیاں باہد اور وہ نازب کی حالت میں استوال کر نے مواف نا نہا ہا اور وہ مواف نے طرح کے تقلیدی مصابح کے میں نا اور کے تقلیدی مصابح کے میں نا کر دو کے خواد کی ایک کا برت ہیں استوال کرنے کو موصوف نے شہرہ وہ نواز اور کے تقلیدی مصابح کے میں نارہ ہوں وہ نواز وہ نواز وہ کی تابت ہیں استوال کرنے کو موصوف نے شہرہ وہ نواز وہ نواز وہ نواز وہ کی تابت ہیں استوال کرنے کو موصوف نے شہرہ وہ نواز وہ

جہاں تک النّرورسول وصی ہوائد کرام واسلاف کی طرف فغا تَی نائند کے خناف عَلى اللّه عَلَمَ اللّه مَاست کا معا لاسے کامعا لاسے نوکسی بھی صاحب ہوش وگوش کواس سے انکا رہیں ہوسکتا کہ گئتے توگوں نے اللّٰہ کی طرف منسوب کرویا کہ اس کی بیوی اور بچے بھی ہیں اور اس کی الوہریت بم بھی شر کیب ہست ساری چیز پس ہیں اس نے کذا بین کونی بنا کرکھیجا اور ہرکونی ورسول وحمار نے فلان فلاں بائیں کمی ہیں ۔

۷ ۸ س در دامام الک احادیث نویر واجاع صحابه برعل کمتے ہوئے برتست دکوع نازی رفع البدی کرنے کے (احکام القرآن ت کرنے کے (احکام القرآن و البن العدبی ج ۱۹ میں ۱۹۰۰ سور کا انتفاق ، احکام القرآن لانفاطبی ج ۱۹ میں ۱۹۰۶ میں ۱۰۲ لاعتب النشاطبی حصوری

م مالک کے ٹناگردائیہ نے کہا در صعبت مالکا فبل مونسے بسنانے فامات اکا ہو بوقع بید بیدے ا دا احدم وا دا اسا و ان بوکسع وا ذا قال صعوا للّٰ کے لمن حدد کا ،، بی دفات مالک سے ایک سال پہلے ہیسے میں حجت مالک بن رہا موصوت مالک ہمیشہ فخر پرودکو ع کے دفت رفع البدین کرنے تھے اور اسی حالمت بن انھیں مونت ہی آئی (تعدید لابن عبد البوح و المسیم محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



عطور التنزیب ج اصتاع و شکالنوی کا للعلان شاکد و نصف الاحد ندی)
مذکوره بالاروایت کی سند مجیح سے اوراس کی نائید بہت ساری روایات سے ہوتی ہے اوراس کی مراحت منی نذیری کے تقلیدی امام محری من نے کئ مراحت منی نذیری کے تقلیدی امام مالک کی طون جو بات منسوب ہے وہ یا توصیح نہیں کیونکہ اس کے داکی عبد الرحان بن القاسم کے بالمقابل اشہب والی دوایت کے متابع و تواحد ہیں او رتو دالم مالک کسے موطاسے بھی موصوف کا یہی مسلک مستفاد ہوتا ہے یا چراس سے امام مالک نے آخری عربی رجوع کریا۔ موطاسے بھی موصوف کا یہی مسلک مستفاد ہوتا ہے یا چراس سے امام مالک نے آخری عربی رجوع کریا۔ امام زمنی نے امام مالک کا ایپ بی مسلک نظل کیا کہ وہ بو تت دکوع دف البدین کرتے تھے ۔ امام مالک ہے دو اللہ بین کرتے تھے ۔ امام مالک ہے دو کہ ب

رد سٹل مالك عن الامام مالك هل برفع ببل ببه عندالركوع قال نعمانه بخصول في البدين كرك؟ بخصول في البدين كرك؟ في البدين كرك؟ فوالم مالك عن البدين كرك؟ فوالم مالك في كماك بالرك كام وياجائ دحن وقي المقتبس مسلا وجنب المستن كارج كام وياجائ دحن وقي المقتبس مسلا وجنب المستن كارج كام كام وياجائ دحن المتحام المتحصم شرح عمد آلالا حكام ج المسلك المتحصم الله المتحصم الم

مفتی تذیری کے تقلیدی امام محدیث نے کہا!۔

۵۸- د وقال ۱ هل المدبنة بریزع بدبه حدومنکبیه ۱ فر ۱۱ فتح الصلولاً و افتح الصلولاً و افتح الصلولاً و افزاکم و مقال المدبنة بریزع بدبه حدومنکبیه ۱ فر العصة لمحدص المرابع المرابع و الموضوعات لابن البعوزي ميرا و شوح نومندی للعلاسة شاکر ج۲ مشی اس منی ندیری کی معربود تکذیب بوتی ہے ۔

حافظ عراتی نے کہاکہ بے

44 ۔۔ حکا لاعن ماللٹ ابومصعب وا شہیب والولبید بن مسلم وسعبد بن آبی مسلم وسعبد بن آبی مسلم وسعبد بن آبی مدیم وجذم بعد انٹویندی عن مالک ، ربعنی امام الک کے چارشاگر دول بُوهس دعبدالسلام بن خص بن مصعب لینی ، واشہب دو لید بن کسم وسعبد بن ابی مربم نے شفق السال مرکز کہا کہ امام مالک بوفنت رکھ دفع الدین کرتے اور کرنے کا نتوی و بین تھے اور امام میں مدین بین کرتے اور کرنے کا نتوی و بین تھے اور امام میں مدین بین کرنے کا نتوی و بین تھے اور امام مالک کا بھی خرب بیان کہا ہے دطوح انتین میں بھی بین کے ساتھ امام مالک کا بھی خرب بیان کہا ہے دولوح انتین میں بھی بین کہا ہے دولوح انتین میں بین کہا ہے دولوح انتین میں بھی بین کہا ہے دولوح انتین میں بین کے ساتھ امام مالک کا بھی خرب بیان کہا ہے دولوح انتین میں بین کرنے کے دولوک کی بین کرنے کے دولوک کی بین کرنے کی بین کرنے کے دولوک کی دولوک کی بین کرنے کی دولوک کی بین کرنے کی انہ میں کی دولوک کیا ہو کی دولوک کی بین کرنے کی دولوک کی دولوک کی دولوک کی دولوک کی بین کرنے کی دولوک کی دولوک کی دولوک کی دولوک کی بین کرنے کی دولوک کی



وتعلینی العلامنز احدد شاکرعلی سنن النومندی ۲۶ ص<u>س</u>ے مزکورہ بالانغصیل سے بھی اگرمنی نذیری کویراصاس نہ ہوکہ انغوں نے امام مالک کی طوت اس معیدیں جرباب مسوب کی ہے وہ ازر وسے تخیق نعط اور باطل ہے توجرت کی بات ہے ۔

جس المفرز مدی کے والہ سے منتی نذیری نے اپنے ہم مزائ تقبید پرست لوگوں کی تقبید ہیں اوراہ تعبیر اوراہ تعبیر اس م تعبیس اس مستدیں ہمی حسب عادت نعلط بات مسوب کا سے ان کی کتاب کے نئے صبح میں بیصراحست موجود ہے:۔۔

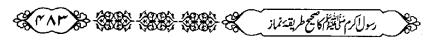
۸ م و وبد یعول (ای پوفع البدین عند الرکوع) مالك ومع بروالا و ذراعی و این عبیبنة و عبدالله بسالمباری و ایشا فعی و احد و اسحاق ۱) بیخ دکوع که و و دنت رفع ابیدی کرنے والے اور کرنے کا فتوی و بنے والے اہل علم بس الم مالک) معربن داشتر، اوزاعی ، سفیان بن عیبند دابن المبارک ، نشافی احد، اسحاق بس (جامع ترندی مع تعلیق شاکر ۶ ۲ صسمی)

الم نرندی کے اس بیان سے بھی مفتی ندیری کی تکذیب ہونی ہے الم نزند کانے بر بات بسند مجھ نقل کرد کھی ہے جیسا کرندین احد شاکرے مات ظاہر سے ۔

معنی ندیری نے کہا کہ :-

د ام نودی شانعی فرمانے میں کہ عدم رفی ید بن ام مالک کی سب سے شہور دوابت ہے (رسول اکرم کا طریقہ نماز ص¹⁹ مجوالا نودی علی سلم صرا ۱) ہم کہتے ہیں کہ بہت کی شہور بات امرواق کے خلاف لوگوں ہیں شتہ برموجا فخدہ اور ہم تبلا چکے ہیں کہ بہ نابت ہے کہ ام مالک مذکورہ دفع البدین کے قائل تھے۔





المامترمذي

مَذُكُوره بِالْأَلْبِيرِاتِ كِحِسا تُومُعَنَّ نَدْبِرِ كِسَنِّ بِعِنْوانِ ، المَمْرَمُدَى "كِها : س دو حضرت ابن مسعود کی نژک رفع بدین والی مدبرت کے متعلق الم نزندی نے کہا د. صربت ابن سحد حل يت حسن وب بغول غبرواحلهن اصعاب النبصلي الله عليه وسلسم والتابعين وحوفول سفيان واهل الكوضة ،، كِيني حَدَبِث ابن سودَس ب اوداسى کے فائل ہیں بہت سے اہل علم می ابر کرام اور نتا بعین - اور بچ سغبان نوری او راہل کو ذکا قول ہے» (دسول)کرم) کا ما بغیر کا ز ص<u>صوا</u> بجالہ نرندی م<u>ص</u>سی) بم كهتين كه الم فرندى ابي اس عبادت سے بہلے خكوره حديث ابن سودكا بخرمعنر بونا بحال ابن المباكر نقل کرآئے ہیں جباعزاف نزندی علوم صربب بی نزندی سے کہیں مقدم ہیں بنبزہم عرض کرآئے ہیں کہ عام ا بل علم نے ندکورہ حدیث ابن سود کوسا فیط الاعنبار فرار دیا سے اوراصول وصوا بیط کے مطابق حدیث مذکور سانتطالاعنباد بىسم اور بمعلوم سے كەاصول دەخابىطا 4 مىزىدى جىسى منسا بلىك ادرا د نساھل صاور ہونے والے فول کے بالمقابل کہیں دیا وہ وزن رکھتے ہیں۔سبسے بڑی بات بہ ہے کہ امام نرمدی کے تول بین مفی نذبری نے صب عادت مخربیت کی ہے اہام نزندی کے تول در وجبے بفول غیر واحد من احل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم واننابعين "كامطلب برب ك صحار وتابعین کی مجری جا عیت میں ایک سے دبا وہ اہل علم نے مذکورہ ہن سسود والی حدیمند کے مقتصی بیمل کہلہے ادر صحابرونا بعین کی جماعت میں سے ایک سے زیاد مکے لفظ کا اطلاق ایک صحابی اور ایک تابعی برباه وصحابى ودونامجى بربموسكتا سي بعراس عبارت نرندىكا مطلب مفتى نزيرى في جويه سللباكه اسى کے قائل بہت سے اہل علم محابرونا بعین ہیں ، کھلی ہو کی تخریف ہے ۔ حصرت واکل بن محروقلتان صحابي اورحسن بصرى وابن سبرين وحميدبن حلال تابعي نوعلى الاطلاق كصف بين كرنما محاب بوتت ركوع رفع البدين كرنے كفے اوروفات نبوك كے لبدجائنين نبوك حصرت ابو كمرو بعدول لے ضلفائے دانندين مسجد بنوی میں بوننٹ دکوع ارفع البہدین کرنے تقے جس پرکسی بھی صحابی و تابعی کی نکیر کا کوئی نبوے ہیں اس کے بلغابل مفتی نذہری نے الم ترندی کی اس بات کونخرییٹ کے سائڈ مزید تقلیدی موا وشنا مل کرکے



مان کیسے دییا جبکہ وصوف مغنی ندیری کے ندیب یں فرآن کے کم مطلق وحکم عام کی تقبید و شخصیص صحیح الاسنادا فیار والی احادیث نبویہ سے جائز نہیں نو نابت نندہ اجاع صحابہ کے طلات تبہری صدی کے امام نزمذی کی بات ابی نخریب بازی کے ساکھ مفتی نذیری اور ان کے ہم مزائع مقلدین نے کیسے قبول کر لی ہ کسی بھی ایک صحابی سے بندہ عتبر بوقت رکوع دن الاید بن کے سنون ہونے کی نفی مفتی ندیر اپنے جلدا عوان کی مدد و مساعدت کے با وجود نا نبا مدت نہیں نابت کرسکتے نداین مسعود کی طف منو نو نرک دہ مسندلی دوایت ہی سے بر بات تابت کرسکتے ہیں کبو کمہ اس کا مفادا حادیث متوانرہ کو پیش نظر رکھتے ہوئے صرف اس فدر ہو سکتا ہے کہ بوقت دکھ عرف البد بن فرض ورکن وواجب نہیں ہے بینے طبی کہا سے دوایت نہیں اور برا آحاد متنوبی اور برا آحاد متنوبی مقانرہ وا جماع صحابہ کے حال نا برت جو حالانکہ اس کا حن ہونا ہرگر نا بت نہیں اور برا آحاد متوانرہ وا جماع صحابہ کے خطاف بھی ہے۔

نافل بن کوام ختی ندیری کی عبادت نو خری می نخوب و نلبیس پر ضرور محاسبه کریں۔ اور پہیں کہ امام ابوہ نبیغہ فلیف را نندی فاروق بنر دو سرے بہت سارے اسلاف کے بارے بس فرایا کرتے گئے کہ اکفوں نے فلال فلاں بات بی غلمی کی وکتاب السند للا مام عبد اللّه ہن احمد ۱۹۹۱ و ۱۹۹۹، و ۱۹۹۰ می مسائل میں موصوف ابوضیفہ نے بہت ساری غلط بیاں کی ہیں (کلام) فوصدیت خدکور کا تحرین بن ترتز کر سے غلمی کا وقوی کے بین بن ترتز کو سے غلمی کا وقوی کی کو کا بین مذکورہ بالانخ رہا و تلبیس کے بعد مقلدان ترتگ وی ختی تنہ برگ

در کوفرخلافت فاروتی میں فوجی بچا و فی رہا وہاں ڈیڑھ بزارا در بقول بعض جا دہزار اصحاب فرکش نفے ان میں بین سوامحاب بیدت الرمنوان ادر سنز بدری محابہ نما مل نفے کو فرکے معلم جد منا لاکے آخر تک ابن سعود رہے ملبحہ جہادم حضرت علی کے ذما نہ میں اسے دادا قلا فہ جونے کا نزت حاصل رہا۔ اسی کوفر کے نام نقباء و فود نین وعوام فدیگا و مدیناً مستقل لحور بر ترک دفع البیر بر عامل رہے الح (رسول اکم کا لحرافیة نا فرصل 19)

ہم کہتے ہیں کو فد سیاہتے ہیں تککم فارونی آباد کیا گیا اور اسے فوجی چھاوی بنایا کیا وہاں بہت ساک صحابہ و البعبین آباد جوئے مگر تعمیر کوفد سے پہلے عہد نبوی سے لے کرعہد فاروتی تک اور تعمیر کوفد کے بعد سے لے کروہ ہاں حضرت علی ہے ورود سود تک مسید نبوی ہیں تو اتر المعنی احاد بہٹ کے مطابق ہوقت رکونا رفع البد

رولار المالي المحالية المالية
والی باز پڑھی ادر بڑھا فی جاتی رہی اور کوف میں ووج اردن کے لئے یا زیادہ و نوں کے لئے جانے والے ساک صما بی خوا ہ رضوا نی ہوں یا بدری اقتدائے نبوی واقتدائے صدیقی واقتدائے فاروتی واقتدائے عثمان و افتدائے منفوی میں بوفت دکوع د خالیدین والی نازیر ھے دہے اور حصرت علی کے کو ذ جانے سے يهيع مركز خلافت مينيمنوده سے كو ذكھيع جانے والے محاب بالجيع بغيرخودوبان جانے والے محاب يس سے كسى ا بک کے بارسے میں اس کاکوئی معتبر نیون نہیں ار وہ کوفرجائے سے پہلے اپن جو نمازسنت نبوی وسنت فلغائے داخدین محے مطابق بونست دکوع رفع اپید بینے سائھ بڑھتے تقے اس بی کو ذیبانے کے بعدرد وبدل کرکے مباد فع البیرب کادیڑ صفے لگے۔ حصرت وائل و فلتان صحابی بھی کوذہب رہا کرنے مقے وہ توز اتے ہیں کیرارسے صحابر دفع البیدین کمرتنے تکفے اسی طرح حسن لبھری ، محدین سیرین و تمدیوین معلما ل کہتے کتے بجرا ن حضرات کے بالمقابل دوسروں کی یہ بات کیونکرسموع ہوسکتی ہے کہ کوفر میں رہے والے صحار طربق نبوی د این خلفائے دانندین جیوڑ کر ہونٹ دکوع د فع البدین نہیں کرتے تھے ، ید بیان جو سیکا سے کر حصرت علی او تنت دکوع مدیث بوی و سفت الی بکرو عروعتان کے مطابق رفع البدين والى الزيشصة بيرها نے تفے كيرموصوف ظاہرے كەكو ذيب كھى اسى طربى برنها ز برها كرنے تفے اوران كے ساكفكو فريس رہنے والے صحابر ديّا بعين بھي ايسابى كرتے تھا س كے خلاف كميلا کس بھابی سے بسندمغبر فابرن ہے کہ وہ بوفت *دکوع دفع البیدین کے مسنوں ہونے کے مشکر <u>تھ</u>ے۔* پریان متخفن ہے کہ نبھر کچ علی مرتصٰی ونبھر کچ سعد بن ابی دنماص وا بن ع وغیرہ اہل کوڈ بھو بوسے میں بہت مام نفے (تاریخ منوی ج۲ صاصے نیزابل کوفائننہ پروری ونرویج اکا وبب میں ہمے۔ لاثانی کے د اللسبعات الی مانی الوارا ثباری من البطلمات ساہل کوؤکا بذرید نزویج ا کا ذیب دفتند پرودی طریق کارنبوی وطریق کارصد بغی و فادد قحسے وعثا کھنے ومرنسفوی وعام صحابہ کو بدل ڈالنے کے کشترے کرما بھرم تحفق ہے اسے کے باوجور مکمنے نہیں کروہ ابنے اکا ذریے سے صحابركوم كوبعى طربنت كاذنبوى وطربقت نماذ خلغائ وانشدب سيسخرف وبرگشته كركے كوفت طربق نماذ کایانبدنباسکے ہوں ۔



كوفه مين إبن سورك كيت اقامن

مفی نذیری نے چوبہ کہا کہ کو فرے معلم عہد عثانی کے آخر تک ابن سود دسے تو واضح رہے کہ کو فراگر چرکے کا کو فرائر ہوں کا ابن سود محکم خارد تی سائے چرکے دشت کا الذہب جرا صلاح والبحد ابن کتبیرج م صلاح وعام کتب نا دیج) امام ابن الجوزی نے کہا ہ۔

اس سفنی ندیری که تکذیب بون ہے جو موصوف نے کو فدیں تیام ابن سود کی دت ظاہر کرتے میں تیام ابن سود کی دت ظاہر کرتے میں تلبیں سے ام ہیا یہ معلوم ہے کہ حصرت عمان اواخر صدیم بیں فوت ہوئے تھے جس سے کی سال پہلے ابن سنود کو فہ جی واکو ہے کہ خوالوں نے خلاف نظام ان کے خلاف بنا وت کے فتے ہیلے ادر انفیں مجبود کیا کہ وہاں بنی کو فہ کا حاکم ابوم سی انسوی کو مقرد کریں حصرت عمان کو اہل کو فہ کے مطاب اور کیا کہ وہاں بنی کو فہ کا حاکم ابوم سی انسوی کو مقرد کریں حصرت عمان کو اہل کو فہ کے مطاب کو در کہا گا اور ہم ملائی کو فہ کا حاکم ابوم سی انسوی کی مقرد کریں حصرت عمان کو اہل کو فہ کے مطاب کے مسلمات کو دکا حاکم ابوم سی استوی کی ما فریق نا ذبوی و طاب نیاز ہو ہے کا حکم دیے کہا تھا کہ سے بھرکو فریس رہنے والادہ کون صحاب کھی اسی طرح نا ذبو ہے کہا کہ و سیتے کہا کہ فرون کی دخوان مدائی اس میں گرفر ہیں رہنے والادہ کون صحاب کھی جس نے اپنے امر کے حکم کے خلاف اور و فران نہوی دفر مان مدائی و فار و نی و خوان مدائی کہا تھا کہ حفتی ندبری بن اگر دورانجی غیرت ہوتو ب ندم معتبر نیا برت کریں کہ کو فریس دینے والا فلاں صحابی طربی والی ناز ہو تحت دکوع بلار فی البدین پڑھا کرتا تھا ہو حکم ابوم سی انسوی کے خلاف کو دورانجی غیرت ہوتو ب ندم معتبر نیا برت کریں کہ کو فریس دینے والا فلاں صحابی طربی و حکم ابوم سی انسوی کے خلاف کو دوران کری کے مسنون ہو نے کا منکر کھا۔

ہاں پربعیدنہیں کہ حب خوارمے وروا نعن وغلط کار ہوگوں کا کوفسکے احول پرغلبہ ہوگیا نوا کھوں نے وہاں اپنے اپجاد کردہ طربی کا زکا لوگوں کو یا نہر بنانے میں کسی فدر کامبابی عاصل کی ہد اور



برد پیگیرہ کے زور برکہنا ننروع کرد با ہوکئے ہی کئی نازہی کا ذہوی ہے جب کو فدیس دسنے و لیلے خلیہ فلہ ما اندعی و گورز ابدس انسری و حصابی والی بی حجرد فلتان و عِنوبو تعند دکوع دف البید بی والی کا زبر فضا اور براسنے کی تعلیم دیتے ہے اوران کے ملاف کوئی صحابی باغیر حمابی لب کشائی اس زماند بی نہیں کرتا کفانومنی نذیری کا یہ بیان کیا معنی دکھتا ہے کہ ورکوفہ کے کام فقہا و محدثین وعوام ندیگا و حدثیاً مستقل الله بین کرنگ دفع البیدین برعال نفے ب

كوفدي رسنے والے اہل علم ایام قدیم میں بوتت ركوع رفع البيدين كرتے تقے

حصرت سییعین جیراسی کوفیکے رہنے والے تنفیجا ں موصوف کے بہت سادمے تلا مرزہ ومعتقدین کنے وہ خود ہوفنت دکوع رفع البدین کرنے ا درا س کے ٹبوس میں ا ما دیث نبوبر و آنا ہمکا بیان کرنے تخصیباکقعصبل گذری البی صورت بیمغتی نذبری کابه دعوی کس قدر کمدوب ورمکند ہے کہ کو ذکے تام مغنیاء ومحدثین وعوام قدرگیا وحدیثًا مستقل طور پر نزک رفع بدبن پر عال مقے ؟ د پوښدې لوگ ا مام ابوخييغه کې جن نومې وخيا لې جېل رکنې مجلس ندوې فقه کې ماېت کېته بين کراس مجلس کے جہل ادکمان کے دریعہ تیں سال کی بدت میں الم صاحب نے کوفییں نقد منفی کی تدوین که ان میں الم ابن المبادک ، یجی بن سعید بن قطان ، هشیم بن بشیره دکیج بن الحراح کا دخ المبد كرنانابت ہے كيا كوؤس بيس سال رہ كرندو بيا فعضنى كرنے والے بدحعزات ابى ناز بى كوفر كے بابركس اورمكر بإصفه تفركوابي تقلبدريتي مي مربوش وكرمفتى نذبرى فراني بين كركوف كي نهام فقهاء ويدنين وعوام فدبيا وحديثام تنقل طور برترك دفع ابيدين برعال عقرى اسى كوف كالمسعبان بن عِبينِه بھی کھے وہ بوقت دکوع رخ الیدین کسنے کھے اورا ام ابن المدبیٰ نے کہا کہ مِس نے انے اسانذہ میں سے کسی کو بھی بوتست وکوع نا دک نہیں پایا 🔾 حبدہ صفع البید بی مع جلاءالعینیں کیامننی نذیری اوران کے حلیف نقلید پرسرے سمجھتے ہیں کہ الم ماین المدینی کے اساتذہ کو ذکے دہنے ولسانين عق ؟



مغی نذیری تقدیدی نزنگ می فرانے ہیں کہ ب

دد الم عزاقی نے الم محدین نصرمروزی سے نفل کیا کہ بم کسی شہر کو نہیں جانے جہاں کے باشندوں نے بوننت دکوع دخ البدین کو بال جاع نرک کردیا ہوسوائے اہل کو فد کے کردہ مسبب صرف تحربہ کے دنن ہی دفع البدین کرنے تھے ۔ ظاہرے کہ اہل کوفہ کا اجاعی طور پر نرک دخ بدیا ان محابہ کی شمولیت کو بھی بنانا ہے ۔ جوعہد فادد تی سے عہد منصوبی تک کوفہ بس ہے وہ لوگ صرف کوفہ کے ہی ہوکر نہیں دہ گئے تھے ملکہ ان کا مربنہ منورہ برابر آنا جا انجی دہا تھا نا کہ خلعا نے دائندین و دبگرا جا معی ہے استفادہ کر بالا کرم کا طریق نمازہ ال

ہم کہتے ہیں کرس بھی بہدا ہونے والے الم محدین تصرمبروزی اس تسم کے مسائل کا اوراک لگ بعث ابن ہیں سال کی عرب کورٹ کے بہوں گے بہی سال کی عرب نصر موزی نے اپنی بیات کہی ہوگ جاری کی طرح الم محد بن نصر کی اپنی بات کہی ہوگ بازی ہوئی البد بن کے موضوع پر الم مجاری کی طرح الم محد بن نصر کی ایک ستقل کنا ب ہے جس تک ہماری دسائی نہ ہوسکی اپنی اسی کنا ب بی موصوف نے بہ بات کھی ہے مگر تخریب خواجہ ہوں کے عادی مفتی تذہری نے الم محد بن نصر کی اصل بات نقل نہیں کی موصوف محد بی الم محد بن نصر کی اصل بات نقل نہیں کی موصوف محد بی نصر موزی فرمانے ہیں کہ ہے۔

۸۸ - دو آجید علما والاسصادی مشی و عبدت والدی اکا هل الکوفیت،
یعنی بوقت دکوع رفع الیدین کے مشروع ہوئے پراہل کوفر کے علاوہ عالم اسلام کے
علماء متعنی ہیں ، رفتح الباری ج ۲ صراب مباد العینسین مع جزور فع الیدین مہار
الم محد بن لفر کاس عبادت کا دل مفاد برے کے علائے کوفہ کے علادہ تام ہی اسلامی مالک و تُہم
کے لوگ بوقت دکوع دفع البد بن کے مشروع ہوئے بُر تعنی ہیں مگر کوفہ کے لوگ اس پر متعنی نہیں ہیں
ادر پر معلوم ہے کہ اس سے بدلازم نہیں اُتا کہ اگر کوفہ کے لوگ بوفنت دکوع دفع البد بن کے مشروع
مونے بُر تعنی نہیں جی تو اہل کوفہ اس دفع البدین کومتر دک قراد و بنے پر متعنی ہوں کہونکہ کی جزیر
برا بل کوفہ کا متعنی نہ ہونا اس کے منانی نہیں کہ اس معالم میں ان کے درمیان اختلاف نہ ہوئم د کی جنیں
کرا الم بخاری خرائے ہیں کہ ب

وو وکان التوری و وکیج م بعض الکوفیین لا برفعون أبد بهم وف ل رووا محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ارس الرام المنظمة الم

اس سے معلوم ہواکہ بوتن رکوع رف البدین صرف بعض ،ی کونی لوگ نہیں کرنے کھے ورز اکٹڑو میشنز کوفی لوگ شکورہ رفع البدین کرنے تھے۔ یہ بات امام نجاری کے زمانہ کی ہے جواس سے منا فتے نہیں کہ امام بخاری کے بعد و لیے کوئی لوگوں کی اکٹر بہت اس سنت نبویہ کے نمرک پرکار نبد نہ ہوگئ ہو مگر ا مام نجاری کی اس صراحت سے واضح ہے کہ ان کے زمانہ بن تھوڑھے سے کونی لوگ ہی بوتت رکوع دف البدین نہیں کرنے تھے۔

یماں سوال برہے کہ ام محد بن نے کی عادت نقل کرنے میں اور اس کا معنی و مطلب بنگا بی مغتی نذیری نے اپنے اسلاف کی طرح کیوں تلبیس سے کام بیا ؟ نام عالم اسلام کے عام موقف کے نطلاف کچھ اہل کوفر کا موقف بی مفتی نذیری اور ان کے نقلبہ برسن بم مزاح لوگوں کو کبوں بہنداً با جبکہ عام اہل اسلام کا یہ وقف احاد بہن نبو ہروسنت صفائے دائندین کے موافق اور ان بعض اہل کوف کا موقف احادیث نبویہ وسنت حافائے دائندین کے خلاف ہے ؟

الم محد بن نصرمروزی کی فرکورہ بات کی تغییری الم واتی سے نشاع اور تعلقی ہوئی ہے نیزالم محد بن نصرمروزی کی فرکورہ بات کی تغییری الم واتی سے نشاع ورزان کے پہلے صحابہ کرام کے زمانے میں کوؤکا کوئی سے ورزان کے پہلے صحابہ کرام کے زمانے میں کوؤکا کوئی صحابی بو فت دکوع رفع البید بن کے مشروع کوسنون ہونے کا منکر نہیں کھی البید بن کے مضرف ہوتا ہے کہ حصاب نے بیان سے واضح ہوتا ہے البت بعض غیر معتبر روا بات کا مفاد حرف اس قدر ہے کہ کسی و فت بھول کر یا واحب وفرض نہی کہ کیمنی صحاب نے بوقت درکوع دفع البید بن نہیں کہا اور بہ جبز اس کے مشافی نہیں کہ وہ صحابہ اسے سنے وع و مسئون نہیں کہ وہ صحابہ اسے سنے وع و مسئون نہیں کھول کو تا البید بن نہیں کہ اور بہ جبز اس کے مشافی نہیں کہ وہ صحابہ اسے سنے وع و مسئون نہیں کہ وہ صحابہ اسے سنے وع و مسئون نہیں کہ وہ صحابہ اسے سنے وع و مسئون نہیں کہ عدول کر بیا وہ سے سنے وقت کے ۔

الم بخاری نے اگرچ ینقل کباکہ الم وکیج کوذکے رہنے والے تھاور بونت رکوع رفع البلہ نہیں کرنے تھے رجزد رف البومین ع طباء اللینین ص ، ص ال گرالم بخاری نے تودیر نقل کیا ہے کہ رفع البید بن برالم ما بو حنیف کے اعزامن کا جومسکت جواب امام ابن المبارک نے دیا اس کی الم وکیع محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



نے حین کیاس سے اس معالم میں امام وکیے کے ہوقت کا پہند لگناہے۔ نبزا ام سفیان تودی کی بابت یہی شہود ہے کہ وہ بوفنت دکوع دفع البدین نہیں کرتے تھا دریہ بات صحیح بھی سے کہ موصوف تُوری عملی طور پر دفع الیدین نہیں کرنے تھے گریہ بات نما بت ہمیں کہ اس کے مشہ وع ومسنون ہونے کے موصوف نوری منکر تھے۔

۹ ۔۔ امام اوراعی نے کہاکہ ا۔۔

دد ۱ جمع علیدار علماءالعنعبا نروانشام والبصری » بینی بوندن رکوع دخ الیدبن کے مسنون ہونے پیملم برحجاز دشام درجرہ کا اجاع ہے ۔ (شرح مہذب للنڈی ج۳ م۲۹۹

اوزاعی کا یک بیان ہے کہ اہل کوفہ کے علادہ سبھی لوگ ندکورہ دفع البدین پڑتنن بہرسے (۱ ختلات العدام ، صرمہ)

امام کاری نے فرمایا کہ :-

ور و هولام أهل مكنة وأهل المدينة وأهل اليمن وأهل العراق قل نواطنتواعلى دفيه والأبيدى م البين وابل عراق قل فواطنتواعلى دفيه والمرين وابل عراق مدركوره رفع البدين مع ملاد العينين ص<u>امها</u>) مدكوره رفع البدين بُرِسَفق بي (جزورخ البدين مع ملاد العينين ص<u>امها)</u> اس سرمعلوم واكراط بواف هي درفع البدين كم منون بوضع مرمنفق بين صرف كوذ ول

اس سے معلوم ہواکہ اہل عراق ہی دفع البدین کے صنون ہو نے ہم منفق ہیں حرف کونہ والے منفق ہیں ہوت کونہ والے منفق ہو جیس ہیں ا درہم عرض کرچکے ہیں کہ ہونئت دکوع دفع البدین کو منہ وع وصنون فراد دینے پر متفق ہونے سے لازم نہیں آنا کہ ہونئت دکوع دفع البدین نرک کرنے پر اٹل کو ذم تنفق ہیں ملکہ اس سے اس کی نفی نہیں ہوئی کہ اس معاملہ میں اپل کو فریس اختاات سے جینا پیڈئو سنا اختلاف کا ذکر ہم کر چکے ہیں ۔ اوراگر عبد صحابہ و تابعین کے بعد اہل کو فریس سندن کے نزک پر منفق ہوگئے جبکہ سارا عالم اسلام اس کے مسنون و منٹروع ہونے بر منفق ہوا و دا حاد بر بن بنبور و سندن صدائی و فادو تی و عثمانی و مرتفوی ہی ہونو اس کے اہل کو فریس کے خلاف منفق ہو جا اہل کوفہ ہی کے لئے باعث و سوائی دو لت ہے کہ انہاع شریعت کا مدعی ہونے کے ماوجود انفیس شریعت کے اس حکم سے انخراف ہے ۔ منظم کے باد عود انفیس شریعت کے اس حکم سے انخراف ہے ۔ منظم کے باد عود انفیس شریعت کے اس حکم سے انخراف ہے ۔ منظم کے باد مود انفیس شریعت کے اس حکم سے انخراف ہے ۔ منظم کے بدو منظم کے باد مود انفیس شریعت کے اس حکم سے انخراف ہے ۔ منظم کے باد مود انفیس شریعت کے اس حکم سے انخراف ہے ۔ منظم کے باد مود کی بھوٹو کر کو بالے کا در کا اس مدن کے بود مفتی نذیری منظلہ انہ خالات میں خرائے ہیں کہ ہو۔ نے کے بدو مفتی نذیری منظلہ نہ خالات سے فرمائے ہیں کہ ہو۔

ور اہل کو فر کامت قل نزک در مع بدین، امام مالک تحریم کے علماوہ در مع بدین سے آکارا ن محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل فقت آن لائن مکتبہ

کے نناگرد عبدالرمان بن قاسم کی بہنقل کہ دنع پر بن امام مالک کے نزدیک ضعیف کھا
اس بات کا صریح نبوت سے کر تخریمہ کے علاوہ دفع پر بن منسون سے ورز نرک دفع پر بن
پراتنے اہم و مقدس بلاد اسلام پر کا اجماع نہوتا اللہ (رسول اکرم کا طریقے کا دص¹⁹)
مفتی نذیری کے اس ببیان کا فالص مکذوب ہونا واضح ہو چکا ہے اود ثابت ہو چکا ہے کہ
عہد نبوی سے لے کر مجد خلف سے داشد بن تک لوگ مذکورہ سندت کو سندت مانے اور اس برعمل کئے
پر تنفق کفے اور صحابہ بہب سے کسی ایک کا بھی اس سندن ٹابنہ پر بحبر نابن نہیں البنہ بہنت سا دے اہل کا فریک مال کو فریں بھی صحابہ سے لے کراً فریک
اہل کو فریس بھی صحابہ سے لے کراً فریک اس سندن پرعمل کندری ۔

امام ابوخیف کی بابت امام اہل سنزت بوہر بن عبا کا اظھار خیال

ہم کہتے ہیں کہ ناظرین کرام امام الوحنیفہ کی بابت الو کر بن عباش کے فرمودات ملاحظ فرمائیں .

نومعدم ہوگا کہ جابیت سنت کی دحہ سے الو کر بن عباش نے امم الوصنیف کے بار سے بیں عام اٹمہ اہل سنت کی طرح نہابت بھیا کہ تھے کے بیں ادران سب نے منفق مہو کر الم م الوحنیف کو اہل سے مختلف دو سرے فرف اور دو سرے فرج سے کا بیرد قرار دیاہے ۔ ہم ابو کر بن عباس کا برفول نقل کر آئے ہیں کر فعدا کی قسم ابو حنیق اوران کے ہم فرم ب اصحاب اہل سندن سے خوارج مرحی المذم بسب صحکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفود موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفود موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



امام وکیے نے کہا :۔

دو آهل السنة يقولون الإبان فؤل وعمل والمرجيئة بغولون الإبان قول وعمل والمرجيئة بغولون الإبان قول معمل والمرجيئة بغولون الإبان من قول ملاعمل » لينى الل سنت كر برطاف مرجدُ ايان من عمل كودا فل نهي مائة ذاس من كمى بينى كم نينى كم ين الل بين الله بين لابن نميه صناك من منكى بينى كمائة بين - (كتاب الإبان لابن نميه صناك من منكى بينى كمائه به

دوخه الفتنا المدجتان فني تلاث نحن نفتول الابهان فول وعمل وهم يقولون تولى بنا الخرج والمنتقل المربط من المربط والمنتقل المنتقل
بینی مرحبه به ابل سنست سے بین امور میں خالفت دیکھتے ہیں ایک یہ کہتے ہیں کہ ابان مرحبہ کہتے ہیں کہ ابان گھٹتا ہو ھتا ہے مرحبہ اس کے صلاف ہیں بم کہتے ہیں کہ ابان گھٹتا ہو ھتا ہے مرحبہ اس کے صلاف ہیں ۔

ا کم دکیج وسفیلن نوری وابو کمربن عیاش او زنهم ا ہل سنت اماموں کے اصول سے امام ہونیغہ او را ن کے ہم خرمدلبننجول مفتی نذہری جیسیے نمام ویو نبدی ا ہل سنت کے بجائے نہا ہے بنوص قسم کے ہل بدعست مرحبۃ ہیں۔ اس کی تعصیل اللحات بیں طے گی ۔

امام ابن المبادك نے فرمایا ہے

ودان المعابى بلومونى فى الدولية عن إلى حنيفة وزالك انسه اخد كالمدكة المدكة المدكة كالمدكة ورالك انسه مدكة كالمدكة كالمدكة كالمدكة كالمدكة كالمدكة كالمدكة المدكة ا

CALL SERVICE S

کرکے تماد سے ان روایت کا سماع کے بغیردوا بہت کمسنے تھے (1 کحبوح وانتعد بلے لابن ابی حاتم ج م تدا ص<u>ن حلم</u>) نیبزملا وظرہو کتاب السسنڈ کعبداللّہ بن ۱ حدد نمایلترج اص<u>الای</u>

امام سفیان نوری مرحبد کی او خیازه کای برطف کے دوا دار نر کفے ادرسفیان نوری کے احول سے امام ابدت بیف مرحب کفے جیسا کہ معلوم ہوا۔

ہم بیان کر چے ہیں کہ ابو کمر بی عیاش اخری عربی مختلط ہوگئے تھے بس اسی ذمائہ اختلاط بی حب موصوف ہونن وجواس کم کر چکے تھے یہ بات عالم اختلاط بیں کہہ بیٹھے ہوں گے کہ بین نے کسی بھی فقیہ کو بو لات رکوع رفع البدین کرتے ہیں دیکھا ہی وجہ ہے کہ عالم افتلاط بیں ان کی زبان سے منکلی ہوئی بات کی طرف ان کے شاگر دوں نے کو فی دھیاں ہیں منکلی ہوئی بات کی طرف ان کے شاگر دوں نے کو فی دھیاں ہیں دیااور ان کے خاص تلا فدہ بی سے الم ابن المبارک وابن المدینی وابودا و وطیالی، کی بی آدم ، عبدالرحان بی مبدی ، ابن میں وغیر عمر وفع البدین کرنے رہے ابو کم بوجائی کے ان تلا فدہ نیز ان کے علاوہ بھی دی جو اس سے بوقت دکوع رفع البدین کی دوا بات الم کا ری نے برغ و البدین بی ان کے علاوہ بھی دیگر خوبی فرت ہوئے اور نیز دوسرے ایل عمر نے تھل کی بی اور ابو کم بن عباش کی ولادت سے بہت پہلے کو فہ بی فرت ہوئے وار اس کے خوا در سے بہت پہلے کو فہ بی فرت ہوئے اور ایک کا می بین اور ان کے خوا در کے لئے بہت کا فی ہے ۔

ر فع يدين شوكڻ ہے

اپی بوری بحث میں مفتی ندیری نے زیر بحث رفع البدین کے منوق ہونے کے دعوی کا ادر اعادہ کبیلے گراس کمذور وعوی یوکو گا کی دبیل نہیں بیش کرسکے ، اس کے باد صف الگ سے فرکورہ بالاعنوان قائم کرکے موصوت نے کہا :۔
ندکورہ بالاعنوان قائم کرکے موصوت نے کہا :۔



مدگذشته اوران میں احادیث کریمہ کی روشنی میں واضع ہوچکاہے کہ رفع بدبن مرف بجر نخر بجہ کے وقت کرناچا میں اور اس کے علاوہ والامتنازع نبدر نع البدبن منسوخ ہے بہا اسی نسخ کے متعلق تفصیل گفتگو کریں گئے ،، (رسول اکرم کا طربقہ نماز ص¹⁹) ہم کہتے ہیں کہ ہماری گذرختہ بجٹ میں فنی نذیری کے اس کمذوبہ دعوی کا مکذوبہ ہونا و لا کا تنزع بہر کی روشنی میں واضع ہو کیا ہے۔ اب موصوف کے اس کمذوبہ دعوی کے نکرار کی تکذیب بھی ہم کمہ رہے

ا مادین صحیح میں رفع بدین کے مقاما نے

مفتی نغربری نے حسب عادت کمذور وعادی بس پیش رفت کرتے ہوئے فرمایا کہ :۔

ار بہلے بنا باجا چیکا ہے کہ مننا زعہ رفع پد بن برہے دار رکوئ جائے وقت دی رکوئ ہے سر انٹھاتے وقت دی رکوئ ہے سر انٹھاتے وقت دین نوس نشہدسے انٹھنے ہوئے دیکن کہا کہیرافتتان کے علادہ احادیت ججے بہت حرف انٹھیں تین مقامات میں دفع بدین کاذکر نہیں سے ملکہ اور مقامات برکھی ہے اگر عنبر حنفی لوگ ان مفامات کے دفع بدین کومنسوخ قرار دیتے ہیں تو ہم خدکورہ میں مقامات کے دفع بدین کوئیر مسوخ مانتے دفع البدین کوئیر مسوخ مانتے ہیں عرف کم برخریم والے دفع بدین کوئیر مسوخ مانتے ہیں غرصوف کا است

ی برون پرمجبور بی الخ » (محص از دسول اکرم کاطریعهٔ نماز ص<u>شق</u>ا)

ہم بتلا چکے ہیں کہ تکبیر نخریمہ و لے جس دنع البدین کومفتی نذیری اپنے تقلبد پرست طبغوں کے طرح غیرمننا ندہ وغیرمنسوخ مانتے ہیں اسے کچھ لاگ مشروع نہیں مانتے کھراسے فتی ندیری اوران کے افقلبد برست طبغوں کا فیرمنسازع وغیرمنسوخ کہنا کیامعنی دکھتا ہے ؟ بعنی کرمفتی نذیری اپنے اس دعوی میں سپے نہیں ہیں ۔ اپنے جس اصول سے مفتی نذیری اپنے مننا ندع فراد و سے وسے نیز ں دفع البدین کو ممنسوخ کہتے ہیں اسی طرح کے اصول سے تخرید والے دفع البدین کا مسنوخ اننا کھی مفتی نذیری ہر منسوخ کہتے ہیں اسی طرح کے اصول سے تخرید والے دفع البدین کا مسنوخ اننا کھی مفتی نذیری ہر الذم اُتا سے کہو کہ تم بہت سادی اماد بن صبحہ می وصف نما ربیان کرنے ہوئے تخرید و لئے دفع بدین کا ذکر میں سے اوراسی قسم کی بات کا مہما والے کرمفتی نذیری اپنے منتازع قراد دیئے ہوئے تنبخوں دفع بدین محتمد مدین متنوع و منفود موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

رر الله المنظمة المنظ

کومنسوخ کھنے بیں اور ا نزایھی نہیں جلہ تنے کہ منسوخ و ناسخ کاکیمعنی ومطلب ہوتا ہے اور اس کے کیا اصول و ضوابط ہیں ۔ اورمنی نذیری کی جن *مسنندل دو*ابات میں نینوں مندائدع دفع البیدین کی نغی وات ہوی کی طرن مسوب کی گئے ہے اوّ لاًا س نفی کا متساب دان نبوی کی طرف صیح نہیں نا نبّایہ بنلایاجا بیکا ہے کہ اس فعی كوهيج فرض كرنے بريحي تبنوں رفع يد بن كے منشروع وسنون ہونے كى نفى نہيں ہونى بيومعنى لنخ مسيے ناوا فف مفتی ندیری اوران کے نقلید بہست طبیفوں کا دعوی نسج کدنب خانص کے علا وہ کچھاور نہیں ۔ نانشَّامفتی نذبری پھلاکس طرح مفتی بن بیٹھے یامفتی بنادیبے گئے اورا س برصوع پرکت ب**ر**معی کھے میٹھے پیک وه اتناکھی نہیں جاننے کرنخربہ والا رفع البد بربھی منتاذع مرئلہ ہے اورنخریمہ کےعلادہ ان کے منسوخ فراد ہے، ہوئے نینوں درفع پدبین کے *مشروح وم*نون ہونے سے اختلات کرنے و لیصحابہ کے بعد والے بع*ف گنے جینے لوگ ہیں ور نہ* ان بینوں رفع بد برن کے مسنون دمشروع ہونے بر بہد ہوی سے لے کر عهد طفا مے دانندین کا جاع د مااور ان کے بعد بھی کسی صحابی کا ان کے مسنو ن ومنشروع ہونے سے ا فتلاف نہیں ہواجن بعن محابہ کی طرف مفتی نزبری نے اپنے تقلید پرسست صلیعیوں کی تقلید میں تینوں ر فع البیدین کے عبر مسٹون وغیرمنسر دع ہونے کی نسبت کرر کھی ہے و . مکد وب محص ہے بعض صحابہ کا كسى ايك بادايك سے رباده موقع يركسى سنون دمنسروع فيرد اجب فعل كانزك كرد ينا بالجول كر نرک کردیبا برگزایسی بات نہیں کہ اسے اس بات کی دیبل نبا بباجلئے کہ ربعین صحارم مُرکورہ دفع النبکہ كوغ برشتروح وغبرسنون اودنمنوع ومسورة كهنز تقىخصوصًا تبكراس نزك كى نسبىت ان كى طرف صحيح كلى

رابعًامفی نذیری بار بارج خربه کوئمبرکے وصف سے ذکر کرنے ہیں توبہ بتلاباتیکا ہے کہ موصوف کا

تقلبدی ندہب نخر بمہ کے لیے بجبر کو ضروری نہیں مانتا نہ اسے نماز کا جزو مانتا ہے ۔ مسابق میں بنا میں میں نامیان کا میں میں مانتا ہے ۔

خامسًا نخربرکارف البیدین کا مشروع مانے کے باوجودمفتی نذیری نے یہ واضح نہیں کیا کہ وہ فرض ہے پاواجب باسنت موکدہ حالانکہ اس سما مدیس ہی نزاع ہے۔

سا دسًا مفتی ندبری معلیم نہیں کیسے مفتی بن بیلے جواتی کھی نمبر نہیں دکھتے کہ ان کے متنازع قراد دیے معنے بینوں رفع البدین کے علادہ ہر کلمبرانتقال پر دفع البدین کوستحب وسؤن و مشروع و غیرمنوخ مننے والے علمائے المحدیث وقعد نمین وصحابہ و تابعین وانتباع تا بعین بکنزے موجود ہیں بڑے وعوی کے سائف مفتی ندبری کہتے ہیں کہ تبنوں رفع البدین کے علادہ باتی رفع البدین کو لوگ منسوخ ما



ہیں مِعْنی نذیری دلیل کے ساتھان لوگوں کے نام بتلا بیں جو کہتے ہیں کہ نینوں رفع البیدین کے علاوہ دوسرے رفع البیدین منسوخ ہیں ۔

سابگامنی نذیری کویم نیزی نہیں کری موانع پر نماذی دخ البیدین کا بنوت ہے وہ صف نو نہیں جیساکہ مفتی نذیری کاوعوں ہے بلکہ ایک دکعت والی ناذیب سات مرتبہ دخ البیدین ہے ہر تکبیروت ہیں ہو الدور دیکوت والی ناذیب نیز الدین ہے اور چار دیکوت والی ناذیب نیز البیدین ہے اور چار دیکوت والی ناذیب تھیں مرتبہ ہے ۔ ان حقائق ثابتہ کے ظامت اپنی ناوا قفیت کے با دجو دمفتی بن بیسطے والے مفتی نذیری نے دفع البیدین کی نعدا دکل نوعد دنبلائی دا، نخر بمبر دیں دکوع جاتے وقت رہی دی مفتی نذیری نے دفع البیدین کی نعدا دکل نوعد دنبلائی دا، نخر بمبر دی مرکوع جاتے وقت دی ہیں ہوئے وقت دی ہیں ہوئے وقت دی ہیں مرکوع جاتے وقت دی ہیں ہوئے وقت دی ہیں ہوئے والے دفت دی ہیں مرکوع جاتے وقت دی ہیں دور کوئے وہر کویو در مرک در کوئے در فع بدین دی ہراونج نیچ پر در فع بدین در سول اکرم ماطر بقہ نماذ صرف البیدین سے لازم معلوم ہوتا ہے کہ مغتی نذیری کوگنی گنی نہیں آئی کیونکہ ہرا دی نیچ پر در فع البیدین سے لازم معلوم ہوتا ہے کہ مغتی نذیری کوگنی گنی نہیں آئی کیونکہ ہرا دی نیچ پر در فع البیدین سے لازم دفع البیدین ہوں۔

بی جرت انگیزگنی گنے والی صلاجیت سے کام لیج ہوئے ندکور اگنی گناتے ہوئے موصوف نے جن در انگیزگنی گناتے ہوئے موصوف نے جن دوایات کود بیل بنایا ہے ان میں سے بینیئز کا حال یہ ہے کہ ہرا یک مسئدگا غیر مجھ ہے مگر مفتی نذیری نے اپنی معروف عاوت کے مطابق کمہ دبا کہ دد بہ ہے احاد بیٹ مجھ میں دفع البدین سکے مقابات کا تذکرہ " اس عبارت میں مغنی نذیری نے اپنی تعبیں کا دی وجہا لمت کے جو ہر دکھلائے ہیں اور یہا حاد بٹ مفتی نذیر مسے کے نزد کیسے جھ جسے تو انعبرے موصو و نے نے کس د لبرا ہے مسئون کہا ہے ہ



مفتی نذبر کانے اس کے بعد پھرانی جہالت والی بات وہرائے ہوئے کہا کہ بد وو جو نوگ تکمیرافلتاح کے علاوہ رفع البدین کے قائل ہیں والسب مقامات پر د فع البدین نہیں کرتے بلکہ صرف تین مقامات پر کرتے ہیں اور باتی کو منسوخ کہتے ہیں (رسول اکرم کاطر نفخ ناز صلک

ہادی گذشتہ نفصیل سے مفتی نذہری کے اس ببان کا مکدوبہ وضلاتِ امرواقع ہوناظاہم ہو بکا سے ادر معلوم ہو بکا ہے اور ہائی ہونکا البندی نے سے ادر معلوم ہو جکا ہے کہ عام صحابہ و نابین ہر تکبیر و تشمیع پر رفع البدین کرنے کے قائل کھے البندی کو مقبع کے علاوہ والے دفع البدین کورنے اور فاکو است موکدہ سمجھتے تھے ۔
کے علاوہ والے دفع البدین جس کے نظے اور یاتی مقابات والے دفع البدین کو متحب اور جا کوالوز کی سمجھتے تھے ۔
اس کے اس کے اس کے علیہ منفی نذہری کی پیش کردہ ساری تفصیل ہے معنی ہے اس کی تغلیط و تر دید پر زیادہ و وقت لگاناہم مناسب نہیں سمجھتے ۔

نمازميس سكون كاحكم

مذكوره بالاعنوان كے نخت مفتى نديرى ف كهاكد إ

۱۰ یه بات متفق علیه اوراجائی سے کہ کاذیں ا بتداع حمکت و عدم ختورا کھا ہجر بند دہ ہے سکون وخنوع ہوا اور در میان کازر فع البدین بھنی صلان بھی متحق جبکہ فرائی بیا سکون وخنوع ہوا اور در میان کازر فع البدین بھی صلان بھی اسے کہ در فند ا فید حملا المدین بھی صلان بھی اسے معلوم ہوا کہ کاز مین ختوع والے کا مباب ہوگئے ، خشوع کے معتی سکون ہیں اسے معلوم ہوا کہ کاز بین دفتوع والے کا مباب ہوگئے ، خشوع کے معتی سکون ہیں اسے معلوم ہوا کہ کا رہوں کو میں اسے معلوم ہوا کہ کا رہوں کو میں اسے معلوم ہوا کہ کا رہوں کو میں اس می الحری میں کا موافقت کے جائے می الحد ہوگئی کہ احاد میت و دونوں کی تو بن بات موجود ہیں کہ کا رہوں کی تعرب کی مد ہوگئی کہ احاد بہت دونوں کی تو بن کہ تو بن کہ کہتا ہے میں اس میں دونوں کی تو بن کہت ہوں کہ میں استادہ برجہت ذیادہ مستعدہ کم البدین مضروع تھا بھر بعد ہیں کئر برے علا و د میں استادہ تحرب کے ساتھ مقامات مذکورہ ہیں دفع البدین مضروع تھا بھر بعد ہیں کئر برے علا و د بیات متا را درفع البدین اسے منافع منسوخ ہوگیا کہ دہ منافی سکون سے کوئی شکندی کہ بیسوفی جمالی کہت ہوگئی متا را درفع البدین اسے منسوخ ہوگیا کہ دہ منافی سکون سے کوئی شکندی کہ بیسوفی جمالی ہوئے بیاتی متا را درفع البدین الی متا درفع البدین الی متا را درفع البدین الی متا اللہ درفع البدین الی متا ہو اللہ درفع البدین الی متا ہو اللہ درفع البدین الی خواد درفع اللہ درفع اللہ درفع البدین الی خواد درفع اللہ درفع البدین الی خواد درفع اللہ درفع البدین الی خواد درفع اللہ
المرام المنظم الموسمة المنظمة
ایناس نخینی کادنامے برجس سورۃ المومنون کی آیت ، وفند اضلع المومنون سی کومفی نذبر المندان کی ہے اور مقامات مذکورہ پر نبوی رفع البدین کا مشاہدہ کرنے والے صحاب نے دہبر منورہ بیں آپ کو رفع البدین کرنے دیکھا کافاجن بی سے کی صحاب بہت نیادہ مت خوالا شلام میں صوب آئی ہی بات منی نذیری کی تکذیب کے لئے کافی ہے ۔ اگر دفع البدین منافی ختوع وسکون ہے تواسے بوفعت نزیری کی تکذیب کے لئے کہ وکر کر مشروع دکھا گباہے ؟

ہم نواسے بوفعت نزیر بی نے کہ اب

م کیتے بیک کمفی نذیری اس حدیث کونخ بجد و تنوت وعیدین والے دخ البدین بینطبق کرکے انھیں کبوں ممنوع ہمن وخ نہیں قرار دیتے ؟ ذیر بحث دخ البدین برا مام الوضیف نے ابن المبادک برجی عزاص کیا کا مان کیا کہ اور نگا مار اور نبیفہ خاموش ہوگئے گرتھ ایدا بی حنیفہ کا دم کورنے والے مفی نذیری اس معالم میں تقلیدا بی حنیفہ میں خاموش ہونے کے کہا ہے سنت نبویہ کے خلاف ذوراً ذمائی بی سرگرم علیں ۔

ببست میم من کر آئے ہیں کہ ایک دوابت میں بتلایا گیلے کہ دوفراً فی آیات بین ماندی ہر تکمیروت ہے پر دفع البید بن کا حکم دیا گیاہے اور اسے فرشنوں کا طربق نماز بتایا گیاہے نیز بعض دوابات میں اسے زمینے الصلاح کہا گیاہے مفتی نذہری اسے کیوں نہیں مانتے ہ





ر فعالبدین کی روا بتوت بیل صنطرام صعف

معتی ندیری نے مدکورہ بالا عنوان کے بحث کہا ہے

وو دو مری طرف رفع البدین کی دواینوں میں زبر دست اصطراب و انتشار ہے حرف دو مدينون كاطال الحفد كيجة جواس باب من سب سع زباده صيح مانى مانى بسب بني ابن

عمره مالك بن الحويرث الخ رسول اكرم كاطرلقه الأصفيل

بم كميحة بب كدرخ البيربن والى روا بنوں بركسى قسم كاكونى اصنطراب وا تنشفا دنہيں سے حرف مفتى ندبرى اوران جيبے تقليد بربنوں كے دل ودماغ بب اصطراب وانتشار ہے جس كى دىبل معتى ندير کا آگے آنے والی بیعبارت سے کہ ا۔

و ابن عركى د وايت كهيب مرفوع منقول به كهيب موفوت الح ررسول أكرم كاطريقي نا وهوين ہم کہتے ہیں کرکسی حدیث کاهیج سند کے ساکھ مرفوع منقول ہونا اوراسی کاهیج سند کے ساتھ موقوف نقل ہونا اصطراب وانتشاد نہیں بلکہ تقلیدی درماغ کے اندوموج و عبر معولی خرابی کے سبب مقلدین كواضطاب وانتشار نظراً تأسي سيه

وهن بكن والغم مرّم ربيض يجدمر إبه الماء الزلال جس کے منعد کامنرہ بیاری کے سبب خراب ہو کر کڑ واہوجانا ہے وہ آب زلال کو کھی کڑ وافسوس کرناہے۔

مفی نذیری ابنے مذکورہ بالادعوی میں نرقی کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ب د، اس سے پینی حدیث ابن عرسے درخ بدین کی درج ذیل صورتیں سامنے آتی ہیں جوباہم منعارض ومنصادم بين داره وضا كمب نتجبر نخريميس دفع البيدين والمد وفية إلكبوك منجلانیات بیهه پی میجند و دفع البب بن دلبخاری الخ (دیول) *کم کاطریق کادی*) ہم کہتے ہیں کہ حرف تخریبہ کے دفنت رضا لیدبن کا ذکر دو سرے مواقع پرلفی دفع الیدبن کو مستلزم نهل الدبهت سادی احاد برث میرحق کرمغتی نذیری کی مستندل متعدداحا وبرث بیر مجانزیر کے دونت رفع البدین کافرکرنہیں (کا تقدم) کھیر فتی ندیری اور ان جیسے تعکیدیرست نخریم کے وقت



والت (۲) تکمیرنخرمہ اور دکوع کے بعد دفع البیدین یہ دیکھیے موطا ص^{کا} و غبرہ (رسول اکرم کا طراقیۃ کاتی ہم کہتے ہیں کہن دوایات ہی صرف بونت بخرمہ دفع البیدین کا ذکر ہے دہ بعد دکوع دفع البیکٹ والی دوایات کے معادمی نہیں (کامرٌ)

مغتی نذبری نے س کی غبرنگ کرکے کہا :۔

، کبرپرنخ کمپریں دکوع کے پہلے اور دکوع کے بعد یبنی ننین حکِہ (رسول اکرم کا طراقبڈ کا ذھت کے ہم کہتے ہیں کہتے ہ ہم کہتے ہیں کہ کوئی کج فہم اُدی، ی ان روا بات کو باہم متعادض بچھ سکتاہے (کما نقدم) اس سسلے ہیں اسی طرح کی جو مزہد بدعنوا نیا ں ختی نذہری نے کی ہیں ان کی حفیقت صفحات گذشتہ ہیں واضح ہوکچی

مغالطے اور مضحکہ خبر حرکتیں

عبدالتربن مسعود برنسيان كاالزام

معنی نذیری نے مذکورہ بالاعنوان کے تحت حسب عادت کو بیا بدعنوانی کمتے ہوئے کہا کہ ا۔

دو حصرت ابن سحد کی حدیث رفع یدین کے فائلین کے لئے زبردست تا ذبا نہ ہم لہذا دہ اے

د کمرنے کے لئے طرح طرح کے حیلے بہانے تلاش کرنے بیں کوئی صاحب کہتے ہیں کہ امام ترمذی نے اس

کو در حدیث حسد ما عاد گایا نساہ لگا کہ دیا اس کا مطلب یہ ہو اکدا مام ترمذی کی عادت تی کدہ

ہرحدیث کو حدیث من کہ دیا گرنے کھ اگر ہی بات ہے تو الم ترمذی نے ترمذی شریف ہی بی بعقت

احادیث کو حدیث کو صنعیف ، بعض کو حسن سے تو الم ترمذی نے ترمذی شریف ہی بی بعقت

من بات کہنی جا سے تفکی کہ در حد احدیث حسن سے اور اگر تسا ھلک کہا ہے تو اس کا مطلب بہوا

کرا مام ترمذی صاعظیم محدت حدیث کے متعلق دائے دینے میں انتہائی غردمہ دارو اتع کتاب الم ترمذی محتم ادلائل فی ترابین لسے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

くのことの歌の歌の歌の歌のではないりゃ

بردہ النام ہے جس کا جواب فائلین رف کے ذمرہ (رسول اکر م کا طریقہ نا فرصلا) ہم کہتے ہیں کہ منتی ندیری کے تقلید پرست دیو نبدی الم صاحب بذل الجبود فرماتے ہیں : ۔ دو وضیعہ بریب بن ابی نسیا و موجو صعیعت وان حسندہ النومندی ی بی بنی اس دوابت کے سندیں نیز بدین الحاد نیاد صعیف ہے اگر جہاس سند کو المی ترفزی نے صن کہا ہے (بذل المجبود شرح سنن ابی دا دُد صور کا ا

مفتی نذیری این اس دیونیدی الم کی بابت کیا فرانے ہیں ؟ صرف ہی بات مفتی نذیری کھے
تکدیب کے لئے کافی ہے۔ احاد بہت کی تصبی قرصین بی الم نم مذی کا تساہل منہود و مودف ہے اور
تشاہل عادت کو بھی مستلزم ہے اوراس سے یہ لازم نہیں آتا کہ ہر صربیت کے معا طربی الم نزمزی سے صدودف بل ہوتا نظا اگراتی معروف بات کی معرفت سے مفتی نذیری محودم ہیں تو انعیس علی د
تحقیقی موضوع پرکتاب لکھنے کی حسادت کم فی نہیں چا ہے کتی ۔ اتنی معروف بات کی موفت سے
تحقیقی موضوع پرکتاب لکھنے کی حسادت کم فی نہیں چا ہے کتی ۔ اتنی معروف بات کی موفت سے
تمروم ہونے کے باوجود کمی میدان میں مفتی نذیری کا فقدم کی کھنا ان کی تقلیدی بددیا نیتوں ہیں سے کہ آئی
بددیا تی ہے۔ دیونیدی پادف کے وجود پذیر ہونے سے صدیوں پہلے الم ذھبی نے صراحت کودی

نهامطائے اسلام کے فیصلے اورموقف کے خلاف مغتی نذبری کی مذکورہ بالاتقلیدی جارحیت بہت بھبائکسے اودموصوٹ کی خطراکس جہالت پر دلیل واضح بھی ۔ حرف آتی ہی بایٹ مغتی نذبری کھسے تلبیس کی پردہ دری سکے لئے کا فی ہے ۔

مفنی ذیری نے اپن بدعنوان جاری رکھتے ہوئے کہا ہ۔

ود کیرلوگوں نے بربہانہ ٹرا شاکہ ابن سود معامل ندنع البدین بس طریق نبوی بھول گئے جیسے چار ، بانچ مسائل میں اورمجول گئے کھول دنسیان کا پرمیا ندسب سے پہلے ابو بکربن اسحان نے نراشا تجربيهتي بين تقول سے اس كے بعد ابن عبد الهادى نے نقیع میں نقل كيا بھر مار لوگوں كو مزه إلكيا أنحيس مندكر كي نقل كرت بط كك الزرسول اكرم كاطريقة الزرال بم كبتے بن كمفتى نديرى برا ماديث نويدوسنت صطفور كے خلاف جارماند دورا دائى كا سودا سواد سے ورز گذشته مفات میں فتی نذری کی ان تلبیسات کی برده دری بو حکی سیحس کا حاصل یہ ہے ک ابن مسود کی طرف مفتی نذیری کی اس مستندل دوابیت کا نشب ب علط ہے اوراسے صبح فرض کر دبیاجا ہے نویمی اس سے متنازع دخ البدین کی نغی نہیں ہوئی نبزاسے میج فرض کرنے کی صورت بب زیادہ سے زیادہ يدُلاهُم ٱللب كه مُذكوره رفع البيدين كوابن سوداس درَحْبِمسنون سجيحة كنفحس كا بعض اوقات نزك كر دينا مباح ہے نیزابن عربی نے اسے میچ فرض کرنے کی صورت میں کہا کہ ابن سعود لوفت پخریہ کئی مرنبر دف البد کے بچاہے صرف ایک باد رفع البدین براکتفا کرنے تقے گرمفتی نذیری برنبلائیں کر این مسود اینے معمف یر ، موزنین کونہیں لکھے ہوئے کھے منی ندیری کے حوتقلیدی اوارے قرآن مجیدگی طباعت واشاعت کرتے یں اس میں معوذ نین کوکبوں لکھا جاتا ہے اور ان نسخ ن کومفنی نذیری اور ان کے تقلبدی ندہبا کا كيون اپنيهان د كھتے ہيں ؟ نيزابن سودنشهد كواپنے مصحف بين لكھے ہوئے كتھے مفتى ندبرى كے تفدیدی ادارے کبوں اسے مصحف بی نہیں لکھتے نبزاس طرح کی بہت ساری بانیں ہیں ہو تفی ندیری کے تغلیدی مزعودات کی تکذیب کرتی ہیں ۔ مثلاً بوقت دکوح مفنی ندبری اوران کے تغلید برست ہم خرمب لوگ تطبیق نہی*ں کرتے ہیں جکرِق*لبیق والی روابات بیچے بھی ہیں اور دفع البیدین والی **روا**یت ابھ سو و ک طرف غلط طور پیمنسوب ہے اس طرح کی کئی باتیں اہیں ہیں جیمفتی نذہری کی ہے داہ دوی، ہے اعت**دال**ی متصاد پالیسی ،سنت کے طلاف جارجیت ،حفائق نابندسے اعراض وانحرات پرولالت کرتی ہیں ۔ ك بوقت ركوع تطبيق والى ازدن عرب كى بارنهين يرصى جانى كرمفى نذرى زعر تقليدمي فرما بین کرناز دن بعدن نی مزند باهی جاتی ب ا در برنا زمی کی رکعات بین بر کیسے موسکتا ہے کہ ابن مسعود طُرِقِ سنسن کونموناً زرکھ سکیں ۔ (ماحصل از رسول اکرم کاطربقِهٔ نماز مرایا کے نماز برتطبیق ابن مسعود کی باست مفی ندیری صبے معاندیں سنت کیا فرماتے ہیں ؟



مغنی تذیری کے اس جوٹ کی حقبقت واضع ہو کی ہے کہ ملافت داختدہ کے دومرکزی شہر مدیز دکونہ کے بائنندے اور شرادول صحابہ رفع البدین نہیں کرتے تھے۔

رفع بدین کی رُوانیس بیان صحابہ سے

مذكوره بالاعنوان كے تحت معمّاند برى نے يه برعنوانى كى كد :-

و بعض لوگوں نے کہنا شروع کبا کردنی بدین کی روا بتیں بچاس صحابہ بلک اس سے بھی ربادہ سے مردی بیری کی روا بنیں بچاس صحابہ سے ورکنار سے مردی بیری کی روا بنیں بچاس صحابہ سے ورکنار کسی ابک صحابی سے بھی موجود نہیں جو صفحہ بادختلات یا معارضہ خالی ہو۔ " (رسول کم کاطربقہ نماز صحابی ک

ہم کہتے ہیں کہ منی ندیری کے اس بیان کی تکذیب ہماری پیش کردہ استفصیل سے ہوتی ہے کہد

ہم کہتے ہیں کہ منی ندیری کے اس بیان کی تکذیب ہماری پیش کردہ استفصیل سے ہوتی ہے کہد

والے اماموں کے بچھے ہزادہ ں محابہ نماذیج گانہ پڑھتے تھے ادر برسا در لوگ اپنے اماموں کی طرح

دنع البید بن کے ساتھ نماذی پڑھتے تھے کو فہ بم حصرت علی بن ابی طالب اور ان کے بہلے ادر بعد د الے عمل

ہمی دفع البید بن ہی کے ساتھ نجگا ذکر زب پڑھتے پڑھاتے تھے ادر کی بھی مجابی سے نبوا کہ بیت والی اس

ناز پرکوئی نکیرڈ نتقبہ نما بن نہیں ادر صحابہ کی ننداد ایک لاکھ سے نجاوز ہے جس کا مطلب یہ ہوا کہ اس لئے از

ناز پرکوئی نکیرڈ نتقبہ نما لبید بن دائی سنت نبویہ کی دوا بہت کے صبح ہونے پر اجماع سکوئی ہے اس لئے از

رو مے حقیقت در مع البید بن دائی سنت نبویہ کی دوا بہت کے صوبہ ہونے پر اجماع سکوئی ہے اس لئے از

زیادہ افراد سے منفق ل ہے اس سند ہن ہو بہر کہی محابی کا نکر نہ کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ ہم حمابی اس بنالائی مدب کے دوا من و رہنی کی تقریر محابی با بیا ہی تقریر محابی بات کی دلیل ہے کہ ہم حمابی بات کی در بادہ محابہ بات کہی ہے ۔ منتی نذیر بی پر داختی دہر بر کہی اس صدبت نبوی کی طرح تقریر محابی بی کہی مذہ و محمن اپنے عملی کی مدب نبوی پر بہ نواس کی طلب یہ ہوا کہ دہ بھی اس صدبت نبوی کی مورث نور محمن ان اور اسے معی ملنے دا لا اور اسے لائی تمل شہے والا ہے۔

ادر اسے معی ملنے دا لا اور اسے لائی تمل شہے والا ہے۔



مفتی نذیری نے منربد کہا کہ ۔

مد بان عِبْرِمَننازع فِيهِ دِ فِي بِدِ مِن نَكِيرِ كُومَتعلق حرود منا لمه بهى ہے وجھی ظاہرے كيونكربر دفي بدب اجائى اوشفق عليه سكر ہے اس كے متعلق علام شوكانى تكھتے ہيں كو علام عزاق في سيونكرب ان كے متعلق علام شوكانى تكھتے ہيں كو علام عزاق ان كي ننداد كو نشاد كو نشاد كي ابن الله وطاره ميم ابن كى ننداد كي سام الركوان ميك بہني ان ہر عشرہ مبت ہو بھی شامل ہيں (نيل الاوطاره ميم ان كى ننداد كي موراكم محارب كا مير المرف اليد بن كو متعلق اسے باد لوگوں نے كہاں جوار د با ۔ يہى كام حسن بھرى كے اس فول ہيں ہواكم محارب كا تحج بيس بزاد سے دبلے البيدين شاہت كرد با نے اس فول سے بلا استثناء خام محارب خي ايك لا كھ چو بيس بزاد سے دبلے البيدين شاہت كرد با خواس فول سے بلا استثناء خام محارب خي ايك لا كھ چو بيس بزاد سے دبلے البيدين شاہت كرد با در نصل الراب حالا الله براست کو با استدال کھی حدود جر كم زود وضعيف ہے كيونكد اس بي نصرح نہيں كركون سا دبلے بدين محارب كرتے ہے تحريم والا يا متنا ذرع فيہ الخ (رسول الكم كاطرافية نماز و جائے)

ہم کہتے ہیں کم تھوٹ اور بلبیس میں مغنی نذہری یقینًا بہت ماہر ہیں گرحقا ٹق کے معاصمے یہ نقلبدی تلبیس اور در دع بے فروع خواہ لا کھ دنھا رت پڑختل ہو ٹک نہیں سکتلہ امام مجاری اس طرح کے کی ذاب مفلدوں کی تکمذہب کرنے والی نہایت واضح وحرج حدیث یہ نقل کر بھیے ہیں کہ بہ

د، عن العسن كان اصحاب النبى على الله عليه وسِلم كانما ابيد بهم المراوح بعضونها الدكعوا وإذ الفِعوا وقرق سعم، ينى تمام تع تام محابرس ابيك كه استنتاء كه بغير كوع جانف اور دكوع سع مراكفات وقت رفع البدين كرت تعقر كوبا النبيع بول ، (جمزور فع البدين للبحارى مع حلاء العبنين عدب ننه و المن المنافرة ومعند في النابي المنتب جرا مصل والمحللان حزم مراه المحاب ومن ينبغى ج المحصط والمحللان حزم مراه مي المحسل

اسی منی کی دوابت ہم حس بھری کے علا وہ منعدد آ بعین مثلاً سعید بن جبر سلفاہو حادم ،

علال بن جمید آبن سیرین سے بھی نقل کرائے ہیں۔ ان سارے نا بعین کے بیا ن سے واضح طور پر

نابت ہوتا ہے کہ کسی بھی صحابی کے استثناء کے بغیرسارے کے سارے صحابہ رکوع کے وفت رف البین

کر نے نظے اس کا مطلب اس کے سواکیا ہے کہ ایک لاکھ سے بھی زیادہ صحابہ منوی اور حکمی طور پر عملاً

وتقریراً وفولاً اس سنت نبویہ کے وادی و ناقل ہیں۔ بہبت واضح باست سے کہ ذکورہ بالایا نجوں تا بعین مین محتمد دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حن بھری، سبید بن جیرہ سلم اج حادم، حلال بن تمید، ابن سیرین عراقی اور شوکا نی صدیوں بہے گدد عجیے ہیں ادرا مام کا ری کی معنی امام کا ری کے استاذ ہوالی شبیدا دران سے جی مغدم تا بعبن کرام حس بھری ، سعید بن جبر، سلم ابھان، حلال، ابن سبیرین متفق الاسان ہو کردہ بات کہ جی ہیں جس کا حاصل معنی اس کے سوا کچونہ بن کرایک لاکھ سے بھی زیادہ صحاب مغوی طور پر اس دفع البیدین والی مدیث کے داوی ہیں جس کو مغتی ندیر منٹازع نبہ کرد ہے ہیں۔

سے کہا مولاناروم نے سے

نوحه گر بانسد مقلد درحدیث جزوطی نبود مراد آن جبیت دمنوی مولانادم) اتنے سادے نابعین عظام کے بالمقابل مفتی ندیری کانسوکانی وعرافی کوا بنے وکبل کی چذبت سے بیش کرنا وہ بھی تقلیدی کلبیں کا دی کے ساکٹ کیامعنی رکھتا ہے ہ

ندگورہ بالاحفائق کے باوج دُمغتی نذیری کسی مرفوع انقلم مختلط اُ دمی کے انداز میں فرماتے ہیں۔ ووصفرت بصری کاسماع حصرت علیسے بھی نابت نہیں اور امام نجاری نے ان کے تول کو سا سے صحابہ کے بارے بی تشکیم کریبا ،، (رسول اکرم کا طریقیہ نمازہ کا ا

ہم کہتے ہیں کصن بھری والی بات مزید چار تا بعین عظام سے منقول ہے اور فر ڈافر ڈااس معنی کی دوایت کے ناقلین کی نعداد اکٹھا کی جائے تو اس سے زیادہ تا لبین دوایت مذکورہ کے داوی حوی طور پر نظر کی ہیں گے اور سن بھری کا سماع حضرت علی سے نابت ہویا نہوموصوف کا اور موصوف بھیے دیگر منتعدد تا بعین کا علی الاطلاق کام صحابہ کی طرف اس بات کا منسوب کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ جن صحابہ سے ان نا بعین کوام کا سماع دلقاء و مشاعدہ نابت ہے ان کی طرف ان کا انساب مذکور مسل السند ہو او دمن سے سماع و لقاء تابت نہیں ان کی طرف انساب مذکور مرسل السند ہو او دمنا سام منسل السند ہو اور می سے سماع و لقاء تابت نہیں ان کی طرف انساب مذکور مرسل السند ہو او دمنا سام دوا برت موسل دوا برت موسل موا برت کی طرف انساب مذکور مرسل السند ہو انساب مذکور مرسل اللہ ہو نے بریہ کہ کرجمت بنالی جائی ہو نے بریہ کہ کرجمت بنالی جائی ہو نے بریہ کہ کرجمت بنالی جائی ہے کہ صنی خرب میں مرسل جس ہے ؟

سب سے بڑی ہات یہ ہے کہ تمن تھری اور دو مرمے نا بعین کے علاوہ حضرت وائل بن جر وفلتان صی ابی علی الاطلاق نمام ہی صحابہ کو ناز میں اس رفع البیدین کا عامل شکانے ہیں جسے مغتی نذیری متنازی کہتے ہیں اور صحابہ کا جربیان ان تا بعین کے بیان کے موافق ہواس کے خلاف مغتیٰ نذیری کی تقلیبہ



جادین کی جس قدر ندمت کی جائے کم ہے۔ گذشتہ صفحات میں دہ روا بات نقل کی جائی ہیں جو سے نا بدن ہونا ہے کو عہد نبوی سے اس کرع بدخلفائے داشد بن اور ان کے بعدوالے نهام ہی صحابر رفع البدین کرنے تھے اور بدبات مفتی ندیری کی تکذیب سے سے کافی ہے۔

تاوفات رسول النيوسى النيوبليه ولم رُفع البرب. كموضوع رُوابت

ندکوره بالاعوان کے تحت بیعتوانی کرنتے ہوئے مفتی نذیری نے کہاکہ بد

ور فائلبن دفی بربن اس دوایت کوهی براے طمطراق سے بیش کرنے میں اور بیش کرتے دہے ہیں کہ دفع برین کم سے میش کرنے دے ابن کر دوایت کرنے ہیں کہ ان بریم نسوخ نہیں بکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ابنی وفات تک کرنے دے ابن کر دوایت کرنے ہیں کا آپ جب نماز شروع کرنے نور فع بدین کرتے ہی جب مار تھات تو رفع الید بن کرنے لیکن تجدوں میں نہیں کرنے بھی جب مصور می کار برابراسی طرح دری بہاں تک کہ آپ نے السلم سے ملاقات کی ربیع فی ، التلخیص الحبیرے مگراس عدیث کے متعلق محدث کبیر علامہ نمیوی توائے اسلم بین کریر مدیث صدیث کی وجہ یہ ہے کہ اس بین کریر مدیث صدیث کے والا فرا رسی کی ایس میں کہ بران دفیر کی میں موجہ دہیں جہیں کہ وی اور عصمہ بن محدان ماری کی عدامہ دھی کی مہزان دفیر کر دیا ہے متال علم الرمان بن فریش بن خربیہ ہروی اور عصمہ بن محدان ماری دیکھئے علامہ دھی کی مہزان دفیر کر بیا تعلیق علی آنا دالسن صبح الے ۔

نعجب ہے ان لوگوں پر جو ہر معالمہ میں حدیث صحیح مرفوع متصل کا مطالبہ کرنے ہیں اوٹیل بالحدیث صحیح کے مدی ہیں گرانچ مطلب کی باکریسی کیسی مومنوع روا تیمیں انکھیس نبد کرکھیے وھڑک فبول کرنے ہیں " (دسول اکرم کاطر لبقہ نماز صلاا ہے)

ہم کہتے ہیں کرمفتی نذریری کے اس تعجب برتعجب سے کہ اپنیے تقلبی شامفاصد کی فاطر کمٹرت اکا ذیب کو جمت بنلنے اور حقائق کی تکذیب کی عادت رکھنے کے باو تود اپنے لقلیدی موقف کے فلاف والی صدیت کی شد ہر مجن کرنے مبٹھ گئے جس سے بطا ہر معلوم ہوکہومو ن اور موصوف کے تقلید بہست محکم دلائل و براہین سے مذین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ہم مزاج بنیوی جیسے لوگ صعیعت وموضوع دو ابات کودلیل بنانے کے دوادار نہیں صرف مصل آلا امادین صیح کودلیل بنانے کا شیوہ ونسوار رکھتے ہیں بڑے بیانے براس طرح کی تبسیں کاری کا کاروباد چلانے والے کسی مقلد کی مذکورہ بالامقلدانہ بات بہت زیادہ جرت انگیزے مفتی نذیری کی ذکرکر ڈ مذکورہ بالاروایت کا معنوی طور پرمنوا تر ہونا اور اس پر تاو فات بنوی عل جاری رہنا اور وافات بنوی کے بعد نہام صحابہ کا اس بر تعامل کا ذکر ہم واضح اور مشبر طریق پر کراتے ہیں اس لئے اگر یہ دوا بت سند امند بنا یا موضوع ہونواصل سنکہ پر کول کرت نہیں آ سکتا اور اسے ذکر کرنے والوں نے بنیادی دیں کے طور پر چنی ہی نہیں کیا ہے پھر بھی مفتی نذیری کی خاطر اس سیسلے میں کچھ عرض کرنا مناسب ہے۔

مفق ندیری نے اپنے بیان میں کہاکہ اس ُروایت کی سند کے کئی داوی کذاب او و وضاع ہیں۔ مگر موصوفیے کئی کذاب و وصاع رواۃ کے بجائے صرف و وکذاب و وضاع دواۃ کے نام گنائے بینی علی لرجل بن قریش بن خزیم پروی اور عصمہ بن محمد انصاری - اب ناظرین کرام اس روایت کی پوری سند مل وظرفر ما ہیں۔ ا نام بیم قی نے کہا یہ

در حد تنا(بوعبدالله الحدافظ عن جعمر بن محد بن نصبر عن عبل لرَّان بن نولینی بن خزیمیهٔ الهروی عن عبدالله بن احد دالد محبی عن العشین بن عبدالله الرنی ثنا عصر فی بن محد الانصاری ثنا موشی بن عقبهٔ عن نافع عن ابن عمل کرنصب الرابر ملد اص<u>وب</u>)



دو رأبیت دلسلیا فی کتابًا فبه حط علی الکبار فیلابسمع منه ما شذ ،، ببخهبهای کی کتاب جرح بی انگه کبادکی شمان بی بی بی نے نا منا سب کلات جرح دیکھے لہذا سببای کی جہاتیں نشاذ ہوں وہ سموع و مفہول نہیں (سیراعلام النبلاءج ، اصلات

حافظ دھی کا برفر مان سیماں کے اس بیان پرجادی کرنا اس سے حروری ہے کہ بعق ل خطیب عبدالرحان پرکسی نے کوئی نجرے نہیں کا موصوف پر عبدالرحان پرکسی نے کوئی نجرے نہیں کی ہے ملکر سب نے کار نیر بی کہے لمدا سیبان کا موصوف پر انہام وضع بنرسہوع وغیر تقبول ہے اس سے مفتی نذیری اور ان کے امام کا عیر نُقہ وتلبیس کا دہونا واضح ہے۔



حافظ ابن چرد بہتی نے اس کا ذکر بغیر کسی کلا م کے کیا اور مغنی نذیری کے امام مصنف انہا الکن نے کہا کہ کسی مواہب کو پکھنیص میں کلام کئے بغیرطافظ ابن چرکا چیوٹودنیا تھیجے باکسین کی دلیل سے ۔ (انہاء السکن صلے کے پیم بھی ہم اس رواہیت کے صیح یاصن ہونے پر مصرنہیں بلکہ یہ کہنتے ہیں کہ دوسرے دلائل سے اس کے صفون کا صیح ہونا ٹابت ہے۔

چارسو رُواینوں کا افسانهٔ

مذكوره بالاعنوان سفعتى نديري في بدينواني كى كه بـ

و صاحب فاموس شنع مجدالدین فیروز اً بادی نے توصد ہی کردی کرسفرالسعادہ میں کھتے
ہیں کہ ان نین جگہوں میں رفع البیدین فابت ہے اور راویوں کی منزت کی وجہ سے تواتر
کے مشابہ ہے ۔ اس مسئلہ میں چارسو صبح حاصاد بہت و اُ فار اُئے ہیں عشرہ میشرہ نے دور اُ کیا ہے عمل نبوی ہمٹنیہ اس کی جفیت ہر و ما یہاں تک کہ دنیا سے رصلت کر گئے اس کے
علادہ کوئی جیز نابت نہیں فرراشی فیروز آبادی کی مبالغہ اُ رائیوں کا جائزہ لیج آ رسول کم میافی میں اور اُنے میں کا طریق نماز ص

ہم ہے ہیں کہ اس بیں صاحب قاموس کی مبالغہ اُرائی کونسی ہے ؟ موصوف صاحب قاموس تقلید زوہ ہونے کے سبب مختلط ہو کرمفی تذہری جیسے مقلدوں کی طرح مرفوع القام نہیں نفے کہ بے سربیروالی بات کھیں انفیں مفی تذہری ہے تیج خراد کی خالف ہا ہاں محبی انفیں مفی تذہری کے تیج عبد لحق دانوں نے خالف ہا ہو کہ خوالت ابنے علم کی صدیک کی سے در زوب وائل بن جولتان صحابی و متعدد قابین سے صحابی کو منتی کی کو منتی کی کو منتی کی کو منتی اس سنت پر عال بنالاتے ہیں اور وفات نبوی کے بعد سار سے صحابہ فافائے واشدین کے بیجے رفع البدین والی نماذ پر اصح دے تو رسنت نبویہ مرف چاری سوصی اصا دیت و آئا رہی سے کیونکرم وی ہے ؟ اس سنت پر جب سادے صحابہ کا اجماع ہے نو اس کا لازی مطلب ہے کو ساکہ صحابہ اس کے راوی سے کو اس منت پر جب سادے صحابہ کا اجماع ہے نو اس کا لازی مطلب ہے کو ساکہ صحابہ اس کے راوی ہی بھر تو یہ مدیث نمال میں منقع طور پر مدون و مرتب کر دے تو لوگوں کو حقیقہ لیم صحکم دلائل و بر اہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



سیجھنے بیں ذیادہ سہولت ہوحرف ابن عمری سے یہ حدیث کی سوسندوں کے ساکھ مردی ہے مفتی ' ذہری کس نرشترنقلید بیں گرفتا دیں ؟ اس کا مطلب عام محدثین کے اصول سے یہ ہے کہ حرف ہو تگر سے مروی نندہ برسندت بنویہ چارسوا حا دیث سے زیا دہ مِرشنن ل ہے۔

آخرمفتی نذیری کے دیو بندی الموں نے اس صدیث کوجمنوا نزماناسے ادرع پر منسوخ کھی نواس کا کیامنی ومطلب مفتی نذیری سجھتے ہیں کتنی سندیں اس صدیرے کی با بلفظ دیگر کتنی احادیث یہ ہیں جن کے قموعہ کومنو افر کھنے پردیو نبدی الم لوگ تجبور ہوئے حالانکہ تکذیب حقائق ان کا شبوہ و نتعا در ہاہے ؟

مفتی نزیری تقلیدی نزنگ میں امام مجدالدین کی تغلیط میں فرمانتے ہیں ہے۔ ، و پورسے ذخیرہ حدیث میں ایک عدد ابرت مجھی الیسی نہیں جومنعت بارعار صنہ سے خالی ہویا توسر سے سے حیجے ہی ندہوگی اور صبح ہوگی توسالم عن المعارصة ندہوگی دو میں سے ایک خوا بی صرور ہوگی ،، (رسول اکرم کاطریقی نماز صرابی

بم کنتی بن گرمفی نذیری کے دیوبندی الم شیخ افرکشیری دغرہ نے متفق اللسان ہو کر چوبہ کہا کہ ہد دو ان الرفع منوا نواسنا ڈا وعملاً لاشلٹ نبیہ و لم پنے سنع مندے حدوث ،، بعنی که دفع البدین والی حدیث سندوعل کے اعتبار سے متوانز ہے اس بکو گنسک ہیں اس کا ایک حرف بھی منسوخ ہیں ۔ (نیل الفرقدین صلا ونبین الباری کا حاشہ جوہ) مفتی نذیری کے دیو بندی ا ماموں کی اس تحریری تحقیق کا کیامعنی ومطلب ہے ؟ مفتی نذیری ن میں ہوں تو مندل کس اگر اس کامعنی ومطلب سمھنے کی صابا صدت نہیں و کھتے ہوں اور ہوصوف

اگر بوش میں بوں تو بنلائیں اگر اس کا معنی و مطلب سمجے کی صااحیت نہیں دکھتے ہوں اور موصوف صفوری اس کی مسلامیت کی مسلامیت کی خروں کی کام افتری کے مطابق اس عبادت کو دبور بر مدی اماموں کی کتابوں سے کا ل دیں گر جانے دکھیں کہ اس تدمیر سے بھی کام نہیں بنے گا۔

بھی کام نہیں سنے گا۔

م مفنی نذری منربد کہنے ہیں کہ :۔

معت كم خرودها وسج اليان بهنظ كهايي بهدو كشيخ بنروز آبلوك كجها يسبوسجي صين بريوي نال كالعاطر عجب



ے کہ انھیں تک محدود رہے کی کو دکھ لانہ سکے ،، (رسول اکرم کاطربغیز نماز ص<u>والی</u> پسوال مفتی نذہری اپنے دہ برندی اماموں سے کبوں نہیں کرتے کہ اُ بہدنے اس عدیب کومتوا ترسُطُ وعظا کیسے کہہ دبا ؟ یدد ہونہ دی امام خرورہی مفتی نذہری کے انسکال کاصل کا لنے کی صلاجیت دیکھتے ہوں گے ۔ الغرض مفتی نذہری نے اسی طرح کی اور بھی واہی نباہی باتیں تکھی بیس جن کا مکن وب ہونا واضع ہے ۔

امّام فحركامسلك

مفتی نذیری نے کہا کہ جہ

ور ایک صاحب صلوة الرسول نائ کمتاب میں ص^{را ب}کا پر امام محد کے متعلق تکھنے ہیں کا دن البدین ان کے نزد بک سند جھج خاہرتہ ہے ، اب تو مجاور اور و خناف کو بھی بہ سندت ابنالینی چاہیے ، اسی طرح ایک دوسر سے صاحب نے حدیث نماز ص^{را ب}ے پر لمام اعظم الوحنیف کے متعلق بے بنیاد قباس آدائیاں کی ہیں حالا کہ صلوق المرسول اور صربیت نماز کے صنعین کا یہ اتنا کھلا و بب ہے جس کے لئے فریب کا لفظ ایک امعلوم ہوناہے الح ،، (دیسول اگرم کا طریقہ نماز ص^{را ہی})

بم كهنة بين كيمصنعت صلوة اليسول كابيان ببلي ناظرين كرام لماصط كريس مصنعت صلوة الرسول لكهت

بن! ب

ر مزناج اصناف مصرت امام محدکانعره مق – دخ بدین برخ ، مصرت امام محدج اصناف کے مسلم ام میں سارا دخیرہ شنی خرب کا ان کی محنت شا قداود مسائی کا نتیج ہے آپ مصرت المام میں سارا دخیرہ نفا گرو ہیں آپ اپنی مشہود کتا ب موطا امام محد میں دفع الیدین کھسے صبح حدیث لائے ہیں جاب افتتاح الصالح ہ کما حظم ہو۔ عن عبد اللّٰه بن عم قال کا ن وسیلم اذا اختیج الصلح و دخوب بد بدہ حدد وسکم ادا اختیج الصلح و نخوب بدہ حدد وسکم ادا اختیج الصلح تی دفع دبد بدہ خدوسکہ بدہ حدد وسکم ادا کہ داکھ و دفع دبد بدہ خد اللّٰہ میں الدکہ عربی بدہ نم قال مسموا للّٰہ الدے دہ مدی اللّٰہ الدے دہ مدی اللّٰہ الدے دہ اللّٰہ الدے اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ الدی حدد اللّٰہ اللّٰ

ا بن عرسے دو ابت ہے کہ دسول الٹر علی دلیا ہے۔ کرتے اور جیب دکوع کے لیئے تکہیر کہتے تعدف الیدین کرنے او دحب دکوع سے مراکھاتے



نورخ اليدبن كركس النُّرلمن حمده اودد بليك الحريكة _ ديكما آپ نے حضرت امام ابوضيف كم ما يُر نادشًا گردا ام محرنے صنور كى صحيح مديث اپنى تتاب موطا بس الاكرت لېم كري كر دفع البردين ان كے ذويك سنسن صحيح تبتي اب نوبراودان احناف كوبى يسنت ا بنالبنى چاہئة ،، وصلا كا الوسول مع تخويج وقعليق عبد الوقيف عبد العنان خويج كليفة الشّرعينة مد بينت منوع كا مسلوع صبور كميو تو يوسببس ندى و حلى صنشئ

صلوۃ الرسول کی عبالت سے ظام رسے کو دخ البدین والی حدیث ابن ہوام فدنے اپی کت ب موطابین نقل کردگاہ ہو گئے ہوئے جو دیتے دکور مؤطا محد دے تعین المجھ کے مطبوع تورشید کند پر کھنٹوکٹ کی اب افتتاح الصلوۃ ص ، میں موجود ہے اور اس کا صبح و نابت ہونا کھی الم محد ملکہ ہم اون اس کا صبح و نابت ہونا مفی نذیری احت من کر مفی نذیری اسے منوخ کہنے ہو جو دید ہوئے جبی کداس کا صبح و نابت ہونا مفی نذیری بسید مواند سنت اور شکر حقائق کو بھی تسلیم ہے البنہ موصوف اسے منوخ انتے ہیں مصنف الله الرسول نے اس سے ذبادہ کم با کہ مسرتاح اطاف الم م محد کو اس صوبیت کا صبح و نابت ہونات کی ہے اور جس صوبیت کا صبح و نابت ہونا ت میں اور جس موبیت کا موبیت کا موبیت کی اس کے دور سے نفی لوگوں کو و بنا کو ن ساج موبیت کا موبیت کی اس موبیت کا موبیت کی اس کے معلق نذیری نے مدین نبوی کے خلاف الم محد نے اپنی نقل کر قدید نبوی کے خلاف الم محد نے اپنی اور کل شخص نذیری نے موبیت یقیدینا وہ بات کی ہے جو مفی نذیری نے مدین نبوی کے خلاف الم محد نے اپنی اور کل میں کہ نے ہوئے کے خلاف الم محد نے اپنی اور کل کھوں کی ہے جو مفی نذیری نے موبیت کے تعینا وہ بات کی ہے جو مفی نذیری نے موبیت کی ہے جو مفی نذیری نے موبیت نبوی کے خلاف الم محد نے اپنی اور کل کر ناکوں ساطریت کی ہے جو مفی نذیری نے موبیت کی ہے جو مفی نذیری نے مدین نول کی ہے کہ میں دور سے دور اس کا کسی کی ہے ہو مفی نذیری نے مدین نول کی ہے کہ نہ ہو کہ نواز کی ہے کہ نہ ہو کہ نواز کی ہے کہ نواز کا کسید کی ہے جو مفی نذیری نے نول کی ہے کہ ب

درا الم محد نے فرایاست برے کہ اُدی اپنی کافریس ہر لیٹھتے بیٹھتے النداکیر کے جب بہتے سیوہ بی اور اللہ محد نے فرایاست برے کہ اُدی اپنی کافریس ہر لیٹھتے بیٹھتے النداکیر کے جب بہتے سیوہ بی جائے تو الندائیر کے اور جہاں تک کاذیں دو نو نا گئوں کو دو نوں کانوں کے بالمقابل اکھائے کا بطانے کا تعلق ہے تو ابتدائے کا ذیب مرز کھی اس کے بعد نمازے کئی مقام بر زا کھائے یہ سب امام ابو صنیف کے نزو بک ہے اور اس کے متعلق بہت سے آٹا رموجود ہیں ہ (رسول اکرم کا طربی کاڈو الہ کی خوار موال محد ہے ہم کہتے ہیں کہ و نست دکوع جھکتے اور النظمے وقت رفع البیدی والی در بیان این قبل کو وار اس منت میں جہ کہتے ہیں کہ و نست دکوع جھکتے اور النظمے وقت رفع البیدی والی در بیان کی کو اپنے تفد و تفلیم الم نبیت کے معمول بنالین علمی نشان کے با لمقابل منا فی ہے کہتے کہ دو اس منت مول بنالین علمی نشان کے با لمقابل منا فی ہے کہتے کہ دو اس منت ہے کہ کو کہ نال و بھراہین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل بھت ان لائن مکتبہ محکم کولائل و بھراہین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل بھت ان لائن مکتبہ محکم کولائل و بھراہین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل بھت ان لائن مکتبہ محکم کولائل و بھراہین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل بھت ان لائن مکتبہ محکم کولائل و بھراہین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل بھت ان لائن مکتبہ

ننا بزرکو موصوف امام خدیج نسوخ بھی نہیں کیا ملک اس سے موافق اس کے ماوی صحابی ابن عمر کاعل می امام خدنے بایں لفظ نقل کیا ہے ۔

، ﴿ خَبَرِنَا مَالِكَ حَدَثَنَانَا فَعِ اللهِ مِنَانَا فَعِ اللهِ عَلَى الْمَالَةِ وَلَا لِفَعِيدَ بِهِ اللهِ حند إو منكبينه و إذا رفيع رأست من الوكوع رفيعه ما دون واللك » ومولما فحرصك)

این نقل کرده سندت هیچونابند کے موانق اس سندت هیچه نابتر کے داوی صحابی کاعل نقل کرنے کے باوصف اس مرفوع و موفوف حدیث سے انحراف واعراف کرکے دوسرامون خانداد کرناکسی بھی صاحب علم کے کیے کیو کرم مناسب ہے ؟ پھر موصوف الم محد نے اس مرفوع و موفوف حدیث کے فلاف اپنے اختبار کرده موفق کے بادھے میں جویہ کہا کہ در و هذا کلیے قول ابی حند بغت و فی خالاے آفاد موجود بی اس موان کے سادی بانیں اسام ابونیف کا ندمیت ہے اور اس کی موافقت میں بہت سادے آفاد موجود بی اس ده بات کسی بھی صاحب علم کے شابان نبیں اسام محد کی یہ بات اس فدر پائیر و نوق سے گری ہوئی ہے کان کسی بھی صاحب علم کے شابان نبیں اس محد کی یہ بات اس فدر پائیر و نوق سے گری ہوئی ہے کان کو اس بات بران کو اس کتاب موطا کے حنی المذم ب شادح مولانا عبد لحق فرنگی محلی سرا پا احتجاج بن گا اور موصوف شیخ فرنگی محلی سرا پا احتجاج بی کی اس بات بران کو اس تعالی محد کی این موافقت بین الم الم الم مدکی این موافقت بین المان بین (ملاحظ ہو الندلیت المجد کر کہا کہ بردوایات سند جی جو نوابتہ کے خلاف ہونے کے سبب ناقابل علی ہیں (ملاحظ ہو الندلیت المجد صحف ناصلای

م گذشته صفحان میں مفصل کھیتی بحث کے دربیدان روا بات اور بانوں کا جائزہ ہے بیے ہیں ہو امام محدے بہنیں کی ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں اس کے سندی مصنعت صلاح المرسول کے غرکورہ المبیان سے بہلے موطا محدک نقل محدک مندار ہے کہ جیکے ہیں کہ مذکورہ و فع البدین سے شعل المام محدکی نقل محدک مندار ہے مصروفرع حدیث میں جو اوراس کے خلاف امام محدکی با نہں سب کا سب قطالا عتب ہیں گرمغتی نذیر می کی علی و بانت واری کی حدیث کہ البط کو اہل حدیث مصنعت برشعلہ جاری کرنے لگے اور شیخ عدالحی کی جانوں ہو کچے و حدیان نہیں و با کہا علی خیا نہ اور کی اس بات برمغتی نفیری ہر بم نظارتے ہیں توکیا موصو نفیری عجب معالم سے کہ مصنعت برخوش ہوں کے کہا مام البوحن نفیری کے مسام احمد ہوں حدید اس دوایت برخوش ہوں کے کہا مام البوحن نفیری کا سام احمد ہوں حذید ہوں تولیا میں حدال میں متحول اس دوایت برخوش ہوں کے کہا مام البوحن خواسا ن سے دراً مدکردہ کشب جہم بن صفوان برکھا ذک ما تفلہ میں اوران کے ہم غرب اصحاب کاعل خواسا ن سے دراً مدکردہ کشب جہم بن صفوان برکھا ذک ما تفلہ میں اوران کے ہم غرب اصحاب کاعل خواسا ن سے دراً مدکردہ کشب جہم بن صفوان برکھا ذک میں تفلہ میں اوران کے ہم غرب اصحاب کاعل خواسا ن سے دراً مدکردہ کشب جہم بن صفوان برکھا ذک میں تفلہ میں احداد کا تعلی میں احداد کر سے بی مغرب اصحاب کاعل خواسا ن سے دراً مدکردہ کشب جہم بن صفوان برکھا ذک کہ استحداد کا تعلی میں احداد کے کہ اس کا تعلی میں احداد کے کہ اس کا خواسا ن سے دراً مدکردہ کشب جہم بن صفوان برکھا ذک کے اسام کا تعلی میں احداد کی کہ کا میاب کاعل خواسا ن سے دراً مدکردہ کشب جہم بن صفوان برکھا ذک کے اسام کا کھور کے کہ کی کہ کا کھور کے کہ کوران کی کھور کی کھور کے کہ کے کہ کہ کوران کی کھور کے کہ کور کی کھور کے کہ کوران کی کھور کے کہ کور کے کہ کور کی کھور کے کہ کے کہ کور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کہ کور کی کھور کے کہ کور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھو



مصنعت صلوفا السول كى طرح مصنعت عديث نازيكم مفتى نذبرى كى شرربادى بمعنى بـ -

یہاں اس بات کو ناظرین کوام یادر کھیں کرامام ابوصیفہ سے باسا بدھیجہ مروی ہے کہ بری طرف

مبرے تلامدہ نے مکدور بائیں بڑے پہانے برمنسوب کردی ہیں بنرمبری ابنی بیان کردہ عام باتس جو مُاعلاً

یِس دِتَفصیل الله خیا الح<u>ادث ارا</u>لباری من اسطلهات ، امام ابوطبیف کرچوی اکادیب دیجوی اغلاط قرار دی چونی باتوس کیمفتی نذیری کادین وا یکان بنا لیسنا کیونکرمناسب سے ؟

شيخ عبدالقا ورجيلاني

مفتی نذبری نے کہا کہ ب

ود صلوة الرسول ، كے مصنف نے صل ۲۳٪ پرشنے عبدالقادر جبلانی كے جوالہ سے لكھاكہ وہ مننازع دخ الیدب كے قال سے لكھاكہ وہ مننازع دخ الیدب كے قال كھے ۔ اوّلا خبیۃ الطالبین شیخ عبدالقادر جیلانی كی كتاب نہیں د كھے نبراس شرح نفائد فی صل کا حاشیہ نبرا۔ دوم شیخ عبدالقادر جیلانی كی بزرگ سلم مگردہ شیخ بلکھنبلی کے ہذا اس مسئلہ میں ان كانام پہنیں كرنافرب دہی كے سوا كھ فہیں (رسول اكرم كاطر بقة نماذ صن سال

ا فوال ونتاوی موافق سنت نقل کرنے کا روائے عام عنی کتابوں میں سے میواسے فریب کمناکتنا بڑا فریب محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ ا در مقلدان ستعکنده سے سناه ولی الند اور ضیخ فرنگی محلی توضعی المذمب تقے وہ بھی مذکورہ رفع البید بی کومسنون فزار دیتے ہیں ان کی بابت منتی نذہری کیا فرائے ہیں ؟ اورا مام عبد النشرین المبادک کوهی دبونهدی لوگ حنفی المذہب کہتے ہیں وہ بھی رفع البدین کرتے تھے ان کی بابت مفتی نذہری کا کہا فتو ک سے ؟

درمختاركا حواله

مفتی ندیری نے کہاکہ ب

مقنف صلوة الرسول صلع ومصنف حدیث نماز صله افرد در نختا و وخیره و شای و عبره که حوالوں سے تکھا سے کہ دفع بدین سے نماز فاسدنہیں ہوتی گو باریصنفیدن خالطہ و بنا جا ہے ہیں کہ در مختار و شامی کی ان عبار توں سے متنا زع دفع بدین ثابت ہے مالانکہ بدونوں وو بائیں ہیں۔ رفع بدین ثابت ہونا الگ بات ہے اور مرفع بدین ثابت ہونا الگ بات ہے اور مرفع بدین ثابت ہونا الگ بات ہے اکو (رسول) کرم کا طربق دفران صلاح)

مالانک کتبِ احداث سے یہ بات حرف ہی نا بن کمرنے کے لئے ان صفیان نے نقل کی ہے کہ حنفی خہرب ہیں دفع بدین سے نا ذفا سد جہیں ہوتی اس سے زیادہ ان نقول سے ان مصنفین کا مقصد نہیں گر اس کے ساتھ ان مصنفین نے شاہ ولی الدی کا متحد ہے جہا ہی کا نتوی انبات دفع البیدین بی نقل کیا کا اور دیو نبدی لوگ اپنے کو خرب ولی اللہی کا پیرد کہتے ہیں اس کسلے بی مفتی نذیری نے کچھ کبوں ہیں کیا ؟ نیز ان عنفین نے اہل حدیث کے حربین اور ان کے نطاف محافظ تا کمرنے والے شنے عبد کحی فرنگی محلی نفر ان عنفین نے اہل حدیث کے حربین اور ان کے نطاف محافظ تا کمرنے والے شنے عبد کھی فرنگی محلی سے کھی انبات و فع البیدین کا فتوی نقل کیا ہے اس سلسلے میں مفتی نذیری کیا فراتے ہیں کہو نکر مولانا فرنگی محلی انہوں کے کھیلائے ہوئے سادے اکا ذیب واد مام کو لئو قرار دیا ہے تفصیل کے لئے موصوف کی جمد کتا ہمیں شہول التعلین المجد کی موطا محد در کیھیلائے ہوئے کو لئو قرار دیا ہے تفصیل کے لئے کا فی ہے ۔

اکا ذیب کی حقیق میں کہ انٹی می تحقیق اس سلسلے میں صفتی نذیری اور ان جیسے لوگوں کے کھیلائے ہوئے اکا ذیب کی حقیق میں کے لئے کا فی ہے ۔



ركوع ، قومه ، سجده ، جلب

معنی ندبری نے اپنی اس کتاب میں دعوی بر کور کھا ہے کہ احادیث جو سے اس میں پوری کا ذ نبوی کا طریقہ بیان کیا گیا ہے اور پوری کا ذبوی کا وہی طریقہ ہے جو سنی کا ذکا ہے مگر ناظرین کرام کوملام ہوچکا ہے کہ معاملہ س کے بم عکس ہے مفتی نذیری والی ٹازی جو بات ہوا نتی کا دنبوی ہے وہ آئیا عطریٰ نبوی کی بنا پر نہیں ملکہ تقلید بہتی کی بنیاد پر ہے در نہجر بات بھی موصوت کے تقلیدی مراکب کے خطان ہے وہ مفتی نذیری کی نظر بی منسونے باکسی نے کسی وجہ سے منز وک العمل ہے یہی معامل تمام امور کا ہے۔ مذکورہ بالا عنوان کے تحت بر بنلا کے بغیر کم قرآت سے فارغ ہو کر دکوع جانے سے بہلے و قفہ ومکت مونا چا ہے مفتی نذیری نے کہا ہے۔

و: قرائن سے فادغ ہونے کے بعد التداکر کہنا ہوارکوع جائے رکوع کی مانت ہیں دو نوں بالظ محکون کی مانت ہیں دو نوں بالظ محکون ہوں ایسانہ ہوکہ سر، بیٹھ اور سربی برابر ہوں ایسانہ ہوکہ سر جھکا ہوا اور بیٹھ اکٹی ہو (رسول اکرم کاطرافیہ نماز مالا)

تقلیدی بنیلاپرد فع الیدین والی سنت بوبه کوغیر شروع کہتے ہیں۔ مفتی نذیری نے بر کیسے کمہ دیا کہ ، بجالت رکوع دو نوں ہا فانگھٹنوں پر عوں ، جبکہ ابن سود کی طاف منبوب روایت کی نیا پر دکوع جانے وفت رفع البدیں کوغیر شروع کہنے والے مفتی نذیری جانے ہیں کہ ابن مسعود کالت دکوع گھٹنوں پر ہا کا دکھنے کے بجائے تطبیق کرتے تھے۔ بس طرع مفتی نذیری نے بوفت کوئ

رفع البدین کوینرمشروع کهاامی طرح مجالت دکوع گھٹنوں پر مائق دیکھنے کو میزشروع کیوں نہیں کہتے ؟ پیمنتی نذیری نے یہ نہیں بنایا کہ بہ طریق دکوع سنست سے پاستخب یا واجب یافرض ؟ مفتی ندیری نے کہا کہ :۔

و کوع بس کم سے کم بین پارسبعدان دیلیا کعظیم کہے ابن سعود کی روایرت کردہ مدبہت نبوی بیں ابسیا پیمنفول ہے (ما صصل از رسول اکرم صلی الٹرعلیہ دسلم کا طریقہ نمانہ صلی سے

بهاں بھی منی نذیری نے پہنیں بنلایا کہ سبحان دبی العنطیم کارکوع بیں کم اذکم تین بارک زون ہے یا واجب باسنت موکدہ پاستجہ یا مباح ؟

مفتی نذیری کی تقلیدی کتابوں میں مراحت ہے کہ ہے

ود و فسد دیمقد ارتسبیعة ، سین حرف ایک بارسبعان رفی العظیم دکوع می کمنا واجب به در شرح و قایر مسلما و عام کتب فنقی اوربر ایک بادیمی سیج کهنا حرف فنی اصطلاح والاواجب به فرض نہیں به فرض محف جھک جانا ہے تبیع بطرحنا فرض نہیں بہی معاشیع مبرد کا بھی حالا نکر فران نبوی بسب که فرائی حکم در فنسیع باسع در بلاف العظیم اور در سبع اسم در بلاف الاحلی "کامطلب بر ہے کہ دکرع و تجود بر شیع ند کوربڑ عود اور فنی ند برب بی صیف امرو جرب بین فرن کور بر عود اور فنی ند برب بی صیف امرو جرب بین فرن کور بر نبی خون اور نبی کے لئے آتا ہے نزان مجید بین وارو نندہ مین تزار والاحکم آخر مفتی نذیری کے ند بہب بین فرض کیوں نہیں ہوا و داس سے بڑی بات یہ بات کا جمیا یا اور کہنا کہ فنی نازی کا زنبوی ہے کیا معنی ارکھنا ہے ؟

قومشر

معنی نذبری نے کھاکہ بد

، رکوع کمل کرنے کے بعد مر مسمع اللّٰت لمن حسط الله کا بواسید حاکو الم بوجائے اگر امام ہو توصر اتنائی کے اور مقدی کہیں د سالاہ الحدید ساگر تہنا کا زیڑھ دیا ہو نو دونوں کے یہی تو مدے الح تومہ ہے الح (رسول اکرم کاطریق نماز صلّلہ)

مفتی نذیری نے حسب عاوی بہاں بھی بہتریں تبلا با کہ فومہ نازیں فرض ہے یا داجب و سنت کو



یا نیروکده سنن وسخب ۱۹ لبنه کتب احناف میں اسے سنتوں میں شادکیا گیا ہے تین کا دکوع سے کوئے موسے بنیرفوڈاسجدہ جانامغنی نذیری کے ندمہب میں جا کڑے ۔

مفی نذیری کا یہ کہنا کے مرف امام سمع اللّف لمدن حمل کا سکھے ادر مقدی دینا للے العصل کے قربان نبوی ، و صلّوا کماراً بہتوئی اصلی ، کے فلاف سے یہ صدیث مفی نذیری نے اپنی کتا ب کے سرور ق انتہالی پر لکھ دکھا ہے۔ مفتی نذیری نے جویہ کہا کہ ، قور میں با کا تجوز سے درکھے ، (رسول اکرم کا طریقہ نماز صلالا) نوم فی نذیری کے تعلیدی مذہب میں بہ صراحت ہے کہ ب

و کل فنیام فیلے وکرمسنون قفیہ ۱ **سوضع ویل** فنیام لیس کذ ۱ ففیہ ۱ درسال » بعنجس فنیام میں ف*رکرمسنون ہواس میں ہاکھوں کو با* ندھے رکھنادیا ہے کا ورجس بین فرکرمسنون نہ ہو اس بین نہیں ﴿ شرح وقایہ ص<u>لیما</u> وعام کشب فقصفی)

مفنی نذیری بنلائیں کہ نومہ میں دبنا للے الحدد ادراس کے بعدد و مری متعدد دعائیں ہو کتب مدید نظر میں ہو کتب مدین بن اللے العدد میں بائیں ہو کتب مدین بن الم کور بیں بائیں ؟ پیوسنی اصول سے نومہ میں بائقوں کا بالد صنا صردری ہوا حس کے خلاف مفنی نذیری کے تعلیدی ندیر کا نتوی مجوبہ ہے ۔

نبام وقومہ دو مختلف اصطلاحیں ہیں نبام میں اکا باند سے کا ذکر منٹر بیت میں ہے اور تو رہ میں۔ نہیں اس لئے قوم میں ہا کہ باندھ اسنون نہیں گر صنی اصول سے فومہ میں ہا کا فابد سے رکھنا جا ہے ۔ قومہ والی دعاد ک کا ذکر معنی نذر ہر کانے نہیں کیا ؟

سبح کرہ

مفتی زبری نے کہا:۔

م البعین تومہ کے بعدالتہ البر کہتا ہوا دونوں ہا تفوں کو گھٹے برر کھے ہوئے سجدہ میں جائے بہلے گھٹے زمین پر دیکھے ہوئے سجدہ میں جائے بہلے گھٹے زمین پر دیکھ بھر ہا کفوں کو بھرناک اور بیٹیا نی کو سخد دونوں ہا کھوں کے دمیان ہو اور ایکلیاں بی بہری نظروں ہوں وونوں بیرا گلیوں کے بل کھڑے ہوں اور بیری انگلیوں کا در بھی قبلہ کی طرف ہو بیٹ ذمین سے الگ اور بالدوں بنل سے جدا ہوں بیٹ ذمین سے اس فلار اور با دو بالدوں بنل سے جدا ہوں بیٹ ذمین سے اس فلار اور بالدوں بنل سے جدا ہوں بیٹ ذمین سے اس فلار اور بالدوں بنل سے مدا ہوں بیٹ دمین در میان سے مدا ہوں بیٹ دمین در سے اللہ و بدابین شکے مذین ممتوع وہ منفرہ موضوعات پر مشتمل کھفت ان کو تو معتبد معتبد موضوعات پر مشتمل کھفت ان کو تو معتبد معتبد معتبد معتبد معتبد معتبد اللہ انہوں بیٹ معتبد م

برطع دو بحدے کرنے ہیں دونوں کا پہی طریقہ ہے۔

ہم کتے ہیں کہ بہاں بھی مغتی نذیری نے اپنے تقلیدی ندہب کی جیج نزمانی نہیں کی اور کہا کہ قود سے بحوق آ

ہوتے الشرا کر کمے سجدہ جاتے و قت کھٹے ہا تفوں سے پہلے دکھنے کے نبوت میں صرف ایک دوایت نقل کرنے پہلے دکھنے کے نبوت میں صرف ایک دوایت نقل کرنے پہلے و کھنے کے نبوت میں صرف ایک دوایت نقل میں کرنے پہلے و کھنے کہ اختلافی مسئل میں ہم تے دوسے زبادہ احادیث اور توالہ ذکر کیا ہے اور بدا کلوتی دوایت بھی موصوف نے نرفدی کے جوالہ سے نقل کی اوراس کی دوایت میں شرک نے قاضی متفرد ہیں جو آخر میں ممتلط ہوگئے تھے دعام کتب دجال بھر صرف اسی سافظا لاعنب ارمند دالی دوایت کی نقل پر اکتفا کرنا مفتی نذیری کی اپنے اصول نصنیف کی بھر صرف اسی سافظا لاعنب درند دالی دوایت کی نقل پر اکتفا کرنا مفتی نذیری کی اپنے اصول نصنیف کی خلاف وزری ہے کہ جواحاد بیث سے صفی طریق کا ذکو طریق ہوئے موان ہونا تا بہت ہو صوف کی ذکر کر دہ حرف ایک دوا

و ۱ و اسعید اکست کم نلا پیرک کمایپوک البعایرولیسط بیدیده قبل دکبتیه » بیخ سجده جانند دند: آدی اونٹ ک طرح بانفوں سے پہلے گھٹے ذریکھ بلکہ گھلے سے پہلے اپنے بانفزمین پر دیکھے (مشکواۃ سے مرعاۃ مجوالہ ابوداؤ د و نسائی ووارمی واحدو ترندی ووارفطنی ج صکاع تماصل سے)

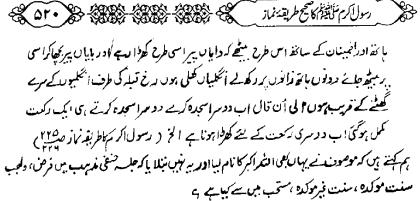
سافظ الاعتباد بھی ہے اوربرسافظ الاعتبار دوابیت اس فرا ن نبوی کے خلاف سے۔

بہ بات بھی ہے کہ مفتی نذیری کے تقلیدی مذہب میں عود آؤں کی اندکا طربقہ مردوں سے مختلف ہے خصوصًا سی وی ایک کے سا خصوصًا سی و کے سما لمہیں مفتی نذیری نے زجانے کس مصلحت سے اسے اُگے جبل کر صلاکا پر بیان کرنے کے لئے کہاہے وہ بیں ہم معبی اس کا جائزہ لیں گئے ۔ نیزمغنی نذیری کے تقلیدی ندہب میں صرف ناک پر سیدہ کر نا بانک کے بیا ہے صوف پیشان پر سجدہ کرنا کا فی ہے سجدہ سے تعلق لیمن امور بر ہما را ملا حظدر کوئے کے من میں گذر دیجا ہے ۔



معتی ندبری نے کہاکہ ا۔

نبات ، دریا یک سجاره بوگیااب التار اکبر کهتا به واسجد مسرسر انتقائے بیلے پنیانی بھرناک بھر دونود



جلسة استراحت نبين

مقنی نذبری نے غرکورہ بالاعنوان فائم کرکے کہا :۔ دور رسی و کر درجلہ استاد در ناک رہ

ہم کہتے ہیں کہ مفتی نذہری کی اس نلبیس کی تکذیب موصوت کی مسندل فو لی حدیث نبوی سے ہوتی ہے د رسوں اکرم کا طریقی نمانہ صص ۲) ہم اس کی طرف اننارہ کر چکے ہیں نبزیم کہتے ہیں کہ مفی نذیل کے اس تقلید کا بیان کی تکذیب مندرجہ ذیل حدیث نبوی سے ہوں ہے ۔

مفتی نذیری کی تکذیب کرنیوالی صربنوی

وو فال اللمام الطبراني حداثنا عبل ان بن أحمد ثنا دحيم (عبدالرحل بن ابراميم بن عروبي مبون الوسنى حدثنا يحلى بن حسيان تناسلمان بن موسى الكرويت محكم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن معتب



جعفرين سعل بن سمريخ حدل فنى خبيب بن سليان عن أبسيه عن حبل كاقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرنا اذاكبًا فى المصلوبي ورفعنا رؤسنا من السجودات فيطه ثن على الأرض حلوسًا ولانستوفوعلى الأطواف »

بعن دسول الشّرسى السَّرعليه وسلم حكم ديا كرنے يَقِ كرجب ثم ناز بن سجدہ سے سالطا بَس توزيبن براطبينان سے بيٹيے بنيرِ بخول ہے بل ايک دم كوف نه بوجا بَس جلد باذى بِس ملكر با قاعدہ برجلي ننب كوف ہوں (مجم كبرلسطران صديث نبست ج ٤ صلّت قال فى معجدہ الزوائل ج ٢ ط<u>ّسال</u> اسنا د كا حسسن)

اس مدین کی سند کوامام هیتی نے صن کہلے اس مدین بوی کے ما وی می بی سی وی است اس می ایک سے معروف ہے سے سروسے اس می ایک باس اما دین بوی کا ایک بڑا سائخربری جموعہ تعابوت خریم ہو کے مام سے معروف ہے سے سروسے اس می کے دادی سم ہو کے مام باد مے میان کے نوجہ بی حافظ ابن تجربے لکھا کہ در دوی عن آبید ف سنعت کے دادی سم ہو کے مام باد مے مام باد مے میان کے نوجہ بی مان نے نقات میں ذکر کیا اور منفدسی نے در المنعتا کا " بی مومون کی امادیث نقل کی امادیث نقل کی اس دائید بی استہذیب نرجہ بلیمان بن می مومون کی ابن انقطان کا جمول کہنا اپنے علم کے مطاب نقل کا الترام کہلے جس کا مام الداؤد نے سکوت کیا اور مند دی سے ور نہ مومون میں میں مومون کی دوایت نقل کرکے امام الدواؤد نے سکوت کیا اور مند دی میں سیالمان سے می مومون کی دوایت نقل کرکے امام الدواؤد نے سکوت کیا اور مند دی میں میں مومون کی دوایت نقل کرنے ہیں فادے فہیں بین سیالمان میں بوا ہے دادا کے نسخ اماد برت کوایت باپ کے واسط سے نقل کرتے ہیں انکیس کھی ابن جب بن سیالمان موبر اور نقات ابن جب ن ان میں میں باتی دواؤ مشہور ومودت نقر ہیں اسی با براس مدیث کو امام هیٹی نے حسن کہا جس کے کئی معتبعنوی من بویس ہدا منابع سے مل کریہ مدیرہ می کے درد کو کہنے تھے۔

اس معترسند دالی عدیث سے صاف ظاہرے کہ ہمادے دیول صلی النّدعلیہ وسلم نے ہم کوحکم دیا ہے کہ پہلی دکست سے دو سری دکست کے لئے انظمۃ و تست جل ہم اسٹراوٹ کہاجائے اس حکم نبوی کے خلاف طربی علی اضنباد کمینے و الے مغتی نذیری ابنے اس دعوی پیں کیو کمرسیے قرار حدیج جا سیکتے ہیں کہ مننی دیو بندی کا ذطربی نبوی والی کا زے ۔

مفتی نذیری نے ما فظاہر قبم کی جوعباد سنداین ائبید میں نقل کی ہے اس میں اعتراضیے کہ او جمید سا

رول الرم الله بن جوبرت كى مشبور ومود ن وديث بي مطبئه استراومت كا ذكر به اور به علوم به كدابو تهدوال ودرما لك بن جوبرت كى مشبور ومود ن وديث بي مطبئه استراومت كا ذكر به اور به علوم به كدابو تهدوال ودريث كي تائيد و نصد بي دس مى به ن كى به جن كاذكر دفع البدين كي بحث بين أجكا به اسمند المستراصير علي ودرست دياده صحاب مروى به - ايك طرف معتى نديرى معترف بي كرمد بي الم تميد بين حلم المراومت مدكو دب دومرى المرف وسب عادت تصاده نعا وين و اضطراب كا شكاد بوكر كه دباكر ابو تميد كدر دوابين بين جل به استراوت كا تذكره نهين

مفتی نذیری کی سندل ترفزا بی تریزه پر کین

معنی نذیری نے اس بحث بس سب سے پہلے ابو سربرہ کی طرف منسوب یہ مدین نقل کی کہ اِ۔ دو کا ن النبی صلی اللّٰاہ علیہ و سلم بنوص فی التصلو کا علی صدا و رفدا مہیلے ،، لیعنی آیٹ ایٹ بیجوں کے بل کھوے ہوتے تھے (دسول اکرم کاطریقہ کا ذمالا میکا میکا کے الا نزمندی حیہ سے

مفتی نذیری نے حسب عادت کتان فق وہلبیں سے کام بیااورا پی سنندل دوایت نزمذی پر ترمدی کا تبصرہ نہیں نقل کیا۔ امام ترمذی ہے اس روایت کو نقل کم کے کہا کہ ؛۔

‹‹ وخالد بنناآباس ضعیعت عند آهل الحدیث " یعی خالدین ایا س اہل تھے۔ کے نزدیک ضعیعت دادی ہے (ترمذی من نخفۃ الاحوذی میں ہے ، نزمذی م تعلیق علم شاکر صدیب نرمذی میں تعلیق علم شاکر صدیب نرمشکرے

مطلب بہے کاس سندکا دارد مدارفا لد بن ایاس دادی برہے اوروہ علی الاطلاق کام اہل کرتے علاء کے نزدیک صغیف ہا م مرمدی نے صب عادت خالد کی جری بی نرم لفظ استعال کیا و مذاب امام تحدیث نے مرزوک ، امام نجاری وا بوطائم دازی نے ورمنکرا لحدیث ، ماکم وابن حبان نے وروی موضوعات ، ابن معین نے ور لیس بشتی کا یکتب حدیث ساجی نے ور صغیف جگا ، کہا (تنهدیب التهندیب ومبنوان ا باعتدال ترجمه خالد بن إباس) الیے دادی ک حدیث کو جمت بنائی و یانت داری ہے وصوصًا جبکراس کے خلاف اصادین صحیم موجود ہیں۔ نیز فالد محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



گرمفنی ندیریکا پنبتلاناکوس صریت بران کاعل سے وہ سافط الاعتباد ہونے کے سابھ بنصرے نزمذی حدیث صحیح کے معادی بنصرے نزمذی حدیث صحیح کے معادی بنصرے نزمذی حدیث صحیح کے معادی است

نیزیم کہتے ہیں کو مفتی نذہری کی پرسا فظ الاعتباد مستعلی دوایت جلک استراصت کے منافی نہیں کہونکہ اس روابت میں کا لاطلاق بہلی دکھت ہو بیا دو سری دکھت سب کے بعد الحقة وفنت کہا گیاہے کہ بول کے بل کھڑے ، کونے تھے اور یہ معلوم ہے کہ دو سری دکھت کے بعد کھڑا ہونے سے پہلے حب استراصت سے کھی لمبا قعدہ دھلبہ کرکے آج کھڑے ہوئے تھے اور ظا ہرہے کہ اس فعدہ کے بعد کھی آج اس حدیث کے مطابق تریخوں کے بل کھڑے ، موشر کھے حس کا مطلب ہو اکریہ دوا بت حلک استراصت کے منا فی نہیں بلک حل البستراصت کے بادھ ما بھی نمازی دو سری دکھت با نبہری دکھت کے لئے کھڑا ہوتے وقت میٹی بلک حدیثر میں کے بعد ہوں کے بال کھڑا ہوگا۔ اس توجیہ سے مفتی نذیری کے استدلال کی جراکی جات کے ماتی ہے۔

مفتی ندیری کی شندل مکریث ابی جیاری مفتی ندیری کی تکذیب کرنسی

مفی ندیری ای تقلبدی لبیس کاری بس سرگری دکھلاتے ہوئے کہا کہ ب

د, ادیمیدکی دوایت بر آبی ملید استراحت کاندکره نہیں بلکہ اس بی صفور سے دو مری دکھت کے لئے کھوے ہوگئے کے لئے کھوے ہوگئے اور مین کھونے ہوگئے اور میٹھ کھونے ہوگئے اور میٹھ کھونے ہوگئے اور میٹھ کھونے ہا نہیں لیا ، (رسول اکرم کاطریق، نماز ملالا کی حوال ابو واؤد مرین کے بل سہ انہیں لیا ، (رسول اکرم کاطریق، نماز ملالا کی حوال ابو واؤد مرین کا در میں کی ا



ہم کہتے ہیں کہ ایک طرف کمفتی نذیری اپی اس بانت کے تفواڈا کے جل کرص^{یوس} بیں حافظ ابن تیم مے اس بیان کو بطور قبت نقل کئے ہوئے ہیں جس بس مراحت ہے کہ ابو جمید کی روایت یں حاصا اسرا کا تذکرہ سے دو مری طرف این تکذیب خود کرتے ہوئے کہ دیمے ہیں کہ دوایت ابوحمید میں ملئہ استرا^{حت} کادکرنہیں ظاہرے کرموصوف مفتی نذہری کی یہ نصناو بیا فی خودان کی تکذیب کھنے بہت کا فی ہے __ ابداد دطیاوی کے حوالہ سے معنی ندبری نے دوابین ال جبد کے جدا لفاظ در فقام ولم يتورك ، نقل کے بیں ان کامفاد صرف برے کہ پہلی رکعت کے بعددومری مکعت کے اینے کھوا ہونے سے سلے آج نورک کر کے بعیضر بن کو زمین پر رکا کر نہیں سلمے تقے جوں سے حلبت اسٹرا وحت کی نفی نہیں ہوتی، كيامعتى نذبرى نومك كامعنى ومطلب نهين جائنة وكوئى شنك نهين كداس حديث كوبطور وليل ميشيس كرنے يومفنى نذبرى نے صب عادت تلبيس وتحربب سے كام ليا ہے۔

مغنی نذر ی نے منر بدود منر پیزلبسی کادی کرنے ہوئے کہا :۔

و ابدمالك اشعري نداي تنبيد والون كونا زنوى يرهكم دكملائي اس بي حبر استراحت نہیں بلکہ ہوں ہے ، , ٹے کبرفسجد ٹے کبوفانتھیں قائماً » (مسندا *مدص میں وقع الز*وائد صر الما المداكري عيري كيري كيا برانتداكركها وركوا عد بوكة ريسول اكرم كاطرية الانطاب) ہم كہتے ہيں كر بمار بے پاس موجود نسخ مجع الزوائد كے صفح الم الديك موالاً مدالم

منقول ہے اس روابیت بی مبرصراحت ہے کہ اِس

و حركيب كلما منهض بلين الدكعتاب إ وكان حالسًا "ظاهري كه دوركعتون كع بعد أيي كااكفنا طبيكح بعديوثا كفا بجرمفتى نذيرى كيمسنندل الفافل لمبدئ ستزاحت كيمنا في كبونكرج كيه حصل پرکمغتی نذیری کی اس مستدل دوایت سے حلسے استراحت کی نفی نہیں ہوتی ہے

سب سے بڑی بات یہ ہے ک^{رمف}ی نذہری کی اس مستدل دوابت کے ایک دادی شھر بن تھو

الاعمة بقول شعبدوا بن عون دنحيلي قبطان منزوك بين اور مبثبرا بوهم و الارسال تهمى (نقربب انتهذيب وميزان نزجه شهرمن وشب اس سندوال حوردابت حرمح اعاد بهث هجير كحفلاف ببوكبونكرحيت بنا لمست ماسکتی ہے ؟

مغتی نذیری این تلبیس کاری میں سزید نزتی کمرنے ہوئے کہتے ہیں کہ ب

محكم ولإناسي طراهل كابع كالبري سفونوج عز يوفذ بيا وه ترج صفيت كم عائزول بالموث قط يلان واحتسبك

نفی کرتے ہیں اُن کا طرابقہ تقاکر ہیلی اور نبیسری مرکعت میں دو مربے سی دارغ ہوتے ہی بخیر بیٹے سیدھ کھڑے ہوئے ہی بغیر بیٹے سیدھے کھڑے ہوجاتے ،، (دمول اکرم کا طرافیہ کا ذھے سیدھے کھڑے ہوجاتے ،، (دمول اکرم کا طرافیہ کا ذھے سیدھے کھڑے ہوجاتے ،،

ہم کہتے ہیں کہ تام اکا برصحابہ پر پیمفتی نذیری کی افز اپردازی واتھا م بازی ہے ہم ہبان کر کہتے ہیں کہ آگا رسول صلی الشرعبدد سلم نے ملستہ استراحت کرنے کا پوری حراحت کے ساتھ حکم دیاہے کہا پر مکن ہے کہ نام اکا برصحابہ اس فرمان نبوی کے طلاف مفتی نذیری کی طرح عمل ہیر ابوں ؟ ہم ذکر کرآئے کہ ابوجمید کے اس نبیا کی دس صحابہ نے ہم نوائی کی جس میں حاستہ استراحت کا ذکر سے اور اسی برصحابہ کاعل بھی تھا۔

روایت ابن سیود

ا بی*ے مذکاد*ہ بالامکذو پردی پرمفتی نوبری نے میمن صحابہ کی طرف منسوب یعیش روایات کاذکر کیلیے ان بس سے پہلی روایت برہے :۔

ووعن إبن مسعود أنسك كان ينسهص فى الصلوكة على صد ويرفد مبيك على الم يدخل مبيك على الم يرفد مبيك على الم يرفد مبيك علم يجلس ، ومصنف ابن الى شبيد م<u>لاس</u>) لينى ابن سعود كان مي ينجول كه بل المربط المرب

ہم کہتے ہیں کرمغنی ندبری کی وابیل نبائ ہوئی مذکورہ بالاروابیت مندرجہ و بل سندوستن کے ساتھ مردی ہے کہ :۔۔

ور حدث البوخالدا لأحم عن الأعمى عن عدد عبد الرحمان ين بدند بدن المرحمان ين بدند بدن الكام عن عبد الرحمان ين بدن بدند بالأمان عبد الله ينعض في المصلوكا على صد ورف ك مديد المدن المراد المرد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المرد المرد ا

ا کی دوایت مُذکوره ا بوخالدالاحم صلیمان بن حبان ازدی کوئی معیفری نے اعمش سے نقل ک ہے اور امام بزار نے کہاکہ :۔

دو ليس جمن بلزم زيادت حيعت لاتفاق أهل العلم بالنقل أنسه لم يكن حافظًا وأكنه فذل دوى إنحاد بث عن الاعبش ركا ولم يتابع عليها ،، لعن كسى دوايت



پس موصودت ابوخا لدا تمرکا اصافداس کے تجت نہیں کہ حدیث نقل کرنے و لے تام اہل علماس بات پُرِسَعْق ہیں کہ دِ حافظ (یعنی صطلح بجنہ کا دحافظ نہیں کتے اور موصوف نے اعمش وغرہ سے لبی لدا بات نقل کرد کلی ہیں جن کا کوئی متابع نہیں ،، (تہذیب التہذیب صالح ا) ، حدل ی السادی <u>سک م</u>

الم ابن مین نے کہا در لیس بعد جبن نه الم ابن عدی نے کہا در لسما حادیث صالعت وانما آق من سوء حفظت فیغلط ویغطئ و هوفی الاصل کما قال ابن معین ، صدوق ولیس بعجنی زندیب التہذیب ص<u>م ۱۵</u> ومیزان الاعتدال من با ، هدی السادی صربی

اس سے معلوم ہواکھ روی ہونے کے باوصف ابعظ لداحرسی الحفظ کنے اس بنا پرموصوف کی ہفن احاد بہت صبیح بجاری بیں آجائے کے سبب بعض اہل علم معترض ہیں جس کے دفاع بس حافظ ابن جرنے کہا کہ ان کی جو روا بات صبیح بخاری بس ہیں ان کے معنوی مثنا بع بھی ہیں یہ معلوم سے کہ ابن مسود کی طرف معنوب تول ذکورا گروا تنی موقف مفتی نذیری برد لالرت کر تاہے تو دہ فوان ہوی کے خلاف ہونے کے ساتھ مندگ سافھ الاعتبا سے اور اس کا کوئی متابع نہمیں لہذا مرد دو ہے۔

نانشًا ناظرین کرام دیکورسے کمفی نذیری کی اس مستدل دوایت میں ورینہ حض فی الصّلّط علی صد درفند مسین ، کے دید در صل بعد است ، کالفظ نیں ہے اصص خوالمت الفظ میں مفتی نند ہمی ار الرام المالية
کااستندللاصیح ہوسکتاہے ورزیم نبلا بھیے ہیں کا محصن مصنعت ابن ابی سیب سی داد وہونے والے لعنا سے طبئہ استرادیت کی لفی نہیں ہوتی نیزاس کا نعلق دو مری دکھنت کے بعد قددہ سے فادغ ہوکر نبسری دکھنت سے لئے کھوے ہونے سے بھی جو ڈاجا سکتاہے۔

اس تنصبل سے صاف ظاہر سے کمفنی نذہری نے اس دوابت کو دلیل بنانے میں ای عاویتِ تلبیس سے کام لیاہے ۔

مصنف ابن الباشيب كصفحه مركور برمندرج دبل رواين هي مروى ب : -

« حدثنا اسماعیل بن ابراهیم عن أبی العلاء من ابوا جیم کان ابن مسعود فی الدکعة الاکعة الآولی و التالین کا بین ابن سود کیلی اورتسیری التالین کا بین این بین این بین این اورتسیری دکتوں سے کو ابوت و نت بین نیم استان البین البین التالین البین التالین البین ا

معلوم نہیں کبور مغتی ندیری نے اس روایت کو جمت نہیں بنایا حالانکہ بران کے تقلبدی موقف پر واضح طورسے دلالت کرتی ہے البتداس کی مندمیں واقع رادی ابوا تعلاء سعد میں طریق کذاب ہے ۔۔

د ترزیب التهذیب و میزان الاعندال

بربسیدنہیں کواسی کمذوبہ بات کواعش نے از راہ ندلیس ان اکفاظی سیان کر دیا ہوجئی مغنی ندیری نے دبیل بنار کھا ہے ۔ نذیری نے دبیل بنار کھا ہے ۔

مفتی نذبری نے منربدتلبیس کاری کرنے ہوئے کہا ہے

دمصنف آبن ا بی مشیبه کے اسی صفحہ پرحضرت عمروعلی وابن عموا بن عباس وابن زمیرو ابن ال لیبلی سے بھی اِسِی ضم کی احادیث و اُتیار موجود ہیں (رسول اکرم کا طریقہ نماز صسکا ہے)

ہم کہنے ہیں کہمنی نذہری کے تحوارمقام برصحابۂ ندکو دبن سے مروی احادیث وآٹادہیں کنول جس بلکہ مفتی نذہری نے محف کذب بیانی کے زود ہر یہ بات کہددی ہے ۔ اورکسی مظلد کی کذب بیانی سے لازم نہیںاً تاکہ اس کی مکذوبہات صحیح بھی ہے ۔ مصنعت ابن ابی شیبہ بیں مروی ہے کہ ب

ور فال ابن ألى شيب من منا أبوخ المدا يؤمر عن عيسى بن مبسرة عن الشعبى أن عم وعليًا واصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا ينه صنون على صل ورأفتد المسهم، كين شعبى ني كما كروعى وصحابرا بني بنجول كع بل كوث مهم من ومنف ابن الجاشيب صلح من المسلم من المنظب صلح من المنظب صلح من المنظب صلح من المنظب صلح من المنظب المنظب المنظب المنظب المنظب المنظب المنظبة المنظ

مصنف ابن الم شبب کے منح مذکورہ برسب سے پہلی روابت اس طرح منقول ہے :
ورحد ثنا ابو معاویہ عن الاعدش عن ابرا جیم عن عبد الرحان بن بزرید
عن بزدید بن دیاد بن ابی الب عد عن علی کان
یہ صن علی صد ورقد مبید » لبنی حضرت علی ابنے بنجوں کے بل کھول ہوتے
سیم صن علی صد ورقد مبید » لبنی حضرت علی ابنے بنجوں کے بل کھول ہوتے
سیم صن علی صد ورقد مبید » لبنی حضرت علی ابنے بنجوں کے بل کھول ہوتے
سیم صن علی صد ورقد مبید » لبنی حضرت علی ابنے بنجوں کے بل کھول ہوتے

معنی ندبری کی اس مرندل دوابرت کی سندمی واقع ا بومعا دیر محدین حازم صزیر بیسی سعدی ایس کقے (نہندب النہندیب وعام کتب دجال نرجرا بو معاویر) اور موصوف نے اعتف سے اسے روابرت کرنے بی تدلیس کرد کھی ہے بدا اس علت قادحہ کے سبب دوابرت مذکو رہ ساقط الاعتباد ہے اس کے علاوہ اس میں دو سری علیت فا دحر بر ہے کہ ابومعا و برنے جس اعتف سے اسے روابرت کیا وہ بھی مدلس ہیں اور اعتف نے میں کر رکھی ہے ان دو علل قادحہ سے معلل فرار بائی ہوئی یہ روابرت اگرمنی نذیری کے اتفاریدی موقف برقی الواقع دلالت کرتی ہے ذو مان نبوی کے خلاف ہونے نبز ہو تی اور فعل صی بی ہونے اور فعل صی بی ہوئے اور نسل صی بی برقی اور فعل صی بی ہوئے اور نسل میں برقی اور فعل میں بروے ۔

اس بندے صاف ظاہرے کہ اہرام مخی اور علی مزفقی کے درمیان بین دوآہ کا داسط ہے مکی تشکی محکم دلائل و براہین سے مزیق متنوع و علقرد موضوعات پر مشتمل مقت آن لائن مکتبہ ور الرام الأنظام المحمد المنظمة المعلقة المنظمة المعلقة المنظمة المعلقة المنظمة المن

سے بہت پہلے ابن سود فوت ہوئے تھے لہذا ابن سود نخنی کے درمیان تین سے بھی زیادہ واسطوں کا ہوتا مستنبعد نہیں دریں صورت ابن مود سے نخی کی ووایت کردہ منقبط استدروایہ سے کیونکر عجت ہوسکتی

ہے ؟

ہم تبلا چکے ہیں کہ ، ینھوں علی صد و دفلہ مبید ، کا لفظ ملے اسر احت کے منا فی نہیں اس کے باوصف روایت ہذکورہ سنگلسا قط الاعتباد ہے مصنف ابن الی سیسر براس طرح کی جوروایت ابن عمرے مردی ہے وہ بھی او لگا ہے بیلے والی روا بات کی طرح حلے استراحت کے منافی نہیں ۔ تا نباس کی سند ب واقع اسامہ بن ذیویتی اورع ب ساقط الاعتبار ہیں یعنی کم مغی نذیری کی برمستدل روا بر خط طور برا بن عرکی طرف منسوب ہوگئ ہے تا نشا اگر مو فق منی نذیری پرید روایت فی الواقع و لالت کرتی ہے قود مل مان بوی ہونے کے سبب ساقط الاعتبار ہے ۔ وقعل صحابی معنی نذیری نے جدید کہا کہ اسی صفی مردی ہے دہ سونب میں میں میں میں این میں سے میں موان بی موان بی موان ہوں ہے وہ ساتھ ساتھ سے اس صفی مصنف ابن الی شببہ بیں والی بات ابن عباس سے میں مردی ہے دہ سونب میں موقع ہے اس صفی مصنف ابن الی شببہ بیں ابن عباس سے اس طرح کی کہ کی دوایوں تا ہو تو بھر دی مرد محمد تو ہیں وقت ہے اس صفی مصنف ابن الی شببہ بیں ابن عباس سے اس طرح کی کہ کی دوایوں تا ہو تو بھر دی مرد محمد تو ہیں وقت اس الحد و اس میں تا ہو تو ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہو تا ہو تا ہو تھی تا ہو تا تا ہو تا تا ہو تا تا ہو تا

عباس سے بھی مروی ہے دہ سونبصدی جھوٹ ہے اس صفی مصنف ابن ابی شبید برب ابن عباس سے اس طرح کی کوئی روایت بنیں مردک ہے رمحف توہم وتخلیط با محصن خالص جھوٹ ہے اور توہم وتخلیط بھی صنوی طور پر جھوٹ ہے البتداس بی قصد وازادہ بنیں باباجا تا البند بعض دیگر کتب صریت بیں مکد و سالور پر ابن عباس کی طرف اس معنی کی روایت منسوب ہوگئے ہے (تلجیص الحبیرج اص ۲۱۰)

مصنف ابن ابی شیبہ کے سخر مذکورہ بیں روایت مذکورہ جس سند کے ساتھ ابن الزہبر کمت طرف مسنوب ہے اس کئے اس کا انتساب می ہیں اور اس کے ایس لئے اس کا انتساب می ہیں اور اس کے ایفاظ میں ہور جبول ہے اس لئے اس کا انتساب می ہیں اور اس کے الفاظ میں دہی ہیں جو گذشتند وا بات کے ہیں جبی کرمیر و اجلس استراحت کے مشافی نہیں و اگر بالغرض می توفر مان نبوی کے معارض مونوف ورسند اغرام خرب کے سبب سنا فظ الاعتبا ہے۔

مصنف ابن ابی شیب کے صفح مذکورہ بی انفیس العاظ کے ساتھ جور وایت عبد الرحق بن ابی لیلی مصنف ابن ابی شیب مراس واقع ہیں اور موصوف آئمش نے اس کی روایت بھے نزلیس کر رکھی ہے اور انجن نے جس مجمول ہے اور ابت کیا وہ غیر متعبن ہونے کے سبب بمنزل ہوں کہول ہے اور ابن ابی لیلی صحابی نہیں تا ہوں غیر متعبن ہونے کے سبب بمنزل ہوں کہول ہے اور ابن ابی لیلی صحابی نہیں تا ہو تا ہوں غیر وایت کیا وہ غیر متعبن ہونے کے سبب مردود ہے۔

ماف طالا عنباد ہے اگر تی الوانع یہ درو ا



مفتی نذیری نے کہاکہ ؛۔

ہم کہتے ہیں کریہ بات جس ابن ابی عیاش کی طرف منسوب ہے وہ نعمان (بالون ولاہ و عین) ہیں نہ کلفتان (بالام د فاف) نعمان موصوف صغار تا بعین میں سے کھے لیمن ہی صحاب کا لقاء موصوف کو صل سے اوران کی طرف مسوب لفظ مدا درکت غیر واحد من اصحاب النبی صلی اللہ علام اللہ علائی کا اطلاق ایک سے دیادہ صحابی لیعنی دوصحا بر پر بھی ہوسکت سے اور وصوف کی طرف دوا بہت مذکورہ کا انتسا صحیح نہیں کی وکر کہ ان سے دوا بہت مذکورہ کے ناقل محد بن عملان کا الحفظ کھے اور محمدی عملان سے اس کے مناقل العنبادروا بہت فران نبوی کے ضاف اور محمدی قبل سافط الاعنبادروا بہت فران نبوی کے ضاف اور محمدی اور موسان نبوی کے صاف کا مناقل میں الحقظ ہے جب نہیں ۔

تانیاً ابن قیم کی ذکر کرده ده ایرت اوائل و دواین ابی بربره حبت استراحت کے منافی بنیس م اور یہ کہ مناکہ بنیس م اور یہ کہ کا کر بھا ہے کے سبب باکس اور سبب سے آج جلساً استراحت کرنے لگے تق تا ذہب سنون ہونے کے سبب بنیس اس وج سے مکذوب ہے کہ بہات قرمان منوی کے جا لکل خلاف سے اور ابو جمید و مالک بن حوبرث والی عدیث کامغا و بسب کہ اُم کے کا معمول ہی تھا کہ مسئول سنزاحت کے سائف نماز پڑھا کرنے تھا اور اسس کی دی تھی کھر ہے ہوں کتا ہے کہ نماز میں جائے اسٹراحت سنون نہیں _

تنبيك بلنع اوّلُ

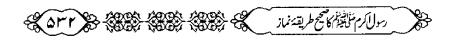
منی ندیری کے فرعوبات فاسدہ کی تکذیب کرنے والی سب سے اہم دلیل مفتی ندیری کی اپنی دلیل بنا ہونی کہ فولی حدیث نبوی سے کہ آئے نے فرما یا کہ بہلی دکھت کے دو سر ہے سجہ سے فادع ہو کر اطبیبان سے بہتے لینے کے بعد دوسری دکھت کے لئے کھڑے ہو (رسول اکرم کا طریقی نما نوص کے الرصیح مجا دی اوسلم ہم اس بات کی طرف بہلے قوم دلا بھے ہیں ۔ اپنی متدل حدیث نبوی وفرمان مصطفوی وحکم شرعی کے خلاف مفتی ندیری کی یہ تقلیدی جارجیت بہت افنوس ناک سے ۔ اوراس سے ذبادہ افنوسناک بات بہتے کھوٹ کے زور براپی تقلیدی کا دکھ موصوف نماز نبوی کہتے ہیں۔

تنبيه بليغ ثاني

مفی نبیری نے بہت اُدد دیکریہ ہے کہ بہلی رکعت کے بعددوسری دکھت کے سے اعظتے و قت دہن بریا کا نیکے بغیر کھڑا ہو ناچاہئے گر الک ہن الحج برت و الحامت ہورومعردت حدیث بن حراصت ہے کہ اِللہ میں المنظم اللہ بن الحج برت و الحامت ہورومعردت حدیث الارص نم قام "
دو و ا ذار فنع داست من السعب کا الثانیات جلس واعتمد علی الارص نم قام "
اور زمن پر نمیک لگا کہ کو اے ہونے نئے (صعیب البن ادی مع فتح البادی حد بیث نم کہ کر و سن بہدتی ہور ہی ہے اس کے حیات و سن بہدتی ہور ہی ہے اس کے خلاف کوئی روا ہے۔ بی معتبر مندسے مروی نہیں ہے۔

تنبيه بلبغ ثالث

مفتی نذیری نے دونوں سجدوں کے درمیان والے علسہ میں ما توردعاؤں بی سیکسی کاذکر نہیں کیا یوری کاذبوی میں کیا بیضل اندازی نہیں ؟



تعدة اولى وقعدُّ اخبره

مفی نزبری نے کہا :-

د، تعدة اول و تعدة اجره بي بيضے كاطرلفه ايك بى ب اوروه وى ب جودونوں سجدوں كے درميا سيھے كا بتابا كيا ہے يعنى واباں پير كھ ارب اور بائي بيركور بن بر بچهاكرا سي پر بيٹھ جائے ميساكر حضرت عائن تعدة بنويدكا حال بيان كر رہى ہيں كہ آھے ہرووركونت بي النخبات پڑھے اور اپنے بائيس بركو كھا د تيا ور داہنے كو كھ امر كھنے اور نزيد بلان كى بيلى كہ سے منع كرتے اور اس سے من كرتے كرة مى اپنے دونوں باروں كو در ندوں كى طرح كچها د ہے اور كا زكوسلام سے ختم كرتے كھے وسلم جلدا صلال ، طخص اور ول كرم

اب مذکورہ بالایبان پرحائی رائی کہتے ہوئے مفتی نذیری نے کہا: -

، جن اما وبہت بیں باباں پاؤں وا بئ فرف کا ل کربا بُس سرین پر بیٹھنے کا تذکرہ ہے وہ بڑھا ہے بکی دوسرے عذرکے سبب ہے لیکن عام حالات ہیں دونوں نغدد ں برب بیٹھنے کا دہی طربقہ کھا جو کج ال احّاد کھاگیا ﴿ رسول اکرم کاطربغیْرُ کا ز صل ۲۳س

ابنے اس ماشیہ میں غنی نذیری نے اعرّاف کیاہے کہ کچھاما دہنے ہیں ذکرہے کہ کا ذہیں بایا ں پاؤں واہنی طرف با سر کال کرسر بن پر آپ بیٹھتے تھے گراسے مغنی نذیری بڑھا ہے یا کسی عذر کے باعث معلول قرار دیتے ہیں اسے سنت ہویہ نہیں کہنے۔ مغنی نذیری کے اس اعرّ ان سے ان کی تکذیب ہو دہی ہے البندان کی نفسیل بالسکل علیل وصلول ہے۔

بہلے مفتی ندیری کی متدل مدیث عائنہ برہم نظرکرتے ہیں اس میں حرف بر مذکورہ کہ ہفدہ میں اس میں حرف بر مذکورہ کہ ہفدہ میں آپ دا ہمنا باؤں کو اور ابایں بچھا ہوا کھتے تھے اس میں برمذکورہیں کہ بچھے ہوئے بائیں باؤں برمرین دکھ کہ بیٹھنے اور بائیں باؤں کو کہ بیٹھنے اور بائیں باؤں کو بیٹھنے اور بائیں باؤں کو بیٹھنے اور بائیں باؤں کو بیٹھنے اور بائیں باؤں کے منانی ہیں اس کے لئے انگ سے دلیل کی حرورت ہے کہ تو درکا اولی میں بھی نورک کے منانی ہیں اس کے لئے انگ سے دلیل کی حرورت ہے کہ تعدد اور بی باباں باؤں کہ میں اس کی موجود سے اس کی تفصیل اس طرح موجود سے اس کی تعدد موجود سے اس کی تفصیل اس طرح موجود سے اس کی تعدد موجود سے اس کی تعدد کی معدد موجود سے اس کی تفصیل اس طرح موجود سے اس کی تعدد موجود سے اس کی تفصیل اس طرح موجود سے اس کی تعدد کی موجود سے اس کی تعدد موجود سے اس کی تعدد کی

در برفع ورتنى رجله اليسارى فيقعد عليها تم يعتدل حتى برجوك عظم الى موضعه تم ينه هن تم يضع في الركعة التانية مثل دالك تم اذا قام من الركعة بن التحديد التى فيها النسليم خرج موالدكمة البسرى وقعد متوركا،

اس حدیث کو کم از کم گیار چھاہتے بیان کیاہے اور کہلے کے نماز پڑھنے کے معاملہ میم عمول نہوی یہی تھا اور پیمعلوم سمیے کہ تعصیل اجال پر حاکم ہے۔اس سے مفتی ندیری کی بوری تکذیب جورہی

مفی نذیری اینی مرتدل معدیث ما کند پوئل کے اگردیہ مذی بین گرموصوف اینے اس دعوی بھرسیے نہیں کیو نکداس بیں صراحت ہے کہ آب تکبیر (الٹلاکیر) سے نخریمہ باند بھتے اورسلام کرکے نما ندسے فراعت حاصل کرنے گرامام نودی نے اس مدیث کی شرح ہیں کہاہے کے صفی ندیرب اس طربی نما زبوی سے مخلف طربی نما ذیرعل ہیرا ہے اور نمام کتب اصاحب سے اس کی نصد بت ہوتی ہے ۔

حدیث عائشہ کے بعد معنی نزبری نے وائل بن تحری بدوا بین نقل کی کر آب تضہد بیں بیٹھتے تو اپنے پاؤں کو زبین پرکھیا کر بیٹھتے درسول اکرم کا طریق نماز صلاح ہوائی سعید برج نصور وطیادی و آثا دالسن صلا و ترمذی حبیب میں آبین حالانکہ معنی نذیری کی دکر کر دہ یہ حدیث و اکل موصوف و اگل کی اس مفصل حدیث کا طحف ہے جس میں آبین بالجہ و بوقفت رکوع رفع الیدین کی صاحت سے اوراس بیں یہ تعصیل نہیں کر جس ندوہ کا وکر الفاظ فدکور بی ہے دہ قددہ اولی بات ہے با اخبرہ کی ترفع بیل حدیث الی تعنی منافر معنی نذیری کی دکر کر دہ حدیث ابن بات ہے کہ تعمیل میں منافر معنی نذیری کی دکر کر دہ حدیث ابن عبر کا بیک حاتمات سے کرا ہے کہ کا دوطریق احاد بر نے جو یہ منافر معنی نذیری کی دکر کر دہ حدیث ابن عبر کا بیک حاتمات نوری میں مراحت ہے کرا ہیک حاتمات نوری کی میں مراحت ہے کرا ہیک حاتمات نوری کی دوری کی انسان میں اور دہ سرے کا نعلی نوری ایک دوطریق احاد بر نے جو یہ منافر کی مداخت کے باتے حرف ایک طریق کو مداخت کو مداخت کے باتے حرف ایک طریق کو کو دوری ایک حدیث ایک دوری ایک نوری میں دوروں ایک دوری ایک نوری نوری کی دوروں ایک دوروں ایک دوروں ایک دوروں ایک دوروں کی دوروں ایک دوروں کی دوروں ایک دوروں کی دوروں ایک دوروں ایک دوروں کی


ددوں نعدوں کے لئے متعین کر دینا بقینا غنطار دی ہے ۔

جلس استرامت ونعده اخبره بن نورک کوبر هدید یاسی عدر برغنی ندیری کا محول کر ناشر بیت بن امنا فدے اس برکو فی شرع دلیل نہیں ۔

تضهد

مغتی نذبری نے کہا ہے

د نشهد کے معنی بیں گواہ ہو ناچ کا انتجابت کے آخر بر کا کمیشہاد نین بھی ہے اس لئے اسے نشہد کہنے ہیں ہر قعدہ بی تشہد کہنے ہیں ہر قعدہ بین تشہد بڑھناہ فعد گا اولی ہو با اجبردا بن سود فر ملتے ہیں کہ آج کا اوشاد سے کوئی نماز بڑھے تو کہے النحیات الح (بخاری ج اصطلا وملم سے) تشہد آہر مذہ بر مطاحل ہے گا (دسول اکرم کا طراح نماز صلی کے ال ابو داؤد ج اصف و تر مذی حرب میں ک

ہم کہتے ہیں کہ مغتی نذیری نے یہ نہیں بنلایا کہ تعدہ اولی و اجرہ ہیں تشہد پڑھنا فرض ہے یا واجب یا سنت موکدہ یا سنت موکدہ یا مستخب یا محص جائز ؟ البیدی ندہری کے تقلیدی ندہب کے متعارف فتاوی ہیں سے کسی بی اے فرض نہیں کہا گیا بلکر سلام والے تعدہ بی تشہد و درو د برڑھ بغرافراج رباح کرنے یا کو کی بھی نافر مام کرنے سے نماز محم کرنے سے نماز محم کرنے سے نماز محم کے جوجائے گی ۔ اپنے مذہب کی اسس مایت کومعتی نذیری نے اپی کتاب کے ناظرین سے تھی رکھا۔ نظاہر ہے کہ یہ نلمیس کاری ہے کہ اپنے کوعا مل بالحدیث نابین کرنے کے لئے ایک طرف جوا حادیث نقل کریں دو سری طرف ان کے جارہ نہتے وہیں۔

تشهديس انگشت شهادت سے اشارہ

فتی نذبری نے کہاکہ :۔

و و الله الاله الا الله برهية وقت الكوشفا دريج كى الكي بعطفه بناكرهو في ألكي ادر است باس كى الكي كونبدكر كي كلك الكي أسما كي طرف اللهائة ادرالالتدكية وتطري الكي جهاد

رولارم تافيز المحرفية المحروبة بجرحتنی دیر بیٹیے اس طالت بیں رہے دائل بن تجرسے مردی ہے کہ میں نے اُپ کو دیکھا کہ آب نے انگو تھے اور نیچ کی انگلی کا حلقہ نبایا اورانگشت شہادت کو اٹھاکر اشارہ کرتے تھے اس سے تشہدیں وابن ماجرص ٢٤٠ مالک بن مفرض اعی اپنے والدسے دوایت كرنے ہيں كه أج نمازين دا بان ما نفها ئين يرركع جوئے بين اور انتكى سے اشارہ كرتے ہيں۔ د ابن ماج ملك ونسائي ميم ما ، ابودادُد ميم التين التيرالتير تعالى كى ومدانيت كازباني افراریداور انگشت شهادت سے اشارہ علی افرار الح زرسول اکرم کا طربقهٔ انراط اللہ) ہم کتے ہیں ک^رمغتی نذیری کی مذکورہ دونوں مستندل امادیٹ کے مجوعہ سے مستخرج ہوتا ہے کہ یوک تنهدين آمي انگشت شهادت كے اشارہ كے دربيد دعاكرنے كفوس كے طلاف مفتى مذيرى نے كئى طرف سے نودساختہ لموربر کیکو ویا کہ تشہد میں صرف لا الایٹر ہفتے وقت آہیے انگشت شہا دے اُسان كي طرف المفاكر اشاره كرت تقصال تكرمفتي نذيري كے نفل كرده الفاط مديث يري، وفع التي تليها يدعوبها في التشهد» وفي دواية (حري و يشايرياً صبعك » مركم طلبُ صرف اس قدرہے کہ پورے تشہد میں آب ما تھ کی مذکورہ انگلی اٹھا کراشارہ سے دعا کرنے تھے ظ ہرہے کمفنی نذیری نے حسب عادت وونوں احادیث میں نحرییث وتلبیس کر رکھی ہے ۔ انگلی سے اس انتاره مي حركت بعي يا كي جاتي تفي اورانتگي كسي فدر جبكي به د كي بو تي تفي اور نظرانگي پر ر بهتي تقي ، رفع اصبع ہے ، کے بعداس صریت میں ، پیوکہ ا 11 ور قد حناحا نشیٹا لایجیا وزیص کچ

اشا دہتے بھی ہے دنسانی و غیرہ) داضع رہے کہ منتی ندیری کے تقلبدی ندہب کے متعا دص فتاوی میں سے ایک نتوی یہ ہے کہ تشہدیں آگلی اٹھا کہ اشارہ کرنا ممنوع وحرام ومکروہ و نیاحیا کرنے در تعربیت العبا رہے لمسلا علی قادی) معساوم نہیں مفتی نذیری نے اپنے خدم ہے کا یہ فتوی کیوں نہیں اپناوین وایمان خرار دیا ؟

قعدهٔ اولی میں تنتهر سے زیادہ نہیں

ندكوره بالاعنوان كي نخت مغتى نذيرى كى نخرير كاحاصل بهب كه تعدة اولى مي صرف تشهد



پڑھے پر اکتفاکیا جائے درسول اکرم کاطر بغیر کا دست کی گرمفتی نذیری نے یہاں بھی نہیں بتلاباکہ تعدہ اولی میں تشہد کاپڑھنافرس سے یا واجب یا سنت موکدہ یا سخب جمالانکرمفتی نذیری کے تقلیدی ندہب میں نعدہ اول ہی فرمن نہیں سے اورتشہد کاپڑھنا بھی صروری نہیں جیسا کرگذرا۔

قعدهٔ اخیره میں در وراور دعاماتوره

مذکورہ بالاعنوان کے خت مفی نذیری کی نخریر کا حاصل بر ہے کہ قعدہ انجرہ بیں تشہد کے بعد درود بڑھاجائے کھر حصرت ابو بکر صدیق والی دعائے باتورہ (رمول اکرم کا طریقہ نماز مساس کے بعد ورود دومائے مہم ہتے ہیں کہ مفی نذیری نے بہاں بھی بہنیں بتلایا کہ تعدہ انچرہ میں تشہد کے بعد ورود دومائے ماتورہ کا پڑھنا فرض ہے یا واجب یا منتحب ؟ البتہ مفی نذیری کے تقلیدی مذہب میں تشہد کے بعد ورود و دعائے ماتورہ کا پڑھنا مرف اضعال وسنحب ہے جبکہ قرآئی تھم ہے کہ دریا ا بھا المندین آمنو صرف اعلیٰ حسلتموا تسلیماً ، یعنی اے ایمان والو ایم آب پردرود ودرسلام بھیج ،

ا حادیث میں مذکورہے کہ اس آیت کے حکم برعمل کرنتے ہوئے نماز میں نفرہ میں تتہدودرور پڑھاجائے اس اعتبارسے تشہدودرود کا پڑھنا فرص قزاریا تا ہے گرمفی نذہری کے ندہب کا حال نوالا ہے۔احادیث نبویدیں قعدہ اخبرہ میں پڑھی جانے والی مختلف د عاؤں کا ذکر ہے گرمفتی نذہری نے صرف ایک کے ذکر پراکتفاکیا۔

سلام او رخاتمه نماز

مفتی ندری نے کہا کہ بہ

و یه دعابره کوسلام بھرے بہلے دائیں جانب بھربائیں جانب الخ دملحق از دسول اکرم کا طریق نا زصلای

م کہتے ہیں کہ مقتی نذبری نے بہاں بھی نہیں تبلابا کوسلام بھی نافرض سے با واجب یاسنت موکدہ ب ؟ البتہ منتی نذبری کے تقلیدی ندیب مرسلام کھیزا فرغنا الدیر فرند عکمان پیفائو افراد می کرمکتے پاکوئی حجمہ دلائل و برائین سے میں منتوع کے ملتوام کھیزا فرغنا الدیر فرند عکمان پیفائو افراد می کرمکتے پاکوئی



بھی منافی نماذعمل کرکے نمازسے فراعنت حاصل کی جاسکتی ہے حالا مکدنٹربیت کے کسی نص سے اس کی اجازت نہیں ملکرسلام کونحلیل نمازکہا گیا ہے حسب پڑھنی نذیری کاعل نہیں ہے بھچھی ان کی تقلید نماز نماذنوی ہے ۔

سلام پھرنے کے بعد ذکروا ذکار

ی برب کے بعد رسول الٹر صلی اللہ علیہ وسلم سے فتلف ہواقع پر مختلف تسم کے فکروا دکار ثابت ہیں حسب موقع میں کا بوجی چاہے پڑھے ۔ حصرت تو بان روایت کرتے ہیں کہ آب جب سلام بھیرتے تو تین مرتبہ استغفر اللہ پڑھتے بھر پر دعا پڑھتے ، راکس ھے آب اسلام و مناہ استلام مناہ کہ استلام دیا میں کہ آب بعث ہو تعوں پر آب نے صرف اللہ ھے استلام دین السلام دین السلام الخ بی پڑھا دو الدمذکوں مغیرہ بن شعبہ کی دوایت ہے کہ آب ہر فرض نماز کے بعد پر کلمات پڑھے دو کا اللہ کا اللہ کے دیا الحمل و ھے

على كل شَيِّ قَدْ بِحِره اللَّهِ هَرِّ لا المانع لل اعطيت و لا معطى لما منعت ولا بنفع ذا الجد مناه الجد (بخارى منا وسلم م<u>الل</u>) ومن مانت الجد مناه الجد و بناه من الجد المرات المائي المين الأكرات اور والله من البخل المعدير الله المائية المناه الم

واعود بلط من اوذل العدوماعود بلط من فتنت الدنيا وعلما القبح دنجادی م<u>له ۹</u> ومشکوخ <u>م ۸</u> الخ (دسول اکم کاطریقه کاد م<u>۲۳۵</u>)

ہم کہنے ہیں کہ اُخریس جس وعاد الکھنڈ افاعو دبلط من الجب الح کومفی نذیری نے کوال بخاری یہ کہ کرنے کا من البیائی مسلام کے بعد اسے آپ پڑھاکر نے تھے اس کی بابت مغتی نذیری

كى بوالخارى تناب الصادة كے باب الدعافيل السّلام مي تصريح بے كر إ

و كان يدعواني الصلوق الكهم إني اعود بلط الخ ، يعني كرد عائم مذكوراك

ازیں سلام بھیرنے سے بہلے پڑھے تھے (صحیح بخاری مع فتح الباری مدیث نمبرات روم مالا بنرمیں سلم منترح نودی جوا ص<u>کالا</u> و عام کتب مدیث)

اور صيم من مراحت مي كرسول الترسلي الشرعليدو المفارك بد

د ، اذا تشعد احدكم فليستعدبا لله من ادبع الحديث ،، و في دوايتة د ، ان من قال صلى الله عليك وسلم ،، اذا فرغ احدكم من التشعدل لأخ فليتعوذ بالله من اربع الخ دصيم لم م<u>٢١٢ ج</u> وعام كتب مديث كيني يمكم

نبوی ہے کہ مذکورہ وعاتشہد کے بعدم ادسلام کھیرنے سے پہلے بڑھی جائے ،، مرمونہ میں کی مونیوں کے معالم کی اور اسلام کھیرنے سے پہلے بڑھی جائے ،،

اس سے ظاہر سے کیمفتی نذیری کی مستدل روایت کا مطلب بدہے کے سلام بھیرنے سے پہلے دعاً پر طور زریں سے دور اور میشد ف ان سے مفترین کے بیش میں ور سے زیر میں دور کا

مدکور پڑھنے کا حکمہے بنیز اس قولی مکڑ ہے گیا کا ہم کرمفتی ندیری اپنی ستدل حدیث نبوی میں صبح کرت نخرلین کرمے اس کا برمطلب بتلایا کہ سلام کھیرنے کے بعد یہ دیما کہ کور د پڑھی جائے بنزاس حکم نوی کٹنہد

حرف کرے اس کا پیمطلب بلایا کہ سلام چیرے کے بعد پر دعا مداورہ پر قابلے بہر کا سم وی حہد کے بعداس دعاکو پڑھنے کی اہمیت وتاکید معلوم ہوتی ہے اوراسی سلسلے بیں پہلی وار دہے کہ صحاب نے مہاکہ ب در کان پیعلب ھے رھنٹا الدعاء کما یعلب ھے السو رکھ من الفتر آن الخ یعنی

دو مان پیعند مصفر طعن انعاق دیما پیعند مصفراً مسوده مین انعران ای ایم سید. اَبِّ صحابه کواس دعاکی اسی طرح تعلیم دستے کقے قبس طرح فراً نی سورتوں کی تعسیم دیتے تھے یہ دعاتم پڑھا کرد (صحیح مسلم ج_اص<u>^۲۱</u> وہوطا مالک ومسندا حدوسنن ابی داؤد ونر مذی ونسا ہے

مشكواة مع مرعاة ص<u>ه ۲۹)</u>

اس حکم نبوی کے میش نظرامام طاوَس فرماتے محکے کہ سلام سے پہلے اس دعاکا پڑھ خااس قدر حرودی ہے کہ جو زیڑھے اس کی نمازی صبح نہیں وہ اپنی نماز کھرسے پڑھے دصیح مسلم م<u>را کا</u> وصیح ابن خربیر)

ان فراین نبویہ کے پیش نظر ہادا موقف بہ ہے کہ نما زمیں سلام کھیرنے سے پہلے اسے پڑھنا کم از کم سنٹ موکدہ ہے اورجس صدیث نبوی میں یہ وارد ہے کہ وو دیا ہے جی ہوں المد عاء ماشاء، بعنی تشہد کے بعد جو دعام پارسے ، رعام کتب صدیب کاس سے دعائے مذکورہ سمتنی ہے بینی کہ اس دعا کا پڑھنا سنت موکدہ ہے باقی دعائیں اضتیادی ہیں۔ ھندا ماعندی ۔

حفرت ابن عباس سے مروی ہے کہ :۔

معهم كنون وعربين النقضيل صلحة وسولوالله صبادالله عليه ووالم المتكرب

یعنی نازنبوی کے خانمہ کاعلم مجھے اس سے ہوتا تھا کہ آپ با واز بلندالٹد اکبر کہتے تھے (نجاری وسلم بحوار مشکوٰۃ مع مرعاۃ جمہ ص<u>ام</u> تا صالاسے) نیزانھیں ابن عباس سے مروی ہے کہ ہ

.. کنت اعلی از ۱ انصرووا بدا اللے از ۱ سمعتک ، بینی لوگوں کی تکبرن کر مجع معلوم ہونا کھاکہ کمازفتم ہوئی (صحیحین)

اس سے معلوم ہواکسلام کھینے کے بعد ہمار سے رسول ملی السّدعلیہ وسلم اور آب کھے متابعت بیں صحابہ کرام باواز بلندا لسّد اکبر کہا کرنے تھے۔ اپنی تقلیدی نماز کونما زبوی قرار دینے والے مفتی نذیری کاعل اس حدیث نبوی پر نہیں نداسے موصوف مفتی نذیری نے اپنی اس کتا ب میں دکر کیا بلکہ مفتی نذیری کاعل اس حدیث نبوی کے فلاف سے پھر بھی ان کا دعوی ہے کہ ان کی تقلیدی نماز نبوی ہے۔

عنا نبزمفتی نذبری نے سلام کے بعد جن دعاؤں کے بچھنے کا ذکر کیا ہے ان کا کھی بالجر پڑ منقول ہے گمرمفتی نذبری کاعمل اس کے بھی خلاف ہے ۔

تنبيكه

عام احادیث میں حراحت ہے کہ تمام فرحن نما زوں سے سلام کھیرنے کے بعد آگ اور صحابہ مسلام کے بعد والی دعائیں پڑھاکر نے تھے مگران ساری احادیث میں حسب عادت مخربیت کرتے ہوئے مفتی نذیری نے کہاکہ ہ

د جن نمازوں کے بعدسنٹ ہے مثلگا فہرومغرب وعشاء ان میں ان کلمات کوسنٹ سے فراعنت کے بعد کچے تاکسنت میں ثافہ پرنہ ہوکیو نکہ ان کلمات کو پڑھنامستحب ہے او ڈستخب کے لئے سنت کو موخرکرنا درست نہیں الخ <u>د</u>رسول اکرم کا طریق نماز ص<u>۳۳۷</u>

کوئی شک نہیں کر بمغنی نذیری کی اپی اختراع ہے مفنی نذیری نے سندت کے ساتھ بڑھے لگاؤکا اظہارا پی اس ایجاد کے ذریعہ کیا ہے حالانک سنت کے خلاف جو تقلیدی جذر بُرجار حیت اور ذوق سندن کشی مفتی نذیری بیں جایا جا تاہے اسے ناظرین کرام ملاحظہ کرتے اُرہے ہیں۔۔



وعاما نگزا

مغنی نذبری نے کہا :۔

دونمازکے بعدد عامانگنے سے دعا تبول ہوتی ہے حضرت ابوا ما مہ بانعلی سے مردی ہے کہ فرمان نبوی ہے کہ فرمان نبوی ہے کہ فرمان نبوی ہے کہ سب سے رہا دہ سی اور فبول کی جائے والی دعا آخری دات کی دعا اور دعا عباد فرص کا زوں کے بعد والی دعا ہے (نزمذی حراب کے مرکزی ہے کہ دعا عبادت کا مغزہ اس لئے ہر کا مغزہ معرفت انس سے یہ حدیث نبوی مردی ہے کہ دعا عبادت کا مغزہ اس لئے ہر مسلمان کوچلہ ہے کہ وہ نمازے بعد دعا حرور مانگے تاکہ عبادت اور مغزمیادت دو نو سے حاصل کرے درمول اکرم کا طربقہ نماز حدیدے

ہم کہتے ہیں کہ دعامغزعبادت سے اور کازکے اندر پڑھی جانے والی دعاؤں کی بھی بڑی اہمیت سے ۔ دروہ تضہداور دکوع و بحود و تومہ وجلہ و قعدہ کی دعاؤں کا ذکر احاد بہت بیں تاکید سے ایسے گریمعلوم ہے کہ درود و تشہد کا بڑھنامفتی نذیری کے تقابدی نذہب میں صروری نہیں اسی طرح دومری دعاؤں کا حال ہے بھڑی بدعوی مفتی نذیری ان کی تقلیدی ناز باز نبوی ہے مفتی نذیری ان کی تقلیدی ناز باز انہوں ہے مفتی نذیری کے تقلیدی ناز بر کا فاتوی ہے کہ قعدہ میں گونگوں کی طرح بیٹھے بیٹھے سلام بھرب بغیر نفیر خوانی کرنے کے تقلیدی ندہب کا فتوی ہے کہ دیے یا اسی فتم کی کوئی حرکت کرنے تو ناز درست ہے ، حالانکہ سلام بدات خود دعا ہے خاص طور پر بی صلی اللہ علیہ کہ کہ رسلام ابوطر تھے بعقہ ترت ہم تب معلوم نہیں ناز ہے بعد دعاؤں کومفتی نذیری نے صروری کے تقلیدی ندہب میں غیرضروری ہے معلوم نہیں ناز کے بعد دعاؤں کومفتی نذیری نے صروری کہیے کہ دیا ؟

دعاءمين بانتحالفانا

مغتی نذبری نیے کہا کہ ب

وو د عامانگنے کاطریقہ بیرہے کہ اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھائے کیم دعا کے بعد دونوں حکم جمہرے مرکھیریے صفرت سلمان فادسی سے ہوریٹ نین کیا مرشکاہ سے کار حکم جمہران کا میں تصفیر مزین منتوع کی مسیری موریٹ نین کیا مرشکاہ سے کار



حیادادکریم سے اسے شرم آتی ہے کہ اس کا بندہ جب اس کی جانب اپنے دونوں ہا کھ اتھا تودہ اکھیں خال ہا تھ لوٹا وے (ابوداؤد صحب کے امبرالمومنین عمرین خطاب سے بیرو سے کہ آپ دعایی ہا کھ اٹھاتے تو اکھیں گرانے سے پہلے چہرے پر کھیر لیبتے (تر مذک صحب کہ آپ دعایی با کھ اٹھاتے یہاں تک صبح ہائے کہ دونوں ہا کھ اٹھاتے یہاں تک کہ آپ کی بغلوں کی سغیدی نظرا نے لگتی (بیہتی مشکوۃ صبح اس سائب بن بزید کے کہ آپ کی بغلوں کی سغیدی نظرا نے لگتی (بیہتی مشکوۃ صبح اس سائب بن بزید کے دوایت ہے کہ آپ ورونوں ہا تھ اٹھاتے اور چہرے پر کھیر سے دوایت ہے کہ آپ ورونوں ہا تھ اٹھاتے اور چہرے پر کھیر سے دوایت کے کہ آپ ورونوں ہا تھ اٹھاتے اور چہرے پر کھیر سے دوایت کے کہ ایک دعا مانگے کا طریقہ یہ ہے کہ تم اپنے دونوں ہا تھوں کو دولوں کہ المقابل بیا ان کے آس پاس بک اٹھاؤ۔ (ابوداؤد و مرون سے ملاحظ ہو رسول اکرم کا طریقہ نماز صبح ہا۔

ہم کہتے ہیں کہ متعدد احادیث کے نجوعہ سے تابت ہونکہ کہ وعایں ہاتھ انٹانا مشروع وسنون ہے گرروعا ہیں ہاتھ انٹانا مشروع وسنون ہے گرروعا ہیں ہاتھ انٹھانے کی مشروعیت نابت ہیں نماز میں اور بیرون الارمورة فاتح ونخبات ورود بڑھن بنبر ان کے اندروالی وعاؤں کا پڑھنا ہاتھ انٹھائے بغیری نام لوگ کرتے ہیں ۔ مسجد یا پائخانہ ہیں داخل ہونے اور شکلتے وقت وعاکا بٹوت ہے گران مواقع پر بااس میسے مقلوں طرح کے دوسر مے مواقع پر ہاتھ انٹھا کے دوسر مے مواقع پر ہاتھ انٹھا کے افتوی مفتی نذہری نہیں دینے زان کا اور ان جیسے مقلوں کا بم مورل ہے انٹر کیوں ؟ وعاییں ہاتھ انٹھانے کا بھی موقع ومحل ہے بلا بٹوت ہر حکمہ ہاتھ انٹھانے اور اکھیں جبرہ بر بھیرنے والی بات نسجے ہیں۔ عنوان مذکور کے تحت دو ایات مذکورہ کو مفتی نذیری نے آگے والی اپنے عنوا سے دالی اپنے عنوا سے دائی اپنے عنوا سے دائی ہے بیا نے بوصوت نے اس کے بعد مند درجہ ویل عنوا سے دائی ہے ۔

نازکے بعد ہان اکھاکر دعاء مانگنے کی ا

مفتى نذېرى نے مندرجه بالاعنوان كے تحت كها كرب

وو اب چندهدیثین خاص فرمن نازوں کے بعد بائدا تھا کر دعا انگنے کے متعلق بھی ملا حظ کیجئے

ار الراك المنظمة ال

فصل ابن عباس كنتے بس كو أي نے فرطباك از دود و كعن بے مردو كعن يس تشهديرها عاجزى دانكسارى كرناا وركيني فامركرنا كباب دونون بالقون كوافي يرور دگاركى جانباس طرح العاد كرم تعيليا وجبرے كى طرف بول اور كو اے رب الے رب اور جس نے البائيں کیااس کی نمازایسی بیراورالیسی میرد دسری رواین میں سے کیم نے ایسا نہیں کیا اس کی نماز ناقص و نامكن مع (رسول اكرم كاطر لقونا زكواله ترفرى صرف وصيح اسافزيمه صلع وابن جرمه بمركمة بين كمفتى نذيرى نداس عنوال كي تحت اين تخرير بين اين نفل كرده ردايات كايمطلب ظ بر رین کوشش کی ہے کہ مجاز فرض اور کے بعد احباعی طور میرامام دمقتدی سب کو ہاتھ اسٹا کر دعا كرنى مُزورى بع درنه نازناتص ونامكمل ره جائے كى حالانك مفتى نديرى كى مذكوره بالا مستدل دوايت میں صراحت ہے کہ ناز دو۔ دو رکعت ہے اور سردو رکعت پرتشہداور یا تھا کھا کرخضوع وخشوع ولفر واظهار سكيني كے سائقا د عاز كرنے سے ناز ناقص وَنامكل ہوتی سے اور بیسعلوم سے كەفرض نازی فجروجعہ كو چيو ركر بيراز دوركعت سے زباده و فرض بے جس كامطلب يہ ہواكم عنى ندبرى كى يدمستدل دوابت فرض سے بجائے نفلی کا زینعلق رکھتی ہے کہو ککہ مفتی نذیری بدات خود بھی فرض کی ہرد ورکست ہر ہاتھ اٹھا کر<mark>ہو</mark>ئ فرکور کے ساتھ دعا نہیں کرتے نہ اس کا فتوی دیتے ہیں بلکہ اس کے خانف موصوف کا فتوی وعل ہے دوں صورت فنی ندبری کا ابنے قائم کر دہ عنوان کے تحت حدیث ندکور کانقل کرنا ہے ہوتے و بے محل سے بینی کہ عنوان مذکورکے تحت اسے نقل کہنے بن منی مذہری نے بے عنوانی بلکہ بدعنوالی کی ہے اور بربھی معلوم ہے کہ تعلى ازجاعت سے نہیں ادا کی طاقی اکا مانشاء الله اس لية اس روايت كوفر فن فارك بعداجما في دعامیں با کفا تھانے کی مشہروعیت پربطور دلیل بیش کرنا ہے مل ہے بلا دلیل نفلی کا زیر فرض کا تیا تبياس مع الفارق ہے۔

مفتی نذیری نے اس دوایت کے لئے نین توالے تر مذی ، ابن خزیمہ وابن ماج دیے ہیں ابن ماجہ دیے ہیں ابن ماجہ یں ابن ماجہ یں ابن عباس سے ہیں بلکہ عبد المطلب بن ابی و داعہ سے بہت اختصار سے مردی ہے اوراس میں صراحت ہے کہ اس نماز و دعاکا تعلق صلو ہ اللبل بعبی تنجیر سے ہے دسنن ابن ماجہ مع حاست بیر سندی جرا میں ہوں ہے ۔

تر بذی و ۱ بن خزبمه برر وایت جس سندسے مردی ہے اس کی سند بس عبدا نشرین نافع مبت ابی لائی یا جائی جمولے مراوی واقع ہے سیسٹ وام می اور کا ان میں است عبد النشرین واقع میں ابی العمیاء کی بابت کها در لم یصح حدابتند ۱۱۰ س کی حدیث می نبین (تادیخ برببخادی ۲۱۳/۱/۳) ام عنیلی نے مفتی ندیری والی روایت نقل کر کے کهاکداس مین در نظر است و الضعفاء للعقبلی "درجید نمبید شرک" جری)

مفتی نذیری نے جس صیح ابن خرمبرکا حوالہ دیا ہے اس میں صراحت ہے کہ وروان تبت الخبوالی اس معلوم ہواکا ام ابن خزیر نے اسے غیر تابت کہا ہے ۔ ابن ماجہ والی دوایت میں بھی پر حجہول دا و محت موجود ہے۔ مفتی نذیری کو معلوم ہے کمان کے اس دیو نبدی موفق سے بہت سا دے اہل علم کو نزاع ہے بھر بھی ہے کیامتی دکھتا ہے ؟ اور سب سے بڑی بات نزاع ہے بھر بھی اسے بھر بھی ہے کیامتی دکھتا ہے ؟ اور سب سے بڑی بات برکہ اپنی اس سندل حدیث پر مفتی نذیری کا خود عمل وفتوی نہیں کہو نکہ موصوف اس کے خلاف عمل کرنے والے کی نماز کو نا قص و نا مکمل نہیں کہتے ۔ اپنی جس فدکو دہ بالام ندل دوایت فضل بن عبا کے خلاف مفتی نذیری نے کہا ؛۔ اس کے خلاف میں اندین کا اسے نقل کرے آگے بڑھتے ہوئے مفتی نذیری نے کہا ؛۔

۰۰ اسودبن عام کی دوایت بین ہے کہ بید نے معیت نبوی بین ماز فرپڑھی جب آ بہت نے سلام بعِراتورخ موڈاا درد دنوں ہا بخوں کوا کھا ہا اور دعا کی درسول اکرم کا طربیّد نما زم^{وسی} بجو ا لئہ ۱ علاء السنن ج ۳ ص^۲ ومجم کبیرللطرا فی صیابیے

ہم کہتے ہیں کمفتی نذیری کی فحولہ کتا ب اعکاءا کن ہیں دوایت نڈکورہ کجرالہ فحدین علیادی کا نریدی مصنعت ابن ابی شبیعہ کی طرف منسوب کی گئی ہے جے حافظ سپوطی نے ءو خص الوعادی بس بھی نقل کیا ہے مگرسب کے اصل مرجع مصنعت ابن ابی شبیعہ میں دوایت مذکورہ اس طرح منقول ہے :۔

دو حداثنا هشیم انایعلی بن عطاء عن جا بربن بذید الاسودا اعامدی عن ابید تالدصلیت مع دسول الله صلی الله علیلی وسلم الغیر لما سلم انحد ف » یعنی جابرین پربداسود عامری نے اپنے باب پربداسود عامری سے دوابت کیا کہ میں نے میت نبوی بس نماز فجر پرامی لیس ایس نے حب سلام پھیراتو آب مراک (مصنف ابن ابی شبید صرف)

' ناظرین کُرام دیکھ رہے ہیں کہ اس روابت میں وہ لفظ نہیں جس برِمفتی نذبری او را ن کے



م مزان تقلید برستوں کے استندلال کا دارو مدارے وہ لفظ اس روایت میں نہیں ہے اور حقیقت امریہ ہے کہ مفتی نذیری کی پرستدل روایت جس میں وہ لفظ ہے ہی نہیں جس برمفتی نذیری کے استدلال کا دارہ مدار ہے مندر در دیل طویل حدیث کا ملحص و مختصرہے ۔

قال التحويدى باب ما جاء في الرجل يصلى وحد كاثم بد درك الجاعث حد نتا احد بن منيع ناهشيم نايعلى بن عطاء ناجا برين بريد بن الاسود عن ابيله قال شده د ت مع النبي صلى الله عليله وسلم جمته فصليت معه الصبح في مستجد الحيف فلا قضى صلوت لا نحرف فاذا هدو برجلين في اخرى القوم لم يصليا معه فقال على بهما عبى بحما ترعل فرائصهما فقال ما منعكما ان تصلبا معنا فقالا يا رسول الله إناكنا قد صلينا في رحالنا قال فلا تفعلا اذا صليتما في درحالكما ثم اليتما في مسجد جماعة فصليا معهم فانها لكانا فلدة ،



ناظرين كرام ديكيه دبيرين كمفتى نذبري كى جوسندل حديث حس طويل حديث كالمخص ومختصر باورجس میں وہ لفظ نہیں جس پرمغتی تذہری کے استند لال کادار و مدار ہے وہ خود مصنف ابن ا بى سىنىدىك دومىرى مقام يۇغىل طورىرىم وكام اوركوئى شكى ئىيى كەمفتى نذىرى كى يىمىندل حدیث ای نفصیل خگورکے ساتھ مفتی نذہری اودان کے تقلیدی ندمہب کے متعدو پنیا دی مسائل كى تكذيب كرر ہى ہے اوّلابدكر چنخص فجركى كازايك باد برُ حدجيكا اسے رسول السُّرصلي السُّدعليہ وسلم ے عکم دیا کہ اگرتم نماز فجر بڑھ چکنے کے بعد ایسی ملکہ اکترجہاں جا عت کے ساکھ وہی نماز فجر بڑھی جارہی به نوتم جاعت مین شریک به وکر دو باره به نماز فخربره او مگرمفتی نذبری اینے تقلیدی لمرہب کی تقلیدی اس ذبان نبوی اورحکم صطغوی کے خلاف فرما تھے ہیں کہ فجرکی نماز پڑھ چکنے والے سے کیئے ووبارہ اس طرح المافجركا برصناحا كزنهي بلكهمنوع وناجائز وغيرشنروع سي تائبًا اس فرمان نبوى سعصاف الماہرے كدود بارہ جاعت كے سائف يراعى ہوئى باناز فج نفلى الأر ہوگى جس كالازى مطلب ہے كركسى سبب سے جوسبب مذکور کی طرح ہونماز فجزیڑھ کینے کے بعد سورج سخلنے سے پہلے نعلی نماز پڑھی جاسکتی ہے گممفتی نذبری اس فرما نِ نوک اورحکم مصطفوی کے با لکل خلات اپنے تقلیدی ندمپ کی تقلید یں کتے ہیں کہ فرک ناز پڑھ کیکئے سے بعد کسی بھی سبب سے نفلی ناز باکوئی بھی نماز بڑھن جائز نہیں ہے۔ تَا لَنَّا حِبُ اس فَرَمان بُوى كَے مطابق بڑھی ہوئی فجروالی فرض نماز دویارہ بطورنفل پڑھی جاسكتی ہے توفروالى سنت اگركسى وهرسے فرمن كے بيليجو كيكى بوتو وہ مدرج اولى جاعت كے ما كة مران سے فارغ ہونے کے بعد سورج تکلنے سے بہلے مارھی جاسکتی ہے گرفتی نذیری اپی تقلبہ برسنی کے باعث کہتے ہیں جعيفى موئى سنت فحروض كيديسورج تطف سيطيرهى حائزنس سيد والعَداس فران نوى سيما ظ برب كرفخر كے علاوه سارى كازي كجي يره ه كلينے كے نبود دوبارہ جاعت كے سائو برطى عاسكتى بين مكر مفتى مذيرى ابنة تفليدى نمركى تقليدي سمتي بين كفصر ورمغر كى نازب اس طرح سے دوبار و نيس بڑھى مائتى إلى صرف ظ وعنتاك كازبي يرمعى حاكتى بهي خامسًا اس فرمان نوى صاطابها كع كتصر بعيروز و منتج بيليسني ما دخوا و فل منواه كالمرم جاسكتى مع كرمفتى نديرى كهت بين كرابساكرنا ناجائز وتمنوع وينرتشروع سي - سَا دسَّا اس فرمان نبوی سے صاّف ظام *رہے کہ* اس طرح کی حزورت وصورت میں نین دکعت نفل نما زجا کر بلکہ مستحب ہے گرمغتی ندری کہتے ہیں نین دکعت کفل جائز نہیں۔ سابعًا اس فرمانِ بُوی سے صاف ظاہرہے کہ مسائل مذكوره سے فاوا تف لوگوں كوا ن مسائل كى تفصيل بتلاكران يرعل كرنے كى ترغبب دى جائے۔



مگراس فرمان بوی کے بالکل خلاف منی ندیری ان مسائل کوعوام وخواص سے جبیا کران کے برمکس دور رہے طرح کے مسائل ہوہوم و ناکارہ وخود ساختہ دلیلوں کے بل بوتے پر بتائے پھرنے ہیں حالانکہ ایسا کرناکسی منی کے لئے بہت زیادہ بھیا تک جرم ہے ۔ تامنًا اپنی مستدل حدیث کی تفصیل مذکودکو مفتی نذیر نہیں مانے گراس میں جو بات نہیں موجو و سے بلک محص وہم و تحکیل کے باعث بعن غرفتاط کو گوں کی بداحتیاطی سے واض ہوگیا ہے اسے مفتی نذیری نے جمت بنا دکھا سے فالم ہرے کہ یہ نہا یت فیسے پالسے کہ یہ نہایت فیسے پالسی ہے ۔

اس میں شک نہیں کہ یہ حدیث سنگاھیج ہے اور مفتی نذہری کے تقلیدی منہ سب کے خلاف حجت بالغہ اور منہ و مصلی ہیں ۔ حجت بالغہ اور سر بان ساطع ہے بزید بن الاسو ذحرائی عامر سوائی مشہور و معروف صحابی ہیں ۔ دعام کتب رجال) اور ان کے صاحبزاد سے جابر کی بابت حافظ ابن فجر تقریب التہذیب بیں کہتے ہیں :۔۔

و صد وق من الثالثية و لابيين صحبية " (نقريب تهذيب)

یمعلوم ہے کہ تقریب میں حافظ ابن مجرنے اعدل الانوال لکھنے کا انتزام کیاہے اور تلی الحجیر میں اس صدیت پربحث کے سلسلے میں حافظ ابن حجرنے کہا کہ امام نسائی نے جا برکو تقد کہا ہے نیزان کی صدیث کی تصبیح امام ترندی وابن اسکن وابن حبان وعیرہ نے کی سیرجس سے موصوت کا تقریر خاوج کا ہے کسی نے تجریح نہیں گی۔ حافظ ابن فجر کا تقریب میں موصوت کو صد وق میں افتا لٹھ کہنا اس امر کی دلیل ہے کموصوت کیار تابسین میں سے ثقہ ہیں ۔

جابرسے روایت مذکو رہ کے ناقل بیلی بن عطاء مشہور تقررا دی ہیں اور صحیح مسلم کے روا ہ میں ہیں د عام کشب رجال)

یزید بن الاسود والی فرکور و بالا حدیث کومعنوی طور پرانخیس کے ہم نام یزید بن عام بن اسود والی حدیث کو نقل کرنے کے بعدا فائر مذک نے کہا در وقی الباب عن محصون و بذیب بن عامر » (حسام تسوم ندی مع تسوم ندی می تحصون اور یز بدبن الاسود والی مذکوره حدیث مجمن اور یز بدبن عام سے بعی معنوی طور پرمروی ہے شارح ترمذی صاحب تحق الاحوذی نے کہا کہ یزید بن عام والی عامر سے بھی معنوی طور پرمروی ہے شارح ترمذی صاحب تحق الاحوذی نے کہا کہ یزید بن عامر والی عامر سے بھی معنوی طور پرمروی ہے شارح ترمذی صاحب تحق الاحوذی نے کہا کہ یزید بن عامر والی عامر سے بھی عنوی طور پرمروی ہے شارح ترمذی صاحب تحق والی حدیث الم بنائی والی حدیث الم بالدول کا میں دور اللہ بالدول کی بیاب میں میں معنوی طور پرمروی ہے تھی کہ بالدول کو میں کا میں میں میں کا میں میں میں میں کا میں میں کے اس کی بالدول کی بالد



متعدد می ثمین نے نقل کیاہے مفتی نذیری کے امام محد نے اپنی موطا ص<u>سسا</u> میں بھی اسے نقل کیا اوراس معنی کی بہت سادی احادیث ہیں اورسب کی سب مفتی نذیری پر رو بلیغ ہیں۔

مفتی نذبری نے اسود بن عامر کی طرف توہم کی بنیاد پر منسوب میں روایت کو د بیل بنا یا ہے وہ در حقیقت اسود بن عامر کی طرف ہیں بلک تفصیل مذکورہ بالاسے ظاہر ہے کہ برجس صحابی کی طرف مسئوب سے وہ یزید بن اسود یا یزید بن عامر ہیں اور اس سے لئے مفتی نذیری نے جس مجم کبربر للطبرانی صربر کا کا محالہ دیا ہے اس میں بھی یہ روا بہت موجود نہیں۔ یہ نوہمات و تحلیطات والی باتیں ہیں جن کو اس طرح کے لوگوں نے دلیل بنالیا ہے۔

اس ليسطيب « الأذكار للسنونة بعدا لصلوكا المكتوبية للشيخ لمفرلسن صكل تاص<u>اا ا</u>قابل ديدب_

اہل علم پر فنی نہیں کرمنوا ترا لمعنی احادیث سے نابت ہے کہ دسول اسلوسلی النہ علبہ کولم کے ساتھ جاعت سے سجد میں نازیڑھنے والی عورتیں آج کے سلام بھیرتے ہی فو ڈاکھڑی ہوکر اسپنے گھروں کو جلی جائی تھا تھا گھروں کو جلی جائی تھا تھا گھروں کو جلی جائی تھا تھا کھروں کو جلی جائی تھا تھا کہ دعا گئے بغیرا کھ کھروں نہوا کہ ان قص ہونے کا باعث ہے تو انھیں تکم نبوی کیوں نہوا کہ سلام بھیرنے کے بعد ما تھا تھا کرو عاکر نے میں شامل ہونے کے بعد گھر جائیں ؟ نبر مردوں ہی کے لئے بھیرنے کے بعد ما تھا تھا کرو عاکر نے میں شامل ہونے کے بعد گھر جائیں ؟ نبر مردوں ہی کے لئے بھیرے کے معتبر روایت سے کیوں نہیں ؟

مصنف ابن الی شبیبہ جرا صالت بین خول ہے کہ مصرت عرف اددق سلام <u>کھرنے کے بعد</u> بیٹھے رہنے کو بدعت کہتے۔ بھرموصوف ہا کہ اکھا کہ دعا کرنے کے روا دار کبو نکر ہو سکتے کتھے ؟ مفتی نذیری اپنی مذکورہ بالابات کے بعد اُگے بڑھتے ہوئے کہتے ہیں ب

دو حصرت البوہريرہ فرماتے ہيگا ہے سلام بھيرنے كے بعد مائتھائے اس حال ميں كہ رخ قبلہ كى طرف كھاليس فرمايا اسے اكٹر ولبد بن ولبدكونجات دمے اخرج ابن ابی حاتم (رسول اكرم كاطريقهُ نماز صصح بحوالهمنا رف السنن ج س ص<u>لال</u>ا ، نبز ملاحظ ہو الاذكاد المسنونہ صلاح

ہم کہتے ہیں کر تغسیرا بن کنیرج س صسلط میں مفتی نذیری کی اس مستندل روایت کی سند مذکور ہے اس میں علی بن زید بن جدعان شہور ساقی الاعتبار راوی ہے ۔ نیز برسا قطا الاعتبار راوی اسپنے استا دکی تعین میں میر دو تھا نہراس میں دو مری علاہے ہی ہیں ۔صیحے بخاری وغیرہ کے متعدد مقامات میں مجک

ربول كرم تأليفياً كالتح طريق نماز كي المنظمين ال اً بنے ولید کے لئے نماز کے اندر دعا مانگی تھی اس سے فتی نذہری کی تکذیب ہوتی ہے ۔ مفنی نذیری نے منربد کہا: مر اس کےعلاقہ حضرت انس کی روابن علی البیوم واللبلۃ میں ابن عباس کی معجم کبیر للطاوا یں حبیب بی مسلمہ کی کسنرالعال ج اصعفا بی ہے ۔ ان سب احاد بہنسے فرص نوزوں کے بد ا خباعی وا نعرادی ہرطرح ہائھ اٹھاکر د عامانگنے کا نبوت ملتاہے ۔تفصیل کے نئے دیکھیے اعلام ج ٣ صلام ومعادث اكسنن ج ٣ صله (دسول اكتركاط لِقِر ادم و ٢٢٠) بم کهتے ہیں کہ عبدل الیوم واللید لمنظ اوربعض دیگرکتا ہوں میں حفزت انس کی طرف جس، کے ساکھ روایت مذکورہ منسوب ہے اس کا ایک را دی عبدالعزیز بن عبداً لرمان باکشی حکے متو مافظ ابن حبان نے کہا ؛۔ وككينا عن عهرين سناك عن اسحاق بن خالد البالسي عن عبد العربيين عبدالرحهان البالسي نسخن شبيهًا بمأكّ حديث مقلوبة منهاما لااصل لمد ومنهاما حوملزق بانسان لايحل الاحتجاج بده بحال "يبني الشخف كالك نعمديث كون ايك سواحاديث يرشنل ممن روايت كردكها مع ويوري را عدكا بوراالثابلثا ہوامقلوب ہے ان بی سے بہت ساری احاد بہت بالک بے اصل میں کرکھی کی طرف غلط طور پرمنسوب ہیں اسٹخص کوجہت بناناکسی بھی حال میں حلال نہیں والجروین لابن حبان ترجه عبدالعزيز بن عبدالرحان ج_{ر ۲} ص<u>صرا</u>) المم نسا ئى نے عبدالعزیز موھوٹ كو « لبیس بتقتے » كهااورا مام احمدنے «. مصر وليد

المم نسائی نےعبدالعزیزموصوف کو دہ لیسب بشقیتے ۴۰ کہااور اسام احمدنے در مصلح <u>وسید</u> کہانپزاسے کذب کے ساتھ متم خار ویا ۶ نسان المپنزان و میبزان الاعتدال نزج عبدالعزیز طالفت للعقبلی ص<u>رح و ۳</u> و الکائل ص<u>یح ۵</u>) نیز عبدالعزیز سے اسے اسحاق بن خالد بالسی نے نقل کہا اور موصوف اسحاق مجروح ہیں دا لکائل لابن عدی ج1 ص<u>ک ۳</u> ومیبزان الاعتدال ، نیز عبدالعزیز نے اسے بواسط خصیف و تق

انس سے نقل کیا ہے اور خصیف کا ساح انس سے نابت بنیں اور خصیف بھی سی الحفظ ہیں ۔۔ (الکاشف للذہبی م ۲۰ عن کم انھیں ابن حیان نے لائق ترک کہا (المجرومین م ۲۰ ع) الحام

محكم دلائوا بيند بيك دب مس مع من المن مكتبه

Coras Coras

عبدالندین عباس کی طرف مفتی نذیری کی منسکون و او میم کبیر السطران کاکوئی پیت مج کبیر السطران کاکوئی پیت مج کبیر بین نزاس کا دکو علاء السنن و مفارالسنن و ان یک کبیا به اور حبیب بن سلم والی جود وایت مفتص نذیری نے منزالعال کے حوالہ سے نفل کی توکنز العال کی اسا نید حذف کردی گئی بین هفتی نذیری کو اس کاصبح ہونا کیسے علوم ہوا ؟ کسی معبدیت زوہ کی ورخواست پر ما تھ انظا کر جاہے جب احتما کی و انفرادی طور پر و عاکر بی صبح ہے سنن بہتی میں حصزت انس سے بسند معتبر مردی ہے کہ جعد کے روز بعض لوگوں کی درخواست بر آم بے نے بارش کے لئے ما تھا کر دعا کی اور لوگوں کو بھی ایسا کہ نے کا حکم دیا دسنن بہتی ج س حکم سے و فتح انبادی حال اور الوگوں کو بھی ایسا کہ نے کا حکم دیا دسنن بہتی ج س حکم میں ایسا کہ نے ایسا کی ایسان کی اور الوگوں کو بھی ایسا کہ نے کا حکم دیا دسنن بہتی ج س حکم سے و فتح انبادی حال کا حکم دیا دسنن بہتی ج س حکم سے و فتح انبادی حال کی اور الوگوں کو بھی ایسا کر ایسان بہتی ج س حکم دیا دسنن بہتی ج س حکم سے دیا جس میں کا حکم دیا دسان بہتی ج س حکم سے اس میں کہ میں کا حکم دیا دسان بہتی ج س حکم سے سان کے دیا تھی کا دیا کی دور اسان بھی کی دور کو اسان بھی کی دور کو اسان بھی کی دور کی کا دیا کو دیا کا حکم دیا در سان بھی ج س میں کھیں کی دور کی دور کی در کا کھی دور کی کی دور ک

زمن الأدون كے بعدا جماعی طور پراام واموم کے باتھ اکھا کر بالانزام دعا کرنے كے مسئلم پراكيے طبی ويونهدی بلوجہ بنائی عالم حكيم مولوی عاوالد بن شغی کی کتاب دو التحقيق الحسس فی نفی المد عاء الاجتماعی بعد الفوائص والسندن قابل المنظر ب خصوصًا اس كے صفحات صك تا هكائے نبز وو الأذكار المسئون تى بعد الصلوات المكتوب قد للشايخ ظفوالحسن احد الله صنالة تا صلاح مال ملاحظہ ہے مفتی مذیری کی مستدل دوایا نبزدو مری دوایات كا ان میں جائزہ لیا گیاہے۔

امام كامنه كيركر مبطينا

مفتی نذبری نے کہا:

، سلام پھرنے کے بعدا مام کے لئے جائز ہے کہ وہ دائیں با ٹیں یا مقند ہوں کی طرف دُن کر <u>کے میڑھ</u> حلئے فاص فودسے جن کا ذوں کے بعد دکر فوبل ہو مشلاً فج*روع حرکے* بعد عام فود پر نبیج فالھی پڑھی جاتی ہے امام کو دُن خصرور مدل لینا چاہئے تاک بعد میں آھینے والے کوجماعت ہو حکینے یانہ ہو حکینے کا است تباہ نہ ہو الخ (دسول اکرم کا طریقۂ کا زصن کا)

ہم کہتے ہیں کہ اپنی مذکورہ بالاعبادت سے چندسطریں پہلے معنی نذیری بطور حجت ابوہ _{کری}رہ کھے طون منسوب بر دوایت نقل کر آئے ہیں کہ آئے نے مسلام پھیرنے کے بعد قبلہ دو ہوکر دعاما نگی (رسول اکرم کاطریف خانے ص⁰⁹ سطریم اٹا ۱۹) اپنی اس سندل دوایت کے خلاف معنی نذیری کا یہ فتی کی صوصاً

رول کرم تائیم کامی طریق نماز کے بھٹ کا کھٹ کا کھٹ کا کھٹا کا میں اس می اس میں
بر فرمان کر فجروع صرکے بعدامام کورخ حرور بدل لبنا چاہتے تاکہ بعد بہ آنے والے کوجا عت ہو چکنے یا انہو کی خاصت ہو چکنے یا انہو کی خاصت ہو چکنے کا اخترام و مقتدی ہا کھا کھا کر دعا میں شنول ہوں گے توان کے اکٹے ہوئے ہا تھ د کلھنے والے کوجا عست ہو تکینے یا نہ ہو چکنے کا اختراہ کیسے ہوگا ؟ کوئی شک نہیں کرمفتی نذیری کی یہ تصادبیا نی ہی مفتی موصوت کی تکذیب سمے لئے کا فی ہے مفتی نذیری کی یہ توجہ ہمی خود ساختہ ، اختراعی اور بے بنیا دیے کوسلام کے بعد ا مام کا رخ مدل کر میٹھنے کی وجہ یہ ہے کہ بعد یں آنے والے کوجاعت ہو چکنے یا نہو چکنے کا اختراء و زر ہے خصوصاً مرصوف

بیے کا رئیر پر ہے رہندیں اے رہے رہ تک ادبیے یا ہم اوپے واسم و ارتباع مورہے موقف وسوی کا بہ کہنا سرا سر مکذوبِ فانہ ساز ہے کرفجر وعصر کے بعد صبیح فاظمی پڑھنی رہتی ہے اس لیئے رخ بد

نینا حزوری کے کیونکرتینے فاطمی ہرفرص نمازسے فادع ہونے کے بعد المام دماموم دونوں کویڑھنے

کا آحکم نبوکی ہے خواہ اپنی مگبہ بیٹھ کر بڑھے یا منتقل ہوکر۔ ایس نیزین کا منتقل ہوکر۔

مفتی نذیری نے بہاں بھریٹ اپنے تقلیدی مصالح کے سبب نہیں نقل کی اس بیں الام کے بعد سب نہیں نقل کی اس بیں الام کے بعد سجدیں اُپ کے بیٹے دیا ہت معفق نذیری کے اس محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

تقلبدی دعم باطل کی بھی تکدیب ہوتی ہے کہ سجدمِ بودنوں کا آگرم دوں کے ساتھ باجا ویت ناز مِڑھنا تمنوع ہے ۔

پرسا موں ہوں ہوں ہوں کہ آج اگرجہ ہرا جھے کام میں داہنی جانب کوافتیاد کرتے تھے اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ آج اگرجہ ہرا جھے کام میں داہنی جانب کوصیح و جائز نہ مجھنا پھر بھی سلام سے بعد مرنے میں داہنے ہی کومتعین کرلینا ور دو مری جانب کوصیح و جائز نہ مجھنا غلط ہے ۔

سنتوں کے لئے جگہ بدلنا

مفنیٰ نیبری نے کہا ہ۔

دواگرابی نادم و که فرض کے بعد سنیں بھی پڑھنا ہوں مثلاً ظہر و مفرب و عشاء نوجگہ بدل کر پڑھنا اُلل ہے۔ اہم و مقدی دو نوں کوچکہ بدل کر پڑھنا اُللہ علیہ سے تاکہ نبا مکتے دن وہ مکا بھی نماز کے لئے گوا ہ بن سکے ۔ اہم و مقدی دو نوں کوچکہ بدل دبی جا ہے بشر طبکہ جگہ بدل وینے گئے گئے بند روسری نماز شروع کرنے کے درمیان فعل ہموجائے بر نم ہو کہ ادھر ایک نما ذہبے سسلام بھیرا فو گا دوسری کی نبیت کر کی فیصل کا مطلب ہے کہ سلام بھیر کے بعد است خوا میں ہے جہ کہ سلام بھیر کے بعد است میں ہے بات کر ہے بعد است خوا بیری سے بات کر ہے بساری صورتین فعل میں داخل ہیں الح (دسول اکرم کا طریقہ نماز صال کا بسک ہے۔ بات کر ہے بساری صورتین فعل میں داخل ہیں الح (دسول اکرم کا طریقہ نماز صال کے باکسی سے بات کر ہے بساری صورتین فعل میں داخل ہیں الح

ہم کہتے ہیں کرسب سے افعنل وہنز ہہ ہے کہ فرض نازوں کے ہینے اور بعدوال ہی سنتیں اور نفلی نازیں آ دی اپنے گھر بڑھے سولئے ان سنون اور نفلی نا ندوں کے جوجا وہ کے سائے بڑھی جاتی ہیں بھیے تراوی ، صلواۃ کسوف وخسوف بعنی گرہن کی ناز ہیں۔ اس طرح فرض کے بعد بڑھی جانے والحے سنتوں اور پہلے بڑھی جانے والی سنتوں اور ہے کہ کہ اور اصادیت نبویہ میں سنن و نوائل کو گھر بڑھنے کی ترعیب کی دی گئی ہے درمیان جگہہ بدل کر یا کسی بھی وہ ہے جد ہی میں آدی کوسن و نوائل کو گھر بڑھنے کی ترعیب کی دوں کے درمیان جگہہ بدل کر یا کسی بھی طریخ میں آدی کوسن و نوائل کو گھر بڑھنے اور توب ہے کوجی ھدیت کو چھوڑ کر عیرصیح حدیث کی نقل سے نعمد کو تی بھی جی ہوں اپنا شعار بنار کھا ہے متعدد کتب حدیث میں حصرت امیرما ویہ سے کہنا وہ صبح مردی ہے کہوں اپنا شعار بنار کھا ہے متعدد کتب حدیث میں حضرت امیرما ویہ سے کہا ؛



وو ميسول اللُّعصلي اللُّه عليه وسِلم أمريًا بند اللَّهِ أَن لا يوصل صلوتًا

بصلوته حتى نتكلم أو نخدج ، يعنى فرض وغرفرض نا دو لكوفصل كے بغير بلانو تف ملاكر بڑھنے ہے ہم كورسول الشرصلى الشرعليدوللم نے منع كباہے اور مكم ديا ہے كرفصل كركے نا ذيرط صيب . رضيح سلم ع شرح نودى تن ب الجد صفح الله ومصنف ابن الجاشيدج ، صف الب من كان يسقب ادا صلى الجعد أن بيحول من مكان م، سنن ابى داؤد مع عون المعبودج اصلالے . ابواب الجعد ، سانن بيمتى ج م صلاح مصن عرصن محمد على العورى ج ، صف المعبود على معمد على المعبود على مسئل و حامر الاصول للعورى ج ، صفح ومن المعبود على معمد على المحمد على المعبود على من الله الله على المعبود
یہا ن مفتی ندیری کی ذکر کردہ احادیث میں سے بہلی حدیث کا حاصل بہ ہے کہ ب

د ا ذرق بن قیس نے کہاکہ ہم کو ابورمشہ نے نماز باجاءت بڑھانے کے بعد کہا کہ میں نے معیت نبوی میں ناز بڑھانے کے بعد ایک اُدی کھڑا ہو کہ میں نماز بڑھی حصرت ابو بکر وغربیلی صف بس کھولئے ہوا کرنے تقے سلام پھیرنے کے بعد ایک اُدی کھڑا ہو کہ دورکعت نماز بڑھنے لگا کہ حصرت عرفے انجیل کراس کے مونڈ ھے ہلاتے ہوئے کہا کہ میں بیٹھ مباؤ اہل کتاب محف اس مقال ہے نے اس اقدام میں میں میں کہ دور میان نصل نہیں کرتے تھے آ ہے نے اس اقدام فاروقی کی تصویب کی در میان نصل نہیں کرتے تھے آ ہے نے اس اقدام فاروقی کی تصویب کی در میں اگرم کا طریقہ ناز میں ایم ہم بھول کے الدا ابوداؤ در میں ہے۔

 منسوخ ہے باتی اس کا حکم برقرار ہے کہ فرص ناز کے بعد بلاتو قف و بلا فصل عز فرض ناز پڑعی

اس کے بعث فتی نذیری نے کہا !۔

ہم کہتے ہیں کہ مفتی نذیری نے ابنی میں تدل روا بہت جس ابود او دسے نقل کی ہے اس میں اس حدیث کی جو سندم فوم ہے اس میں لبیٹ بن ابی سیم فیج میں جو محتلط لیخی مرتوع الم مرحم کے تقام مرحم کے تقام مرحم کے اس میں لبیٹ بن ابی سیم فیج میں جو محتلط لیخی مرتوع الم مرحم کے اور جہائے اور جہائے سند برجال) بنرلبٹ بن ابی سیم ہے اسے جس تجاج بن عبید سے نقل کیا وہ مجہول ہے اور جہائے بن ایس میں اسماعیل سے نقل کیا وہ مجبول ہے (تہذیب النہذیب ترجہ جہائی بن عبید ج ۲ میں و بذل المجہود سے ابوداؤد و مرسی اس کا عبید ج ۲ میں دوائے موال کے متن بی اسماعیل و تقریب و بذل المجہود سے ابوداؤد و مرسی اس کے متن بی اسماعیل و ابند کی مستعمل دوائیت سندگا سما قطال عنبار سے - نبزاس کے متن بی اصلا اب واقع ہول ہو جس کی ومنا حت نا دغ الم بخاری میں ہے (بنز ملاحظ ہو صبح ابناری مع المنا میں اسماعیل معالم میں میں اسماعیل میں

، المم تح فكر بدك كے متعلق بردوابت بى ك عطاء خراسانى حفرت مغيرہ سے ددابت كرية المان حفرت مغيرہ سے ددابت كرية م كرتے بين كر أب نے فرمايا كه نازند بياھے امام اس عكر دبيا ال بيڑھ جيكا ہے بہاں تك كه مكر

بدل دے ،، ردسول اگرم کاطر بقتر نماز صالح الم الود اؤر مران ا

یم کہتے ہیں کرمافظ ابن قربے اس کی سندکومنقط کہاہے (فتح البادی صلیم ۲۶ مجی ابوداؤر کے حوالہ سے ختی نذہری نے بردوایت نفل کی وہ کہتے ہیں کہ عطاء الخواسانی لم ببد رہ الفید رفتین شعب کے بعنی مغیرہ سے اسے دوایت کرنے والے عطاء خراسانی کا لقاء مغیرہ سے نہیں ہے رسنن الجے واؤ دین عون المعبودج اصری وسنن ابی واؤ دی بذل الجہود صلیم کی سند کا ایک دادی عبد العزیزین عبدالملک منزوک ہے (بذل الجہود صلیم کی) یعنی کہ منتی نذیری کی سندل دوایت



ہماری ندکورہ بال بحث منی نذیری کی بیش کردہ دوایت پر ہے در زاہر معاویہ والی جس مدین کا ذکریم کرائے ہیں وہ اس معاطی نفی مربی ہے ادر عصر کے بعد بلا توقف نماز پڑھنے کے نئے کھڑے ہو جا والے بیعتاب فاد دتی اوراس کی نفیوب بنوی والی سے الار خاد صدیق سے بھی اس کی تا تبریوتی ہے کہونکے عمر کے بعد غیر سببی نمازی اوراس کی نفیوب بنوی والی ہے کہونکے عمر کے بعد غیر سببی نمازی اور تی اور اس کہ ایک الصارت کے بعد غیر سببی نمازی کے لئے برفزار ہے۔ اس مدیث کے جموم سے ظاہر ہے کہ تمام نمازوں کے لئے یہ حکم ہے اگر چ بعض تو گوں نے اسے جمعہ کی نمازے کے لئے یہ حکم ہے اگر چ بعض تو گوں نے اسے جمعہ کی نمازے کے لئے دومری خیری در مازی کے ایک میں در مان خوری نہیں۔ اس مدین نمازی کے دومری خوری کے فلان کسی کا قول دعل مسموع نہیں۔

عورت اورمرد کی نماز کا فرق

تفتی ندیری نے کہا ہے۔

د عورت ومرد کی صبانی ساخت میں جو فرق پایاجاتا ہے شرعی احکام و مسائل بیں جگر جگران
کاباس و لحاظ کیا گیلہ ہے جابارت کے مسائل ہوں یاجے وروزہ کے عورت کے عورت ہونے کای
نہ کی حکم ہے اظہار ہوہی جاتا ہے اسی طرح اسلام کی سب سے ہتم بالشان عبادت نا ذبی بجی
عورت و مرد کے درمیان بجھ نہ کچے فرق موجود ہے فرق کے اعتبار سے بھی اور طربقہ ادر کے اعتبار
سے بھی عفور کی بھی نماز جمعہ وعبدین مرد پر فرق ہی عورت پر نہیں دھ کواۃ صر ۱۲ باب مابیک ہے
ہے ہی ہے تیں کو بعض اعضاء میں مرد وعورت کے درمیان فرق بہت واضح ہے مگرفوے فیصد سے بھی
نہ ہم کہتے ہیں کو بعض اعضاء میں مرد وعورت کے درمیان فرق بہت واضح ہے مگرفوے فیصد سے بھی
دو نوں کوا کی بی ایک بیں اور ہاتھ ، یا وُں ، کان ، ہونے مار کہ وہ ، پھی پھر ہو ۔ دو ہیں یکی
ددون کوا کی بی ایک بیں اور ہاتھ ، یا وُں ، کان ، ہونے مورث پر بھی عنسل اِسکام کا حکم صادر کرتے ہوئے
مدا اختیاس عام اعضا کا یہی حال ہے ۔ مرد کی طرح عود من پر بھی عنسل اِسکام کا حکم صادر کرتے ہوئے
دسو ڈ ا انتظامی الشرعلیہ و سلم نے بہ فرما کرکہ در ۱ لنساء شقانت الرجون ، ، د دفاحت کر دی ہوئے
کو دونوں کے لئے شرعی احکام اسی طرح بکساں ہیں جس طرح جمانی ساخت بکساں ہے اس لئے دونوں
محکم دلائل و بر اہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

رول كرك النظام محمل المستدند المنظمة
کے درمیان انھیں شرعی امور میسے تعزیق شریعت کی نظر میں درست ہے جن ہیں تغریق کی صراحت خود شریعت نے کر دی ہوکو لی بھی شرعی حکم نوتینی جیز ہے کمینی شریعت کے تبلائے بغیر مولوم نہیں ہوسکتا اس لئے شرعی دسیل کے بغیر کسی شرعی معاملہ میں مورت و مرد کے درمیان تغریق مردود ہے ہم دیکھیے ہیں کہ نوے فیصد سے زیادہ شرعی امور ہیں مردو مورت کے درمیان کو لی فرق نہیں تو جید، مقبیدہ نماز نبیکانہ وروز ہ رمضان وزکواۃ دج کا دجوب وونوں پر بکیساں ہے علی ھنٹ القباس کا مالیک کاربی حال ہے ۔

مغتى نذبري نے بحوالاً مشكوٰة وابن ماجه بالكل جھوٹ بات كہى ہے كه نماز جمعه وعيدين مرد برذون ہیں عورت پرنہیں دونوں کتابوں کی طرف مفتی مذیری کی منسوب کر دویہ بات نہیں ہے جہاں تک نماز جمد کاموا ملہ سے تومفتی نذیری اپنے تقلبدی ندمہب کی تقلبدیں اسے عیرشہری مسلمانوں پرفرمن ہیں ماستة خواه مردمون باعورت مفتى مون بإغير مفتى نه صرف به كرمفنى نذبرى عُبْرَتُهم كالمول برنما ذجهه فرض نہیں مانتے بلکہ ان کے لئے نماز تب پڑھنے کوجائز بھی نہیں کہنے اس اعتبار سے مفتی نذیری جعہ کے فرض ہونے میں غیرشہری مسلمان مردوں اورعور توں کے درمبان کوئی فرق نہیں ماننتے اور بیعسلوم ہے کہ دنیا بر اسی نومے بیصد مسلمان غیرتہ ہی جی تعنی ختی نذیری ہے اپنے تعلیدی فِتوی کِے ڈور یر دنیا کے اسی نومے نبیصد مسلمان کوالٹر نُعالیٰ کی مشردع کردہ مہتم بالثان عبادت کی اوا تیگی سے محروم کر دیا اسی طرح منتی نذیری نے عبیدین کی ناذ کے با دے میں بھی کر دکھاہے یہ ٹم ہری مسلما نوں کوئن شرا كاكم سائذ نانتجد يرصف كالعانت مفى نذيرى كاتعليدى نديهب ديتاسيده شرا كط ونبا کے اکٹر سمری سلانوں کے باس موجود نہیں جس کی تعصیل ہاری دوسری متقل کتاب بن موجود ہے للف کی بان یہ سے ک^مفتی نذہری کے تقلیدی ندمہب کارفتوی سے کہٹم ہی کو دمیں نثہریں 'ما دج_{عہ م}ڑھنے والے مرد د ں کے سائد اگر نماز تبدیر اولیں توان کی نماز تجھے ہوجائے گی مگران کے تقلیدی ندیر بسرنما یہ نتوی نہیں کرعیشر میں نازجعہ اگرچہ فرض نہیں مبکن پڑھ لیسنے دالوں کی نماز جعہ صبح ہوجائے گی یہی معالمہ ان کاعیدین کی نمازکے ساتھ بھی ہے ۔

معنی نذیری کے ببان سے صاف ظاہرہے کہ جمد کی طرح عیدین کی نمازمر دیر فرص ہے وہ ہ پرنہیں حالانکہ مفتی نذیری کے تقلیدی مذہب میں عبدین کی نماز فرص نہیں بلکہ فرض کے علاوہ بعض سننی لوگوں کے بہاں صنفی اصطلاح کے مطابق واجب سے ادر لبعض صنفی لوگوں کے نزدیک سند ہے



(سرن دقایه م ۱۰ د عام کتب اصاف) یعنی که این تقلیدی ندب کی ترجانی بین بی مفتی نذیری نے فلط بیانی کی ہے عظر شری نماز جمعه و نماز عبدین سے تام سلمان مردوں اورعو داتوں کو محردم کرد بینے والے سفتی نذیری نے متم روس یں عور نوس کے لئے نماز عبدین کو ممنوع قرار دیے کر قرا ن محید کی بیان کرد و قسسه یہ خاص نظری کی مورته البنم: ۲۲) اور در هند کا الا تعام خالص نے کہ دمنا و معدم علی اندواجنا ، (ب سورة البنم : ۲۲) داول تعنوی کردکھی ہے۔

مفتی نذیری سے اصراد کرکے برکتاب تکھوانے والے پوٹھیں کہ ان کی محولہ کتا ب شکوۃ صریم ال دابس ماجہ ص<u>بح کے ک</u>س لفظ کامطلب بر ہے کرعبدین کی نمازمرد وں پروٹون بیں بورتوں پر نہیں ہان دونوں کتابوں کے محولہ صفی نذیری میں برحکم نبوی موجود ہے کہ ؛۔

ود اخد جواالعواتق و وظات الحدل و دلیشدهد ن العبد ، بین جواں سال پرده نفس عورتوں کوئلی گودل سے نکال کرعیدگاہ لے جاد کہ وہ بھی عبد کی نماذ پڑھیں در وخصیص دفاس وللی نماذیں شریک نا بڑوں گردہ بھی وہاں جائیں) یرحدیث نبوی عام کتب حدیث میں منوا ترا لمعنی فود پرمنقول سے خود ہمارے دسول صلی الشعلب دو لم بھی اپنی بٹیوں اور از داج مطرات کوعبد کی نماز کے برمنقول سے خود ہمارے کے در مام کتب حدیث اس فرمان نبوی وحدیث نبوی کے خلاف تقلیدی جاری است کرنے براخت اختیار کرنے والے مفتی نذیری محف غلطی انہوں کے ذرور پر این سے تقلیدی با تیرے تا بت کرنے برائے ہیں۔

جعد کی نمازاگرمودتوں پرفرص نہیں نومسافر، مربیض ونایا نے ومعذو دمردوں پرکھی فرصنے نہیں ۔ چمن عورت ہونے کی بنا پر بلاد لیل اپنے تقلیدی مسائل ہیں نودت کوم دسے مختلف قرار دینا کون سی دیانت دادی سے ہ

سے مود کومسجد میں باجاعت نما ذینجگانہ پڑھنے کا حکم ہے جس کے بالمقابل عودت کو گھر ہیں نماز ٹیجگانہ پڑھنے کمے نزعنیب دی گئی ہے یہ تفریق نفی شرعی سے نابت ہے مگر کیا نماز نیجگانہ کا فرص ہونا کھی دونوں کے درمیان فرق رکھتا ہے ؟اسی طرح ہمردہ کا معاملہ کھی ہے ۔۔

مفتی ندیری نے کہا:۔

دو عورت بہشرائی اوڑھی وہا در کے اندرسے ہی دونوں مائھ مرف کندھ کی اور کا رہا کے مکم

میرے تھا روریت واسے ابوداود صربہ اس برحکم ہوری میں مار میں اور مسلم اس کے جور تب ہمیشہ انی چادرو ہم کہتے ہیں کہ مقی نذیری کے محول صحفہ ابوداؤ دمیں برحکم نبوی منقول نہیں کہ عور تب ہمیشہ انی چادرو اور اور مسنیوں کے امدرسے حرف کمندھے تک اکھا تمبن اورم دصوف جاؤے میں جادروں سے بیٹے ہمونے کی صورت میں بربات فتی نذیری نے ابوداؤ دکی طرف غلط منسوب کر رکھی ہے مفتی نذیری ابوداؤد میں بربات تا قبامت نہیں دکھلا کتے ملک کے بھی کتاب حدیث میں نہیں دکھلا سکتے ہمنے اس پر محقیقی بحث دو مرمی متقل کتاب میں کر رکھی ہے۔

مفی تذیری نے کہا :۔

، مردوں کو سجدہ بیں سپیٹ رانوں سے اور بازو بھی ہے جدار کھنے چاہتے اور عورت کو ہا ہوا
اسی طرح مرد کی کہنیاں زمین سے الحقی ہوں اور عورت کی بھی ہوں۔ مردوں کو بائیں پاؤں ہر مینیا
میا ہے اور دائیں باؤں کو انگلیوں کے بل کھڑا دکھنا چاہئے اور تورنوں کو سربن کے بل مینیا بازو دو نوں کو سربن کے بل مینیا بازو دو نوں کو سربن کے بل مینیا بازوں میں مردوم کی قرائت کر بے
اور دو نوں یاؤں و ائیس جانب کی کو نکہ عورت کی آواز بھی عورت ہے جس پر ستعدد آبات
مرحورت کبھی جہری فرائت نہیں کر سکتی کیونکہ عورت کی آواز بھی عود سے جس پر ستعدد آبات
واحاد بین شاحد عدل ہیں آب جیدا حادیث بھی طاحظ فرمائیں الخ (رسول اکرم کا طریقہ نمازہ اللہ اللہ اللہ بھی ہوں کے بیات واحاد بین کا لوڈ بی کا لوڈ بی کہا ہے بھی اور اس بے دبیل تفریق پر آبات واحاد بین کا لوڈ بی کے
مل و بہوق استعمال کیا گیا ہے بیطور مثمال جن احاد بیٹ کا ذکر مفتی تذیری نے کہا ہے بھی ان کے
مقیقت واضح کررہ ہیں۔

مغیٰ نذبری نے بہلی یہ حدیث نغل کی :۔۔

ور بزیدبی جبیب سے مردی ہے کہ آئے دو تورنوں کے پاس سے گذرہے تو ناز بڑھ رہی تھیں آئی نے فرمایا جب تم سجدہ کر د تو اپنے جم کا کچھ تھے۔ زبن سے ملا ببا کر دکیونکٹورت کا حکم س میں مردی طرح نہیں ہے (دسول اکرم کا طریق نازص کا کا بچوالا مراسیل ابی داقد ہے) ہم کہتے ہیں کہ مغنی نذیری کے تحولیم اسیل ابی داورص میں دوایت مذکورہ پڑید بن جب بہت ہیں بلکہ پزید بن ابی جبیب سے شقول ہے ادر بیمعلوم ہے کہ مذکورہ نسخ مراسیل ابی داؤد کی روایات کی سندیں صف کردی گئی ہیں بھراصادیث صحیحہ سے اپنی تقلیدی نماز کو نماز نبوی نتا بت کر دکھانے کے دعوی را



مفتی نذیری کوابی اس مسندل دوابرت کامیج بهونا کیسے معلوم بوا ؟

بریب برای مطلب ہے ؟ یہ نفریق ہے ہیں۔ کاکبیا مطلب ہے ؟ یہ نفریق ہے تی ہے ؟ مذکورہ بالاسا قطال عنبار دوایت کوبطور حجبت نقل کرنے کے بعد مغثی نذیری نے کہا :۔

و, ابن عرارت دنبوی نقل کرتے ہیں کرخورت سجدہ کرے توہیث رانوں سے جیکا لے اس طرح کراس

کے لئے زیادہ سے زیادہ پرد دہوجائے رکنزالعال صالیٰ بوالیہ بھی وابن عدی ، دسول اکرم سرورہ : در بدورہ

کا طریقہ نماز صهر ہے) مہر کتے چیں کراس سے پہلے حبیب والی ساقط الاعنتبار روایت کومفنی نذیری نے دسیل بنایا اس پیرے

عورت کمو مردکے بالمقابل لبق صفر حسم کو زمین سے جبیانے کا حکم ہے مگریہ روایت واضح المعنی نہیں ملکہ مہم ہونے کے ساتھ اس اعتباد سے شکلے ہے کہ مرد تھی سجدہ میں ابنے بعض حصر حسم کو زمین سے چیکائے دستے ہیں اس اعتباد سے دوایت مذکورہ ہے منی ہے جس کے بالمقابلے ابن عمرکی طرف هنی نذہری کی منسوب کردہ مذکورہ بالاروایت ہیں عورت کو برحکم ہے کہ ابنے بعض اعتبائے حسم معبنی بیٹ کو دانوں سے جبکائے دسم دوحہ سے ارتکار وحد سے ایک کا دسل بنالد:

سردہ مرورہ بالاروایت بن ورت ویہ م ہے راہیے ، س اعتصابے جم بی پہیٹ کو اول سے بہائے رہے، دو مبرت انگیزد سا فطا لاعتبارتهم کی روایات (جن کا مجو عرقوبہہے) کومفتی نذیری کا دلیل بنالینا کیامعنی رکھتا ہے ؟ کہاعورت کا بریٹ عورت کے حہم کا بعض حصہ نہیں ہے اسیمفتی بذیری سجدہ میں زمینے

سے جیکا نے کا فتوی کبوں نہیں دیتے اس طرح بستانوں کو زمنے سے چیکا نے کا حکم کیو ب نہیں دیتے۔ محکم عدلائل و بحالات سے مزین متنوع و منفر مموضوعات یہ مشکول مفت ان لائن مختسری



والمكامل لابن عدى نفیجد ابو مطبیع بلغی شخص پنی ابوطیع بلی گذاب اوروضاع به حتی کداس اوروضاع به حتی کداس نے امام الون یفذکوجی کذاب کہا (تادیخ بغداد للخطیب ترجمہ ابی ضبیف اس کامغصل تعاد می کتاب اللی ت الی ما فی انواد البادی من الظلمات میں کر ابلیے ۔ اس کذاب سے روایت مذکورہ کا نا قل محمد بن قاسم کمنی طافتانی بھی وضاع وکذاب ہے دمبزان الاعتدال ولیسان المبزان ترجم محد بن تاسم کیا طافت کی مدی کا تا میں عدی کا تا میں عدی کا تا میں عدی کا تا میں کو ایکا مل لابن عدی کا تا میں عدی کا تا تا کہ کا تا تا کا تا تا کہ کا تا کا تا کہ کا

اس مکذوبہ رواین کونقل کرنے کے بعد مفتی نذیری نے کہا : .

مد المغنی میں ہے کہ حصرت علی نے فرمایا کہ جب مورت نماز پڑھے توسرت کے بل بیٹیے اوراینی دو نوں رانوں کو ملائے رکھے ،، (المغنی صابرا ھ) اسی صفح المغنی برہے کدا بن عمور توں کو حکم دبتے تھے کہ حریف از میٹھیں۔ درسدا کا سراوارہ نیازیہ کہ ہوں

چهارزانوسینیس » (دسول اکرم کاطریقه نماز ص<u>ه ۲۷)</u> چه کترچن که المننی میں روایت ندکوره کی سندمذکورنیس پیم معتی نذیری کواس کامعتبر ہونا کیسے لوم ہوا؟ کا مسابقت سات سات میں مصرور در است کا دور مسابقت اور در سات کا دور است کا دور است کا دور است کا دور است کا دور

اس کی سندسنن بیہتی مراح و مصنف ابن الب شبیدج اصلح میں منقول ہے میں کے مطابق معزت کی سے اس کی سندسن بیتی میں اس کانا قل مارٹ اور کانا ہے اس کانا قل مارٹ اعور کلذاب ہے د عام کتب رجال ۱ س کانا قل مارٹ اور کلذاب سے دو ایرت مذکورہ کے نا قل ہواسی

سبیبی آخری عمرمی مختلط ہوگئے تھے ۔ بھرایسی سا فیطالاعتبار روایت کو دلیل بناناکیو نگرمائز ہے ؟

اسی صفی المننی کے حوالہ سے مفتی نذیری نے جو روایت ابن عرنفل کی میں کی سند مذکور نہیں ہے سند روایت سافظ الاعتباد موق ہے اور یہ روایت مفتی نذیری کے تفلیدی نمیب کے فلاف ہے مفتی نذیری کے ندیم ہیں عورت کو نادیس جی ارزانو بیٹھنے کی اجازت نہیں ہے اور سب سے بڑی بات بہ ہے کہ مفتی نذیری کی تکذیب اس معاملیں خود ان کے ہم مذہب شیخ عبد الحی فرنگی محلی کر بھے ہیں دعدۃ الرعایہ: مع شرح وقایہ صفیمیا

مفتی نذیری نے اپنے جی کردہ اکاذیب و تلبیسات بیں اضافہ کرتے ہوئے کہا کہ :۔

ا پنیاس عبارت ببن تھی مفتی موصوف نے تجوالہ المغنی تمام ایم کمباد برافتر او پر دازی کی ہے حضرت امردر دا وصحابیہ بی یا بھرکبار تابعیات سے بین وہ تعدہ بیسے مردوں ہی کی طرح بیٹیعتی تقیس (مصنف



ابن الی شیبه منهم بندهیم وجرور فع بدین ملبخاری ومتعدد کتب حدیث) کیام الدرداء کامقام ومرتبه مفتی نذیری کی نظرین کبادا کم سے ؟

ا مام ابو خدیفہ کے استاد قبتادہ شہور و معروف تابعی ، فرماتے بین عورت جس طرح جاہے قعدہ برسے میٹھے دمصنف ابن الی شبیبہ ص<u>نع</u>)

ا مام نخی حن کو احناف حنفی مُدیّه بکی کامورث اعلی کہتے ہیں یفتوی دیتے ہیں کوورت مرو ہی کی طرح قعدہ یس بیٹیع (مصنف ابن الجاشیں مروث)

امام عطاء جن سے افضل امام البوضيف كسى كونہيں ديكوسكے فتوى دينے بيں كر تورت كومردى كى طرح تعدد يس بيني فازياده ليند بدهب (مصنف اس الى شيب مائي سے)

مفتی نذبری کی نظر بهت کیا پر سب حصرات انگه کیا دنهیں ہیں ؟ جن انگه کیاد کے آثاد موافقِ اصول پذیجت ہیں ان کی طرف اشارہ بھی زکر نا اور مخالف اصول نٹر بیت کو دین و ایمان فزار دیے لینا بھے کوئی جھی چیزہے ؟ اس سیسلے میں ہاری ستقل کتاب دیکھیں۔

معتی تدبری مربد فرماتے ہیں ہے

المرام المحالية المح

مفتی نذیری کی تکذیب ہو تیہے نیزعطاءہے مردی جس روایت کواپی مذکورہ بالاعبارت بیں مفتی مذی^ع فے حجت بنابلہے اس بی مراصت ہے کا گرمورت مرد ہی کی طرح رف البدین کرمے نواس میں کوئی حرج نہیں اسے مردکی بنسبیت دفع البدین پر نیچ با تھا کھانا زیادہ بہتر سے اور حقیقت امربہ سے کہ و و نوں طرحسے دخ البدین کی دوایت مرد دعودت میکسی تغربی بغیرم وی ہے فورت کے لئے امام عطاء نے دیاوہ بہتر زیادہ بیت والا دفع البید بھا مگرجا ئربہوال سب کوسمجھ اس میں تومفنی نذہری کھنے تكذيب ہے۔ ابراسيم على سے مفتى نديرى كے محوله مقام بين وہ روايت نيور بے ص كا وكرم عنى نديرى نے كميام البنة تخفي سيمفتى مذبري كى جزا كاشنه والافتوى بهم نغل كرائئے ہيں۔ البنه مصنف ابن ابي شبيب کے صبیٰ میں ابراہیم بخی سے وہ روایت منفول ہے حس کا دھرمفنی ندبری نے کبلیے مگراس کی مسند میں سفیان توری کی عدت تدلیس موجو دیے اور موصوف کا اس کے معارض فتوی بسند صبیح ہم اوبر نقل کراکتے ہیں اورُفتی نذیری سے ابن عباس کی طرف جوفنزی کچالاً ابن الج دشیر ص<u>یح۲ م</u>سنوب کیا ہے اس کی سندا بن عباس دبکیربن عبدا لٹد بن الانتج کے درمیان منقطع سے نیزا س میں دومری علیت قاد دريب كريز بدبن الى حبيب سے اسے دوايت كرنے والے سعيد بن الى الوب كا ساع ثابت أبيب تهذیب التهذیب میں پرفول ابن صبان منقول ہے کہ در لیس لعدعدن تابعی سماع صحبیح ، کسی کھی تابعی سے موصوف کا سلاع صیح نہیں (نہذیب ترجیرسعید بن ابی ابوب) اور رہز بدصغار تابعین میں سے ہیں اور حضرت علی سے مردی شدہ روایت کا حال بہان ہو پیکا ہے۔ اس کا حاصل بہرہے کہ مفتی نذيري نفوب تلبيس وتدليس اورغلط بياني وتضادبيان سي كام لياسير

لطف کی بات بہب کرمرد وعورت کی نمازیں اس طرح کی تغربی بازی کی بازی گری دھلات والے مفتی تذکیری کا تعلیدی خرب حسب عادت نصاد کاشکار ہے ایک نول امام ابوحنبیفہ کا برمردی ہے کوعورت مرد کے بالمقابل حرف کندھوں تک رفع البدین کرنے پر اکتفا کرنے جبکہ مرد کو کان تک کرنا چاہیے گرد وسری روایت بب بہ ہے کہ اس معا لمہیں عورت ومرد کے لئے بکساں حکم ہے ۔۔ (علکہ الرسما بیتے بوجا شدیدے شوح وقاید قد سی ایما و عام کتب فقد حنفی تعدد بیں بھی عورت ومرد کے درمیان مفتی نذیری والی تفریق برمولانا فرنگی محلی کے نکیرموجود ہے (شرح دقایہ مع عدۃ الرعایہ صرم اعاشیہ م)

مفتی ندیری جب عور توں کا مجدیں آگر ناز پڑھنا ناجا کر تبلاتے ہیں اور را پنے گھر کے کسی کونے



، ی میں چیمپ چیمپاکر اسے نازیڑ ھنے کی اعازت دیتے ہیں تو گھرکے کونے میں اس طرح کی احتیاطی تدا میر اختیار کرنے سے لئے اختراعی قوانین کی ایجادے آخر کیا فائد ہسے ؟

<u>قصنانمازوں کی ادایگی</u>

مفتی نذیری نے کہا:۔

وراگر ماذقصا ہوجائے ، جا ن ہوجھ کر ، با کھول کر ، باسوئے رہنے کی وجسے تو وہ دمہ سے سا قط نہیں ہوگی ،، بلکہ اسے طبدا نولدادا کرنا اور اپنے سرکا ہوجھ آنار نلہے فرآن ہیں جا بجا ارشاد اللی در ۲ جیسوال مسلوج ،، ان نام صوتوں کوشال ہے جب باز کا دقت آجائے اور ان صورتوں کو معلی جب کی دجہ ہی دوبسے قضا ہوجائے ناز ہم حال پڑھی ہے خواہ ادا پڑھے باقضا اگراد انہیں پڑھی تو نصنا پڑھے کی مورت میں نبد دیر اللہ کا قرض باتی رہے گا جے جلدا نوبلدادا کرنے کی محرکر فی چاہئے ۔ ارشاد بوک ہے کہ در فاقضو اقتضاء اللہ فیصو آخی بالدفاء د مان ج مسلے اللہ کا فرض اواکرو وہ اوائی کا زبادہ حق دارہے ۔ دوسری صدیت ہے د فدہن اللہ کا فرض دباوہ حق دارہے کہ ادا کیا جائے ۔ دوسری صدیت ہے دو فدہن اس من ہے کہ ادا کیا جائے ۔ روایت اس میں ہے کہ ادا کیا جائے ۔ کوایت اس میں ہے کہ ادا کیا جائے اس کا دوایت اس میں ہے کہ ادا کیا والے نویڑ مولے درجی بیادہ جائے یا سوتا دہ جائے اس کا طریقہ نماز صدی ہے کہ جب یادا کے تو پڑھ سے کہ جب یادا کے تو پڑھ سے درجی بیادا کے تو پڑھ سے کہ جب یادا کے تو پڑھ سے کہ جسمی میں کہ جسمی میں کہ جسمی میں کہ جسمی کے دوایت اس کا طریقہ نماز صدی ہے کہ جب یادا کے تو پڑھ سے درجی بیادا کے تو پڑھ سے کہ جسمی کے دوایت اس میں کہ جسمی کو بیادہ کی دورجی کا دری میں وسل کی میں کہ جب یادا کے تو پڑھ سے کہ جسمی کا درجی کا دری میں وسل کی میں کہ کو تو کھی کا دری میں وسل کی کھی کھی کو درجی کی دورجی کے دورجی کا دری میں کی دورجی کیادہ کو دیا کے دورجی کا دری میں کے دورجی کا درجی کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کی درجی کا دورجی کیادہ کو درجی کیادہ کی دورجی کیادہ کیادہ کی دورجی کیادہ کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کیادہ کی دورجی کے دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کیادہ کیادہ کیادہ کی دورجی کیادہ کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کیادہ کیادہ کیادہ کیادہ کیادہ کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ کی دورجی کیادہ
بم کہنے ہیں کھونے ، سوجانے ، کئی شرعی عذر پیش اکبلنے کے سبب جود قت پر نماز ہیں پڑھ سکا
اس کی قضاء کا حکم تو نئر می فقوص میں واض طور پر جو جھ اور یاد آنے ، نیند کھنے اور عذر دور ہونے کے ونت ہی
کواس آدمی کے لئے جھیونی ہوئی تا زکا اصل وقت تربیت ہیں کہا گیا ہے میکن بلا عذر عگاد نصراً نہ پڑھ
والے پر نماذکی قصنا کا حکم کسی نفسی نشری کا بہت ہیں جس فرض اللی کی فصناء حدیث ہوی ہیں ، التی از یا وہ صورت میں جبکہ وہ مرجائے اس کے ور تُدکی
نیا وہ صورت مراد کرنے کا حکم دیا گیا ہے نوکیا مقتی نذیری آدمی کی فضاء نمازوں کوآدمی کے مرجانے کی مورت میں اور کی کے مرجانے ہیں کے اور ذری کی فضاء نمازوں کوآدمی کے مرجانے کے مرحانے کی مورت میں عالم برب کھی اسی طرح کا فتو کا کے دو تو ک

مفی نذیری دیتے بیں ٤ اگر نہیں نوکس نص شرعی کی بنیاد برعگا و قصدًا نزکب اور کرنے والے پر قضاء کا حكولكاري بسء عوانزك الزبرنفوص كتاب وسنت مي وعبدنند بد وتهديد بليغ واردم مكرنفا كالكم كمين نهين. حافظ ابن حرَّم نے المحلی بن اس مسئلہ بمِفعل بحث كركے معاملہ واضح كرد ياہے ۔ مغتی نذیری نے کہاکہ ایک سے زیادہ جھوٹی ہوئی تازوں کی فضائر تیب وارکرنی ہوگی اس سيسے مس موصوف مے بعض احادیث نقل کی ہیں ۔ ہم کہتے ہیں کہ بربات صحیح ہے لنسر طیکہ کوئی عاریم بیش آنطام مشلاکسی کی بعض نمازی حمیونی میں مگر اسے حمیر فی بو ٹی نماز دں کو پڑھنے کا موقع اس وقت للا جبككي ازكواس كے وقت بين جاعت كے ساكھ بڑھا جاريا تھاتوا سے وہ نما زماعت سے پڑھ كرتيوني ہوئى مازوں كى قضاكرنى ہو گى كبونكه إحاديث نبويہ ميں حكم ہے كەجس وقت جونماز باجاعت ہور ہی ہواس دفت آ دمی کو اسی میں شرک ہو کم یڈھنی صر*در*ی ہے میفنی نذہری کا ننوی بہ ہے کہ سنت فجوفرض فجر کی جاعت ہونے دقت اُ دمی کو پڑھفے کا اختیار ہی نہیں ملکہ حروری ہے بھر تھے والمے مون زمن آزی بابت موصوف کاکبا از شادید ؟ نبز مدبث موی مین حکمی کھول کر باسوے کے سبب باسي بعى عدرسے و فت برنماز زیڑھ کنے والے کو حب بھی بادائے با نبند کھیے باعدر ختم ہوناز پڑھ ہے ۔ اس فران بوی میں پرنہیں کہاگیا ہے کہ البیباآ دی اوقات ممنوعہ بیں کا ذر بڑھے میں آ ومحسے کی خار طرفضا ہوگئی باعشاء اسے اگر عصر یا فجر کے بعد یا د آئے تومفتی نذبری کے خدم بس میں سورج غروب يا طلوع بوف سے بہلے نہيں بڑھ کئے حالانکہ اجاد بن بور میں ان اوقات بس جمو فی مولی مستون مازوں تک کی قصفا ء کا تھا ہے بھر تھو تی ہوئی کسی فرض ناز کی قصفا بدر حبُراولی ہوگی۔ سر اس کے باوجودایک صربیت نقل کرکے مغنی نذری کھنے ہیں کہ وگویا قضا کا زمیں وقت یا و آتے اسے نے۔ پڑھناہے، (دیمول اکرم کا طرافیۂ نماز ص⁴لا) عدبٹ نبوی کا پڑھنی ہیان کرنے کے ساتھ اپنی طر سے یہ اختراعی حاشیہ مفتی نذیری نے لگادیا ہے کہ:

, بنہ طیکہوہ ادفات ممنوعہیں سے نہو ہ (حاشبہ دسول اکرم کا طریقہ نماز ص^{۲۲۹}) مفتی نذیری اور ان کے ہم مزاج کوگ نفوص منزعیہ کے خلاف اسی طرح کی فتوی بازی وحاشبہ کوالی سے عادی ہیں۔مغتی نذیری نے کہا ہے

، و وقت برکوئی کازیم سفے کے دوران فوت شدہ کازبادا کے تووفت والی کازمکل کرکے فوت شدہ کازیم سے مجروفت والی کازبھی و ہرائے جیسا کہ ابن عمر سے مردی ہے کہ تجوابی کھولی ہوئی کسی کازکولی



کے ساتھ و فت پر بڑھی جلنے دالی نماز کے دوران باد کرے دواام کے ساتھ وقت والی نماز کو پوراکر نے کے بعد فوت شدہ نماز کو بھر بھی ہوئی نماز کو بھر بھی ہوئی نماز کو بھر بھی دہرائے دموطا محدص اے دارفطنی دبیہ تی بمب بھی ہر مجا ہے دوایت موجود ہے اسے مرفوعًا دربعن نے دوفوقًا لقل کہا ہے د طخص از رسول اکرم کا طراقی نمازہ فات کا درہائے کی درہائے کا درہائے کی درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کے درہائے کا درہائے کی درہائے کی درہائے کی درہائے کا درہائے کی درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کی درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کی درہائے کی درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کا درہائے کی درہائے

ہم کتے ہیں کہ احادیث نبویہ میں صراحت ہے کہ فوت شدہ نماذجب یاد اُئے تواسے پڑھے اسی کے سائف بدارشا دنبوی ہے کرجونا زباجاعت ہورہی ہواسے امام کے ساتھ پڑھو پھریم دیکھتے ہیں کہ اس نازسے پہلے تھونی ہونی سنتوں کی قصاکی اجازت دھکم ہے گرسننوں کی قصا کے بعد میرجاءت سے یڑھی ہوئی نازوں کو دمرانے کا کوئی ذکر ہیں شفتی ندیری اور ان کے ہم مزاح لوگ اس سے قائل ہیں بھرچیوٹی ہوئی فرض نازکو دقت پرجاعت کےساتھ پڑھی ہوئی ناز کے بعد تصاکرنے کا حکم دینا فران نوی براصا فرے اور فرما ن بنوی کے طاب سی صحابی یا غرصی ای کا قول وعل حجت نہیں بلکہ قابل نظ انداز سے تحد دمنتی نذیری کے امام محد نے ابن عمرے قول مذکور کو نقل کرکے ہما کہ ہما را عل وقول اس قول ابن عمريراس صورت بين أيس جيكر فوت شده نازاس وقنت باد آئے كه اسے مراحلے كھسے صورت میں وفت نکل جائے گا دمو طا محدما ۱۳۲) بھوجی تول ابن عمرکے خلاف خودمغتی نذیری کے تغلبدی غربہ کا فنؤی ہے اسے ابنے تفلیدی موزفٹ پر دلیل بنانا قطعًا نامنا سبہ سے اوراس فول اب عركامروعًامروى بونابتمريح ابل علم دبم م ادرتبمريح المراحنات فوديعن اكابر احناف خاس روابت کے خلات نابت شدہ مدیث بولی کے مطابق فتوی دیا ہے جس کی کسسی فند رُنفصیل التعليق المهجد للشايخ فرنكى معلى صلصا بي بعمفتى تدبرى كم صمتدل مرفع یا موقوف دوایت کے خلاف حنفی ا ماموں کا فتوی ہے اسے غتی نذہری کا حجت بنانا کیامعنی رکھناہے ہ





نمازونتر-نمازونرحنفی مذہرب میں فرض ہے یا عیرف رض ؟

مغتی نذیری نے نازونز مے ملق اپن اس کناب کے بندرہ منعات ازصل کا مدا اسیاہ کے میکر اسیاہ کا مدا اسیاہ کی میکر میں موسون نے بر نہیں بندایا کہ نمازونر فرض ہے یاان کی این اصطلاح والا و اس سے پاست ہوکدہ باست غیروکدہ سخب ہے ؟ البتہ مغتی نذیری کی تقلیدی کتابوں بن امام ابوخیف کا ایک قول پر نقل کیا گیا کہ نماز و الدائی کیا گیا کہ نماز موسی الموں کے برضلاف وسا دمن برنقل کیا گیا کہ نماز و نوٹ کے خلاف دمعا دص تعبیرا تول پر نقل کیا گیا کہ نماز ونز صفی اصطلاع والاواجب ہے اور دو ون کے خلاف دمعا دص تعبیرا تول پر نقل کیا گیا کہ نماز ونز سے دور بنا بر شرح صدایہ با ب صلواۃ الونز میں کے دعام کتب احداث

صبح ان خریم صبح ان خریم می اللیل المروزی ص<u>ف انکیم منفول سے کہ الم ابو صیف نا ذو ترکو فرن اور</u> ینجگار فرض نا زوں کی تعداد بانی بنلا تے تھے اہل علم نے الم م ابو صیف کہا کہ اُب جب فرض نا ذوں کی تعداد بانی بتلاتے ہیں اور و ترکو فرض کہتے ہیں نوفرض نمازوں کو گئن کرتیلا یئے کہ وہ کو ں - کون سی بانی نمازیں فرض ہیں ؟ الم م ابوصیفہ نے فحر و ظہر وعصر و مغرب وعشاء کے نام بتلا سے تو لوگوں نے کہا کہ ان بانی نازوں ہیں و نزکانام آب نے ہیں بیا و نزکو الگ سے گنے الم م ابوصیفہ اس پر ما موش رے تولوگوں نے کہا کہ آپ کو کمنتی کھیک سے کمنی نہیں آتی ہے - اس پر بھی الم م ابوضیفہ فامون

معلوم ہوتا ہے کہ کازونر کوفرض قرار دینے والے اپنے اختیار کردہ موقف پر اہل علم کے اعتراف اس کی فوت اور اپنے موقف کی کمروری ویکھ کرا ام ابو حنیفہ سے تنازل کرکے اسے واجب کہنا شروع کر دیا پھراس موقف کی کمروری تحسوس کرنے ہوئے تنازل کرکے اسے سنٹ موکدہ کہنا شروع کیا مگر احناف عام طورسے و ترکود اجب کہتے ہیں حالانکہ وجوبِ و تروا لاموقف نصوص صریحہ کے خلاف

ہے۔ ہم دیکیتے ہیں کینصوض تغریبیر لعبن فرص نماز د ں کو مسجد ہیں جاعت کے ساتھ پڑھنے کا حکم دیا گیا ہے گرفرض کے علادہ نفلی نماز دں کو گھروں ہیں پڑھنے کی نزینب دی گئے ہے اور عام طور سے عمول بو

经011分级数级数级数级 水油产品的水水

بھی ہی تھا کہ فرض نازوں کے علاوہ نفلی نازیں اپنے گھرپڑھا کرتے تھے اور اُپ کی متابعت بیں صحابہ کا بھی ہی تھا کہ فرص نازوں کی طرح و ترجی ہارے دسول صلی النّدعلیہ وسلم گھری بڑھتے تھے جو وئر کے غیر فرص وغیرواجب ہونے کی دلیل قاطع ہے۔

متواترا کمئی مدیث بین ہے کہ آپ نے فرمایا کہ پانچوں فرض کا ذوں کے علاوہ باتی جتنی کا زیں ہیں . تطوع " یعنی نفل ہیں دستفق علیہ ، مشکوۃ سے مرعاۃ کتاب الایا ن ج اصلاتا مدین میں . تطوع " یعنی نفل ہیں دستفق علیہ ، مشکوۃ سے مرعاۃ کتاب الایا ن ج اصلاتا میں معلوم ہے کہ فتر دات میں پڑھی جانے والی نجگا نہ فرخ نے بغیرہ کدہ وست میں پڑھی جانے والی نجگا نہ فرخ نے نمازوں سے مخلاف دارت کی نماز ہے اور شہر ہے مری نماز ہے اور شہر ہے کہ وسرون کے علاوہ رات کی نماز ہے اور شہر ہے وہ مری مدر ہے کہ وہ مری کا زہر ہے اور شہر ہے کہ وہ مدری ہے کہ دو مری نماز ہے ہیں کہ دو مری کا در ہے اور شہر ہے کہ دو مری کا در ہے ہیں کہ دو مری کا در ہے تھا کہ دو مری کا در ہے کہ دو مری کا در ہے کہ دو مدری نمازے کی کا در ہے کہ دو مدری نماز ہے کہ دو مدری کا در ہے کہ دو مدری نماز ہے کہ دو مدری کا در ہے کہ دو مدری کیا کہ دو مدری کا در ہے کا در ہے کہ دو مدری کا در ہے کہ دو مدری کا در ہے کا در ہے کہ دو مدری کا در ہے کہ دو مدری کا در ہے کہ دو مدری کی کا در ہے کہ دو مدری کا در ہے کی کا در ہے کہ دو مدری کا در ہے کے کا در ہے کا در ہے کی کا در ہے کی کا در ہے کی کا در ہے کا در ہے کی

و سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الصلوة أفضل بعد لمكتوبة قال صلوة الليل ، يعنى فرض كازورك بدرسب سے زيادة فقل كوتى كازے ؟ يرسوال فارت بوى يوركي كاز و معنى من كفير ابن كثير سورة الاسراء جرس مل مى بوى يوركي كيا تواب كاز و معنى من كفير ابن كثير سورة الاسراء جرس مل مى جونكر دات بي برهى جا والى غير فرض كا فدل مي سے ونز بھى ابك كازے اس لتے اس فران نبوى كے مطابق وه بھى نوا فل بي شامل ہے ۔

وترکے عنرواجب ہونے بردلالت کرنے والی حدیث عائثہ

مشہود نابعی عبداللہ بشقیق نے کہاکہ اِ۔

ور سألت عائشت عن صلولا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تطوعك فقالت كان يصلى في بين تطوعك فقالت كان يصلى في بين قبل الظهر أربعًا ثم يخرج فيصلى بالناس تم يدخل فيصلى دكتين وكان يصلى بالناس المغرب ثم يد خل فيصلى دكتين تم يصلى بالناس المغرب ثم يد خل فيصلى دكتين تم يصلى بالمرابع المعرب من الليل تسعد كان ويفيل الآم معتم ولائل و برابين سي مرين منتوع و منفود موهوعات إر مشلمل مقد كان لان منتبع و منفود موهوعات إر مشلمل مقد كان لان منتبع

الى أن قال وكان افرا طلع الفهر صلى د كعتبان لينى بي سے ام المونين عائشه صد نفي سے اسول الله الله عليه وسلم كنفلى اور ك با بن سوال كيا كمتى د كومات اور كس طرح آئي نفلى اور كس طرح آئي نفلى اور كس طرح آئي نفلى اور كومات خوا مور كوما المونيين نے كما كه ظهر كى فرض سے بيلے آئي ببرے كم و ميں چار كومات نفل اور خوا اور فرض فلم سجد ميں بر معا كرم مرح كم ميں اگر دور كومت بير هي اور كومات الله بعد كم و ميں اكر دوركوت نفل بير هي اور عشاء كى جاعت كے بعد كم و ميں اگر دوركوت نفل بير هي اور طلوع آكر دوركوت بير هي اور داكوت بير هي اور طلوع ميں و تركوم شامل سے اور طلوع ميں هي و دوركوت بير هي ميں و تركوم شامل سے اور طلوع ميں هي و دوركوت بير هي ميں و تركوم شامل سے اور طلوع ميں هي و دوركوت بير هي ميں هي دوركوت بير هي ميں اوركوم الله ميں اوركوم الله كار ميں اوركوم الله كار كومات بير هي ميں اوركوم كومات كار كومات كومات كار كومات ك

و صحیم الم <u>۲۵۲</u> وسن آبی داوُد م یون المعبود ۱۶ ص<u>ه ۸ می</u> باب تغریع آبواب لتطوع ورکعات ا دستنی و دوا که ۱ حمل والترمذی و این ما جسک

اس مدیث پی صاف طور پر صراحت ہے کہ ذکن و داجب کے علاوہ ، تطوع " والی نا زوں پی معمول بوی کا ذکر کرتے ہوئے حفرت ام المونین نے وصاحت کی کرجی طرح رسول الشرطیہ وہم عام نیج کا نز کا ذول سے پہلے یا بعد والی سنیس اپنے کم ہ بس اگر پڑھا کر تے تھے اسی طرح اُپ اپنی تعلی والی نفی نا زوات میں ونزسمیت نور کھا ت پڑھا کرتے تھے ۔ اس منوا نزالمعنی سجے مدیرے کا لاڈی سب ہے کہ نا ذونز تطوع میں شا بل ہے اور تعلی ع وار جب سے مختلف نفلی ناز کو کہنے ہیں اور نفل ہی منت موکدہ وسنت غیر موکدہ وسنح بھی داخل ہیں یہ تو لِ عائشہ اگرچ بظام ہمو تو ون ہے گرمعنوی اور تعلی کے درجہ ہیں ہے لینی کہ ملکا مرفوع ہے اور سب سے اور سب سے مولی بات بر ہے کہ اس قول عائشہ سے کہ وائم کا اختلاف ثابت نہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ و تر کو نظوع بینی غیر فرض و غیر واجب کہنے برتمام صحابہ کا اجتماع ہے ہم جما بی سے فرد اور اور کہ بالصاح ت برائی ہوں کی اس کے اصطلاح ا بل علم میں اسے حاب کا اجباع سکونی کہا جلے گا اور اس بی بر بات بنیں کہ مارک نا جات کے موالی نصوص نشرع ہے ۔ یہ بات بنیں کہ مارک نا جاتا ہے جسے مرائی نصوص نشرع ہے ۔ یہ بات بنین کہ مارک نیا جاتا ہے جسے مرائی نصوص نشرع ہے ۔ یہ بات بنین کہ مارک نی برائی جست قاطع ہے تو قاطعہ ہے حصوصاً جبکہ وہ مطابق نصوص نشرع ہے ۔



وتركي غيرواجث ببونے برد لالت كرنىوالى حدبب جابر

حصرت جابرین عبدالسرانصاری سے مردی ہے کہ ب

مه صلى بنا دسول الله صلى الله عليه وسلم فى شعريد منان نان دكعات وأوتر فلما كانت اللبلة القابلة اجتمعنا فى المهدر الحداث قال الى كوهت المعشد فلما كانت اللبلة القابلة اجتمعنا فى المهدر الحداث قال الى كوهت المعشد أن يكتب عليكم الوتو، بين بلار ورول الله صلى الترطيب لم في فرماياكري بي بالتراكم دورا ذمس بدين جاعب سع وترسمبت تراوي نهيل المعتاك تم يروتر فرض دواجب نه بوجل وقي المليل للمدودى صلى المدودي صلى المنظم الن خزيد وصحيح ابن حبان ومعهم صغير بلطبى الى ومتعلى كتب حد بين)

اس معنی دُفْهِوم کمسے متعدد احادیث نبویہ ہی ہم نبطر اختصاد انعیب نقل نہیں کر رہے ہیں

وتركي غيرواجث تهوير دلالت كرنيوالي عدابن عمر

حضرت عبدالشدین عمرے مردی ہے کہ ہے

دو کان النبی صلی الله علیه وسلم یصلی فی السفوعلی واحلته جبت تو به الاالفوائص و پوترعلی واحلته » یعن بی صلی الشرعلیه و سفر بربرواری بی پرنفلی کاز بس پڑھ لیا کرتے اور و ترکی سواری ہی پر پڑھا کرتے تھے مگر فرض کا دسواری پرنبیں پڑھنے تھے (صحیح البخاری مع فتح البادی باب الوتر فرا لسفو حد بدن نمنزار مردم و عام کتب مدین

یہی حدیث ابن عرسے مندرجہ ذیل الفاظ میں بھی مردی ہے ہے

در کان رسول الله علیه الله علیه وسلم لیسبی علی الراحلة و بو توعلیها عبر آند می الراحلة و بو توعلیها عبر آند می الله علیها المکتوبیت ۵، لینی رسول الله علی الله علیه و الم و تر محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن کمکتب

رولام المقالم على المعتمال ال

سمیت نام نغلی نمازی سوادی پربڑھ پیاکرتے تھے مگرفرض نمازی سوادی پرنہیں پڑھتے تھے دصحے ابخادی مع فقے الباری باب پنزل للمکنوب کے حد بیٹ نماوہ ۲۶۱۰۹ صفی وعام کتب حد بیٹ

ندکورہ بالامدیث متوائر المنی ہے اوراس بات کی واضح نرین دلیل ہے کہ وٹر نفل اور سنون کا ذہر اس کے نفل دمسنون ہونے ہی کے سبب آج اسے سفریں سوادی کے اوپر پڑھ بہا کرنے نفے البترص طرح سنت فرکی اہمیت ہے اسی طرح وٹر کی بھی اہمیت ہے۔

ندکور دبالاً دبیل پر ہم نبطان تصالاً کتفاء کرنے ہیں اور اس سے علاوہ بہت ساری دبیلوں کو نقل نہیں کر رہے ہیں اس سے منتی نذیری کے تقلیدی مزعوسات کی تر دبدہ تکذبیب بجوبی ہو رہی ہے۔ اُگڑیمنی طور پراس سے میں مزیدِ باتب آئیں گی۔

مغرب كى طرح تبن ركعت وتربيط كى مكانعت

صفرت الوہر برہ سے مردی ہے کہ ب و نال دسول اللّہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم کا تو تو وا بثلاث تشبہ وا بالمغوب ولکن اُ و تو وا بخس اُ و لِسبع اُ و لِسع اُ و ماحل ی عشری اُ واکٹو میں کے اللّٰ قال الامام محد بن نصر اِ لمروزی و فی ا لباب عن عائشتہ وہیمونٹ ، لیمی تول اللّٰ حلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نازم فرب کی طرح بین دکوت و ترمت پڑھا کر و بلکہ پانے دکوت و تربڑھویا سمات دکوت یا نودکوت پاکیا دہ دکوت بااس سے مجی زیادہ اس معنی و تفہوم کی مدین حصرت عائشہ و میموز سے می موی ہے (قیام اللیل المروزی ہے اب بیع قی السنن و صحیحت الحاکم وابن حیان ، فتح البادی ج ۲ صلامی) امام حاکم نے کہا کہ دسول اللّٰ حلی اللّٰہ علیہ کو کما گئرہ ، کیا دہ ، نو ، سات ، پانچ ، تین اور ا کہ کوت و تربڑھا تا بن ہے گرستے ذیا دہ جی جات یہ ہے کہ آپ عام طور سے مرف ایک دکھت و تربی اکتفار کے

ی کھے (مستددک حاکم ج اصلیس) مغرب کے مستار تین دکونت ونزیڈھنے سے مانفیت نبویکامطاری

رول ارم الله الله الله الله دو تعدے و تربی نه سے جائیں بلکہ یا تو اخریں حرف ایک تعدہ کرے ایک ہوں کے ایک تعدہ ک بلے دوسری رکعت پر قعدہ نه کیاجائے یادو رکعت پر قعدہ کر کے سلام کھے دیا جائے اور دوسرے مخ کے سا کھ ایک رکعت بڑاء کر تعدہ کر کے سلام کھے راجائے۔ یہات بہت ساری اماد بہت مجھے کے مجمو سے ستفاد ہوتی ہے۔

الحاصل متوا ترالمعنی هدیب نوی میں صراحت ہے کہ فرض نیجگانہ نازوں کے علادہ باقیہ نازوں کے علادہ باقیہ نازوں کے علادہ باقیہ نازوں کے علادہ باقیہ نازوں کی بابت رسول الشرصلی الشرعیہ کہ لم خصاف طور پر فرما یک در یہ کا اُن تصلوع ، بعج این فرص نمازوں کے علادہ باقی نازیں نقل ہیں دعام سند مدین ادر یہ منازوں کے علادہ باقی نازیں نوک ہوکد سند ادر سنخب ہیں منتلا بعض فرص نمازوں کے نیم اور بعن نوک کا در سند ہوکدہ ہیں کی دکھارہ سے بہلے اور بعد دونوں کچھ نفی نازیں سند کوکدہ ہیں جن کی دکھارہ سے بہلے اور بعد اور بعن کی دکھارہ

بہ منطق ہیں منطّا فحرکی فرص نماز سے پہلے صرف دور کعت سنت موکدہ سے اس سے زیادہ با کمشرو منوب وعثناء کے بعد دو۔ دور کعت سنت موکدہ ہے۔ بطور سنت موکدہ دد سے زیادہ رکھات مشرد نہیں ادر پخیلة الوصنوء و تحیمتے المسجد دو۔ دور کھات مشروع ہیں اس سے کم وزیادہ مشروع نہیں

سنت والی بعن ناز دن میں بعن قسم کے اصافات باکی کی اجازت سے مثلاً ظرکی فری نازسے بھلے بڑھ حانے دالی سنت میں صف دورکوات براکنفاکرنا بھی نابت ہے اورچا درکعات کا پڑھنا کھی نابت ہے جنگؤہ اللہ یعنی جاشت والی نماز بین صرف ڈو رکعات پڑھی اکتفاکر نانا بہت ہے اور دوسے زیاد واکھ رکھا تھی بڑا کا بڑوت ہے نماز حمد فرض سے بہلے بلانعیس رکعات حبتی بھی نفل جاسے بڑھ سکٹا ہے ہی حال نمازو ت

ع اوت کے ارتبور والے ہے جاتی واق اللہ است کی نہیں ہے۔ ہے۔ وقر سے کم اہمیت فحر سے بہلے والی دور کعت سنت کی نہیں ہے۔

محضرت الوسيدندرك سے برمدبت بوى منفول ہے كہ :۔ ‹‹ ١٠١٠ ملت نیاد بحصرصلو کا إلى صلا تکمرهي نعابر یکسمون حرا النعم الاوهى الا

قبلت الغبس دسنن يهم به موالي) اور مدت خارجر بن مُزَافِر سے بر مدین نوی مردی سے محکم دلائل و بر النان سے مزین وی و منفر کی موضوعات بر مشتمل مفت آنہ لائن مکتبہ می مذكوره بالا دويون احاديث مي بين ادرد دنون كے فجوء سے ستفاد ہوتا ہے كدوترا ورسنت فجر كيسان طور برائم دافضل سنون لائيں ہيں ۔

البنه و تراگرچاصلاً مرف ایک رکعت دانی نازید مگراعلاین نبویک نجو عرص نابت ہے کہ ایک سے زیادہ تین، یانی مسات ، نو ، گیار وادر تیرہ رکعت ہی پڑھنے کی اجازت ہے لوگ اپنے اسبے ذوق دشوق و حوصلہ دیمن واستطاعت کے مطابق ان طاق رکعات میں سے جو پیند کریں اور چاہیں این طور پر پڑھ کئے ہیں جیسے نماز نوف بر تعری خوری مرف ایک رکعت فرمن ہے بیکن اس سے زیادہ دو۔ تین ، چار ، چھ رکھات تک پڑھ نے کا شوت موج دہے اس لئے نماز خوف مرف ایک دکھت پڑھ نے کہ در اس سے زیادہ قبنی رکھات کا شوت ہے آئی پڑھ کے ہیں ۔

ت بعن احادیث می سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کو دکھات ونزی ذیادہ سے زیادہ صد کی کوئی تحدید وتعین نہیں ہے بنی دکھات جاہم بڑھ کتا ہے البتہ اس کا طاق ہونا مزودی ہے جنا نی حضرت ابن عرسے مردی ہے کہ در صلا کا اللیل مثنی مثنی فا فراخشی احد کم الصبح صلی دکھتے واحد کا نوتی لے مماقل صلی کا بعنی دان کی نماز دو۔ دور کعت پڑھی ہوئی یہ ایک دکعت پہلی والی ان سادی کا فوف لاتی ہوتوا کی دکعت پڑھ لے افزیم ہوئی یہ ایک دکعت ہے پہلے بڑھ چکا ہم نمازوں کو و تربیادے گی جنوب وہ دو۔ دور کعت کرکے آخروالی اس ایک دکھت سے پہلے بڑھ چکا ہم ختم البادی باب الحاق والجلوس فی المسجد خدیت نم بیا ہی و فیم کتب حدیث نم بیا ہی و فیم کتب حدیث نم بیا ہی و فیم کتب حدیث نم بیا ہی و کیمت کے دیا ہے کہ دیک کیک میں اس کی بڑھ جنا ہے کہ دو کہ دیا ہے کہ دو کہ دیا ہے کہ دو کہ دیا ہے کہ دو کہ کہ دو کو کہ دو کو کہ دو کہ

ایک دوایت کے الفاظ اس طرح ہیں!۔ ایک دوایت کے الفاظ اس طرح ہیں!۔

ور صلولا اللبیل متنی متنی فاخلا دردن ان تنصوف فارکر دکیدت توتو للط ماصلید ، سینی دات کی ناز دو۔ دورکست بڑھی جلئے بھرجب اس ناز کا سلہ ختم کرنا چا ہوتو ایک دکست اُخریں بڑھ لوید ایک دکست اُخر دالی ناز تہا دی بڑھی ہوئی شاابقہ نازوں کو و تربنا دیے گی (صحیح البخاری مع فتح البادی کتاب الونز ج ۲ صف یم نمب شاشل یوفران بوی بظاہر اس امریر دلالت کرتا ہے کہ دات میں اُدمی جتی دکھات بھی چاہے دو۔ دو۔ دکستیں کرکے بڑھا دسے بھرجب طلوع میں صادق قریب ہوجائے بانمازی اس ناز کا سلمہ بند کرنے کا ادادہ کرے نوایک دکست بالکل اُخر بی بڑھ سے اس ایک دکست کی بدولت اس کی بودی بڑھی



ایک دکعث وتربط صنے کا شرعی حکم او روتر کا قبام اللیسل ہونا

ائ ملخص والمنتخ قبام الليل للمروزي بب ايك عديث ببنفول ہے كہ 🛌

دد ممروسول الله صلى الله عليه وسلم بصلوكا الليل ورغب فيها حتى قال عليكم بصلوكا الليل ورغب فيها حتى قال عليكم بصلوكا الليل ولوركعة واحدكاً ،، يعنى دسول الليطى الترعليد دسم في ابنى معدم دول وموالي الليل كالم معدم دول الله كالم معدم دول الله كالم كالم معدم دول الله كالله


فرمایاکه تم رصلوة اللیل ما پڑھنا صروری ہے خواہ ایک ہی دکعت پڑھو (فیام اللیل للمروزی کم خرمایا که تر میں اللیل المروزی کم تندا شرید شیخ پورہ پاک ننان مطبوع (1949 میں سے کہ تبدا شیخ پورہ پاک ننان مطبوع (1949 میں سے سے مردی ہے کہ ب

ووسكان دسول الله صلى الله عليه وسلم يأمونا أن نقوم من المليل با قل أوكِتُل وأن نقوم من المليل با قل أوكِتُل و وأن نجعل آخرخ الله ويخرا ، يعنى رسول الترطي وللم بم كوفيام الليل كرن كاحكم دياكرت كقوفواه كم قيام الليل كري باذياده كرب اوراس فيام الليل بي آخرى نماذ كووتركي (قيام الليل للمروزى صسس

ان احادیث بیصلوة اللیل بواکرتی ہے ادریہ الکل واضح بات ہے کہ ایک دکعت صرف و تزبی ہو کہ ایک کعت مزبی صلح اللیل بواکرتی ہے ادریہ الکل واضح بات ہے کہ ایک دکعت صرف و تزبی ہو کہ تی ہے کہ ایک دائع و اللیل بواکرتی ہے ادریہ الکل واضح بات ہے کہ ایک دکعت صرف و تزبی ہو کہ اس بہای والی دوایت کی سندیہ اللہ مذکور نہیں گرمنوی طور پر پر صدیف متواتر ہے صحیح سلم او دعام متب صدیت میں باب عباس وابن عمرسے مردی ہے کہ در مول الشرصلی الشرطیدو سلم نے فرما باکہ بست موری تو کی حدیث ہے جس میں تاویل دکھت من آخر کا اللیل کے دولی ایک دکھت کوئی گئوائش نہیں اور پر حدیث این عباس والی اس حدیث کے ہم عنی ہے کہ وو علی کہ بصلو 18 اللیل کے ولود کھنے والے سے مردی ہے اس کوئی گئوائش نہیں اور پر واضح ہے مذکورہ بات جو حدیث ابن عروا بن عباس اور در تعددہ کا ہے ہم عنی ہے کہ وو علی کہ موالے مذکورہ بات جو حدیث ابن عروا بن عباس اور در کھنے واحد کی "کا ہے اس سے صاف طور پر واضح ہے دی ہے دولی ہے دولی ہو تو اللیل ولود کھنے واحد کی "کا ہے اس سے صاف طور پر واضح ہے کہ ہم ہو وہ وہ کہ ہو تا میں اور در گئو ہو تا میں ہو تا میں ہو تا میں اور در کہ ہو در کھنے وار میا ہوں میں نام جس میں نام جس میں اور در ہی ہو تا میں ہوں اور در میں ہو میں دینی چنری ایک ، ی ہے ۔ اور پر معلو دنیام اللیل وصلو قو اللیل نظی نماز ہے فرض اور داجب نہیں۔

نگوره بالانفهبل سیر بات واضی به که ونزگم از کم ایک کوت مشروع سے او راسی سے پھی طاہر ہے کہ ایک کوت مشروع سے او راسی سے پھی طاہر ہے کہ ایک وقت من کا تبدا سی محلی ایک کوت مندین سے بھی ہوتی ہے کہ وو فد صنت صلوح اللحوت و کھی ہے کہ دمت دریت عن این عباس) اس حدیث صحیح سے ان لوگوں کی تغلیط ہوتی ہے جو دعی ہیں کم دمت عدد کتب حدیث عن این عباس) اس حدیث صحیح سے ان لوگوں کی تغلیط ہوتی ہے جو دعی ہیں کم

وقیام اللیل المروزی صلا اله وسنده صیح کا مید بده بازی بود یکی اللیل المروزی صلا اله و سنده صیح کا است نبوی بین بازد نزکو الند تغال کی نجبوب و پیندیده نمازیونے کی تعلیل و توجیه به بوی کی کئی ہے کہ النیر تغالی بندات خود و ترب اس لئے نمازو نزکو پیند کرتا ہے اور یہ معلیم ہے کہ النیر تغالی طاق ہونے کے سامخ هرف ایک واحد ہے اس لئے ایک رکعت و نزیر نمازو فزکا اطلاق جیتا اور اصل ہے اور ایک سے نیاوہ والی طاق رکعتوں برونزکا اطلاق مجاذبے اس لئے کہ النیر تغالی الله تعالی و و نزیر ہونے بی بوری و کا ملا مشابهت صوف اس و فنت او راس صورت بیں ہوگی میں ہوگی جس کا الله تعالی ایک براجوں ت کے ساتھ طاق اور و تروالی مشابهت محص مجاز ہوگی اور کا مل نہیں ہوگی اسی لئے ہم دیکھ ایک بولیموں ت دیگر طاق اور و تروالی مشابهت محص مجاز ہوگی اور کا مل نہیں ہوگی اسی لئے ہم دیکھ بیس کہ ہوئے و سول صلی النیر علیہ و سلم نے بوری صراحت کے ساتھ فرایا ہے کہ ا

موم کسی و کسی و کروستان کسی می مسیست ۱۰۰۰ میرون از آن در این میرون این میرون این میرون این میرون این میرون این مذکوره بالاحدیث نبوی کومشهور و معروف صحابی حصرت عبدا نشدین عباس اور عبد الندین ع نے نقل کباہے اور معنوی طور پرید فرمان نبوی بہت سالی میا برکرام میں نقل کر دکھاہے بہ خرما ن بنوی اینے معنی میں بذات خودا ننا واقع و *صریح ہے جے تعمی*ے اور جانے کے لئے کسی باریک بینی و دفنت نظراو د

نکترسی کی خردرت نہیں اس فرمان نبوی سے صاف ظاہر ہے کہ نماز ونز اصلاً وحقیقةً حرف ایک کھند منجانب اکٹرشروع ہے الٹرکی مشروع کردہ اس ایک دکھت دالی نماز کی وضاحت د حراحت الٹ

تعالی کی طرف سے دین کی تعسیرونو فینج کرنے کے لئے مبتوث کردہ رسول استرصلی اللہ علیہ وسلم فی فرماً محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



الله درسول کی مشروع کرده محص ایک دکست اس نا دو ترید دو - چار - چید - آگا - دس - باره دکتا کاجواها فیمتعدد و فیلف احا دین مجھوسے تا بہت ہے اس کی اصل علیت و صلحت سے واقفیت میں کرنے کے ہم کلف نہیں اور بلانعلیم شرعیت ہم اسے جان بھی نہیں کئے گراتی بات بہت واضح ہے کہ اس و ترقیق ایک دکعت مشروع ہے باقی اس پر جو تا بہت شدہ اصافات ہیں اخیس قبول کرنے اور مانے اور ان پر جسب تو فیق علی کے ہم مکلف ہیں گمران کی تعلیل و توجیع کے مکلف نہیں و بیے اس کی وجب باظا ہم بیم میں آتی ہے کہ نیفی نماز ہے اور نعلی نازیں اللہ تعالی کو جب خوب استیاد و باگیل ہے کہ اپنی و جب و استمالات و دوق و تو و محمل و بہت کے مطابق جس قدر جا ہے اصافہ کر سے البتہ نماز و تر و الحت فقل میں حول نبوی سے تجاوز کا اختیاد نہیں ہے جنی دکھات برعل نبوی کا نبوت احادیث نبویہ یں موجود ہم اس سے تجاوز دوست نبویہ نبویہ سے نبویہ کو کو حد در کھا ہے اس سے بھی رکعت و ترکے معا ملیں معول نبوی و سند نبویہ سے بنانے کا حکم اس نبوی و سند نبویہ سب کچھ درست ہے ۔

نباوز دوست نہیں بار بیوت ہونے کی صورت بی سب کچھ درست ہے ۔

مندرجہ بالاتفصیل بی حرف پر ذکر آ بلہے کہ ہمارے دسول صلی النّدعِلیہ دسلم نے اپنی ذبا نے مبادک سے ہم کو قولاً ایک دربارے سے ہم کو تولاً ایک دربارے سے ہم کو تولاً ایک دکھیں ہے کہ ہمارک سے ہم کو تعدید کا مجمع کا بھی محصل ایک دکھیت و تر پڑھنے پر اکتفا کیا کرنے تھے۔ ام المومنین عائنہ صدلیّہ سے مردی ہے کہ ہے۔

وركان دسوك التصلى الله عليه وسلم يوتح بواحد لا الحديث ،، يعنى بارے رسول التُرصل الدُّ عليه دُلم ايک دکعت وتر پڙها کرتے تھے ،، ومشکوالا المصابيح مع موعالا المفاتيع بجوالت ابن ماجد بسند صحيح جرم حص

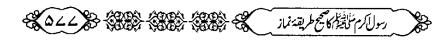
به حدیث حضرت ام المومنین عائت کے علاوہ متعدد صحابہ سے منوی طور برمیج سندوں کے ساتھ مروی ہے تعام صحابہ کا س برعل تھی کھاجس کی تفصیل عام کتب حدیث میں موجو دہے اور بہت ری ایات کواس کے خاص محابہ کا اس برعل تھی کھاجس کی تفصیل عام کتب حدیث میں موجو دہے دیکن جیسا کو ایس کے عرض کیا کہ تھے عرض کیا کہ تفصیل خدکورسے اگر جہ بظا برمعلوم ہوتاہے کہ صرف ایک ہی دکھت نماز و ترمغر فرع سے اس سے زیادہ نہیں مگرا حاد بہت کے مجبوعہ سے مستمن خاد ہوتا ہے کصرف ایک دکھت و تربراکتفا میں است ریادہ فہاں رکھت و تربراکتفا میں است ریادہ فہاں رکھت و تربراکتفا میں است ریادہ فہاں رکھتوں برافعاند



بھی منے دع ہے جیسا کرحضرت الوایوب انصاری کی بیان کردہ مندرج فربل حدیث نبوی سے ظاہر ہوتا ہے ۔

ايك سے زيادہ ركعت والى وتر كا ثبوت

ر. قال دسول الله صلى الله عليه وسلم الوقرحق على على مسلم فهن أحمب الن يوقوينس فليفعل ومن أحب أن يوقوينلات فليفعل ومن أحب أن يوقوينلات فليفعل ومن أحب أن يوقوينلات فليفعل ومن أحب أن يوقوين بواحد لا فليفعل من لين بهارك دسول ملى الشرطير وسلم في فرما باكد و تربي ملان يرق مير برسي و جلي وه بان ركعت فري محمد و الربي الله والمسائل والمسائل وابن ماجد و احمد ج ه صراك و ابن حبان والطعاوى مير كا والطبالسي صلى والمدا وقيطنى ما والحاكم مير الما النوى اسنا و كا محمد عن مرعان المفاتيع مع مشكوة المصابع ج ام مين تام مين تام مين المودي مشكوة المصابع ج ام مين تام مين المودي المسائل و مشكوة المصابع ج ام مين تام مين المودي المسافل و المعالم مين المعالية المفاتيع مع مشكوة المصابع ج الم مين تام مين المودي المسافلة المفاتيع مع مشكوة المصابع ج الم مين تام مين المودي المسافلة المعالية المفاتيع مع مشكوة المصابع ج الم مين تام مين المودي المسافلة المعالم المين المودي المسافلة المفاتية مع مشكوة المصابع ج الم مين تام مين المعالم المين
فرکورہ بالاحدیث کی معیجے سندوں کے ساتھ مرفوعًا مردی ہے اورکی صیح سندوں کے ساتھ ہو تو فُالجی مردی ہے جس سے سندوں کے ساتھ ہو تو فُالجی مردی ہے جس سے سندوں کے ساتھ ہو تو فُلجی کو دی ہے جس سے سندوں ہے ان اور این اوا بیت کروہ حدیث نبوی پر مصرت ابوا یو ب انسادی فنوی کے مجبی دیا کر میں مناسبت سے مشروع ہے کروٹر الٹرنعالی کو پہندہے اور وہ بنرات خود ایک ہے اپنے اس وصعت کے مطابق و نزوالی نماز اسے ایک وکھت جو طاق بہوتی ہے جبوب ہے اور اس کے ساتھ او نی سی مناسبت کے سبب نین اور پائی کو کھت والی و ترجی الشرنعالی کی ایک و مدانیت سے موافقت نہیں رکھتیں گر طاق ہونے کے معاملہ میں الشرنعالی سے اون ترین لگاؤ اور موافقت بائی جاتی ہے۔ اور اس کے ساتھ اور موافقت یائی جاتی ہے۔ اور موافقت یائی جاتی ہے۔ اور موافقت یائی جاتی ہے۔



تنین رکعائے وترکیسے بڑھی جائے

اس دمان بوی سے ظاہرہے کہ ایک دکعت وترتوخیرٹ روع ہے ہی بیکن اگرکسی کواس سے زیادہ رکوت والی دنزیڑھنے کاشوق و ذرق دحذر ہونواسے طاق رکعتوں میں تین اوریا نے رکعت بھی پڑھ سکتاہے جس طرح اپنے اس قول برہادے رسول النّھ صلی النّھ علیہ دسلم کاعل کھا کہ ونز ایک دکوت مشروع ہے اسی طرح ایک سے زیادہ رکعتوں والی و تربیات کاعل تھا۔ یہ باٹ بھی امادیث متواترہ سے نابت ہے ایک دکوت ونز کے بعد کمترین رکھات والی ونزین رکعت والی وترسے تین دکھت ونرکی مندوعيت كانبوت مذكوره بالاحديث الي الدب على ب اور بها من ذكركرده وه حديث على كروصلوة الليل مَثْني مَثْني فاذا أودت أن تنصوف فادكِع وكعث توتولك ما قد وصليت " لين كوات كى ناز دو-دوركعند بر كورب ايختم كرنايا بوتوايك دكعت منر بداره كراس وترنبالو- ظام ب كه اس فرمانِ نبوى سے لازم أناب كر ورتحص مرف دور كعن پاره كراي دات والى نماز فنم كر دنيا جا ہے آ اس كا اختاد ہے كرائي برطى ہوئى اس دوركعت والى نازكو دنر نبانے كے لئے ایك ركعت مزید براہ كرفادغ موصائ فامريك اس سے لازم أناب كنين دكست و ترفران بوى كے مطابق مشروع ب اوراحادیث می صراحت بے کھلوۃ اللبل متنی مثنی کا مطلب برہے کہ ہر دورکعت پرسلام بھیردے دري صورت جواً و مي ثين ركعت وتربر هن جام وه دوركعت برسلام كهيركر كهندسرى وكعت برهم م یعنی تین رکعت دوسلام اوروو تعدہ کے ساتھ بڑھی جانے سیکن تین رکعت والی وتر کا صرف بہی ا كي طريق نهي ثابت ب بلكريكي ثابت ب كه صرف ايك بى سلام سے آج و مزكى نين وكعات براحاكرتے تقے كرتين دكعت ايك سلام كے سائة برصے كى مورت بس قعدہ بى حرف ايك بى كرنے کا حکم ہے کسی حدیث معتبرے نابت ہیں کہ نتین رکعت دونعد دں سے دوسلام کے بغیر منٹر و طہبے۔ بلکاس کی ما نعت حدیث نبوی میں وارد ہو لی ہے بعبیٰ کرونزکی تین رکعات مغرب کی طرح مست پڑھو ا درمغرب کی طرح اس وقت وتر ہوجائے گی جب اسے و وفعدوں کے سا تقصرف ایک سلام سے پڑھا حائے اس لئے اسے مغرب کے مشابہ ہونے سے مجلنے کے لئے بہتر بن صورت بہے کہ اگر دوقعدوں کے سات بڑھے تو پہلے تعدہ پرسلام بھیردے اور اگر ایک ہی سلام سے نین رکعت پڑھی چاہے تو پہلا محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



قعده كرے بى نبىي كيونكربند مج الم حاكم نے روابن كياہے كر :-

د عن عاشته قالت کان البی صلی الله علیه وسلم بو توبنلات کا یقعد اکا فی آخرهدن ، بین حفرت عائشه نے کہا کہ معول نبوی پر نفاکر تین دکعت و تربر اصح تو حرف اکن ی دکھت میں کرتے تھ (سنویہ قاربر ہوں) کی دوم کارکھت ہیں تعدہ ہیں کرتے تھ (سنویہ قاربر ہوں ہے) امام ہیں ہی تعدہ کرتے الاس کے بہلے دوم کادکھت ہیں تعدہ ہیں کرتے تھ (سنویہ جوالا سنقل کی ہے اور امام حاکم کی کتاب مستدرک کی تخییم اذ دھی پی پیمی موجود ہے اور فتح الباری ۲۲ صالم تی تحقیق الحبیر ج ۲ صطلابی بھی کوالیم شدرک اردھی میں میں کوالیم شدرک ما کم منقول ہے اور اس کی سندمیم بھی ہے ہذا ایک سلام سے بین دکھت و ترکو مغرب کی طرح پر مصف ہے ہما رہے تاکہ نمازم غیر سے اس کی مشابہت زم دکھونکہ تین دکھت و ترکو مغرب کی طرح پر مصف ہے ہما رہے دربول صلی الدہ علیہ و لم نے مما فت کردی ہے۔

چونکہ خرب کے مُشابہ تین دکھت و تربڑھنے سے صدیث نبوی ہیں ممانعت آئی ہے اس لئے یہ کاندند۔ اسی وصف کے ساتھ فاص الی جائے گی یعنی کہ مغرب کی طرح و ترکو تین دکھت ذیڑھا جائے اور اگرمغرب کی طرح زیڑھ کر ذکورہ بالاتفصیل کے مطابق بڑھے تو تین دکھت والی ونزممنوع نہیں _

تین رکعن ونرکب بتبراء قراریاتی ہے؟

الم عبدالرداق نے بسندھیج دواین کھاکہ :۔

«عن سفیا ن بن عبین ملے عن الاعد شی عن سعید بن جیلامن ابن عباس » التلاث بتیراء » نماز سے بینی تین دکوت و تربط طنا « بتیراء » نماز سے بینی تین دکوت و تربط طنا « بتیراء » نماز سے دفیل اللیل دوتر ہے (المحلی لابن حزم ج س صلاح تا صرف وفیل اللیل ملموزی صصابی

اس صدیث موقوف کامعنوی طور پر فردع ہونا ظاہر ہے اس میں تین رکتا والی وتر کو د بتیراء "کہاگیا سے میں کی فررت اُکی ہوئی ہے یعض لوگوں نے برویگینڈہ کرد کھا ہے کہ ایک دکست و تر ہی بتیراء ہے یہ بر ومگنٹہ وبعض لوگوں نے عمد صحابہ من بھی کر رکھا تھاجس کی تکذیب و تر دید صحابہ ہی میں سے بعض نے محتم ادلائل و براہیں سے عمزین مستوع و منفرہ موضوعات پور مشتمل معتب ہی کھی معتب کودی می د تفصیل کے نئے ملافظ ہو المحلی لا بن ترم جسمتان تاصلی البتہ تین دکھت والی و ترکو بتیراء کہنا بعض صحابہ سے مردی ومنقول ہے اور بتیراء ہونے کے سبب تین دکھن و ترسے صحابہ کاروکنا بھی منقول ہے دنبام اللیل المروزی صحابی

حصرت عائشام المومنين سے مروى سے كه !-

د لا یوتوشلات بتبیراء صلی تبلها دکیت بن اگر اگر بعگا ، بعنی نین دکعت والی و تر بنیراء زبرهو رمصنف ابن ابی شیبه ۲۶ م^{یر ۲۹} و قبام اللیل المروزی م<u>۲۱۵</u> ام المومنین عائشه سیمردی پر روایت صحیح الاسنا دیم او داس سے صاف ظاہر ہے کرتین رکعیت

وترکوپوصوفه . بتیراء "کهاکر تی نفیس گربها دیے نزدیک اس کا مطلب صرف اس قدر بیے کہ مغرب کی طرح مغیر سے مثنا نبین دکعت د نزیڑھنے کو بتیراء کها گیا ہے حضرت عائشہ وابن عباس کی باتوں کا بعر دیاں سے بیرہ ان ایاد ایمان میں تالعی سد وی سرک

يهى مطلب بعينانج الم م ابرا ميم تي مالبى سے مروى مرك ب

ود کانوابکرهون اکن بشبهواا لونی بالمغدیب « لینی اسلات مرادصحابرداکا برتابعین مخر کی طرح وترکی نمازکوپڑھنا کمروہ وجمنوع کہتے تھے ومصنف ابن ابی شیبر ۲۶ ص<u>ابح)</u> ، تبام اللبلے ملمدودی ص<u>صابح</u>)

سى طرح الوالعاليداورفلاس في وترسي تعلق كما الم

ود ۱۲ کُصنع فیند کما یصنع فی المغرب » تعنی ص طرح مغرب کی نماد پڑھی جاتی ہے اسمی طرح ونزکی تین دکھت نہیں پڑھی جائے گی ومصنف ابن الب شیدج ۲ ص<u>اح^{ی کا} نیز ط</u>وحظہ ہو تیام اللبلے للمدوری <u>۱۱۳</u> ۲

ابن عباس سے پرفول بھی مروی سے کہ بد

, , ا فی لاکولا ۱ ن بکون تُلاث بانیجاءولیکن مسبعًا ان خدستًا ، یعنی میں نین دکعت ونزکو تبراء ہونے کے سبب کردہ کہتا ہوں بلکسات یا پانچ دکعت و تربڑھنی چا سے دمصنف ابن ابی شیبہ ۲ م ۲۳ ک

ماص پرکتن دکعت و تربی هند سربت سادے اسلاف من کرتے تھے گرہ دے نزویک اگر اسلام میں کرتے تھے گرہ دے نزویک اگر است منرب کی طرح نریطیں تو ممنوع نہیں، پانچ دکعت و برکا بھی معاطریہ ہے کہ بالوم ودرکعت برقعدہ کئے بغیریا کل آخریں تعدہ کرکے لام کھرا جائے بحض تا تا مسلام کھر دبا جائے باکس دکھت برقعدہ کئے بغیریا کل آخریں تعدہ کرکے لام کھرا جائے بحض تا تا مسلم محتم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مقت آن لائن مکتب



ہے مردی ہے کہ بد

ودكان ديسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم بصلى من الليل ثلاث عشوركعتة يؤنح من دالك بخسس لا يحلس في شيئ الافي أتحرها "بيني أب رات من كل تمره ركعت الزيرهاكرنے تقے ان ميں سے يا نے دكوت وتراس طرح يرصے كه صرف أخرى دكوت بيني يانوس مركعت بين قدره كرنے تلے مطلب بدكد وسرى اور چوتقى دكعت پر تعدّه نہيں كرتے تھے۔ (مشكواة المصابيع ع موعا لا ا لمفاتيح بجوا لمنعصيم بخادى ومسلم ج م الملاك تا مسلم)

يا في ركعت وتريرط صف كاطريق نبوي

امام شاقعی نے *کیا* د

دو المتحاد ناعبد المجيد عن ابن جديج عن هشام بن عرورة عن أبيل عن عاكشت ٢ ن النبيصلى اللَّه عليته ويسلم كان بونويجنبس دكيعات كا يجلس وكا ببسلم إ كا في ا لآخوت منهدن ،، یعنی حصرت عائشہ سے موی سے کم نجاصلی النٹرعلیہ دسلم یارنچ وکوئٹ وٹر اس طرح پڑھتے کہ درمیان میں ذکسی حگرفعدہ کرنے نرسلام پیبرنے صرف آخری دکھیت پرقعدہ كميك سلام يعيراكمرنے تنے وكتاب الأم بنتئلان ماللے والشافعی ج ، صص ا بجوع شرح المهذب جرب صعال

نوكوره بالاحديث كريسند في عند اورير عديث اس امر پرنعت صرت كم ايكست اورتین دکھنے کمنے طرح پانچ دکھنے ونزیم سے مشروع ہے اور متعدد احاد برنے صحیحہ سے مستفاد ہوتا ہے کہ ایکے دکعت و بین دکعت و پانچ دکعت و نمرکی طرح سان اور نو وگیا رہ دکھنے و ترجی مشروع ہے اسے سلے برے ایکے جائ حدیث کے نقلے پڑ کاکنفاکریں گے۔

نوركعت وتربر صنے كاطريقهٔ نبوي

المعنی سند کے سات حصرت عاکن صداقے سے مروی ہے کہ: کم دلائل و راست سے مدن متنوع و منظود موضوعات پار مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

در ویسیلی تسع دکعات کا پیملس فیها اکا فی انتامنط فیل کوالٹ و پیملاکا میں سیامنط فیل کوالٹ و پیملاکا وید عوام فیصلی انتاسعند الخ " بینی دسول الٹر صلی الٹر علی وسلم وزنودکون پڑھا کرتے تھے اور آپ بہلی سے کرمانویں دکوت تک بیٹھتے ہیں سے بلکھ رضا کھویں دکھت پر تبھیے تھے اور آگھوی دکھت پر تعدہ کرکے سلم مجھرے بغیر نویست دکھت کے لئے کھڑے ہوجانے نئے اور اسی پر نعدہ کرکے سلام بھیر دیتے تھے دصی سام باب صلاحا للیل صلاحا و متعدد کتب عدیث

نیزسدین حشام نے کھاکہ ہے

دوقلت حله فينني عن ونج النبي حلى اللَّه عليته وسِلم قالت كان بوبَى شِمَان مكِعًا لإيجلس إلانى النامنة واكتاسعة ولابسلم إلانى التاسعة نم يصلى دكعتابين وجوجالس فتلك آحد عشوكا دكعة بإبنى فلماأسن وإخذا اللحع أونخر بسبع دكعات لم يجلس الاف السادستة والسابعة ولم ببسلم الافي السابعة تم یصلی دکیتین وجوحیالس فتللط تسیع دکیعات الخ ۲ پی نے ام المومنین عائث سے کہاکہ آج مجھے و ترنوی کی ما بت بران کیجے ام المومنین ماکٹہ نے کہاکہ آپ نورکعات و نزاس طرح بڑھتے تھے که صرف آگھویں اور نویں رکعت میں تعدہ کرنے تھے اس کے پہلے والی رکعنوں میں سے کسی يرهي تعدد نہيں كم نے تقے اور آ تھوي وكعت يرتعدہ كے بعد نوبي يرتعدہ كركے سلام بھيرد نے تخفے بھرد و وكعت بيني كر برصع محقر بركل كياره وكعات بهوتين كبعرجب أثب كى عربيا ودجو نى او رئبعارى بعر كم بوسكة نو سات دکوت و تریش مقتے تھے اس طرح کر جھٹی اور ساتوب رکوت پر فعدہ کرنے کھے جھٹی کے بہلے کسی دکوت پرفعدہ نہیں کرنے تھے اور چھیے پرفند کر کے سلم کھیے بغیر ساتویں رکعت کے لئے کھوٹے ہوجانے تھے اور ساتویں ركعت يرقعده كركيملام بعيرن تق تقرير و وكعت مياه كرير صف تقريركل نودكمات بوتى لفيس رسنن إ بى داؤد مع عون المعبودج إص<u>كاه</u> تاص<u>لماه</u> وسِنن نسانى ُوشعد وكتب حد بيث) اس حدیث بیرے برصراحت بھی سے کہ ابن عباس نے حصرت عائثہ کے بیان کھے موافقت

نيزام المونين عائشه كاسع مردى ميك 4 .

کی مقی

دُوكان ديسول النُّلْتِصلى اللَّه علبته وسلم بصلى من الليل ثَلَاتُ عَشْرَةٍ دَكِعَة يُوتِّى



من داللط بحسس لا يحلس في شيئ الافي آخدها ، يعنى رسول الترسلي الترعليه وللم رات من كل بنره ركعت نماز برهاكرنے تف ان من سے باغ دكعت وتراس طرح برهة كرمن آخروالى ركعت من تعده كرنے تف (مشكوق مع مرعالة بحوالل صحيحميون برم مالا) عبدالله بن اب قيس سے مروى ہے كہ ب

رو سألت عا تشنة بكم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بوتى قالت بأربع وتلاث ولم بكن بوتى يأكثر من ثلاث عندى و و مألت و لم بكن بوتى يأكثر من ثلاث عندى و و لا أنقص من سبع » بمن نے ام المونين عائشہ صديقه سے پوچها كرائي كتى كركون و تربيطة كركون و تربيطة ام المونين عائشہ صديقه نے كہا كر بھی سات دكون و تربيطة كف نوكهی نودكون بروكون و ترب كف نوب و كون و ترب المعنود و ترب في تعرف نهيں بير هن تحق كفرنسات دكون سے كم و سنن ابى واؤد مع عون المعدود جرا صريح و معانى الآنا دج المرائي و مسند احمد وسنن بھقى ج سا صريح و معانى الآنا دج الله المرائيل و مسند احمد وسنن بھقى ج سا صريح و معانى الآنا دج الله و و مسند احمد وسنن بھقى ج سا صريح و معانى الآنا دج الله و و مسند المحمد و مسند و تربيط و مسند المحمد و مسند و تربيط و مسند و تربيط و مسند المحمد و مسند و تربيط و تربيط و مسند و تربيط و مسند و تربيط و ت

تیره رکعت و تروالی بات کا ذکر حفرات زید بی خالد تعبی افر دا بن عباس و عبره کی روایات هیچه میری کهی با با جانا ہے اس سے صاف طور پر سوم ہوتا ہے کہ آپ تیبره رکعت سے قرباده و ترنیب پڑھتے تھے اور تیره و کعت و تر بڑھنے والی روایت کا مفاد دوسری اطلابیت هیچه کے قبوعہ بیرنظر رکھتے ہوئے یہ ہے کہ نیبره رکعت و تراکی کی معار پڑھا کم نے تھے و ر نہ زیاده نراک سے کا معمول برکھا کہ کہباره رکعت سے زیاده نراک ہوت ہے اور و داس طرح کر ابتدائی دور کمتیں بطور افتتاح ہوتی تھیں ۔

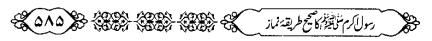
ابك ركعت ونروالي احاديث زباده ثابث بين

ان سادی احادین صحیح اوران جمین ان کے ہم سعی دوسری بہت سادی احادیث مجمی سے سنفاد ہونا ہے کہ وترکی نمازایک دکست سے لے کرننے ورکعت تک مشہود تا ہے اور جبیباکد امام حاکم وقود بن نصرور نے کہاکدا بیک دکست وتر والی احادیث زیادہ ہیں الم محدین نصر مروزی کے الفاظیر ہیں ہے۔ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ در إن الأكتباراتى دوبيت عنداً ننداً وتوبولحدة هي أثبت وأصح وآكثر عنداً حل العلم باللخباد وإختبادكا صلى الله عليه وسلم حين سئل كان كندالك فلن اللث اخترنا الوتوبوكعتذ على ما فسونا ما خنونا العدل بالأخبار الآخولائها أخبا دجسان غير ووفعت عنداً هل المعلم بالأخباد وقد دوينا عن جاعث من السلف من أصحاب النبي على الله عليه وسلم ومن بعد هم أنه مأوتود بركعة الخ

یعی تعداد رکیات د ترکے سلسے پی دارد شدہ احادیث بی جن احادیث بی برمردی ہے کہ رسول الناهی النامی اللہ دسلم نے ایک رکعت و تر بڑھی دہ سب سے زیادہ جیج و تابت شرہ اور تعداد کے اعتبار سے زیادہ واکتر بیں اوراسی کو آج نے اختبار ہی کیا اسی نبا پر بم بھی ایک رکعت و ترکو اختیاد کرتے ہیں اوران احادیث بر بھی عمل کو میچ مانتے ہیں جن میں ایک سے زیادہ تین ، بانی ،سات ، فو ،گیادہ و تبی اوران احادیث برخی عمل کو میچ مانتے ہیں جن میں ایک سے زیادہ تین ، بانی ،سات ، فو ،گیادہ و تبی مورک اوران احادیث کو نقل کر رکھا ہے (فنبا م اللیل سارے اسلاٹ کا اسی برعل رہا ہم نے ان سے مردی دوایات کو نقل کر رکھا ہے (فنبا م اللیل المدوزی صلیم نے)

سروس باری بیش کرده اس مختصری تعبق سے واضع ہوگیا کہ نادة ترداجب نہیں بلکسنت موکدہ ہے جس کے لئے احادیث نبویش بہت ترغیب دلائی گی اور الکید کی گئے بنزاس تحبیق سے بہجی فلام ہوا کہ اصل ناز دنرہ و نا ایک رکعت ہے جس طرح اسٹرنعالی کی دات ایک ہے اس ایک رکعت اصل وتر برمزید دو۔ دورکعات کا اصافہ بھی چھ مرزم نابت ہے اس طرح کی ہر دورکعت بر تعدہ کر کے سلام کھیر دیا جلائے گا اور اکن میں ایک رکعت و ترم القنوت پڑھی جائے گی اس طرح کل رکعات و ترتیبو تک بیں۔ اس سے زبادہ و تربیع کا نبوت نبی ملی الشرعلیہ وسلم کی کسی فولی یا نعلی عدبیت سے نہیں ہے اس ایک اس طرح کل رکعات و ترتیبو تک بیں۔ اس سے زبادہ و تربیع کا نبوت نبی ملی الشرعلیہ وسلم کی کسی فولی یا نعلی عدبیت سے نہیں ہے اس ایک اس طرح کی ملاف و رزی ہے نبزیر کرتیرہ ورکعات و ترکیب میں ایک اسٹر میں درورک ہے نبزیر کرتیرہ و رکعات و ترکیب کے اس میں درورک ہے نبزیر کرتیرہ و رکعات در ترکیب کی مرزم اس کے اور چھ مرزم اس معورت دہ سے جا و پر بیبان کی گئی کہ ہر دو رکعت بر تعدہ کر کے سلام بھر دیا جائے اور چھ مرزم اس طرح کرکے بارہ درکھات پڑھ کی تیک کہ ہر دو رکعت میں الفنوت پڑھ کرتیرہ رکعت بنا وی جائے اور چھ مرزم اس میں دو تولی اور فولی و درخولی دو سری میں نہر بیات منعد دفولی اور فولی و درخولی دیر سے تا بہت ہے لیکن اس کے علادہ طریق ادائے نماز و ترکی دو سری مورت بربات منعد دفولی اور فولی و درخولی دو سری مورت بربات منعد دفولی اور فولی و درخولی دو سری مورت بربات منعد دفولی اور فولی و درخولی دو سری مورت

\$ 0AT \$ 688 688 688 6 رسول كرم منافية في كالصحيح طريقة نماز نه بيركه الله ركعات صورت اول كي طرح دو- دوركوت كركے پڑھى جائيں اور ہر دوركوت پر تعدہ كركے سلام پھردیاجائے پھرپانچ دکھات مف ایک قدہ سے پڑھی جائیں آخری بینی پانچ یں دکھت سے پہلے سی بھی دکھت پر فعدہ نہ کیا جائے۔ تیرہ رکعت وتر کے طریق اوا کی ایک تیسر کامورت بہ ہے کہ دس رکعات کو یا نے تعدوں سے اس طرح پڑھا جائے کہ بردد رکعت پڑتود و کرکے سلام بھیردیا جائے بھرتین رکعات ایک تعده دسلام سے بادوقوں وروسلام کے ساتھ پڑھاجائے دوسلام کھیرے بغیرعن ایک سلام کے ساتھ دوتعدوں سے نماز وثر بڑھنے کی مانعت صریث نبوی بس آئی ہوئی ہے۔ اُحادیث پر نظر سکھنے سے نبرہ ركون نما ذوتركے طربق اداكى چوتقى صورت يرمنخرج موتى ہے كه ابندائى بچار دكست كو دو۔ دوركوت برسلام بجرنے کے بعد اُکھ رکعات ایک قعدہ اور ایک سلام کے ساتھ پڑھیں اس طرح یہ بارہ مکا تین قعدوں اور تین سلام کے ساتھ پڑھ کر اُخرین نیرھویں دکھت الگ سے حسب سابق پڑھے۔اور تبره مكدت د نربط عنى كالمنجوي صورت يرسخرج موى بسي كرچوركمان كودو و دوركمت كركے تين سلام سے اوّلاً يُرْسِع بعر جهد دكعات ايك نغده اور ايك سلام سے پوٹسے ان چھ ركعات كے ورميان كميں تعده زكرے نسلام بھیرے اور اكترب ايك دكوت حسب سابق پارسالے ـ بريانخوي صورتين نبره د کونت ونز پڑھنے کے کئے منٹروع ہیں ان ہی سے مرصورت مائزوجی ہے۔ اسی طرح گبارہ رکھیے اگی وترکی بی ہے کا بنداءیں وور کوت مذف کر کے مانی بوری مادونران نمام طریقوں یں سے سرایک بریاھے جن كا دكرينره ركعت وال وترين جوا- نوركعت والى ونربانود و ـ دوركوت پرسلام كيركر آخرين ايك دكعت پڑمى حائے بھرزاً كادكوات ايك توره وسلام سے پڑھ كر دومرے تعده وسلام سے ايك دكعت وتربرهی جلے اسی طرح سات رکعت والی وتر اور پائے رکعت والی و تر نیز تین رکعت والی ونر میں كب حاسكناس كمرمنى نذبرى ابني تقليدى لمرمب كى تقليد بب تين دكعت وترسے كم باز بادہ كے منسردع ہونے کے قائل ہیں اور طاف سنت بہلے قعدہ برسلام بھیرے بنبرد و قعدوں اور ایک سلام کے مائھ ہی مشروع لمنتے ہیں اور مفتی نذہری کا بر تقلیبری موقف سرا سرا حادیث نوبروتعا لی محابہ کے خلاف ہے۔ جی طرحی تین رکعت والی ویرکومفی ندیری اینے تعلیدی مذہب کی تقلیدی مندوع کہتے ما در اس کے علاوه دومهرك كالع صورت كومن وع نبي كت وه خصوصى الوربر صديث بوى يسمنوع قرادد كالتي معيى جس صورت وترکو شریعت نے ممنوع کہلیے صرف وہی صورت ونرمغتی ندبری کے دیں ہذہب بی شرو ہ ادر ننرلیت کے ممنوع فراد دیے ہوئے اس طریق ورّر کے علاوہ جنی بھی صورتس سروی نے مشروع م محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



قراددی ہیں وہ سب منی نذیری کے دین و مذہب میں ممنوع ہیں ظاہر ہے کہ معنی نذیری کے اس تقلیدی موقف سے سبکڑوں ہی نہیں ہزادوں احاد بہت نبویہ دفراین صطفویہ و آثادوا توال صحاب د تابعین کا دو دابطال لازم آئلہ اورجس نقلبدی موفف سے اتی خرا ب بات لازم آئے اسے کوئی سلیما لطبح انسان حان ہوجھ کوئم مرکھتے ہوئے کسی طرح بھی گوارا نہیں کرسکتا سیکن مفتی نذیری نے اسے زمرف گوارا نہیں کرسکتا سیکن مفتی نذیری نے اسے زمرف گوارا نہیں کرسکتا سیکن مفتی نذیری نے اسے زمرف دالور کی ممتر وعصور توں والی و ترکوممنوع و الموار کی میں مسروع موروں والی و ترکوممنوع دنا جا تاہم میں موقف کے انسان میں بڑی مرگری دو صلامندی دکھلار کھی ہے ۔۔۔ نبویہ و فرایک میں مرکمی دو صلامندی دکھلار کھی ہے ۔۔۔ نبویہ و فرایک میں دو الملط ہے ۔۔۔ نبویہ و فرایک میں دو الملط ۔۔۔ نبویہ و فرایک میں دو الملط ۔۔۔

وتريسط فتنازري كابكتك يتكاري نينظر

مفنی نذیری نے کہا ہے

ور وتركم عنى طاق يوس ونرجي نكتين دكوات بهوتى بداد رتبن دكوات ظاهر بكرطاق عدد باسى لئة نماز د تركو وتركية بين نين دكوات كى احاديث و أثار الماحظه بون الخ (رسول اكرم كاطريقه نمازه الصيام)

ہم کہتے ہیں کہ کوئی گئے نہیں کہتن دکھات طاق عدد ہے گرمفتی نزری تبلائیں کہ ایک رکعت اور پانچ ، سات ، نو ، گربارہ ، نیرہ در کھات طاق عدد ہیں یا نہیں ؟ اور فرانِ بنوی دو ان اللہ و حقی ہے۔ اور پانچ ، سات ، نو ، گربارہ ، نیرہ در کھات طاق عدد ہیں یا نہیں ؟ اور ایک کو پ ندکر تا ہے پھرا کہ رکعت مورکومفتی نزیری عیرم شروع کیوں کہتے ہیں جبکہ دو ایک اسٹ ہے در تر ، والی مدیث نبوی کیمطاب ایک در کعت سے ذیادہ ایک در کعت سے ذیادہ طاق والی دکھات کا دیر سے تعلق بہت محول سی مشابہت دکھتا ہے تھے وہ اس صورت میں کہ قولی دفعلی مدین ندم مروزی وا مام ماکم دفعلی مدین ندم مروزی وا مام ماکم دفعلی مدین ندم مروزی وا مام ماکم دنیا دہ تو کا در ایک دکھیت سے تھے ایک دکھیت سے تو کا در ایک دکھیت سے تھے ایک دکھیت سے تھے ایک دکھیت سے تھے ایک دکھیت سے تھے ایک دکھیت دیری کوئی سے ہم دی در بیں اور ان میں سے ہم داکا دہ ج اور جب بانچ ، سات ، نوگیا دہ ، تیرہ دکھات بھی طاق عدد ہیں اور ان میں سے ہم داکا دہ ج اور جب بانچ ، سات ، نوگیا دہ ، تیرہ دکھات بھی طاق عدد ہیں اور ان میں سے ہم داکا دہ ج اور جب بانچ ، سات ، نوگیا دہ ، تیرہ دکھات بھی طاق عدد ہیں اور ان میں سے ہم داکھارے ج اور جب بانچ ، سات ، نوگیا دہ ، تیرہ دکھات بھی طاق عدد ہیں اور ان میں سے ہم داکا دیے جادر جب بانچ ، سات ، نوگیا دہ ، تیرہ دکھات بھی طاق عدد ہیں اور ان میں سے ہم

مددی رکات ونزکا تبوت احادیث نبویی موج دیے توان کے غیرشرد ماہونے کا موقع معنی نزری میں رکات ونزکا تبوت احادیث نبویی موج دیے توان کے غیرشرد ماہونے کا موقع میں اس میں میں اور جس نبن دکھت ونزکی مشرد عیت مفتی نزیری ابنا دین وایان بنائے ہوئے ہیں اس مدیث نوی کا مفوع کر دہ طات ونزکی تبن دکھتوں مفرد مانے ہوئے ہیں ؟ ایٹ تفوی تقلیدی طریق کے مطابق نین دکھت دالی ونزکے موف کے تبوت میں تقلید کا دیا ہے دالی ونزکے موف کے تبوت میں تقلید کی ایک موف کے تبوت میں تا ہے تھوں تقلید کی طریق کے مطابق نین در دول ونزکے موف کے تبوت میں فتی تذریری نے جو یہ کہد دکھا ہے کہ ا

ہم کہتے ہیں کہ اپنے تقلبہ کی موقف کے اثبات کے لئے حدیث مذکود کا استعمال واستحصال کرنے ہی جس تلبیس وطبع سازی سے مفتی نذیری نے کام بیا ہے اس سقط نظر ہم کویہ کہنا ہے کہ ہمادی مذکورہ با لافعیل کے مطابق طاق رکعت میں ایک سے لے کرتیرہ رکعات و ترکے مشر دع ہونے پرجواحا دیث میحی شاحقول میں اور مفتی نذہری کے اختیار کردہ نین دکھات والی و نزکے طریق او اکی تکذیب و تردید مجی اس تفعیل یں بیش کردہ احادیث سے ہوتی ہے ان احادیث کو یکسر نظر انداز کر کے صرف اپنے اختیا دکروہ تقلبدی کے موقف والے طریق ادائے ونزکے مشروع ہونے پر زیر نظسر حدیث کا استحصال و استعمال کرنا کس شرعی دلیل سے جائز ومباح ہے ہ

مفتی نزیری نے اپنیلیس کاری یں اپی ہم رمندی وہارت کامل رہ کرتے ہوئے اپنے ذکر کر وہ اس صدیت کا استحصال کرنے کی غرض ہے کہا کہ در امام نسائی برصریت ، باب کیف الوتی تلاقا ، کے تحت لائے بی لیکن مفتی نذیری نے اپن ذکر کردہ اس صدیت کے سے سے ہملی میں محکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کتب بخاری میم ۱۵ کاتواله دیا ہے اس میں الم مجاری نے یہ مدیث و کتاب صلولة التوا و بع الله کے در باب فرصنل من قام دو مصنان سے کے قت و کو کیا ہے جس کا مطلب بہت واضح ہے کہ تزادی کے آپاؤ رکھات ہیں جن کے بعد تین رکھات و تربیل ۔ مگر مفتی نذیری نے یہ نہیں ظاہم ہونے دیا کہ صحیح بجاری کی کا مطلوع التوا و بج میں صدیت ذکور کا منقول ہوتا اس بات کی ولیل ہے کو رکھات تراوی اکھ بیراس سے فئی نذیری کی تلبیس کاری بہت واضح ہے م

صیح بخاری مع فتح الباری مطبوعه وارالمع فرمبروت زبرا مشراف عجب الدین خطیب و سیاه جهم منظر میں یرور بہت و رکت فربروت و برا مشراف عجب الدین خطیب و سیاه جهم منظر میں یرور بہت و برا میں یرور بہت کے دلوندی ما شبہ والے تشخر میں اگرچ ورکت برکتاب صلوفة التوادیج » کے الفاظ فائٹ بیں گرور بیٹ مذکور حس باب دو فیصنل میں اگرچ ورکت بیٹ اسطور میں فتی تغربری کے دلونیدی الم شیخ احمد علی نے لکھا ہے کہ بسب ورکت و التحق و التحق و یہ بیٹی اس برتم میں الوگول کا اجاء میں میں اس برتم میں الوگول کا اجاء ہے کو فیام دمین ان المواد بقیام سے صلوفة التحق و یہ بیٹی اس برتم میں دلور بندا کتا المحق میں میں دلور بندا کتا المحق میں اسطور میں برتم میں دلور بندا کتا المحق میں دلور بندا کتا المحق میں اسطور کی بیسری دلور کا بین السطور کی بیسری دلور کی بیسری دلور کا بین السطور کی بیسری دلور کی بیسری دلور کا بین السطور کی بیسری دلور کی بیسری بیسری بیسری دلور کی بیسری بی

جب مفتی نذری کے دیوبندی الم معرف میں کدان کی بیم تدل حدیث الم تو اور کا ان کی بیم تدل حدیث الم تو اعراف ہے کہ فتی تعداد شلاتی ہے اور بیات اجماعی ہے تواس کا لاڑی مطلاب بر ہواکہ دیوبندی الم کو اعراف ہے کہ فتی نذری کی مستدل حدیث کا مفاد بر ہے کہ کا تراوی آٹھ دکھت منسروع ہے ۔ پیواپے نقل کر دہ اس اجماع کے خلاف دیوبندی الم منے اور اعین لب کشائی کی ہے گریم کو یہ کہانہ کہ حدیث مذکورا الم بجادی ہو است صلوح المتر اور بح اس من نقل کی ہے جس سے مفتی نذری کے طریق تحقیق کے مطابق مرتفاد ہوتا ہے کہ اس حدیث سے دکھات ترا دی آٹھ ٹابرت ہوتی ہیں ۔ ظاہرے کہ یہ بات مفتی نذری کے تقلیدی مزعومات کے فلاف ہے اس وجرے از راہ تلبیس کا ری فقی نذیری نے اصل معاملہ کو حسب ماد تو ایک اور تعلیدی تلبیس کا ری مفتی نذیری نے بدکی کیم کھ کہ کو کہا تا تہ جد والی نازیس ہوترا ویکے عادت ایک اور ان سادی تلبیس کا ری مفتی نذیری نے بدکی کیم کھ کہا کہ سے منبید والی نازیس ہوترا ویکے مفتی نذیری نے یہ کو ڈاسا پہنے اسمے نجادی میں بر حدیث مفتی نذیری سے کہیں زیادہ ہمیا نگ تلبیس کا ری یہ ہے کو س بادی کے مفتی منتول ہے کہ میں خوات کے موال سے جدید نقلے کے اس کے کھوڑا سا پہنے اسمے نجاد کے میں بر حدیث منتول ہے کہ بر حدیث منتول ہے کہ بر حدیث نقلے کی اس کے کھوڑا سا پہنے اسمے نجاد کا دی مصر بر حدیث منتول ہو کہ بر

و عن مسعود قال ساكت عائشة عن صالحة ريسول الكف على الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله فقالت سلع و تسع و احدى عشوة سوى و كعت الغبر ، لينى مروق نه كها كريس ندات بن الأنبوى كى بابت حصرت عائف سه بي جها تومون في كها كه أب دات بن سات دكعت ، نودكعت اور گباره دكعات يؤها كريت كفي -

وعن من من ان عمران درجلًا قال با درسول الله كيمن صافح الليل قال متنى متنى فا ذا خفت الصبح فا وقريد المدري من الن المراب كراك المدري المراب ال

مفنی ندیری کول کتاب باری کی بدونوں احادیث مفنی ندیری کے تقلبدی مراعم کی تکذیر کمی تقلبدی مراعم کی تکذیر کمی تی بین کیونکی بہلی میں صفرت عائشہ نے سات اور نو اور کیارہ دکھت والی انھیں رکعات ونز کا ذکر کیا ہے جن بین انٹی ساری دکھات مرف دو قدہ اور ایک سلام سے پڑھی جاتی ہیں یا ہر دور کھت برسلام بھر کر اُخریں ایک دکھن الگ سے پڑھی جاتی ہے اور دو سری والی روایت کا مرائم مفتی نذیری کے ملان ہونا بہت واضح میں کسی سب سے بڑی بات برے کہ مفتی نذیری کی مستدل حدیث میں کل گیارہ دکھت کا ذکر کہ ہے اور اس میں لینی مرز ق والی روایت میں سات ، نوئ گیارہ کا ذکر ہے ۔ دو نوں احادیث میں تعلیق کی جوصورت مفتی نذیری بنلائیں گے اس سے موصوف کی تکذیب لازم آئے گی اور وصفح مذکور پر منقول سے کہ جوسوری میں مدین کے لئے بخادی کے تعدیم کا نام لیا ہے اور سام کے مقام مذکور وصفح مذکور پر منقول سے کہ جوسوری کی تکذیب میانگ وحلے کر دی ہے جنا کی مقدل ہے کہ جہ

در عن عائشة دوج البي صلى الله عليه وسلم قالت كان ديسول الله صلى الله عليه وسلم قالت كان ديسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم بلين كان من صلوة العشاء وهي التي يدعو الناس العتمة الى العجم احدى عشوركعة يسلم بلين كان دكعتين وبوتر يواحد كاما لحديث »

یسی حصرت عاکنند نے کہا کوشناء وفخر کے درمیان ہمارے دسول صلی اللہ علیہ وسلم گیارہ دکوت اس طرح پڑھتے تھنے کہ ہردد دکھنت پرسلام بھیر و بتے تھے اور آخر میں حرف ابک دکھنت و تر پڑھتے تھے بھرا ذان فجر ہونے پرسنت مجر پڑھ کر دا ہی کروٹ ببٹ جاتے تھے ،، دھیج سلم جرا ملا میں کے اس مدیب کا اپورامصنون منتی نذیری کی تکذیرب کرد ہائے کیونکہ دہ اس بات کے قائل نہس کہ

ربولكرم تَلْقِهُ الْمُحْطِرِيةِ مِنْدَ لَكُ الْمُحْطِرِيةِ مِنْدَ الْمُحْلِقِينِ الْمُعِلِي الْمُحْلِقِينِ الْمُحْلِقِينِ الْمُعِلَّ الْمُحْلِقِيلِي الْمُعِي الْمُحْلِقِيلِي الْمُحْلِقِيلِي الْمُحْلِقِيلِي الْمُحْلِ

ایک رکعت و ترباقی رہ جائے نواس کے بہلے بڑھی ہونی دورکعت دانی ناز پوفعدہ کرکے سلام میر دیاجائے اور و ترصرف ایک رکعت بڑھی جائے نیرمنتی نذبری اس بات کو بھی نہیں باننے کسندن فحر بڑھو کر دائن کروٹ لیٹ جائے۔اسی مغیم سلم کی تیسری حدیث اس طرح منقول ہے کہ:۔

ود کان دسول الله صلی الله علیه وسلم بیصلی من اللیل تلات عشوتی وکیعت پوتومن والله بخدس کا پجلس فی شخ اکا فی آخدها ،، بعنی ایچ دات میں تیمره دکعت کا زیڑھتے ان میں سے پانچ دکعت ونزبڑھتے تھے اس طرح کہ آخری والی دکعت کے علاوہ ورمیان میں کمیں نہیں بیٹھتے تھے (ضی سے مراصل میں) سلم کی دوریث بھی واضح طود پڑھنی نذہری کی تکذیب کر دہی ہے۔

اسى يىسىم تصرت ماكندسه مردى بكر بـ

ود کانت صلولاً دسول الله صلى الله عليه وسلم عشوركعات و يوتوسيع لناً » يعنى أب لات من وس دكمات كاز براست تقد اور ايك دكون و تزريط اكرت تقرر وهيم مسدور و 1200

اسی طرح صحیم سم کی بہت سادی احاد مریح متی نذہری کی تکدیب کرنے والی ہیں نبکن سرہے بڑی بات یہ ہے کہ تین دکھنت ونزیر ھنے کا جو طراقی مفتی نذیری نے اپنے تقلیدی غریب کی تقلیدی اپنے یہاں دائے کو دکھلے اورا سے تمام مسلانوں پڑسلو کرنے کے لئے سرگرم عمل ہیں اس طراقی والی نمازو تر پر مغنی نذیری کی پرمشدل دوا بہت ولائت کہاں کور ہی ہے اُخرین دکھنت وٹرکوا حادیث نبویہ کی بنیاد بھر و د تعدوں اورد دسلام کے ساتھ یا صرف ایک قعدہ کے ساتھ مشہرہ عکیوں نہ مانا جائے ؟ اصل محالم

داضع رہے کمنتی ندیری کی تکذیب جس طرح صحیح نجاری وسلم کی احادیث خدکورہ کر رہی ہیں اسی طرح آس سنن نسائی کی احادیث بھی موصوف کی تکذیب کر رہی ہیں متدل حدیث خدکور کے لئے دے رکھا ہے اورمفنی نذیری کی تکذیب کرنے دالی جن احادیث محیصین کو ہم نے نقل کردکھا ہے دہنن نسائی مرکھی موجو دہیں ۔

سن نسانی میں سعد بن صنام بن عامروالی حدیث بیرے حصرت عائے رکھے یہ صراحت موجود سے کہ بیہ



ور فیصلی تمانی دکھات ویوتی بوکھتے تم یصلی دکھتاین و هو جالس » یعنی دان بین بی ملی النرعید دسم اکٹ دکھات پڑھ کرایک دکھت و ترپڑھا کرتے تھے پھرڈڈ دکھن بیٹھ کر پڑھتے ایک دوایت بی پر ننقول ہے کہ دان بیں چھ دکھان پڑھنے کے بعد آج ایک دکھرت د ترپڑھا کرتے تھے » (نسانی مع ماشیرسندھی جسم صنہ ہم الماسی (مارے کبھے یفعدل ا دا افتح الصالح کا قائماً)

اس سے بھی زیادہ واض طوربہفتی نذیری کی نکذیب کرنے والی حدیث الم نسا ٹی نے برنقل کی کرسمد بن صفام والی طویل حدیث بیں خرکورے کرد ترنبوی سے تعلق سوال کے جواب بچرا حصرت عاکشہ نے کما کہ ب

اس حدیث میں صاف و صریح طور بر منفول ہے کہ ایک نورہ و ایک سلام سے آکا دکوات پڑھنے کے بعد دورکعت بیٹھ کر بڑھ کر آپ ایک رکوت و تر بڑھنے کتے ظاہر ہے کہ نسانی کی برمد برث منی نزری کی واضح طور برتکذیب کر رہی ہے۔

اسی سنن نسانی باب فعنل صلون اللبل جس صبا بی بر عدیث بوی بوج و به که وه و انصالی بعد الفریخ تن بوی بوج و به که وه و انفیل الله به بینی فی اور دو اُفضل العمل المدوج بعد الفرد بین خران الله الله به بینی فرمن از دن باز دات کی نازاور فیام البیل به اور به ملوم به که و تر صلوة البیل اور فنیام اللیل به بعد افضل نزین ناز دات کی نازاور فیام البیل به اور به ملوم به که و تر صلوة البیل اور فنیام اللیل به سے جس سے صاف ظاہر بے که و تر داجب نہیں بلک نفلی نازیم - اس سے هنی نذیری کی تکذیر به وفی ہے ۔

سنن نسان پیریمی پرمدبث نوی موجود ہے کہ دو الوق لرکعت من آخر اللیل «بعنی و ترایک مکھستے نمالانلہود در النین نسلنی مایسب کم تلاہ تی حدنہ بدشعہ خباط الار بنا خبال اللہ جفہ مآتا کا تا ہے کہ بہ



بنبزاس بي رحد بيث عاكنته مي موجود بركه بـ

د, کان یصلی من اللیل إحدی عشوهٔ دکیعت پوتیمنها بواحدی « پینی آپ دات کی ناذگیاده دکعت پڑھا کرتے تقے جن میں سے ایک دکعت وتر ہوا کرتی تھی (نسائی طدیت نم 1494 ج س م ۲۳۷۷)

يەھدىن سالىمىغى ندېرى كى بخوبى كىدىپ كررى سے۔

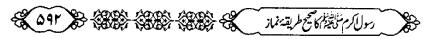
سنن نسائی میں پانچ ،سات ، نو ،گیارہ ، نبرہ دکھات و تروالی منعدد ا ماد بہت صراحت منعول میں دسنن نسائی جسم ملاکا تاصل کا اورایک دکھت و تروالی بھی دسنن نسائی کے متعدد ابوا ،۔۔

گورنرکوفه ابوموسی اشعری ایک رکعت و تربراکتفا کرتے تھے

ا ہومجلز العی نے کہا کہ ب

اس طربیٹ میں صراحت ہے کہ فرمان بنوی وسنت نبویہ سبے کہ ایک دکعت وتر پڑھی اکتفاکرتا صبح ہے اوران سادے نصوص سے معتی نذیری کے دعادی کی تکذیب بہت واضح طور پر ہو تھنے

ان تهم امود کونظ انداز کر کے مفتی نذیری کایہ کہنا کہ .. نشعر بیصلی خلا تنا ، د آپ تین ترت پڑھتے تھے) والی حدیث الم م نسائی ، و جاب کیف یو تح بیشلاث ، کے بخت لائے ہیں جس سے ٹابت ہوگیا کہ دمضان ہویا غیر دمضان ہو ہم بیٹ معمول نبوی تین دکوت و تریڑھے کا کفا ، کیا معنی دکھتا ہے ہیں دکوت و نزر کے صبح ہوئے سے ہم کو کہاں انکا دہے جو مفتی نذیری اس کے انبات پر اس قد ر تقلیدی طریق بیان صرف کرنے ہیں سرگرم ہیں ، ہیں مفتی نذیری کی اس تقلیدی ہے دحومی اور تقلیدی



عمبیت وجود پراعز اص ہے کہ مین رکعت وتر کے اثبات والی روابات سے کہیں فریادہ ایک رکعت وقر والی قبل اور ابات سے کہیں فریادہ ایک رکعت وقر والی قبل اور نعلی احادیث نبویہ ہیں جن کے مطابق صحابہ وتابعین واسلان کاعل بھی بھی بنر تین سے فیادہ باغی ، سات ، فراگیارہ ، تیرہ رکعات وتر کے اثبات والی احادیث بویعی بکترت ہیں ان کوچو (گرفعن تعلید پرتی کی بنیاد پرصرف نین رکعت والی و ترکورٹ ردع کہنا و راس سے کم ویش کو عزرت روع کہنا بنر تیک در تربی کی بنیاد پرصرف نین اور طریق مشرف و تربی کو مشروع کو اور میں منوع کہا گیاہے اسی کو مشروع گزارد سے مین اور طریق مشرف کو مندوع کہنا مفتی نذیری کے لئے دعو کا تباع نصوص کے باوصف کیوں کرمائز ہو ا ہ

مفتی نذبری کی ستدل تقد عاکشه برنیظر نبره مائر کرکے منق نذبری نے جو پر کہا کہ ب

د, المام نسائی نے نسائی صفیہ کا میں کیعٹ الوتی بٹلاٹ » (بین دکھت دتر کیسے پڑھی جائے ہ کاباب قائم کم کے حصزت عائشہ کی ہی ایک دوا پرت ہوں نقل کی کہ سعد بن ہوشام سے مروی ہے کہ اُپ وترکی دورکھتوں پرسلام نہیں پھیرتے تھے ؟

4 09m & 88 88 88 88 11/21/25 8

بہت بڑے پیانے پرانکارِ حقائق کی ہم محض اپنی تقلید کریتی کے حذبات کی نسکین کے لئے ملائے والے مفنی نذیری اپنی مقلدانشان کے ساتھ فرمانے ہیں کہ ب

و, حصرت عائترکی می حدیث مستندرک حاکم میں ان العاظ بہے وار دہوئی ہے کہ آپ وترکی دورکینوں پرسلام نہیں بھیرتے تقے "اسے نقل کرکے امام حاکم نے کہا کہ بدهدیث بجاد^ی وسلم کی شرط پر ہے علامہ ذھی نے بھی تلخیص مستندرک بب حاکم کے بیان کی تصدیق کی ہے " (رسول اکرم کا طربق نم نازم ۲<u>۵۲</u>۲)

ہم کہتے ہیں کمفتی نذیری کی مستدل حدیث عا تئے صرف سنن نسانی و مستدرک ہی ہیں بلکمنوی طور برجیج بناری و کم اور عام کتب حدیث عا تئے صرف و دو کے مسنون و مشردع ہونے اور ایک رکعت و ترکے مسنون و مشردع ہونے اور ایک سے زیادہ تین ، با نج ، سات ، نو ، گیارہ ، نئیرہ کے سنون و مشردع ہونے کا دکر اسکا صحبے سے موجود ہے مگرا نی اقعلیدی پالیسی برعل کرتے ہوئے مفتی نذیری اتمام احاد میث نبویہ سے اعراضے و انخرات کرکے مفن نین رکعت و ترک اس طراب کے ساتھ مشردع بتلاتے ہیں جس کو صدبیت نبوی مقلوا نہ طریق اسنوس ناک ہے۔

مفتی نذیری کی مستندل تحدّ ابن عباس پرنظر

مفتی نذیری نے نمبرہ کے نخت کہاکہ :۔ وہ محد ب علی بن عالبٹربن عباسے اپنے والدعلی سے اورائے والدعلی نے اپنے با : ابن عباس دوا بن کیا کہ آھے دان کوانٹے مسواک کی پھردودکوت پڑھی پھرسو گئے پھرانٹے مسواک کی

اکرم کاطریقیز نماز ص<u>یم ۲</u>۷ بجاله مسلم حالین ونسانی ص<u>د ۲۲ ب</u> هم یکهته بین کشیج مسلم دالی این اس مستدل مدیریت کومفتی نذیری نے مختصطور پر بیبان کیبا ہے اور نسانی والی مدیریت کوهبی مختصر کردیا ہے اس سے قطع نظر مغنی نذیری کی اس ستدل صدیریت نین رکورت وقد کارند مذیری میں وافعہ در مدیری بیر مگا اس صحوصیا در ایک کرد سیاری کرد سرور ندور و موفق ندر بر

وٹر کاسڈنٹے بویہ ہوناٹا بن ہوتاہے مگرا صحیح مسلم ونسانی اور عام کنب حد بہت میں مفتی نذہر کسے کی تکذیب کرنے والی بہت ساری احاد بہت موجود ہیں بن میں سے بعض کا ذکر بم کر کھیے ہیں بعض ہیرے

会の中での場合ののでは、12年を成成していた。

صاحت بے فران نبوی اور فول مصطفوی موجود ہے کو ترکی نازایک دکعت پر خصو بعض بیں صاحت ہے کہ آپ بانج ، سات ، نو، گبارہ ، نیرہ دکھات و تزیر اعاکر نے تھے۔ ان اما دبت بہت سسانح ان واعراض اور فیصل ای تقلید بہت کی بنیاد برایک سے سکا کہ کھلاکس طرح جا ترہے ؟ فاص طور سے بہن دکھیں د ترکی جو طرنی اور احاد بہت سے نا برت ہواس سے اعراض کرتے ہوئے مغنی نذبری صرف اس طربی کومت روع قراد دیے ہوئے ہیں جو بفر مان بوی منوع ہے (کلم م) یہ کون ساطر بی ہے منالاں مرکوت منالی مرکوت میں منالی مرکوت میں مرکوت میں مرکوت منالی مرکوت منالی مرکوت منالی مرکوت میں مرکوت مرکوت میں مرک

م منظ بلا چکے ہیں کہ تین رکعت و ترکی ام سنون ہونا تحقق سے گراسی طرح ایک دکعت اور پانچ ،
سات ، نو ، گیارہ ، نیرہ دکعات کاسنون ہونا ہی تحقق سے بھراسی طرح ایک دکعت اور سے اعراض و
انحوات کرکے صرف اپنی تقلید بہتی والی صورت کو بر قرار دکھنا اوراس بیں بھی اپنی تقلیدی بالبسی مطاق روو بدل و نخرج کر ڈوا دنا غلہ کا دلوں کا شہوہ و شعا دسے بھٹی نئیری نے بہاں ظام کریا ہے کہ آپ بنین دکھت و نزسے پہلے بھی چارد کھت تہد بڑھتے کبھی چھ بھبی آٹھ کبھی دس ، ہذا و نزکو نشا مل کرکے یہ نمازی کبھی سات بنتی ہی کبھی نور گیارہ اور تھجھے نیرہ (رسول اکرم کا طریقہ نماز صاحبی)

مديث فالدبن زبدجهني

ہم کہتے ہیں کرمفتی نذہری کی اس تفلیدی تلبیں کا ری کی پروہ دری ہوچکی ہے گرناظرین کرام ہماں زبدین فالدجہنی سے موی یہ حدیث ملاحظہ کریں ۔

ود لادوقت صلولاً دسول الله صلى الله عليه وسلم الليلة فصلى دكعتين تعفيفتاين تم ملى دكعتين وهادو تعفيفتاين تم ملى دكعتين وهادو اللتاين قبلهما تم صلى دكعتين وها دون اللتاين قبلهما تم صلى دكعتين وها دون اللتاين قبلهما تم صلى دكعتين وها دون اللتاين قبلهما ثم أحتى في في الله
اس صریت می صراحت ہے کچھ مرتبہ آگ نے دو۔ دو رکعات کا زیڑھ کروتر کڑھی اورسب ملاکرتمرہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ہوئی جیمز نبردو۔ دورکعت ملکر بادہ رکعت ہوگئیں اس کے بعد صرف ایک رکعت و تروالی ہوئی اس معنی و منہوم کی بہت ساری احادیث ہیں جومنی نذیری کے مزاعم تقلیدی کی تکذیب بدر حبّراتم کر رہی ہیں کیامنی نذیری کو کچھ ص ہے ہ

اس بن شک آبی کر متعدد احادیث بی و نرکو صلوة الملیل ، فیام اللیل و تہجد کہا گیاہے یہ بات احادیث بویہ سے فابت ہے یہ جاروں الفاظ ابنی و تر مسلوة اللیل ، فیام اللیل اور تہجد ایک ، کا ذکے لئے بولے جانے ہیں اور اس کورمصلان المبادک میں تراوی کے نامسے موسوم کئے جلنے کا رواج ہے ور زدر حقیقت یہ ایک ، کا ناکے لئے بولے جانے والے الفاظ بیں جن کی دکھات عام فور سے مول نبوی کے مطابق گبارہ ہوا کرنی تقیس کر کیمی کہما واس سے فریادہ فنبرہ دکھات اور کم فورکھات ، سات دکھات ، پانچ دکھات ، تمن دکھات اور ایک دکھت ہوا کرنی تھی۔ بر بات فورمفی نذیری کی بعض متدل دوایا سے بھی فابت ہے جانے موصوف مفی نذیری ناقل ہیں کر عبداللہ بن الی فیس نے کہا کہ :۔

مغتی خیری کی اس مستدل روابیت میں بلانٹک وُرٹنبہ تہجد، قبام الکیل وصلوٰۃ اللیل کو وتر کے ہام سے دسوم کیا گیباہے ایخ اس مستدل روابیت کونقل کرکے ٹوومفتی نذیری نے کہا کہ بد

ود اس مدین یں ہجداد روز ددنو کھلاکر وٹر کہا گیا ہے ،

ا بنی اس بات کے بعد موصوف منٹی نذیری نے اپنی برفانساذبات اپنی طرف سے بطورا ضافہ کہی کہ ہے۔ ور اس مدیث سے ربھی بیتے جلاکو تع محل گنجائش اور حالات کے اعتبار سے تہجدیں توکی ہوتی رہتی تھی گرنما زونر بین کے نبین ہمسے رمبتی تھی نہ اس سے مبرسے کمسے ہو تھے نہ زیاد کمنے (رسولے اکرم کا طربقہ نماز ص<u>احم</u>ے ار الراس الكام المام الكام ال

نافرین کرام ماحظ فرمائیں کرام المومنین عائنہ و تر نبوی کی رکعات سے تعلق پو تھے گئے موال کے جواب میں فنی نذیری کی مستدل دوا برت میں فرمانی ہیں کہ آب بھی سات دکھات و تر پڑھا کہ تے کہ موال کے نورکھات اورکھی گئی رہ درکھات جس بین خریف کر کے حسب عادت فنی نذیری کہتے ہیں کہ و ترصرف تیں درکھات ہے اس میں کی و جبنی نہیں ہوتی تقی آئی دھاند لی و تحریف بازی آئی صریح مدیث میں و و کبھی ای دسیل بال ہوئی مدین نہیں ہوتی تھی آئی دھاند کی و تحریف بازی آئی اس تحریف کا اوالی کے ای دسیل بنال ہوئی مدین بین جب منتی نذیری ای اس تحریف کا دوالی کے ساتھ کہتے ہیں ج

یهی مفهوم میسعدین هندام کی اس دو ایت کا جومسلم ط<mark>یو ۲۵ پر حضرت عاکنه سے بی موقی</mark> ہے جس میں ونز کی سات و نور کعتوں کا مذکرہ ہے کہ تہجد کی چار رکعت اور ونزگی تین رکعات مل کرسات ہوگئیں اور تہجد کی چھ رکعات اور ونزگی تین رکعات مل کرنور کعان ہوگئیں ۔

اصهال لوبالكل منم كرديا " (رسول ارم فاطرية ما لركيا مي كري بازى بود كاشبوه و فتعاديده مي بهم بهتي بي كرقر أن تجديد في ختلف اندازي فل بركيا مي كرتم بي المست مي بهى بهود يجوس " مختلف وجوه مع جان بوجه كريركا دو باركرنے تقع نبز نصريح نبوى مي كرم برى المست مي بهى بهود يجوس " دو في افوام وعيسائى ومن كرين كا طور وطريق رواج بذير بوگا - اور بم و يجعة بي كرم غنى نذيرى اين بم مزاق تغليد برستوں كى طرح بهت بلا مي كمانون كا حوالد و كم بركماكران مي منقول معد بن هشام والحك كرر سيري مغتى نذيرى نے ذكوره بالاجن كنابوں كا حوالد و كم بركماكران مي منقول معد بن هشام والحك دوايت كا بھي بي مطلب سيران ميں منقول سعد بن هشام بن عام والى حد ببت ميرت صراحت ميك و روايت كا بھي بي مطلب سيران ميں منقول سعد بن هشام بن عام والى حد ببت ميرت صراحت ميك بروايت كا بھي مالي الله عليه وسلم فقال المن عباس فسأل مدن و خورسول الله عليه عليه عليه على المان فا نطاب الله عليه فالى ما نشاق فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا نتها فسلها نم ائتنى فا خبرى بود ها عليك فالملة فا الى فا نطلة في فا في في مين الى فا نطلة في في خبر و خوا على في خوا في خوا نسل
عارُتُ بِرَالِي أَن قَالَ فَقَلْتَ بِأَوْمُ الْمُمْنَانِ الْلِبُنِي عَن حَلَقَ رَسُولِ اللَّهُ فَيَا الْمُعْمَ مَحْكُمُ دَلَائُلُ وَ بِرَابِينَ سِے مَزِينَ مَتَنوعَ وَ مُنفَرَدُ مُوضُوعات پر مشتمل مَفْتَ آن لائن مكت مغتی نذیری کی اس مستدل حدیث بی حراحت بے کہ آکھویں دکست پر نعدہ کر کے مسلام بھیرے بغیراً ہب ایک دکست مزید بڑھ کو د ترکی نودکھات پودی کرنے اوراً خری عمرب اُر پی نوکے بجائے اسی طرح سات دکھات و تر پڑھنے لگے صاف طاہر ہے کہ مغنی نذیری کی برمسندل حدیث مفتی نذیری کے تقلیدی موقف کی تکذیب کر دری ہے اورمفتی نذیری کے دوسر سے دعادی کی سونید صدی تکذیب کرد ہ کس قدر چرست انگرزیصورت حال ہے مفتی نذیری کی ؟

سلام پیرتے بعدیں آج اسی طرح سات رکعات ونزیر صف کے (معیم سلم اللہ علیہ وعام کتب

اس سے بھی بڑا معا دریے کہ ہم بچالہ نسانی رصد بیٹ نقل کمآئے ہیں کہ رات بس آٹھ دکوت پڑھنے کے بعد ہمارے دسول صلی الشرعابیوں لم نے بیٹھ کر دورکعت بڑھی اور اس سے سلام پیر نے کے بعد آپ نے صرف ایک نمازوز بڑھی۔ یرصد بیٹ فتی ندیری کے سے بڑا اوپر ہے میں سے منتی نذیج ک بھر پورنک ذیب ہوتی سے اس کے با وصف موصوف کی بیٹ بی و تقلیدی سخن اکرائی کیامون رکھتی ہے کہ اس صدیث نے بالصراحت ونزکی تین دکھات سے کم پازیادہ کا احتمال بالکافتم کردیا ؟



سنعمیل کا ماهسل بر ہے کر ای تقلبدی پالیسی کی حابیث بیں مفتی نذیری بڑی کترت سے استعمال اکاذیب و تبلیسان کر دہے ہیں۔

وترنبوى بروايت ابوايوب انصاري

مفتی نذربی نے مزید کہا کہ ب

درجہاں تک حصرت ابوابوب انعمادی کی اس روابت کا تعلق ہے جو ابوداؤد و نسائی وابن ماج میں آئی ہے اورجس میں وترکی تین اور پانچ رکعنوں کا ذکر ہے وہ اوّ لگر فرح انہیں بلکہ اکتر محدثین کے نزد بکب حصرت ابوابوب کا اپنا فول ہے دو کیمیئے انتخبص الجہرے اللہ میں جرائی کی دوایت بیں ہے کرجوچاہے ایک دکھت بھی فائر اشادہ کر ہے دو حصر شناء احدی ایسا کی ایک دکھت بھی فائر اشادہ کے لفظ سے اس بات کی طرف اشادہ کہ لئت کر ایک دکھت بھی فائر نہونو اشادہ کے لفظ سے اس بات کی فادر نہووہ ایک ہی دکھت بڑھے فلاصات پر فادر نہووہ ایک ہی دکھت بڑھے کے انداز ہودہ ایک ہوئی فادر نہونو اشادہ سے بڑھے فلاصر بہ کریہ دوایت مفہدی وابد اورم فوع و مونون ہونے کے اندبار سے محتلف فیہ ہونے کھے مفہدی وصر سے قابل است ندلال نہیں درسوں اکرم کا طرب بی نازصے ہی

بم کمتے بین کہ کوئی شک نہیں کمفتی نذیری تلبیس کاری بین بہت زیادہ دہارت و دست کاہ دکھتے بین کم رضائی نابتہ کے بالمقابل اس طرح کی نہارت ہے کارہے میں لوم ہو چکلے کہ نواتر معنوی کے ساتھ بہ فرمان نہوی اور تولی مصطفوی فنی نذیر کی اور ان جینے نقلید رہنوں کے طبقہ بدی ہو ترایک رکعت والی کانہ ہے۔ برقول نہوی و در مان مصطفوی فنی نذیر کی اور ان جینے نقلید رہنوں کے طبقہ بدی ہے مطابقہ اس نقلیدی بھر دونوں اور ای محتی ہور و غلو کے باعث اس فران نہوی کے بالمقابل اپنے تقلیدی بھکنڈوں کے باطل د لغو ہونے کا احساس واور اک مفتی نذیری کو نہیں تو اس تقلیدی ہے صدی سے حقیقت امریدل نہیں کئی ۔ ولغو ہونے کا احساس واور اک مفتی نذیری کو نہیں تو اس تقلیدی ہے صدی سے حقیقت امریدل نہیں کئی ۔ انسام اہل علم اس اصول بین تعقی میں کیس صدیث کو بہت سا دے لئے دواۃ موقو قادوا بت کم دو وہ دین کہ دو ایت کردہ مرفوع مدیث تقد دواۃ کی دوا بہت کم دہ مدیث تقد دواۃ کی دوا بہت کہ دہ مدیث محتمل مفت آن لائن محتب معتمد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن محتب محتم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن محتب

حب كامطلب يه بيك كصى بى نے اپي دو ابت كرده مدیث كے مطابق على كيا اور فتوى دبا۔ ناظر بن كرام مندر حرف يل حديث كوسندومنن كے سائف ملا صطرفر ما يس تاكر مقيقت امرواضح مو-

رو أخبرنا العباس بن الولبد بن مذبب قال أخبرى أبى قال حدثنا الأوزاعى قال حدثنا علا ألا مدثنا علا ألا مدثنا علا من يذبب عن أبى أيوب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الوتح حق فهن شاء أوتح بخمس ومن شاء أوتح بنال شاء أوتح بواحدة "

ینی ابو ابوب خالدین نربد انسادی نے بہاکہ بہاکہ بہاکہ سول آلا صلی النّر علیہ وسلم نے فرمایا کہ ونزی معجوجا ہے بانچ رکعت ونزیر ہے اور جوجا ہے تین رکعت و تر بڑھے اور جوجا ہے ایک رکعت و تر بڑھے ۔ د سنن منسائی مع حاشیت سندی حد بیث نمب آلے اسلامی و سنن بیھ قی ج س ص ۲۲)



نام علائے جرح و تعدیل موصوف کو پخت کا د تقر قرار دینے پر متفق ہیں دعام کتب رجال موجہ دولید بن مزیبد ی وبدسے اسے و لیدہی کے صاحبرادے عباس نے لقل کیا جو پخت کا رصد وق و تقدراوی ہیں دعام کتب رجبال نزجہ دعباس بن ولید بن مذیب اس تفقیل سے معلوم ہوا کہ روایت ندکورہ کے سبی روا ق مشہور و معروف تقد امام بی اور ہرایک نے بصیف فی تحدیث اسے روایت کیا ہے یعنی کہ یسند شعل و صحیح قرار دینے میں کوئی عدت قاد حر نہیں۔ اس مدیث کی صرف یہی ایک سند اس مدیث کو صحیح قرار دینے کے لئے کافی ہے جہ جائیکہ بہت سار سے عنوی متابع موجود ہیں جن کی تفصیل کو ہم نبظرافتھار و کر نہیں کر دیے ہیں۔ نبیز ناظرین کرام مستدرک مع تلخبص و جسی صرب ہے جا ملاحظ۔ فرائیں۔

مفتی تدیری کا پر کہنا کہ در اکثر محدثین کے تردیک پردوایت حصرت الدالدب کا
اپنا قول سے ،، اس امر کی دہیل سے کہ مفتی تذہبری اپنے ہم میزاج تقلید بیست لوگوں کی
طرح معنزت میں کہ اکثر محدثین کے بالمقابل کچھ تھوڑ ہے سے محدثین اسے میرفوع یعنی قو ل
نبوی ہی انتے ہیں دریں صورت مفتی نذیری او دان کے ہم میزاج لوگوں کو یہ کیسے علوم
ہوا کہ ان نفوڑ ہے سے محدثین کی بات غیر صحیح ہے ؟ کیا جس حدیث کو اکثر محدثین موقوت
اور تفوڈ ہے سے مرفوع کمیں اس کامر فوع جونا غلط ہوتا ہے جبکہ مرفوع والی صدیث
کی سند صحیح و معتبر نبر طرح کی علت قادم سے محفوظ ہو ؟

حقیقت امریہ ہے کہ یہ حدیث مرفد گاتھی صحیح ہے اور دمو تو فاُ بھی اور بہرطور ریمو قوف دمرفوع حدیث مفتی ندیزی اور ان کے جمسلہ موا نقین کے خلانے رو بلی نے ۔

بهی حدیث دو سری معتربند کے ساتھ بابی طور مروی ہے:۔

رو قال الطحاوی حد ثنا أحسد بن حال تنسا
سمل بن دیکار قال حد ثنا و هیب بن خالد قال حد ثنا
معمد عن الذ حری عن عطاء بن بذیب عن أبی آیو سب
عن النبی صلی الله علیت وسلم قال الوتر حتی و فی شیخة



فىسى فى مى أُوتر بخىسى نىسى دىن اُوْ تَد شِنْلات فَقَالَ أُحسن و من أُوتر بواحد كَا فَحسن ولعريست طع نليُو ا يعاءً »

یعنی الوالوب انصادی نے مہا کہ نبی صلی التّد علیہ وسلم نے فرمایا کہ و توقی اور انجی چیز ہے جو پانچ رکعت و تر پڑھے وہ بھی احجما ہے اور جو بین رکعت و نر پڑھے وہ بھی احجما ہے اور جو ایک دکھن و تر پڑھے وہ بھی اور جو کسی عدر کے سبب باتا عدہ کھوئے ہو کہ و نر نہ ہو ھے کہ وہ بیٹھ کریالیٹ کر اشارہ سے پڑھے۔ و شرح معانی الآ تار للط اوی و ار اکتب العلمیہ بے میں بیٹر ہے۔ بیرویت لبنان سکھائی جا صلی ا

ندکورہ بالا الفاظ کے ساتھ بہ حدیث مفتی نذیری کے ہم مذہب الم مطحادی نصیع سند سے نقل کرد کھا ہے ساتھ بہ حدیث مفتی نذیری کے ہم مذہب الم مطحادی نصیع سند سے نقل کرد کھا ہے جب میں صراحت کے ساتھ فرمانِ بنوی وحکم صطفی منفول ہے کہ کماز ونرحق اورجس ہے جب کا جم علیہ ایک دکعت بڑھے اورجس کا جم جاہے اورجو چاہے اورجو آدمی کسی عدر کے باعث باقاعدہ کھڑا ہو کر نہ بڑھ کے وہ بیٹھ کر بابیلے کر اشارہ سے بڑھے نوادہ کو ایس کر میں اس کا ذکر بڑھ نے دکھت بڑھے یہ جہ اور دونوں ایک دوسرے کی منابعت کر رہی ہیں اس کا ذکر والی حدیث نظرے می جہ اور دونوں ایک دوسرے کی منابعت کر رہی ہیں اس کا ذکر والی حدیث نظرے مروزی نے اپنی کت ب قیام اللیل صالے بیں کیا ہے ۔

اصل حدمیث مرفو گاا و رموقو فًا بھی ہے کررسول الٹرصلی الٹرعلیہ وسلم نے اپنے صربح فیرمان کے وربعہ مکم دیا ہے کہ صبر کا جی جا ہے دکھن و تر پڑھے اور جسس کا جی جا ہے ہیں رکھنت اور جس کا جی جا ہے ایک رکھنت اور آبوکو کی متعذہ رہو تو

اسے بیٹھ کر اور لیدن کرکھی اشارہ سے بڑھنے کی اجازت ہے جب کرکسی وجسے بیٹھ کر پڑھنے سے رکوع وسجود باقا عدہ کرنے سے آدی عاجز وقاصر ہو۔ صحیحین میں صاف طو ر پرمنقول ہے کہ آپ وترسمیت کام نفلی نمازیں سفریں سواری پر اشادہ سے بڑھا کرنے تھے لینی دکوع وسجود اشارہ سے کرنے تھے۔ یہ بالکل صاف اور ظاہر بات ہے کہ معذوری کی صورت میں فرص نمازیں بھی آدمی بیٹھ کر بالیدٹ کر بڑھ کرکتا ہے اور حض رکوع وسجود کرکتا ہے اور حض ابر ابو ابو بوالی موقوف و مسرفوع حدیث کا کھی بھی صاصل ہے مگر بعض عبر حافظ سٹالے فظ ابو ابو ب والی موقوف و مسرفوع حدیث کا کھی بھی حاصل ہے مگر بعض عبر حافظ سٹالے فظ رواق نے یہ روایت موقوف و مرفوع حدیث کا کھی بھی حاصل ہے مگر بعن عبر حافظ سٹالے فظ معنی ومفہ م برشتن میں براگرہ اہل بھی بن انہیں نظرانداز کرد ہے ہیں گر دوحقائی کے جذبات معنی ومفہ م برشتنی براگرہ اہل بھی بن انہیں نظرانداز کرد ہے ہیں گر دوحقائی کے جذبات سے معنی ومفہ م برشتنی براگرہ اہل بھی بن انہیں نظرانداز کرد ہے ہیں گر دوحقائی کے جذبات سے معنی ومفہ م برشتنی ندیری نے کہا ہے۔

، در نسائی کی دوابیت ہیں ہے کہ جوچاہے ایک دکعت کھی ونرز پڑھے بلکہ انشارہ کرسے ، وحدن شاء † وہی ایساءً » زیسائی صافح ا سکوباایک دکعت بھی غائب الخ

ہم کہتے ہیں کہ لسائی کی جس روایت کومفتی نذہری نے حسب عادت رد صالتی کے لئے بطورہ تھکنڈہ استعمال کیا ہے وہ باغندار سند عبر معنبراور قابل ردہے ادرسب سے بط کا بات یہ ہے کہ امام نسائی نے یہ سا قطالاعتبار روایت نقل کر ہے کہ امام نسائی نے یہ سا قطالاعتبار روایت نقل کر ہم کر آئے ہیں ومعتبر سند کے سا کھ صدیت نرکورکوان الفاظ ہی نقل کہا ہے جن کا ذکر ہم کر آئے ہیں اورکوئی فیک نہیں کریے جے حدیث متعدد کتب حدیث میں متعدد سند و س کے ساتھ روکی ہے اورمفتی نذیری کے نقلیدی موقف کی تکذیب کرنے والی اورمفتی نذیری کے خلاف رو بلنغ ہے۔



حديث ابى الوب منعلق مفتى نذبرى كىلبيكارى

ناظرین کوام کے سامنے ہم سائی والی اس دوایت کوسندونٹن کے ساتھ بہاں نقل کر رہے ہیں جس کو کہ استجاری کو کہ استجاری کو کہ استجاری کے لئے لیکن کا دلانے کا دلانے کا دلانے کا دلانے کی مقاصد کے دلئے لیکن کا دلانے کے دلئے کہ میں کا دلانے کا دلانے کو دلانے کے دلانے کہ استخاری کا دلانے کے دلانے کا دلانے کا دلانے کی کا دلانے کے دلانے کی اور کا دلانے کے دلانے کی دلانے کا دلانے کا دلانے کا دلانے کا دلانے کے دلانے کا دلانے کے دلانے کا دلانے کا دلانے کا دلانے کے دلانے کی دلانے کا دلانے کے دلانے کا دلانے کا دلانے کا دلانے کیا کہ دلانے کا دلانے کی کے دلانے کے دلانے کا دلانے کا دلانے کی دلانے کی دلانے کا دلانے کا دلانے کے دلانے کا دلانے کا دلانے کے دلانے کا دلا

ا مام نسائی نے فرایا ہے

و قال المعارف بن مسكين فوا لا عليه و ما أسمع عن سفيان عن الزهري عن على على المراد عن الزهري عن على عن عن الزهري عن على عن المراد عن أبي أبوب قال من شاء أو تحريب بعد ومن شاء أو تحريب لا حدث ومن شاء أو تحريب لا من شاء أو تحريب نيسائل من المراد عن
مفتی نذیری کی عباری ملاحظ ہوکرانی اس عبارت سے چندسط بیلے سعد بن معشام والی توآ کے لئے اکفوں نے مصنف ابن الی شبہ ج۲ صصف کا حوالہ دیا ہے اور مصنعت ابن الی شبہ کے لئی صفر میردوایت مذکورہ بایں طور تفول ہے ۔۔۔

ورحد ننا بزید بن هادون عن سغیان بن حسین عن الزهری عن عطاء بن بزید اللبتی عن آبی آبوب قال لی دسول الله صلی الله علیه وسلم آکوتخر عنه سن فان لم تستطع فبتلات وان کم تستطع نبوا حد آق فإن لم تستطع فاد ابداءً "

یعنی آب نے فرایا کہ بانچ رکعت ونز پڑھواگر پانچ رکعت د تر ہنیں پڑھ سکتے نوین کوت پڑھواگر تین دکعت نہیں پڑھ سکتے نوایک دکعت پڑھواگر ایک دکعت نہیں پڑھ سکتے تواشا ہ ہی کر کے د تر پڑھو ، مزینر لا فطر ہو شرح معانی الاتار تلطحا دی جراص ۲۹۱ دسن بہتی جہ م مفتی نذیری سے بہ کت ب امراد کر کے لکھوانے والے پوچھیں کر د داخاتہ کے لئے نسا لک کے جوالہ سے دو ومن شاع احمال با ہماءً ،، کا لفظ نقل کرتے ہوئے آپ نے مصنف ابن ابی شیبہ والی خرکورہ بالا ھدیث کو کیوں نہیں نقل کیا ؟اورا سے نقل کرکے اس بات کی د سبل کیوں نہیں بنایا کہ اصل دنز رمول كرم تاليقي كالمحيط ريشة نماز كالمحافظ المحيط المنظمة المحيط المنظمة المحيط المنظمة المحيط المنظمة ماخ دکدت ہے اور تین دکعت ونزیار ومریقن کی وترہے ؟ کھرکیا منی نذیری فجود ومریقن کے سے ا ك دكوت وتريافعن إشاره بيشتل وفرمشردع مانتة بين ؟ ان كاتقليك ندبب تواس كاروا دارنهين البته شربيت اسلامبه كاكهنا ب كه فرمن نا زاگر كوني مربق كطوا بوكرنبين بوطه و سكتا توبيثه كربي مع ا در اگر مبطه کرند پڑھ کے توریب کو اور ود کھی اشارہ سے پڑھ لے۔ درس مورت کالت بماری اشارہ سے من از را من معي ت دع ب تودتر كا غرفن نطوع ونفل والى ناز مون محفق با ورنفلي از بلاعدر معی کھونے ہو کر ہڑھنے کے بجائے بیٹھ کرا در کبھن اہل عمر کے نزدیک لیٹ کریڈھنے کی اجازت ہے۔ ظاہر ہے کرنسائی دالی جوروایت منتی ندیری نے رد احادیث کے لئے استعمال کی ہے وہ دوایت وداصل مصنعت ابن ابی شیب والی دوابت کا اختصاد مے ص کامطلب برہے کمستطع کے ل توباخ دکوت ونزبر هنے کا حکم ہے ورزتین کا اور اس کی بھی استرطاعت زہونو ایک مرکعت س ا در اس کی بھی استفاعت زہوتواشارہ کے دربع مگر حقیقت امریہ ہے کہ زہری سے اس روایت کے ناتا سغیان بن حسین کی بابت نام ایل علم منفق بین کرزبری سے دن کی نقل کردہ روایت ساقطا لاعتباء ہوتی ہے (تقریب التہذیب وعام کتب رجال) مجر کھی بندر دیے توجیہ و تاویل روایت ندکور کے دہعن میا تعصیتے میں جومعزنیں ۔

اس سے معلوم ہواکہ نرکورہ بالاجس روایت کو احادیث ججوکورد کرنے کے لئے مغتی نذیا نے ای تفلیدی پالیسی کے تحت استعال کیا ہے وہ در حقیقت ساقط الاعتبار ہونے کے ساتھ اُک کی تقلیدی پالیسی پررد بلیغ ہے اسی لئے ازراہ تلبیس موصوف نے اس کے دہ الفاظ نہیں نقل کے جواں کی تلبیس کاری کی پردہ دری کرنے والے بیں۔

اس میں شک نہیں کہ غربعدور کے لئے علی الاطلاق اجا ذت ہے کہ جاسے ایک باتین بانج یا سات یا نوبا گیارہ یا تیرہ دکھات و نزیڑھے معذور آ دمی اشارہ سے پڑھنے کامجاز ہے۔امام بن نصرمروزی نے بلاسندیہ دوایت نفل کی ہے کہ !۔

مو وكن رواية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أوتريخس أويتلاث أوبواحد لا فإن لم يستطع فأوم ايداء و في دواية عن أبي الو موقوفًا الوترعق أوواجب من شاء فليؤتر لسلع ومن شاء فليوتريخيس و

محكم دلائه بن برايع فليع تحريبا سنوم وساس ام فليع كراب واحد ملا مدن ملابع فليع ما الماع

ورول روا المالية المنظمة المنظ

وفى لفظ فليوم بواتسد، بعنى ايك م فوع صريت ميس ب كراك نے حكم دياكر يائي دكوت وتريزهو ما تين دكوت باايك دكوت ميكن أكرياني ، تين او رايك دكوت ونزېر هيف كي استطا نه بو توانباره سے پڑھوا درا بوابوب کی ایک د نوف روایت بس ہے کہ وترحی وٹا بت سرجو ملے سات رکعت پڑھے اورج چاہے بائے رکعت پڑھے اورج جاہے تین رکعت پڑھے ج جا ایک دکون پڑھے اور وکسی عذر کے سبب علوب ہو دہ انتمارہ سے نازیڑھے " ا تيام الليل للمووذى ص<u>ال</u>

ان روایات کی سندیں کیفی کار نے خدف کردی ہیں گریردوایات اصول کے مطابق اورمعیٰ کے اعتبار سے میچ ہیں پرز ہوتیں نوبھی صورت مسئلہ ولیسی ہی ہونی جیسی ان روابات کا مفاد ہے ۔ ا درمغی نذبری کے ہم نمیرب امام کھادی نے اسے پیج سند کے سامھ نقل کر رکھا ہے (نشرح معانی الأتّارج اطامی اب ناظر بن كرام منى نديري كى نكديب كرنيوا لى برعديث ملاحظر فرائيس ب

درعن أبن عبى قالكان النبى صلى الله عليه وسلم بصلى في السفر على وإحالته حيث نوجهت بديومي ايساءً صلية الليل الأالفرائص وبير توعلى لأحلته

بعنی ابن عرنے کماکہ نبی صلی الٹرعلیہ دسلم سفریں سواری پردات والی نفتی نماز ڈھاکرتے تھے

اور در تر بعي سواري پريژها كرت نفي او را شاره كه سائد ينغلي نازح الوزير بط هنه تق (ميم النجا مع فتح البادي حل بيث نبز : لوج اصليل وصحيح مسلم وعام كتب مديث

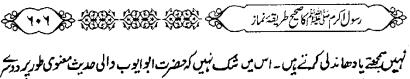
ٔ مذکورہ بالاحدین کامیم ہونا بلکمعنوی طور پرمتوا تر ہونامتحلق ہے جس سے صاف طاہر ہے

كربيارى دغدر كے بغير سفري أي سواري بربذربيرا شاره د تربر هن عقراس كامطلب يه بهواكه و ترخوا ا یک در مدن پڑھی جائے خوا ہ اس سے زیادہ یا نج ، تین ، سامت ، نو ، کیارہ و کعات اشادہ سے پڑھی

صحیح امن حبان دمسنداحدیں حضرت جابرین عبدا نیٹرانصادی سے مروی ہے کہ ب

ء دأ بين النبى حلى المته علبيه وسلم بصلى النوافل على وإحلتك في كلت وجه يوى إيماءٌ ، مِنعف وكمِعاكراكِ نظى مَاذي سوارى بِر بْدربعِ الثاره يِرْصاكِت عَيْ يىعلىم بىك دنزىعى نفلى كازى ـ

معلوم بوتلب كمفنى نذيرى يانومضطرب ادرمرفوع وموفوث روايات كالفقا متى ومطلب



صحابہ سے بھی صحیح سندوں کے ساتھ مردی ہے (کما لا یخفی)

أثارصحابه وتابعين

ہم بیان کر چکے ہیں کہ طاق رکعتوں میں ایک سے لے کرنتیرہ دکھات تک مختلف طربقوں پر دار بڑھے جانے کا تبوت احادیث بوبہ میں موجود ہے اور عام صحابہ واسلاٹ کا یہی موقف تھا چنانچہ ایام محد بن رسیرین نے کہا کہ :۔

دوكا نوا بونورن بخدس وشِلات ويُوكعن ويرن كل واللك حسنًا « يعنى صحابهُ ام يا بخ دكعت بهي اوران مع المراق مي دور بطران المرام با بخ دكعت بهي اوران المرام با بخ دكعت بهي اوران المرام با بخ دكت به اوران المرام بي سع برطر بي و تركوس بي الجيا بجفت تق » (حاسع تومؤى مع تعفدا المكوؤى بسنه صحيح جرا صوب و فنهام الليل المروذى صلاي

معلوم ہے کہ اہام محدین سبرین شہود و معرون عظیم الم تبت تابعین میں سے ہیں اور اکھوں نے کسی فردبشر کو کئی سندی کے بیار کا ایک دکھت وز کسی فردبشر کو کئی سندی کے بیار کا ایک دکھت وز کر سندی کے اور تین و بانچ رکھت کھی، مبابری اس عوم سے کہ بھی تھی اور دہ بین کر مستنی نہیں قرار دباجا کہ گرم من اس صورت میں کر معنبر و سیح کر بازبادہ فرکے مشروع ہونے کا منکر تھا۔ ہم د کھیتے ہیں کہ کسی بھی صحابی با تابعی سے بدار معتبر تین دکھت سے کم یا زبادہ وزکے مشروع ہونے کا منکر تھا۔ ہم د کھیتے ہیں کہ کسی بھی صحاب با تابعی سے بدار معتبر تین دکھت سے کم یا دیا وہ وزکے مشروع ہونے کا نفی نہیں مودی ہے۔ اس سیسلے میں حصرت عبدا للد بن سعود اور ان کے دیا وہ درکہ باتا ہم کے کہا جا تا ہے کہ دہ حرف تین دکھت وزکوم شروع ہمجھتے تھے۔

حضرت ابن سعود وصلفه ايك ركعت وتريراكتفا كرفيق

محرم دیجیتے بیں کہ امام عبدالرزان و ابن ابی تبدیسند صحیح ناقل بیں کہ :۔ محکم دورت نیا اسلامیل بناموا ہم عن ابن عون عن ابن سیرین قال سیرعیدالله بن محرد محکم دورت و براہیل سلامیل کا ملاقع و محمد موصوصی پر مستمل مصل آن لائن محسد

会、1・2 多線の影響を表している。

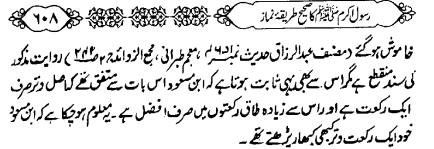
حضرت سعد بن ابی وقاص ایک دکعث و تربر اکتفاکرتے تھے

صح مندول کے ساتھ مردی ہے کہ حضر نن سعد بن ابی وقاص حرف ایک دکھت و تربڑ ھے: پر اکتفاکر نے تھے رصحیح البخیا دی وسنس بیھتی جس صکار و مصنف ابن ابی شبیب کے جس ومصنف عبد الوزاق جس ماسیا حد بیٹ نمبیل کا منابط کی تا مبیل کا کسیوں منکسر کی آبو کی منبطول نس واپرین میں سرکسوں بین الی وقاعی کراس طابق و تریم این مسعود زنگسر کی آبو

ا پکٹنے کا لہ ندر داین بیں ہے کہ سعد بن ابی دقاص کے اس طربق و تربرا بن سود نے کمیر کی تو سعد نے کہا کہ ہ

ود المولیس المالونی و إحد کا ، با یسی کیار حقیقت نہیں ہے کہ اصل میں وترص الک ہی دکھنے اللہ ہے کہ اصل میں وترص ا ایک ہی دکھن سے باس پر ابن سیود نے حضرت سعد کا صرف برجواب دیا کہ جہ ، میں فی الواقع و تراصل میں ایک ہی دکھنت ہے مگرتین دکھات افضل ہے ،،

ا ہن سودگی اس بات ہر سعدنے کہا کہ جب اصل میں وتراکب ہی کے صب اعتراف ایک ہی رکھنے پر ہی دکعت ہے اور تین دکون خفن افضل ہے تو میں صرف اسی اصل والی ایک دکعت وتری پڑھنے پر اکتفاکروں کا می سعدکے اس جواب پر ابن سود خفا ہوگئے گر سعدنے کہا کہ آپ نین پشت تک کمے وا دیوں کو میراث دینے کے قائل ہی احضرت جواء کے لئے بھی کیوں قائل نہیں ہوجاتے ؟اس پر ابن سود



تصریح بخی که اسلاف نین ، پایخ ، سان ، نووگباره رکعت وتر پڑھتے تھے

ابرامیم مخعی نے کہاکہ د

و کا نوا یوترون با حدی عشد کے وبتسع ولبسبع دیکمس وکان بقال الاقتر ما فعال من تلاث ، یعنی اسلاف مراد صحاب در البین ، گیاره ، نواسات ، پانچ کوت در مربط کرتین دکوت سے کم و ترنہیں ہے ،، ومصنف ابن البی میں بیارہ میں بیارہ میں البی کا میں در میں بیارہ بیارہ میں بیارہ ب

ا براسیخی نک اس کی سندمنتری - ابوعبیده سے لبندهیچ مروی ہے کہ ابن سود تین دکویت پا س سے زیادہ دکون والی ونریڑھا کرنے تھے (مصنف عبدا لرزاق نمب<u>۳۴ ہ</u>م م ص ۲۰) الم المش سے مردی ہے کہ ۱

 ارمول م المرام المنظمة المرام المنظمة
ورکومناسب بہیں بھتے تھے بنی کریرصزات اسے افصل کے خلاف مجھتے تھے ورزجوازی انھیں کا م نہیں تعانب ابن عباس بن رکعت والی مرف اس ونرکونامناسب کہتے تھے جومنوب کے منابہ بڑھی جائے بینی کہ دو تعدوں اور ابک سلام سے ورزا گر مرف ایک نعدہ اور ایک سلام سے پڑھیں با دوسلام اور دو تعدوں سے پڑھیں توجائز سمجھتے تھے۔ بربیان ہوچکا ہے کنجود ابن سعود عام سی برگھیں کو طرح کبھی کبھا لا کہ رکعت ونزیراکتفاء کہا کرنے تھے۔ ملا حظ سہاس کی سبکا حس ۲۰۲ / ۲۰۲ ابن عباس نے اپنے شاگر دخاص عطاء بن ابی رباح سے کہا کہ ب

ور الا اتحارات الوتى ، قلت بلى فقام فركع ركع نه سي بس تهيس وترك تعليم نه دول مين نه كيا بس تهيس وترك تعليم نه دول مين نه كما المروق وتعليم ديجة توابن عباس نے كھوٹ مركز الك دكوت وتربر ه كردكها في بعث اور الله الله وجرا و بعدالا در واليا كتابيرى معالمة عبد الله در اليا كتابيرى حضرت الميرمواديم الك دكوت وتربراك تفاء كرنے كفا اور بى موصوف كام عول تفاا بن عباس نے اليار كام مول كام كورت كى دھوج كارى وعام كتب حديث)

مفتی مذیری کے امام طحادی نے اس تابت شدہ صدیث کے خلاف یہ بیان دیاہے کہ :۔

دو وقیل پیجونداگن میکون قول ۱ بن عباس آصاب معاولیة علی انتقیق لدی: انتخابیک دکعت وزنج <u>صن</u>ی ابن عباس کی نصویب تقید بازی کی دمبسے تھی (شرح منانی مطبوع بمپرون لبنان شکالم جرا <u>۱۹۸۷</u>)

ا بنيا س دعوى كنُّبوت مين حسب ما دت طحادي نے يددوايت بيش كى ؛ -

ر عن عكرميه أخله قال كنت مع ابن عباس عنده عاوية نغدات حتى ذهب هذيع من اللبن فقاع معاوية فركيع دكعة وأحدة فقال ابن عبا من اين تحق أخذ ها الحار "لين بن ابن عباس كے ساتھ معاويہ كے پاس اتيں كردما مقاكم الحق عاصى دات گذر جانے برمعاویہ نے الگھ كرایک دكوت كاد بڑھى تواب عباس نے برمعاویہ نے الگھ كرایک دكوت كاد بڑھى تواب عباس نے برماني در كمال سے سيكھا؟ (شى ح معانى الا تنارج الله على الله تارج الله على الله تارج الله على الله تارج الله على الله تاريخ الله الله تاريخ الله تا

اس کی سندهم الوفسان مالک من کی طعمدانی عبر تقدیم (مبنران الاعندال و نسان المبنران نزچه الک می عنسان) درّحقائق کے نتے برنوم اس تسم کا کارو با ارکرنے کی عادی ہے ای اسی عادت کے



مطابق مفتی مذہری نے مد اُفار محابہ و ابعین ، کے منوان کے نحن کہا کہ بہ

وومتددک حاکم بی سعد بن صنّام کی دوایت عائشہ بی ہے کہ ایٹ بین دکھت و تریوط تھ آور
سلام ان کے اخریب ہی پھیرنے تھے اور یہی امیر لموسنین عمر بن خطاب کی بھی و ترہے انھیں سے
اہل مدینہ نے بیا ہے ، (دسول اکرم کاطرابیہ نماز ص<u>ے ۲۵ کجا</u> اوستدرک میں ہے
ہم کہتے ہیں کدستدرک ہیں مردی سعد بن ھٹنام والی روایت عائٹ بریح بٹ کر کے ہم نبلا کی بین
کہ وہفتی نذیری کے تقلیدی موقف کی مکذیب کرتی ہے جس کا عاصل یہ ہے کہ معنی نذیری نے مدین مذکو

ناظرین کرام منتی نذیری اوران کے ہم خدمب اوگوں کی کارستانی پر سزید وا تفییت کے لئے ملاحظ فرائیس کرستدرک میں بسند صحے مصریث موجود ہے کہ د

ود عن سعد بن هشام عن عائد شدة قالمت كان ويسول الله صلى الله عليه وسلم بو تح ينه لا يقعد الافئ آخرهن وهذا و تح عرب الخطاب وعنه الحذلا أهل المدينة ، يعن سعد بن هشام نه كها كرص زن عائد مديقة سعم وى م كور المدينة ، يعن سعد بن هشام نه كها كرص زن عائد مديقة سعم وى م كور سول النه عليه وسلم تين دكون و زير معت تق نوم و الخرى دكوت برام فعده نهيل كرت تق اور حص زن عرب خطاب كم نعده كرت تف وومرى دكوت برام فعده نهيل كرت تق اور حص زن بن خطاب كم ناده ترقي اسى طرق بر بواكر في تقى او راسى كوا بله مدن برايا الم معول بنا ياسم دل المنافر به المستدرك للذهبى مع المستدرك للذهبى مع المستدرك للذهبى مع المستدرك للذهبى مع المستدرك الموقع الم المرام المعتارة الموقع المنافر به المستدرك للذهبى مع المستدرك الموقع المنافر به المستدرك المنافرة و المنافرة و المنافرة
مفتی نذبری نے مستدرک کے جس نسخه کا توالد دے رکھا ہے اسی نسخه کی تلخیص ذهبی بیں نڈکودہ بالاروایت صحیح موجود ہے جسے اصل مستدرک سے فتی نذیری کے ہم ندیب طابعین و ناشرین و مصحح بمبن نے حسب عادت کال دیا گرسن بہتی او تلخیش مستدرک للذهبی وفتح الباری بیں اس حدیبٹ کامذکور ہونافتی نذیری اور ان کے ہم ندیہب نقاید پرسرت لوگوں کھے بردہ دری کے لئے کافی ہے ۔

ناظرین کرام دیکھ دسے ہیں کہ کوالئر سندرک مننی ندیری کی بد مستدل حدیث خودان کے تغلیدی مذہب کی بدرج بکال تکذیب ونروبد کررہی ہے اوراس حقیقت برولالت کرری ہے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ا بنتقلیری موقف کی حایت کے خاطر مفتی ندیری اور ان کے ہم منراج لوگ تحریب وتلبیس اور نصوص میں مذرف واسقا او درمیم کرنے کے عادی ہیں مفتی ندیری کی اس مستدل مدیث کا مطلب مرف اس قدرے کہ بھی بھارہ ارسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور اُس کی متا بعت ہیں عموال مقل متبدر کہ درکوت کے لئے کھڑے ہوجا یا کرتے تھے اور تین دکوت و درو کوت بہت بیٹے بغیر برب کی دکوت کے لئے کھڑے ہوجا یا کرتے تھے اور تین دکوت و الحدے و ترکوفون ایک قدرہ اور ایک تفہدسے پڑھا کرتے تھے مالائکر فتی ندیری کے تعلیدی مذہب میں بہطریق و ترم نسروع نہیں ہے اسی طریق و ترکی بابت داوی حدیث کا کہنا ہے کہ اسے اہل مدینہ مرف اسی طریق و ترکی بابت داوی حدیث کا کہنا ہے کہ اسے اہل مدینہ مرف اسی طریق و ترکی بابت داوی حدیث کا کہنا ہے کہ اسے اہل مدینہ مرف اسی طریق و ترکی بابت داوی حدیث کا کہنا ہے کہ اسے اہل مدینہ مرف اسی طریق کو مشروع نہیں بانتے ۔

مفتی نُدیری کی اس مستدل صدیث بیس مذکورط بیّ و تر نبوی وطربیّ و تر فارو تی و طربیّ و تر فارو تی و طربیّ ایل مدین ایل می است مراحت کرادی ہے کہ است کی است کرادی ہے کہ کرادی ہے کرادی ہے کہ کرادی ہے کرادی ہے کرادی ہے کرادی ہے کرادی ہے کہ کرادی ہے کرادی ہے کرادی ہے ک

مو كا توتوطنتلاث تشد هوا بصلوكا المغرب "، لبنى مغرب فى الأكى طرح نبن دكعت وترمن ريطو (لحديث)

بہ صَدیث ہم بہلے نقل کرآئے ہیں اور میں مستدرک کے اسی صفحہ بہفتی نذیری کی مستدل صدیث ہم بہلے نقل کرآئے ہیں اور میں دکھت والی و ترکؤ کا ذمغرب کے مشابہ نہ بڑھنے کے حکم شری کی تعمیل میں ہما رہے دسول الٹر صلی اللہ علیہ دسلم نمین دکھت والی و ترکؤ یا تواس طربق ہر بڑھا کرتے تھے جس کا ذکر مفتی نذیری کی مستدل مذکور و بال صدیث ہیں ہے مگراس کے بنبا دی لفظ کو تقلید دیر سنوں نے الڑا دیا اور سمجھے کہ ہما ری تخریب تخریب نویت کا میاب ہوجائے گی با بھر تیں رکوبت والی و تر آپ و درسلام کے ساتھ بھے تھے کہ و و دکھت پرسلام کھیرو تیے اور تنبہری کوت مستقد اللہ تحریب سے بڑھنے۔

مفتی نذبری کی انس مرتدل حدیث کے معًا بعدالا مها کم نے ایک دوایت بنقل کی ص کامفاد پرہے کہ ابن عمرتین دکوت والی ونز دوسلام کے ساتھ پڑھتے تھے اوران کے باپ عمرفاد وق دوکوت پرمٹھے بغیر تبسری دکھت کے لئے کھڑے ہوجائے ۔ پر دوایت اپنے پہلے والی حدیث کے خلاف نہیں لکم موافق ہے لین کر حصرت عمرفار وق تمین دکھت والی وتر دو تعدوں کے بجائے حروث ایک قورہ سے



بڑھا کرتے تھے ان باب بیٹوں کے اس ظاہری اختلات علی پرا ام سن بھری کا یہ تبھرہ بھی اس روایت بین متول ہے کہ حضرت عرفاد دق اپنے بیٹے ابن عمرے زیادہ فقیہ تھے (المستددک جراظت) اس بین توکسی کو بھی شک نہیں ہوسکتا کہ حضرت عرفاد وق اپنے بیٹے ابن عمرے زیادہ فقیہ تھے مگر امام حسن نے شاید اس روایرن کا یہ طلب ہم لیا کہ حضرت عمراد را ان کے صاحبزادے کے درمیا کوئ معنوی اور حقیقی اختلاف علی ہے حالانکہ دراصل معاطب ہے کی نہیں۔ یہ بات متحقیق ہے کہ حصرت عمراوران کے صاحبزادے دونوں کے دونوں طربی و ترکومی مجھے اور حصرت عمراوران کے صاحبزادے دونوں کے دونوں مدکورہ بالا ودنوں طربی و ترکومی مجھے اور حسب مونع کہی ایک طربی پراورک بھی ایک حسب مونع کہی ایک طربی پراورک بھی ایک درست و تربراک تفاکرتے تھے اس طربی پراورک بھی ایک درست و تربراک تفاکرتے کھے اس طربی پراورک بھی ایک درست و تربراک تفاکرتے کھے اس طربی پراورک کو طاق رکھتوں میں بڑھا کرتے کھے اس طربی پراورک کو طاق رکھتوں میں بڑھا کرتے کھے اس کا درست و تربراک تفاکرتے کھے ایک سے ذیا دہ طاق رکھتوں میں بڑھا کرتے کھے اس کا درست و تربراک تفاکرتے کھی ایک سے ذیا دہ طاق رکھتوں میں بڑھا کرتے کھی ا

حصرت عرفادوق نے دمصان المبادک میں تراویے پڑھانے کے لئے جوا مام مغرد کے تقے ان بی سے ایک ابی بن کعب اور دو سرے تمیم واری اور نبسر مے معاذ بن حادث ابوطیر کھی تقے اور پذیوں کے ندنوں حصرات ایک دکعت و تربراکتفاکیا کرتے تھے ۔

عہدفارُوقی کے امام نراوی ایٹ رکدنت وزیر <u>طبعتے تقے</u>

مفتی نذیری کے ہم فرمہبا مامطحادی نے کہاکہ ؛۔

وحدننا (بوامبية قال حد ننا ابوعاً صمعن ابن عجلان عن مَا فع والمفتر سمعامعا والقادى بسلم فى الركعتين من الوثر واخوج بسند لا الى دناليضائى فال كان معاف يقرع للناس فى رمضان بوثر يواحد كلا بغصل بينها ويلين الثنتين بالسلام حتى بسكم من حلقه نسليم و فلانو فى قام للناس ذبير بن تابت ما وتحر بثلاث لم يسلم حتى فرغ منهن فقال لدائناس ارغيت عن سنة صاحبك؟ فقال لاولكن ان سلمت انقض الناس "

بعنی نافع د مفہری نے سنا کہ معافر قاری وترکی دوسری رکون میں مسلام بھیر دیا کرنے <u>کھ</u> اور رہی مان صنش صنوانی نے بھی کی ان کے لید زیدین تابت جب نزاد ہی ر<mark>و</mark> جانے لگے تو محکم دلائل فی براہین سے مزین منتوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت من موسی



موصوف تین دکدت و تربیط منظر گرددمیان میں دو سری دکھت پرسلام نہیں بھیرتے تھے لگوں نے زید سے کہا کیا آپ اینے سے بہتے و الے الام کے طریق و ترسے نمحرف بھی ، موحون زید نے کہا کہ نہیں بلکہ اس مصلحت سے میں ایساکر تا ہوں کہ دورکعت پر سلام کھیرد نے کی صورت میں آخری تیسری دکھت پڑھے بغرلوگ کھاگ جا ہیں گئے ۔ د طماع کی وہ میں ایس اللہ میں دوری میں ۲۰۵ نمبر طاحظ ہومصنف ابن انجست منید برح میں ۲۵۲)

وترصديني وفاروقى ايك كعث يواكرني تقي

ا مام محدین نصر مروزی نے کہا ہے

ور وعنة دوى المطلب بن عبد الله المغذومي الون وركعة واحد كاك والك

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

A TIM SO SEED SEED SEED SEED THE THE TOURS

وتوديسول الله حصلى الله عليه وسلم وأبي بكروعس ، لينى وتربوى دوتر صديتي وونرفاروتى ايك ركعت تقى دقيام الليل للمروزي مهيس افسوش برہے کہ امام محد بن نصر روزی کی کتاب نیام اکلیل کی بہت ساری روایات کی سوو کوا ما احد بن عی مقریزی سے تعلیص کی غرص سے مدن کر دیا اور دہی ملحف نسخه طبوع ہو کر سارے سامنے ہونود ہے اصل کتاب کا پزنہیں اس لئے مکورہ بالا صبیف کی سندیر مکم سکانے سے ہم قاهر ہیں گرمتواترا لمعانی حدیث سے برحکم نیوی تابرت ہے کہ ونزا یک رکست مشروع سے اور برمعلوم ہے کھی ایس سرب سے زیادہ میں محضوص حصرت ابو بکر و عرصی التدعیم التعام کھے ہم کو بقین ہے کہ حین کتب حدیث تک ہما کی رساني نبي ان مي امام مروزي كي وكركر ده خدكوره بالاعدبث نبنراس معنى كي دوسري اعاديث موجودين جن كامغاديب كراتباع نفوص مي حصرت ابر كرو عمراكيب ركعت وتريزها كرنے تقربهارے سِلمنے کوئی ایسی دوابت نہیں جس میں صراحت ہو کہ خلیفہ راٹ محصرت ابو کمر وعمر نشی الندعنها میں سے کسی نے ا کمس دکویت و ترکے مشہ وع ہونے کے خلاف کوئی بات کہی ہے اگر بالعرض خکفائے راشدین ہی سے کسی کاکوئی عمل نصوص سے فعلاف ہوتوامیت اتباع نصوص کی مکلف ہے نہ کی فعلات نصوص کے فلیفردان پر كے نول وال كى خودمنى ندىرى كے تقلبدى ندىب نے بڑى كثرت سے ضلفك داشدىن كے قول وعل وفتوى وحکم کی بڑسے بیانے یوخ لفت کر رکھی سے حب کی تفصیل بھاری کتاب تنویرا لا فاق میں ہے۔ ابكيشهور ومعردف فحدث ليث بن البسليم بن زنيم منوفى شهماه سيمصنف ابن الباشيدين مروی ہے کہ !۔

و ان إبابكوا وتح بوكسعة ،، حصرت ابوبكر مديق ابك دكعت وتريزها كرنت تق (مصنف ابن ابی شبیدج ۲ ص^{افع})

لدن موصوف مخللط ہوگئے تھے گراس کی معنوی متابعت مطلب مخرومی والی دوابرت اور اصول عامدمے ہور _کی مے لیکن ہم کواس دوا برت کے صبیح بونے کا دعوی نہیں و لیسے *حصر*ت ابو براگ سے ایک رکعت وٹرکی مانعت کاکوئی نبوت بیں اورعہدنوی سے لے کرعبد صدیقی اور بعد والے زمانه بين نبي على الشه عليه وسلم اورعام صحابه وتابعين واسلاف كاابك وكعت وتركامعول رماجس سے خلاف حصارت الو بکرصد دیتی کی طرف سے کسی نمیر کام وی نہ ہونااس امرکی ولبیل سے کہ ابو بمرصلہ

مطلب فحزومی دالی روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ عمول نبوی دمعمول صدیقی پر حضرت عرفار وق کابھی علی تھا موصو ف عرفار وق کی طرف سے بھی ایک دکھیت و ترکی منٹر دعیبت کی نفی مروی نہیں ہے اور مفتی نذیری کی مستدل زیر نظر روایت سے لازم نہیں آماکہ حضرت عرفار وق ایک دکھیت ونزکی مشروعیبت کے منکر تھے اسی طرح مفتی نذیری نے جو یہ کہا کہ ہے۔

مد مسور بن مخرمه کہتے ہیں کہ ہم نے حصر ن ابو مکرصد تی کو رات میں دفن کیا نود فن سے فراعت سے دبد و فاروق نے کہاکہ یں نے ونزنہیں باطھی ہیں کھوے ہوئے اور ہم نے بھی ان کے بیچھے صف لسًا في يس بين تين ركعت وتريزها في اورسلام أخري كيميرا وطحاوي صيلي اومصنف أبن ا بی شیبه ملوی و مصنف عبدالرزاق صیل عور تیجے علیفرا دل کے دفن کے فورًا بعد کا واقعہ سے ۔ مالات بتاتے ہیں کہ اس ہوقع پرا کا برصحابہ ہوجود رہے ہوں گے ان کی موجو دگی بب مصرت عمرنے بین رکعت د تر بڑھی ادر لقبیالوگوں نے تھی صف لبتہ ہو کر بڑھی اور سلام دوركعت براني بلكه آخرى تيسرى مركعت يريجبرا (رسول اكرم كاطريقه كاز م<u>۳۵۵</u>) توہم کتے ہیں کو معنی نذیری کی یہ تحریر دیکھنے سے پہلے ہم مفتی نذیری موصوف کی اس مستدل روایت پرفور کر چکیے ہیں مفتی ندبری کی یَمسندل روایت للانٹک وٹ مفتی نذیری اوران کے ہم منراج تقلبد پرست لوگوں کے طلاف رد بلیغ ہے اور منتی مذہری اوران کے ہم منزاج لوگوں کے مو فف گی تکذیب کرتی ہے وہ برکرتهم کتب سبروکتب تاریخ منفق ہیں کہ حصرت ابو مکرصدیق کا اسقان جادی الافری کے مہینے میں ہوا تھا اور مفتی نذیری کے تقلیدی ندمب کا بہ فتوی سے کہ زمضا کے علاوہ کم مجھی زماز میں د ترکو باجاءت پڑھنا مشہرع نہیں (تمام کشب احنا ن) مگر مفتی نذیری کی اس مستدل روایت بی انفیس کی نقل و ترجیکے مطابن صراحت ہے کا حضرت عرفاروق کے سائة تمام موجود صحابه وتابعين مع جاعت كي سائقه وترير هي - طاهر ب كدام معنى ك اعتبار س مفتی نذیری کی پرمسندل دوایت موهوف کی تکذیب کرتی سے ا در موهوف کے خلاف رو بلیغ ہے ا ورجيسا كرمم نع عرض كياتمين ركعت وتركامته وع بونامنحق بير - اصل معامله برب كمفتى نذبرى اوران محهم مزاخ تقلبديرست اوك جوتين ركعت وترسع كم يانياده كوت وعنس مانتے اس کی تکدیب نفوص مرجرا دراجاع صحاب سے موجو دیے۔ ا درا مام بہتھی نا قل ہیں کہ ہے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ر أحبونا أبو نصرعم ب عبد العزيز بن قتلالا أثبانا ابو ابفضل محمد بن عبد الله بن ضمر و ثنا أحد بن غدى ثنا أحد بن يونس تنا نها بوس بن الخطبيان أن أبالا حد ته قال مرعد ين الخطاب فن مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فركع دكعة واحد لا تم إنطاق فلحقه دجل فقال يا أمبر المؤمنين ما كعت الاواحد لا قال هو التطوع في سفيان التورى عن قالوس»

یعنی عفاروق سحد بوی سے گذر بے توموصوت نے ابک رکعت نماز بڑھی اور رواز ہوگئے نوایک آدمی نے جاکر موصوف سے کہا کہ آپ نے صرف ایک رکعت نماز بڑھی سے حصرت عرفے کہاکہ بیغلی نماز سے اسے جو چاہے کم پڑھے جو چاہے زیادہ پڑھے دسن بیقی مع جو ہرالنقی جسم صلے ہے



ینی مومون قابوس ردی الحفظی این باپ سے بے اصل دوایت کی نقل میں نفر دموتے ہیں اور بعض اوقات مرس کومر فوع دموقوت کومت میں بیان کردیتے ہیں والمعدو حدیث توجہ قابی دمین ان کا متحال کی اس بات کا حاصل بھی یہ ہے کومتا بع طفے کی صورت بی وہو کی روایت او راصول عام سے کی روایت او راصول عام سے قابوس والی اس روایت کی منابعت ہوتی ہے۔ قابوس والی اس روایت کی منابعت ہوتی ہے۔

قابوس برخدگورہ بالابعن جرحوں کا ذکرمفتی نذیری ہے ہم فرہب ابن التر کمانی نے صب عاد کمیا مگرموصوف کی فرہن کا کوئی ذکر نہیں کمیا اور ساتھ ہی ساتھ کہا کہ !۔

مغنی نذری کے ہم ذہب لان التر کمانی نے ص روآ بین حسن بھری کا ذکر کیا ہے ان کا اپنا علی تھا کہ بغول ابن عون ! –

و کان ۲ کیسن بسلم فی دکیعنی الوتی ، یعنی صن بصری ونزیر طقے وقت دودکورت پرسلام پیردیا کرنے تھے (مصنعت ابن ابی شیبہ ص⁴7 وفیام اللیل للموذی ص⁴⁷)

مصنف ابن ابی شیب والی سند صبح ہے اور مفتی تذیری کا اصول ہے کہ وا دی کا علی اگر اپنی روایت کے خلاف ہوتواس کا عمل ہی جبت ہے من بھری کا برعل حضرت عمر کے بالمقابل ابن عمر مطابق ہے مسلمان ہے دور خلافت بی تراوی بی حصورت عمر فاروق نے اپنے دور خلافت بی تراوی بی حصورت عمر فاروق نے اپنے دور خلافت بی تراوی بی مقرر کہا تھا ان جسسے ایک معاذبن حادث قاری الومليم تھی ہے ۔ واسا ہے واسا ہے واسا کی ہم مذہب امام طحاوی نے دا مسلمان کے ہم مذہب امام طحاوی نے بسند سے فال کرد کھا ہے کہ استراکی اور کھی نذیری وابن الترکمانی کے ہم مذہب امام طحاوی نے بسند سے فال کرد کھا ہے کہ۔

اس منی و فهم کی روابت کا عاصل به ب کرحه رسع فاروق اس بات کے قائل تھے کہ تین وکوت و ترصرت ایک فعدہ سے پڑھی طب نے یا اگر دو تعدہ ہونو پہلے قعدہ پوسلام بھیرد یا جائے ۔

حضن علی بین رکعت بھی و تر پڑھتے تھے اور ایک دیا ہے۔ قاندری نے کہار :۔

، در حصارت علی و ترامی طرح پرطیعتے تھے وا دان ابوع کہتے ہیں کہ مصارت علی بھی ایساہی کہتے تھے درسول اکرم کا طریقے نمازہ ۲۵۲ بجوالۂ مصنعت ابن ابن شیب ۲۶ مر ۲۹۳

ہم کہتے ہیں کردھزُرت کی کے متعلق دوا بہت مذکورہ کے پہلے حصرت النس کی بابرت صرف برمنقول ہے کہ ؛۔۔ اُٹ نصرکان بونی نِشلاشتہ ، بعنی حضرت النس تبین دکھت و نوبرڈ ھنے تھے ورصن خاب الجائیں۔ ۱ مرسوم سس کے بعد والی دوایت ہیں پینقول ہے کہ حضرت علی بھی البسا کرتے تھے جس کا مطلب حرف ہیے کہ حضرت علی بھی تبین دکھت و نزیڑ ھنے تکھا و دا نہیں و اذاب سے مروی ہے :

رو ان عليًّا كان يوتوشَلْات من آخوالليل قاعدًا "يعنى مُعزِت عَيَّى يَرُعت ورَسِيْ مَرَبِرُ عَتْ يَظَ ومصنف ابن المستشيب جراص 1

اس روایت میں یرت کے نہیں کسی عدر کے سبب حضر علی ایسا کرنے بھے جس سے ضاف ظاہر کم کم محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ ارول الم المنظم المعالم المنظم المنظ

ملاغدر کھی حضرت علی بدیٹھ کرو تر بڑھنے کو صحیح بانتے تھے بعنی کروٹر کی نماز موصوف علی کے نزدیک نفلی کھی واحب نہیں اوراس سے مفتی نذیری کی تکذیب ہوئی ہے کے ذکر مفتی نذیری اپنے تقلیدی تذہب کی تقلیدی تذہب کی تقلیدی ہوئی ہے کہ اسے میں۔ کی تقلیدیں و ترکو واجب کہا کرنے ہیں۔ حضرت علی شید بالصراحت مردی ہے کہ!۔

در الوتوليس عِثَم كهيئة الصلاة ولكنه سنة سنها النبى صلى الله عليه ويسلم "بعنى وترواجب الأولى طرح نهيس ب بلكسنت بوير ب جيها أن عليه ويسلم "بينى وترواجب الأولى طرح نهيس ب بلكسنت بنوير ب جيها أن يم على الله عليه وسلم نے سنون فرارد يل و تيام الله الله وزى حدالة مدنى حسن وسنن نسائى محمد والله على ومعنى عبرالرزاق ج م صس)

امام نمین نصرمروذی نے کہا کہ ب

ودعن مالك بن وبناد عن مولى لعلى بن أبى طالب أن على بن أبى طالب اوتى بم كعنة » يعنى مصرت على ك اكس دكست وتريخ هى ، وقيام الليل ملرودى صص ٢)

سب سے بڑی بات بہے کہ حضرت عم فاردق نے درمنان المبادک میں جو تراوی باجا عت کا دستودسنت ہو بہ کے مظابق جاری کیا اس میں موصوت عم فاردق کے مظرکر وہ امام و ترکی ایک ہی درمین دست پڑھا کرتے تھے اس کے پہلے والے شفعہ میں بعنی دورکونت میں یہ ام لوگ قعدہ کر کے سلام کی ہے ہے نے گراس برکسی بھی صحابی حتی کہ حصرت علی وابن سودسے کوئی کے رنہیں منقول ہوئی ہے جس سے حننی امول کے مرطابق لازم آتاہے کہ ایک دکھنت ونر کے سنون وضیح جونے پراجاع امت ہے دینی کہ ایک دکھنت وترکی مشہوعیت کا اکادکر کے مفتی ندیری اپنے اصول سے لازم آنے والے اجاع کی میں کہ ایک دکھنت کے مرتکب ہوتے ہیں۔

امام محدین نصرمرورزی فے فرایا۔

رد وعن نافع سمعت معاذ القارى اسلم باين الشفع والوتورهو وأماننا مالم باين الشفع والوتورهو وأماننا مالم باين الشفع والوتورهو وأمانا مالم بن المنت على على المن المنا للهوم فيوتر صلى الله عليه وسلم يؤمنا معاد فكان يسلم دافعًا صوت متم لقوم فيوتر بواحد تا وكان يصلى معه يجال من أصحاب رسول الله صلى الله عليه معكم دلال و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب

رول الراسية المستعمل
لمأراحدا يعيب دالك عليه الز، يين نافع نيكاكي فعدفاروقى ك ا مام تراویح معادقاری کودیکیها ورسنا کرصرف ایک رحمت وتریزهایا کرتے تھے موصوف معادمسجد نبوی میں یہ وتر ترا دی سمبت بڑھاتے تھے اور صحابر کرام می آپ کے بیچھے اسی طرح وترير هيت كسى في مي اس يركسي قسم كى كوئى كبربيس كى رقبيام الليل المروزى صفي وسنن

ببہقی جرس<u>ر ص۷۷)</u>

بربهتِ دامنع بات *به كه صفرت على مرتعني هي مع*ا ذوا لي ونري ننريك بهوا كرتے تقے يا كمرا زيم اس کا علم رکھتے تھے اس کے باوجود موصوف علی شمامعاد والی وتر کا پڑھنا اوراس برکسی قسم کی نکیرکا ز کرنااس امرکی دافتح دلیل ہے کہ حضرت علی بھی ایک دکھت و ترکی مشروعیت کے قائل تھے اور اس پرمصوف کاعل بعی تھا۔ ایک دکھت وترکی شہروعیت سے خلاف مغتی نڈری صبیعے لوگوں کی غوغہ أراني اجاع صحابه كيضلاف دوراً زماني ومحا وأرابي بسير تغليد يريني مين غلو د توغل في مفتى نديرى اور ان کی تقلیدی یارٹی کو کماں سے کہاں تک مینجا دیلہے ؟

ناظرین کرام ہاری اس زیر نظرکتاب کے ص<u>لال</u>ی پیاس سلسے کی منر پرتفصیل بھی دیکھ**وآ ہے** ہیں۔

أمباله منين عثمان عنى وعبدالشدين زبهيرومعاويكر ایک رکعٹ وتر پڑھتے تھے

مفتی نذیری نے اپنے تقلیدی ہتھکنا ہے سے حسب عادت کام لیتے ہوئے عنوان مذکورکے تحت تربيم خليف واشدعتها ن فنى كے طربق و تركا ذكر نهر كياكه باسانيد هجيء ثابت ہے كسنت نبوي وسنت صديقى وسنت فاروتى كے مطابق موصوت عنمان غنى هى ايك ركعت وتريراكتفا كرتے كالے (تفصيل کے لئے ملاحظہ مومصنف عبدالرزاق جس ص<u>ہ ک</u>ے ومصنف ابن الی شیبہ ۲۶ ص۲۹۲ وسنی مہتی ۲۶ ماع ونيام اللبل المروزي مريع ع

اورتبصريج حافظا بن جزم حصرت عبدالشدين زبر كلي خليف والتديي اودانفول ني طراتي خاذ كتعليم بينانا حصرت الوكر صادبي بميل ضليفر واشدست مانى تمتى وه بعي ايك وكعت وتريط صفرير اکتفاء کرتے تھے موصوف ابن رمیز فائرگنی سی درام کے امام تھے دقیام اللیل للم وزی مروبی و مصنف محکم دلائل و براہین سے مزین مصنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن لیکٹیہ

عبدالرزاق جرس صلات تاصص وسنن بیمقی جس صلا تا سن نیرمیدوم ہے کہ وفات دیدری کے بعد زمام خلافت صاحب زادہ حدید افغض میں بابی طامب نے امیرما ویر کے حوالے کردگائی اورامیرما ویر کا ایک رکوب و تریراکتفاء کرنا آواز معنوی کے ساتھ تابت سے حتی که اس کا اعتراف حنفی امر طمادی کوجی ہے (مشرع معانی الا تارج اصلات) مگر صب عادت طمادی نے اپنے تقلیدی مؤت کے خلاف امیرمعا ویرکوکا ربند دیکھ کر دوافق کی طرع موصوف معا ویر پر تیبش ندنی بی کر ڈوالی۔ دشرع معانی الا تارج اصلات جو لوگ تقلیدی توفل کے باعث صحابہ کونشاز طعن وین بنا ہے میں بنیاد بربات کی جائے ؟

. فلیفهٔ داشده برن عبدالعزیز به سندت نبوبه دسنت صحابه کی پیردی میں ایک دکعت وترپژها کرنے تھے (مراجع سابقہ)

عبدا لنربن سيعود

مذکورہ بالا تقلیدی بلبیس کاری کے سانف مغتی مذیری نے حسب عادت عبدالله بن سوو کے دبلی عنوان کے تحت نقل کیا کہ حضرت علقہ ردایت کرتے ہیں کہ ابن سوونے ہیں خبردی کہ و ترکی کم ازکم نبن رکھیں ہیں جو المروط اعمد صفاء رسول اکرم کاطریقہ کا نصابے

الانکهم تبلاک میں کہ ابن سود کھی سنت نبولی وسنت صدیقی وسنت فاروقی وسنت فاروقی وسنت فاروقی وسنت فاروقی وسنت منانی کے مطابق ایک رکعت و تربی مشروت کے قائل تھا وراس میں کوئی منافات نہیں کہ ایک صحابی حرف ایک رکعت و تربی کا کاربند پر اور تین اور تین سے زیادہ پر البتہ یہاں مفتی نذیری نے جس فدکورہ بالا روابت ابن سود کو قبت بنایا ہے اس کے لئے موصوف نے موطا محد کا موالہ دیا ہے اورموطا محد منظر تاب نہیں ہے اس کے مصنف امام محد بنات خود مجروح ہیں اس کی تفصیل ہاری کتاب اللحات میں سے نیزموطا محدی روایت نذیری کے ہم ذہب مشی علامہ فرگی ملی نے مراحت کی ہے کہ ا

ر ذکرنی تهدیب التهندیب والکاشف دغیرهاکتبر اً من الکو نبین مکن بائج حزّر الله معامر اس تر میان بائج حزّر الله منابع من الله مرد منابع الله منابع
محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بعضهم نقات دیعضه وضعفاء ولم آور آن المن حورههامن هومنهم" یعی فغلف کتب رجال میں ابوتمز وکنیت والے بہت سارے کوئی رواق ندکور ہیں ان میں سے بعض نقداد ربعض صنبف میں گرمجم معلم نہیں کہ اس سندمیں واقع ابوتمتر وکون سے راوی ہیں ؟ (التعلیق الممعد صلے حاشیہ نمترا)

اس کا مطلب برہواکہ عبر متعین ہونے کے سبب ابو تمزہ دادی بمنز کر جمول بی مگر منی نذیری نے ای تقلیدی تعلیدی عصبیت دجمیت کے سبب ای تقلیدی تعلیدی عصبیت دجمیت کے سبب مفتی نذیری کوا مام عمر کاعبر لقہ ہونات میم نہیں تواہیے ہم مذیرب علامر فرکی محل کی اس تصریح کو مفتی موصور کا مفتی دکھنا عیادی کے علادہ کہا ہے ؟

اور بم مهنے بیں کر سند مذکور میں واقع ابوئمنرہ کوئی منین ہیں ادر یہ میمون الاعور القصاب الکوئی الراعی ہیں ان سے اس روابت کاناقل جس سلام بن سیم کحنفی کوام محد نے ظاہر کہا ہے وہ سلام بن سلیم ابوالاحوص کوئی ہیں انھیں کتب رجال تمہذیب ومیزان الاعتدال وعیرہ میں ابوئمنرہ میمون کے تلا مدہ بن شمار کیا گیا ہے بنبران کا استاذا ام فحد نے اس روابت میں ابرا بہم نحنی کوظاہر کہا ہے اور مام برا ابنی نحنی کو ابوئمنرہ میمون کا استاذ قرار و باگیا ہے اور مبنران الاعتدال جم املی سی سسس سندل روایت ایک روایت نقل کر رکھی ہے جس سے تعین طور پر حلوم ہوتا ہے کہ مفتی نذیری کی اس مستدل روایت کی سند میں واقع ابوئمنرہ سے مسراد مبون قصاب ہیں جن کی بابت المام عمری نے کہا کہ ب

ور ولسهیون الاعور غبر ما دکرت و ۱ حادیشه خاصهٔ عن ۲ براهیم مالایتا بع علیه بینی بیمون اعور ساقط الاعتبار عبر تقررا دی سے اور ابراہیم نخنی سے اس کی روایت کر دہ احادیث خصوصی لور یوالیں ہیں جن کی متابع نہیں (تہذیب التہذیب ترجمبر میون اعور جرور ۱۰ متاسے)

حصوصی طوربرالیی بی بی بی بی متابع بین دخیرب التهذیب ترجمبیون افورج ۱۰ ساطیک اس میمون افورج ۱۰ ساطیک اس میمون افورکوام ماحرے ۰۰ متروک ۱۰ مام نسائی نے ۰۰ غیر تقد ۱۰ بن مین نے دولیس بسشی کا نیکتب حدیث ۱۰ مام جوزوانی و دار تطنی نے ۱۰ صغیف جبان ۱۰ کما د تهذیب و عسام کتب روالی اس کا حاصل یہ ہے کہ مفتی نذیری کی بیٹندل روایت بہت زیادہ ملی بددیاتی و خیابت و تلبیل کا ری متنف امرکولوگوں سے مفتی رکھ کر مفتی نذیری نے مہر حال بہت زیادہ ملی بددیاتی و خیابت و تلبیل کا ری ہے ۔ یکس قدر افسوس ناک بات ہے کہ مفتی نذیری نے یک تاب اس و موی کے ساتھ کھی کواس میں طریق ناز در کے کیا گیا میں ماری کا ری ہے ۔ یکس قدر افسوس ناک بات ہے کہ مفتی نذیری نے یک تاب اس و موی کے ساتھ کھی کواس میں طریق ناز در کے کیا گیا میں مقتل و و منفر در موضوعات یز مشتمل مفت آن لائن مکتب

الراد المادية
ہے اورابن سعودود مگر محابہ سع جو ایک رکعت و ترکی مشر دعبت نابت ہے اس کی طرف موصوت نے اپنی مقلول نہاں کی طرف موصوت نے اپنی مقلول نرچال بازی سے اشارہ کھی نہیں کیا ہے۔

مذكوره بالاكارستانى كيسائة مفتى نذيرى ني كهاب

ہم کہتے ہیں کہ پرسب منی نذہری کی مقلدا تلبیس کاری وعباری ہے صحابہ و تابعیں وابتاع تابی افرون یں سے کسی سے کسی سے کسی سے کسی در کری مشہ وعبت کی نفی ثابت نہیں بلکسند نبویہ کے مطابق عام صحابہ قابین وا ترائ تابعین ایک رکھت و ترکوم شروع بانتے اوراس برعل کرتے رہے ہاں ایک سے زیادہ دکھت والی و ترکے جواز وم شروع ہونے کے تھی یہ لوگ قائل کھے۔ ان ہی سے مہمت سا رے لوگوں سے مروی ہونے والی دوایات کا ذکر ہم مختصراً کر تھی جگے ہیں اورانھیں کتابوں کے جوالہ سے جن کے حوالہ سے جن کے حوالہ سے جن کے حوالہ سے جن کے موجہ کے دیکھ میں میں جو کہتے ہیں کہ مذکورہ ہی جابہ قابیین تین دکھت سے کم یازیادہ و تر اور دوایات کا ذکر ہم ہی جو کہتے ہیں کہ مذکورہ ہی ابد و تابعین تین دکھت سے کم یازیادہ و تر اور دوایات کا ذکر میہاں کر رہے ہیں جو کہتے ہیں کہ مذکورہ ہی بار و تابعین تین دکھت سے کم یازیادہ و تر کے قائل نہیں تقریحے سند کے ساتھ مروی ہے کہ الوعبیدہ سلانی نے کہا کہ !۔

و کان عبد الله بوتی بتلاث مناعلی مه بینی حضرت عبدالشری سودتین رکعت یااس سے زباده پانچ ، سات ، نو ، گیاره رکعت و تربیط اکرتے تھے (مصنف عبدالرزاق ج صناعین نمیسلیسی

تبن یااس سے زیادہ رکعت و تربط ھنے کامعمول رکھنے سے یہ لاذم نہیں اُ تا کہ ابن سبو دنین رکعت سے کم ایک رکعت و ترکبھی کبھا رنہیں پڑھا کرتے تھے جنائجہ ہم نقل کرا ئے ہیں کہ ابن سبو دیذات خود د و مسر

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

会工で多級影響ののようにはからないでした

صحابه کی طرح ایک دکعیت ونزبڑھا کرتے تھے اورمعترف تھے کہ ایک دکعیت وتربھی مشہوع ومنون ہے۔ الانظر ہواس کی سے کا ص ۲۰۷/ ۲۰۰۷

ا مام ابراج بخنی سے بند صبح مروی ہے کہ ب

ود الوتوفيلات دينميس وسيع ولسع واحداىء شوتو ،، يعني وتركي نين ركوت بعي شروع دمنون باورباني، سات ، نوادرگياده ركعت عبى منون دمشروع ميه. دمعنف عبدالرذاق مديث نبر ٢٣٣ ج ٣ ص<u>٠٠ و</u>معنف ابن ابي شيبه ٢٦ ط٢٩)

امام ابراسیم فعی ہی سے رکعی مروی ہے کہ ب

و ذكرت لسعيدين جَبيرقِول عبدالله الوتي ليسبع أويخهس ولاأقل من تُلاث فقال سعيد قال ابن عباس الى لأكولا أن يكون تُلاث بتراككن سبعًا أُ وخدسًا " يعني سن نے سعيد بن جبيرسے عبدا ليّٰد بن سود كے اس قول كا ذكر كياكدوترسات يلياني دكعت بإحنى جائيئ اورتين دكعت سى كم وترنهي بإهن طاسية توسيد بن جبیرنے کہا کہ ابن سودکی بارے کے خلاف ابن عباس فرایا کرتے تھے کہ بین تین دکوت وتر كوكمروته كمجتنابوں بلكسات يا ياخ دكعت وتريرهى جاجة (مصنف ابن البشيبر المطلع) خرکورہ بالادوایت سے بھی پرلازم نہیں آتا کہ ابن مسنود ایک رکعنت و ترکے مشعروع ومسنون ہونے کے قائل ہیں تھے کیونکہ پرگذرہ کا ہے کہ وصوف ابن سود ایک دکھنت وترکومشہوع ومسنون انتے اور اددا کی دکعت وتریاعنے پراکتفاء بھی کرتے تھے۔

الم فهدین نصرمروزی سالام ابرامیخنی،اسود،علقه اوراصحاب بنسعود کی بابت نقل کماکررلوک نویاسات رکعت ونربرها کرتے تھے (قیام اللیل للروی صفی)

اس سے فتی ندیری کی تھے پور تکدیب ہوتی ہے ۔

مٰ کورہ بالاتیم کی لغوطرازی کے ساتھ فنی نذیری نے یہ بھی کہا کہ :۔

و بالعبن محابر سے ایک رکعت و تربر صنے کی روایتیں ہی ملتی ہیں مگریان کا میااجتها دتھا تفاجه احادیث مرفویکتیره کے مقابلہ میں جمت نہیں (رسول اکرم کاطرابقیة کا زص²⁰)

یعنی مفتی نذیری نے اپی تلبیس ماری کے در بعی جو اً وظلاً جن صحاب کی طرف بینسوب کردیا کہ وہ بن معكم والاترار جلاية الدين كمهانياد وأبيناوه أنولن تعليدي ست السيس كان تحارك منويك فرت وروال المقالم المحرف المعالم
مِن جِكة بِن دِكعت سے كم اور زيادہ و تروالی احادیث مرفوع کشيرہ کے بالمقابل تين دکعت والی مرفوع احادیث بیت دکھت والی مرفوع احادیث بیت کمت بیل مگرصا برجو آثار فقی موصوت کے تقلیدی منزاع کے فلات ہیں وہ مفت موسوت کے نزدیک اس لئے ججت نہیں کہ مفتی موسوت کی کذب بیانی کے مطابق وہ احادیث مرفوع برخ کشیرہ میں سے شعدوا حادیث مجو کا ذکر کر آئے ہیں جن سے مفتی موسوت کی تکذیب بہت واضح طور پرجو رہے ہے۔

ايك ركعت وترنهين

مذكوره بالانلبيات كيسائة مندرجه بالاعتوان كيتحت مفتى لذيرى في كما ب

ر, حدزت ابوسعید خدری سے مردی ہے کہ آیا نے صرف ایک دکست و تری سے سے سے من کیا مشہور تحدث ابن العداح فرماتے ہیں کروٹر کی کٹرت روایات کے باد جودیم نہیں جانتے کہ

ٱب نے مرف ایک رکعت وترکی هی ہوالح (رسول اکرم کاطریقی نماز ص<u>صع</u> بجو الدُنص^ل برجا م<u>ے ۲</u>۰ وانسخیص الجسیرمین ک

منطقا و سیجن جبیر میں اس کے ہیں کہ رہالہ تو ایک ان فرایک رکعت منٹروئ ہے ، منتی ہم پینوا ترالمعنی کلم نبوی نقل کرآئے ہیں کہ رہالہ تو ایک سے نہ تو انرالمعنی حکم نبوی بہت وہ بی ہے اوجیں میں مذکورہ بالانلیس کاری کی ہر دہ دری کے لئے متوانز المعنی حکم نبوی بہت وہی ہے اوجیں

ندری کی ندگوره بالالبیس کاری کی پرده دری کے لئے بیتوانز المعنی حکم نبوی بہت کا تی ہے اور جس نصب الرابی کے دوالے سے ابوسعید خدری والی روابیت کھتی نذیری نے نقل کی اس کے مصنف بھی ضفی مقل ہونے کے باوجود فرباتے بین کر دوابیت خدری کی سند کے ایک راوی عثمان بن محمد پر بغول امام عبد الحق غلبہ وہم تھا اور بقول ابن قطان ، دھندا حد بیث شاخہ لا بعرج علی دوابیت ہے ، بیتما و اور لولی لنگڑی روابیت ہے جس پرا عتماد نہیں کیا جاسکتا و نصب الرابیرج اصعب کی نیز اس نام میں مجمی اختلاف ہے کہ مونہ و ن عثمان بن نمر ہیں با تھوری عثمان بن نمر ہیں با تھوری عثمان سے معام دوابیت کے مطابق اس کی وو سری علاس قاد صریح کر بیش روابیت کے مطابق اس کی دو سری علمت قاد حدید ہے کہ بعض روابیت کے مطابق اس مختلات معلی ہواب کا شکار ہو کر اس روابیت کو بھی درا وردی سے بلاوا سطر نقل کیا اور معلی الدر کے علا وہ درا وردی عبد العزیز بن محدین عبید جسنی بنیات خود فیتات فید بن اور ان کی باتیت معتدل قول پر سے کرمتا ہو کروان کی روابیت جت نہر بست محدیم دلائل و برانین سے مزین منتوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن محتب محدیم دلائل و برانین سے مزین منتوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن محتب

ورول م تاليخ المحمد المنظمة
ادران تین علل قادحہ کے با دمعت ویکھی سب سےبڑی علت قادحه اس ردایت میں میے کمتوار ورث نبوی کے فااف ہونے کے سبب منکرے (المحلی لابن فزم جرس صفیر)

اور محدث ابن الصلاح كى ما متوانز المعى مديث نبوى وآثا رصحابه دتابيين كيفلاف بون كے سبب مردود ہے بشرطیکہ فی الواقع ابن الصلاح کی بات کا دی مطلب ہوجو مغتی نذیری نے بیان

ئ نذیری نیصدب عادت بها ۱ ایک روایت بنقل کی که ب و و ابن سعود فرماتے بس که دنزگ ایک رکعت بهجی بھی کافی نہیں ہوسکتی (رسول اکرم کا طربقهٔ نمازکش^{اا} بحوالهُ وطامحد ص<u>نفاً</u>)

ہے ہیں ک^{رمغ}ی نذیری کی تکذیب مے بیے ہماری نقل کر دہ دہ روایات بہت کا فی ہیں جن سے تا^ہ ہے کہ ابن سعودا کیک دکھنٹ د ترکے مشہروع دسنون ہونے کے قائل کھے اور مفتی نذیری کی اس مستار

دوایت کا طال پر ہے کہ باعتراف مفتی نذیری پر دواین موطا محدمیں مردی ہے اور موطا نمرکی قدروقیمت ہاری کتاب اللحات سے فا سربے اور امام مدنے بردوایت نقل کرنے میں اپنا استاذ حب ابو بوسف يعقوب بن ابرابيم كوظام كياب المعين المم الوصيف في كذاب قراد ديا بينفصيل العمات ميس

ا ودالوبوسف كے بیان كے مطابق ان سے بدروابت حصین بن ابرا بہم نے تقل كيا ہے كر ماعترات محتنى موطا محدمو لانا فرنگى محلى فنى ان مصين بن ابرا بيم كاطال علوم نهي يعيى كشخص فدكو دمجبول سيراود

جہول کی روایت ساقط الاعتبار سے اورم عرض کر ملے میں کہ مفتی ندیری کی تکذیب کے دیتے یہ بات كافى بىكدا بىنسىود كالك دكعت ونربراكنفاكر نااوراس كيمن وع بون كا قائل بونافا بت

ایی مقلدانہ کچینی کے ساتھ مفتی نذیری منربد کہتے ہیں کہ !۔

و, بعض حصرات كوابن عباس وابن عركى ان روايان سے شبہ مواكد الوتحرير كمعست مسن آخوالليل دمسلم صيص صلايح اللبل مثنى مثنى والوتح دكعته قبل الصبع دابي صامی مگران ردایات سے ایک رکھنے و تربی صنا مراد نہیں بلکہ مقصود پرہے کرماسبق کی دودکوت کے ساتھ ایک اور دکون ملاکراسے وتر نباد وکیونکردب تک و ورکعت تھی و تر نہ

محكم دلا**تهي و لزاير ولي كونوك والتي الموروك و الم** موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبه

ہم کہتے ہیں کہ یہ فرمان نبوی کہ ، ﴿ الموتح دکھے ، وترا یک دکعت نازے متوا ترالمعنی ہے اور مفتی نذری جیئے فتیوں کی تکذیب کے لئے بہت کائی ہے اس فرمان نبوی کے ضلات مفتی نذیری کے مکدوبہ تاویل بازی صرف اپنے ملقہ مریدان میں جہا سکتی ہے کادگاہ تعیق میں ہر گرنہیں جب اسکتی۔ اس تحربین بازی کے یا دجود مفتی نذیری دیدہ دلیری ودلیدہ دسنی کے ساتھ کہتے ہیں !۔

ورہ کا دایتواب خانسازنہیں بلکشارہ نجادی حافظ ابن فحرشافی کو اللہ جزائے فیرد ہے جور ان احادیث کام ہی مطلب لکو کرہیں جواب کی زحمت سے سبکدوش کرگئے ہیں الخر (ماحصل ازرسول اکرم کاطولیقۂ نماز صصے)

ہم کہتے بیں کو جنہیں اللہ ورسول وصحابہ و تابعین ودیگراسلان برافتراء پر داری بیں کوئی خوف و باک نہیں وہ اگر شارح نجاری مافظابن محر پرافتراء پر دازی کریں توصین متوقع بات ہے ور منهما فظ این مجرنے ایک رکعت وٹرکی مشہروعیت کی تائیدیں مختلف احادیث سے ساتھ یہ صدیث ابی ایوب بھی تعل کر رکھی ہے کہ ب

«فدن شاء أوتريجه ساوين شاء بثلاث ومن شاء بواحد لا ، نيزصع عن جهاعة من الصحابة المهم أوتروا بواحد لا من غايما تقدم ثقل قبلها الزونتج البارى ج ملك تاصله ع

حافظا بن جرنے ان الویل بحث میں کہدر کھا ہے کہ احادیث نبویہ میں ایک اور تین ویا نجے وسات و
نور کون و نربر کھنے کا اختبار دیا گیا ہے اور صحابہ کا عمل بھی اسی طرح رہا ہے بہت سے صحابہ ایک رکعت
و تربراک تفاء کرتے تھے۔ افسوس کی کم وفن اور دین و شربیت کے ساتھ تقلیدی مذہب کی حمایت ہیں
برسار اکھیل یہ کہ کرکھ بلا جارہا ہے کہ طراحة نماز نبوی کی تعلیم دینے کے لئے یہ کتاب کھی جارہ ی ہے۔
اس تبیس کے ساتھ سنت نبویہ کے خلاف مقلد انہ جارہ یہ یہ ترقی کرتے ہوئے مفتی تذیری
نے کہا کہ ہے۔

و چنکروترکاوتر ہوناایک رکعت ملا نے پرموتون ہوتا ہے اس لئے اس ایک رکعت پروتر کا اطلاق کردیا گیا ہے۔ عرفہ کا نام ہے اس کا اطلاق کردیا گیا ہے۔ عرفہ کا نام ہے اس کا مطلب عرف یہ ہے کہ وقوف عرفہ کا کرکن اعظم ہے اور جج کی حقیقت اس کے بغیر متحقق نہیں ہوسکتی نبکن اس کا پر مطلب نہیں کہ جج کی ساری حقیقت صرف وقوف عرفہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و مقفرہ موضوعات پر مشتمل ملک آن لائن مسکتہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و مقفرہ موضوعات پر مشتمل ملک آن لائن مسکتہ



یج اب نهاحط می حزورت نه تلبیه کی نهطواف دسی کی نه دوسرسے مناسک کی درسول کوم کاطریقهٔ نمازهٔ ۲۵)

وتنر كاطريقه

مفنی نذیری نے مذکورہ بالاعنوان کے تحت کہاکہ ا۔

ور و تربیط کاطر نویم خوا سے فرق کے ساتھ وہی ہے جونما ذمغرب کا سے بینی دورکوت
برتشہد کے لئے بیٹھنا ہے اس کے بعد تبیہ کی رکوت کے لئے کھول ہے ہونا ہے تبیسری رکوت
ہیں سورہ فائڈ بیلے بیٹھنا ہے اس کے بعد النہ اکبر کہر کر دونوں بانفوں کو کا اول کی
کو تک اٹھا کہ باندھ لینا ہے اور اب دعائے تنوت بیڑھنا ہے دعائے تنوت کے بعد دکوع
وسجدہ وقعدہ اخرہ دیگر نمازوں کی طرح اداکر کے نماز کوسلام بھیر کرختم کم دینا ہے و نر بیٹھنے کا
یہ طریقے احادیث کریمہ سے نابت ہے میسا کہ نیچے دنے کی جاری ہیں دا) دو رکھنوں برسلام
سر بھیرا جائے بلکہ نمازمنی کی طرح دورکوت پر تعدہ اولی کرکے کھول ہے ہوجائیں اور تبیسر کو کوت
محکم دلائل و براہین ہے میرین مجتوع و منفرد ہوجہ جات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

و سان رسول الله صلى الله عليه وسلم بوتون للث لايقعد الافى أعدهن العنى أجدهن المعنى أبين ركت مقرد العنى أجدهن ا العنى أب نين دكون وتربيس او تبيرى دكوت برتعده كرف سر بيل تعده أبين كرت مقرد و توال مستدرك حاكم ذلخيص وهبى كما مرتغ صيله

یربائل ظاہر بات ہے کہ مذکورہ بالاونز نوی مفتی نذیری کے نتبلائے ہوئے طریقیہ و ترکے بالکل خلا

ہے اور بربات نبزاس طرح کی دو سری ہاتی**ن مغتی نذر**مری کی تکذریب کے بیے ہوئے کا فی ہیں ۔۔ ***

نین رکعت و ترنبوی کا پیط لیت کھی ہیا ن کیا جا ہے کہ دومری دکعت پر تعدہ کرکے آب سلام کھیر دیا کرتے تھے اور تنسیری رکعت کے لئے مستقل تحربیہ باند صفتے تقے۔ یہ و نرنبوی عمامتی نذیری کی تکذیب کے لئے کانی ہے۔

جوطرین وزمفتی ندیری نے بنداد کھاہے وہ قطعاً کسی صحیح دمعتبر حدیث بوی سے نما بت نہیں بلکے مف وصائد لی کے ذریعیہ سیمیفتی نذیری نے طربی و نرنبوی قراد و سے بیا ہے ۔

مفتی نذیری نے چریکہا ہے کہ دیر کا طریقہ تقور نے فرق کے ساتھ وہی ہے جو نازمغرب کا ہے 1 لی 1 ن

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



خال دنرکی دورکعتوں پرسلام نہ پھراجائے بلکہ نماز مغرب کی طرح دورکعت پر تعدہ اولی کرکے کھو م ہوجائیں اور تیسری دکعت پرسلام بھیری وہ تعلی طور برہما دی نقل کر دہ اس قولی حدیث نبوی کے معارض ہے کہ دیتین دکعت د ترمغرب والی نماز کی طرح من بڑھو ، ناماہر ہے کہ مغرب والی نماز کے طریق ادا کے خلاف یہ تابت ہے کہ یانو آئے دوسری دکعت برقعدہ کرتے ہی نہیں بھے یا اگر تعدہ کرتے محقے تو باقاعدہ اس دو دکھت پرسلام بھر کراز مر نوتیسری دکھت کے لئے تحریمیہ باندھ کرتئیسری دکھت پڑھے تھے گرمفتی نذیر ہی نے اپنے تقلیدی فتوی کے وربعہ حکم نبوی وطریق نبوی کی مکل طور برخی الفت کو درکھی ہے۔

وترمین دعائے قنون کے لئے رفع البدین اور محل فنوٹ

مفتی نذیری نے طربق و ترنبوی کے خلاف اپنی تقلبدی محاف اُوا لی کرتے ہوئے جوایک طرف بر کری تین دکھن د تراس طرح بر شھے کہ دو سری دکھن پر قعدہ اولی کرسے اور سلام بھیر سے بغیر تعییر مکات کے لئے اٹھ کھڑا ہوا ور تیر می دکھن میں سورہ فاتح اور سورہ ملانے کے بعدالشدا کر کہدکر دولوں سے ہاکھوں کو کا نوں کی لو تک اٹھا کر بھر باندھ لے اور دعائے قنون کے بعدا کو دولوں کے بعدا کو تھوں کو باندہ کے بعدا کو تھوں ہے بانکل خلاف میں مندر جرز دیل فرمان نہوی کے بانکل خلاف

مرعن المحسن بن على بن ابن طالب قال علمنى رسول الله صلى الله عليه ورعن المحسن بن على بن ابن طالب قال علم بن الاالسجود اللهم الصدين عليه وقرى اذا دفعت وأسى ولم بن الاالسجود اللهم الصدين في من وركم واسر رسول وصرت بن بن على في الدوم المدلي المسلم والمدلي المركم والمركم وال

ا مید شاکرعلی الحلی البن حرم جرام ص<u>رام است</u> محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و ملفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ 会でした。 金田 金田 金田 金田 一川 一番

الم مرب نصرمروزی نے سندیج بردریت تقل کی کہ ب

ر عنانس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقنت بعد الكيعة وابد بكروعه مدى الناس، وابد بكروعه مدى الناس، وابد بكروعه مدى الناس، المن وعن الناس، المن وعن الناس، الله على وعن الناس، الله عن وعن الناس، الله عن وعن الناس الله والإمر مدلق وعن الأعليه وسلم او الومر مدلق وعن الأوع والمورد على الله والمناس المناس الله والمناس الله وال

قال العراق اسناد کا جبید)
اس میں مطلقا کہاگیا ہے کو تنون بنوی وصد لقی وفار وقی رکوع کے بعد پڑھاجا تا کھا اس بی بر تفریق نہیں کو تون و تر رکوع سے پہلے اور تنو ت ناز لر رکوء کے بعد آب اور آپ کے ضلفاء الو بکر فحر پڑھا کہتے تھے لہذا بر روایت بھی مصرت من بن علی والی اس صدیت کی مؤید ہے کہ آب نے و ترمیں و ما گئے رکوع کے بعد وعائے قنوت بڑھنے کی تعلیم دی گراس سے یہ لازم نہیں آتا کہ رکوع سے بہلے و ترمیں و ما گئے قنوی مندروع نہیں کیونکاسی دوایت بین نفول ہے کہ صفر عثمان غنی رکوع سے بہلے تنوی بیا کو ترمیں منظم ہوا کر یافتنا ری بات ہے تواہ و ترمین نفوت رکوع کے بیٹر میں مفرق و ترمی اینے تھی کہ ترمی اینے تھی میں میں میں اور این بی کو اور ترمی نفوت رکوع سے بہلے ہی تنون مندروع ہے متعدد آ تا وہا بہ والے طال بن نوی کے خلاف فنوی د بیٹر ہوئے ہی کہ صرف رکوع سے بہلے ہی تنون مندروع ہے متعدد آ تا وہا بہر اور بین مرفوع اور درمی دوائے تنوت بڑھنی منے دع ہے نہیز

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



جوننوت نبوی حدسین صن بن علی میں مذکو رسیراس کے خلاف دوسرا قنوت ہی پڑھنے کا فتوی مغتی مذکورے نہاں نبوی و سے دکھا ہے کیونکہ حدیث نبوی سے دونوں طرح دعائے قنوت وتریں پڑھنے کا نبوت ہے اورصحا سرے بھی۔

اً ب مےجوچاہا گیرامی (ماحصل از دسول اکرم کاطریقیهٔ نماز ص<u>۳۴۲</u>) سرکهترین کیمفتی نذیری کی اس میرین ال روایدین میں یکس سرک تا میسیز در زنگ تندی

کوئی کھی مرفوع مدین معتبرطری براس موقف مفتی ندیری کے مطابق نہیں ہے البت بعض آثار ہے ا ہیں تو دوسر سے اُٹار محابراس کے خلاف بھی ہیں۔

مفتی نذیری نے بڑع خویش اپنے اس دعوی برکہ وترکی دورکعت پر تعدہ کر کے سلام پھر بے بغیر تیسری دکست کے لئے کھڑا ہوجائے اور تیسری دکست موصوف کے ذکر کر د ہ طریق پر پڑھ کر تعدہ اخیرہ کرے سلام پھیرہے یہ حدیث بطور دبیل پیش کی ہے کہ ؛۔

و, حضرت عائشہ نے بیان کیاکہ اُٹِ و ترک دورکنتوں پرسلام نہیں بھیرتے تھے (نسا لُج ا صفیح) موطامحدصن^ہ اومت درک حاکم ج_اص^{یں بی}پراسی قیم کی احادیث موجود ہیں الجزر ہوا کم کاطرابقہ نماز حالہ می ک

، تم کیتے ہیں کہ ہمان احادیث کا دکر کر اُئے ہیں کہ تین رکدت وتر بڑ صنے کی صورت میں عول نبوی ہے اکیا محکم دلائل وابراہین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پڑ مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



تواک مرف ایک قده سے ور بڑھتے ہے ہیں دوسرا تعدہ کرتے ہی ندھے با دوسری دکعت برقعدہ کرتے توسلام کے کرتے ہیں دوسرا تعدہ کرتے ہیں ناکے کرتے توسلام کے کرتے ہیں دوسرت دو تو ہوں کہ اسافیے والی دوایت و تو ہوی کے آسی آخری نمول پر دلالت کرتے والی ہیں ہے محدوس تندیری ہی ولالت کرنے والی ہیں ہے بہ بات مفتی نذیری ہی کہ آئے ہیں کرمر فوع العام کے خلاف آٹا دھی ہوتے ہیں ہوکوئی ہی اثر محالی بسند معتبر و قعت مفتی نذیری ہر بالصراحت و لالہ سے کے خلاف آٹا دھی ہوتے ہیں ہوکوئی صریح و تھے دوایت فالی از معادم بیٹی کریں ۔

كياوتركى تين ركعت مغرب كى طرح بين

مفتی نذیری نے تلبیس کاری میں منزید تم فی کرنے ہوئے کہا کہ ب

حضرت عطاء سے مروی ہے کہ ابن عباس نے فرا یا کہ وتر نماذمغرب کی طرح سے (موطاقی) حن بھری فراتے ہیں کہ ابی بن کوب و ترتین دکھت بڑھتے تھے اور نماذمغرب کی طرح سلام تبیر گات میں بی پھرتے تھے (مصنف عبدالرزاق ج س صلائے) ابوالعالیہ کی دوایت ہے کہ و ترمغرب کی طرح ہے گرید کہم و ترکی نبرسری دکھت میں بھی فرات کرتے ہیں بعنی سور و فرائخ کے ساتھ سود و وغیرہ طاقے ہیں جبکہ غرب میں ایسانہیں کرتے (طحاوی ج اصلاکا) مندوجہ بالااحاد میٹ واُٹاد سے صاف ظاہر ہے کہ و ترمین مغرب کی طرح دود کھت پرتشہد کے بیٹھ ناصروری ہے الخ دلفی از رسول اکم کا طرابۃ نماز صلائے)

ہم کہتے ہیں کمفی نذیری کی ذکر کردہ روایات ہیں و ترکومنرب کی طرح دالی نائر کہا گیا ہے جس کفلاف خومفی نذیری مغرب دو ترکے درمیان بہت ساری تفریق قائم کئے ہوئے ہیں اور یہ بات مفی نذیری کی تکنیکے لئے بہت کافی سے نیمفی نذیری کی یہ ستدل دوایات اس فرمان بوی کے معالم بیں کہ د ترکی نما ذمغرب کی طرح مت پڑھوجب ایک طرف نشریعت نے د ترکومغرب کی طرح براھتے سے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



منع كيا ب تودومرى طرف كبونكر مكن ب كدوتركومغرب يكى كاطرح پر هنه كاحكم دے كا ؟

چنائي مفتى نديرى نے بحوال في الزوائد من مديث عائقه كو بطور وليل مين كيا ہے اس كے

بابت توداسى في الزوائد ميں صراحت ہے كہ ور دو إلا المطبر إلى فى الله وسط وفيله ١ بو بحراليكوا ؟

وفيله عند الموكت بور، يعنى فتى غيرى كى مستدل روايت الم طبرانى نے مجم اوسط ميں اليى سند

سے نقل كى ہے جس ميں الو بحر بكرا وى واقع ہے اور اس بكرا وى پر بہت زيا دہ تجري والے كلام بيں مفتى نديرى كى ديات وارى قابل ملاحظ ہے كما بنى مستدل ووايت كى اس علت كو مونيون نے

اشارة كمى ذكر نيں كيا -

ا بو کمربکر و وی کانام عبدالرحان بن عثمان بن امبده فی سے جیے امام الوداؤدا بن المدین اورعاً) ال علم نے متروک اورسا قط الاعتبار فراد دیاہے (تہذیب التہذیب وعام کتب دجال ترجم عبدالرحان بن عثمان ابو کم بکرا وی)

اسی طرح مفتی ندیری کی دلیل بنانی مولی موطا عمد دالی روایت ابن عباس کا حال واضع ہے کہ اس
کے بنیا دی راوی امام محد محروح بیں اور امام محرکی فرکر کر دہ سندیں اسماعیل بن ابرا ہم نا کی دادی
بتصریح مولانا فرنگی علی ام عمد محروح بی اور امام محرکی فوٹی سخت صعیف وسا فط الاعتبار سے (التعلیق المجد و عام کتنب رجال ترجم اسماعیل بند کو رہ ایست ابن سلیم سے نقل کی
عام کتنب رجال ترجم اسماعیل مذکور) اس اسماعیل نے روابت مذکورہ لیت بن ابن سلیم سے نقل کی
جو مختله الدماع بوکرسا فط الاعتبار ہوگئے تھے جس کا حاصل یہ کمفتی نذیری کی یرم تندل روایت
مفتی نذیری کا کمی عمل نہیں ہے صرف جزئی طور بر برائے نام موصوف اپن اس مستدل روایت پرعا مل
مفتی نذیری کا کمی عمل نہیں ہے صرف جزئی طور بر برائے نام موصوف اپن اس مستدل روایت پرعا مل

اس ساقطا الاعتبار روایت کے بعد فتی نذیری نے بطو د ججت ابی بن کب والی جور وایت اس ساقطا الاعتبار روایت کے بعد فتی نذیری نے بطو د ججت ابی بن کعب سے روایت فذکورہ کے معنی بحوال مصنف عبد الرزاق نفل کی ہے اس کا حال یہ ہے کہ ابی بن کعب سے روایت فدکورہ کے داوی حن بھری کا نقاء وسماع ابی سے نہیں بعنی کہ یہ روایت بالکل ساقط الاعتبار ہواکرتی ہے اس علت قادمہ کے ساتھ حسن بھری سے اسے نقل کرنے والے قبادہ مدلس بین جہنوں نے بلا تھر بح تحدیث اسے نقل کر رکھا ہے اور مدلس کی معنین روایت ساقط الاعتبار ہوتی ہے سندس ان علل قادمہ کے باوص فی اور دیتے توریکے مالکل فلان ایس معلول معظم دلائل فریر ایس معنوع و منفرد موضوعات پر مستقری معنی آن لائن معتبہ معظم دلائل فریر ایس معتبہ اللہ لائن معتبہ معظم دلائل فریر ایس کا معتبہ معلی اللہ اللہ معتبہ معلی اللہ اللہ معتبہ معظم دلائل فریر ایس کا معتبہ معلی اللہ اللہ معتبہ معلی اللہ اللہ معتبہ معلی اللہ اللہ معتبہ
رسول كرم متأثيبة كالسيح طريقة نماز (33) (33) (33) - K

موقوف روایت کومفتی نذیری کامجےت بنالینا للاسرے کرانتہا نی بددیا نی ہے معنی نذیری کے فل ف حسن بھری سے بند ھیج مہوی ہے کہ ہے

و كان الحسن يسلم في ركِعتى الوقر «تعيى امام سن لصرى **دو** ركوت ي^اه كم وترمين سلام يعردبا كرتے تھے ومصنف ابن ابی شیبرج ۲ صلاح وقت پام اللیل للهروزی ص<u>ال</u> و ملای

المم ابن الباشبيه نيه كمياكه و

.. حد ثنامسعيد عن قتادة عن الحسن أن أبيّا أم الناس في خلافة عم مفلى سهرالنصف من دمضان لايقنت فيلها منى أننصف تنبث بعدا لوكوع» يرطعا ياكرت كقرا ودنصع اأول مس وتري تنوت نهيل يرعق كظ باكرنصف أخرس دكوع کے بعدّنوٰت <u>پڑھنے تھے</u> (مصنف ابن الی تثبہ ج۲ ص^{یب} بنر ملاحظ ہوقبام اللیل للمروزی اس سےمعلوم ہوا گئے بد فاروتی میں الی بن کعب سمیست سار مے صحابہ ونریں قنورے کو داجیب نہیں عم<u>عتے تھے</u>اسی لئے اُد <u>ھے درم</u>فان کک وترمی تنوت نہیں پڑھتے تھے دبیکن نصف درمضان کے اُفریش رکوع کے بعد قنون بڑھاکرنے تھے۔ اوربہ مادی کی ساری باتیں خنی نذیری کے تقلیدی منزاعم کا ابطال كرتى بين كبونكمفتى نديرى وترمي تنوت كوداجب قرار ديتے اور روزانه وترین اس كاپڑھن واجب انتيبي نميم موصوف وترمي فنوت بهبشه ركوع سع بيلي يرطيخة بين حالانكه ان كے تقليدي اصول سے طربق ابی پراجام صحابر موجیکا ہے بینی کہ اہنے اصول سے لازم آنے والے اجماع کوفتی ناریری نے توڑ دیائے ۔اس روایت کا وراس کی مجمعنی روایات کا مطلب ہارے نز دیک صرف برہے کہ ونزمي قنوت كووا بب زسم*ي ومعابرهمي قنوت برُ* <u>هنة تق</u>يا ورُسعِي نهي ي<u>رُّ هت</u>ي يُظ _

ابوالعاليه والىجوروا يرشفنى نذبرى نے دليل ښانى سے وہ موفوف ومعلول ہونے كے ساتھ مندرجه ذیل دوارمت کے طلاف ہے بہ

ووقال إس الى شايسة حداثنا وكيع عن ذياد بن مسلم فالسألت ابا العالب وخلاسًاعن الوتودغالالا حنعًا ايصبع في المغرب ، ليني ابوا لعاليه اورطلاس نے متفقه طودركها كرم مغرب كى نازجس طرح يرها كرت جس اس طرح وتركى بازنبس برهة نف رم**منٹ این الی تُبیر کر ۲<u>۰ ۲</u>۰ میر ۲** محکم دلائل و براہین سے مزین متلوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الراس المحالية المحا

ناظرىن كرام دىكيور بم بى كمندرج بالاروايت هيع سند كے ساتھ ابدا تعاليہ سے مردى ب تومفتى نذيرى كى مستدل دوايت كے بالكل فلاف مفنون كى حامل ہے اور بربہت فاہر بات ہے كما بوالعالب ک ندکورہبالارواین منتی نذیری کی تکذیب کردی ہے۔علاہ ہ ازیم منتی نذیری کی مستعدل روابات سے بدلازم ہیں آتاکہ مرمیٰ لدیں ونزمغرب ،ی کی طرح پڑھی جائے گی بلکداس سے صرف پڑھی مراد ہو ہے کہ جب طُرح منرب کی ٹین دکعت ہوتی ہے اسی طرح وٹر کی بھی تین دکھیت پڑھی وہ سکتی ہے گر کیفیت مخنلف ہوسکتی ہے اگرمنتی نذیری کواصرادہے کہ روایات مذکورہ کا مطلب بیسے کہ ونزیں بھی مغرب کی طرح وومری دکعت پرفندہ کر کے سلام پھیڑے بغیرنیسری دکعت کے لئے اٹھ کھڑنے ہوں تو دو دگیر تام امودیں ونزگومغرب صبی کیوں نہیں پڑھنے ؟ حرف اتی بات منی نذیری کی تروید و نغلیط کے لیے کا فی ہے ۔ ہاری اس تفصیل سے بربات واضع ہوگی کرمفتی ندبری کا یہ وعوی سوفیصد مکذوب ہے کرمندرجہ بالااحاديث وأخارسے ظاہرہے كونز مى مغرب كى طرح دودكعت برنش بدكے لئے بالم مناصرورى ہے کیونکد اوّلاً ونزکی اصلاً ابک ربعت مشروع ہے اس بی مخرب کی طرح دوسری رکعت پرنشہد کے لئے بیٹھنے کا کوئی سوال ہی نہیں اٹھتا ٹانیا تین دکھین ونزیڑ ھنے کی صورت میں یا نؤ درمری دکھینے پر نعدہ کمکے سلام میرکرتیسری دکعت کے لئے از مرنونخربمہ باندھنا ہوگا پاکہ دو سری ادکعت پرسرے سے ننده کرنا بی نهین بهوگا صرف آخری نیسری دکویت برقعده کرنا بهوگا بهذا اس صورت میں بیر کهنا سرامسر مكذوب وباطل ہے كہ احاویث وآ ٹادسے لما ہرہے كہ تین دكعت ونزمیں مغرب كی طرح دوسری دكعت پرتشہدکے لئے بیٹھناح دری ہے فصوصًا اس صورت میں کہ وٹرکومغرب کی طرح پڑھنے کی ممانعت فران نہوی میں اً کی ہوئی ہے اور آیک ،ک دکعت وٹڑ کا مٹ وع ہونا نوا ٹرمعنوی سے تابت ہے نبزتین سے زیارہ پانچ ، سانت ، نوگیار ، وتبہرہ دکعت وتر کا نبوت جس تفصیل کے ساتھ احا دبیث نبویہ و آفاد صحابہ میں ہے اس سے منی نذہری کی سونیصد تکذیب و تغلید طاو تردید ہوتی ہے خود منی نذیری معترف ہیں کہ ونز برصف كاطراحة منفوال سع فرق كے سائة مغرب جيسا سے جب مفتى نديرى فود تغريف كمعترف بي تو نوصومت کی وہ مستلال دوایات خودکالعدم ہوگئیں جن پرسالی الا لملاثی وٹرکوپرغوب جیبا کہاگیا ہےافسوں كمننى ندرى اين وقف كے فلاف والدت كرنے والى دوايات كوتقديدى تيت مي معلوب بوكر اينے موانق سمية بن حبكهوهان كے فالف ميں _

ا در ا ن تام امورکے با وصف منی نزیری تعلیدی تریک میں فرائے ہیں کے اِ۔ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ المرام ا

, ان کے علاوہ ورجی ذیل احادیث نبور پھی اسی کی مؤید ہیں حصرت عائشہ کی روایت ہے کہ حضور از دہتے مجھے کہ مردد دکھت میں انتحیات ہے (مسلم جرا صل<mark>م 19</mark>) فضل بن عباس سے مروی ہے کہ آپ نے فرمایا کرنماز دو۔ دو وکھت ہوتی سبے مردد دکھت میں تشہد ہے (تر ندی جرا صن⁴ ، دسول اکرم کا طربقہ نماز ص^{ابع})

م کیتے ہیں کرمفتی نذیری کایہ بیان بھی تقایدی تنبیس کاری وجالبازی ہے جس صحیح سلم کے حوالہ سے عنی نذیری نے مذکورہ بالا تقابیدی تنبیس کاری کر رکھی ہے اسی کے ماہم کے باہب صداؤۃ اللیل میں حضرت ماکٹر ہی سے مفتی نذیری کی نکدیب اور موصوف کی تلبیس کاری کی پر دہ دری کرنے دالی پر شہور ومعروف مدیر نے منقول ہے کہ ب

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلى فيابين أن يفرغ من مسلولة العشاء وهى التى بدع والناس العقة الى الفعرا حدى عشرة وكعة يسلم بلين كل دكعتاب ويوتوبوا حد تحالحد بث " لين أب نازمتاء كي بعداو وطلوع في صادق سيبط وان بي كل گياره وكعت نماز برُساكر تم كف ان گياره دكست من سع مرود كعت بما بسلام كيروياكرت اوراً فرين هرف ايك ركون وتر اذم نوخ بم كومات يرا عقد كف



میرددرکعت پرتنب ده کر کے سلام کیجیراحائے ،، (رواه احدوعیزہ) ندکو ڈا بالافز لی حدیث نبوی مفنی تذریب کے مزاعم فاسدہ و تلبیبات مکروبہ کی منر بد درمنر بدتکلاب کر رہی ہے اور ابن عباس والی شہور حدمیث میں بردایت ابن خزیمہ صراحت ہے کہ ؛

وو وسيسلم من ڪل رکيعتاين «ليني لات کودتر پڙهنے دفت دسول النوسلي الله عليه وسلم مردد دکعت پرسلام کھيرديا کم نزرتھ « رضيح ابن خزيم»

ابن عرک روایت می تصریب که ب

در انه کان یفصل باین شفعه و و نزی بنسلیمة و اخبران النبی صلی الله علیم می این عمور الله علی الله علیم علیم و ترسیم بها و الی دورکوت برسلام کیم و ترسیم بها و الی دورکوت برسلام کیم و تیج ادراز مرفود و مرب تحرکی کے ساتھ ایک دکون و تر الگ سے پڑھا کرنے تھے اور کہتے می کھے کہ نبی صلی الله علیه دسلم البسائی کیا کرتے تھے (اخرجه الطحادی و احسب ما بن حیان و این السکن و الطب والی بسند صحیح »

نیمفتی ندری محص صیح مسلم کے حوالہ سے تلبیس مذکور کو رکھی ہے اسی یں ابن عباس سے مردی ہے کہ:

و خرمن الله على لسان نبيكر فى الحيضوا وبعًا و فى السفودكيعتينُ فى الخون كيعة " يينى بزبان نبوى الله ندود بيب جاد ركوت اور سغريس دوركعت اورخون مين ايك دكوت نماذ فرمن كى ب- (صحيم من من فودى جرا صليم)

ندکورہ بالاحدیث متعدد کتب حدیث میں موجود ہے اور اس امرکی دلیل ہے کہ نماز نوف مرف
ایک رکعت وض ہے جنانچر ابنے اسی فرمان کے مطابق آب بسااد قات صرف ایک رکعت نماز نوف مرف
پراکتفاء کرنے اوراسی پرسلام بھرو ہے تھے اسی طرح نوائر معنوی سے زبان نبوی سے ایک رکعت
وزرکی من وعیت بھی نتابت ہے (کامر) اور جو نماز صرف ایک رکعت بھی مضر دع ہو فلا ہر ہے کہ اسے
ایک وکعت بڑھ کر قعدہ کر کے سلام بھرو بیاجائے کا لہذا وزر فروف والی نماز پر صبح سلم والی دوایت مرفق ایک کو منفی ذریری کامنطبق کرنا فالص مفلداند فریب ہے اسی طرح ہم عرض کو جکے بیں کہ عام نماذوں کے بالمقا
تین دکھت یا اس سے زیادہ ونزیر صنے کی مور سے میں ہمارے دسول نے صرف ایک قعدہ کے ساتھ مجرکارہ نا نوایس ایک تعدہ کے ساتھ موجودی کو نائل ہو ایک ایک تعدہ کے ساتھ

المراكب المنظمة المنظ

مفتی نذیری پیتب ایک کوئن دکون و تری بب وه دودکست بر نفده کر کے تحیات بڑھنے کے بعدسلام
بھیرے بغیرتبیری دکعت کے لئے اکھ کھڑے ہونے ہیں اوراس بیسری دکون برموصوف کیونکر دو مرا
تعدہ کرکے تحیان پڑھتے اورسلام بھیرتے ہیں جبکہ ان کی مستدل صدیث سلم کا تعنفنی ہے کہ ہر وو
دکون کازبرنجیات ہے تومفتی نذیری و ترکی نزیری دردد کون کے بجائے صرف تیسری دکون پر
جو در تعیقت ایک دکون ہے تیات پڑھ ڈالنے ہیں ؟ اس تفصیل ہے فتی نذیری کی بھر پوروفر او
تکذیب و تغلیط ہور ہی ہے ۔ لطف یہ ہے کہ منی نذیری کی مسندل دوایت سم کا مقتصف ہے کہ
دورکون برخیات پڑھنا وا جب ہے مگر مفتی نذیری کے تقلیدی ندیب نے بتھزی الم کودی اس
دورکون برخیات پڑھنا وا جب ہے مگر مفتی نذیری کے تقلیدی ندیب نے بتھری الم کودی اس
فران نبوی کی مخالف کر دکھی ہے (شرح مسلم للنودی جراح ہوں)

معنی نذیری نے اس جگہ بجالہ ترمذی فضل بن عباس دالی دین نقل کرنے بیں بعجے خودہ بالائنم کی تقلیدی تبدیں اور کی ہے اس دوابین کا کوئی نغلق وزو الے نزاعی سسکلہ سے نہیں کوئکہ در ترمننی مثنی والی نمازہ ہی نہیں بینی یہ دو دورکعت نہیں پڑھی جاتی ہلکہ خرب مفتی نذیری کی میں صرف ایک بار دورکعت پڑھی جاتی ہے دو سری مرتبہ دورکعت کے بجائے صرف ایک دکعت پر تعدہ کرکے نماز فتم کر لی جاتی ہے ہذا مغنی نذیری کی یہ ستدل روایت مفتی نذیری ہی کے خطاف حجت بالغہ اور دو بلیخ ہے ۔ علاوہ ازیں یہ روایت بنصر بج تر مذی صحیح نہیں بلکہ ساقط الاعتبار ہے اور سب سے بڑی بات بہکا سے نماز و تریم منطبق کرنا بہت بڑی جہالت ہے جس سے خودمنی نذیری کے خلاف جے نادو تریم منطبق کرنا بہت بڑی جہالت ہے جس سے خودمنی نذیری کے خلاف جے نادی تریم و نائے ہوئی ہے ۔

ومعائے قنون رکوع سے بہلے راضی ہے

عنوان ذکور کے تق بعنی ندیری نے و تر میں دکوع سے پہلے دعائے قنوت پڑھنے ہر دلالت کے والی بھن روا بات کوئے والی بھن روا بات کی بین درسول اکرم کاطر بین کا زمائے کا گریم عرض کر آئے ہیں کہ درکوع سے بہلے اور بعد و نوں طرح ونز میں قنوت پڑھنے کا نبوت مدینے نبوی و آثار صحاب سے بے لہذا اس سلے میں ہم زباوہ بحث نہیں کریں گے مرف گذشتہ بحث ہی مفتی ندیری کی تکذیب کے لئے کا تی ہے۔ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



حصن انس سے مردی ہے کہ افاست عام کے علاوہ کسی بھی موقع پر آب ہا کھ اکھا کہ دعا نہیں کہتے ہے وصحیب کا کہ اس سے مادہ ہیں آتا کہ دو سرے صحابہ نے بلکہ فودانس نے آب کو رفع بدین کرتے نہیں دیکھا۔ جن بعض آتا رصحابہ میں ہوقت قنوت رفع البدین کا ذکر ہے ان سے مراد دعا کے وقت والا وفع البدین سے بعنی کہ و عاماً نگے وقت جس طرح دونوں ہا تھ سینے تک اٹھائے جانے ہیں اسی طرح و تروآ دعا سے قنوت پڑھت تھ ذکر تخریہ کے دعا سے قنوت اور تنوت ناد ارمی بعن محابہ دونوں ہا تھا گار دعائے فنوت پڑھت تھ ذکر تخریہ کے وقت سے البدین کی طرح دفع البدین کی طرح دفع البدین کی طرح دفع البدین کی طرح دفع البدین کی موقع پر ہاتھ اٹھائے اور نی البدین کی فنی مردی ہے چنا نے امام نسانی نے اور این ماجہ نے ایک البدین شریا اسی نبایر یہ تویب ہی کی ہے کہ تو جن و ترمیں دفع البدین شریا جاتھ اٹھائے اللہ نسانی کی ہوتا ہے۔ این مادہ نے الفاظ ہر ہیں ۔

د ماب تدلث دفع البدين منى الدعاء فى الوتير ،، اورابن الب عهم الدير ،، اورابن الب كها دو من كان البرفيع بيد يسع فى القنوت ،، كهراس كم تحت ال لوگول في يشهود مديث النونغل كى كه ! -

ور کان النبی صلی الله علیه وسلم کا پرفع بد به فی شی من دعائه ۱۲ فی الاست سفاء ،،

یہ حدیث سنن نسانی وابن ماج کے علاوہ عام کتب حدیث صحیح النجاری ۲۶ مس⁶ وصحیح سع م¹⁹ وسنی اللہ وسنی اللہ وسنن الی وائد جا اسلامی وسنن دادی ح<mark>وال</mark> اور مصنف ابن الی شبیب ۲۶ ملامی و مرندا لی بعلی جهن سر وسنن بہتی جرس حال حسن بہتی جرس حال حسنن بہتی جرس حال حرف این خرنم جرس حال اور منتعدد و مگر کتب حدیث بیں موجود ہے مگراس سے لازم نہیں آٹاکرنی الواقع آب حرف استسقاء کے موقع ہی بر دفع البدبن کرتے تھے ۔

مفتی ندیری کے امام عصر انورکشیمیری معترف بیں کوتنوت و تروالی روایات میں سے بعض اشارہ کمرتی بیں کہ دعایں جس طرح دونوں ہاتھ انگائے جاتے ہیں اسی طرح کا رفع البیدیں بعض صحابہ تنویت و ترمیں کمرتے تھے (معادف السنن للنبیءی صلیمیاً)

مافقافطیب ناقل بین که ا

ووالام ابوحاتم رازی نے کہا کہ مجھے الام ابو زرعررازی نے کہا کہ آپ دعائے تنوت ہیں محکو فعلا فلد ہون کا پینٹے ہیں تومین نے کوٹا کا بعق مخفوس موضع ہوتات میں میشو تعلیا کو ہوت بآن الرشنہ ہو تیہ



موصوت نے کہا کہ ہاں میں نے کہااس پر آپ کے یاس کیا دلیل ہے؟ ابوزرعدنے کہا کہ ابن سعود وابو ہر پرہ وابن عباس سے مروی شدہ آثار دلیل ہیں بیں نے کہا کہ ان ہیں سے مرا کی سًا قطالاعتبارضعیف ہے البتہ مبر سے موقف پرولیل النق والی حدیث مذکور ہے اس پر ابوزرعہ خاموش ہو گئے (ٹاریخ خطیب بغدا دی صلاع ترجمہ ابوحاتم محد بن ا درلیں دازی ، جلاء العینین صلیحا

حضرت الوهريره وابن عرسے مروى ہے كہ برلوگ وترمين قنوت ،ى نہيں پڑھنے تھے (مصنف ابن الى شيبہ صلاح امام زمرى سے كھى ہى مردى ہے (مصنف عبد الرزاق صلاح اله وقيام اللبل للموزى المام المام المبل للم وزى الم

مفتی ندیری نے جو بہتوی دیے رکھا ہے کہ دعائے تنوت کے لئے تحریم جیسا رفع البدین کہ کے قبام نماز کی طرح دونوں با نعوں کو باند ہدیں کہ کے قبام نماز کی طرح دونوں با نعوں کو باند ہدیا جائے اس بیروصوت نے کوئی تھی روایت مرفوعہ یا سواس برکوئی شرعی بامکن و بہتر نافعا کی اور نہوصوت مفتی ندیری اور ان کے اعوان وانصا دیے یا سواس برکوئی شرعی دیں ہے جام صحابہ کا عمام صحابہ کا عمام کی کہ دو کا عمام کی مدید کا کھا ور کا است فو مد بعد درکوع کے بعد کا کھا ور کہ الت فو مد بعد درکوع

المراب المحالي المرابعة المحالية المرابعة المحالية المرابعة المحالية المرابعة المرا

كالت تيام كى طرح بالقرائد سف كاكو كى نبوت بين ياتوس طرح وعاكرنے وقت ما كا اكفايا جاتا ہے اس کا بڑوت سے بابعص محاسصے کسی تفصیل کے بغیر یا کا اٹھا نے کاکوئی ذکر نہیں ہے اور دکوع سے میلے بوقت قون بھی ہاتھ باندھنے کا نبوت نہیں البتہ عموم واطلاق سے استنباط ہوسکتا ہے مگر دعا کی طرح با تھا کھایا زیادہ صیح ودرست ہے۔

منتی ندیری نے کہا کہ بحالت ہا دکوئی تھی دعا یا کا اٹھا کر ما لگنے کا نبوت نہیں اور بجالت کا زماج المفاكم دعا مانكى غيرت وع د بدعت ب (رسول اكرم كاطريق كارص ٢٤٢٦) حالانك فنوت نازلهيس عام ما زُولُ فصوصًا فجرَبِ مُنيز ونروالے قنوت بس ما كذا كله أكر دعاما نگفت كا نبوت عام صحابہ كے اجاع

خود مفتی ندبری نا قل ہیں کہ ب۔

دو اسود سے مردی ہے کہ ابن مسیو قینوت و تر پلر ھنے توا بنے دویوں ہا تھوں کو اکھاتے دم صنعت ابن الی شیبہ ج۲ صک۲) یہی بات المام نجاری نے لکھی ہے کہ حصرت عرفا دوق قنوت میں ابنے دونوں ہا تھ اکھلنے تھے (جرزہ رفع البدین ص۲۵)، رسول اکرم کاطریقہ

۱۹۳۸ (مفتی نذیری کی نقل کرده پرروابات مفتی نذیری کی پوری طرح تکذیب کر رسی ہیں۔جس جزء رفع البیدین للبخاری کے حوالہ سیمفنی نذیری نے عزوارون والی روابرت نقل کی اس کی تعلیق جلالجاسینی میں کہاکہ ہے

وو دقسه صح عن النس قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى صاؤكا الغدالة رضع بدايه فدعاعليهم " (أفريه احدم الما) یعنی حصرت انس سے بندھیج مردی ہے کہ ہیں نے دیکھا کہ دسول ا تُنْرُصلی الشُرْعلیہ وسلم

فع خرك الأيس فنوت يرط صف وقت باته الحفاكر دعا مانكى وطدء العينيين صعاب نیزمعنرت عمرفاده ق امام سجدنوی تقے نازفج کے قنوت میں ان کے رفع الیدین برکسی طرح کی نکیرکا عدم تُبُوت دَليل اجماع صحابه ہے لینی ک^ر فتی نذیری کا فتوی مذکورہ اجماع صحابہ ونصوص <u>کے ضا</u>ف ہے مفتی نذیری نے کہاکہ ہے

دواسی لئے ابن عرفے اس طراق کولینی وترس قنوت بڑھتے وقت و عاما نگنے کی داح یا تھ محکم دلائل و براہین سے مزین منتوع و منفرة موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن منتوع

رسول كرم منافية كالمعجع طريقة نماز

اکھانے کی بدعت فراردیا۔

أراً يتم دفيعكم من الصلاة والله اسه لبدعة ماذاد دسول الله صلى الله على من الصلاة والله الله على من المنابية ما ما الله على من المنابية من المنابية على المنابية على المنابية على المنابية المنا

ہم کہتے ہیں کو اپنے مذکور کو مفتی نذیری کا بدعت کہنا اور اس پر ند کورہ صدیت ابن عربے استدلال کرنا بھی تقلیدی تبیس کا دی وقتی برائی ہے اپنی مستدل صدیت بیں مفتی نذیری نے کھی ہوئی تحربیت کر کھی سیر مفتی نذیری نے مطاب بر بعثوان و ترکاط بقی صراحت کی ہے کہ، د ترکی بیسری دکھت بر بر قرآت کی معدالت اکر کر کر دونوں با نفوں کو کا نوں کی لوتک انفا کر با ندھ بینا ہے ، گر مہاں ہیں صلاح ایس موالی موصوف کی مستدل دوایت ابن عربی صراحت ہے کہ فسر فی ہوئی دفع ابید ہے نہیں کرتے ابن عرف دونوں دکندھوں تک دفع البد ہے نہیں کرتے موسوف کی مستدل دوایت ابن عربی صراحت ہے کہ فسر کے کا نزمہ یہ کہا کہ ابن عربی کرتے ہوئی دفع ابن عربی اس تصریح کا نزمہ یہ کہا کہ ابن عربی کرتے ہوئی دفع ابن کردہ موقف کے ما دمی ہے جو لوگ کرے دکھا با بہنی کہ ذات کی دیا نہیں کو خواید دوایت اس کے بہاں کردہ موقف کے مما دمی ہے جو لوگ ابن تقلیدی مصلحت سے کی کہ ان کی دیا نہیں کہ خواید دوایت ان کہ دیا نہیں کو خواید دوایت ان کے دیا تہ دوارد ہی ان کی دیا نہیں دوایت ان کے دیا تہ دوارد ہی ان کی دیا نہیں دوایت ان کہ دیا نہیں کہ خواید دیا ہے سا کہ بہت جا دیویت افتیا دکر دکھی تعربی کا خواید کی خواید دیا ہے سا کہ بہت جا دیویت افتیا دکر دیا ہے دین کے سا کہ بہت جا دیویت افتیا در کہ دونوں نہی نہیں کہ خواید کی کو نوت بڑ سے موجود دونوں نہیں نہیں کہ خواید کی کو نوت بڑ سے دونوں کی نوبر کا نوبر کی کر نہیں کو دونوں نہی نوبر کو نوب کر نہیں کو دونوں کو نوب کو نوب کی کو نوب کا نوبر کا نوبر کا نوبر کی کو نوب کو نوبر کی کو نوبر کو نوبر کو نوبر کی کو نوبر کی کو نوبر کو



يه الى تنبيه بليغ

مفتی نذیری کے امام ابویوسف قنوت و ترین دعا مانگنے کے وقت جس طرح ہاتھ انگلے کے وقت جس طرح ہاتھ انگلے کے اور وقت جس طرح ہاتھ انگلے کے اور وقتی الموں بس سے طحادی ،کرتی منا می وعزہ اسی کے قائل ہیں (مجموعہ فتاوی قتی حسین بن فسن انصاری صنا انجوالہ روالمحارفتاوی شائی منتی نذیری بہ تبلائیں کرا بنج ان حقی اماموں کے نول و عمل کے فلاف انفوں نے بہ تقلیدی میم کیوں جلار کھی ہے اور جس فعل کو مذکورہ فنی اماموں نے منا موں نے کہوں غیر شروع و بدعت قراد دے دکھاہے ؟

دوسرى تنبيه بكيغ

مفتى نذيرىك في فدكوره بالاحديث ابن عركونقل كرفي يس اور فجست بنا في مي اين بهت بعادى تقليدى تنبيس كارى وتحربيث كااستعمال كياسير يموصوف مفتئ نذبرى كحكمى ووي بدويانى وتلبيس کاری طاہر کرنے کے لئے ہم بیروی حدیث موصوف کی محوار کتاب سے نقل کر دیمے ہیں ملاحظ ہو ب و عن ابع عبوقال أكدا كيت حقيا سكم عند و نواع اللمام من السدوريَّ هذا العَّنو واللُّنه أُسُنه لبسف عَنْمَانُع لمَنْهُ ويسول الكُّصَّلَى الكُّمُ عَلَيْهِ وسلم عَبْر نتسهدتم ننوكسه أكرأيتم رفيعكم أسليكم ونيال بصاؤيخ وإلتكه اكشه اكشه لبساعة ما زاد ریسول الله صلی الله علیده دیسلم علی هندا قط فوزع بید بیسه حيال منكبيه رواكا لطبوانى فالكبيروفيسه بسرين حرب ضعف احدد دابن معین و ابوزرعهٔ و ابوحاتم دالینسانی - دوتخشه اپوب دا بن عدی » یعنی مصرت عبدالشرین عراے کها که ناز فجری جاعیت ہونے وقت دوم ک دکعت میں جب المام فرأت قرآن سے فادع ہوتاہے تونم دعائے تنوت پڑھنے کے لئے جو کھڑے دہا کرتے ہواسے تم کیا<u>سچھت</u>ے ہوا دنٹرکی فئم کا دفخری فراکت فراکت ہوا ن کے بعد دالا قنوت پڑھنا اور اس کے لئے کھڑے دہنا بقیناً بدعت ہے فجرگ کا زین قنوت ہا دے بی صلی الٹرعلیہ دسلم نے صرف ایک مہینہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ پڑھی تھی پھراسے آج نے ترک کر دیا بھی کہ قنوت فجر منز دک ومنسوخ ہوگیا ہذا اسے پڑھنا بدعت ہے اور چرتم نماز کے دوران اس فدرہا تھ اٹھانے اور رفع یدین کرتے ہواسے تم کیا ہم کے کر کرنے ہو ؟ اس قدر نماز میں باتھا ٹھانا اور رفع البدین کرنا یقینگا بدعت سے دسول الشدصلی الشدعلیہ وسلم جھسے موزل ھوں سے زیاد داویر ہا تھ نہیں اٹھانے تقے۔ "

ناظرین کرام دیکورہے ہیں کہ مفتی الذہری کی مستدل دوایت میں کون سا مفنون بیان کیا گیا مے بس کے بالکل خلاف اپنی عادت تحریف بازی کے تحت مفتی الذہری نے ابجا اس مستدل دوایت میں دوبا ہیں المرکور کا معنی دمطلب کچھ اور بیان کر دکھا ہے ۔ مفتی الذیری کی اس مستدل دوایت میں دوبا ہیں المرکور بیں ایک یہ کہ ان فر بی قونت پڑھنے کو جبکہ امام آخری رکعت بی فرائت قرآن سے فال عن ہو تو دکوع سے پیلے قون ت پڑھنے کو ابن عمر نے بدعت قراد دیا کیوں کہ اس صدبت کے مطابق بن عرکا کہنا ہے کہ فریس دکوع سے پیلے اور فرائ کے بعد قوت پڑھنے والاکام بھار سے دسول صلی اسٹر علیہ دلیم نے ایک مہینہ تک کیا تھا اور ایک بہینہ کے بعد قوت پڑھنے والاکام بھار سے دست وک وکسو ق کردیا کہ افاقت فرید وقت دیو تا جو لوگ وزوجوں وکندھوں سے اور بریا کہ اٹھا گئے ہے ایس میندل دوایت میں دوسری بات یہ بیان کا گئی ہے کہ ابن عرف کہا کہ ناز میں ہوقت تحریبہ وہوقت دکوع جولوگ وزوجوں وکندھوں سے اور بریا کہ اٹھا ہے ہیں ان کا یہ کام اس کے بدعت ہے کہ ہادے دسول صلی الشرعلیہ وسلم نے بھی کندھوں سے اور بریا کہ المیان کا یہ کام اس کے بدعت ہے کہ ہادے دسول صلی الشرعلیہ وسلم نے بھی کندھوں سے اور بریا کہ اور بری بات ہیں نہیں کیا ہے۔

منی نذیری کاعل ابی مستدل مدین کے دونوں امور کے بالکل فلاف ہے وہ آج بھی اورمیار سے اورمینے کے بیخ ناز فریں تنوت ناز لربط حانے کومنر دع وضیح قرار دیتے ہیں اور مسا ر سے دیو بندی کوگ مصائب عامہ اور دیشمنا نواسلام کی چیرہ وستی کے موقع پر فریس تنوت نازلربط حاکم تے ہیں اوراس مدین میں جو برمذکور ہے کہ ہمارے دسول صلی انٹر علیہ وسلم نازیر یعنی نخریم کے وقت اور رکوع جاتے اور رکوع سے سرا کھاتے وقت وفع الیدی موقع اس کے فلا محمضی نذیری کا فتوی ہے کہ نازیں رکوع جاتے اور رکوع سے سرا کھاتے وقت وفع الیدی مطلقاً کیا بی نہ ہوئے ہیں اور تحریم منی نذیری کے تقلیدی ندیم بی ناز سے مطلقاً کیا بی نہ ہوئے ہیں البتہ تحریم کے دقت منی نذیری رفع الیدی کا فتوی الیدین کا فتوی الیدین کا فتوی الیدین کا فتوی الیدین کا فتوی البدین کی نازی ہوئے ہیں مین کی کا فول تک رفع الیدین کی افتوی البدین کی اور تک رفع البدین کی اجاب کے البیدین کی کا فول تک رفع البدین کیا جائے اس



نظرین کوام طلحظ کریں کہ بذریو پخرلیف مفتی نذیری نے اس مدیرے کا کیامعنی و مطلب بنالیا ہے۔
علاوہ افریں جس مجع الزوائد سے فتی نذیری نے دو اینت مذکو دہ جلور جس نفل کی ہے اسی میں
پرصرا حص ہے کہ اس کی سندھیں واقع بشرین حمریب نامی داوی کوکئ انگر کوام نے محروح اور کچھ نے
توثیق کی ہے اور اس سے بڑی بات یہ ہے کہ میزان الاعتدال ترجم بنتہ بیں دوابرت مذکورہ کی سند
میں بشر کے علاوہ جبازہ بن مغلس نامی داوی بھی واقع ہے جسے انگر جرح و تعدیل نے کداب اور است کو دوابرت کو دوابرت کو دوابرت کو دوابرت کو دوابرت کو بہا ہے د میزان الاعتدال وعام کتب رجال معلوم ہواکہ مفتی نذیری نے وضعی روابرت کو جنت بنار کھاہے۔

وتركاقنوث

والانکدروابات میجوی سراوت بے کرحفرت عرفاروق اوران کے بعدوالے ضلفاء ومعامر الافروالی نوت بین رکوع کے بعدا حتماعی طور برد، ۲ للہ حرانا دست بینك الخوالی دعاء برد الدی حق دمصنف ابن الی شیدج ۲ صلاا الاحصائی و مصنف عبدالرزاق ۶ س صلا تاصیلا مدبن غبث المران تا میں اللہ حدبت غبر سمون مدبن غبث المران تا میں اللہ حدبت غبر سمون موجود مران میں موجود موجود موجود مران میں موجود مو

والی می دعا بط من کے اور الله ما حدی فیمین هدیت والی وعامد برث بو کرم تابيع



اس گئے دونوں میں ہرایک کوج کرلے تو بہتر در زرکسی ایک پر اکتفاء کرنا جائز گرا ففنل صدیت بنوی والا قنوت ہی ہے اور اگر قنوت زمجی پڑھے تو کوئی حرج نہیں گریڑھنا نر پڑھنے کے بالمقابل اففنل ہے۔ مفتی نذیری نے کہا کہ :

، امت کا جماع ہے کہ وزجاعت کے ساتھ صرف دمضان المہادک ہی ہی پڑھی جائے گی ، دمضان کے علادہ اور دنوں بن نہیں کیونکہ جاعت سے و تزیر طفے کا تذکرہ احادیث کریم ہی صرف ڈھنا کے لئے آباہے دیکھیئے اسی کتاب کا ص^{ابع} (رسول اکرم کا طریقہ نماذ صرا ای

ہے کہتے ہیں کرمفتی نذیری این تخریر کردہ اس بات کی تگذیب کرنے والی آیک و ایرن صحیحہ جناص قا پہلے بطوراستدلال نقل کرائے ہیں کہ !۔

، مسور بن فخرمہ نے کہاکہ ہمنے ابو کمرصدیق کو دات ہیں دفن کیا بھر حصزت عمر فاروق نے ہم لوگوں کوباجا عن وترک تین دکھت نار پڑھائی (رسول اکرم کا لمرتقیۂ کا ذر<mark>ہ ۲۵</mark>) * میملوم ہے کہ دفات صدلفنی عزرمضان ہیں ہوئی تھی اس سے معلوم ہواکرمفنی نذریری کی باتوں ہیں تعناد دقتار میں ہے اور بہی تعناو دو تعارض منتی موصوف کی تکذیب کے لئے کافی ہے ۔

وتركے بعد نفلُ

مفیٰ ندیری نے عنوان مذکورکے تحت بھی روایات البی ذکری ہیں بن کامفاد ہے کہ وتر کے بعد رسول استرصلی الشرعلیہ دسلم بعض اوقات دور کوست نفل بیٹھ کر پڑھتے تھے (رسول اکرم کا طریقے نمان میں ہے) مم کہتے ہیں کہ احادثیث مذکورہ معتبر ہیں اس سے آدمی جاہے تو و ترکے بعد دور کوست نفل بیٹھ کریا کھڑے ہوکر پڑھ سکتا ہے مگر دو سری احاویت کے بیٹیں نظر بہتر ہے کہ سب سے آخریں ورتر ہی پڑھے۔

نازجعب

نازیمبیشنعلق مفتی نذیری نے اپنے طریق پر از ص^{۳۷۷} قاص^{۳۰۰} لینی بیں صفحات سے زیادہ سبا*د کئے ہیں مگراس الوضوع پر ہماری ایک خیم دجاع گرآ دیم پر کیا میتے اور انشاء اللہ حلد ہی منظم محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ*



پرائے گی اس منے اس موضوع پر بہاں کچھ مکھنے سے ہم احتراز کر رہے ہیں کیونکہ یکتاب طویل ہوتی جاری ہے اور افتصاد ہادے بیش نظرہے - فیطبہ جمعہ کی زبان اور لوقت فیطبہ تحییۃ المسجد پڑھنے کے موضوع پر بھار میں عرصہ حف شائع ہوتے بن موضوع پر بھار میں عرصہ حف شائع ہوتے بن محواب سے دنیائے ویو بند عاجز ذفا صربے ، کاش بھارے برمضاین کتابی شکل بین شائع ہوجا بس ۔

نازعيدين

تفتی تزیر<u>ی نے</u> کہا کہ بہ

ر نازمبدب کادی طریقه به جود مگر نازون کا به بس تعورا سافرق ب که کاز بدین بی چوزائد کمبیری بی بهلی رکوت بی تناوی بعدا و رقرات سے بیلے بین نگر بری اور دوسری می فرات کے بعد رکوع سے پہلے میں نگر بری اور رکوع دائی تکبیروں سے علاہ زائد تکبیری بیں ۔ الدموی انتحری دخد لیفری بیان سے اور ابن سعود وابن عباس ومغیرہ بن شعبہ سے ایسا ہی مروی سے دلمض از رسول اکرم کا طریق نماز ص

ہم کہتے ہیں کہ نازی بنیادی چیز تخریم می نفتی ندیری کا تقلیدی مذہب تکبیر کے بجائے عز تکبیر کو بھی جائز قارد نبلے میں خانے کے خرکم کے بھر کہ اس بات کو لوگوں کی نظافیے تیمیاتے ہوئے کہے کہدیا کہ نخریم کے مطاوہ نماز عید کی مبلی رکعت میں تین زا کہ تکبیر نیا کے بعداد رفزارت سے پہلے ہے۔ نخریم میں جب ضفی ندم ب تکبیر کے جائے کے بجائے میں تکبیرات کے بجائے میں تکبیرات کے بجائے میں تکبیرات کے بجائے تکمیرات میں تکبیرات کے بجائے تکمیرات کو تا میں مانتا ؟



حکر خورتوں کی تعداد مردد سے کہیں زیاد ہے جوشنی نذیری اپنی تعلید بیستی کی فاظر سال ہیں آنے والی صوف دو عیدوں کی ناذیعے نبز ناز تعمید سے سلانوں کو روکنے سے لئے ایٹری جو ٹی کا ذور کی کرنعوں نزعبر کی فالفت کر دھی ہوان کا بدوعوی قابلِ عرب ہے کہ ہے لوگوں کو طریقے ناز نبوی کی تعلیم دینے کے لئے یہ کتناب لکھ رکھی ہے۔

نازعید کی زائدتگبی^{وں پریج}ث

مغتی نذیری نے کجالاً اب واؤد بردایت سعید ب العاص حصرت ابوبوسی اشعری و حدایة بن بان والی جوحد بین بنجو دلیل نقل کی کم نادع بدی بهلی دکست بین جاد تکریس بی جائیں اور دو مری رکعت بین خالف فرانسنے بعد جارت بین جائیں ہے کہ تکریس کے خلاف اوّل فنفی مذہب کا کہنا ہے کہ تکریس کے جائے تکریس سے جائے گا۔ ثانبًا اس کی سندمی واقع مدار علیہ وا دی ابو عائش فجول ہے جیسا کہ عام کتب رجال تہذیب و میزان وغیرہ میں مذکور ہے د نبر ملاحظہ ہو المحلی لابن حزم صدیدے ونصب الوایہ صراحت کی ہے جول سے دو ابرت مذکورہ عبد الرحمان بن ثابرت بن تو بان وشتی نے ور عدن ابر بسید عدن مسلحول عدن اب عاششدة نقل کیا اور الم صالح جزیرہ فیصراحت کی کے ج

ور آنک وظعلیسه آحادیث برویها عن آبیسه عن مکسول ، بین سندمذکورسے وصوف کی تقل کروہ دوایات کواہل علم نے علی الاطلاق منکرفزار و باہے د تہذیب انتہذیب تزجہ عبدا لرحا ن بن ٹابت بن ثوبان ج4 ص<u>کسل</u>

ا مام احد نے بھی عبدالرحان موصوف کی احادیث کومنکر کہلہے او دا مام او ذاعی نے کہا کہ پہنخس مجنون سرون ع انقلم 4 کھا (میزان الاعتدال ج ۲ صاحه کے ہی بات امام الوحاتم داری نے اس مجنون سرون عقلہ نہ کھا (میزان الاعتدال ج ۲ صاحه کی جی بات امام الوحاتم داری نے اس طرح کی در تنقیب عقل بدل کئی در آزائین کی میں موصوف کی عقل بدل کئی در آزائین کی مان المرک کئی در آزائین کی معنوم براکہ آخری میں موصوف فنا حاموں کی تقریب الرح سے معلوم براکہ آخری میں موصوف فنا حام ہوگئے اس لئے جن لوگ نے معلوم کے اس لئے جن لوگ نے معلوم کے اس کے جن لوگ کے معلوم کے اس کے جن لوگ کے معلوم کے اس کے جن لوگ کے معلوم کی کہ بات ہے او دراس کا لازی مطلب ہے کہ

منی نذبری کی ستدل روابت منکر دساقه الاعتبار و معلول ہے ۔ را بگا اتنے علل قادص معلول روا ندکور د نصوص نا بند کے معادض ہے ہندا است فتی نذبری کا دلبل فرار دے بینا دیا نت واری کے خلاف

معنی نذیر کنے اس کے بعد جور وابت ابن سوویٹ کی جس کی موافقت بدر بی سکوت منظ واشری نے کی کہ وہ اوّلا موقوت نے بنا بیا علقہ واسود سے اسے روابت کرنے والے ابواسحان سبی عمر و بن عبدال ندا خری عمرین مختلط ہوگئے تنظے اور موصوف مدلس بھی تقے اور علقہ واسود سے موصوف نے پر دوابت بلا تھریخ نحد بیش منظ کی اور مدلس کی منعن دوابت بالاتفاق سافقا الاعتبار ہوتی ہے اسی طرح مختلط کی بھی مبز موصوف سبی کا علقہ سے سائے تابت نہیں و تہذب التہذیب ترجیسی خالف منی ندیری کی بیمتدل دوابت کے مصنون کے مواوش ہے خالف منی ندیری کی بیمتدل دوابت ال کی بیما والی سندل دوابت کے مصنون کے مواوش ہے بایں طور کہ بیلے والی دوایت کا مفاویہ ہے کہ اوموسی اشعری و صفرات اس مدیت بنوی کو نہیں منی نذیری کی دومری والی مندل دوابت کا مفاویہ ہے کہ دولوں صفرات اس مدیت بنوی کو نہیں جانے تھے ورز سائل کے سا منے مدیت ندکور تو را بیان کر ویتے میسا کہ صحاب کی عادت تھی بلکہ اس دوا ہو ہے کہا اور این سود نے اس سلسلے میں کسی میں جو کہا اور این مسود کی جائے اپنا فتوی صادر کرد و یا ۔ ظاہر ہے کہ یہات دولوں دوا بات کے لئے بھادی اور کا علت میں ہے کہ ایموں نے دولوں دوا بات کے لئے بھادی اور کا علت تولوں دولوں دوا بات کے لئے بھادی اور کا علت تالی مساور کرد یا ۔ ظاہر ہے کہ یہات دولوں دوا بات کے لئے بھادی اور کا علت تا کا درج ہے۔۔۔

را بگامفتی نذیری کی بردد نوں مسندل روایات سندگاسا قط الاعتبار ومنکر و معلول مونے کے سا کا فابت شدہ نعص شرعی کے معادف ہیں اور یہ بات مفتی نذیری کی مستارل روایات کے لئے بہت بھاری علیت فادھ ہے اور ان سا رہے امور کے باوجو دمفتی نذیری کا ان روایات کو دلیل نبالبہ المجد جرم اور لیبیس کاری ہے۔

معتی نذیری نے اس کیلے میں نبر سری دوابرت ابن عباس ومغیرہ بن شعبہ سے بوال مصنف عبدالرذاق ج ۱۲ ص<u>۲۹۵</u> نقل کی ہے مگرمفتی نذیری کی محولہ کتاب میں اس دوایت کی پر خد بیا ن کی گئی ہے ۔۔

ر. قال عسب الوزاق اخبرنا اسماعيل بن ابي الوليب، قال حد نناخالل لحذاء عن عيد المنت بن الحارث الخرو اس بندس واقع اسماعيل بن الي الوليد راوي بالما محكم ولالله و دانين سير مزين معه و و صفود موضوعات لوستعمل بلك الدون بولكا

《101》《《《101》《《101》》《《101》》《《101》》《《101》》《《101》》《《101》》《《101》》《《101》》《《101》》《1

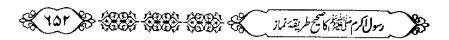
حال معلوم نہیں میں کہ موصوف نجبول ہے اوراس مجبول نے میں خالد بن مہران ابوالمناذ ل حذاء سے یہ روایت نقل کی وہ بتر صریح الم م ادبن زیداً خری عمر میں اختلاط و تغیر کے شکار ہوگئے تھے و تقریب العِ تذریب ترجہ خالدا کخذای

اس کا صاصل پر کھفی ندیری کی اس مستدل دو ابیت ابن عباس دمغیرد کی سندیں دوعل قادم موجودیں اور اس سے بڑھ کر پر کرئی معتبر سندوں کے ساتھ مودی ہے کہ ابن عباس کا ذعبہ بیسی بادہ ذاکد کھیری کہا کہنے اوراسی کا فتو کا دیتے تھے بہلی دکھت یں سات تکبیری قرائت سے پہلے اور دوکر میں پارچ تکبیری قرائن سے پہلے د مصنف عبد الرزاق صدیث نمب 400 جری صلاح و نمبر 400 جری صلاح کا دمصنف ابن الی خبیبہ جری صلاح و صلاح وسنی بہتی جری میری ک

مفتی نذیری کے ہم مدہب الماموں نے صراحت کو رکھی ہے کہ ابن عباس کی اولادیں سے خلیفہ ہونے والوں نے حتی الم ہوں ابوبوسٹ و فہدکو کلم دیا کہ ہارہے وادا ابن عباس ہی کی طرح نما ذیدین کی پہلی دکھت میں فرأت سے پہلے سات ذیا وہ نکمبری اور و و مری میں فرأت سے پہلے یائج ذا کہ تکبیری کی پہلی دکھت میں فرأت سے پہلے سات ذیا وہ نکمبری اور و و مری میں فرأت سے پہلے یائج ذا کہ تکبیری کہا کہ و تواص کا اسی پرعل رہا (العرب الشذی کہا کہ و تواص کا اسی پرعل رہا (العرب الشذی تقریر تر ذی و الجو ہالنقی وجۃ التدالب الذ ،التعلیق المجموث کے تقریر تر ذی و الجو م النقی وجۃ التدالب الذ ،التعلیق المجموث کے معلوم نہیں مفتی نذیری جیسے اوگوں نے اپنے اماموں اور خواص وعوام کے اس طربق سے کب اور کیوں خود و د نبا دے کا دار نہ احتیار کر کے سند بنور کے خلاف نماؤ اکرائی کر دکھی ہے ؟

یستی بیب بات ہے کہ ابن عباس سے سیج سدوں کے ساتھ مردی جن بارہ تکبیرات پر فود
احداث کاعل صدیوں تک دیا اس کے خلاف ابن عباس کی طرف غلط طور پرمسوب چھ تکبیروں والی بات
مفتی نذیری اوران جیسے لوگوں نے اختیار کرلی ہے جبکہ ابن عباس والی بارہ تکبیروں کی دوایت حدیث
نوی دی کم نوی کے عین مطابق ہے ؟ بلکہ خود ابن عباس سے بھی بارہ تکبیروالی مرفع عدیث نبوی مردی م

و وسنت الاستسفاء سنت صلولا العبدين الاأن دسول الله صلى الله عليه وسنت الاأن دسول الله صلى الله عليه عليه وسلم قلب دراء و وصلى دكي تبين وكبرتي الاولى مدبع تكبلاات وقي الثانب تشخصس تكبلاات ، لينى دسول الله صلى الله عليه وسلم في عمد كم منازك بهلى دكوت بن سات تكبير كى اورد ومرى بن بانح دسنن بهقى ج مراس وسنن محتم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب



دادتطتی ص<u>۱۸۹</u> وستدکس حاکم <u>۲۲۷</u>

و جرا المراب کرده اس موق عدیت کوانام طاکم نے سے الاسنا و کہاہ اور کوئی شک نہیں کہ اپنے شوا کہ استاد کہ استاد کوئی شک نہیں کہ اپنے شوا ہر سے مل کر مصلے لاستاد ہے ہاں منع دافعا کی دوار تعلق ویہ تی والی اس دوابت کی سند کے بعض مروا و برکلام ہے گرم مح کر بر بطرائی میں اس منی کی مدیث ابن عباس سے مروی ہے اور بقول عیشی اس کی مستدمی سلبمان بن ارقع صعیف راوی ہے گراس کی متابعت طاکم والی روابت سے ہوں ی ہے نیز ابن عباس کا اس مدیب کے مقیقی برکل اس بات بردال ہے کہ موصوف ابن عباس کے نزد و مدیت ہے و معترب ۔

ا ام عبدالرزاق وا مام شافعى وعروك كهاكر! -

ور عن ابن أبي يعبى عن الحادث عن است اقبن عبد الله بن كناف عن المسيد المسيد المسيد وسلم ان كناف عن المسيد المسيد وسلم ان كان يكبوني الأولى والغطوس بعًا في الاولى وخصه سنًا في الأخوج ،، يبنى ابن عباس نع مماكراً في نادعين كيم يلي وكعت بن سات اور وومرى بن باني زائد تكبير كماكرت عقر ومصنف عبد الزاق موست غير سات اور وومرى بن باني زائد تكبير كماكرت عقر ومصنف عبد الزاق موست غير مساف عبد الراق

المام و بن على بافرسے مردی ہے کہ ہے

م و كان وسكول الله صلى الله عليه وسلم وابويكود عدوعمان وعلى يكبرو في العدد المنافعة وعمان وعلى يكبرو في العدد المنافعة وخدسًا ما المني المول المندمل المرعب وسلم اور أب كر بعدد المنافعة والمنافعة المنافعة المنا

اس كتام معامل كل الكريوز كالم عند كما منتوح لود منتو الموضوعون ليد بعث الكري مقت الكري الفريد كالفريد كالكري



کے لئے کافی ہے ۔

متعدد كتب مديث برعبدالترب عبدالرحان بن يعلى طائق تك بيني والى معتبر منعول كم سائة منغول بيريد. سائة منغول بيرك : -

د وا ما سائرحدیث و فعن عهدوبن شعیب و هی مستقیدة ، بع**ی معون** طالعی کی عمرد بن شعیب سے نقل کوگاه مارکب صحیح بی (میزان الاعتدال ترجه بمبدالدین عادات طالعی

اس کاهاصل بر ہے کہ عبداللہ بن عروب العاص دالی اس منی کی مرفوع صدیت می عال والی مدید والی اس منی کی مرفوع صدیت می عال والی صدیت مدید کی طرح می ہے ہے اللہ مدید واللہ میں ان کے مشتقی پرضافائے والندین صورت الدیکروء وعمّان دعلی دعربن عبدالعزیز کاعل کفا کرکتاب الاعتبار للحاذی ی زیادہ تعصبل بی برخ مدید بیری مرف انی بات کو اس مسلم میں کافی سمجھتے ہیں)





اور عیٰدین متعلق ضروری احکام عیدگاه پرعورتو ن کی حاضِہ ری

مذكوره بالاعنوان كے تحت عفتی نذیری نے بعض غیراضلافی مسائل کا ذکر کرنے کے ساتھ مجوالهٔ مصن**ف ابن اب** شیبه صرم ۱ یر نکهها کورتی عبدگاه میں ندجائیں (رسول اکرم کاطریقهٔ ناز صرمی) ہے ہیں کہ مفتی نذری نے اینااصول تصنیف پر بیان کیا ہے کہ اختلافی سائل ہی ضغی موقف <u> ہے تبوت میں تین سے زیا</u> دہ امادیٹ کے حوالہ بیش کئے جائیں گے ادرعیدگاہ پرعور نوں کے جانے کا مسئلہ اورمبردوں کے ساتھ نازعبدریٹر ہے کامسئلہ معرکة الآرا اختلا فی مسائل بیں سے ہے مگرانی تکذ **اُب كرتے ہوئے مغتی نذیری نے صرف ایک توالہ مصنعت ابن ابی شبید میں (کا دیا جس میں ایک نعمصے** مدیث نبوی در داین مرفوع نفی نذبری کے موقف بر دلالت کرنے دالی بر حوز سے اس بی ایک فول وبرا سیمنی کا دورسندوں مصنقول سے حوازر و ئے روابت تنع تالیجی اور ازروئے دیدار تابعی ہیں ضر ایک واصحالی کودیکھنے کے شرف سے منہ ون این اور ایک نول عروہ بن زمیریا بھی کا مذکو رہے اور ایک ر دایت عبدالرحان بن قاسم بن شدین ان بکرنج تابعی گیاو را بک ردایت این عمر مین تعول ہے اور بد معلوم ہے کہ نزاعی مسائل میں انیاع تابعین و تابعین اورصحابی کے نول وعل کا وزن نص منزعی کے مقابله مین بین میرمفتی نذیری کی محوله کتاب میں ابن عمرکی طرف جو روایت موقعت صفی کی موافقت میں منغول ہے اس کا کنشاب ابن عرک طرت سیج نہیں کیونگر اس کی سندیں واقع ایک دادی عبد النگر ب**ى مابرال**وح ده لى بنصرى ما فغا كن حج_ر مغبول « يى (تقريب التهذيب ص⁶⁹) (در تغربب ب معبول كمير طيف والى راوى كى دوايت بلاً مننا بع سافط الاعتبار ب اور دوايت مذكوره كاكوكى منابع كيم منى اس كے خلاف دوا بات معتبرہ موجود ہيں نبنرعبدا لنند بن جابرسے اسے دوايت كرنے والے سفیان توری مراس بین جنبول نے بردوا بیت بلانصری تحدیث منعن نقل کی ہے بهندا ان دوعلل **قاد صرکے سبب ببردوابت سنگاسا قطالا عنبار بے اوراً زروئے متن نصوص نا بنہ کے معارض بلکہ** طرنتي ابن عرك معارض مونے كے باعث تعلمًا مردود و باطل سے البى سا فط الاعتبار ومعارض ن**صوص موفو ک روایت کومفتی نذری کا بیش کرنا انتها کی بددیا نئی کی بات سے اورمفتی نذ**یر کی گی محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و متنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

4 100 % (38) (38) (38) (38) (1) 10 (1) So

یہ بددیانتی اس بات سے زیادہ واضح ہوتی ہے کر لبند سیح مردی ہے کہ ابن عمر بروز عبد ابنے گھرکی عورتوں کو عدید ابنے گھرکی عورتوں کو عدید کا الی سنید ہیں تھی موجود ہے میں کے حالہ سے منتی نذیری نے سند ہویہ کے خالف کی بات بہدے کہ مفتی نذیری کے خلاف موانق سدنت ہوگا ، بن عرفالی دوایت مصنف ابن ابی شید میں مفتی نذیری کے خلاف موانق سدنت ہوگا ، بن عرفالی دوایت مصنف ابن ابی شید میں منتی نذیری کی دلیل بنا لی ہوئی دوایت سے پہلے والے صاف میں موجود ہے مگر تقابیدی تنبیس کاری کے لئے مفتی نذیری بی سرگرم حصلہ بہت دیا دہ ہے ۔

نا طاب کرام مفتی ندیری سے لوجیس کہ بنے نقلیدی موفف کے ضلاف نحنی اور مرببان کخی کے افوال کی طرف آب نے نظالت ات اللہ نفی کہ بنا کہ اسی مصنف ابن اللہ شید میں ابن عباس کاری کر رکھی ہے ؟
سب سے یہ مدیث نبوی منقول ہے کہ عور نیں عید کے دن عید گاہ جا کرنماذ پڑھیں حتی کر حیف و نفاس سے یہ مدیث نبوی منقول ہے کہ عور نیں عید کے دن عید گاہ جا کرنماذ پڑھیں حتی کر حیف و نفاس والی عور تیں بھی جا بھی مگروہ نماذ میں شریک نہ ہوں صرف خطبہ عبدسنیں (مصنف ابن اللہ شریک ہے الفا فا ان صحب بی اس طرح منقول ہیں ؛۔

و المدرنانبینا صلی اللّه علیه وسلم ان نخدج فی العبیدین العواتی ددوات الحندون العدیث ،، بینی رسول الترصلی اللّمطیروسلم نے ہم کو حکم دیاک عبدین میں نوج ان عبرتنادی شدہ اورشادی شدہ پردہ نشین عور نوں کو محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



بھی عیدگاہ لے جائیں (صحیح سلم مع شرح نووی منه ۲ صحیح نجاری وعام کتب حدیث) متوامر المعن علم نبوی کے خلاف محاذاً رائی وزوراً زمائی وجار حیت کانام ختی ندیری نے دین داری رکھ کرکون ساطریق کا داختیاد کر دکھاہیے ؟

دفات بنوی کے بعدول پیلے خلیفہ دات دصرت ابو بکر صدیق نے فرمایا !-, رحق علی مل دات نطاق الخروج الی العید سن ، تینی مرکورت بر

عبدین کے لئے عید گاہ جانا می ہے۔ (مصنف ابن الباشید ج ۲ صلام

اسی طرح کی بات چو تفظید در الله در حضرت علی مرتصلی سے تھی مروی ہے (مرکسنف ابن الی شید مرمیم) سنت بنویہ کے مطابق سدنت فلفائے داشد بن کے خلاف منتی نذبری کی محافداً رائی دین کے نام پریبت اسنوس ناک ہے۔ اس مسلم میں مربیق فلیسل مردوں کے ساتھ مسجد میں عور توں کی ناز باجاعت کے مسئلہ کے سید میں گذر مکی ہے اور اس موضوع پر ہما دی ایک متعل کتاب الگ سے

کبی ہے ۔

مفتی نذبری نے بہاں ایک بات ہوائی اوا کو دھنہا ہے کہ کا گرکسی وجرسے کا ذکید خطر کے بین کو اوا وہ ہوسکے تود و مرے دن اوا کی جائے اس کے بعد نہیں (رسول اکرم کا طریقہ نماز صفی کا معرف الدیم کا عرف کا تنہیں کا صفیح کا دیا تہ میں ایک حالان کم معنی نذیری کی تحول کے بعد والے دن نتیسویں در مضان سمجھ کر سب نے دوز و دکھا کھا گرگئی میں ایک قافلہ وار د مدینہ ہوا جس نے بتلایا کہ ہم لوگوں نے چاند دیکھا ہے بنا ہم بنا ہوئے ہوں نے دو مرے دن نا ذعبہ الله خوال کو نا ذعبہ نہ بنا ہم بنا



تراوي وتهجد وقيام رمضان كي بحث

صهب عادت مفتی نذبری نے معا لمرکزاوی میں بھی سنت نبوبہ وسنت خلفائے واشدین و سنت عام صحارو تابعين وتبعين طريق سنت وطريق سلف بيني ابل عد متيون كي فلان برى زمرلي جارحیت وفحاذاً دا فی وزوراً زمانی اختباد کردگی ہے جبساکہ ان کے ہم مزاج عام تقلید برست د بو نبدیوں کی عادت ہے۔ اس بحث میں مفنی نذیری نے یہ دعوی کرد کھا کہے *تر آ اور کے و آ* ہجب دومختلف مازیں ہیں تراویج کو « قبام رمضان سے نغیبر کیباجاتا ہے اور تہجد کو .. قیام نبیل «سے نیزمفتی ندیری اس کے بھی مدی ہیں کہ نبی اللہ علیہ وسلم قیام آمیصنا نِ عرف ترا دیج کاشوق لوگو كودلاتي يق مماس كى ندكونى تعدادمتعين كى هى ندكونى تاكييد ملكه شخص كى صوابد بديم تعاكه هبنا ہو برفيه كم يازياده اور روفه عديانه برفي عديهي مورت حال عبدصد بقي وابتدائ عبد فاروتي مي برقرار رى ثبوت تبام دمرصان عرف نزاديج ميں متعدد روايات نقل كركے مفتی نذبری نے دیئے عام ہم منران تقليد پرستوں کی طرح کہا کہ ان روابات یں حصنورصلی الشرعبیب وسسلم کا ترا ویج پڑھنا مذکورہے. مگران سے بیتر نہیں جینا کرکتنی رکعات بڑھائیں آٹھ یا میں حقیقت یہ ہے کہ آٹھ اور بہیں رکعات میں سے برا كب كى روابات موجود بين اسى لئ عدين اورعلائے محققين كاكمنا ب كوفولى بانعلى صديث نوى يربند صيح نزاوي كاكو لكَ عدد تعين تابت نهي » (ما تعل از دسول اكرم كاطرلقه المانط تا عصل) نبزمغنی نذری نے کہاکہ تہجد رمیصان میں بھی پڑھی جاتی ہے اور عبر رمصان میں بھی مگرنز اور بج حرف دمضا مِن ﴿ رسول اكرم كاطريقة نمازص ٢٩١)

ہم کہتے ہیں کہ اوّلاً مفتی ندیری کے فرقۂ دلو نبدہہ کے امام العصر علام الورشاہ کشمیری نے بالعراصت کہد ہے کہ نبجد و نرا وی ایک ہی چیز ہے جسے در مفان ہیں قبام العمل کا نبجد دنرا وی ایک ہی چیز ہے جسے در مفان ہیں قبام العمل کا قبام العبل ہی ہے ۔ فبام العبل و نبجد سے تعبیر کیا جا اسہا و رقبام در مفان و در مفتان کا قبام العبل ہی ہے ۔ د فبعن الباری شرح صحیح البخاری بحث نرا وی کی اپنے دیو نبدی امام عصر کے فران کے فلان خروج د بنا و دت اختیار کرتے ہوئے مفان کے مفان کے مفان کے مفان کے مقابد کا دم مفتی نذیری اوران کے ہم مزاح لوگ بھرتے ہیں ۔

محکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الرولار الله المالية
معالمہ ہے ک^{مف}ی نذیری نے یہ صاحت کر رکھی ہے کہ ، ٹرادیے کو » تمیام دمفنان اور تبجد کو ، قبیام لیس سے تعبیر کیاجاتا ہے (دسول) کرم کا طراحیہ نما ذ<mark>مر ۲۹</mark>

ہے۔ اس مدر میں مفتی نذیری اور ان جیسے دیو نبدی تقلید پرستوں کے اکا ذیب کی پر دہ دری کے سے فرقر رویندریے امام العصر شنج انورکشمیری کا یہ بیان بہت کا فی ہے کہ ؛۔

روان حديث ويصلى ادبعًا فلانستل عن حسنمون وطولهن ، فيه تصريح أن حال رمضان فان السائل سأل عن حال رمضان وغيرة كاعنك الترمذى وغيرة وللمناص من تسليم أن تزاديد عليد السلام كانت شمانية ركعتا ولم ينبت في روابية من الروايات اند عليد الصلواة والسلام صلى التزاديج والتهجد علعدة في رمصنان بل طول التزاويج وبلين اكتزاديج والتهجد فنى عهد لاعليد العلاة لم يكن فرق في الركعات الخ ،

یعنی عائشہ والی حدیث بی تصریح سے کربرائٹ دکست ناز درمضا ن میں آپ نے پڑھی اور سیسیم کئے بغیر کوئی چارہ نہیں نراوی بوی آٹھ دکھات ہواکر تی تھی اور سی بھی دوا سیفیارت نہیں کہ آپ نے درمضان میں نراوی اور تہجد الگ الگ بڑھی عہد نبوی میں محکم دلائل و براہیل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ 《109》 《 109》 《 109》 《 109) 》 《 109》 》 《 109》 》 《 109》 》 《 109》 》 《 109》 》 《 109》 》 《 109》 》 《 109》 》 《 109》 》

تراوع دمعنان اوتهجدغ درمضان کی دکعات کی تعداد میکسی تسم کاکوئی بھی فرق نہیں دہا البتہ آب نزادی کی دکعات کو طویل پڑھا کرتے تھے ،، (العرف الشذی تعربی نرندی لیشنے الور م<u>۳۲۹</u>

فرقهٔ دبوبندیه کے ۱۱م العصر کی مذکورہ بالاصریح و داضع عبارت منی نذیری اوران جیبے مدعیان پیروی مذم ب دیوبندی کی بھر پورٹکذیب و تردید و تغلیط کے لئے بہت کا فی ہے - دیوبندی مام العم نے اس مدینے عاکشہ کو نیام رمضان عرف نزادیج سے عنی بالعراصت قراد دباہے جیے ختی نذیری جیبے بے توفیق و تلبیس کار تقلید بہمست دیوبندی بڑھے زور ٹیورسے تراویج سے مختلف دیخرمتعلی بتلانے میں ایڈی چرق کا ذور حرف کرنے اور اس کیلے میں تقلیدی پیچھکنڈہ و اکا ذیب استعال کرنے میں ایک دوم رے پرسبقت لے جانے کی کوشش کئے ہوئے ہیں۔

مفتی نذیری کے بنیادی امام نمد شاگر دابی حنیفه علوم الی حنیفه کی نشروا شامحت و تدوین دم نمرویج کرنے دالے بہی العوں نے ایمی کتا ب موطایی یہ باب قائم کر رکھاہے :۔

«, باب قیام شده ریعضان ومانیده من ۱ لعضل »

صاف ظاہر ہے کم مفتی نذہری کے بنیا دی امام محد کی نفریج سے فتی نذہری کی کمل طور پرسو فیصد تکذیب و تردید ہوں ہی ہے

ا مام محمد کی اس تبویب پرمفتی نذیری کے ہم مدیمت امام مولانا فرنگی محلی نے یولیق وحات بہ اُلائی کی ہے کہ بسر مرم ویسمی المتوا دیم جمع تو و سے ماریعی قبام شمصر مرمضان کو ترا دیم کے محمد مدلال و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



نام سے موسوم کیا جاتا ہے (التعلیق المجدُ طبوعہ کھنو کا میں

چنکہ ہارے پیش نظرافتصار سے اس لئے مفتی نذیری کی تلبیسات واکا ذیب کی پروہ دری کے لئے مذکورہ بالا بات پر اکتفاء کرتے ہیں اور سمجھنے والوں کے لئے اتنی ہی بات بہت کافی ہے ۔

معتی ندیری اس اعتراف کے با دحود کہ آپ نے ناز ترادی با جاعت رمضان کے بیمن ایا ہیں بڑھی ہے جو یہ دعوی کر رکھا ہے کہ بحد ثمین علمائے محققین کا کہنا ہے کہ اُسے کے قول وفعل سے رندہ بھی نداد ہج کا محضوص عدد تا برت نہیں وہ تام محدثین وعلمائے محققین برمفتی ندیری کا افتراء واتہام ہو ثمین وعلمائے محققین براتہام وافتراء والے اور تا برت شدہ حقیقت کی تکذیب ہے اور تام محدثین وعلمائے محققین براتہام وافتراء کرنے والے اور تا برت شدہ حقیقت کی تکذیب کرنے والے کا خاتن و بددیانت و بداہ دوجونا بہت محدودہ برجونا بہت ماضع ہے۔

ور باب قبام تنسه ورس براه مهر نصطن بی کی طرح قیام در مضان بر بی معلی حدیث نقل کی بید اس سے صاف طام بر بے کو عرد مضان بی کی طرح قیام در مضان بی بی محول نبوی عام طور پر گیاده در کونت مع الوترسے زیاده بی طاف اور قبام در مضان کو مفتی نذیری تراوی کمول بی درین صورت ان کی اس مسندل متوانز المعنی حدیث کامطلب اس کے سواکیا ہے کہ مول نبوی نزاد یج می گیاده دکونت مع الونز سے زباده پڑھنے کانہیں تعایمی کدا ہے عام طور سے آمیل اسے درمضان دونوں بی اکیلے بڑھا کرتے کے کھور کے مام طور سے آمیل اسے درمضان دونوں بی اکیلے بڑھا کرتے کے کھور کے مام طور سے آمیل اسے درمضان دونوں بی اسے بڑھا کرتے کے مام کو کھور کے اور کے کا اطلاق عوامی اصطلاح بی نہیں ہوتا ۔ حضرت کے ساتھ بھی بڑھا کرتے این عباس والی شہود صدیرے عزرمضان ہی سے نتام اللیل گیادہ دکونت کیا تھا ۔ مفتی نذیر کہ نے نے می ملی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ جاعیت سے فیام اللیل گیادہ دکونت کیا تھا ۔ مفتی نذیر کہ نے تراوی نبوی باجاعیت کے ساتھ جاعیت سے فیام اللیل گیادہ دکونت کیا تھا ۔ مفتی نذیر کہ نے تراوی نبوی باجاعیت کے ساتھ جاعیت سے فیام اللیل گیادہ دکونت کیا تھا ۔ مفتی نذیر کہ نے تراوی نبوی باجاعیت کے ساتھ جاعیت سے فیام اللیل گیادہ دکونت کیا تھا ۔ مفتی نذیر کہ نے تراوی نبوی باجاعیت کے سلط میں جو چند دوایات نقل کی ہیں ان بی سے ایک دوایت یہ بھی ہے تراوی نبوی باجاعیت کے سلط میں جو چند دوایات نقل کی ہیں ان بی سے ایک دوایت یہ بھی ہے تراوی نبوی باجاعیت کے سلط میں جو چند دوایات نقل کی ہیں ان بی سے ایک دوایت یہ بھی ہے تراوی نبوی باجاعیت کے سلط میں جو چند دوایات نقل کی ہیں ان بی سے ایک دوایت یہ بھی ہے تراوی کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کیا کہ مام کے دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کیا کہ دوایات کونٹ کیا کہ دوایات کیا کہ دوایات کو

ر, عن إبى ذوقال حمنام عرب ول التّصلى اللّه عليه وسلم يعضان نلم يقربنا منتجهًا وها ويُترهيد عنى بعن سبعونغام مغلامتى نوعت بُلِ مَتْ المليلة عَامَاكا المَّتِ المعبَّدُ (171) (171

لم بقم ينافله كانت الخامسة قام بناحتى وهب تسطرالليل فقلت بإدسوالله لوتغلتنا فنيام هذكا الليلة قال فقال الاالرجل افاصلى مع الامام حتى يفعوف حسب لده قيام لبلدة قال فلماكانت الوابسية لم يقم فلم كانت الثالث لتسجيع أُهَلِه ونساءَ ﴾ والناس فقام بنا حتى نعشينا أن يغوتنا الغلاج الحدبيث ،، بعنى ابونورغفار كدسے مروى بيے كہ ہم نے معيدت نبوى بس رورہ درمضان ركھا باكيس دمضا ىك أيع نيكسى رات بيركفي بهارب سائغ بإجاعت فبإم رمرضان نهيس فرمايا السبتريكوي كاشب مين أي في مار عسائة باجاعت قبام رمضان تهانى رات كان فرايا وربسيو کو باجاوت ننیام دمضان کا ناغهٔ ایٹ نے کمر دیا اور بھیدو ہ کو اُ دھی رات تک ہمارے سائقه باجهوت تبام دمفان فرابايس نے عرض كيابا دسول الله ! و, لو تقلننا قباح ھنىكا ىلىلىقى كائش أي بورى دات أج باد سسائة باجاعت قيام الليل فراق بعنی کد باقی اَ وهی دات بھی قیام ہی کرنے آب نے فرایا کہ جو اُ و می المم کے ساتھ باجا عیت قبام البيل دمصان مي كرسے اور حس وقت امام اس فنيام در صان كوفتم كر درسے اس و خود هی سدید زیام دمضان فتم کردے تواسے بوری دات قیام رقبام کیا ہے کا توا ملتاب بير يهزأب نے تجھيب دس ومُصنان كى دائت ميں باجاعت قبيام الليل كاناعذكر ديا گرستائیسوی کی دان امل دعبال اود لوگوں کوجی کر مے جماعت قبام اللیل کیا اور اس قبام الليل كارىسد اتى دېرتك جارى د باكه مېي سحرى فوت بوينے كا ضطرہ لاحق بوكيا (رسول اکرم کاطرابیهٔ نماز صدم ۲۹ سی مجواله ابود اوّد و تر ندی وابن ماحه و دنسا لی ب

معنی نذیری کی اس مستدل حدیث بی اوّلاً برحراصت ہے کہ آ بی نے باجاعت قبام دمضان کی مطلقاً ترفیب نے باجاعت قبام دمضان کی مطلقاً ترفیب دیتے ہوئے فرا یا کوڑا ہ تحوڑی دیر بھی جاعت کے ساتھ قبام دم صان کیا جائے ہیں اور کی دیر بھی جاعت کے ساتھ قبام دم صان کی جہاں ملتا ہے۔

ہراس سے صاف کی ہرمضان کی داتوں میں باجاعت تراویج بڑھنے کا حکم ہماد ہے بی صلی اللہ عیدہ کم ترادیج علیہ دسلم نے ہیئی نہ کے لئے دیا ہے لین کرتم مسلمان جاعت کے ساتھ درصفان میں ہمینے ہی ترادیج بڑھیں نوی سے صاف کی ہر ہے کہ ترادیج بڑھیں نوی سے صاف کی ہر ہے کہ ترادیج بڑھیں ۔ اس فرمان نبوی سے صاف کی ہر ہے کہ ترادیج بڑھیں ۔ اس فرمان نبوی سے صاف کی ہر ہے کہ ترادیج بڑھیں ۔ اس فرمان نبوی سے صاف کی ہر ہے کہ ترادیج بات ہے۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

فن دواجب وموكدنهي فرادديا ب اس سے ان او كول كى تكذيب وترديد بوتى م وكحة بي كرقبام رمضان بين تراوع باجاعت بريداورت شربعت او رقول وفعل نبوي سے تابت نہيں کیونکہ اس تول نبوی سے تراویج باجاعت کا حکم نہایت واضح طور پر تابت ہے ا در رمضان کی مروان کے مے برحکم موجود ہے تانیا مفتی تذیری کی اس مستندل مدیث میں صراحت ہے کو تیا م زمانا ہ میا کو ہما دے نبی صلی انٹرعلبہ وسلم نے بذات خود ا ورصحابہ نے بھی د، قبیا م اللیل " کے نام سے موسوم حس سے منی نذیری اور ان جیسے ہٹ دھرم وتکذیب حقائق کے عادی تعلید برستوں کی تردید وتغليط موتى بحركية بي كرتبام دمضان اورقبام سيل ، دوخنلف جيز بع قبام دمضان تراجي کواور قبام لیل تبجد کو کہتے ہیں صا^ن طاہر ہے ک^{رمغتیٰ} نذیری کی این ستدل مدیث ہی مفتی نذار کی بھرپور تکذیب کررہی ہے اورواض طور بردلالت کررہی ہے تبام رمضان و تیام لیل کے درمیان کوئی منافات و تصادنهی قبام رم صان کوشریست نے قبام کیل سے تعبیر کیا ہے البتہ غیردمفنان کے قبام میں بیمام طور سے نزاوی کا اطلاق نہیں ہوتا برمحف عوا می اصطلاح سے حبی حقیقت امزنبیں بدلتی بلکه ای جگه برقرار رہتی ہے۔ حاصل پر کمفتی ندیری کی متدل روایت نابت سے کو تیاملیل ہی دمان کی نماز ترادیج ہے۔ اورجب بیسا لم سے توحفزت عائت رسے مروی شده متوا ترالعنی برهدیت که دمعنان وعیر دمعنان مین عمول نبوی گیبا ده دکعت مع الونم سے نباده براهن کا نبی لازی طور برترا وی کے سلطین وارد ہوئی بدین کرغبر رمضان میں ہارے رسول صنی النّٰدعلیدوسلم توقیام فرکور آکا دکعت فراتے تھے وہی دمفنان پینکھی فرملتے تھے لہذا ہ منوا ترالمعنی حدیث اس امر پرنص فاطع ہے کہ آ جب نے جاعت کے ساتھ بابلاجاعت کرمھنان ہیں جوتراويج براهي بيني قيام رمضان فرمايا وه أكله ركعت سي زياده نهي تفااس سي النزامي طور بر ننابت ہواکہ باعترا ٹ مفتی نذیری جن بعض راتوں بیں آھے نے فنیام رمضان با جاعت فرلمیا وہ آکھ وكعت يرشتل تفاكيونكمفتى نذبرى كاستدل دوايت مذكوره مين حراوت بب كرسنا كيسوي وكظا کی دات میں جو باجاعت قبام اللیل آب نے فرما بااس میں آب کے اہل وعیال وازواج مطارت ا درعوام وخواص معی مِشربک تھے نیزمفتی نذہری کی اس مستدل مدبیث کا مفادیر بھی ہے کہ تنیکو ہی دمغان كوأب نے اگر حِهَمَا في دات تك قيام دمضان فرايا اوريجيسيوں كو آ وهي دات تك مگر

ستائسوس کو فوری دات آپ نے جاعت کے ساتھ قیام اللّیل فر مایا جس سے صاف ظاہر ہے کہ آتا محکم دلائل و برآمین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات کر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



نے الگ سے تہجدگا ایک دکون بھی نماز تہا نہیں پڑھی کیونکہ بوری دات آپ جاعت کے ساتھ قیام اللیل میں معروف دہے اس دات میں جب آب کے ساتھ قیام اللیل لینی نزادی میں آب کے ساتھ قیام اللیل میں نزادی میں آب کی از دان مطہرات کی متر نائے میں اور از دان وائے مطہرات کی سرّان ام المومنین عائشہ نے اس دالت کو مستنی کئے بغیرصاف طورسے مراحت کر دی کہ دمضان کا قبیام اللیل آب نے گیارہ دکھنت سے زیادہ نہیں اور امرامنین عائشہ کے اس بیان کی معنوی تعبیر دو مری امہات المومنین ومتعد و مری عاران میں توادی میں اور نہیں کہ آپ نے مرکولا و میں میں توادی میں توادی ہو میں کہ آپ نہا عام داتوں میں دانوں میں تراوی باجاعت صب میول گیارہ دکھت سے الوتر پڑھی جیسا کہ آپ نہا عام داتوں میں خواہ در مفان ہوگیا رہ دکھت سے الوتر پڑھی اکر تے تھے ۔ اتن دافی و مربی بات خواہ در مفان ہوگیا دہ در کھت سے الوتر پڑھا کرتے تھے ۔ اتن دافی و مربی بات اور سندے نبور و معمول نبوی کے ضلاف مفنی نذیری کے متحدہ محاذ کی غونداً دانی و شورش و محاذ اران دھا رحیت انتہا درج کی برعنوانی و بے داہ دو کہ ہے۔

أكهركعت تراويح نبوى سيحت صد جابر يرحث

متود و کتب حدیث پس مروی م کرمزت عابرین عبدانشرانصادی نے کہا کہ ہے ورصلی بنا دیسول اللّه صلی اللّه علیه وسلم فی دعضان تان دکعات والوتر فلاکانت اولیلة القابلية اجتمعنا فالسبجل ديجونيا ان يجنوج فيصلی بنافاهمنا ونب حتى اصبحنافقلنا مارسول اوللّه دجونا اُن تخرج المینافتصلی بنسا فقال ان کرصت ا وخشیت اُن مکتب علیکم الوتی "

یعنی آئی نے ہمارے ساتھ درمفان یں آکھ دکھت اوروتر کا قبام اللیل فرا ااس کے بعد والی رات یں ہم لوگ اس امیدیں بعدیں جع ہوئے کہ آئے اپنے قبر وُ مبادکہ سے مجد مب آگر گرفت دات کی طرح باجماعت قیام اللیل فرائیں گے کر اُئے ایس براً مد ہوئے اور مسے تک ہم محدیں قبم رہے پور جو نے بر وو مرے دن ہم نے آئی سے عرف کیا کہیں امید کئی کہ اُ ب سجد میں آگر ہیں باجماعت نزادی پڑھائیں گے آپ نے فرایا کہیں تھا۔ اس لئے نہیں آیا کہ باجماعت نزادی پڑھاؤں کہیں بازو ترمراد نزادی مح الوتر تم پر فرفن نہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



کردی جائے (صیح ابن فریمہ ج ۲ ص ۱۳۸ دمتعدد کتب مدیث)

خرکوره بالا دوایت میں درکر هست اونعشیت آن یک تدب علیکم الوتی کے الفاظ بیل ولا صحیحین دویگرمتعدد کتب مدبرت میں یہ مراحت ہے کہ ، رحد مکنی خشیعت ۱ن بفرص علیکم فتسعجنوا عسنسھا الخ ۔ بعنی آب نے فرایا کہ مجھے یہ فوٹ ہے کہ اگریں روزانر قبام اللیل دمضان میں کرتار ہوں توقیام دمضان تم برفرض کر دیاجائے جس کی روزانہ پابندی کے ساتھ اوائیگی سے تم عاجز وقاع رہو۔

ان احا دیث کے جموعہ سے علوم ہوا کہ باجاعت قبام اللبل مع الوتر ذمن نہیں غیرفزن ہے اور اس پراکھی محلن اسی نبایر مداد مرت نہیں کرتے تھے کہ کہیں فرمن نرمو جلنے ۔

مذکوره بالا دولون احادیث کے مجوع سے یہ بی سخری ہوتا ہے کہ فرض کر دیئے جانے کے فون
سے باجاعت قدیا مرمضان می الوتر پر ملاومت نرکر نے والی بات جس رات بس کہی اس کے بدریضا
والی را توں بیں آپ نے نزاد کے باجاعت می الوتر نہیں پڑھی ۔ اور یہ علوم ہو چکل ہے کہ بہتا تبسویں
دمضان کی رات تھی جس کے بعد صرف نہ باوہ سے زیادہ تین راتیں رمضان کی باتی رہ گئیں تقیں اور
مجرا نبدہ جہد نوی میں ترادی معالوتر باجاعت نہیں بڑھی گئا ور نہد صدیقی میں بڑھی گئ نہ ابتدائے
جہد فار وتی میں بڑھی گئی مگراس سے لازم نہیں اتا کہ باجاعت ترادی مع الوتر کا مسنون ومنشروع
ہونا منسوخ دمنز دک ہوگیا کیونکہ آپ نے صاف طور پر یہ صراحت اسی موقع پر یہ فرادی گئی کہ امام کے مناققہ ترادی معالوتر با جاعت پڑھیا کو المام کے مناقد ترادی میں یہ ناذختم کر لی پیر بھی پوری
لات قبام رمفان کا تواب آدمی کو ملتا ہے گئا کہ امتر،

اس سے بربات واضع ہوگی کرمتوا ترالمعنی حدیث سے نابت ہے کہ تنیام رمضان بینی ترا دیے مع الوتر عام طور سے گیارہ رکعت معول بوی کھاا درمتوا ترالعنی حدیث کی موجو دگ بین اگراس کی ہم عنی کوئی صنعیف روابت کے صنعیف ہونے سے متعا تر المعنی حدیث کامعنی موہوئی متا تر نہیں ہوسکت بلکہ اس صنعیف روابت سے منوا تر المعنی حدیث کومنر پر تعویرت ہی ہمنچے گ۔ متا تر نہیں ہوسکت بلکہ اس صنعیف روابت سے منوا تر المعنی حدیث کومنر پر تعویرت ہی ہمنچے گ۔

اوداس سیسلے میں صدیت جابرین عبداللہ کا ذکریم نے کیا ہے اس کے بعض الفاظ سے صاف فال سے میں میں میں میں میں میں ہ فل سر سے کرمفرت جابرش رین کی کما دیکا جاعت میں نبی سلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ننریک تفاوہ آگ کی باجاعت تراویج کی آفری والی دات تھی جس کے بعد آھے نے بھر باجاعت تر اور کج نہیں بڑھی نبز مفتح مدلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفود موضوعات پر مشتمل مفت آن وہن ہی تنہ



اسے رہی مستفاد ہوتاہے کہ اس آخری والی رات کے پہلے جود و مخلف رانوں ہیں آب نے ترادی باجاءت ہوجی تقی ان کا ذکر جا بروالی اس روابیت ہیں نہیں ہے اور بد بات جا بروائی اس روابت کے مصنون میں سی تسم کی قدح وجرے کا باعث ہرگر نہیں جیسا کہ اہل علم پر مخفی نہیں۔ مگر منتی نذیری نے اسے بھی روحدیث نبوی کا ذریعہ نبا آب ہے۔ جا بروالی حدیث امام محدین نصرم وزی نے اپنی کتا تیام الیل میں دوج کہوں برود مختلف سندوں سے اورا یک حکم تعلیقاً نقل کہا ہے۔

حديث جابر كى سندو بريجت

مېلى مرتبدا مام مروزى كى نقل كروه روايت كى سنددرج ذبل بے بند

و حدثُنامگه دبن حدید الوازی ثنایعقوب بن عبد اللّه ثناعیسی بن جادیة عن حابرتال - الحدیث وثیام اللیل ص<u>۱۵۵</u>

د دسری مبکدا مام روزی کی نقل کر وہ اس صدیرے کی سندیوں مذکورہے ۔

ور حد تنااستان اخبرنا ابوالربيع تنايعقوب تناعيسى بن جادية عن جابزالت وقيام الليل ميدا و 17 من قال ابن حبا حقام الليل ميدا و 17 من قال ابن حبا في حديث قال عليس حداثنا حبابدى

امام دهبی نے اس مدیت کی تبسری سنداس طرح بیان کی ہے :۔

و جعفرین حدید حد تنایعقوب القبی عن عیسی بن جادیدة عسین حابرانی حابرانی حابران میزان الاعتدال ترجم عیسی بن جارید ج س صلاح و میم صغر للطبرانی مطبوع بروت سیمواد و فیلیم میروت سیمواد و فیلیم و میرود می

امام ابن فرئيسف اس كى جوتقى اور يانچوب سندي اس طرح بيان كى بيس بند

و نامحه به العلاء بن كريب نامالاه بن اساعيل نايعقوب حدثنا عمل بن عثمان الععلى من عثمان العلاء بن كريب نامالاه بن اساعيل نايعقوب القبي عن عيسس بن جا ديبه عن جابو - الحديث (صحح ابن فرير مديث نمب شخرج ۲ ص ١٠٠٠) استفقيل سے ظاہر سے كريو درين يعنوب في سے محدين محيد داڑى ، ابوالر بيم سليان بن واؤور مرا محكم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب



حدیث جابر کے بنیا دی را دی بیقوب می کاتر جمہ

جبن من بنتوب فی سے جاروں مذکورہ روا ہ نے یہ روا بت نقل کی ہے ان کی بابت منی ناریکا میں وتقلیدی تلبیس کاری کمتے ہوئے کہتے ہیں کہ ، اس کے متعلق ام داقطی فراتے ہیں کہ سب بالقوی وہ توی نہیں (رسول اکرم کا طریق کا دُول ہے اللہ میزان الاعتدال میں ہیں میں موسون تی کے متعلق مذکورہ قول وارقطی منی نذیری مالا کھ جب میزان الاعتدال کے حوالہ سے بیقوب قمی کے متعلق مذکورہ قول وارقطی منی نذیری نے نقل کیا اس بالی میں موسون تی کی بابت صاحت ہے کہ ، عالم اھل قسم قال النسان وغید کا لیس بالد باب سب باب مالی وغیرہ نے وہ السان وجب اعت سنست میں الا میں انسی وظیری اللہ تی ان سے بردی ایک جاءن رواین مدین کرتی ہے اور الم مجادی کہ ان کے تلا مرہ کی تعلیقا روایت مدین کرتی ہے اور الم مجادی کی ہے ان سے تعلیقا روایت مدین کرتی ہے دان کے تلا مرہ کی تعلیقا روایت کی ہے ان سے بردی ایک جاءن روایت مدین کرتی ہے بینی کہ ان کے تلا مرہ کی کے تلا مرہ کی اس کے تلا مرہ کی اس کے تلا مرہ کی سے دوایت مدین کرتی ہے بینی کہ ان کے تلا مرہ کی کے تلا مرہ کی کے تلا مرہ کی ہے ان سے بردی ایک میں دوایت مدین کرتی ہے تعلیقا روایت کی ہے ان سے بینی تعدید کرتی ہے تعلیقا روایت کی ہے ان سے بودی ایک جاءن دوایت مدین کرتی ہے تعلیقا روایت کی ہے ان سے بودی ایک میں انسی کرتی ہے تعلیقا روایت کی ہے ان سے بودی ایک میں انسی ہے تعلیقا روایت مدین کرتی ہے تعلیقا روایت کی ہے ان سے بودی کرتی ہے تعلیقا روایت مدین کرتی ہے تعلیقا روایت کی کرتی ہے تعلیق کو تعلیقا کرتی ہے تعلیق کی کرتی ہے تعلیق کو تعلیق کرتی ہے تعلیق کرتی ہے تعلیق کے تعلیق کی کرتی ہے تعلیق کی کرتی ہے تعلیق کرتی ہے تعلیق کرتی ہے تعلیق کے تعلیق کرتی ہے تعلیق کی کرتی ہے تعلیق کی کرتی ہے تعلیق کی کرتی ہے تعلیق کرتی

۔ تعملے کی مقول کی براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ ربول كرم تأفيق كالمحيم طريقة نماز كالمحالي المحالية المحا

ناظرین کوام دیکی دہے ہیں کمفتی نذیری کی تحولہ کتاب میزان الاعتدال میں صواحت ہے کو امام بخاری نے ابنی سی میں بیعقوب می سے تعلیقاً دوایت کی ہے اور سی بخاری میں موصون کی بر تعلیق والی دوایت کتاب السط ب باب الشفاء فی خلاف حدیث نمیش و معترون کے ساتھ منقول ہے اور میزم کے ساتھ بین کی مودہ معترونی کی مودہ معترونی کی اس کی صواحت ما فظا بن مجرف مقدرہ نتے الباری الفصل الرابع میں ایرا ورضی نذیری کے بم فرم ب عینی شاری بخاری نے محدمہ میں بائے میں نام میں باری میں باری میں باری میں باری میں بی دو مقدمہ ما نئی میں باری میں بی کو دو بند فصل تاس منتوب کی شوادر معتبروا دی ہیں بن کی دوایت کردہ میں اس تعصیل کالازی مطلب ہے کہ میقوب میں شوادر معتبروا دی ہیں بن کی دوایت کردہ میں در درجون سے کمیز نہیں اور دوصون پویش نمی کی وارد شدہ تجریح مدفوع و کا لعدم ہے درجون سے کمیز نہیں اور دوصون پویش نمی کی وارد شدہ تجریح مدفوع و کا لعدم ہے درجون سے کمیزنہیں اور دوصون پویش نمی کی وارد شدہ تجریح مدفوع و کا لعدم ہے

جس مبران الاعتدال مے توالہ سے نفتی نذہری نے دیمقوب می پر دارقعلی کا تجریج دالا تول نقل کیا ہے بعنی در دیسہ مبالہ نظری ہے دہ اصول صدیت کی کتابوں کے متفقہ بیان کے مطابق جرح مبہم ہے جو تنابت شدہ توثیق کے بالمقابل کام اہل علم کے اجاعے کا لعدم اور مدفوع ہے یعقوب نمی کی بابرے نفتی نذیری کی اسی محول کتاب میزان الاعتدال بیں صاحت ہے کہ الفیں الم نسانی ویزونے در کاباس بد، یعنی تفقہ کہا ہے ان الموں کی اس تابت شدہ توثیق کے بالمقابل متاخر دارقعلی کی تجریح مبہم تلوا کا لادم اور مدنوع و بے دوزن اور عیرقادی ہے ۔ میزان الاعتدال کے صنف دیمی کی بہت زیا وہ مشہور و مودن کتاب در سیرا علام النبلاء ، ہے یہ الم ذہبی کی بہت زیا وہ مشہور و مودن کتاب دا دا دائی و دا دا ہے اس میں الم ذہبی نے دیمی سیرا کی اور مراوت کی کہ ان سے دوا برت حدیث کہنے والوں بی الم ذات کے ساتھ توثیق نسانی تکھا اور مراوت کی کہ ان سے دوا برت حدیث کہنے والوں بی الم عبدی میں مراوت کی کہ ان سے دوا برت حدیث کہنے والوں بی الم عبدی میں مراوت کی کہ ا

ورقال احد من حنبل اواحد ف عبد الرحمان عن رجب فهوت فت "

ینی الم احد نے کماکرس داوی سے عبد الرحمان عن رجب فهوت فت "

اعلام النبلاء ج و صلایا و تادی بغداد للخطیب جر۱۰ صلایا و مترح العلل مین المام النبلاء ج و صلایا و تادی بغداد للخطیب جر۱ صلایا و مترح العلل مین المجد حوالت عدیل صلای محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

٢١٨ ﴾ المالية الم

اس کا مطلب بر ہواکہ امالی نسائی سسے کھی کہیں مقدم امام عبدالرحان بن مہدی بھی بیتوب تمی کو تقرفراد میتے تھے۔

ہ طارکوئے تراویج سے علق صدیث مابر کی منوی متابدت متواتر صدیث سے ہوتی ہے۔

سب سے بڑی بات بہ ہے کوزیجت حدیث جابر کی متا بعت متواتر المعنی حدیث بوی سے ہوتی ہے۔ اس منواتر المعنی حدیث بنوی کو متعدد ہے اس منواتر المعنی حدیث بنوی کو متعدد ہے اس منواتر المعنی حدیث بنوی کو متعدد ہے اس منواتر المعنی حدیث بنوت تفریق کے متبر ہارے رسول صلی احتر علیہ وسلم کا معمول یہ تفاکر رات یں عشاء سے فیر کے درمیان آئے نے بتر ورکعت سے زیادہ نہیں بڑھی ان تنہو کو توں بی دورکعت افتتاح تیام درمضان عرف ترا دیک شال ہے بعنی معنوی طور پر آئے نے کہ بھی درخان میں اس کے تعددت کی طرف بی کی مارد دیکھت ترا دیک سے زیادہ نہیں بڑھا ہے کہ درمیان میں آئے نے آگاد کھت ترا دیکا سے زیادہ نہیں بڑھی ہے۔ پڑھی ہاں میں کی طور پر شاہد ہوتا ہے کہ اصلا آئے نے آگاد کھت ترا دیکا سے زیادہ نہیں بڑھی ہے۔ پڑھی ہاں میں کی مارد درکھت افتاد درکھت افتاد درکھت افتاد میں بڑھی ہے۔

بعقوب فتى كى توتىق طبرانى ودىگرائمكرام

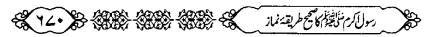
ا مام طبران نے معقوب متی والی رئر بجت حدیث تقل کر کے کہا کہ ا۔

ود کا پروی عن جا بربن عبل الله اکا به نن الاسنا دوتفرد بسه و هو نفش اس که اس که همان به بران نے بھی ابن مہدی و نسان کی طرح بعضوب قمی کو ثقر کہا ۔ در عم صغر بسطرانی صن 11 و تهذیب التہذیب ج ۱۱ صل ۲۲

سبسے بڑی ہات بہے کجس میزان کے وائد سے متی نذیری نے یک افغان کی ہے اس میں بہی مد سبسے بڑی ہات بہے کہ ۱۰۰ مسنا دی دسط ۱۰۰ یرسند اوسط درجے کی بین صن ومعتبر دتوی ہے۔ گرمفتی نذری نے حسب عادت ابنا تقلیدی ستھکنڈہ استعال کرتے ہوتے اپنی اس مول کوئی میزان الاعدال متحکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشعمل مفت آن لائن میکنید کی فبیدایک بات سے عداً وتعداً انحراف واعراض کیا - اسی طرح حافظ این تجرفیصلاک بات برهوف
کی بابت برکی که ۵۰ مسدوق بسه حر ۵۰ و تقریب الته ذریب اوراس صمقت سے متصف واوی
کی دوایت مطلقاً ججت بے حرف وہ دوابت اس سے سنتنی مجس میں وقوع و بهم تحقق ہو ۔
اس تفصیل کا حاصل بہر حال یہ ہے کہ بس بعقوب فی کومفتی نذیری نے اپنی تقلیدی ذہبنیت
کے نخت محروح کہا ہے دہ تقدوم متیراہ م محدث و مفسراور دادی حدیث میں ۔

کنت مجرد می کها به ده تفده معتبراه م محدث و مف راور دادی مدیب به سیات این مین این محدی این محلاده ازی ام این فریمه دابن صبان می سے ہرایک کا اس سند کے ساتھ ای ۔ اپنی صبح اس مدیب کانقل کرنا بذات خوداس امری واضح دلیل ہے کہ ان در نون حصرات کے نزدیک کوئی جرح وار د ہوئی محب سندگر دراوی لیقوب فمی سمیت تقسیم اوراگر کسی پر کسی طرح کی کوئی جرح وار د ہوئی ہے تودہ جرح ان کے نزدیک مدفوع کا لعدم و عزبر و تروعیر قادح ہے۔ اس سے بھی الم معقوب فمی کا دائے طور پر تقرب و نانابت ہوتا ہے نبزاس سند والی صدیت کوالم صبحتی نے صن کہا ہے یہ میں اس مند والی صدیت کوالم صبحتی نے جدار داۃ تقربی ۔ امرک دیسل ہے کہا مام صبحتی کے اور رکھات ترای کے تعدید کے کہا کہ :۔

یعلوم سیرکه حافظا بن قرتے مقادمہ فنخ الباری پی حراصت کر رکھی ہے کہ کسٹنٹ کا معن دمخفی امودکی وصاحت ، نیزود سرمے بہت سادے امود کے سلسلے پی پیں نے الیبی احاد بہنے و دوایات کواس نشرخ میں بہشن کیا ہے جوصیح ہیں یا^{حس}ن ہیں (مقدمہ فتح البادی الموسوم بھدی السادی اصلی حافظا بن فجرک اس صراحت سے واضے ہے کہان کے نزدیک بعقوب فمی کی دواہت کر دہ حدیث فدکور



صحیح یا کم اذکر حسن ہے جس کالازمی مطلب ہے کمتی سمیت اس کے جلد دواۃ حافظ موصوف سکے نزدیک دائج طور پر تُقدومعتریں ۔ طاہر ہے کہ حافظ موصوف یہ وقف اختیار کرنے میں شغرونہیں بلکہ ان کے اساتذہ اورا نم متقدین کھی ہی ہوقف رکھتے ہیں ۔

حافظا بن حبان نے بعقوب فی کو ثقات بین ذکر کیلہ اور مقدمہ تقات میں موصوف ابن حبان نے جو کچے لکھ ہے اس کا حاصل ہے ہے کہ پوری جہان بین کے بعد اصول جرع و تعدیل کموفاد کھتے ہوئے اکفوں نے اس کتاب یو کسی بھی راوی کو واضل کیا ہے ہذا ابن حبان کی بہ بات مطلقاً ان کی کتاب ثقات میں ندکورہ رواۃ ہر لاگو بحرگی الّا پر کجس داوی کی بابت بدلائل واحتی ابن حبات معدور تسابل کا تبوت ہو اسے تنتی مانجائے گا ان امور کو بلحوظ دیکھنے والاکوئی بھی تخص یرفیصل کرنے میں قطع می جی بندیر سی وحمیت دیو بندیرے کی بنا پر اس مند بر تقلیدی نشتہ جی اسے بین اس مند برستی وحمیت دیو بندیرے کی بنا پر اس مند بر تقلیدی نشتہ جی اے بین ۔

مفی نذیری کے امام الدیو بند برمصنف اعلاء السنن نے ابیغ موقف پر د لالرے کرنے والی براس دوایت کی تفویل براس دوایت کی تفویل کے بہاں سے ایک کی بہاں سخت فجروح قراد بائے ہوں صرف کسی ایک نے معولی سی توثیق کر دی ہویہ بات اتنی واضح ہے کہ مفتی نذیری پر ہر گر محفی نہیں رہ سکتی پھرموصوف مفتی نذیری پر ہر گر محفی نہیں رہ سکتی پھرموصوف مفتی نذیری سے براہ ددی یعیناً تقلید پرستی میں اختیاد کر دکھی ہے۔

حَدِيثُ جابر كي تقيح ابن الهم م حنفي

ذیرنظ حدیث اور اس کی بم معنی احادیث ،ی کی بنیا دیرمفتی نذیری کے ہم ندیہب امام ابن الہا) نے کہاکہ ہے

ور فتحصل من هذا كله أن قيام رمضان سنة إحدى عشرة ركعة مالموتوفى جهاعة فعله عليه الصلاة والسلام ، يعن بهار كفصيل كاماصل يرسم كقيام رمضان عرف تراوع وترسميت كباره ركعت سنت بوير سرح سد دفع القدر سنر معدا يحث تراوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبه معتم دلالت و برابين سے مزين منبوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبه



اس امرداقع کے باوجودمفتی نذیری کی تقلیدی محافظ اوائی افسوسناک ہے۔

یعقوب می کے استاد عسی بن جاریا نصاری تابی ب

كمے توثیق پر بحث

ا مام بیقوب می نے دوایت مدکورہ عیسی بن جاریہ انصاری مدنی سے نقل کی ہے اور پر ملوم ہو کے ان کی روایت کر دہ زیر نظام بین کو آن خزیر وابن صبان وغیرہ جیسے اماموں نے سی اور یام انگر کوام نے حسن بریا ہے جس کا لازمی مطلب ہے کہ عام انگر کوام نے عیسی بن جاریہ کو نقہ و صدوق ومعتبر داوی قرار دیا ہے۔ موصوف عیسی بن جاریہ اوسط درج کے تابی ا در نقریب الہمنت کے طبقہ وابعد کے دادی حضرت جریز بحلی ، جابر بن عبد الندان مسلم بن عبد الندان کو مشرک جیسے صحابہ کے بشاگر نہر باز بابعین ہیں سے سعید بن المسبب وابی سمہ بن عبد الرحان وسالم بن عبد الندان بو کہ المام ابو صنبی سے ایس معتی ندیم نہ در مرتبہ و تقابمت وعد الدی بی بدر جہا بلندو برتر و بالا ہیں۔ یہ ملوم ہے کہ اوسط درج کے تا بعین کے زمانہ کو صدیف نبوی بس جواس پر دارو شدہ برح میں کہا تھے ور داس طبقہ کے بات کی کا تقد و معتبر بونا انگر جرح و تعد بل سے خابمت ہواسی پر دارو شدہ جرح میں کا لوم و ب د زن وغیر قادری وغیر ہوڑ ہوتی ہے اسی بنا پر موصوف عیسی بن جاریہ کی دوایت کردہ اس صورت کو عالی ابل کا مسام ہونے یا دن کہا ہے اور ان پر دارو ہونے والے بن جاریہ کی دوایت کردہ اس صورت کو عالی ابل کا مسام ہونے یا دن کہا ہے اور ان پر دارو ہونے والے بن جاریہ کی دوایت کردہ اس صورت کو عالی ابل کا مسام ہونے یا دن کہا ہے اور ان پر دارو ہونے والے میں جرح کو کا لوم م قرار دیا ہے۔

منتی نذیری کے بم نوب امام ولاناعبالی فرنگی می نے عیسی پر دار د ہونے والے کلمات تجریج برسے ہر کلمرکوم کی ومبرح رح کے خانہ میں رکھا ہے جو تو ثین نابت کے بالمقابل کا لعدم ہے ۔ (ظغرالا مانی ومتعدد کتب فرنگی محلی)

ای تقلیدی صرورت ومصلحت اورتبہیں وکا دستان کی بناپر مذکورہ با لاحقیقت دہنے سے صرف نظرکر کے روابیت ندکورہ کوسا قعا الاعتبار فرار دینے کے لئے معنی نذیری نے میسی بن جادیہ پروارد ہونے والے بے وڈن دکا لعدم وعیر قادت وعیرموٹر کا اس تجریج کی نقل کی طرف پڑی توجہ دی اورموصوف کی بابت تابرت شدہ توثیق سے جو حرف نظرکیا ہے اس کی حثی ثبت ظاہر کرنے کے سکتے



ادراس کیلیے میں مفتی نذیری کی تبییات کی پردہ دری کے لئے ہم منتصرُّاان کی باتوں کا جائزہ ہیں گے۔ مند میں در سر

مغتی نذیری نے کہاکہ ب

، سب سے پہلے دونوں سندوں ہیں یہ بات دیکھنے کی ہے کہ حضرت جا بربن عبدالتلاسے اس روایت کونفل کرنے کا جو خص دعوبدار ہے وہ ہے علیمی بن جادیوس کے تعلق خود مجھ ابن خزیمہ کے ہما حاشبہ بریسے کہ ، فیسے لیون ،، علیمی بن جاریوس کمزوری ہے جب علیمی میں کمزوری تابت ہوگی قرر پوری روایت ہی کمزور ہوگی کیونکہ وونوں سندوں سے اس حدیث کا دارو مدارعیمی بر می تھا الح (رسول اکرم کا طریق مناز صنسے

تحری عبسی مفتی نزیری کی تبدیکاری وکذ بِ بیانی

ہم کتے ہیں کہ دلائل واصخرسے ہم ظاہر کر آئے ہیں کردیٹ ندکو دکی پانچ سندیں ہیں جن کو مفی نذیری اپنی تقلیدی شپرہ تینی کی منا پر دوسندیں کہ رہے ہیں منبزان پانچوں سندوں ہیں دوا مذکورہ کا راوی جابر سے جوعیسی نامی راوی ہیں ان کی روایت کر وہ اس صدیث کے حاشیہ صحیح ابن خزیم میں پرصراحت ہے کہ ؛۔

ور اسناد کا حسن عیسسی بن جا دبیت فبسه لین المووزی کتاب الوتو ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۵ طریق یعقدب ، یعنی عیسی بن جاریر کی دوابت کر ده اس حدیث کی سندس (معبر وقا بل استدلال) بیما در عیسی میں کسی قدر نری (لوزین) بایاجا تا ہے موصوت کی دو آ کردہ یہ حدیث امام محد بن نصر مروزی کی کتاب نیام اللیل میں صحیح ابن نوزیروالی سندسے مختلف ایک نیسری سندسے بھی مروی ہے جس بی عیسی سے اسے بواسط تربیقوب ابوالربی سلیمان بن داؤد زمرانی عشکی نے دو ایرت کیا ہے ،

ناظربن کرام دیکھ رہے ہیں کرس حاشبہ صحیح ابن فزیمہ سیمنتی نذیری نے اپنے مطلب کی بات خالص تقلیدی تلبیس کاری کرتے ہوئےنقل کی ہے اسی میں ان کی تکذیب کرنے داکی واضح مات مرقوم ہے معتم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر ہشتمل مفت ان لائن مکتبہ کا



یعنی کہا وجو دیکے میسی بن جاریہ میں مولی سی نرمی و کمنروری ہے اس کے باوجود موصوف کی روایت کردہ یہ معریف معتبر ہے مطلب یہ کہ اگریمولی سی نری و کمنروری میسی میں نہ ہوتی تو موصوف کی روایت کردہ یہ صدیعت الحدیث ،، اور مطلقاً ،، کردہ یہ صدیعت الحدیث ،، اور مطلقاً ،، تفہ ،، کے وصف سے متصف کے جانے کے سختی ہوتے ،، فیب دیدن ،، کے لفظ کومفتی نذیری کے امون خصوصاً مولانا فرنگی فعلی نے بہت ہی فضیف جرح فرار دیا ہے جو توثیق تا بت کے بالمقابل بالسکل کا معدم ہے۔ (نلفرالا مانی اور الا جو بۃ الکا ماری تفصیل و کھنے)

ماری اس بآت سے منتی نذبری کی تلبیب کا دی **کا ب**رده بوری طرح فاش موکیا۔ اس سے علوم بواک^{یمع}تی نذیری نے ایک ہی سانس پربہت ساری تلبیسات وعلیا بیابیاں کررکھی ہیں کہ یانح سندو ميرا سے جار بالكل ميج معتبر سدوں والى اور پانچويں متا بع كے در بيد منتبروالى سندكوموصوف في مرب بدوسند قرارويا اور ان دوون بربند دبوتلبيس بيمنى لغود باطل دلاليني مجرانه كلام كيا نيز بركرص عبسي كومتى ددا بأعلم نيضج الرواية او دمتع فمص الروابرك او دجس حاضيرصيح ابن خزيري سندمذكود كحسن کاکیا اس کی اس بات کی طرف اونی اشارہ کئے بغیر ختی نذیری نے مکھندیا کھیسی کی بابت، ونید دین س ككهاكبيب مويزبي تبلاباكيا كبص رادى كحابات يركهكسى الممرح وتعدب ني كها بمواور ومرميا مام نے اس کی توثیق کی مواس پر دار د ہونے دالے اس کلمہ کی میا وقعت ہے جمعتی ندر بری نے یہ مجی نہیں تا باکہ جى يسىلى كى سندوالى مديث صح ابن تزيمه وصح ابن حبان يس مردى بواس صحح الرداية تقدراوى کنے کے بجائے عیرمعترداوی کہنا کبونکرہ رست ہے ؛ نبرص راوی کی کہ وایت کردہ حدبیث صح ابن خریمه وسیح ابن حبان میں موجودہ مواوداس کی ہیں روابیت کی تا بُہدمتوا تر المعنی حدیث نبوی سے ہو رہی ہو ا ومنغدو صحابر کوام کے بیان سے واضح ہورہا ہو کہ روزمرہ کے معمول کے مطابق دمضان المبارک میں۔ جاعت كے ساتھ جوننبام الليل آپ نے كيا وہ بالكل وي كابات ہے جوعيى والى روايت ميں جي معنو كالو برکی گئے۔۔ اس حقیقت امرکا اغزاف کرنے کے بائے مفتی نذیری کی نوع برنوع تبیس کاری کرنا کیامعنی رکھتا ہے ہے ۔



تجری عیسی میں تجریج این مین متعلق مفتی نذیری کھے تبیسے کاریسے

منتى نذرى مذكوره بالا مغوطرارى كے سائق أكر برصف مورك منريد كہتے بي كرا۔

، بیمیسی کے متعلق محتی تھے ابن خزیمہ کارائے تھی اب دیگرائم جرکے و تعدیل کی آماء ملا فطرکریں۔ اور سوچیں اس کی کمزوری کس صد تک ہنچ گئی ہے ابن میں کہتے ہیں ، دلیس بسندا نے عند کا مناکبوہ وہ فوی نہیں اس کے پاس متعدد منکر دوایتیں ہیں الح (رسول اکرم کاطریقہ نماز صن سے

ہم کہتے ہیں کہ مغتی نذیری نے خرکورہ بالا ابن معین والی بات کے گئے دوحوالے میزان الاعتدال و تہذیب استہذیب دیجتے ہیں عمر میزان الاعتدال میں اس کا صرف ایک ، جزوعندہ منا کسر ما خرکور ہے مد دیب مناز ہے ، منہیں ہے اور تہذیب التہذیب میں جوبات خرکور ہے است منی نذیری نے پورانقل کرنے کے بجائے اوھوا نقل کیاہے۔ تہذیب التہذیب کی عبارت برہے ا

وو قال ۱ بن ابی خبینمه عن ۱ بن معین لیس بند الش لا اعلم احدًا دوی عنه غبر بعقوب وقال الدوری عن ۱ بن معین عند لا مناکیر حدث عنه یعقوب القبی وعنبسته قاصی الری " لین عیبی کی بابت ابن امین کا ایک تول بروایت ابن الی خینم یہ ہے ورلبس بندالش میں نہیں جانتا کر عیبی سے تعقوب کے علاوہ کھی کسی وادی نے دوابت کی ہے اور عیبی کی بابت ابن معین کا دو مرا قول بروا دوری بر سے کو عیبی کے پاس منکر دوابات ہیں ان سے معبقوب فی اور عنب قاصی نے دوایت

ناظرین کرام دیکورہ میں کہ تبذیب التهذیب بدیمینی کی بابت ابن میں کی دومتا رفن باتین نول بیل ایک نول میں کہ دومتا رفن باتین نول بیل ایک یہ کی سے میں کہ تبدیل سے میں کہ تو اس اللہ میں کہ تا دومری ہے کوئی دو ایت کور کھی ہے اور یہ معلوم ہے کہ جس عبسی کی بابت ابن میں نے دومتوں نو بات بن کہی ہوں اور وونوں کی دونوں فلان امرواقع ہوں کیو مکر جس میزان و تہذیب کے دولا سے منی نذری سے کمال مقدار عیادی کے ساتھ کر بیزت اور کا نیاجیا شام کر کہ بیس کا رسی کم کر کے مساتھ کہ بیزت اور کا نیاجیا شام کی کہ بیس کا رسی کم کہ دولائل و براہین سے مذین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ہوئے اپنا افاظ میں ابن میں والی بات تعلی ہے ان میں سے میزان میں صراحت ہے کہ ، وعند یعقوب القی وجاعت ، یعن عیسی سے تعقوب فی کے علادہ نوری الکی جامت دوایت کرتی ہے اور تہذیب التہذیب میں مراحت ہے کہ ، وعند ابوص خدر حدید برج ذیاد و زمید بعی ابی انستة ولیع خذوب القمی وعند تی میں الوازی و سعید الواخی وسعید الانصادی ، یعن عین سعید الوازی و سعید الانصادی ، یعن عین سے باتی ذکورہ دواة نے دوایت کر کھی ہے د تہذیب التہذیب ہے جہد الانصادی ، یعن عین کی بابت ہوئوں بابت ابن میں اور دا عند کا مناکید ، کا کوئی وزن نہیں دہ واتا خصوصاً ابن عین کی دائے ، دبیس بن الله ، اور در عند کا مناکید ، کا کوئی وزن نہیں دہ واتا خصوصاً اس لئے کہ امام علیلی نے بروایت دوری ابن معین والی بات اس طرح نقل کی ہے :۔

ور عیسی بن جاریب فی دوی عند یعقوب القدی حدیثاً لبس بنداك "
یعی عیسی سے بعقوب فی نے ایک مدبت نقل کی سے اور وہ مدیث ور لیس بندال " سے ر را دخ عفاء للعقیلی تجدہ غیب ۲۱ المار صحیح) تا ریج ابن معین للدوری میں مراحت ہے کہ
ور دوی یعقوب القدی لا یعلم الحد دوی عند غیر کا وحدیث لیس بندا لیا،
د تاریخ بن معین ج سام تا ایسی کی بین عیب کی سے مرف قی نے دوایت کی اور عیسی سے فی کی دوات

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن عین عیسی کی بابن صرف اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ ان سے محمی میں کہ ان سے محمی نے کہ ان سے محمی نے مرف ایک صدیت نقل کر رکھی سے جولیس بناک سے یا یہ کہ تو دعیسی لیس بنداک ہے۔ حالانکہ ابن عین کی بدبات امرواقع کے فلان ہے کیونکھیسی سے بعقوب نے ایک سے زیادہ متعدد احادیث رقا کر رکھی ہے ملاحظ ہو الکا اللہ ابن عدی ج ص ۱۸۸۸ و ۹۸ میں اور جسم کا درجب بقول ابن معین عمیسی سے صدف تھی نے دوایت کی تو واضح رہے کہ اس ایک حدیث کا ذکر عقبی نے اس طرح کیا ہے :۔

ود عن جابران ابن ام مکتوم جاء الی النبی صلی الله علیه وسلم الخ (الضعفاد للعقیلی والکامل لابن عدی توجیه عیسی سی ظاہر بواکد ابن عین نے عیسی کے روایت کرده صرف اس ایک مدیث کو در لیس بندالت ،، کہا ہے اور ان کی وانست میں صرف بی ایک مدیث عیسی سے مروی کھی ہے طالانکہ یہ بات امردان کے بالکل فلات میں صرف بی ایک مدیث عیسی سے مروی کھی ہے طالانکہ یہ بات امردان کے بالکل فلات

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



اگرون اسی ایک عدینی کی دوایت کی بنا پر این مین نے علیمی کو در لیس بندا ہے ہما لینی اس حدیث کولیس بندا ہے میں ہوتوں اس میں نے اس کے معارض ابنی ہم تول یں کہا کے علیمی کے پاس متعدد متکردوابات ہیں اس لئے معین نے اس کے معارض ابنے دوم ہے تول یں کہا کے علیمی کے پاس متعدد متکردوابات ہیں اس لئے علیمی کی بابرت ابن معین کی دونوں آراء باہم متعارض ہونے کے باعث بے وزن فراد پاتی ہیں اور ابن معین تجریح یس مقتلد و متعنت بھی تھے نیز متعارض باتیں بھی تجریح و تعدیل میں ان سے منعول ہیں ۔ دھا علان بالتوبی میں ہوا کہ بھر ، لیس دب دائے ،، اور مد عند کا مناکیو ، تحفیف تسم کلافاظ نخری میں سے ہیں جن کے فلاف امر تو تو ان کاکوئی وزن نہیں ہوسکت اور ذائعیں جرح قادن کی جریکے میں سے ہیں جن کے فلاف امر تو تو ان کاکوئی وزن نہیں ہوسکت اور ذائعیں جرح قادن کی بنیا د فلاف امر واقع باتوں پر قائم سے جو باہم متعارض بھی ہیں اور پیملوم ہے کہ تعارض د ناقص معلومات پرششنی ابن میں کا اس بات کے خلاف الم ابوزرعہ وابن فرار ویا تعرب و بابن و غرام نے علی کو مطلعًا تھے فرار دیا ہے ۔

اس تفصیل سے معلوم ہواکومیسی کے تعلق ابن معین کی بات نقل کرنے میں اور اس کامعنی و مطلب ظاہر کرنے میں افزاری اندیزی نے حسیب عادت تلبیس کاری اور نور دو بردو فریانت کی

ہے ۔

تجري عيسى من كلام نسائى وابى داود كافتى ندير في من كلام نسائى وابى داود كافتى ندير

ا پی اس بنبیس کاری و فیانت کوجاری رکھتے ہوئے مفتی ندیری ہے کہا کہ :-وو امام نسانی اورا مام الوداؤد کہتے ہیں مرمنکرالحدیث ، تعین علیا کی منکرالحدیث ہے ۔

د رسول اکرم کاطریقه نمازصن<u>س</u>

اپنی پربات کیمی نوبری نے میزان دہم ذیب کے حوالہ سے نقل کی ہے حالانکہ میزان میں ابوواؤ د سے عیسی کی بابت پرلفنانہ میں متعول ہے بلکہ الوداؤد سے عیسی کی بابت کو ٹی کھی بات نہیں منقول ہے البتہ تم دیب التہ ذیب میں ہے کہ ہ

محكم دورة الإلكيوري عن إلى متاوع ومعرد موضوعة الرمن معامع المفر المعرف

会144多線影像影響。 روى مناكيد، ليني الودادُد ف الني اليك قول من عيسى كومنكرا لحديث كما اوردوس یں کہاکہ مجھے میں مون کو میسی نے مشکراحا دیث روایت کی ہیں۔ (تہذیب التہذیب صحید) ہم نے جوتر جمعیادت مذکورہ کا کیا ہے اس سے ملت نفاو ہوتا ہے کہ عیسی کی مابت امام ابوداؤر کی باتیں کھی باہم منعارض ہیں ایک سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابوداؤد نے انفیب منکرالحدیث کی گردومری سے اس کی نغی ہوتی ہے کہ تھے یہ بالکل نہیں ملوم کرعینی نے منگر احادیث کی رو ایت کرد کھی ہے ۔ دري صورت ا فراتعاد صنانسا قطا كامول سيميسي برمنكرا لحديث والانول إبي واؤدكا لعدم فراديانا برسكن اگراس كاوه نزفر ركباجائ جوم في الكان بلكديد كما جائد كد ابوداد وفي كهاكري سبي كى بات معلومات ومعرفت بنین که کمتنا الخوں نے منکراحا دین روایت کی ہیں تولازم اکتاہے کرعیسی کی بابت معرفت دمعاد ات ما صل کے بغیرابورد اور نے عیسی کی بابت روی مناکر پینی عیسی منکر احادیث کے رادى بين كهد ديا - كام رب كركسي راوكى كى بابت معلومات دموونت عاصل كنته بغير بيونيعد ارسانيان ۔ کہس نے منکرا ما دین روایت کر دکھی ہیں اس لئے ہا رہے نزدیک الم ابوداؤد نے اسے اس بیان میں عبى كي تكل لحديث بون كافى كى بدورنبانا لازم بوكاكميلى كرية موفت وملت اكد بدام الدواد في مديج بالدائد كمدوياجس كع باعت عيسى إلواؤو كررن ذكوركا بعدم بوكى بارا فيال رسي كرنا تص علوات ك ، باعث امام ابو دا دُد نے پہلے مسلی کومنکرا لحدیث کہا پومعلومات ہوئے پر اس سے درتوع کرکے یہ کہا کہ بن نہیں مانشا کرعیسیٰ نے منکراحادیث کی روابت کی سیے بہ بات اس سے سیجے ہے کہ عام اہل علم لے عیسیٰ کی توثیق مطلق کی ہے اورا تغییں منکرا لحدیث کے بجائے صبحے الحدیث باحس الحدیث کہا ہے اور فڑین نبال یر ہے کہ ابود اور نے علومات حاصل کر کے عام اہل علم کی مو افغنت کرتے ہوئے عیسی سے منکرا کحد بہت ہونے کی نفی کے ہے اس سے قطع نظر کسی داوی کی بابت ، منکرالحدیث ، کہنا اور ، ووی مناکبر ، کہنا اذ روئے کھیتی دو مختلف بات ہے ، ردی مناکبر ،کے لفظ سے لازم نہیں آگا کہ اس وصف والاراوی فى الواقع بذات خود عيرُ لقدا درما فنذا الاعتبار فنم كالحروح دادى بير كنب اصول سع برصا حبَّ تعين اسع ملوم كربيكتاب اس اعتباد سے دوى مناكبو والاقول الى داؤد ، و منكرا لحديث ،، و الے تول ك معارض بي بف وفيك ، منكر الحديث ،، والے قول كوجرح فارح مان بيا جائے ـ

حافظ تعبی نے کہاکہ :۔ وو ما علی من دوی المناکبولبغیب ،، بینی روی المناکیر کے وصف سے متصف میں ہراوی صفیف میں ہوتا ہے (قواعد التحدیث للقاسمی مثلا وضح المغیث للخادی)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



میں ہیں۔ بیر معاملہ ہے تو میں لوم ہے کہ اہم ابوداؤد عام امور میں اہام احمد کے طریق کے پانبدیقے در بیں صورت پرکھی عیسی کے بارے میں جرح قادح نہیں مانا جاسکت خصوصاً اس صورت بیسے کہ مام ابل علم ہے موصوت کی مطلقاً توثیق کررکھی ہے اور مناسب یہ ہے کہ اہام ابوداؤد کو عام کہ عام اہل علم ہے موصوت کی مطلقاً توثیق کررکھی ہے اور مناسب یہ ہے کہ اہام ابوداؤد کو عام

ا ہل علم کے طریق کا موافق ماناجائے خالف نہیں۔

ہم بلاآئے ہیں کہ مفی نذیری نے اگرچہ میزان دہ ندیب کے حوالہ سے نکھا ہے کہ امام نسائی نے بھی ام او داؤد کی طرح عیسی کو منکرا لحدیث کہا ہے مگرمفتی تذیری کی یہ بات صحیح نہیں ہم ندیر بی عیسی کی بابت کوئی کار پخرکے یا کلمہ تندیل امام نسائی سے منفول نہیں اور تہذیب کے مصنف نے اپنے دومری کتاب نسان المیزان ج ، صاحب یم بی عیسی کا نزیجہ نکھا ہے مگراس پی جی امام نسائے سے موصوف کی بابت کوئی کلم تحریح نہیں منفول ہے۔ البتہ میزان میں نسائی سے موصوف کی بابت منکرا لحد بین کا نزیجہ نکھا ہے کہ درکھی ہواس کی بابت الم مخاری کے علاوہ دومروں کی طرف سے کہا گبایہ کلمہ یعنی منکرا لحدیث بحریج قاول کو متعلزم نہیں ہے۔

د وسرے کمات تجریج بریجن

مفتی نذیری نے ایکے بواصتے ہوئے کہا کہ :۔

ہم ہمتے ہیں **کہ ا**مام کسانی کی کتاب اکفعفاء میں ہیسی کی بابت پیملمنتول نہیں اور ز**تہذیب لتہذیب** ویسان المیزان ہی میں منقول سے البت میزان الاعتدال میں اس طرح منقول سے کہ وو **دیا ع**صف معتمہ دلائل محبرالین سے مذین منتوع و متکود موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن معتبہ



اس سے معلوم ہوا کہ عبسلی کی بابت نسان کا فول بھی قا دح نہیں ۔

مفنی نذیری اکے بڑھنے ہوئے کتے ہیں : -

ور ساجی وعتیلی کہتے ہیں کرصعفا و بس شامل ہیں " روسول اکم کاطربقہ نمانہ صنت)

ہم کہتے ہیں کو رونوں حضات نے موسوف عیسی کو صرف اپنی کتاب الصعفاء میں ذکر کہاہے ان پر
کوئی جرح قادح نہیں کی ہے اور دونوں نے الم ابوضیغہ اور بہت سارے الم احناف کاذکر بہت
تفصیل سے کہاہے اور جرح قادح بھی پیش کی ہے جس کی تفصیل اللمحات میں ہے۔ دونوں حضرات
تحریم میں منت دو بھی تھے جیبا کہ کتب رجال میں ان کے نزجہ سے ظاہر ہے ۔ تحریج فادح بیش کے بغیر
صرف کتاب الصنعفا بعقیلی واسا جی میں عیسی کے ذکر سے زیادہ سے ذیادہ یہ لازم اُتاہے کہ دونوں

ے موصوف پرجرح مبہم کی ہے جو توثین ٹا بن سے با لمقابل کا دیدہ ہے ۔ مفتی نذیری نے عبیلی بن جار ہر پر آخری انبر پر ما داکہ ۱۰۱ بن عدی کہتے ہیں کہ ان کی حدیث فحفوظ نہیں ہیں بعنی شاذ ومنکر ہیں درسول اکرم کا طریقہ نماز صندس

ہم کہتے ہیں کرمنتی نذیری نے میران وتہدیب کے توالہ سے یہ بات کہی گرمیزان میں یہ بات نہیں موٹ ہم کہتے ہیں کہ میں اس بنہیں صوت ہم کہتے ہیں اس عدی نے موٹ ہم نہیں ہم سے اور ابن عدی کے بھی صرف بھی کھا تحریح موسون عیسی بربیش کیا ہے دوسرا کلم تحریح نہیں نفل کرسکے اور یہ بالکل ظاہر بات ہم کو توثیق ثابت کے بالمقابل یہ تحریح کا لعدم ہے ۔مفتی نذیری نے یہ کادستانی دکھا کر بڑے المیسنان

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

المراح المالية
، برکل سان انگرین دبنوں نے عیسی پرنشد بدمرصی کی بین بھی نہیں بلکہ ما فظا بن مجرنے بھی تہذیب انترذیب ج ۸<u>سک۲ پرع</u>یسی کولین الحدیث کمیااد ردھی نے میزان ص<u>البہ س</u> پرمیسی کی منکر حد نیو اس کی مثال میں بہی حدیث پیش کی ، . (دسول اکرم کا طریقہ نا آوئیے ، ہم کہتے ہیں کہ یسب مغتی نذیری کی تلبیس کاری ہے ۔ محتٰی صحیح ابن خریم منتی نذیری کے معاصر لوا کٹر مصطف اعظمی ہیں وہ ائم حرح وتعدبل میں سے نہیں ہیں گرا منوں نے اس حدیث کی سند کوحس کھ کرمفتی نذیری کی پوری تکذیب کروی ہے اور رد خیبہ بیت ، کامعنی **و**مطلب مفتی نذیری *فلو*ص کے سا کہ کسی صاوب علم سے علوم کریں پرخضیف ٹزین تجریج ہیں سے سیرجو توثیق ٹابت کے بالمقابل کالعدم بے (کامر) اس سے می تذیری کی تعبیں کاری واضے ہے اسی طرح ہم تبلا تھے ہیں کہ باتی جهرحصرات میں سے سرایک کی جرح معنوی الور برقادح و شدید سرگر نہیں او رمفتی نذیری کا پر کہنا کہ بلكه عافظ نُن تهَذيب التبكذيب يرعببى كولين الحديث كهاسوفي صدى غلطا ورفلاف امروا بع بير. ناظرين كوام فتى نذيرى كے باس تهذيب كا فول صفر د حلد كھول كر پوتھيں كراس كى كس سطريين اور کہاں ہا فظا بن بحرکا پر نول مرکور ہے ؟ ہم عرض کمر چکے ہیں کہ حافظ ابن تجریے عیسی والی اس مدین كوليج يائسن كيبا بيرجس كالازمى مطلب سي كمعيبى هافظا بن فحركے نزديك برگز فجروح نهيں ا ئه نرب التهذب كالمخيص من حافظا بن فجرنے فينى تقريب التهذيب مي عبسى كى بابت كها كه، فيك لیدن ، اور حافظ ابن بخرکی اسی بات کوفشی صحیح ا بن خربر نے نقل کر دیا سے اور ہم تبلا جکے ہیں کہ یہ خفیف نزین جرحوں میں سے سے جو تو تین نابرت کے بالمقابل کالعدم ہے۔ اس سے مفتی نذیری کی تببیں کاری واضے ہے۔

اورمنی نذیری نے جورکہا کہ ذہبی نے میزان یں عیسیٰ کی منکر مدنیوں کی مثال ہیں ہی مدیث بین کی ہے توناظرین کوام اس تبیس کا دُمنی کے پاس میزان الاعتدال نے جائیں جس میں عیسی کے ترجہ کے آخریں ذہبی نے اپنا فیصلہ یہ کہا ہے کہ ۱۰ اسنا دکا دسط ۱، بینی کہ اس کی سنداوسط درجہ کی مرادس نہ ہے۔ یہ حقیقت امریمی منی تذریری کی تکذیب سے بیتے بہت کا فی ہے اور ہم کہ جیکے بیں کہ اس مدیرث کی معنوی متابعت مدیرث منواتر سے ہوتی ہے اس لئے صحیح ہے۔

مفتی نذیری نے یہاں یہ بھی ہماکہ مولانا عبدالرجملن مبارک پوری نے علامینی اوی سے نقل کیا کہ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



منکرالحدیث ہونا رادی کاایسا دمست ہے جس کی بناپر اس کی صدیث قابل نزک ہوجاتی ہے (رسول کم سام طریقہ نماز صلاح کوالدا بکارالمنن صلاح)

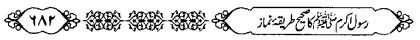
م مربیہ بر المصلے بر میں کہ مرفعدت کی اصطلاح مختلف ہے اور سرحال میں سر محدث کا منکرالقہ اور سرحال میں سر محدث کا منکرالقہ تواردیا ہوا رادی سا قطالا عتبار نہیں ہوتا بلکہ وہ تقہ ہوسکتا ہے ہاں منکرالحد میں علامہ شخادی سنے تعادم کھات تجریح اگر شا بت ہوں تورا وی ساقط الاعتبار ہوگا یہ بات بھی علامہ شخادی سنے فتح المغیث بی تعصیل سے ساتھ کھی ہے۔ ہماری اتن بات مفتح نزری کی تکذیب سے لئے ہمت کا فی ہے۔

ا کھ رکعت تراویج متعلق جابر کی دوسری مدورا بہت

مفنی نذیری نے مذکورہ عنوان کے نخت کہاکہ ب

، حصرت جابری کی دوسری دوایت اس طرح یے کہ ابی بن کعب فدمت نبویہ میں اگر بولے کہ اے اسلامے دسول ارمضان کی گرشتہ دات میرے گھرکی عود توں نے کہا کہ ہم فران نہیں پڑھوکتے ہیں ہم ہی آب کے ساتھ کاز پڑھیں کے جنائی میں نے ان کو آگھ لاکھت مع الوتر پڑھائی ہیں یہ ہی دفیا ہوئی حضورہ نے کچھ نہیں کہا دا بوبیلی دویا ہیں علامہ مروزی نے اس کی سندنقل کی اس میں بھی وہی خوابی ہے جو بہی دوایت ہیں ہے بعینی کہ اس کے سلد سند میں بھی ہیں ہیں جو دی خوابی کے نزدیک ضعیف ، بعینی کہ اس کے سلد سند میں بی جاری ہوجو دیے جو فوڈین کے نزدیک ضعیف ، میتوک و مشکرالحدیث دغیر معتبر ہے بنا بریں یہ دوایت بھی قطعاً قابل استدلال نہیں ہے در طخص افراد سول اکرم کا طراح ہے تا کہ ان میں ا

ہم کہتے ہیں کہ برمدیث بھی مفتی نذیری کے تقلیدی موقف کے خلاف سلنی موقف کے حق ہیں حجت قالمعد ہے اس کی سندکا معتبر و قابل استدلال ہونا اورمنوا نرا لمعنی مدیث کی متابعت کے باعث صحیح ہونا بہت واضح ہے۔ اوراس روابیت صے صاف بہتہ چلتا ہے کہ سندن نبویہ کی متابعت ہیں الی بن کعب نے درصنان ہیں اپنے گھر کورنوں کے ساتھ باجاعت آگا کا رکعت نزاد کے پڑھی اس سے



ا بک طرف مفتی نذیری کے اس تقلب ہی موفف کی تکذیب ہوتی ہے کہ عود نوں کو ماجاعت ترا دیے چڑھنا یا کوئی فرض بانفل کا زیڑھناجا کزنہیں دو مری طرف یہ نابت موتاہے کہ اکا کارکھنت ترا وی باعجا عہد نبوی میں صحابہ کرام پڑھا کرتے تھے اود صحابہ کرام یہ کام اتباع سنت نبویہ میں کرتے تھے اور صحابہے اس عمل کوتا ئبد نبوی و تقریر مصطفوی حاصل ہے۔

یہ حدیث بقو لعمیٹی ا مام ابوسیلی کے علاد ہ الا مطبران نے معج اوس طبی دوایت کے سے اور ا مام شبنی نے اس کی سند کومن کہا ہے دمجع الزوائد ۲۶ صسے کا مام هیٹی کو اس سند کے را وی عیسی بن جاربہ کا مختلف فیہ ہونا معلوم ہے جیسا کہ پہلے والی حدیث پرموصوف علینی کے نبھرہ سے طاہرہے اس کے با دمج دھیٹی کا اس سندکوسن کہنا اس امرکی ولیل ہے کہ عیسی پروا دوشدہ جرح ان کے نزدیک کا لعدم ہے ۔ (کمال کمنی)

حضرت ابی بن کعب والی حدیث مندا صدم هصطلی بر بھی مروی ہے بس میں بیقوب سے اسے روایت کرنے والے کا نام تعین طور پر نہیں لیا گیا ہے گر ظاہر ہے کہ وہ مبہم داوی مستدا بی بیلی ومعیم طرانی کے مطابق تقدین ۔ ومعیم طرانی کے مطابق تقدین ۔

ا بن كعب والى بررداين الم ابن عدى ندا كالل مي زير ترجم عيى بن جاري تقل كى مع يعنى كركي الكرام اس كى تخريج برمتفق بي -

عبد نبوی میں ابی بن کعب ببوی میں تراوی پڑھاتے تھے۔

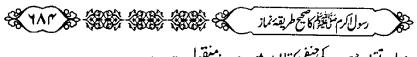
نا ظربن كرام بيان حسب ذيل عديث ميم بھي ملاحظ كريس: ـ

من العروزي حد ننا الربيع بن سليان ثنا بن وهب اخه برنا مسلم بن حالمه عن العملة بن عداليه عن العملة عن العملة والمناه عن العملة بن عن البيد عن إلى هربرة قال خرج رسول المنه صلى الله عليه وسلم في الحرامات وي محان يصلون وني نا حيث المسجد فقال ما هو لاع ؟ قبل هو لاء ناس ليس معهم قرا تن ورا بي بن كعب بصلى ليم فهم وقر النه عليه وسلم إمالا محكم ولائل و برايين سے هزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت ال لائل المكتبة



اولغه ما مستعوا » لین ابوه ریده نے کہا کہ رسول النہ صلی الشد علیہ وسلم اپنجر وسے تکلے تو دیکھا کہ درمفان کے بہینہ بی کچھوک می بخری کے ایک گوشہ بی باجاعت نماز دنزادی ، پڑھ رہے بیں آب نے بوچھا یہ لوگ نہیں اخبیں اخبی جا ہوت کے بین آب نے بوچھا یہ لوگ نہیں کر دیے ہیں ، کہا گیا کہ کچھ لوگ جہیں قرآن یا دنہیں اخبی جا وت میں آب نے فرا با کہ یہ لوگ تھیک کامکہ دسے ہیں با آب نے فرا با کہ یہ لوگ تھیک کامکہ دسے ہیں با آب نے فرا با کہ یہ لوگ تھیک کامکہ دسے ہیں با آب نے فرا با کہ یہ لوگ تھیک کامکہ دسے ہیں وقیام مروزی نے اس کے پہلمنقول شدہ حدیث ابی بن کعب کے بعد فورًا نقل کر دکھی ہے جو اس بات کی دسیل ہے کہ جہذبوی میں صحابہ کرام ابی بن کعب کی بامت میں تراوی پڑھا کرنے تھے ان روا بات سے ان لوگوں کی تکذیب ہوتی ہے جو کہتے ہیں کہ جہذبوی میں تاجاء ت نزاد کے کا نبوت نہیں ہے ۔

اس تفصيل سے پریمیمعلوم ہواکہ حبات نبوی وعب مصطفوی بیں حضرت ابی بن کعب بجاعت نزا دیج اینے گھرنبرمیجد نبوی میں عور نوب کوا در کبھی مسر د د س کوپڑھا باکرنے تھے جس کی ہمار رسول صلی النّدعدیه دستم نے خبین کیاور اِس پرکسی قسم کااعترامن کتے بنیرا سے برقرار رہنے دباجس سے عہدنبوی میں حصرت الی بن كعب كى الهميت كاندازہ مونے كے سائھ مهت كے مسال دافنح ہوتے ہیں ان سیائل دافنکہ میں سے ایک مات بر دافنے ہوتی ہے کی طرح ہمارے دسول مالگ عليه دسلم رمضان المبارك مينكهمي كبيها رجاعت كسائة مسجد نبوى مِن أكله ركعت نزاويج برها باكرت تقه اس طرح عهدنبوی برصحاب کرام وصحا ببات محرّات رضحا لندعنهم وفنی عنهن بھی آ کھ دکعت ترافیح معیت نبوی مِن نبزمعیت نبوی کے بغیر سِجدیں یا گھرمِی پڑھاکرتے کھے۔عہد نبوی والی اس آگھ ركعت نزاوي برجود واصل نزاوع بنوى فلكسي على فرد كبشر في مومن وسلم مو بامنا فق ومعاندي قسم کاکونیٔ اعزامن نہیں کیا کہ آ کا زکوت ترا دیج کا پڑھنا ٹمیک نہیں عہد نوئی میں آج کے تقلید پرِستۈں کی طرح کے لوگ بھی نہور پذیرنہیں ہوئے تھے نو اگھ رکعت والی نزا دیج نبوی ونزا دیج صحابہ یو . سیجی مما عرا مَن کرنے باجاعت تراویج میں نبی سلی الشرعلیہ دسلم کے مساتھ الرواج مطهرات اور بهت سار مے ارد و محابیات منزیک ہواکرتی تعین خصوصًا حصرت الی بن کعب کے سکھے بہت ساری صى ببات ا دربہت سارمصحاباً کھ ركعت تزاوع بڑھتے دہے سے بہتے يہ بھی نہيں كہاكرا ب نے ياا ب کے زماز میکسی اور نے اُکھ رکعت سے زیادہ نزادیج باجاعت پڑھی حتی کرمنتی نذیری جیسے غالی



وجامد تقليد بست كحنفى كتابون مي رحديث منقول ہے۔ بـ

حنفى كتابول كابربيان كمعمول نبوى بهيشه أكف ركعث

فيام ليل كالخفا

كتاب الأثارلا بي بوسف ميسه :-

و، عن†بې حن**ليف**ظ عن†بې جعفري بېدبن علىالبا فترعن النبىصلىالله عليه وسلم النعكان يتصلى بعد العشاء الكنولة الحالفجرفيما بلبق والل تُهاتى وكِعانُ وبِوتحيينُلاث ويصلى دكعتى الفجر» ليني امام الوحنبفه في محدب على بافرى روابین کیاکنی صلی استرعلیدوسلم عشاء و فخرکے درمیا ب آکه رکعت براسے ادر تبن رکعت ور برطعن بوسنت فررط صف تق وكتاب الأفادلا بي يوسف مطبوع ميروت مديث نبت ارما

کوتیاب انتجنج لمصدد باب عدد الونو<u>ن اس</u> اس معنی کی متعدد دستعل صح سندوں والی احادیث مفتی تذیری سے ہم ندیرب اام خوادی نے جی نشرح معانى الآثار باب الونزج اصطلاتا ماصك بي نقل كردكها بيم نبرحنفى مذهب بين مرسل حديث حجت بهوتى ہے بشر طبكه اصاب كے فلات منراج نه بونبزیهی دوایت مسانبدا مام اعظم بیں اس طر

,, ان صلولًا النبي صلى الله عليه وسلم كانت تُلاث عشر و كعدمنهن كعات الونوويكعتى الفجري ليني رات كي نماز نبوي كل نيره ركعت بوتي كفي من یں وترکی نین رکعت او رسنت فجرکی وورکعت شامل ہیں (مسانبدامام اعظم ماسا لخامس في الصلوة صمم)

حنفی کتابوں میں منفول ان روابات کا حاصل مہرحال یہ ہے کہ عشاء وفخر کے ورمبان ملا تفزیق دمدندان وغیردمیضان آکا دکوت کاز پارهنے کامعمول نبوی کھا۔ ان کےعلا وہ هرف ونرکی کمانرمنر پیر بڑھ ار نے مقے مفی ندری نے بذات وور متوانر المعنی مدیث عائث نقل کر رکھی سے کررم منان ، محکم و دان میں مقال کر مقال میں مقتلہ م

وي رمضان پيرسيشاب کامعول گبا د ه رکعت م ابوتر پڙھنے کا کھا (رسول اکرم کا طراقي ٽماذ صصفاع کوالوجیمین کمیفنی مذہری اور رن کی تقلیدی بارٹی کے تعف لوگوں پرکہاں سے بروی نازل ہوگی کہ دمیفان کے اس معول نبوی سے مختلف ترا دیج کے نام پرکسی قسم کی دومری تازیج ہے کامعمول نبوی رہا ؟ اس تقلیدی عرف دبوبندی دعوی برکونی بھی نشری دبیل نہیں <u>ہے ک</u>سی بھی معتبرددایت سے تابت نہیں کہ دمصنان میں ملکورہ معمول نبوی کے خلاف انگ سے نماز نزا و یح پڑھھنے كاكونى معمول آب كار باالبته مغتى نذبرى معنزف بين كداّب دميضان بين كهجى كبعار بإجاعت قبام ميضا عرف ترادی پڑھنے سنے اس سلسلے میں منی نذیری سے میارا حادیث نفل کیس ورسول اکرم کاطر بیٹر کادُصًا ۱۲ تا ص<u>صحهٔ</u> ی مفتی ندیری کی ان مستندل دوا بات <u>پس س</u>ے کسی پیراشارةً کھی بر مُدکور نہیں کریرقبام دمضان عام عول نیوی کے خلاف کسی مختلف نماز کی صورت میں ہوا کرتا تھا در ہی صورت مفتى نذبرى كى نفل كرده منوائر المعنى مديث عائن كامطلب اس كے سواكباہے كررمفان ميس کمبی کھارجاعت کے ساتھ جونیام رمضان آپ نے فرایا وہ حسب معول *گی*ارہ رکعت سے زیادہ نہیں كقائيني يرقبام دمصنان باحماعت باستثناء وترآكظ دكنت كقاباس كعباديج دفحص منحوزورى کی سبابرنزادیگرعام مول نبوی سے مختلف دوسری نماز فزاردے بیناکسی بھی دیابن وارصا حب علم کاکام نہیں ہوسکتا _

مسجد بری بن باجاعت نراویج نبوی می عمرفاروق بی بشریک ہونے تھے

جس قیام دمضان عرف تراوی کی ابن مفتی نذیری موسی ب بی کدائی نے کہی کہ جا رہا جا عت پڑھی ہے اس میں صفرت عرفار وق کا شریک ہونا نابت ہے در مصنف عبدالرزاق مدیث نہ ہیں ہو صیص ہے اس میں صفرت عرفار وق کا شریک ہونا نابیں تھا اسے عرفار وق نے اپنے عہد خلافت میں عہد فاروقی میں نظم طور پر باجاعت تراوی کار واج نہیں تھا اسے عرفار وق نے اپنے عہد خلافت میں باقاعدہ مروج کہا اور مشہور ومعروف صحابی سائب بن بزید کندی نے کہا کہ حضرت عرف اپنے عہد خلافت میں آگا دکھت تراوی کے بواصلے کا حکم جاری کیا ۔



خلیفهٔ راشد عرفاروق نے آٹھ رکعت تراوی پڑھنے کا حکم صادر کیا تھا

امام مالک ادرمتعدد فحدثین بندهیچ مصرت مسائب بن بزیدکندی صحابی سے ناقل بی کرب « اصرعه ربن الخطاب ابی ن کسعب و تمیما الدادی ۱ ن یقوماللناس بلحث عشر مکسعة » یعنی عرفاروق نے ابی بن کعب و تمیم داری کو حکم دیا کہ لوگوں کو گیارہ دکھت مع الوتر ترادی پڑھائیں » (موطا مام مالک صناعہ و متعدد کرتب حدیث)

خدکوره بالاردابیت سائب بن پزبیر بی انھیں کے گھر کے مشہور تقہ تا بی محد بن بوسف بن عبدانٹرین بزبیر کندی نے نقل کی بن سے بر روابت امام مالک و بحی بن سعبد قطان امام المغازی فحد بن اسحاق و عیرہ نے نقل کی آٹے رکعت تراویج پڑھنے کا رحکم فاروفی ظاہرے کہ ان کی این اختراع و ایجاد منہیں تھی بلکہ فاروق اعظم نے صاحت کر رکھی ہے کہ رو ھا المدًان انتقدی بھا "

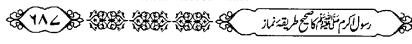
یعنی بین عام امود میں سنت نبویہ وسنت صدیقیہ کی اقتداء کرتا ہوں (صحیحین) اور ہم تبلا کھے ہیں کدرمضان کی تراویج باجاعت میں عرف روق معیت نبوی میں شریک رہا کرتے تھے اس کئے ہانگل لازی طور پر ثابت ہوتا ہے کہ اپنے مت احدہ کردہ معول نبوی کے مسطابق مصفرت عرفار وق نے آگا

رکوت باجاعت نزادیج پڑھنے کاحکم صادر فرایا۔ اوپر ہم نے ذکر کیا ہے کہ مذکورہ بالاحدیث سائب بن بزید سے تبہور نقہ تابعی محد بن بور

نے نقل کیا اور فرمدکورسے الم مالک و تھی بن سعید والم ملغازی محدّین اسحاق وعرہ ہے ان تبنوں حصرات کے علادہ اسماعیل بن امیہ وا سامد بن زبد واساعیل بن و بفرے بھی محد بن پوسف سعدا سے دوابت کیا ہے لین کہ محد بن بوسف سے اسے نقل کرنے والے کم اند کم سات تھ دوا ہیں

ہ بالکل واضح بات ہے کہ تراویے باجاعت کا امام ابی بن کعب کومنتخب کرنے میں حضرت عمر خاروق نے اس امرکوملحو طار کھا تھا کہ عہد نبوی میں بھی ابی بن کعب تراویے باجاعیت آٹھ دکعت بڑھایا

نے تھے ملاس سے کرمسی نبوی اور در پر منور و میں بر نبوی میں الی بن کوپ کی امامت میں پڑھی تحتم دلائل کوبوراہیں تھے مزین متنوع و منفرد مؤضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



جانے والی اس آ کھرکھت ترادی کاعلم حضرت عرفارد ق کوفرور ی تقاجس کی بہت بڑی دہبل یہ ہے کہ عرفاروق نے حکم دیا کہ آ کھ رکھت ترادی باجاعت بڑھی جائے۔

مام دوایات بین یہ بات بھی متی ہے کہ گبارہ دکعت مع الوتر کے علاقہ دورکعت منربد کھی اس کے سائڈ بڑھی جاتی نفی اس کے نوج بہہ ہے کہ اقتدال میں باتی بھی جاتی ہے۔ اور باتی بھی جاتی ہے کہ افتدال تراوی کے متعدد ہے کہ لور پینچو دیا رہے دسول صلی الشر علیہ دسے کہ ہی بلکی سی دور کعتبی شروع بین کہ بھی کہ جہاد بڑھ و بہا کرنے تھے بہل بی طروی بین نظر صحاب کھی کبھا دید دور کو سے بڑھ و بہا کرنے کھے بہل بھی ہے گراصل دکھات تراوی کہ کہ ہی دکھت معمول کرنے کھے جس سے تعداد در کو ات تیرہ ہوجاتی تھی ۔ گراصل دکھات تراوی کے ایک دکھت معمول نہوی دمول صحاب رہے ہی بات موطا مالک دعیرہ میں ذکور ہے جس کا در کرمنی نذیری نے با بساوار

مفی نذیری کی مستدل دوایت میں صراحت ہے کہ اسلاف صحابہ و تابعین عام طور سے آگھ رکعت نزاور کے بڑھنے تھے

مفتی تدیری رقم طراز میں کہ ب

ر وادوین الحقین سے مروی ہے کہ اعری نے کہا کہ ب نے درگوں کو بایا کہ دہ رمعنان المبادک میں کفا در بلاحد ڈا لتا بجرب المبادک میں کفا در بلاحد ڈا لتا بجرب کھی کسی دن بارہ درکوت امام نرا دی بڑھا الوگوں کو محسوس ہوتا کہ اس نے فرآت بی منخفیف کر دی دموطا مالک صابعی اس کی سندھیج ہے ادرکسی نے اس برکام نہیں کیا الخ درسول اکرم کا طریقیہ نماز صاب

بیرین بریر کا بری اور معنی و مطلب تبلانے پین منی ندیری نے حسب عادت ا پہنی مقلد انہ تو کہ اس دو ایس کے نرجہ میں اور معنی و مطلب تبلائے بین مقلد انہ تو کو بازی و تبلیس کا دی کے جو ہر دکھائے میں مگر اس کا صاصل صرف یہ ہے کہ اصل تراویس صحابہ کرام مرف آ کھ رکعت پڑھتے تھے اور کبھی کبھا رسنت نبویہ کی بیردی میں افتتاجہ کے طور



پر دورکعت ہلی سی مزید را ملے تقیبہ آٹھ رکعت نرادیے کے منافی نہیں ہے بلکہ بردوایت اس امرکی صریح دیبل ہے کہ عام عمول صحابہ آٹھ کی رکعت تراویے کا کھا جو دیر کی بن رکعت سے ملکرگیا رہ رکعت ہوجاتی ہے مگراس میں دورکعت افتتا حیدوالی ملانے سے بھی کہارتبرہ ہوجاتی کفی۔ اس روابت کامعنی ومطلب اس کے علادہ کچھ نہیں سیکن مفتی تذہری نے حسب عادت بی کارستانی اور بان کی صفائی و کھلائی۔

ا مھ رکعت تراویج والے حکم فاروقی کے خلاف مفتی تدیری کی کذب بیانی

حصرت عرکا گیارہ رکعت نزاد کے مع الونز بڑھنے کا حکم دیبا اور اسی کو محار کامعول سبانا دا صنح مان سے گرتقلیدیرستی کی خاطر مفتی نذیری نے اس جگر بیجا سے بیارائی کی کہ ب

، ایک دوایت پیمی بیش کی جاتی ہے کرمفرت عرضا نے دمانہ طافت بن کیا رہ دکوت کا ہی حکم دبا تھا مگروہ راوی کا وہم ہے کیونکہ حضرت عمر کا بیس رکعت کا حکم دینا روز روشن سے بھی نیادہ عیاں ہے تفصیلی بحث اسی کتاب کے ص^{م ۱}۲۳ بر آ رہی سے (حاشیرسول

اكرم كاطرلقة كاذصيب

نظرین کرام دیکھ دہے ہیں کہ منوی نواتر کے ساتھ بہ نابت ہے کہ کم فار دقی کے مطابق صحابہ کرام آکھ دکھ دیکھ دہے ہیں کہ منوی نواتر کے ساتھ بہ نابت ہے کہ کم فار دقی کے مطابق صحابہ سبب مفتی نذیری اسے وہم کہتے ہیں اور دعوی کرتے ہیں کو صدرت عمر نے بیس رکعت ترا دیکے بڑھنے کا حکم صادر کیا تھا۔ اگر مفتی نذیری اپنے دعادی میں فی الواقع سے ہیں جیسا کہ ان کا دعوی ہے تو بہ ندر معتبر خاب کہ دیا تھا۔ ہما دادعوی ہے کہ مفتی نذیری اوران کی تقدیدی یار فی دالے قیامت تک ایسانہ کرکس گے۔ ہما دادعوی ہے کہ مفتی نذیری اوران کی تقدیدی یار فی دالے قیامت تک ایسانہ کرکس گے۔

س حکیمفتی نذبری نے بہ مکذور کروایت نقل کی کیمعمول نبوی بیس رکعت ترادیج ب<u>راھنے</u> کا بھاا درائی معرو**ت تعلیدی تلبیس کاری کا استعمال کرتے ہوئے موصوت نے کہاکہ اس رُوا** محکم دلائلة و براہیز سے موین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت ان لائن ممکتبہ ﴿ رول رَمِنَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الله

کے سلسلۂ سند میں ایک راوی ابرا ہیم بن عثمان صعیف ہے (رسول الرم کاطر لیوء کا رصی کے کوائر مصنف ابن اب خیبہ صبح و بہتی صافع کا و معجم کبیر للطبر الی جسم صرمی اومنتخب سند عبد بن حمید ص<u>ت کے وغیرہ</u>)

ہم کہتے ہیں کہ منی نذہری کی ذکر کردہ پردواہت مکذوبہ ہے جسے مفتی نذہری نے محصٰ اس بہا ہم کہتے ہیں کہ منی نذہری کی ذکر کردہ پردواہت مکذوبہ ہے جسے مفتی نذہری نے محصٰ اس بہا ہر موقف کے موافق ہے پھر کھی غیمت ہے کہ منی تدیری نے اسے ضعیف کہ دیا سب سے بڑی بات یہ ہے کہ یہ مکذوبر دوایت متواتر المعنی صدیث نہوی کے بالکل خلاف و معارض سے اس کا اعزاف اصاف میں سے بھی بعض نے کہا ہے ہم زیاد ہ تفصیل میں نہیں پڑنا جا ہے۔

حضور سے تراوی کا کوئی متعبن عدد نقول ہے بانہین ہے

ہم داض کر چکے ہیں کہ جس طرح غیر رم صنان کے قیام اللیل بیں معمول نبوی گیبارہ دکعت معالور سے زیادہ بڑھنے کا نہیں کھا اسی طرح رم صنان المبارک کے فیام اللیل بیں بھی معمول نبوی کھاا ورجو دو۔ بین لانوں میں آپ نے باجاعت ترادیج پڑھائی تھی اس کی رکعات کا آگا ہونا واضح طور پر ٹابت ہے اور عہد نبوی میں عام صحافہ صوصاً حصرت ابی بن کعب کا بہی تول تھام عمول ابی بن کعب کی تحدین دتھویہ نبوی ٹابت ہے بہی وجہ سے کہ حصرت عمرف ادوق نے اپنے عہد خلافت میں باقاعدہ ترادی باباعی اس صرف آکھ دکھت پڑھنے کا حکم دیا۔ اس حقیقت واصنی کے باوجود مفتی نذیری خدکورہ بالاعنوان کے نحت کہتے ہیں کہ بہ

، فلاصدید کراکھ یا بنیں کی کوئی بھی روایت احتمال متحدث نے فالی بنیں ہدا اصبح سند کے ساتھ اور بالصر احت کسی بھی حدیث سے ثابت نہیں کہ اکچے نے اپنی تین را سے کی ترادی بیں تعین طور پرکتنی رکعت پڑھی تھی اکھ یا بنیں یہی دجہ ہے کہ علمائے محققین کی ایک جماعت کہتی ہے کہ قول یا نعل نبوی سے ترادی کی رکعنوں کا کوئی متعین عدد تا بت نہیں کہ اُجیٹے لیس اتن ہی پڑھی نہ اس سے کم نہ اس سے زیادہ الخ (رسول اکرم کا طرافق تماز صلی ہے۔



يم كهن بين بيس ركعت تراوب منتعلق صرف ايك عدد مكذوبه و بالمله ومردوده روابت بيع جوتوا ترمعنوى والمصمول نبوى ومعمول صحابر كيرمعارض ومخالف بهونے كے سبب قطعًا اور يقينًا ناقابل التفان ہے گرتوا ترمعنوی سے بیعمول نبوی ثابت ہے کردے خان وغبردمعنان میں قبام لی جدرمضان میں تراویکے نام سے بھی موسوم کرنے کارواج ہے کہ اکا دکوت آپ پڑھا کرتے تقے ادرجوبين راتيس أمي كے ترادي يره من كاوكركتب حديث ميں ہاس مي متعين طور يرضي ومعتبر مند کے ساتھ سروی سے کہ آخری شب دمفان یں آئے نے جو تراویع باجا وت پڑھائی وہ آٹھ دکھت ہی تقى _ اس حقیفت نابندا ورمعول نبوى وسنت مصطفوید کے خلاف مفتی ندبرى نے محص تقلید ریستی کی نبا پر محاذاً دائی وغوعذاً رائی وزوراً ز مائی خمار حببت اختبار کردکھی ہے اور علمائے محققین کی صاحت بھی ہی کہ بے میں کا مفتی نذیری کے متعدد ہم مذہب صنی ا موں کی بھی بہی نصری ہے کہ ترادی میں مول بوی آکارکوت پڑھنے کا دما اس سے زبادہ صرف دورکست پڑھنے کا دکر بعض دوابات بس آبلے جس کی نوجید ہاری طرف سے گذر یک ہے۔ عہد نبوی بس یا مع جانے والے صحابے مصاحفرت اب بن کعب اور ان کے ساتھ آٹھ رکعت ٹراویج ہاجاعت پڑھنے والے لوگ بعد کے حبار محققین سے میں زباده نائق وبرتزین دهمتعین طور پرمعول نبوی کےمطابق ہی صرف اکٹے رکعت تراویج پڑھاکرتے تقرص كى نصويب خود دات نبوى نے كى كيونكم عمول نبوى بھى يہى تفااور اسى متعين معول نبوى کی ببروی کمتنے ہوئے حصرت عمرفار دی نے ابنے عہد ضلافت میں آگھ دکھت نزا و کے پڑھنے کا حکم دیاجس کی تعمیل نام صحاب کے باطام سے کوعم فیاروق اوران کے حکم مذکور کی تعمیل کرنے والے صحاروتابعبن سے بڑھ کہدی والے لوگ محقّی نہیں ہوسکتے۔ان سدار سے فحقق صحابہ کے بالمقابل د وم<u>ر بر</u>بوگ مبداً نخفیق ونفقری دا تباع نبوی بس کسی طرح بھی فائق نہیں ہو*سکتے کب*و نک*ر*جس معائد پیر بصحابرا تباع معول نبوی کم رہے ہوںا س معا لمہیں ان کے خلاف وا لاموقف قطعًا غلط



امام ابن تیمیه کی بات نقل کرنے میں فتی نذمیری کی تلبیس کاری

مفی زیری مزید لکھتے ہیں کہ ہ۔

, علامه ابن تميد لكفتے بي كه نبام رمضان دنراو بج) كے سے أب نے كوئى عدونين نې كبابلك أب رمفنان وغزرمفنان بن نبره ركست زيادة نهي يو سخ تعدي عرضنه ابی بن کعب کی اما مت مِن ترادی باجاعت قائم کی توبیس رکعت پڑھا کرتے تھے بحركين دكعت ونزبوصة _ " اس عبارت ابن بميدسے ثابت ہوا كه أمير ومعنان وغر رمینان میں نبرہ دکعت سے زبادہ نہیں ہا معتے تھے بعینی کیارہ کے مجائے تبرہ اور آگ نے نرا دع کی عددمعین کی نحد بدنین فرانی - چندسطرون بعدا بن نبمیه نکھتے ہیں کہ در جو بہ سمجھے ك قيام دمضان كے سليے بن آئے سے كوئى منعين عدد منقول سے جس بين كمى زيادتى أبس کی حِاسکنی و معلمي پریم د رسول اکرم کاطرنقیز نماز م^{۱۳۰}۳ کجوا د مرقاة ص<u>صه</u>) هم کهنج بین ک^{رمغ}نی ندیری کی نقل کر د ه عبارت این نیمیه تجوالهٔ مرفاهٔ نلملاعلی قا ری بن به اعترا *ن موج*د بے کا آے دمضان وغ درمضان میں نیرہ دکھت سے زیادہ پڑھنے کامعول نہیں دکھتے تھے اور ہم بہا کر آئے ہیں کر بربات آٹھ رکعت تراویج نبز غِرر مصنا ن بین فیام اللیل کے ضلاف نہیں ہے کیونگر کھی کبھار آب دواننتا جی رکعت بڑھ سیا کمنے تھے۔ اس اعترات کے باوجودا س علی معمول نبوی کورمنا وغيردمفان كے فدام اللبل کی تعدا و دکھات کوعلی لود پڑنعکبین نبوی نہ مانناا و راسے تعبین نبوی ملتے دالوں کی علمی فرار دینا عجوبہ سے معمول نبوی برا بی طرف سے اضا فد کو جبکہ اضا فد پرکوئی نص شرعی نهرسنت فرادد ك بيناكيونكر جائز بيء اس تبره دكويت والصعول نبوى سيكسى كانبوت نومتعد دو ابات یں ہے اگرچرد معنان کے معالمہ یں بالعرافت کمی پرکوئی معنبر حدیث ہادی وانسن مینہیں ہے گرعومی طور پربہت سادے شنرعی نصوص کمی ہرواک ہیں بیکن زیا دنی برز رمضان میں نہ عردمضا بي كونى نشرى دنبل بنين اورجوا كاركون والى تراويح بهارى بيش كردة هيل كيم مطابق معول نبوك ري حب برعبدنبوی میں صحابر کاعل رہا اور صحابے اس عل کی اُبیٹ نے تصویب و تحبین کی اُس کے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



کے فلاف والے موقف کے صبح ہونے پر کوئی تبوت شرعی بیش کتے بغیر ذرکورہ بالا تسم کی بات میدان تحقیق بیں کوئی بھی وزن نہیں رکھتی اور ربھی معلوم ہو چکاہے کروفات نبوی کے بعد عبد فاروتی بیں اسی سنت نبو برکو کھوفار کھتے ہوئے حکم فاروتی سے گیارہ رکعت تراوی مع الونزادر کبھی کبھارتبرہ رکعت تراوی مع الونزادر بھی جاتی تھی جو اگر جہ بنظا ہر آ کھ رکعت تراوی والی بات کے قدر بے فلا سے گرہاں کا بیش کردہ توجہ ہے مطابق بانکل فلاف نہیں بلکہ وافق ہے۔

سب سے بڑی بات یہ ہے کہ مفتی ندیری نے علامہ ابن تیمبہ کی عبارت نقل کرنے اوراس کامعنی بتلا نے میں حسب عادت اپنے ہم مزاے القائم کی طرح خیاست وبد دبانی و تلبیس کاری کی ہے کہ مونات اس نیمبہ نے ہم مال یہ میں کر دکھا ہے کہ دمعنان دغیر دمعنان میں فنیام میں معمول نبوی گیا دہ الم حظہ ہوفتا وی ابن تیمبہ ہم موسلا وصر کا خیر موصوت ابن تیمبہ ہم مال صاحت کہا ہے کہ ا

یہاں سوال بہے کہ حب معول نبوی لمیے نیام کے سائھ تبھرنے ابن نیمیہ صرف گیارہ یا نبرہ رکعت مع انوتر ترادی پڑھنے کا کھانومعول نبوی سے انخراف کرکے کمیے قبام کے خلاف رکعا س کی تعداد بڑھاد بنے کیا جازت کس نعی ننری سے لوگوں کو حاصل ہے ؟



اِمام ابن العربی نے ایکھ رکعت تراوی پڑھنے کا فتوی دیا

مفتی نزیری نے بہاں اپن تبدیس کاری والی بہارت کا کچھ زیادہ گرم جشی سے استعمال کیا ہے کیونکہ امام بن نیمیہ سنے بہت پہلے پانچو یں صدی کے شہور محدث المم ابو بکر بن العربی مولود سنام ومنونی سائے جے صراحت کے ساتھ لکھ گئے ہیں : ۔

ر والصحيح أن يصلى احدى عشر ركعة صلالا النبى عليه السلام ونبامه فاماغير والله من العدا وفلا اصل له و لاحد فيه فا و الم يكن بد من الحد في النبى عليه الشلام في دم في المان النبى عليه الشلام في دم في المان النبى عليه السلام يصلى ما نياد النبى عليه السلام في دم في ولا في غير لا على احدى عشر دكعة وهذه المال الموقة هي فيام اللبل فوجيب أن يقتدى فيها بالنبى ملى الله عليه وسلم واماقد لالفرز ن فلبس فيه حد الاماق دوى عن الى بن كعب أنه كان يقوم باليمن ويصلى بالنفر دي تمان دوى عن المائة ويصليها وني النبي عشر دركعة ن من تمان دكعان وهي مأتا آبية ويصليها وني النبي عشر دركعة ن

بعن دکهات نزادی کے معاملہ بی صحیح موقف بہے کہ جو تراویج بنوی گبارہ دکست مع الوتر ہواکرنی کفی اسکا السرام کیا جائے اس کے علاوہ دو سرے اعداد کی کوئی اصلیت نہیں اوٹراس کی کوئی حدفاص ہی ہے لہذا معمول نبوی کی بیروی واجب ہے کہ صرف آگا کہ تزاد کے بڑھی جائے اور مقدا زفر آت قرآن کا جہاں تک معاملہ ہے اس سلطے میں کوئی تحدید منفول نہیں سوا اس کے کہ مصرت ابی بن کعب میں میں اگا دکھت میں سورہ بغرہ خم کب منفول نہیں سوا اس کے کہ مصرت ابی بن کعب میں میں اگا دکھت میں سورہ بغرہ خم کب کرنے تھے جود وسوا گیات بڑشندل ہے اور بعض او قات ابی بن کعب دس دکھت بی سورہ بغرہ خم کہ سورہ بغرہ فتم کرتے تھے (عادمات الاحد وی شوح ترمدی و علیہ و ترمدی و جم بیروت جم مراق



امام الصوفیاء ابن عربی نے بھی آٹھ رکعت تر او یج کافتوی دیا

ناظرب کوام دیکھ دہے ہیں کہ امام ابن ہم ہیں ہے ہا م ابن العرب کی مذکورہ بالانخریر سے مفنی نذیری کی پوری کندنب ہوری ہے بہت بہلے ام ابن نیمبہ سے بہلے دالے امام محد بن عرب دمخت نذیری کی پوری کندنب ہوری ہے بہت بہلے دالے امام محد بن عرب کی بدری کی بدری المرسی مولود ساتھ مونی دمشان میں المرسی مولود ساتھ مونی دمشان میں آکھ ہی دکھنے کو سنت بویدا در صبیح مونی قرار دیتے ہیں ۔ طام ہم کہ مان ود نوں اماموں کی ندمر بجات سے مفتی نذیری کی تکذیب ہوتی ہے ۔

نیسری چوتھی صدی کے امام جوزی نے کہاکا مام مالکٹ آٹھ رکعت تراویج کے قائل تھے

ا پی تلبیس کادی کا سلسلہ ومشغلہ جاری رکھتے ہوئے مفتی ندیری نے علام سبکی وسیوطی کے حوالہ سے بھی اسی طرح کی بات کہمی ہے (رسول اکرم کا طریقیہ کا ذصص حال نکرسیوطی سبکی کے حوالہ سے ناقل میں کہ ب

ر قال الجوزى من اصحاباعن مالك است قال الدى جهع عليه الناس عمد من الخطاب احب الى وهواحدى عشر دكعة وهى صلوة دسول الله صلى الله عليه وسلم فيل له احدى عشرة فالو ترقال نعم وثلاث عشرة قديب منه قال ولا ادرى من اين احدث هذا الوكوع الكثير.. لينى بمارے اصحاب شوافع بن سے جوزى دعلى بن الحسين القاضى ابرالحن اصالائم من اصحاب الوجود) نے كماكم امام الك كا ارشاد م كركباره دكعت ع الوتر والى ب تراويج پر عرفا دون نے لوگوں كو باجاء ت تراویج پر هنے كا حكم ديا تفادى تعداد دكات محكم دلائل و برايين سے مزين مشوع و منفرة موضوعات پر مشتمل مفت أن لائن مكتب

ر داین بھی قریب فریب اسی طرح کی ہے معلوم نہیں یہ بہت سی رکعت والی تزادیج بینی تبرہ رکعت مع الونز سے زیادہ بیس یا اس سے بھی زیادہ رکعت والی نزادیج کی بدعت کب سے اور کمیوں اور کہاں سے ایجاد ہوئی ؟ المصابیح للسیوطی مث

سے اور اپن عربی صاحب نہ امام جوزی علی بن حسین فاصنی ابوالحسن الم ابن العربی صاحب منة الاحود اور ابن عربی صاحب مند الاحود اور ابن عربی صاحب مند الاحود اور ابن عربی صاحب مندیں کے امام بیں ان کا تعارف المستان کے امام بیں ان کا تعارف مندی کے امام بیں ان کا تعارف مندی کے امام بیں ان کا تعارف کا میں مندی کے حوالہ سے مفتی تذریری کے بیسادی تلبیسی کا درو الی کرد کھی سے امام جوزی کی کتابوں کے مصنف خصوصًا مختصر منرتی کے شارح ہیں ۔ د طبقات استان عبر ترجم جوزی قاضی علی بن حسین) اسے مفتی تذریری کی پوری تکذریب ہوتی ہے اضف ادکے بیش نظر ہم زیادہ تفصیل نہیں بیش کرد سے ہیں ۔

ركعات تراويح اورصحابه كرامة

برمعلوم ہوگیا کہ رکھات ترادیج میں معمول نبوی ومعمول صحابہ آگھ ہی پڑھنے کا تھا اس کے باوجودمفتی نذیری حسب عادت مزید کہتے ہیں کہ ہ۔

در حی آب سے رکعات ترادی کاکوئی مخصوص عدو مجع سند کے ساتھ بالصراحت نہیں مروی ہے اور محتمل وصعیف احادیث سے آکٹ بھی تابت ہیں اور بس بھی توصر وری ہواکہ صحابے طرزعل کودیکھا جائے کیونکہ وہی اسلام کے نحاطبین اولین تھے النے (ماحصل انہ رسول اکرم کاطرافیۃ نمازہ کے تا ماہیسے)

ہم کہتے ہیں کہ 'یرسٹ بنتی ندیری کی تلبیس کاری ہے کیونکہ بیزنابت ہوجیکا ہے کہ نزاد بج کی آگھ وکعت معمول نبوی ومعمول صحابہ نظاجس کے فلاف کو لی بھی بات بے اصل وعیر ثابت ہے۔اس کے بادجود منی نذیری نے حسب عادت بہ خانہ سازا ختر اعی بات بھی کاری کہ !۔

رو واوُد بن حسبن کی موطا ما لک کی گذری ہوئی روابت میں صحاب کا بارہ در تعت تک پڑھنا صحیح سند کے ساتھ موجود ہے اور اس سے بارہ سے آگے کی ننی نہیں ہوتی بلکہ انداز ببان بتانا ہے کہ بادہ کے بدر بھی ناز ہوتی تنی اس دوابت سے صحاب کا یہ صریح عل معلوم ہوا کہ دہ



آ تھے نیادہ پڑھتے تھے اور اسی سے بارہ سے زیادہ بیس کی طرف اشارہ ملا الخ (رسول اکرم کاطربقہ نمازہ سال

ہم کہتے ہیں کہ یہ یہ مفتی نغریری کی تلبیس کاری ہے ہم نبلا چکے ہیں کربارہ رکعت والی روایت آٹھ رکعت والی تراوی کے منانی نہیں اور اس سے زیادہ رکعت والی بات کی بابت فتی تدیری کا گاہر کہنا عفن مکذوب ہے کہ اس روایت کا انداز بیان بتاناہے کہ بارہ کے بعد ہی ناز ہوتی تفی کیونکہ جن الم م ابن تیمیہ کے حوالہ سے مفتی نذیری نے اس معاملہ ہیں تلبیسات کے ڈھیر لگائے ہیں وہ صراحت کم ھیکے ہیں کہ نیرہ مع الونز سے زیادہ معول نبوی تابت نہیں اور صحابہ سے یہ متبعد ہے کہ وہ عمول نبوی سے انحرا ف اختبار کریں اِلّا یہ کہ معول چوک اور خطائے اجتہادی کی بنایر کسی صحابی سے ابساا کر ہوگیا ہونو وہ جے سن نہیں ۔

مفتی نذیری کایہ حموت کہ حضرت عمرفاروق نے بیس رکعت نزا ویچ کا حکم دیا

مفتی نذیری حسب عادت اپنی تلبیس کادی جادی رکھتے ہوئے کہنے ہیں کہ :-, , حضرت عرفا دوق نے ابی بن کعب کو بیس ہی دکعت بڑھانے کا حکم دیا تھا جیسا کہ دوآیا اربی ہیں اس حکم فادو تی پڑسی بھی جائی نے انکا رنہیں کہایہاں تک کہ حضرت عائشہ جن کی

آرہی ہیں اس حکم فاروتی پرلسی بھی صحابی نے انکا رئیب کہیا ہاں تک کہ حضرت عائتہ جن کی گیبارہ رکوت والی روایت آگئے کے قائلین بینب کرتے ہیں اکھوں نے بھی حضرت عربر کوئی گرفت نہیں کی آب سنت رسول کے فلاٹ کیوں حکم دیے دہے ہیں گویا حضرت عائشہ کے نزدیک بھی بیس ہی رکعت تراویج مسنون تھیں اور تمام صحابیت ہول عثمان عنی ، علی فرفتی ا بن سود ، ابن عباس و عزو کا بالا تعاق اجاعی طور پر بیس رکعنوں کو ت میم کر بینا اور ابی کے بیچے بیس رکعت اوا کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اسے عین سنت تبویہ کے مطابق سیجھے بیس والی روایت ابن عباس اگرچہ بعد کے دادی کی وجہ سے صنعیف فراریا ق

معكم وهك كو برايين سائع مون متنوع و منوي الخذونيني إز رسول الرم كاطراق وكان مناسس



مغی نزری نے ندکورہ بالآنسیات سے این کتاب بعرد کھی ہے اوریہاں موصوت کی تبسیر کاری بہت زیادہ عرون برنظراً تی ہے۔ نونہ کے طور پر ہم نے ان کی تفواری سی بات مخص طور پر بیش کردی ہے ۔

ہم بتلاآ کے ہیں کرگیا دہ رکعت والی مدست عائشہ منوائز المدنی ہے اور یہ بات معنوی طور پر منعد دصی ہے سا در اسی کے مطابق صفر ت عرفارون نے ابی بن کعب اور در گیا اگر تراوی کے سا تؤمروی ہے اور اسی کے مطابق صفر یا تقااد در اسی کے مفادونی نے ابی بن کعب اور دیگی اگر تراوی کوگیا دہ در کھنٹ مع الو تر بڑھا نے کا حکم دیا تقااد در اسی برع بدفارونی بی برخ بدفارونی بی برخ بدفارونی برخ مطابق حکم فارونی برکسی صحابی کو نکیر کی حاجت کبی نہیں تفی مفنی نذیری کی مندرجہ بالا ساری باتیں تلبیسان برخ تی برکسی حقیقت بڑی حد تک ہماری گذشتہ تعفیل سے واضح ہے اور آگے میل کرمنرید واضح ہوگی۔

حكم فاروقى ميمفتى نذيرى كاجھوٹا دعوہ تعارض وتضاد

مفتی نذیری نے کہا کہ :۔

ور المم ابوداؤد سبسانی فراتے ہیں کہ جب دو منعناد صربیب ہادے سامنے ہوں تو دیکھا جائے گاکھ کی معابد سامنے ہوں تو دیکھا جائے گاکھ کی معابد سامنے ہوں تو دیکھا جائے گاکھ کی معابد سامنے کے مطابق ہے رابوداؤد صربیب کی نفینا آپ کے قول وعل سے صحبے سند اور غیر مصفوب روابت کے سامنا کو رکعات نزاد کے کا کوئی متعین عدو تا بت نہیں لیکن صحابہ کے اجماعی سے خالی اور بوری قوت استند لال کی حالی نظر آئی ہے عبد روابت جہ محابہ بیں ہم تم کے معن سے خالی اور بوری قوت استند لال کی حالی نظر آئی ہے عبد صحابہ میں ہوجانا اس کے درجہ و مرتبہ کو کسی طرح کم نہیں کرتا النج در رسول اکرم کا طریق بین کا خاری کی فرت ہم کہتے ہیں کہ اس معابد میں احادیث بین تعناد کا وجودی نہیں کہ عل صحابہ دیکھنے کی فورت

اکادیب اور تقلیدی تلبیسات کے علادہ کسی مدمت نبوی کا کوئی وہو کی در میں صورت مغی اور میں معاملی میں اور میں معتب محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

آئے کیونکہ ہم نبلامِکے ہیں کرمعنوی نوا ترسے علی بوی آٹھ رکھت ترا دیج پڑھنے کا نبوت سے جس کے خلا

كى مذكوره بالاتلىبيس كارى لايعنى لغوبت كے علاوہ كچھنىس اوربى فؤل مديث نبوى يس معنوى توانزسے تابت ہے بلک نصوص قرآنیہ سے تھی تابت ہے کہ میں اسی طرح نماز بڑھنی چا ہے جس طرح ہادے دسول صلی اسٹرعلیہ دسم نے پڑھی ہوا ورہاری پہیش کردہ تعقیبل سے ظاہر سے کہادے رسول صلی استه علیه دسلم کامعمول آکاه رکعت نزاویج سے زبادہ کا نہیں تھاجس کا اعتراف خودمفتی ندمیری کے متعدد ہم مذہب تقلید پرست اہل قلم کھی ہے ادران الم ما بن تیبدو سبکی وغیرہ کو بھی جنہیں اس معالمہ میں اپنے تفلیدی موقف کے دکیل کے طور پر مفتی ندیری نے بیش کیا سے استراکھ رکعت کے علاده افتنائبه كے طور بر دوركست برهنا جو ثابت سے اس كى توجيم بم كر بيكے بين اوراسى فعل نبوى وقول نبوی کے موافق عہد فارو فی میں صحابہ کا اجاع بھی مفتی نذیری کے اصول سے ہو بیکا ہے یعنی کر مجم فا روقی سارے صحابہ کٹار کوت ترادیج بر<u>ا صعتے تفر</u>جس پرکسی بھی فرد بنشرخی کیمنا فتی کی بھی نکمیر میدفادقی وع بصحابه بين تابت نهيي إوراس كي خلاف بيس ركعت نراويج براجاع صحابه كا دعو كأمفتي نُدَّبري فالص حجوث ب اكرمفتي نذبري اجاع صحابه كامعني ومطلب سيحت بب توابل علم كي اصطلاح بي جں چیز کو اجاع صحابہ کہاجاتا ہے اسے فتی نذہری اصول وصوا بطکے دائرہ میں ریمنے ہوئے تابت کرد توبهان بس كمنتى تديرى كوئى بان الفاتى طور برسي اورامرواق كےمطابن بھى بول ديتے يوا۔ ا پی تقلیدی پرستی بس بها ن مفتی نذیری نے ترنگ میں آکر بی پھی کہہ دیا کہ صحابہ کے اجا تی فيصلے كے مطابق ابن عباس كى بيس اوكوت نراويج والى روابت سرقتم كے ضعف سے خالى ہے اور صعف عرد صحابے بعرکسی صعیب رادی سے بیدا ہوا۔ مالانکد برغتی ندبری کی خالص تلبیس کاری ہے میس رکھن تراوع پراجاع صحابہ کے خلاف آکھ رکعت پرعام صحابہ کاعمل تابت ہے اس لیے عمد معا به بیبس بر دعوی اجاع صحابه بی مکنه دب ہے بھراس مکنه و ب دعوی پرجو د بوار کھڑی کی گئے ہے اس کا مکذوب ہونا بہت واضح ہے۔

ہم تبلاعی ہیں کہ مکذ و ب طور پر وات نبوی کی طرف بیس رکعت نزا ویج کی بات منسوب کرنے والا ابراہم بن عثمان عیسی ہے وہ طبقہ تا لیمین کاہی آدمی ہیں ا تباع تا بعین کے طبقہ کا معمول آدمی ہونے کے ساتھ کذاب ومتروک داوی ہے بیٹے خص مفتی نذبری کے امام ابو حنیفہ سے بھی تقریبًا بیس سال بعد فوت ہواا ستی خص کے طبو دیذبر ہونے سے پہلے دنبا کا کوئی فرد بشرین بیس مان عقاکہ نزاو کے نبوی بیس دکعت ہونی تھی اسی جھوٹے کذاب نے اس طرح کا جھوٹا پر دیگینڈ مختم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

会 199 か 会談 会談 会談 会 いいっこり き

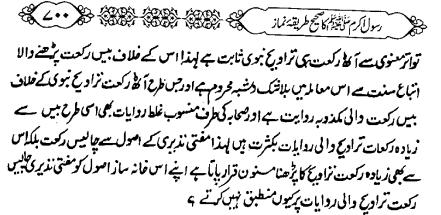
سنت نبویہ کے خلاف نخ غداً وائی گھرنے والوں کے لئے موا دفرا ہم کرنے کے لئے کیا ہی وجہ ہے کہ اس جھوٹے شخص کے طور بذہر ہونے سے بہلے کسی ہڑے سے بڑے کذاب نے بھی یہ کہنے کی جڑا وجسادت نہیں کی تھی کہ تراوی نبوی ہیں رکعت تھی اس کذاب کے جھوٹے پروپیکنڈہ کا استعال البت مغنی نذیری جیبے تقلید پرستوں نے اپنے تقلیدی انداز میں دنگ آمیزی کے ساتھ کر دکھا ہے ایک طریب ہوگ مئی نذیری جیب تقلید پرستوں نے اپنے تقلیدی انداز میں درمری طرن اپنی تکذیب کرتے ہوئے ہوئے میں درمری طرن اپنی تکذیب کرتے ہوئے سنت نبویہ کے خلاف بدخو خدا آوائی گرتے ہیں کہ تحال کی اجاعی فیصلے نے بتا دیا کہ تراوی نبوی ہیں درمت تھی فلام ہے کمفنی نذیری اوران جیب لوگوں کی تکذیب خود ان کی اپنی نتھا و بیانی سے بہت واض ہے۔ سنت نبویہ کے خلاف نذکورہ بالاقتم کی گھناؤئی تقلیدی ہزدہ سرائی میں طول بیانی دکھائے ہوئے مغنی نذیری نے ایک بات برہی کہ !۔

د، علماء نے تراوی کی رکعات میں اختلاف کیا ہے اگر برترا دیے کی متعین رکعتیں نعل نہوی سے
ثابت ہونتی توا ختلاف نہ ہوتا (رسول اکرم کاطریق نازہ ہے ہے جالہ مصابح سبوطی صلام
ہم کہتے ہیں کہ ایک طرف مفتی ندیری مرفی ہیں کہ ہیں رکعت نزاو بج پرا جاع ہی ہہ ہے جو اس بات کی
دنیل ہے کہ تراوی بنوی ہیں ہی رکعت تھی اور دو مرفی آپی تکذیب میں بجوالی ببولی بطور ججت موصوت
نے ینقل کر دیا کہ نزاوی کی کوئی منعین رکعت آب سے نابت نہیں او راس میں لوگوں کا اختلاف ہے
کہا بہمنتی نذیری کا نصاد نہیں ہے نصوص قرآ نبہ کے ضلاف بہت سار سے لوگوں کے مختلف اقوال کا
موجود ہونا معرد ف ہے اس کے بادجود یہ کہنا کہ رکعت تراوی کا منبین طور پر تبوت ہوتا نوا ختلاف ہی نہ ہوتا ایک بجور فرم کی تصادیبیا فی ہے۔

امی رویس مفی مدیری نے کہاکہ بد

و، ایک دوسرے اعتباد سے سوجئے توبیس پڑعل کر نااس لئے بھی بہتر ہے کہ اگر تراد یکے بوی بیس رکھت بھی تو آٹھ پڑھنے والاسنہ سے محردم رہا اور اگر آٹھ رکھت بھی توبیس بہت آٹھ شال سے بیس پڑھنے والا بہرحال آٹھ پڑعل کرنے والافراد پائے گا الخ (رسول اکرم کاطراج بڑا زمال سے

ہم کتے ہیں کہ جب بدیوئ مفتی نذیری بیس رکعت نزاد بج براجماع صحابہ ہے از رہی سنت نبویر مجھ سے تواگر مگر کر کے مفتی نذیری کا مذکورہ بالابیان کیامعنی رکھتا ہے اگر مگر نہیں قطعًا و رقبینًا محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مقت آن لائن مکتب



بیس رکعت کا تبوت خلفائے راشدین سے

اپنی مذکورہ بالاتقلیدی تلبیسات کے بعدمند دحہ بالاعنوان قائم کر کے مغتی نذیری نے و بى بدعوانى ابى عادت كے مطابق شروع كى حيائد كماكم ا

. عبدفاروقی وعنمانی ومرتضوی میں بیس ربعت تراوع درن ذبل روایات سے تابت ہے ، ایکی بن سعبد سے مروی ہے کہ حصرت عمر فاروق نے ایک شخص کو حکم دباکہ وہ العبیں

بعنى صحابه وتابعين كوبيس دكست برصلئ ورسول اكرم كاط بقيرنا زصالت بجوال معنف

ابن ابی شیبہ مرم سے) ہم کتے میں کوس مصنف ابن ابی شبیہ کے حوالہ سیمضی مذیری نے مذکورہ مالاروایت نقل کی ہے ہم کتے میں کوس مصنف ابن ابی شبیہ کے حوالہ سیمضی مذیری نے مذکورہ مالاروایت نقل کی ہے اس کے پہلے اس کتاب بیں انعیس کی بن سعیدسے ملکہ باب صلاۃ دمفان کی پہلی حدیث انفیس یحیٰی بن سعبدسے اس طرح مروی ہے کہ :۔

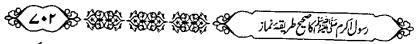
در حد ثنا يجي بن سعيد عن محمد بن يوسف إنّ السائب بن يـزييد إخابولا أن عهرجيع الناس على إلى وتميم فكانا يصليا ق احدى عشولًا وكعمَّه بعنى كي بن سعيد نے محدين بوسف سے روايت كباكسائب بن بربي كا بى نے الحبين بتلایا کرعرفا روق نے ابی بن کوب دلمیم داری کی اما مت یس نئو یک باجاعت قائم کی چنا بَذِيدٍ وَوَنُو صِ حَصْراتُ لُوگُول كُوگِيادِهُ ركعت تَرَاوِي بِرُّحَاياكُرِنَے بَقَعَ "مَصْنَعْتَ الْمِنْ

المراك المنظمة المنظم

ناظرین کرام دیکورہ بیں کہ ذکو رہ بالاروابت جمجہ سے معتی نذیری کے دعوی کی تکذیب ہودی ہے۔ ندکورہ بالاانی روابیت کردہ حدیث کی سندیجی بن سعید نے بیان کردی ہے اس جمجہ السند روابیت کے خلاف منی نذیری کی مسندل روابیت کی سندیجی بن سعید نے بیان نہیں کی اور بحی بی سعید انصاری تقریب المترزیب کے طبغہ خامسہ کے دادی ہیں لیعنی کرموصوت نے عرف بعض صحابہ کو دیکھا ہے کہ سے ان کا روابیت کر نانا بن نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ متندصیج روابیت کے خلاف مفتی نذیری نے بسندروایت کو سخت نبوبہ کے خلاف بخوجہ الی کی خاطر دیول توب کے خلاف محتی کہ محتی و مستندروایت کو سخت نبوبہ کے مقالات بخوجہ کی موافقت بنا بیا ہے بعضی کہ محتی درابیت سے کرمتوا تر المعنی سنت نبوبہ کی موافقت میں بیاب برصی ہو ایک کی خلاف کے خلاف کر میں برصی ہے کہ نظام کے کرمتند طور پر ثابیت شدہ حکم فار د تی اور اس حکم فار د تی برصی ہر کی با جا کہا گئی سنت بوبہ کی خلاف ہے کرمتند طور پر ثابیت شدہ حکم فار د تی اور اس حکم فار د تی برصی ہر کے اپنا کا کا یہ عالم ہے کرمتند واین کو د میل وجت بنا بیا ہے۔ یہ استحان عہا کہا مسکوئی کے فلاف ہے سندرواین کو د میل وجت بنا بیا ہے۔ یہ استحان عہا کے مسئون کے فلاف ہے سندرواین کو د میل وجت بنا بیا ہے۔ یہ استحان عہا کہا تھی خود ن و

بسندرواین کی بنیاد پرعهدفاروقی بر بین کوئے تراوی بڑھی جاکا جھوٹا دعوی مفتی نذیر تحسے۔

مذکوره بالاب داه روی کا مظام و کرنے کے سائد مفتی نذیری نے نمب کے تن کہابہ وری نے نمب کے تن کہابہ وری نیس کرنیدیں دوان کہتے ہیں کے صحابہ وتابعین عہد فارو تی میں نیس رکعتیں کا لوٹر لینی ہیں الکھت ترادی پڑھتے تھے (رسول اکرم کاطر لقہ نماز صسالا بحوالہ موطا ما لک صسامی ہم کہتے ہیں کہ جس موطا مالک کے حوالہ سے مفتی نذیری نے مذکورہ بالا تلبیس کادی کی ہے اس بی بھی سائر صحابی والی دہ مستند ہے السندروابیت منقول سے کرونارو ق نے آ کا دکورت ترادی کی می سائر صحابہ وی میں دو الی دہ مستدروا ہے کہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کو کی تیون کی اسے کرونارو تی کے آگا در کام صحابہ کھی اسے مکم فارو تی کے کا کرونا ہو کہ کہ کا کو کی تیون نہیں اور جس بزید بن دو مان والی روابیت محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



موطا کومنی نذیری نے ابنی معروف تبییس کاری کے ذریع سنت نبویر کے طلاف محافہ آ رائی کی خاطیم دلیل بنارکھا ہے وہ بھی تقریب التہذیب کے پانچ یہ بی طبغہ کے دادی بحبی بن سعید کی طرح ہیں جنوں نے صرف بعض صحابہ کو دیکھا ہے روایت کسی سے ان کا کرنا ٹا بت نہیں بینی کہ مفتی نذیری کی پیمندل روایت بھی مے سندہے اور پیمعلوم ہے کہ کنندو صحیح روایت کے بالمقابل ہے سندروایت کو سنت نبویہ کے خلاف عزید آ رائی وجاد آ رائی کے لئے دلیل بنانا بد دیانت و نافدائر س لوگوں کا کام ہے

خلفائے راشدین کے خلاف بغاوت کی سازش

اپی تلبیسان کادائرہ وسے کمتے ہوئے مفتی نزیری نے نمبیت رفائم کرے کہاکہ:۔ ، بزید بن خصیف، سائب بن پزیدسے روایت کرتے ہیں کہ دہ لوگ عہدفار و تی میں ہیں

ہم کہتے ہیں کرئنا بہ بہتی میں جی صحیح الاسناد ستندروابت منفول ہے کہ سائر صحابی نے کہا کہ حضرت عرفاروق نے ابی وقیم کو آگھ رکعت نزاد کے بڑھانے کا حکم دیا جس کی تعبیل نام صحاب دیا ہیں نے کی اس کے ملائ مفنی نذیری کی دلیل نبائی ہوئی مذکورہ روایت کا حال بھی بہت کو اس کے بنیا دیا ہوں نے بھی صرف رادی بیں بعدی کہ انفوں نے بھی صرف رادی بیں بعدی کہ انفوں نے بھی صرف بعض صحاب کہ ویکھا کسی سے روایت نہیں کی بلفظ دیگر مفتی نذیری کی یہ مندل روایت بھی بسند ہوں دریا تی ہے۔ اور سند و معتبر وضیح روایت کے بالمقابل ہے سندر وایت بیش کرنا تعبیس کادی و بددیا تی ہے۔

くくてる 御歌 御歌 御歌 る いいえからいだいりり

سندکے دربیمنسوب ہوگئ اوراس سے بھی بڑی بات برہے کہ اہل مدیث کی مستدل مدین سائپ یں صاحت ہے کہ صفرت عمر فاردق نے گیارہ رکعت ترادیج نع الونزیڈ سفنے کاحکم لوگوں کو دیا ت**قا** محممغتی نذیری کی بہ بے سندوساقط الاعتباد دعل قادحہ سے بھر پچ دروا بہت حکم فارو تی سے خلات ہونے کے ساتھ اس مصمون پڑھتل ہے کروہدفار دقی میں لوگ بیس رکعت نزاد بے پڑھتے تھے ينى كداس سافط الاعتبادروايت كے مطابق جولوگ بيس دكست ترادي يرصف تفوه مكم فالعتى كيظات درزى كرت ہوئے ايساكرتے تے اور بربہت متبعدسے مستبعدتر بات سے كو كم فاروقى کی تعمیل میں عام صحابہ سبحہ بنوی میں گبادہ دکھت نزاویج مے ۱ لوٹر پڑھیں گرحکم فیار وقی کے فلان کچھ لوگ ایسے حرآن مند ہوں کہ ملائنری دلیل ونٹوت کے من مانی لور پرسنت بویہ وسنرے تعلیق تم واشد كح خلاف اقدام كريب اصولى فكوريراس قدرميتبعد بات يرجب تك محكرديل مربونب تك اسے مكذوب بى مانتالازم سے درم لازم أئے كاكر حكم قار و فى سے فلات ور أندازى و وقل اندازی دسازش کر کے مسلانوں میں فارو تی فلافت کے فلات بغاوت وا مخراف برد اکر نے کی گھناونی اور مذموم وقبیع وشنیع جرأت سے کھ متربیند وخود سروبے لگام بوگوں نے اقدام کرڈالا اس قىم كى بات خفيدسازش كے دربعہ اسلامی عكومت وخلافت دانندہ كے خلاف بغاوت بيدا كہتے كى نخطيط دمنصوبه بندى كرنے والے فحوسی المنزاج و دافعنی صفت ہودی ِفطرت دکھنے والے توکر سکتے ہیں جی کامنفور بندسازش سے حصرت عمرفار وق شہد کر دیئے گئے مگر سیج کیے مخلص موم فیلم وتابىين كلم فاروتى كے فلاف اس طرح كى جرأت دجهادت مركز نہيں كرسكتے ، كوئى شك بہيں كم اسی طرح کاسازشی منراع رکھنے والوں نے تعنید فور پر طفائے راشدین کے احکام کی فلاف ورزی کے جذباًت لوگوں میں اکھارنے کی قبیج مینصوبہ نبدی کی۔ فنند ہرلیعل اوٹکے عصد مشابعی د الكامرًا ،

ندکورہ بالا باتوں سے بڑھ کر ایک اہم بات یہ ہے کہ حکم فارد تی ادراس کے مطابق عام صحابخصوصًا مسجد نوی پس اس کی تعبیل کے خلاف جن لوگوں کی ابت اس سیا قطالا عتبار روایت یں ندکورہے کہ بس رکعت نزاد بے پڑھتے ان کی بابت اس روابت بس بر*مراحت بھی ہے ک*ے **کم فالڈ** كى طاف دوزى كرنے والے يه نرمعلوم تم كے باعى الذهن افراد طويل فنيام بعيني اس اسلمي جوڑى نزُ ویج کی مشقت وشدت کے باعث اپنی اٹھیوں پر میک لگایا کرتے تھے میغنی نذیری اقدالًا پنی



اس متدل دوایت کے خلاف علی بیرا بی اوران کے جلہ ہم خرب بھی یہ لوگ بیس دکعت ترادیکا پڑھنے کے لئے اپنے گھروں سے اپنے ساتھ لاکھیاں ہیں ہے جائے اور زمسجدوں میں تراویک برطھتے وقت لاکھیوں پرٹیک لگائے ہیں۔ ٹائیا اس طرح مشقت و تکلیف والی عباوت سے تتربیت شدت کے ساتھ منے کیا ہے۔ اتنی پُرمشقت دپر تکلف ٹراویک پڑھنے کا حکم دینا در بارطافت دائٹہ سے صادر ہونا متبعد سے ستبعد تر ہے جس پڑستی کہ دکھوس بوت نہ ہو نواسے بھدفا روقی وجد عنا تی کے مسلانوں کی طرف منسوب کرنا ہے حد نو دلا کینی بات ہے۔

منتی نذیری نے چوکھے غبر پر کھا کہ ب

، کنزالعال میں ہے کہ حصرت عربے ابی بن کعب کو ببیں رکعت پڑھانے کا حکم دیا بیں صحابہ و تابعین نے ببیں رکعت بڑھی (رسول اکرم کا طریقہ نماز ص<u>ساس</u> بحوال مُنزالعا مده دور

صربه کم کمیتی کرمنتی نذیری نے مس کنزالعال کے حوالہ سے روایت مذکورہ بطور دلیل بیش کی ہے ہم کہتے ہیں کرمنتی نذیری نے مس کنزالعال کے حوالہ سے روایت مذکورہ بطور دلیل بیش کی ہے اس کی روایات کی سندو صحیح طور بمر ثنا بت ہے کہ معول نبوی کی موافقت بین حکم فاروتی اُگھ اُلاک ہے۔ مستندو صحیح تابت شدہ حکم فاروتی کے فلاف بے سندروایت بیش کرنا جس سے فرمانِ فاروتی میں تعاری و دینت واری کے بالک فلاف اور اضطراب بیدا ہودیات واری کے بالک فلاف اور کھلی ہوئی

بددیائی ہے۔ منتی نذیری نے پانچویں نمبر پر کہا کہ ب

, عدالعزیزین دفیع کهتے بیں کرمیزت ابی بن کعب لوگوں کو دمصان المبادک مسیں حربہ منورہ میں میں دکعت ترا و کج اور بین دکعت ونر بڑھا<u>تے تقے</u> " (دسول اکم **م کا طربق** کا

م<u>ساس</u> بحوال مصنف ابن ابی شیبره <u>۳۹۳</u>)

ہم کہتے ہیں کو سنندو صحیح طربی برتابت ہونچکا ہے کو صرب ابی بن کعب اور دوس سے انگر ترادیک کو صفرت عرفارو ق نے گیارہ دکوت تراوع مع الوز پڑھانے کا حکم دیا تھا اوراس حکم فاروقی کی تعمیل میں ابی س کعب آکا دکوت نراوی مسجد نبوی میں پڑھاتے بھی تھا در یہ بھی نابت ہوچکاہے کہ ابی بن کھنچہ عبد خاردی بور کھی المبنے کھرا در سے دنیوی میں آگا دکرت نراوع مالیات برام التے تھے جس کی

ار الرام المالية تصویب و تحسین ہارے بی صلی الشہ علیہ وسلم نے کی اور معنوی تو انٹر سے عمول ہوی آگھ رکھن تراوع برهے کا نابرے برد رب صورت بہن مستبعد بات ہے کرسدن نبویر کے قلاف اور عبد نبوی میں اینے اس عل کے خلاف جس کی نصویب و تحیین دربار نبوی سے ہو ان ہونیز و فات نبوی کے بعد فرمان فاووتى كيضاف بين ركعت تراويج برط علف كااقدام حضرا بي جيعظيم المرنبث صحابي كست اس كمعتبر سند كي بني ابت شده امرواقع كي خلاف افدام الى بهت مستبعد بهد المفتى مذيرى كى اس متلا رواین کی سند امال معلوم کرنا خروری ہے اپی کی طرف اس بات کے منسوب کرنے والے عیدالعرد پر بن ر فیع تقریب التهذیب کے طبقہ رابعہ کے رادی ہیں جو لگ بھگ سبکہ ہم ہیں پیدا ہوئے بینی و فات فارد فى ووفات إلى كرزمانه بعدموص ببيدا موئے مردفات الى كے زمانه بعد سيدا مونے والے عبدا تعنوز بن دنیج نے ابنے اس بیان کی سندنیں تبلائی لینی کے مفتی نذیری کی برمستدل دوابت بھی ہے سندہے اُور تابت شدہ امرواق کے قطعًا خلاف کھی اور ابی بن کعب جیسے صحابی کے احوال کے بالکل مهار ص بھی کیو نکہ عبد نبوی میں موصون ابی آٹھ رکعت ترادیج مسجد نبوی میں براعایا کرتے تھے حب کی نصوبب وتحبين بى معلى الله عليه وسلم كرنے تقع بحرص آكا وكعت نزا و بح كا معمول الى بن كعب عدنبوی میں رکھنے تفدا دراسی آ کارکٹ والی نزا ویکا کو بڑھانے کا حکم انفیں حضرت عرف دیا بھی تفاوہ کھلاکیونکراس کے فلان دوسرا افدام کرسکتے تھے اور بیمعلوم ہو چکاہے کہ اس محول آبی کے خلان والی جوروایت مغنی مذہری کی مستدل ہے وہ بے سند ہے ادر مستند بات کے بالمقابل یے سندبات کو دلیل نبانے والے مفتی تذہری کا ویانت دارثا بت ہونا مشکل ہے ۔ فتدبر

حضرت على كى طرف مفتى ندبرى كا غلط انتساب

مفنی ندیری نے آگے بڑھنے ہوئے سنت بوبہ وسنت فلفائے داشدین کے خلاف دور آنرائی والی ابنی پالیسی پرفائم رہتے ہو سے سندرجر ولیے روایت بطور دیل نقل کی :۔

، عبدالرمل سلمی بهتے میں کہ حصرت علیٰ ان درمضان المبارک بیں قراء کو بلایا او دان بیں ہے ایک کوحکم دیا کہ لوگوں کو بیس رکعت پڑھائے اور حصرت علی انھیں و تربر معلقے کھے درسول اکرم کاطریقی نماز صلاح مجالد معرفة السنن للبیہ تی جراص^{ی م}ے وسنن دیہ تی صابع م

رسول كرم منطانية فإكاضح طريقة نماز ہم کہتے ہیں کہ برہرے مستبعد ہے کہ حصرت علی مرتصنی تابت شدہ عول نبوی وحکم فاردنی وعهدفاروني واليمعول محابدوتابعين كيفلان نزادي جيسي فالص عبادين كيمعالم يب كونى دوسراقدم المُفائين اس لئے مفتی نذېري کې ستدل ند کوره بالار دابت کې سند دېلېمې ضروري يے چنانچه ايني منندل دوابرت خوکورہ کے جو کو لے مفتی نذیری سے مسیح ہیں ان بیں ابوعبدالرحمل سلمی (علاملت بن جبب تابعی سے روابت مذکورہ کے ناقل عظاون انسائب تعنی منونی سلسلاھ اُخری عرب اختلا کا شکاد ہوکوعقل اورہوش دیواس کھوبیٹھے تنے ۔ ٹ ھے پہلےفوت ہونے والے تابعی سے علماء موصوف اسماع مدين مستبعد بركبو كموصوف تقريب التهذيب كے بانخ بر طبقه كے دادى ہیں جن کا سماع کسی صحابی سے تابت نہیں صرف بعض صحابہ کو دیکھنا ٹابت سے اور پرمعلوم ہے کہ صحابہ ۔ کاع در الحمیں ختم ہوا سے عبیدہ سلان تھی تقریباً سلمی ہی کے زمانۂ و فات میں فوت ہوئے بیٹی بیٹ ہے ہے بہلے گرمدیدہ سلانی سے بھی بتھریے امام ابن المدي موصوف عطاءا يک حرف ساع نہيں کرسکے اور ز کسی صحابی سے مرحوف کا سماع تابت ہے بھر پر کیونکر ممکن ہے کہ عطاء نے روابت مذکورہ ابو عبدر حا سلمی سے سنی ہو صرور ہی عقل باضگی کے عالم میں موصون نے یہ بات کہدی ہوگی بشر لھیکہ برٹابت ہوکہ علماً نے فی الواقع بر روابت بیان بھی کی ہے۔ یہ روابت اگرعطانے فی الواقع بیان کی ہومالانکد وفعل مُفر وصْبِ وَكُونَى فَتِكَ نِينِ كُوا تَعُول فِي مِانِ عَفْل بِأَنْتُكَى كَى قالت بِين بَهَى سِيمِ و نكوا ختلا واعطاء سے بر بندروا و کاعطاء سے ساع تابت ہے ان کی فہرست یں موصوف سے روایت فد کورہ کے ِ ثاقُل حادین شعیب حیا نی نہیں ہیں بلکہ حادین شعبب کی باُبرن المام نجادی ہے ۔ توکو_کی ہمیز. فینظہ سرر منکوالحدیث ، اورا بن عین نے ، لا مکتب حدیثه "کہا اوراصطلاح نجاری وا بن مین كرطابق بكلات تجري سخت نرب جروى من داخل بين جن سے منتصف داوى كى د دايت الكل ساقطا لامتبار يونى بيرحادين شعببكا نزجه ميزان الاعتدال دنسان الميزان دونوں بي نبزعام كتب صنعفاء ميں ہے جس سے لازم أتاب كر دوايت مذكورہ مرفوع القلم ہوجائے والے عطاء كى بيان کر د ہ ہے ہی نہیں بلکہ ان کی طرف نملط طور پرمنسوب ہوگئ ہے اس سیے نفنی نذیری کی تبسیس کا دی وصيله سازى بست نهايال بوجاتى يع كموصو ونديع ثابت شده حقائق كے خلاف ساقط الاعتبار ر دابیت کو سنت بوبہ ہر لوگوں کوعل سے فہوم کرنے کے لئے استعال کرنے کی ہم صلار کھی ہے۔ گ ره دکو<mark>ت مع الوتر والاحکم فا دو قی معمول نبوی و قبل می عیرها بن تخااس لئے اس سے انجراف کا کوئی</mark> محکم دلائل و براہین سے مدین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



بھی دائی حصرت علی مرتھنی یاکسی بھی محابی کے لئے نہیں تھا در بی صورت جرب سنندروایات کو ستند دلائل کے بالمقابل بیش کرنا بہت بڑی بددیانت ہے۔

حصزت عركافكم حدبيث مرفوع

ندکورہ بالاعنوان کے نخت مفتی نذیری نے اپنی مقلدانہ تبسیات بر شنل لمبی لغوطرازی کے جس کا حاصل بہے کہ حصرت عرکا حکم میں رکعت تمادیے کے لئے مدیرے نبوی کے حکم دمعنی میں ہے کبونکہ بداجتہادی مسئدنہیں الخ (رسول اکرم کا طریقہ نماز صلاح)

حالاً کہ ہم عض کر چکے ہیں کہ ہیں رکعت تڑا دیے کا عمر دینا قطرت عرسے نابت نہیں اس کے بگل معول نبوی کے مطابق آگھ رکعت ترادی کا حکم فارد تی نابت ہے جس کے مطابق سجہ نبوی ہیں آگھ رکعت تمادی صحابہ کرام دغیر صحابہ کرام پڑھتے تھے ہمذا تلبیسات پڑھ شامفتی نذیری کی یہ بات اپنے حلقہ مربداں میں توجل سنی ہے میدان تحقیق میں نہیں جل سکتی بلکہ یہ بات موصوف سے ہے باعث دسوائی ہے ۔ آخر مفتی نذیری آگھ رکعت نزاد یک والے حکم فا روقی کو حدیث نبوی کے حکم میں کیوں نہیں فرار دیتے جبکہ آگھ رکعت نزاد یکے والا حکم فاروقی میں معول نبوی دفر مان مصطفوی کے مطابق

مفتی نذبری کی ایک بہئ بھاری لبیس کاری

مفی نذیری نے صب عادت ایک بھاری تبییس کاری کا اضاف اپن جلہ تبیسات میں کرنے کے کہا کہ :۔

会人・人名 智能 智能 智能 智能 会 には かを は にして から

ہم کتے ہیں کرمن کتابوں کے والہ سے فتی نذیری نے ندکورہ بات کھی ہے ان کے مصنفین قامنی العقام الدولية کی دفات کے صدیوں بعد مبدا ہوئے مصنف فبین الباری تو جودھویں صدی کی پیدا دار تھے بہران لوگوں نے امام ابو حنیفہ وابو بوسف کی طرف تابت شدہ امر را تع کے خلاف ہے ریند و افتا کی کون سی شرع ہو اتعام کے خلاف ہے ریند و افتا کی کون سی شرع ہو جواز مفتی نذیری کے باس موجود ہے ہو۔

به فین الباری شرح بخاری کے دیوبندی المذہب شیخ انورکایہ اعزاف ان کی دوسری کتاب العرف الشذی مولایا کے جوالہ نقل کرآتے ہیں کہ برت ہم کئے بغیرکوئی چارہ کارنہیں کہ ترا دیے بنوی آکھ رکعت ہوا کرنی کئی نمیز مرافی الفلاع ہیں ہے ماحت ہوجود ہے کہ رہ نبست اُ ف صلی الله علی الفلاع ہیں ہے ماحت وجود ہے کہ رہ نبست اُ ف صلی الله علی الفلاعی الفلاعی عشوی کے رسول الله صلی ما لجماع نہ اعلان کرکے باجاعت تراویج گیارہ رکعت م الوتر پڑھی ۔۔ کر رسول الله صلی الله تعلیہ والم الله تا کہ المام کے باجاعت تراویج گیارہ رکعت م الوتر پڑھی ۔۔ دمراقی الفلان صلی بنر بجرالرائن موال ہیں صراحت ہے کہ روف لم نبست اُن والله کان اوری کی مارہ کی محمد بیت عاشم الله الفیان مواج کان الله کری گیارہ رکعت م الوثر تا بت ہے اسی طرح عام متب اصاف نتج الفدیم مطاوی الموادی المواد الفتان میں اوری نین وارائعلوم میں ہوئی مارہ سے بہا گذر ہے ہیں۔ اصاف میں جی مارہ سے بہا گذر ہے ہیں۔ اصاف میں جی الموری کا میں میں میں الله کہ الموری کی الموری کا الموری کی مارہ کی میں الله کان الموری کی کا سیس سے بہا گذر ہے ہیں۔ اصاف میں میں میں کا درے ہیں۔ اصاف می کا میس سے بہا گذر ہے ہیں۔ اصاف میں کوری کا در العلوم میں ہو ہیں کہ اصاف میں کی کا سیس سے بہا گذر ہے ہیں۔ اصاف میں کوری کا در کا جان کے میں کا در کا کا میں سے بہا گذر ہے ہیں۔ اصاف میں کوری کا در کا میں کا میں کی کا سیس سے بہا گذر ہیں۔

اس سے معلوم ہوا کہ مفتی ندبری نے اپنی بن کتابوں کے حوالہ سے ندکورہ بالا تبییسات کررکھی ہیں اٹھیں میں موصوف کی پر دہ وری کے سامان موجود ہیں جب حصرت عمر کا کیارہ دکھت مع الونز تراوی پڑھنے کا حکم دینا تابت ہے اوراس کے طلات کچھٹا بت نہیں فومفتی نذبری کی ہے سند و ہے سرو بیردانی ندکورہ بالا باتیں نئود بخود لغولا فائل بن کررہ گیئیں۔

دیگرصحا <u>به</u> و تابعین

مفتی زبری نے اپن تلبیس کاری حاری رکھتے ہوئے مذکورہ بالاعنوا ن کے تحت منرید کہا کم : ۔ محکم دلائل و بزابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ مه قبام اللیل میں ہے کہ انگش کہتے ہیں کہ ابن سود بیس رکعت نمرا دیج اور تین رکعت
ونز بل صفے تھے (رسول اکرم کاطریقہ نازہ ہے ہوالہ تحفۃ الاحوذی صبح ہے
ہم کہتے ہیں کو میں نحفۃ الاحوذی سے اپنی مذکورہ بالام سندل دوایت مغنی نذیری نے نقل کی
اسی میں صراحت ہے کہ انگش وفات ابن سعود کے بعد مبدا ہوئے بعنی کہ روایت مذکورہ بے سند
ہم اس کے خلاف تھم فاروقی عام صحابہ کا آگھ دکعت ترا دیے پڑھنا یا کم سے کم اسے پڑھنے پر تکیر نے کرنا
تابت ہے ان عام صحابہ کے موقف کے خلاف بے سندابن مسعود کی طرف منسوب دوایت ہے مفتی
مذیری مزبرے تقلید پرستوں کی طرح استدلال کرنا قطبی ٹوری ہے داہ روی ہے۔
مفتی نذیری مزبر جہتے ہیں کہ:۔

ور ابوالخصیب کہتے ہیں کہ تو برب عظد دمضان میں ہماری امامت کرنے اور ہیں دکھنت تراوی بڑھاتے در سول اکرم کاطرافیہ نماز صفات بحوالہ بیم فی صلاح ہے ہم کہتے ہیں کہ تو برب عفلہ تا بھی ہیں اور معمول نبوی و معمول صحابہ کے فلاف با نفرض ان کا تراقی کی معمول صحابہ کے فلاف با نفرض ان کا تراقی کی بڑھنا تابت ہوتو معمول نبوی کے فلاف کسی بھی تحص کا قول وعمل حجت نہیں مالانکہ مغتی نذیری کھے مستدل اس دوایت کے داوی ابوالخصیب زیاد بن عبدالرحمان سنفری و فیمی جمہول ہے ۔۔۔۔ د میزان الاعتدالی اور شعری جا فظ ابن حجر مفتول ہے د تقریب التہذیب یا در مفتول تغریب ابن حجر کے فلاف نصوص شرعبہ و نعا مل صحابہ موجود ہیں ہدامہ دود ہے ۔

یہا مفی کندیری نے بعض نا بعین کی طرف منسوب منربدر وایات نقل کی ہیں جو بشرط صحت معا رض معمول نبوی ہونے کے باعث سا فیظ الاعتبار ہیں۔ نمبر ہر برمفتی نذیری نے مجالات فیام اللیل ط^{اق} محد ہو کسب فرخی کی طرف منسوب ہر دوایت نیقل کی کوگ (صحاب و تا بعین) حصرت عمرفار دق کے زمانہ میں بیس دکھتیں بڑ<u>ا صنے تھنے</u> (رسول اکرم کا طر لیفیز کا ذ<u>صلا س</u>س)

ہم کہنے بیں کر فیام النبل کے جوالہ سے منی نذیری نے ڈکوایت مذکورہ بطور دہیل نفل کی ہے وہ بالکل ہی ہے۔ بالکل ہی ہے دہ بالکل ہی ہے۔ استریب اور نتا ہت شدہ حفائق کے خلاف بے سندر وابت کو بطور دلیل بیش کرنا بد دیائی ہے مقی نذیری کی اس مستدل دوابت ہیں پہنس تبلایا گیا کہ وہ کون سے لوگ کتے جو معمد دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ورول كرم وَلَيْنِ كَا مُحْجِ طريق مُنارَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

حکم فاروتی کے خلاف میجد نبوی کے علاوہ دوسٹری کسی مگہ خفیہ طور برعبد فاروقی میں بنیں رکعت نراویک س<mark>ٹ ستے ت<u>حق</u>ے ک</mark>

مفی ندبری نے منبرہ پرعهد صحابہ کے زمار بعد بیدا ہونے والے ابن قدامہ مقد سی وابن مخرصیتی وابن مخرصیتی وابن عبد اللہ وغزو کی طرف منسوب میا کہ بید کہ بیس دکھنٹ نراوی کے برصحابہ کا اجاع ہے درسول اکرم کا طریق کا زصا اس

ہم کہتے ہیں کہ زر مصلی کے صدیوں بعد پیدا ہونے والے مذکورہ کوگوں کی طون مفتی نذیر ہم کہتے ہیں کہ زر ، مصحابہ کے صدیوں بعد پیدا ہونے والے مذکورہ کوگوں کی طون تعلی خوات کی منسوب کر دہ بات میچ ہمی ہو تو ہر ثابت ہو چکاہے کہ اس بے سند دعوی اجماع کے خلاف تو اتر معنوی سے امروا فع ثابت ہے کہ معول ہوی و معول صحابہ مطابق حکم فارد تی آگا دکوت ترای کے ایک کا کھا اس لیے اس بے سند دعوی اجماع صحابہ کی کوئی بھی و قعت علمی مبدا بن ہیں نہیں ہے۔ اپنی مذکورہ بالاعبارت آ دائی کے ساتھ مفتی نذیری نے انمہ اربعہ و دیگر انکہ کہار و علائے محققین کے عوال سے برد حوس خواتی کے مسابق مفتی نذیری کے ہوئی سنت تا اس کے ذیا و اس مندی پر مصن ہیں درسول اکرم کا طریقۂ نماز صابح تا صابح ہی گرمفتی نذیری کی برد حوس سنت ترادیج پڑھنے پر متفق ہیں درسول اکرم کا طریقۂ نماز صابح تا صابح ہی گرمفتی نذیری کی برد حوس سنت

نابنہ وتعامل صحاب کلم نبوی کوایی مگدسے ذرہ برابر بھی لس سے س کرنے کی م احست نہیں رکھی ۔

تنبيك بليغ

سے بیان کر جکے ہیں کہ توا ترمغوی کے ساتھ اُٹھ دکھت ترادی کا معمول نبری ڈمو صحابہ ہونا تابت ہے دریں صورت اس کے فعلا ف کسی تحص کا دعوی اجماع صحابہ کی طرح بھی مسموع ومقبول نہیں ہوں کہ کی بیدہ کے معلان میں اور ان سے کے فعلان کی شراہ سے دریں صورت تقلیدی خدا ہب سارے امور میں دوسرے تقلیدی خدا ہب کے خلاف علی سراہے دریں صورت تقلیدی خدا ہب کا انفرادی طور پر بیا جہا گی طور پر کوئی موقف اگر فعلاف نص دیجا میں صحابہ ہے تو وہ قطعًا مردود ہے۔ معنی نذیری کے دیو نبدی المذہب اہل قعلم شناہ ولی الشری دے دہوی کا بہت دم بھرنے ہیں دہرے شاہ صاحب فرمانے ہیں۔ ۔

معتدم کوال در ای ایس این المدن نے المدن نے المدن کے اللہ موسوعات کریے کے خطاب و مالقا ہل کری کی دعوی اجا

وقاس کارکر مُر فاقع من مرد تن سر المراس کی کرد کرد و اس کی کرد کرد و اس
وقیاس کی کوئی وقعت نہیں ہے (تغہمات الهبد ملت و لی التر<u>صلیم)</u> شاہ صاحب سے بہت پہلے الم مودی نے صراحت کر دی ہے کہ !۔

« ۱ ذا جُنت السنة لاتتولث لنولث انناس بعضه حدا واكثوه حرا وكلهم » بین تابت ننده سنیت نوبرکسی اجاع بااکثربت و اقلیت مےموقف کی نبایرنزک نہیں کہاجا سکتا (مترح مسلم بلنوی صفیلیس

یمی باری الم متعرانی کیمنتف اندازین کهی ہے ایک جگہ موصوف شعرانی نے لکھاکہ اِ۔ ِ

و نیخ محد بن اسلم طوسی سے پوچھاگیا و من اسسوا دا لاعظم، یعنی بس سولوالاعظم کے انباع کاحکم حدیث نبوی میں دباگیا ہے اس سے کبا مراد ہے ؟ شیخ طوسی نے جوا فیا

ود هوالرجل العالم إ والرجلان المتسكان بسنة وسول الله صلى الله عليه وسلم وطريقتك وليس المراد مطلق المسلمين فن كان مع هذين الرجلس ووتيعه

فهوالجماعة ومن خالف فقد خالف اهل الجهاعة "

بعی جس سواداعظم کے انباع کا حکم صدیت نبوی میں دباگیاہے اس سنت نبویہ بر علی کرنے والے مراد ہبن خواہ دہ ایک فرد بشرعالم ہوباد وادی ہوں۔ سنت نبویہ پرعل کرنے والے اس ایک یا دوا دمی کی موافقت کرنے والے لوگ ہی سواداعظم ہیں اور سنت نبویہ کی نمالفت کرنے والے سواداعظم وجماعت کے محالف ہیں (لواقع الانواد ماہے) یہی بات امام احمد نے مختلف انداز میں کہی ہے (فتاوی ابن تیمید مباحث اجماع وزاد المعاد طراب پر بلکہ امام الرضیف د مالک وعام انگہ کوام نے بھی بہی صراحت کرد کھی ہے د احکام لابن حزم مباحث اجماع)

ا سی تفصیل سے اس معالم بعنی معاملہ رکعت تراوع میں منی نذبری اور ان کے ننجدہ محا ذکے دعاوی جماع کا بے وزن ہونا بہت دامنے ہوگیا۔ عبد نبوی میں نود نی صلی اللہ علیہ وسلم کا اکمل کوین نرا و رم کما

اجماع کابے وزن ہونا بہت واضح ہوگیا۔عہدنہوی میں نود نبی کسی الٹرطببروسلم کا اکٹارکوت نمرا و بج کا معول ہونااورصحابرکا بھی مول ہونا او دصحابہ کے اس معول کی تحسین نبوی ثابت سنندہ معی ملہ ہے اور

عبد نبوی دلے اس عمول کے موافق حکم فارو تی کا نفاذ کھی ثابت شندہ معاملہ ہے ا س کے فلات صحابہ معرد نبوی دلے اس عمول کے موافق حکم فارو تی کا نفاذ کھی ثابت شندہ معاملہ ہے ا س کے فلات صحابہ معاملہ کے معاملہ میں مرکب کی کمیں کا معاملہ کا معاملہ کا معاملہ کا معاملہ کے اسالہ کا معاملہ کے اسالہ کا معاملہ

وتابعین کے اجماع کا دعوی کسی طرح کیلی درست نہیں ہوسکت نداس برکوئی تبوت ہے۔ جہاں تک

روایات کامعا لمهب توبیس رکعت سے زیادہ چالیس رکعت تک بلکہ اس سے بھی زیادہ عہد صحابہ بن پڑھنے کا نبوت ہے کیرفتی نذیری بردعوی کیوں نہیں کرنے کہ چالیس رکعت تراوع براجماع صحابیے ،

. صرف اسی سوال کے حواب میں معامل حل معنوا ہے کا مغیرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ساڑھے بارہ سوسال تکٹ آٹھیڈل کا ایکٹ کھی نیروت نہیں

مذكوره بالاعنوان كے تحت اپنے ہم مدرب محدث شہير كى كتاب ركعات نراوع كے حوالے سے مفی نذیری نے عام دیوبندیوں کی طرح یہ مکذوبر دعوی کر دیا کہ عبد تصحاب سے لے کرساڑھے بار وسوسال تك مسلانون مين سيك كيفي فقبه دا مام ديدث كاتم لله ركعت تراويج يراكتفا كرنا ثابت بيس بال ذيره سوسال سے ایک سے فرقہ (مرادسلفی المذہب لوگوں) نے پشوٹ چھوڑ اکہ بیں رکعت نزاوع مسنون نهیں آٹھ دکھتے سنوک ہے مغتی نذبری کا بہلویل بیان نہایت دل آزار داذیت رساں انداز میں دربدہ دہنی کے سائق عام دیو بندی لب ولہے ہیں کی صفحات بر تصبلا ہواہے -ہما فتصالے بیش نظران نغوط ازیوں وہے ہو دہ گویوں کی تفصیل میں نہیں بڑنا جاستے البنہ ناظرین کرام کوبتلاد ہے رہے ہیں کہ دیو بندیوں کے ان محدت شہیرکے اکاذیب دتلبیسات کی پردہ دری ایک سٰے زیادہ فی کتابوں کے ذریعہ کردی گئے۔ ہے حسب کے جواب سے دبو نبدی نحاذ عاجر وقاصر سے۔ ہاری بیشیں کروہ گذائة تفصيل بهرمال مفتى نديرى كى كذبيب كے لئے بهت كا فى سے حس كا عاصل برے كه بـ آتاه دکعت تراویح براکتفاکر نامعمول نبوی ومعمول صحابه سعے نبهایت تقوس سندوں مسية نابت بيا ورصار كرام يربيهتان نراشى كسى عيم للم الطبع انسان كوكوارد بنين بيحى كثبوت معتبر کے بغیران سب کو بیا ان بیک سے کسی ایک کو سنت نبویہ ویمول تبوی کے نیلاٹ کوئی موفف اختبار كرنے كا مجرم قرار دے ۔ مزاح صحابہ وطریق صحابر کا تقانسا بھی ہی ہے کہ معمول نبوی وسنت نبویہ کے اتباع میں وہ انفرادی واحبہا می طوریر آگھ رکعت نزاوی پڑھنے پراکتفاء کریں کسی بھی صحابی سے معنسر سند کے تھا اس معول نبوی کی خلات ورزی کا نبوت نه بونااس ام کی دبیل واقع ہے کہ سب لوگ آ کا کوکھنے تراوی پرانفرادی د احنماعی لودیر اکنفا کرنے تھے جیساکہ حکم فارد فی سے صاف ظاہرہے کہ انفونے آ کھ دکون تراد کے پڑھنے کا فرمان جا دی کیاجس کی تعیل تمام صحابینے کی کسی سمجی صحابی سے اس کے ملاف بند عبر کسی طرح کی لب کشان و علی وفولی کارروائی کا کوئی وکر بوری تاریخ اسلام من نہیں ہے۔ محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن ومن مکتب 会 ZIT 多 金数 金数 金数 会 アルドログランションション

عبد محابیں کچھ غیر محابی لوگوں کا آٹھ سے زیادہ رکعت ترا دیے بڑھنا مستبعد نہیں ہے گمراس کا کو نی معتبر ننبون نہیں ہے کہ آٹھ سے زیادہ رکعت سنت نبو ہیے تھ کر بہلوگ بڑھا کرنے تھے۔

امام ابوحبیفہ کے معاصرامام المغازی ابن اسحاق آکھ رکعت تراویج کے قائل تھے

جمین مشهور ومعروف المم الحدیث والفقه والمغا زی محدین اسحاق نے دورصحابہ و دورتا بالا مع موصوف في بيدا أور بي المراجية من فوت موعة ان كحالات بربهارا ايك كتابي بهي بے۔ دور صحابہ وتابعین کے یہ تابعی امام الفقہ دالحدیث والم السبروالمغازی فر التے ہیں کہ: -و, وماسمعت في والله حديثاهو إثبت واحرى بان يكون كان من حديث السائب وُدالك إن رسول اللَّهُ صلى اللَّه عليه وسلم كانت ليه من الليل ثلاث عشري الركعة " لعنى سائ والى مديث سے زياده صحيح ولائق على نراوی کی رکعت کے سلط میں کوئی کھی روایت فہیں سی صدیب سائب سے مرا د کیبارہ رکعت حالوز تراوی پڑھنے والاحکم فار و قی مرادہے کیونکدرات کے قیام بس مکول بو ودركون افتتاصيمين كل تيره ركعت مواكر تائفًا د فيام الليل للمروزى عطي غرکورد بالاتصرع ابن اسحاق سے مفتی مذہری ا وران صبیے لوگوں کی پوری طرح تکذیب ہوتی سیرکیونکہ ابن اسحاق بهلی اوردوسری صدی کے محدث وفقیرا مام بیں اور وہ فرمانے ہیں کہ دور کوست اقتتا ترادي كے ساتھ گيار وركوئ مع الوتر تراديج پڑھنے كاجو كلم لروايت سائب حصرت عمر فار د ق نے ديا تفااه راس حكم فاروتى يرعهد فاروتى كے صحابه دعير صحابك الله اختلاف وبلانكبر عن محركم فاروقی والی ترا و کے صحیح نریخیسے اور معول مبانے کے لائن ہے۔ المام مرورزی نے امام المغازی ابنے اسحاق كى بدبات د. بابت عددا لوكعات التى بعوم بهاالامام للناس فى لعضان» بین نقل کی ہے جس سے منتی نذیری جیسے تقلید پہتوں کی بہت سادی تبییات کی تکدیب ہوتی ہے جی میں سے ایک بھاری بلیس کاری بدئے کرمیڈین وفقہاء میں سے فرقد اہل صدیث کے ظہور

رول رم تانیخ اکامی طریقه نماز که میشد به در میدان نوری این در مع این برای این در مع این برای

سے پہلے کیں نے بھی گیارہ دکھت مع الوئر تراوی کو مشروع وسنون نہیں کہا بنرجی عول نبوی کا ذکرابن اسحاق کی سند سے بھی اسی قیام اللیل میں کہا ۔ ذکرابن اسحاق نے اینے اس بیان میں کیا ہے وہ ابن اسحاق کی سند سے بھی اسی قیام اللیل میں کہا کہ منتقول ہے اس سے بی مغتی نذیری کے تقلیدی مزعومات کی تلذیب ہوتی ہے۔

مفتی نذیری کے تنی اما یہ عبد لحق نے کہا کہ عہد کے مفتی نذیری کے تنی اما کے عبد کا دیا ہے جہا کہ عہد کا دیا ہے م عمر ب عبد العنزیز میں اس مطار کعدت ترا دیے بڑھی جاتی تھی۔

نبزیم عرض کرائے ہیں کہ گیارہ دکھنٹ مے الوز نزاد یک کو کچھ اہل علم نے امام مالک کا سلک ہی خراد دیا ہے اور پانچویں تھٹی صدی کے امام ابن العربی محدث اور امام ابن عربی تینے الصونیا بھی گیارہ دکھنٹ مے الونز ہی والی ترا دیج کوضیح فرار دینے ہیں اور شرصری انکہ اصاف عہد عمرین عبدالعزیز میں کچھ لوگوں کا اسی آگھ دکھنٹ نزاد بج بچرا تباع سنت نبویہ بی معول دیا دعدۃ القادی شرح بجادی للعینی الحنفی ج۵ صے میں والمصابع للسیوطی صرف حقد کہ قرالتعصیب)

ہم بیان کرکئے ہیں کہ امام احدوا بن تیمیہ نے بھی اسے درست مانا ہے ادر بہت سار بے لوگوں نے بھی جس سے مفتی نذیری کی نکذہب ہوتی ہے۔ اورا تی بات مفتی نذیری جیسے لوگوں کی تکذیب کے لئے بہت کافی ہے ۔

سنت بُودِکِفلاف دیونِدی ادا دائی شروع ہونے سے پہلے بلکوہ بوبندی پاد فاکے کھورسے بہت پہلے شہوشنی المذہب ہندی محدث شنے عبدالحق بتلابکے ہیں کہ عہر عمر بن عبدالعزیز پرہینی روج ہے تارائے ہوگ انہاع سنت ہیں آگا،ی دکھت ترادیکے پڑھا کرتے تھے ﴿ ما ثبدت مالسند للشہنے عبد الحق صلالے

ا بنه اکافرب مین مفتی ندیری نے پر بات بھی کہی ہے کہ آب ہجد ہمیث تہا پر طعتم کفے مگر ترادیج باجاعت پڑھتے کفے (رسول اکرم کاطریق کا نوصص واپسی پر دران سفر کھی آب نے ہجد کرکئے ہیں بہاں لیک دوا بیت صحیحہ پر ملا نظری کوسفر بڑوک سے واپسی پر دران سفر کھی آب نے ہجد باجاعت پڑھی دصح این تمزیم پر سامے میں وصح این و بان میں اوصل و مسال و مصنعت عبدالرزاق حد بہت تمریح کی مردی جو براہی المعیانی پر مصوری ای منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ . پهاں تبحد کی دکتیں ، سے عنوان سے نبزیعن دیگرعنادین کے نخت کھی مفتی نذیری نے نزاویے

ك سليمي بهت سادى بدعنوا نبال دومر بے طرز يركى بين جن كى تفيقت گذشت تعقّب لسے واقتح ہو چی ہے تکرار کی حاجت ہم فسوس نہیں کرنے۔

تنبيك بليغ

معنی نذیری نے سنسنہ نبویہ کے ضلات محافہ اُ را لی وغوعہ اُ را لی و جارحیت میں مرگر می دکھانے ہوگے جہاں بہت سارے اقدامات کئے ہیں وہیں قبیام اللیل معنی تہجدا ور قبیام درمضان معنی تراویج میں تفربق کرتے ہوئے گیارہ دکھنٹ سے زیادہ فنیام سدنان وقیام عیردمصان کی لغی پڑٹ تمل حصر ماکٹنے کی روابت کرده متواترالمعنی حدیث کی با بت که که یه کازاک جاد – چاد دکعت دوسلام سے پڑھتے تقے ورترادی کی اددو۔ دور کست برسلام بھیرر بڑھی جانی ہے درسول اکرم کاطرافیہ ان اطاعی طال کرم مفتی نذیری کی اس تلبس کی تکذیب کر آئے میں کہ فرمان نبوی ہے کہ دات کی ادا فرمن کے علادہ دو۔دورکعت پرسلام پھیراداکی جائے اس حکم نبوی سے صرف اس کا زنبوی کو مستنشیٰ مانا جاسكتا بے جس كے سنتنى ہونے بر دييل قائم بومثلاً يدكه آپ سے تابت ہے كروتركى نوركعت يا كياره دكعت صرف دوسلام سے بڑھى أكل يا دس دكعات آب نے ايك، ى سلام سے درميان می قعده کے بغیریر کھی ۔اس لئے نہجدوالی نمازھی دو۔ دورکوت پرسلام کھیرکر بڑھیٰ سنت نبوبہ کے مطابق ہے اوداس سے مفتی نذہری کی متعدد تقلیدی تلبیسات کی ٹکڈیپ ویر دہ د دی

مغنی نذیری نے اس سیسلے میں دیوبندی ابل قلم کی عبارتیں بھی بہت نشاط کے ساتھ نقل کی ہیں جن کی تکذیب تودان دیو بندی عبارنوںسے ہوتی ہے انھیں اعتراف ہے کہ ترا وی میں سنت بنویہ آگئ کی دکعت ہے جس کے فلاف معلوم نہیں کن اوصاف وا کے بعض افراد نے عبد فارونی میں بنیں رکویت اور بعبن روا بات کے مطابق اس سے بھی زیادہ رکعیت پڑھئی نزر كردى ان بعص ا فرادنے بربات فهان فارو فی كے خلاف خفیہ طور بركسی سازش كے نخت بڑھنا شرق ي ہوگاکیونکہ فارد ف اعظم کا علابہ حکم اً کی ہی دکھت نرادیج بڑھنے کا جاری ہوا تفا او راسی پر



مسجد نہوی پی علی ہوتا رہا ہے صرف اس صورت ہیں ماناجا سکتا ہے کہ کچھ نامعلوم الاسم سمادشی فرمنیت والوں نے خفیہ طور پرحکم فاروقی وسدت نبوبہ کے فلاف آکھ دکھت تر اور کے کے بہائے ہیں دکھت یا اس سے زیادہ پڑھنے کا منصوبہ نبایا اور اس پرعل کہا کہ اس معنی ومفہوم کی دوایات کوسنڈ معتبر ذمن کر کیا جائے ورزیم واضح کر کھی ہی کہ اس طرح کے فلاف ورزی کہتے فاردتی ہی حکم فاردتی کے فلاف ورزی کرتے ہوئے آگھ دکھت سے زیادہ فیار فیر نزاوی کی بڑھنے کا آغاز کر دیا گھا۔ اس طرح کے حقائق آگرمفتی ہوئے آگھ دکھت سے زیادہ فیار گئے ہوئے ہوئے ہا گئا دہ ہوئے ہوئی ترجا بی خودساختہ کھی کہدار بن جانے والے یہ لوگ تقلید بہتی ہی غلود جود کے باعث سرما بڑ بھیرت ورجادت سے محروم ہوگئے ہیں۔

یا نی دا را العکوم دیو بندجن کی بدولت دیوبندی پادئ عالم دجود براً کی بیری برخے پرایک عبلس کی بینون طلا فول کے ایک ہونے اور مفقود الحرشوم کے معا ملدیں سلفی فتاوی کوئشوق و فردق قبول کر لینے کاشیوہ و شعاد رکھتے تھے گرحصرت آدم و حوا علیہا الصلواۃ والسلام پر شرک پرستی کااڑا) دائہام عائد کرتے تھے د ملاحظ ہونتادی درشید برصرہ ا تاصا 11 ج ۲ وصیا ہے ۲۲) یہی دائہام عائد کرتے تھے د ملاحظ ہونتادی درشید برصافی مذہب کے مطابق دیوبندی پارٹی اپنے تقلیدی مسلک کے بالکل فلان دبی تعلیم برصاو و نند کوٹ فی مذہب کے مطابق عُمان تی ہوئے ہوئے ہیں ادر برسر بی حفی خود غرف پالیسی کی بنا فلفائے داشدین کے فلان محادث آرائی افتہار کئے ہوئے ہیں ادر برسر بی حفی خود غرف پالیسی کی بنا میام فلان توادی کی دعوں کے معاطری اس جاعت کوسفت کے فلاف جادویت افتہار کرنے ہی ہیں اپنیام فاد نظر آتا ہے ۔ اس لئے اس معاطری یہ پالیسی افتیار کی اور دو مر بے بہت سارے اپنیامفاد نظر آتا ہے ۔ اس لئے اس معاطری یہ پالیسی افتیار کی اور دو مر بے بہت سارے امور میں اپنی مفاد کے بیش نظر اپنے تقلیدی موقف سے ہوئے کوسلی غرب افتیار کیا ہے سبعیان امور میں الیسی معاطری یہ بالیسی فرب افتیار کیا ہے سبعیان دبلے دب العید نظر عمالی بیصفون ہ

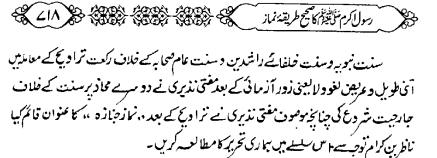


مفنى نذيرى كے ديوبندى امام كيافراتے بن ؟

يهى بانى ديوبزود لوبندى قطب الاقطاب تكفف بيس كه بـ

دراحقرالعبا دوبنده فاکسادر شبداحد کنگوی عفاالتدتعالی عد بخدمت ادباب فهرودیان عرف کرناہے کہ بنده کا مدبہ جمبت مسلک حق جدا ہل حق دوین اہی ہے جس مسئلہ برصی بہد دیمینہ مارح تکاف ہوائی تعقیق یا تقلبدکسی جب دا بل حق سے دعجہ دینا گئے تعیق یا تقلبدکسی جب دا بل حق سے اس برعل کرنے اور دو مری جانب برکوئی طون کوشنج نکر سے اور عند العزورة اس برعل کھی کرے اسی وجہ سے یہ بنده کا جز کرشنی المذہب ہے کسی المل خربب برطون نہیں کرتا اور درا بین خرب کی نواہ مخاه ترجی کے دربیہ موتا ہے گرعندا لعزورة جبال کچھ رفع فساد با اصلاح کی صرورت ہونی ہونی ہے کے دربیہ موتا ہے گھری کردیا ہے۔

مفتی نذیری اپنے قطب الافطاب کے اس بیان کو دھیان سے پڑھیں اور ناظرین بھی گرافیں قطب الاقطاب دیوبندی کی علی متصاویا بیسی بھی دکھیں کدر کعت تراوی کے معالمہ بیس رکعت تراوی نے نفول کے مطابق سنت نبویہ وسنت محابہ پوش کرنے اور اس کے خلاف بیس رکعت تراوی نہ پہنے والوں پکس قدر طون وتشنیع کی پالیسی افنیار کئے ہوئے ہیں حالا نکہ مفتی نذیری کے ان قطب الاقطاب کو اکا دکھات تراوی کا سنت بی ہوئات ہم ہا اور موصوف و لیوبندی قطب الاقطاب نوالی ابنچے صلی ہے میں امام المغازی کی دوایت کر دہ بہ حدیث میں کو نفل کئے ہوئے کہ محابہ کرام عبد فاروتی میں تیرہ درکعت نراوی پڑھا کرتے تھے ۔ ہم نبلا آئے ہیں کہ نبیرہ درکعت نراوی الاقطاب نے صلاف الابیل دو رکعت فصن افتاق نراوی والی ہوا کرتی تھی الدراری صرف کے منافی نہیں کیو کہ دو درکعت فصن افتان نراوی والی ہوا کرتی تھی الدراری میں ہوئے ہوئی الاقطاب کو وصیت ولی النگری دیث دیلوی کا می جو را للامع الدراری میں ہوئے ہوئی الافطاب کو وصیت ولی النگری دیث دیلوی کا می جو باللام و دیر ترجیح حاصل دیت دیلوں کا می دیوبندی قطب الافطاب دکو صیت تراوی کے معاملہ میں اور بہت سارے المو دیر ترجیح حاصل نہ بورکے خلاف کافرا کی پر دیوبندی قطب الافطاب دکوت تراوی کے معاملہ میں اور بہت سارے المور ہیں سنت نور کونام امو دیر ترجیح حاصل نہور کے خلاف کافرا وائی پر دولے ہیں ۔



نازجنازه نمازجنان الطرلقه

مفنی نذہری نے کہا کہ :۔

د، نما ذبنا زه برجارت ببریس بی اس کاطر نفته بیه سه که پیلی تکبیر کے ساتھ دونوں ماتھوں كوكانون تك الطاكرناف كے تيمياند و لے جيسے تازيس باند تقتے ہيں بيٹر شاء پڑھے شاوكے بعددوسری تکبیر کیے بنیر ہا تھ اٹھائے بھردرود بڑھے جو نار میں بڑھا جاتاہے اس کے بعد نبرى تكبيركي بنيرا كوالملك بجرميت كوسة دعايطه بالغ بوتوبانع ك دعسا نابالغ بُوتونا بألغ کی آذکی بالوکا کے اعتبارسے (دسول اکرم کاطربقہ نماز صابستا بحوالہ یخاری دی<u>نهٔ</u> ،مسلم مرقبه ، مؤطا فحدص<mark>⁶ و عبره) دیگرنا ذوِن کی طرح نما فرجبازه مین</mark> کھی صرف بخریم کے وقت ہی وونوں ہاتھ اکھانے ہیں اس کے بعث سی تکمیر بس نہیں، د رسول اکرم کاطرلقهٔ نماز ه<u>سیس</u>سی

ناظر بن کرام دیکیورہے ہیں کرمفنی نذیری نے اپنی مذکورہ بالابات بین کتابوں نبئرو عیزہ کے حوالہ ہے تکھی کے موٹ طامحد مفتی نذہری کے دعوی کے مطابق ان کے تقلیدی مدمب کی کناب ہے۔ ماظر پہام ننا يد بيجة بور كے كتب مذكوره ميں في الواقع وہ سب باتيں موجود ميں جومفتي نذير كانے ال كے حوالہ سے ملھی ہیں مالانکمفنی نذیری نے حسب عاوت اس بی اپنی اختراعی کارروائی کھی کی ہے۔ اقرلًا تني بان صحیح ہے کہ ان کتابوں میں نازمنیازہ میں جارتکبیبروں کا ذکر کیے مگمہ ان میں سے کسی کتا میں یہ مذکورنہیں کو تکبیر بخریمہ کے علاوہ باقی تکبیروں میں رفع البیدین نہ کریے نہان میں سے کسی کتا

مں یہ نوکورے کہ تکبر کریمہ کم کے نماز دناز ہ ٹوھنے والاناف کے نیچے اپنے دو نوں مانچ باندھ لے ۔ محکم ذلائل و براہین سے مزین متنوع و منقرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نمانیگان کتابوں میں سے ہرایک میں یہ ندکورہے کی جارتکبیروں وا کھے نماذ جنازہ آپ ہے تا ہ جشہ کے غائبانہ نماز حبازہ میں پڑھی تھی مگر مفتی نذیری نے اشارہ بھی اس کا ذکر نہیں کیا۔ ثالثاً صبح مجادی میں غائبانہ نماز خبازہ کے علادہ مطلقاً حاصراً نہ نماز حبازہ میں چار تکبیروں کا ذکر نہیں۔ حالائی مفتی نذیری نے مطلقاً اس کے لئے صبح نجا دی کا حوالہ تھی دہاہے ۔ را بگا صبح مجاری کے مب صورہ فاتح کے حوالہ سے یہ بائیں مفتی نذیری نے تکھیں اس میں صراحت ہے کہ ابن عباس نماز حباری کے مب صورہ فاتح پڑھنے اور اسے طریق نیوی والی نماز خبازہ کہتے تھے مگر مفتی نذیری اپنی مندل وقول کتاب کی اس نفریج کے خلاف بفتوی دینے بیں کہ حبازہ میں فاتح پڑھنا صروری نہیں جبکہ عام فرمان نہوی سے کہ کوئی بھی نماز سورہ فاتح بڑھے بینے جبیں ہو تی۔

خامسًا دوابتصحیح نجاری کامفادیم که نمازجنازه پس بالچهسوره فانح پرشینے کوسذی نبویہ نبلایا اویپی بان متعدد کتنب حدیث سے بھی تابت ہے گرمغتی نذیری کا فتوی اس کے فلان ہے ۔ سور ہُ فانح دن کی حنازہ پس زیڑھی جلسے ان پرضفی کہاوت صرور نبطیق ہوتی ہے کہ در مرکھے مسر د د دجن کی فاتحہ ند درود ہ

سادسًا مغتی نذیری کی محولات ب موطاحمدی به صاحت سبے که اَبید نے ایسی قبر پرنماز مبازہ پڑھی جس میں مدنون میت برنماز حنبازہ پڑھنے کے بعد ند فین ہوئی تفی یہ منی نذیری کی محولہ کتاب کی پر حرات مفتی نذیری کے تقلیدی مسلک کے خلاف ہے یہ وطامحد میں بیر صریح روابت بھی منفول ہے کہ کسی لیات بیں بلا وضونماز حنبازہ نہیں بڑھ سکتے نگرمفتی نذیری کا تقلیدی مذہب اس کے ضلاف ہے ۔

سابعًا مفی ندیری کی ان تو ادکتابوں میں سے موطا تحدید نول آبی ہر برہ و و فادا وضعت کبرت فیل است و سابعًا مفی ندیری کی ان تو ادکتابوں میں سے موطا تحدید لط وابن عبد لط الح ،، مخطا موصل یعنی نازمبازہ میں تکبیر تحرید کے بعد حمدالی کرتا مراد سورہ فانخ بڑھتا ہوں پھر ورود بڑھتا ہوں بعر دعلتے ندکورہ پڑھتا ہوں۔ گرمنی نذیری کے ندہب میں تکبیر کے بغیر بھی تحرید باند ھاجا سے اور نمازہ بنر منی نذیری کی قول سے اور نمازہ بنر منی نذیری کی قول کتاب میں شخرید کے بعد نماز جازہ میں شنا ہور من کی موات کی موات کی مناور بھی تجرید کے مناور بھی کہی ہے با نیس قابل ملحظ میں جن سے منی نذیری کے مزعومات کی شامل من سے سے دیم کر بھی نہیں ۔ اس سیلے میں ہماری ایک مستقل کتاب سے جسے دیم کر کفعیل معلوم کی جاسکتی ہے۔ نکر بھی نہیں جن سے دیم کر کفعیل معلوم کی جاسکتی ہے۔ نکر بھی نہیں جن سے دیم کر کفعیل معلوم کی جاسکتی ہے۔



دعا بالغ مردوعورت کے لئے

مذکورہ بالاعنوان کے تحت مفنی نذیری نے کھال مسنداحد ص<u>۲۹۹ و</u>ستدرک صرح استرا وعبرہ نماز حبازہ بانغ بیں بڑھی طبنے والی دعا اللہ حا عضر لحبیت الخ بکھی مگرموسوف مفتی نذیری نے پرنہیں بنلاباکران کی محول کتاب موطا محدیں جو دعاکھی سے اسے کیوں نربڑھا جائے ؟

نازجنازه يسسورة فاتحه

مذکورہ بالاعتوان کے تحت حسب عادت نبیس کاری کرتے ہوئے منٹی نذیری نے نماز خبازہ بس سورہ فاتحہ پڑھنے کے وجوب سے اکار کرتے ہوئے لغو و لایعنی بکواس کی ہے جبکہ ان کی محولہ کتا ہی میں کار خبازہ میں سورہ فانخہ پڑھنے کو طریق نبوی والی نماز خبازہ کہا گیباہ ہے۔ اس سلسلے میں ہماری ستفل والی کتاب کا فی ہے۔

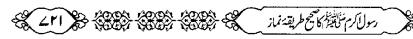
غائبانه نمازجنازه

ایی نظلید برسنی کی خاطر بہت سادیے امور شرعبہ کی طرف مفتی نذیری نے شریعت کے تابت شدہ مسئلہ نماز حبازہ غائبانہ کو ناجائز و نادرست اپنی عادت کے مطابق کہاہے ورسول اکرم کا طریقی نماز صلای اس دعوی مفتی نذیری کی مکمل تکذیب ہماری مستقل والی محول متاب میں مدچود ہے۔

مسجدين نمازجنازه

مفتی نذیری نے مذکورہ بالاعنوان قائم کرکے کہا :

نارخارہ سی میں نریاهی جائے آئے نے اس سے منع فرمایا حصرت الوہر پروسے مردی ہے محکم دلائل و براہین سنے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشمل مفت آن لائن مکتبہ



كه دسول الشفسلى الشعليه وسلم مے خرما يا كرحس نے مسجد ميں نماز حبّار د بوِّعى اس كے <u>ئے کھے نہیں بعنی نہ نماز ہوئی نہ اجرو تواب ملا (ابن ماحرصنا ۱</u> وابوداؤد ورین ا علامها بن قیم نے زاد المعاد صنی<u>ل ایراس حدیث کی تصی</u>ح وتوثیق کی اور نکھا کہ حضورً كى سنت و عادت خارج منهج د خاز حنبازه يوصف كى تقى درسول اكرم كا

ہم کہتے ہیں کہ اقدالاً مفتی مذہری کی دبیل نبائی ہوئی مذکورہ بالاردا بہت ابی ہربرہ کی سند مبہے صالح بن بنعان مولی نؤمه آخری عمیس مختلط ہوگئے تنفے اورا مام تر مذی نے امام نجاری سے امام احد بن صنبل کا یفول نقل کیاہے کہ صالح ذکورَسے ابن الجاذ تربدنے افتالا کے بعد ساع مدبہے کہا ۔ دتہذیب التہذیب)ا وڈغنی نذیری کی پیستىدل صدیبے چونکہ تبصریح احدی صنبل کے مبطابق ابن ا بی دمُبسے اختلاط کے بعد شخدے ہذا سافٹا الاعتبارہے ہی وجریے کہا مام ابن صان ہے کہا کہ صالح موصوف کی روایات مختلط و غیر مختلط کے درمیان تمیزنیں ہوسکتی اس لئے موصوف کی نقل کردہ ہردوابت متروک وسانطا الاعتبار ہے (المحروحین لابُن حبان ترجمہ صالح وتہذیب التہذیب ومبران) امام الک نے موصوف کومطلقًا درلبیں بثقتنے سمہاا درا مام نسانی تے موصوف صالح گومطلقًا لیبس بتُقبہ ولیبس بقوی ، کہا دعام کننب دجال ے درب صورت واضح ہوّا ہے کہ مرفوع الفکم وہوش باختہ را وی کومفنی نذیری نے حجت سبار کھاہے مفتی نذیری کا حافظ البقیم سے اپن اس مستدل روابت کی تصیح و توثیق نقل کرنا فرکورہ بالاحفائق کے با لمقابل با لکل ہے معنی اُ ہے۔ ٹا بگابا نفون بدروابن معتبران لی جائے تواس کا مطلب یہے کہ جس نے مسجد بی نازحبازہ پڑھی اس نے کوئی فراب کام نہیں کیا۔ دعام کنب شردی

ٹانٹاً جن مؤطا محدکے حوالہ سے اس سلسلے میں مفتی نذیری نے تبطور دلیل روایت نقل کی ہے اس بين نبغروه طامالك مين اورعام كتنب حديث وسبروتا ريخ مين ابن عمر كابربيان بسند صحيح منقول ہے کچھزت عرفا ردق کی نماز ونیا زہ سمہ جدیں پڑھی گئے تھی اس طرح بسندھیج مردک ہے کہ فو دحصزت عمر نے ابو کرص دیکتی کی کما وضاؤہ مسجد میں پڑھائی کئی دمعہنف ابن اب شبب دینرہ ،مصنف عبدالرذاک ص من دکنن مدبت وسیری خود بهارے رسول صلی الله علیه دسلم نے سبک بن بینا وصحابی کی نما دُھنا ڈھسجد موی ہیں بڑھی (موطاما لک وضیح سلم دمتعدد کستب حدیث) اس تغصیل سے



مفتی ندری کی ککذب ہوتی ہے البتہ عام طورسے عہد نبوی دی دی دی دیں نا زخبازہ سجدسے باہر ہی پڑھنے کا رواج کھا مگرنجی صرورت کے تخت اتفا نبیلور پڑسے دمیں کا زحبازہ پڑھنا خود ہمول نبوی دیمو صحابہ سے تباہت ہے ہدامنتی نذیری کا علی الاطلاق اسے ممنوع قرار دیبا ہے راہ روی اور نصوص کی مخالفت ہے۔

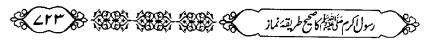
نوا فل تهجد

مفتی مذہری نے کہا کہ :۔

ر نماز تجویسے تعلق عادت نبوی مختلف کھی گیسے نے چادر کعت پڑھی کمھی آگا دکھت سمجھی وس نیکن اکٹر معمول آکھ دکھت کھا (ابوداؤد ص<u>ا ۱۹</u> ونجادی ص<u>ا کے اس کے ابن کر اس معلی معمول آکھ دکھت</u> میں باجا دچاد میں اس کے ابن کھر اس معمول آکھ دو۔ دورکھنیں پڑھی جائیں باجا دچاد ہم طرح جا کر ہے گئیاں سخب دورکھنیں بھر میں کہ آدھی دا دورکھنٹ ہے د نرفذی صرف میں کا دیجہ کا وقت عضاء بعد ہے بہتر ہے کہ آدھی دا گذر نے کے بعد پڑھے الخ درسول اکرم کا طراق برنما نہ صلاحی

ہم کہتے ہیں کمفی ندیری نے ہجد کا ذکر ترا ویج کے سئلہ بہ جھیڑا ہے اور ہم بنلاا کے ہیں ہجد ہی کو رمعنان میں ترا دیج کہا جا گاہے اور بھی بنلاا نے ہیں کہ رمعنان وغیر رمعنان بس ایک سیادہ رکعت سے زیادہ نہیں بڑھتے تھے کیارہ برجس سز بددہ رکعت کا ذکر بعض احادیث میں آیا سے اس کی توجیع ہم کم جیکے ہیں اور حکم نبوی دعمول نبوی فرض کے علادہ عام طور سے دو ہی ریعت برسلام کھیے نے کا ہے اس حکم نبوی دعمول نبوی کے عموم سے حرف اسی نماز کو متلنی کو سکتے ہیں جس کا استثناء احادیث عتبرہ سے تابت ہے (کمامی)

اس کے بعد مفتی نذیری نے مختلف تسم کی سنون نا زوں کا ذکر کیا ہے (رسول اکم کا طریق نازوں کا ذکر کیا ہے (رسول اکم کا طریق نماز صابح کا ملکت یہ برنازی اختلاف والی نہیں ہیں البتہ سورج گربن ویا ندگر بن والی نہیں ہیں البتہ سورج گربن وی طرح پڑھی جا کیں وہ سنن نبویہ کے فلاف ہے احادیث میں آپ ایک سے زیادہ رکوع و فلاف ہے احادیث میں آپ ایک سے زیادہ رکوع و قبل میں ہے ہم ان کی تعقیم کو تو دہیں اس لئے ہم ان کی تعقیم کی معتبر میں اور وہ معتبر میں معتبر میں معتبر میں اس لئے ہم ان کی تعقیم کی معتبر میں معتبر معتبر معتبر معتبر معتبر معتبر مستمل مفت آن لائن مکتب



صلوٰۃ تسبیع میں حائے اسنزا حت کا حکم نوی ہے ادرکسی بی نماذیں جلئے استزاحت کی مشروعیت کی فائد ہیں ہے اس نماد کا طریق بیان کرنے ہوئے مفئی نذبری نے اپنی تقلیدی پالیسی کے پیش فظر جلٹ استزاحت کا ذکر نہیں کہا۔ اس سلسلے می تفصیل گذو کی سے ۔

تحياكم بجدوغيره

تحبندالمسجد کی بابث منتی نذیری نے کہا کدیر نازاس کے لئے مسنون سے جومسجد میں سے داخل ہوسجد میں اس کے لئے مسئول کے بعد میر بیٹے سے بہلے دور کعت پڑھنی ہے بشر طبیکہ کوئی ممنوع ومکروہ و نت نہود رسول اکرم کا طاق کا زصو ۲۳۹ بحالام سلم صرف کا ک

و نن نا ہودرسول اکم کا طریق کا زصوا ہے کہ حب کیے جاتے ہے۔

ہم کہنے ہیں کہ ناظرین کو اسمجھتے ہوں گے کرحب کیے جسلم کے حوالہ سے فتی نذیری نے یہ بات کھی ہے اس میں فی الواقع مفتی نذیری والی بات موجود ہوگی حالانکہ مفتی نذیری کے محوالہ سفی سے ہے مون اس صورت بی سے بنا المسجد کے بیا فیصل میں تحییا المسجد پڑھے کہ کوئی کر دہ و ممنوع وقت نہ ہو بلکہ مطابقاً اس میں نحیۃ المسجد پڑھے کا حکم بے بلکہ بعض اَحاد بیٹ کو اُک کر دہ و ممنوع وقت نہ ہو بلکہ مطابقاً اس میں نحیۃ المسجد پڑھے کا حکم بے بلکہ بعض اَحاد بیٹ کا مفادیہ کے کا اُدی کواس مقصد دارادہ سے سجد جانا ہی جا ہے کہ کہ بالمبحد والی بڑھے مفتی نذیری کے کول سفی مرسلم بیں بہیں مدد کو رہے کہ فلاں فلاں مکروہ و ممنوع وقت نے بنز المسجد والی بین سبحدا نے والا تحبیۃ المسجد والی بین سبحدا نے والا تحبیۃ المسجد والی ناز سے مانع نہیں دب تک کہ دو سرا نتری مانع نہیں جب تک کہ دو سرا نتری مانع نہیں جب تک کہ دو سرا نتری مانع نے دو مقت ناز فی ہورہ کی ہوتو جا عت بین شریک ہوکر فرض پڑھنا حروری ہے۔

کمفتی مذیری نے معلوم نہیں کیسے نماز استسفاء (بارش طلب کرنے کے لئے عیدگاہ بر احتماعی طور پر محضوص مازی کے جواز کا فتری دے دیا جبکہ معنی نذیری کے امام محد نے صراحت کی ہے کہ ب

، ۱۰ما بوخینف شخصان لابدی می الاستسقاء صلوح بر امام ابوخیفهٔ کا داستسقاء پڑھنے کے قائل نہیں تقے ،، (موطا قور م<u>ے ۱۵</u>)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



الله تعالی نے فرمایاکہ ، وستعید و ابالصار والصلوکا ،، صرد نمازک وریداللہ کے دریداللہ کو ،، اوریملوم ہے کہ بارش نہونا قوط سالی وخشک سالی اجتماعی مصیبت ہے اس کے اس میں اجتماعی طور پر بطریق سنون نمازکی طرف اہل اسلام کو توجہ ضرور وی جلمتے ۔ مغی نذیری نے ابنی تقلیدی مصلحت سے فروہ برا برغفلت نہیں برنی اور تقلیدی تبدیس کاری کرتے ہوئے کہ دبا کر حضرت عروا بن عباس سے مرف وعا واستغفار ہی بادئن کے لئے مردی ہے در سول اکرم کا طریق نماز مستنے کے ابن عباس نے ولیدین عقبہ کورز در بین وسنی واقعلی وسن واقعلی وسنر بیری کھا تر ذی وعزہ میں مردی ہے کہ ابن عباس نے ولیدین عقبہ کورز در بیر کے بوجینے پریعنی عہدا میرمعاویہ میں نماز است تقاء بڑھے کا فتوی دیا دصاح نز خدی مع تحفتہ ال مودی کے بریان میں میں مودی ہے کہ ابن عباس نے ولیدین عقبہ کورز در بیر میں مودی ہے کہ ابن عباس نے ولیدین عقبہ لائورین وابو ہوسی انسوی وعبداللہ بن بریدا نقائی میں مودی ہے کہ ابن ابی سنید میں بریدا نقائی بریدا نقائی بریدا نقائی کے وابو ہوسی انسوی وعبداللہ بن بریدا نقائی بریدا نوائی میں مودی ہے کہ ابن ابی سنید میں بریدا نقائی بریدا نوائی کی میں میں میں بریدا نوائی میں نازاست تقاء بڑھا کرنے تھے در مصنف ابن ابی سنید صوبی ہوں بریدا نوائی کی میں مودی ہوں ابن ابی سنید میں بریدا نوائی کی میں مودی ہوں کا میں نازاست تقاء بڑھا کرنے تھے در مصنف ابن ابی سنید می میں کا زائی کے دو کھا کہ کا میں کا زائی کا میان کا دو کوئی کی کا نقائی کی کا دو کوئی کے دو کھا کہ کی کوئی کی کا دو کوئی کی کا دو کوئی کا نوائی کی کا دو کوئی کی کوئی کی کا دو کوئی کا دو کوئی کی کا دو کا دو کوئی کی کا دو کوئی کی کا دو کوئی کی کا دو کا دو کوئی کی کا دو کوئی کی کا دو کا دو کی کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کی کا دو کا دو کوئی کی کا دو
نمازخوت

مفتی نذیری نے کہا کہ ہے

ر نازکسی مال بی معاف نہیں میدان جنگ میں عین اوائی کے وقت بھی نماز بڑھی مے استداس کا طریقہ بدلا ہواہے وہ برکر سلمانوں کی فوج کے درجھے ہوجائیں ایک امام کے ساتھ اُدھی نماز بڑھے دوسر اُنٹمن کے مقابلہ پر کھڑا دسے پھر نماز بڑھنے والاحصابی اُرحی نماز بڑھ کروشن کے مقابلہ پر کھڑا کھا وہ جوجھہ پہلے سے دشن کے مقابلہ پر کھڑا کھا وہ اُر رسول اکر مام کے ساتھ بقیہ اُدھی نماز بڑھے بھرام سلام بھرد سے اور دونوں جاعتیل پی این باقی ماندہ نماز انگ انگ پوری کریں الخ (رسول اکرم کا طریق نماز صلے سے

ایک رکعت نمازخون فرض ہے

ميح كجتران لا يعيدين بمرينين كم ييكون كر خلفاني ونب عرض ليكب حكصنك فرهف بي المن سيختي المري

کے اس تعلیدی ہو تف کی تکذیب ہوتی ہے کہ ایک دکھت ناذمنٹر وع نہیں نیز بتلا چکے ہیں کہ ناذ
وتراصلاً ایک ہی دکھت منٹر وع ہے اس سے بھی مغتی نذیری کی تکذیب ہوتی ہے۔ احادیث معترہ
سے علوم ہوتاہے کہ نما ذخو ف اگرچ صرف ایک دکھت مطلقاً فرض ہے نوا دسفر ہویا حصر مگرا کیکوت
مقدار فرض سے زیادہ بھی نما ذخوف کا پڑھنا آہے سے اور تھا ہرائم سے نابت ہے اور نما ذخوف کی ادا گئی
کے طریقے حالات کے اعتبار سے امبر جنگ کی صوا بدید کے مطابق محتلف ہیں یہ طریقے دس سے بھمے
زیادہ ہیں اور ہر طریقہ تھی و درست ہے معتی نذہری نے اپنے تقدیدی موقف کو طحوظ رکھنے ہوئے مُدلود اللہ کے اور کا ذکر کیا ہے۔
بالا ایک طریق کا ذکر کیا ہے۔

ېم يها دمغنى نذيرى كې تكذيب وتر ديدو تغليط كرنے والى بعض احاد برك كا ذكر كرد يه يه .

صحابكرام كاايك ركعت كازنوف يمل

امام ابن خزیمینے کہاکہ ہے

و ناهیدبن بشاروا بوه وسی محمد بن المتنی قال حد شنایمی بن سعید شاسفیان حد شنی الاشعث بن سلیم عن الاسود بن هلال عن نعابة بن فیهدم قال کنامع سعید بن العاص بطبرستان فقال ایم صلی مع رسول الله صلی الله علیه وسلم صلولا الخوف فقال حذر بفته اناقال فقا حذر بفته فصف الناس خلفه صفین و صفاموازی العدوفصلی بالندی شلفه دکعت شم انصرف هولاء مکان هولاء و جاء او بلك فصلی مرکعت مدلفه دکعت شم انصرف هولاء مکان هولاء و جاء او بلك فصلی مرکعت و لم بقضوا هذا لفظانی موسی و به إلى سفیان حدث فی ابویکرین انی الجهم عن عبید الله به عن الله عن ابن عباس أن دسول الله صلی الله عن الله عن الله و سی مثل صلولا خذر بفته وقال فی آخل علیه و سلم صلی بندی قرد قال ابو موسی مثل صلولا خذر بفته وقال فی آخل و لم بغضوا و عن ذید بن ثابت عن الذی صلی الله علیه و سلم مثل صلولا تا



متعدد صی برام سے مردی مذکورہ بالا متوائر المعنی مدین سے صاف ظاہر ہے کہ معیت نہوی بی متعدد صی براکتفاکیا اور بہاس لئے پڑھی جانے والی نمازخون اسلامی شکر کے ہرودگر وہ نے آبک رکعت پڑھنے پراکتفاکیا اور بہاس لئے کہا کہ ارشاد نبوی ہے کہ نمازخوف میں مفلا اوض ایک رکعت ہے، ی۔ برمتوائر المعنی مدیث نبوی مفتی نذیری کے بہت سارے تقلیدی منراعم کا تکذیب کرتی ہے ایک یہ کہ ایک رکعت نماز منسر دع وجائز نہیں دو مرے یہ بھی دو سری دکعت بڑھانے درمول صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک گروہ کو ایک رکعت بڑھانے برمین مناز میں مناز میں مناز میں بڑھانے کے بعد آپ دو سری دکعت بڑھانے برمین مناز میں بیا ہوئے والے کی بیاخ بی ایک گروہ کو ایک رکعت بڑھانے والے کے بیچھے فرمی اور آپ کے بیچھے پڑھے والے کی نمازشون بڑھنے والے کے بیچھے فرمی اور آپ کے بیچھے پڑھے والے کی نمازشون ایک ہی طربق برنہیں منامرون ہے بلکہ صب مزود ایک نمازشون ایک ہی طربق برنہیں منامرون ہے بلکہ صب مزود





صحابه نے اتباع نبوی میں دور کعت بھی نماز خود پڑھی

چنانچ حصزت جابرین عبدالنگرسے مردی ہے کہ آج نے نما ذنوف ہرگر وہ کو دو وورکعت پڑھائی ہر گروہ نے دو۔ دورکعت پر اکتفاکیا اور نی صلی النّدعلیہ وسلم نے جار دکعت بڑھی (صبیح ابن خزیم کی مسیم ہے) جمع ص<mark>کی 4</mark> ومتعدد کتنب حدیث)

مذکورہ بالا صدیت کی پہلی سند صحیے ہے اور دو مری اپنے متنا بع سے ملکر صحیے ہے ادراس چیز کی دلیل ہے کہ نمازخون ہار کی بازخون ہار کردہ کو کہ اور ہے کہ نمازخون ہار کردہ کو امام کی نمازخون ہار کردہ کو اور کھن ہوگا اور امام ہر طال ایک گروہ کو بڑھائے و نئٹ متنفل ہوگا لیسی کہ متنفل کے ہیچے مفتر من کی نماز صحیح ہوگی اور اس سے مفتی نذیری کے متعدد مزاعم کی تر دید ہوتی ہے۔

صحابه نياتباع نبوي ببنن ركعت بهي مازنو ورشي هي

ا ما بوداؤد نے مذکورہ بالاحدبث معنوی طور برا بو بکرہ صحابی سے بروایت حسن بھری اس طرح نقل کی سے کہ: -

و فصلى بهم وكِعتين تم سلم فانطلق الذين صلوا مسه فوقفوا موقف المسابه مرتب المسابه مرتب المسابة و فعلوا خلفه فصلى بهم وكِعتاين تم سلم فكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم الموجة وكان الله وكعتاين وكعتاين وكعتاين وكعتاين وكعتاين وكعتاين وكعتاين ولعتاين وبندا لله كان يفتى المسسن قال الوداؤد وكذا لله في المغرب بكون اللمام ست وكعات ولا قوم ثلاثاً قال البود اؤد وكنذا لله دورا كايم بن المكثير عن المسلمة عن جابوعن النبي صلى الله عليه وسلم وكنذا لله قال سلمان البشكرى عن جابوعن النبي صلى الله عليه وسلم " (سنن الى داؤد مع ول المود و ميم مين المين
محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



صاص ترجمہ ہے کہ آپ نے ددگروہ یں سے ہم ایک کوظم کی نازنوف دو۔ وور کعت بڑھائی ادر ہرگروہ کے مساتھ دو رکعت پرسلام بھیراا مام مسن بھری آبی دوابت کردہ اسی حدیث بنوی کے مطابق فتوی بھی دیتے تفخے کہ اس طریق بڑکا زخوت صحیح ہے اسی طرح مغرب میں آپ نے ہرگر دہ کوئین ۔ تین کوت پڑھا کر ہر بین رکعت پرسلام بھیرا اور آپ کی نماز جھ وکعت ہوئی اور ہرگروہ کی تین وکعت بہ صدیب اسی طرح بھی بھی ابی کمٹیر نے ابور لہ بن عبدالوجل عن جاہر کی سندسے نبرسلیان بشکری نے جا ہرے دو آت کی ہے دسنن ابی دافد مع عون المعبود ح اص ہم مہم)

ا بو مکرہ سے دوابت کرنے والے صن بھری مالس تفے جنہوں نے اسے عنعن دوابت کہا ہے گر سیاق سے معلوم ہوتاہے کہ اسے من لعری نے ابو کرہ سے سنا سے نیزاس کی معنوی مت ابعت بچی بن ابی کنیروسلیمان بشکری کی دوابات سے ہوتی ہے اس لئے صحیح ہے۔

ظاہرہے کہ برصابیت محیم مفتی نذیری کے کئی منها عمک تکذیب کرتی ہے اور نماز خون کی مذکورہ صورت کے علاوہ اس امر بردلالت کرتی ہے کہ متنفل کے پیچے مفتر من کی نماز صحیح ہوتی ہے ۔

نیزان کام اعادیث سے مستفاد ہوتا ہے کہ جب نگازخوت کی مفداد فرض ایک وکوت ہونے

کے باوصف آپ نے اسے بھی ایک وکوت پر اکتفا کمیا مگر کبھی دور کوت اور کبھی چار دکعت اور کبھی
چھر کوت بھی پڑھا اور نعرب کو تبت دکعت بھی پڑھا تواسی طرح سفر دالی کا ذاگر چرچار دکعت والی ہونے
کی صورت بھی دور ہی دکوت فرض ہے میکن اگر اسے پوری پڑھ لے تو غیر مضروع نہیں بھی دور تن کی دھتر
عثمان وعا کشروشی التہ عنہ کا محمد کے تقے اور عام صحابہ بھی حضرت عثمان کی اقتداع بس ایسا ہی
کرفت سے بھر بھی اس خطش کے با دمجو دبر حضرات اکام ہی کے ساتھ افتد لے عثمانی میں کا ذرائے عہد عمالی کے خلاف ہے بھی اس سے صاف ظام ہے کوب نوف بی مقداد وض ایک دکھت کے بجائے دور کوت اور تبن
وچار دکھت اور تبن السے میں توسفر میں بدرجہ اولی پڑھ سکتے ہیں البتہ عام تعامل نبوی کے خلاف ہے وچار دکھت اور تبن





نمازكے متفرق مسائل

اس شاہ سرخی کے نخت مفتی نذیری نے صرف ایک مسئد بتلابا سے کہ فرص کا ذبلا عدر میدی کمی موسلے کا اور ہم عرف کمریٹر سنا استری نے من کا درہم عرف کمریٹر سنا استریک کریٹر صنا بھا کہ کہ کہ کہ کا درہم کا اس اسلامی کرائے ہیں کہ وزر کی کا درکا کا منتی نذیری سے و ترفرض کے بجائے نوافل والی کا زہوئی ۔

<u>جس نے رکوع پالیارکعٹ یالی</u>

مفتی نذیری نے کہا کہ ا

در حضرت معافدین جبل کہتے ہیں کہ آب نے فرمایا کہ حب تم ہیں سے کوئی آدمی نماز کے لئے آئے اورا ام کسی حال ہیں ہوتود ہی کہ سے جوا ام کر رہا ہے (رسول اکرم کا طرابقہ نماز صحال تر مذی حال کے انترازی حرال کی مدین ہے۔

ہے ہے ہیں کہ ابنی دلیل بنائی ہوئی اس مدیث کے مخالف اول مفی نذیری اولان کے ہم مراح تقلید برست ہوئے وقت مجر جب آتے ہیں اورا مام نازیڑھار ا ہونا ہے تو اہ میام کی حالت میں ہویا رکوع و تورہ و سجدہ کی حالت میں ہیں اورا مام نازیڑھار ا ہونا ہے تو اہ میام کی حالت میں ہویا رکوع و تورہ و سجدہ کی حالت میں لبکن اگر بدلاگ سنت فجر نہیں پڑھے ہوئے جب توام مرد ما ہوتا ہے یہ توام مرد ما ہوتا ہے یہ توام مرد ما ہوتا ہے یہ تو گام میں سنت فجر پڑھنے میں مصروف ہوجاتے ہیں حالانکہ اس حدیث نبوی کے علاوہ بھی دوسری منواز المعنی حدیث نبوی میں ایساکرنے کی خربے طور پر حالفت کر دی گئی سنت فجر کے طور پر حالفت کر دی گئی سنت فجر پڑھے ہیں موسری حاف تھوٹ ہوئی میں منات فجر کو فجر کے سلام کے بعد پڑھے دائی اجازت نبویہ کے خلاف اوران کی ویو بندی جاعت والوں کا فتوی ہے کہ وہ شخص سمنت والی اجازت نبویہ کے خلاف اس قدر اقدامات کے با وجود آخے والی حافظ دیے ہوئی نفتا سورج نمان خبی نبویہ کے خلاف اس قدر اقدامات کے با وجود آخے والی دور دینے



تقلیدی طربق ناز کو طربی نبوی والی ناز کہنا بھی عجوبہے _ مفنز در مربا سرمید کر در سرمید

جہاں تک مفتی نذیری کا یہ کہنا ہے کہ جے ام کے ساتھ دکوع مل جہا اسے بوری رکون مل گئ تو مفتی مذیری کے اس موفف کی تغلیط اس متوار المعنی فرمان بنوی سے ہوتی ہے کہ ، و کا صادر آلا اللہ بھاتھ کے اس موفف کی تغلیط اس متوار المعنی فرمان بنوی سے ہوتی ہے کہ ، و کا صادر آلا بھا کہ مقامی ہوتا ہے توجس رکوت بن سورہ فائخہ نہ پڑھی جائے فواہ مقدی نظریں بودی ایک رکوت پر نماز کا اطلاق ہوتا ہے توجس رکوت بن سورہ فائخہ نہ پڑھی جائے فواہ مقدی نظریں بودی ایک رکوت بی با اس کی دورت نظریں بودی ہوتا ہوتا ہے ساتھ جس نے درکوع پا با اس کی دورت نظریں کوت نہیں مانی جا سکتی ۔ جن احاد بیت میں یہ وارد ہے کہ و مین احداث دکھتے مین تغریب کی نظریں کوت نہیں مانی جا ساتھ میں معنوی طور پر بوری نماز مل گئی کیا کو میں ایک رکوت وقت کے ایدر پڑھ سکتا ہے تو بھی اسے معنوی طور پر بوری نماز مل گئی کہ اس و قدت ایک ان کا دیکھی اسے معنوی طور پر بوری نماز مل گئی کہ اس و قدت ایک ان کا دیکھی اسے معنوی طور پر بوری نماز مل گئی کہ اس و قدت ایک ان امام کے ساتھ جسے آپ کوت مان بی کہ ایک کا یہ نہیں کہ دکوع باجائے سے دورت کی بنبزیر کہ امام کے ساتھ بڑھنے کا نوا ب مل جائے گایہ نہیں کہ دکوع باجائے سے وہ دکھت بی مکل ہوجائے گی ۔

مفتی نذیری نے ، دکھ نے ، کا ترجہ در رکوع ، کرنے میں تقلبدی تلبیس کاری کی ہے مفتی نذیری نے ، دکھ نے مفتی نذیری کے مفتی نذیری کی مستدل روابت صنعیف کھی ہے (معرفة السنن للبیہ فقی وغرف) نبزاس مدیث کے راوی صحابی ابو ہر برہ والم مے ساتھ رکوع پانے والے کی رکعت کو رکعت نہیں مانتے تھے ۔۔۔۔ دجر والعزاٰۃ للبخاری)مفتی نذیری کے اصول سے ان کی پرستدل روابت منسوخ ہے۔۔

جمع ببن الصِلوتين

مفتی نذربی نے مذکورہ بالاعنوان کے نخبت کہا کہ ب

ر دونازوں کوابک وقت میں جے کرنے کی تین صورتیں ہیں (۱) جھ تقدی لینی ظہرو حصر دونوں کو ظہر کے وقت میں (۱) جھ تقدی لینی ظہرو حصر دونوں کو ظہر کے وقت میں اور اکرنا دی بھے تاخیری ظہر اور عصر دونوں کو عشاء دونوں کو عشاء کے وقت میں اور اکرنا سیکس مہلی کا است میں دونوں کو عشاء کے وقت میں اوا کرنا سیکس مہلی کو اپنے وقت میں اوا کرنا سیکس مہلی کا آخری وقت میں اور دومری کوستحب وقت سے بجائے بالکل اول قوت محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



یں اداکرنا ہذا دیکھنے دالاسمح کاکراس نے عدرا درالم کوایک وقت بیں اور مغرب وعشاء کوایک وقت بیں اور مغرب وعشاء کوایک وقت بیں اداکی گئی برصورةً جمع ہے حقیقتً بہیں مبدان عوان کہ اسلام البیا ہم ہم کرجع تقدیمی کے ساتھ اور مزد لفزیں مغرب وعشاء کوجع تاجیل کے ساتھ اور کرند دلفزیں مغرب وعشاء کوجع تاجیل کے ساتھ اور اکرنا بالاجاع واجب ہے (منبائی صنب الله ان دورتقا مات کے علاوہ جمع تقدیمی اجمع تا جبری کی کوئی صورت ما کرنہ ہیں جم صوری کی احازت سے الح (رسول اکرم کا طراحة منا ز

ہم ہے ہیں کہ مغتی ندیری کے تقلیدی اوقات کا زا و رسول الٹر صلی الٹرعیہ وسلم کے بتلائے ہوئے اوقات کا ذہی بیں ہمت سارے امور میں نضا و وتعالی ہے ہم جیز کا سابدا یک شل ہونے برخ کا وقت ختم ہوجا تاہے اوراسی وقت عصر کا وقت ہوجا گہے۔ اسی طرح شفق بمنی سرخی غروب ہوتے بر فرمان نبوی کے مطابق مغرب کا وقت فتم ہو کرعشاء کا وقت آجا آہے اس کے با محل فلاف مفتی نذیری کہنے ہیں کہ ایک مثل سابہ ہونے کے بعدسے لے کر وقت آجا آہے اس کے با محل فلاف مفتی نذیری کہنے ہیں کہ ایک مثل سابہ ہونے کے بعدسے لے کر ومثل تک بھی فلم کا وقت شروع ہوجا آہے اس کے بعد معلی کو دمثل تا ہے جو بی اور دومثل سابہ ہونے برعمر کا وقت شروع ہوجا آہے اس کے بعد معلی مغرب کا وقت شروع کی دہتا ہے اس کے بعد مفتی نذیری کے بیان کر وقت نظر بری کے نقلبدی خدیم بین زیادہ بہتر ہے اس لئے اوقات کا ذہوی سے مفتی نذیری کے مفتی نذیری کے بیان کر وہ موفف کی اوقات نا ذہی مختلف ہیں جمع بین الصلونین کے معالم میں مفتی نذیری کے بیان کر وہ موفف کی مذیب و تفلیط مندر و دویل صدیر بنی نبوی سے واضح طور پر ہوتی ہے :۔

و عن اسلم قال كنت مع ابن عمل بطريق مكنة فبلغه عن صفيف شد ؟ وجمع فاسرع السيرحتى إداكان بعد غروب الشفتى نؤل فصلى المغرب والعندة جمع بينهما وفال الى وأيت النبى صلى الله عليه وسلم ا واجد بعد السير أخوا لمغرب وجمع بينهما "

حضرت اسلم نے کہا ہیں ابن عرکے ساتھ ایک سفریں طربی کمیں تھاکہ موصوف ابن عمر کو اپنی ہوی صفیہ کی شدرت دروکی خبر ملی حصرت ابن عمرنے ان کی تیما روار ی کے لیے مجلنے میں نیز روی اختیار کی اور عزوب شفتی ہوجلنے کے بعد موصوف ابن عرسواری سے انتربے نب موصوف ابن عمر نے



مغرب وعشاء دونوں نا ذوں کوجمع کر کے پڑھا اور کہا کہ میں نے نبی صلی اسٹرعلیہ وسلم کو ایسا ہی کرتے دکیھاہے (صبح ا بنجا دی مع حواشی شنخ احمد علی کتاب الجہاد باب السرعتر فی السیر ایالی وصبح مسلم مع شرح تودی ص<u>لح ک</u>ا کہ وعام کتب حدیث

اس طربر خیسے صاف معلوم ہو تلہ کہ کا لت سفر عرفات و منر دلفہ کے علادہ دو مر ہے مفام پرابن عرف سندن نبویہ کے انباع میں عروب شفق ہوجا نے کے بعد سواری سے ذہب برا ترکر مغر وعشاء کی نماز دں کوجع کر کے بڑھا۔ اس معنی دمنہ وم کی متعدد احادیث ہیں جن سے نہابت واضح طور پڑفتی نذیری کے تقلیدی مزاعم کی تکذیب ہوری ہے کہونکہ اس میں وضاحت ہے کہ مغرب و فشاء کی نماز جم کر کے بڑھتے تھے۔ ختم موجانے کے بعد تعین عروب شفق کے بعد آب سفریں مغرب و عشاء کی نماز جم کر کے بڑھتے تھے۔ اختصار کے بیشن نظر ہم اسی منوا تراکم عن مدیث کے ذکر پر اکتفاء کرنے بیں اور یہ ایک حدیث کھی مفتی نذیری کی تلبیس کاری کی بر دہ دری کے لیے بہت کا فی ہے۔

صیح نجاری و مسلم میں حضرت انس بن مالک سے مروی سے ا

ورکان دسول دله صلی در تابه دسلم اخراد تک فبل ان توزیخ استیمس اخرا بظهرانی وقت العصر تم یجیع بینهماونی دواییة فرلیخ الشمس اخرا بظهرانی وقت العصر تم یجیع بینهماونی دواییة مسلم کان دسول الله صلی الله علیه وسلم اخراد راد ای یجدع بین الصلو فی السفراخوا لظهر حتی بدخل اول وقت العصر نزم یجیع بینی استیم با نها ان افتاب سے پیلے کوئی کرتے توظم کی نادعم کاوقت موارت بینی آب سخری دولان نا ذول کوئی کرتے پڑھے اور کم کی ایک دوایت میں صراحت ہے کہ ایک ناول وقت والی میں صراحت ہے کہ ایک ناول وقت والی میں صراحت ہے کہ ایک ناول وقت والی میں مراحت ہے کہ ایک ناول وقت والی میں مراحت میں مراحت میں مراحت میں مراحت میں مراحت کا دول وقت والی میں مراحت ہے کہ ایک ناول وقت والی میں مراحت میں میں مراحت میں مراحت میں مراحت میں مراحت میں مراحت میں مراحت میں میں مراحت میں مراحت میں میں مراحت میں میں مراحت میں میں مراحت مر

منه المعديث سے صاف طاہر ہے کہ سفر میں وقت ظرفتم ہو جکنے اور وقت عصر دا فل ہوجاً مذکورہ بالامدیث سے صاف طاہر ہے کہ سفر میں وقت ظرفتم ہو جکنے اور وقت عصر دا فل ہوجاً

کے بعد ہمادے دسول صلی الٹرعلیہ در لم دو نوں نما َ ذوں کوجع کرکے پڑھ دیباکرتے تھے۔ اس تفصیل سے ختیفی جمع بین الصلاتین کا ثبوت فراہم ہوگیا جوجع مؤخر کہلاتا ہے اب جمع تقدیم

ئے شیعلق حضرت انس بن مالک کابر بیان ملاحظ ہونہ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

CTT & COM COM CONTRACTION SO

وركان دسول الله صلى الله عليه وسلم ا ذاكان فى سفر فذالت الشمس صلى الطهدوالعصد بيعًا تُعرارت ساله الله عليه وسلم ا ذاكان فى سفر فذالت الشمس ملى الطهدوالعصد بيعًا تُعرارت كالمتحارث المتحارث المتحارث المتحارث المتحارث المتحارث المتحارث المتحارث المتحارث الفرايي والبيب فى المتحارث الم

وعن معاذبن جبل قال كان النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك اخا فراعت الشمس قبل ان برتج ل جرح بلين الغله روالعصووان التحسل تعبل أن تزييز الشمس اخوالطهر حنى ينزل للعصووفي المغرب متل دا اخاعابت الشمس قبل ان برتج ل جمه عربي المغرب والعشاء وإن ارتحل فبل ان تغيب الشمس اخوالمغرب حتى ينزل للعشاء تم يعيم بينهمها ،،

یسی معاذب جبل نے کہا کہ غزرہ بنوک ہیں آب کا طربق علی یفناکد اگر کوی کرنے سے پہلے
زوال آفتاب ہوجانا نوزوال ہوتے ہی فطر دعمہ دونوں کا زیں آپ بی کرکے پڑھ لیتے اور
اگر کوج سے پہلے عزوب آفتاب ہوجانا توعزوب آفتاب ہوتے ہی آپ مغرب وعشاء ایک
ساتھ جمع کرکے پڑھ لیتے اور اگر عزوب سے پہلے کوچ کرتے تو کا ذمغرب کو موثر کرکے عشاء کے
ساتھ بڑھتے (روالا ابوداؤددالنزمیزی والنسائ والدا دقطنی وغیرہ مسند
صحیح ،مشکو تے مع مدعا تا جرہ صلی منا صلی کا

مذکورہ بالادونوں مجھ حدیثوں سے تفتیقی جمع نقدیم دجع تا خبر کا ثبوت سفریں واضح طور سے ملتا ہے ، جس سیمفتی نذہری کی بھر پورتکذیب ہوتی ہے ۔

اگربہ بان سیج ہومیساکہ منی نذیری نے کہا ہے کہ احادیث میں جمع صوری کا ذکر ہے توبہ لازم نہیں آتا کہ مندرجہ بالاقسم کی جن احادیث صیحہ سے جمع حقیقی ثابت ہے وہ کا لعدم ہیں مگر ابنی تقلیدی پالیسی کے مطابق مفئی نذیری نے جمع حقیقی پر بالصراحت ولالت کرنے والی احادیث کی طرف نظر الشفات نہیں ڈالی ۔

بهرمال مهاری ذکرکر ده احادیث محی سے مفتی نذیری کی پوری بوری تعلیط و تردید موجاتی ہے۔ حسب عادث مفتی نذیری نے ایک بات برکھی کہ :-

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ورول كرا تا يَقْلُوا كُلُ عَلَيْهِ مُن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

دو امپرالمومنین عمرتن فیطاب نے اپنے دورخلافت میں تمام گورنروں کویہ مکم تھیجا تھا کہ جمع بین الصلوتین زکریں کیونکہ ایک وفت میں دونما زوں کوجع کر ناکبیرہ گنا ہوں میں سے ہے (رسول اکرم کاطرابقہ نازص<u>ام ۲</u> بحالاً موطا قحد ص<u>اسا</u>

بم کہتے ہیں کہ عام حالت بم جمع بین الصافو تین افغیناً ابلے ہے گنا ہوں ہیں سے سے کیونکہ نما زوک کے دفت ننربعت نے اس التے مقر کر بیانیا سے مفرد دفت میں اداکی جائے گر تنزیجت نے اس لئے مقر کو بیانیا کر دیا مثلاً مفتی نذیری جیبے منکر خفائن کھی ہوسم جج میں عرف کے دوز عفات اور مزد لفری جمع تعنیقی کو داجب مائتے ہیں بھرجب عام ادفات کے علادہ سفر بیں اور لعمن دیگر صور توں بی شربیت نے جع بین الصافو تین کی اجازت دی ہے تواس کی مخالفت شربیت کے علادہ اور کہا ہے۔

موطا محدوالی دوابن عربن الخطاب بالفرض صحیح ، دنواس سے مراد عام حالات میں جمع بین الصلوتین کا کہا اجازت دی ہے بین الصلوتین کا کہا نہ کہ جن الصلوتین کی اجازت دی ہے ان میں بھی ہے میں کہ حضرت عرفے عافات دمنز دلفہ میں ہجی جم بین الصلوتی سے منع کرہا تھا ؟

مغنی نذیری کی مستندل دوایت کے الفاظ اس طرح ہیں کہ ہے

ہم کہہ چکے بین کہ لفرض صحت مذکورہ فرمان فارد تی کا دہ مطلب نہیں جومفی نذیری بتلاد ہے ہیں در زحفیفت بہ ہے کہ اس رو ایت کے بنیادی واری امام محدسا قط الاعتبار ہیں جس کی تفصیلے اللّٰمات ہیں ہے نبز بواسط تقات جس علاء بن حارث سے امام محد نے نقل کیا دہ آخری عربی مختلط یعنی ہوش یا خت ہوگئے تھے مرادم فوع القلم تھے دعام کتنے پرجال بی ایندائی وہ ایستوں ما قط الا تعبار محکم دلائل و براہیں سے مزین مسوع و مجمود موضوعت پرجام کی المان کی انہائی سے مزین مسوع و مجمود موضوعت پرجام کا متاب روالرم تالیزا کا می ایستان کی می ایستان کی ایستان کی با بعد بر به برا وابیت اختلاط سے پہلے بیان کی با بعد بر به برار وابیت علاء نے کھول سے بیلے بیان کی با بعد بر به برار وابیت علاء نے کھول سے بیا بیان کی با بعد بر به برار وابیت علاء نے کھول سے بیا اور کی جو تقریب التہذیب کے طبقہ خاصر کے داوی ایس یعنی کہ و فات فاروقی کے زمانہ بعد موصوف مکول نے اس سے روایت کی سند نہیں بیان کی تعنی کہ بر دوایت بے سند ہے اور بے سند روایت کا احا ویت جو بھی خلاف جو بہت کی سند نہیں بیان کی تعنی کہ بر دوایت بے سند کے مطابق تا بیس برقائم ہے۔ حاصل برکمفتی نذیری کا بہ طربق استد لال ان کی عادت کے مطابق تلبیس برقائم ہے۔

سنت فجب کے بعدلیتنا

مندرصه بالاعنوان كے شخت مفتی نذیری نے كماكه ب

ور احا دیت سے نابت ہے کہ آپ دات کے آخری حصد میں تہجدو و ترسا کھ سا کھ پڑھتے ہماں سے کہ کہ وقت فجر موجاً اکھر سندن فجر اواکرتے چونکہ اکھی جماعت فجر میں زیادہ وقت باقی دمتا اور تہجد گذاری کے باعث کہمی تبھی اُرام کے لئے آپ کھوڑی ویرلیدٹ جاتے ورز لیٹنا فی نف رسندن نہیں ہے الح ہور ماصل از دسول اکرم کاطر بقرنماز صاحب تا صلح میں)

مغتی نذیری کایہ بیان موقف اہل حدیث کے خلا ف صب عا دت جا رہیت سے معرا ہوا ہے مگر مفتی نذیری کی ساری تبید بیات کی پر وہ دری حسب ندیل فرمان نبوی سے ہوئی ہے۔

.. إداصلي إحداكم دكيعنى الفعل فليضطجع على يدمينه ، ليني وتنحص سنت فجر

پڑھے اسے اپنے واپسے ہپلوبرلببٹ جانا چاہئے (ابوداؤد واحدو نر مذی دا بن صبان دہیجی وا بن حزم بسند صحیح مرعاة منفرح مشکوة صابح اوالمحلی لابن حزم صابول وریاض الصالحین للنودی 17 اسے واعلام اهل العصر باحکام دکعنی العجرص کا تاص<u>ع کا دھیجے ابن خزیمہ صحیح ابن صبان صاب</u> حدیث نم<u>ادیم اسمیل</u> جهم ص<u>ا</u>ب ، الفتح المربانی جربم ص<u>۲۲۸</u>

ف مذکورہ بالاحکم بوی کے فعاف عنی مذیری کی تقلیدی جارجیت سجدانسوس ناک ہے کموہو مفتی مذیری تقلیدی تنبیس کے درلید اپنے سادہ لوح مریرین کوحکم بوی کے خلاف صف آرائی برآ مادہ کر دہے بیں ہم دکھیتے ہیں کہ اپنے حکم مذکور پر ہمارے دسول صلی الشرعلیہ وسلم خود بھی عمل ہیرا تھے جیسا کہ



معنی نذبری نیخود بروابین عائث بحجالا نجاری به صدبن نقل کی که جه

و کان النبی صلی الله علیه و در این در عتی الفراض طبع علی شف النبی صلی الله و النبی سنت فرکے بعد دائی کرو طرب پرلیٹن معمول نبوی تھا۔ در سول اکرم کلالقبر نماز ط^{۲۸} بحواله بخاری صف بنبر بلانظ ہوم صنف عبد الرزاق مدیث نبال کا جرم سام کا کو وسن پہنی جسم صلی وصح مسلم میں ہم ہم اوم تعدد کتب جدیث ب

معمول نبوی نماز تجدم الونرسے فارغ ہونے کے بعد طلوع فیروا ذان فیرسے بہلے بھی دا ہی کروٹ پرلیک جانے کا نفا رسنون بہنی ج سام وصد و ص<mark>صه</mark> ومصنف عبد الرذاق مدہبت بمثل کی ص<u>ابح</u> >

مذکورہ بالادونوں حدیثیوں میں سے ایک تولی ہے دوسری نعلی دونوں کا ظاہر مفاد اگر چر بہے کرسنت فجر کے بعدد ان نی کروٹ پرلیٹنا سندت مؤکدہ ہے مگر بعض احادیث میں مذکور ہے کر آب حسب حزورت بھی کہھار سندت فجر کے بعدل بٹنا نمرک کر دیتے تفقے جیسا کہ صفرت عالثہ کی ایک حدیث میں ہے کہ بہ

مرکان النبی صلی اللّه علیده وسلم ا خاصلی دکیعتی الفجرفان کنت مستبقظة حدثنی وا لا اضطجع ،، لین سنت فرکے بعدی بیدا درہی مقی نواک مجمد سمبات کرنے تھے ورزیدٹ جانے تھے دصحیح کم م<mark>ھوم ا</mark> ومتعدد کتب حدیث)

ارولار الله المحام الم

جس ذران نبوی پرمتعدد صحابه کاعل مواسس پر بعض صحابه فران نبوی سے باخر زبوسکنے کے سبب عمل نرکری تو فران نبوک کے بالمقابل عمل صحابه مرکز جمت نہیں ۔ فران نبوی کے قلاف محافہ آرائی میرے مزیز تی کرنے ہوئے مغنی نذیری نے کہا کہ !۔ ورحصرت عائشہ فرماتی ہیں کہ آب سنت فجر کے بعد کسی سنت کی وجر سے نہیں بیٹے تھے بلکے میمان سے آرام حاصل کرتے تھے کہ خوج کی کما زنشاط کے ساتھ او اکرسکیس (مصنف عبد لرزا صبح ادم و فران مرابع و فتح حراب کو یا جو تحق دان تہجد دنوافل میں گذارہے اور صبح صادق ہوجائے تو سنت فجر بڑھ کراس طرح یہ طے سکتا سے تاکہ مرکز کچھ آرام مل جمالا

رسول اكرم كاطرلقه نما ذصيف

م کہتے ہیں کہ اپنی آس تقدیدی تلبیس کے لئے جس دوایت ذکورہ بالکامفی نذیری نے استوا کیا ہے او گا اس کی سندیں ایک مجہول راوی ہے ہیں صفرت عائشہ کی طرف میں نذیری کی دلبیلے بنائی ہوئی روایت غلط طور پرمنسوب ہے ۔ نتا نباً فرمان نبوی و حکم صطفوی کے بالمقابل معذت عائشہ کی طرف منسوب کوئی بات دلیل نبائی جائز ہیں خود مفنی نذیری بزعم خویش مدبیث نبوی کے بالمقا عائشہ اور دیگر صحابے افوال وافعال ددکر دینے کے عادی ہیں۔

مفی نذیری نے سدندن نبویہ کے خلاف اپنی جا روبیت جاری لیکھنے ہوئے کہا کہ !۔ ۰. یہی وجہے کہ حصارت عبدا لٹرین عرنے سنت مجز کے ہدیبلنے کو بدعت کہا (رسول اکرم کاطربق پڑنا زص<u>ے ۲۸</u>۰ بجوالہ مصنف ابن ائی شبیبہ ص<u>وبی ہ</u>ے

ہم کہتے ہیں کہ مفی نذہری کی مستدل دوایت مذکورہ مرضی ابن ابی شبیبہ کے علاوہ سن بیہ بی صلایی میں بھی متقول ہے گراس کی سند میں زبدا تعی داقع سیرج صنعیف ہے (عام کتب رجال اسی روایت کومنی نذیری کے ہم مذہب ابن الترکمانی نے بھی الجوہرالینقی مع السنن الکبری للبہ بھی

ج س صلیم بیں زیدعمی کے باعث صعبت فراد دیاہے ۔ حس مصنف ابن ابی شیبہ سے روایت مذکورہ ختی نذیری نے نقل کی ہے اسی بیں مرقوم ہے

۔ ووحد ثنا هشید مرحد ثناغیلان بن عبد اللّٰہ قال رأیت ابن عرصلی کعتی الفجی ثم اضطبع ،، بین غیلان بن عبدالٹرنے کماکہ بس نے دیکھاکہ

محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

، بـ

رول المالي المنظم المنظمة المن این عرسنن فرکے بعد لبیٹ گئے (مصنف ابن ابی شیبہ صلا) اس سَمِعْتی نذرِی کی تکذیب ہوتی ہے۔اگرا بن عربھی تعمار سندے فحرکے بعد نہیں لیکتے تفے تو خودنجاصلي التدعلب وسلم كلج كبها دنهي ليلت كظ يعنى كريموا لاسنت مستحب مي جعيمنتي نذيرى بدعت بھتے بھررہے ہیں ہم باد بارعرض كرھيكے ہيں كرسدنت نبوى كے فلاف كسى صحافي كا قول وعل ججت

حصرت این مراوران کے باب سے جوسنت فرکے بدر لیٹنے پرنکبرمروی سے وہ بشرط صحت اس برجول بے کدیعن لوگ سنت فجرکے بعداس ونت بھی نیٹے تھے جبکہ فرض نا ذک ا قامت موکی مولت تھی اورجاعت کے سائھ نماز فخر شروع ہو جکی رہتی تھی فلہرے کہ اس و قت جاعت یں شریک ہونا فرمن سے اور سنت مخرمے بعدلینا محص ستحب ہے اور فرص جھو داکر مستحب کام کرنا قابل نکیرو بدعت ہے جیانج عمان بوغیات سے مردی ہے کہ :۔

وكان الرجل يحقعه ربن الخطاب يصلى بالناس الصبح فيصلى وكمعتلين ونى موخوا لمسيجاب وليضع جنبك فنى الادص ويببد حل معل عني المصلولة ،، بعني بعض ادنيات السياروتا كفا كد مصفرت عمر فياروق كما فرفمر پڑھارہے ہونے تھے کھے کھی لعف لوگ جوسنت فرنہیں بڑھنے ہونے تھے مرجد کے آخری سرے پرسنت فخریڑھ کربیٹ جانے تھے اس کے بعدجا عت چے نشریک ہوتے تنه » د المحلی لابن حزم ج ۳ ص<u>۱۹۸</u>)

جس دفنت فجرکی جماعت مواری مواتس وقت سنت فجریر مصنے والوں پرحصرت عمرین خطاب کا کوٹر برسانا اودنكيركرنا نبزان كے صاحبزا دے عبداللّٰدين عمركا بھى آيسا، ى كرنامنقول سے دَالمحلى لابن ممكم ج_{س صن}ل وسنن بیهنی *صیریه*) او در جاءت فی بوتے وقت سنّت فیز کاپڑھنا جوسنت موکدہ ہے ان حصرات كى نظرين قا بل كليرم نواس دنت سنت في يره كرييط دسنا بدرجه اول قابل كبير وكما مگرمغنی نذبری اوران کے ہم خرہب لوگ بوننت جاعن مخرکو*گوں کوسن*یت فخرب^ا ھنے کا فتوی د بیئے ہوئے ہیں اور ابنے اس فتوی پرعماب فاروتی و تمبر صحابہ کی اَضیں کوئی پرواہ نہیں حالانکہ بیعنا ب صابر حدیث بوی کے عین مطابق ہے اورجاعت فجرشروع ہونے سے پہلے سنت فجریر عاکم لیٹنا حکم نبوی کے مطابق ہے بیکن دسب عادن عکس موضوع کرنے ہوئے حکم نبوی کے خلاف سنت فجرِکے

محكم الملائل و برابين سي عزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبه



مقدارت تهدك بعدعدن

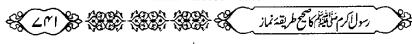
مفتی مذیری نے مذکورہ بالاعنوان قائم کرکے کہاکہ ب

میم کینے پی کراس فرمان بوی کافکر آ چگاہے کہ ، مفتاح الصلوا کا الطھور و۔
تحدید بھا النکب بار و تحلید بھا التسلیم ، یعنی مازے افتتاح کافد بیہ طہارت (دمنی ہے اور تخرید نمازی افل ہونے کا فریع کلیسرہ ادر نماز سے فردخ کافر بیہ ملام ہے۔ اس فرمان نبوی کے فلاف معنی نذیری کہتے ہیں کرسلام ہے ہے بغیر ہوافاری کرکے یا کسی بھی منافی نماز علی کے فرات نبوی کے فلاف اپنے اس موقف نماز سے خرون کی جانا مشروع ہے اور چرب کی بات یہ ہے کہ فرمان نبوی کے فلاف اپنے اس موقف پر بندر بیڈ بیری فقی نذیری نے اپنے ہم مزاج لوگوں کی طرح بزعم خواز برجوروایت منی نذیری نے لائل برایا یا محتمد دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ولیل بیش کی ہے اس کا دارو مدارعبدالرحان بن زیاد بن امعما فریقی پرہے جو بتصریح امام ابن مبا ، بدوی الموضوعات عن النقات ویب لس «کے دصف سے منصف ہے (المجرومین مرب ہے ونبهذيب النبذيب وميزان الاعتدال بعبى بتبخس نقد رواة كححواله سيموضوع فانه سازر وايات میان کرتا پیم نا تفااور مدس می تفادیهی دجه به که امام عبدالرهن بن مهدی و بجی قطان اس سے ردایت شین کرتے تھے۔ امام عروب علی فلاس نے کہا ، کان بچہ بی وعبد الرحمان کا بعد قان عنه ،، ببئ یہ دونوں حضرات اُ فرایتی موصوت سے تحدیث نہیں کرتے تھے والضعفاء الکبیرلعقیلی ج صيبيت معام كتب دجال جس كامطلب يه جواكه بدويون المام ا فراقي كومنزوك فرادوينج برمتفق يقع -ا درا بل علم اجاءً ہے کہ جے متروک قرار دینے ہرید دونوں الم متنفق ہوں وہ مشروک ہے اور مشرو سخت فسم کی قادح تجریج برط سے بھر یہ ا فرلقی ماس تھی تھا اوراس نے روایت مذکورہ عبدالرحمان بن را فع ویکربن سواده سے بماتصریج نحدیث معنع نقل کی ہے ، و ریدس کی معنعن دوایت با الاتغاق سا قطال ا ہے باعتبار سندان دوعل قادھے بارصف مفتی نذہری کی پمسندل روایت متواتر المعنی فرمان ہوی سے ما تکل خلاف ہے دریں صورت برخص فیصلہ کرے کہ فرمان نبوی کے خلاف ابنے نقلیدی مو نف پر مفتی نذری نے دسول صلی ادلہ معلیہ وسلم کی طرف منسوب ٹندہ سافیط الاعتباد روابہت کودلیل وجہت بناکر بہت بڑی جاُٹ وجسارت دکھائی ہے ۔

ن و بہت بری بوت و بہاری کے بیم ان اور ایرے جس کتاب میں جن الفاظ کے سا کھ بھی مرد سے اس کادار دیداراسی افریقی پر بہنواہ نواہ کے لئے اپنی مقلدان دھونس جانے کے لئے مفتی نذیری نے یہ بہر کھا ہے کہ اس قسم کی احادیث الجودا و کو کے علاوہ نر ندی ، ببہنی و دار قطنی و طحاوی و غیرہ میں بھی موجود ہے مفتی نذیری کی بہ تقلیدی و صوائس اگر جا بنے صلقہ مریداں برعلمی و کفیقی خدمت کہلاتی ہے مفتی نذیری کی بہ تقلیدی و صوائس اگر جا ابنے صلقہ مریداں برعلمی و کفیقی خدمت کہلاتی ہے مفتی نذیری نے محفی نلیس کاری کرتے ہوئے یہ کھا دی کو براہ روی اور فرمان نبوی کے خلاف جادیت ہوئے یہ کھا طور پر منسوب ہوجانے والی روایات کو احادیث موجود بیں اور و بھی جب یہ روا یان غیر معتبرہ فراین نبویہ کے خلاف ہوں محفی دھا ندلی ہے ۔ مفتی نذیری کہن اور وہ بھی جب یہ روا یان کونو دان سے بم مذہب زیلی ضنفی نے نصب الراب حالا ج ۲ بیرے کی ان ساری مستدل دوایات کونو دان سے بم مذہب زیلی ضنفی نے نصب الراب حالا ج ۲ بیرے

ا سے اور رہا ہے۔ محکم تاویق و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



تنبيك بليغ

فرمان بنوی در تصلیلها التسلیم، کامفادیه بے که سلام کیم کرنمازسے فراغت صاصل کی جاسکی سے اورکسی بھی معتبر صدیث پسسلام کاکوئی بدل نہیں بنیادیا گیبا ہے اس کا مطلب یہ ہواکہ سلام کیمیر نے سے پہلے نعدہ کی حالت نماز میں وافل ہے اور جس سن ابی داؤد وغیرہ سے روایت ندکورہ کو بطور دہیل مفتی نذیری نے نفل کرر کھا ہے اس بیس یہ حدیث بنوی بھی منفق ل ہے !۔

معن طلق بن على قال قال ديسول الله صلى الله عليه وسلم اخدا فسا احد كم في الصلان فلينصوف فلينوضاً وليعد الصلول ، برلملق بن على وبعض دوابات بين به نام في بن طلق او دعين ين على بن الي طالب سمى في مهاكر به فرمان نبوى مي كم كازير جور باح فادخ كري فواه عمراً با بلا اداده وه جاكر وضوكر مے اور ناز دم الته برائع . . وسنن افي واقد مع عون المعبود كتاب الطهاره باب فيمن بجد سننے في العملان ما الله الله وكتاب الصلاة في صلون يستقبل ميم الواق الموري في صلون يستقبل ميم الواق المرود كا التروزي والسنائي وابن صبان وغيرهم وهوه ديث صبح ، مرعاة شرح مشكوا قاج ما فن المسلم ميم المسلم الم

اسی عنی دمفہوم کی حدیث نبوی متعدد صحابہ سے معتبر سندوں کے ساتھ مروی ہے ہیں کا مفادیے کہذریعیہ سلام نماز مکمل ہونے سے پہلے وضو کو لئے سے نماز باطل ہوجائے گی اور وضو کرکے از سرنونماز پڑھنی ہوگی ۔

علاده ازیم فنی ندیری کی بہت واضح طور پر نکذیب کرنے والی مندرجہ ذیل حدیث ہوی ای سند الدور زیل حدیث ہوی ای سنن البداؤد بیں بنیز دوسری کتب حدیث بیں مردی سے کجس کے حوالے سے اپنی تبییس کاری کو فنت نذیری نے دین فراد دے لیا سے ۔ ملاحظ ہو ا۔

د, تشربست حتى تطهين مفاصله نشربد فعرد اسه فكبوفاذا فعل خالط فقد تبت صلى خالط فقد تبت صلى خالط فقد تبت من الخالف فقد تبت من الخالف فقد تبارك المن كان كان كل بوكل من لا بقيم صليه في الوكوع والسعود صليه جما)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

معنی نذیری کے اصول کے مطابق اس صدیت کا مفادیہ ہواکہ محفق سجدہ سے فارغ ہوئے ہی تعدد کے اصول کے مطابق اس صدیت کا مفادیہ ہواکہ محفق سجدہ سے فارغ ہوئے ہی قعدد کے بغیراً دمی کی نماز مکل ہو جاتی ہے ویکہ اس صدیث کے اس مقتنی پرفتی نذیری کاعل نہیں ہے اس لئے موصوف مفتی نذیری کے خلاف یہ حدیث ردبلیغ ہے اوران کی تکذیب کنندہ بھی کیونکہ اسی طرح کی روایت کی بددات موصوف کہنے ہیں کہ بقد و تشہد قعدہ برب بیٹینے پر سلام بھیر ہے بغیرافرا ریاح ہا اس قسم کی سی مورکن سے نماز سے فراغت حاصل موجائے گی صالا کہ مفتی نذیری کی برستدل روایت سافط الاعتباد ہے یہ فدکورہ بالا ہماری ذکر کردہ روایت صبح و معتبر ہے ۔

یہ بات مفتی نذیری کی تکذیب کے لئے بہت کانی ہے۔
علادہ اذیب مفتی نذیری کی تکذیب حضرت ابن مسود والی اس مدبیت سے بھی ہوتی ہے کہ بہ
وہ ۱ داخلت هذا اوقد ضبیت هذا افقات بمت صلو نلٹ ، بینی تم نے تشہد
بڑھ لیا نویجا اری نماز مکل ہوگئی (سنن ابی داؤد مع عون المعبود صلامی)
اس سے معلوم ہواکہ تشہد بڑھ لینے پرنماز مکل ہونے کی بات کہی گئے ہے طال کیمفتی نذیری کے
تقلیدی نذیب میں تشہد بڑھے بغیر بھی ناز بوری ہوجائے گد طاصل یہ کرمفتی نذیری کی تکذیب بہت
ساز ہے نواحی سے ہور ہی ہے ۔

سلام کھینے کے علاوہ کھی بھی ہمارے دسول صلی اللہ علیہ وسلم نے دوسر ہے وربیہ سے ناز سے خروج نہیں کہا اس طربق نماز نبوی نبز عام امور میں طربی نبوی کے خلاف اس قدر بڑھے پہانے پر محاواً دائی کا طربی رکھنے والے حتی نذیری کا یہ دعوی کرنے پھرنا کہ ہم نے اس کتاب میں بعثی ، دسول اکرم کا طربی نماز نبوی کا طربی بتلابا ہے انتہائی ورجہ کی بدعنوائی و ب واہ دوی اور بد دیانتی ہے ۔

مغتی نذیری کوپہاں بہ بتلانا خردری نفاکدان کے تقلیدی اصول کے مطابق صرف سجدہ سے فادغ ہونے کے بعد ہی نمازمکل ہوجاتی ہے توموصوف نے ابینے اس اصول کے خلاف انخراف کرتے ہوئے کیسے براصول بنا لیاکہ سجدہ کے بعد منرید بقد د تشہد کھی بیٹھ کرفرون و یاح کرکے نمازسے فرا حاصل کرنا خرودی ہے ہ

بچرا یک سندل دوایت بی این تقلیدی موفف کی خاطر مفتی نذیری نے نخریف کھی کی ہے جیدا کرموصوت کا ننبوہ دستعارے کبونکد این سندل دوابت کے جوالفاظ مفتی نذیری نے نقل کتے بیں محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ بعنى « إذا قصنى اللمام الصلوة وقعد فاحدث تبل الن يتكلم فقل تمت صلات بالخ .. لين سجده سع فارع مون ك بعد كلام سع ببل سطيم كوس نه مدت كر ديااس كى نازبوری ہوگئی اورمغتی نذہری کی مستندل روایت میں نزندی کے الفاظیر ہیں ، ا ۱۱ احد د ش الوجل وفنداجلس في آخرصلوت، قبل أن يسلم فقداجا زت صِلوتِنه، (جاح نومنى مع تخفف الاحوذي صلماس باب ما داء فى الرحل يحدث بعد التشهد» بعنی سلام بھرنے سے پہلے جوشخص میٹے کرورٹ کردھے اس کی نا زجائز سے ۔مفتی نذری کی اس مہتدل روابن بن مُطَلَقًا ببيضة كَاذَكر برجومُعن ايك سبكندُولَى جربيطيني يؤهى صادق آسكتا بير مكرا بي عاد تحربب باذى كےمطابق اپن اس مستدل دوايت ميں نخربيث كركے مغنی نذبرى بے يہ اصاف كرديا ك مقدا رتشهد بينفي برحدث كمنف سے ازمكل وجائے كى بعنى اين سندل دوايت كے حكم مطابق كو مفنی نذیری نے بندربیر بخربع^ی مقید کر دیا ادراس بخربنی کاروانی پرتعلی کا به حال ہے کہ فرمانے ہیں کہ ہما^ی تقلبدى نماذنما ذنبوى ہے بچرحج الفاظ مفتی نذیر کلنے مجالاً ابودا وُد اپنے موقعن کے اسکندلاً ل بہے بینی کیا ہے اس کامطلب بیٹے کہ محص بیٹھ کرکل مسے پہلے ریاح فارج کرنے نا دمکل ہوگی جس کامطلب پرکه کلام کمنے سے پہلے محص مدن کرنے سے نماز نیچے م دجائے گی مگرا پی اس مبدل دوا کے ضلاف اپنی تحربیث باذی والی عاوت کے مطابق مفتی نذیری کا ندم ب بہیے کہ ریاح فارخ کرنے کے علادہ کلام کرنے اورکسی بھی منا فی نمازعل سے شاکرل ہوجائے گی بینی اس معاملہ میں موصو ف مفتی نذیرکدنے دیا حضادے کرنے سے کا ذمکل ہونے کی قیدسے معتبد بات کوعام کر دیا۔ ایک ہی روایت مے ایک حکم مطلق کومغید کرنا اور دو سرے مقبد مکم کوعام وسطلق کرنام رامر مخربیت وتعدی ہے جے برے پیانے پڑھنی نذیری جاری رکھے ہوئے ہیں بھر کلام سے پہلے اخراج ریاح کرنے پر ناز کوجس روات میں مکل کہاگیاہے اس دوایت کا واضح مفاویے کے کلام سے بہلے اخراج ریاح سے ہی نازمکل ہوگ کلام کو اسے وزن نہیں رکھنام گرکلام کو کھی معنی نذیری نے نازم مکسے ہونے کا وربعہ بنا رکھاہے۔



حنفی مذہر میں نبی پردَرودوسلام فرض نہی<u>ن</u>

بهبن معلوم ومعروف بات سے كه قرآن مجيد كاينص صريح سے كر ب

ود ان الله ومَلانكت بصكون على النبى با اببها الندبين آمنوا صلوا عليه وسلموا نسليمًا ديبًا سورة الاحزاب: ٧٥) بيشك الثراورا للرك فرشت بنى برصلاة برصة بين المع ابان والوتم على الثرك دسول بردرود وسلام برّامو "

الشونغا لئ كے اس تكم كے مطابق احاد برٹ نبويرس بورى وصاحت وصاحت كے ساكھ يہ فرمان جارى كيا صميا ہے كازيس سى دوكے بعد فعدہ كركے بحالت قعدہ دسول صلى الشرعلب وسلم كے اوبر و رود وسلام پڑھاہائے جس کا مطلب بہ ہوا کہ دسول الٹیوسلی الٹرعلبہ وسلم پر درود وسلام پڑھنے ولیے اس حكم فرآن وفرا نِ الجي كا اصل موقع ومحل نماز كا قعده سيجس سے اُلتزا مي طور پر لازم آتا ہے كه نماز كے نغده مين خواه ننعدة اولي مو بإ اخبره ايك تعده والي ناز مو يا دو تعدون والي مر تعده بين آب پردردد پڑھنا ہے اوربعن احادیث سے مستغاد ہوتاہے کہ وہ تعدوں والی نمازیں ہیلے قعدہ بس صرف سلام لينى تشهدير بعى اكتفاكر ناصيح بمركرص فعده بسلام بميرنا بينواه ايك تعده والى ازمويادو فعدوں والی اس میں بہرمال آمیے پر درو دوسلام کا حکم بھینغ کرام متواتر المعنی حدیث نبوی میں ویا كياب اوريمنوا رّالمعنّى حديث نُبوك نص قرآ ني وحكم رباني .. با ا ببهَا اسْدِين آمنوا صلواعليد وَيسلموانسليما " كي توضي من وارومولي بي حس كامطلب يه مواكه نمازمين در و دوسلام پر صنا التدورسول نے فرض فرار دیا ہے گراس فرمان اللی وظم قرآنی وارشاد بنوی کے بالکل خلاف مفتی نذبری سے تغلیدی ندم ب میں کہ اکہا ہے کہ ہارہے دسول صلی الٹرعلیہ وسلم پر بودی زندگی میں صرف ا يك مرتبه كانس بابر جويا اندر درود دسلام يراهنا فرمن بي ينى سنربعت في أبي بردر و دسلام برصف كأجو حكم نازي روزانكى مزنه وبراف كاجارى كباب اسطكم نشرببت محسرا سرخلان مُغَىٰ نذیری نے اینا دین و مذہب بنیا رکھا سے اور پرفتوی دے رکھا سے کہ سرنماڈیں سلام پھیمانے ولے فراس خواہ گو کگوں کی طرح بعظے بیٹھے ریاح خارج کر دویا سلام کے علاوہ کوئی بھی منافی نماز محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



حركن كر والوئمهادى فانصيح وجائز موجائ كد العبا دمالله

یرمعلوم ہے کہ مفتی نذیری نمازیں سورہ فانچہ کاپڑھنا بھی فرص نہیں مانتے اور درود ورسلام کاپڑھنا بھی فرمن نہیں مانتے اور النھیں کے یہاں بہشل بھی رائج سے کہ ، مرکئے مردود جن کی فانخسہ نہ درود ،، ناظرین کرام دراسوچ کربتلا ئیں کہ اس مثل کا محل مفتی نذیری جیب فتوی بازا وران کے ہم مزاج لوگ ہیں یا نہیں ؟

') کر سیست سی در ورد وسلام کر سف مے متعلق حکم کر شنل بہت سادی امادیث نبوی ادرنص قرآنی کے خلاف این تقلیدی کا اُروائی کے باوصف مفتی نذبری کا بددعوی عجرب سے کر حنفی تقلیدی نماز طریق نبوی کے مطابق ہے ۔

مغتی ندیری نے ایک تلبیس کاری بہت مجاری بہاں یدکی کہ !۔

ور ببکن بیخص بالقصدا بسبا کرنے پرگنہ گار ہوگا بینی عدًا و نصدًا سحدہ کے بعد ببی کار ہوگا بینی عدًا و نصدًا سحدہ گونگے کی طرح در در در در مدام پڑھے بنیر سلام مے مجاہتے رباح فارخ کرکے باکوئی بھے۔ منافی نازحرکن کر ہے جونمازسے خروج اختبار کرے گادہ گنہ تکار ہوگا (دسول اکرم کا

طربقه نماز صصص

ہم کہنے ہیں کر یہ می مغتی نذیری کی تقدیدی تلبیس کاری و تخرب بازی ہے کیونکہ موصوف مفتی نذیری نے اپنے زیر بجٹ مونف پر مین روایات کو بے راہ روی اختبار کرتے ہوئے ، راحادیث ، کہا ہے ان میں اشارةً وکنا بن مجھی بربات نہیں یا بی کہانی کہ ابباعدًا وفصدًا کرنے والا گنجہ کار ہوگا۔
یہ بات مغتی نذیری نے فی اختراعی طور پر بذات خود ایجاد کر کے کہدر کھی ہے مغتی نذیری کی مستدل روایات میں صاف کہا گیا ہے کہ فی تعدہ کر کے ریاح خادے کردیا تو نماز ممل ہوگئی اپنی مستدل روایات پڑھتی نذیری کا اصاف کہ ندکورہ تحرب ہے۔

روای بید بی سبب به به به سرور بیر بین بین سی بیر سے جانے والے در ددوسلام ادر دعاد منی نذیری نیخواہ مخواہ کے لئے قعدہ اور قعدہ بی بیڑھے جانے والے در ددوسلام ادر دعاد نیز طربق قعدہ سے تعلق درا بات کولفل کرنے کی محنت شاقہ اکھا نی جبکہ انھوں نے نصوص کے خلات غلط طور پرمنسوب ہوجانے والی ان روابات کو اپنا دین و ندہب بناد کھا ہے جن بیں مجدہ کے بعدی نماز مکن ہونے کا ذکر ہے برائے نام کسی روابت میں قعدہ کا ذکر ہے کسی میں مطلقًا قعدہ کا ذکر ہے کہ نہیں کیے بعدہ کیا محتی دھی ہے ؟ میر نعدہ ہے تعلق جرنی کی طویل دع بین مجت کیا معنی دھتی ہے ؟



قوم روجلسكى دُعابين صرف نوافل كے لئے

مغتی نذیری نے اپن تام ترباتوں کے ساتھ مذکورہ بالاعنوان کے تحت کہا کہ بہ

در بعنی احادیث کریمیں افتتاح ناز، نومہ ، حبہ ادر دکوع و بجود کے لتے تحقوص

دعائیں منتول ہیں وہ دعائیں نوافل ہیں پڑھی جائیں گی جیسا کہ بعنی احادیث ہی صاحت

بھی ہے کہ محد بن مسمد سے مردی ہے کہ آب جب نغل کے لئے کھولے ہونے تو اللہ اکبر

کر کریہ دعا پڑھتے وہ وجھت وجھی ملندی فطوا لسموات والا دمن حنیفا

مرا انامی المنتی کبین درسائی صربی کے کہ بوئی نوافل تنہ اا دی پڑھتا ہے لہذا جتنا

چلیے طول دیے لیکن فرائفن جاعت کے ساتھ پڑھنا ہے لہذا متنا ہے ہواں کے مال کے دعایت صروبی من دری ہے الخ درسول اکرم کا طربی نماز صربیسی

ہم کہتے ہیں کرمغنی نذیری کے عنوان اور عنوان کے تحت تخربرگروہ عبارت و مصنون میں منظمات نہیں ہے اوّلاً یہ کے عنوان ، قورہ وحلب کی دعائیں صرف لوا فل کے لئے ، ہے مگر مصنون ہیں تومہ وحل کے علادہ افتتاح نازور کوع و سجود مینی تین چیزوں کا اصنافہ کر دیا گیا ہے عنوان سے صنون کی

عدم مطالقت بهت فاهرب-

من انگرامنی نذیری نے بہ کہا کہ ، بعض احادیث کریمیں افتتاح کا ز ، قوم کم ، جائے ، رکوئے وی کوئے کا نہ ہوئے ، برکہ کے اور کے کے محصوص دعا تین منقول ہیں جن کامفادہ کہ ان پانچوں امور کے سلطے میں کچھا قاد منقول ہیں مگر منتی نذیری نے حسب عادت بے عنوائی کہتے ہوئے ندکورہ با لاا یک ددایت کا ذکر کیا جس کا تعلق تومہ دجلہ ورکوع وسجود سے بالکل نہیں صرف افتتاح نما نسے اس کا تعلق ہے اس ایک دوایت نہیں ذکر کی اس سے بھی مفتی نذیری کی بے عنوائی طام ہے کوغوان برے می کا طرف اشارہ کمی موایت نہیں ذکر کی اس سے بھی مفتی نذیری کی بے عنوائی طام ہے کوغوان برے می کا طرف اشارہ کمی کم اور بین اور این اور کی اور دون باتوں کو کہ بری کی ایک عدور دایرت نفل کردی اور مین باتوں کا ذکر ہے ان کے سلسلے میں کسی روایت کا کوئی ذکر نہیں اور این اس بے عنوائی کے با دھ من منتی نذیری کی حسب عادت مزید در من بد بے عنوائی جارہ کی اس بے عنوائی کے با دھ من منتی نذیری کی حسب عادت من بید در من بد بے عنوائی جارہ کی ہے۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مفنی نزیری کی تکدیب کرنے والی نہایت واضح حدیث نبوی بھے سندوں کے ساتھ مردی ہے چنا نج امام ترمذی اور متعدد محدثین ناقل ہیں کہ ؛۔

و عنعلى بن ا بى طالب قال كان النبى صلى الله عليه وسلم ا داقام الى الصلالة الكتوبة كبرغم قال و وجهت وجهى للذى فطواستوا والا دعن خير فعا ما ما ما ما مكتبر كبين الخ ، بعن الا دع رسول صلى الله عليه وسلم فرض نماز من تكبير نخري كربود و جهت وجهت وجهى، والى دعا يرط اكر نفي هذا والم تحقد الاحوذى الواب الدعوات و الى وسن برط الم والم تعذى مع تحقد الاحوذى الواب الدعوات و المنافق ما الى والى والى والى والحد والم حون المعبود و المنافق الاحوذى الواب الدعوات و المنافق ما الله والمنافق المنافق ما الله والمنافق المنافق من الله والمنافق الله والمنافق المنافق المنافق المنافق الله والمنافق الله والمنافق الله والمنافق الله والمنافق المنافق المنافق الله والمنافق الله والمنافق الله والمنافق الله والمنافق الله والمنافق المنافق الله والمنافق الله والمنافق الله والمنافق المنافق الم

ہم مجھتے ہیں کرصرف ہی ایک صدیث نبوی مفتی نذیری کی مذکورہ بالاتقلیدی تلبیس کاری وی بیت بازی کی تکذیب بازی کی تکذیب بازی کی تکدیب کے اس زعم باطل کی تکذیب بویت مگرافت صارکے بیش نظر ہم اسی پر اکتفا کرنے ہیں البتہ تخریم کے بعد جود علے افتراح مفتی نذیری

اوران کے ہم خرب اوگ پڑھتے ہیں اس کی بابت مختلف سب صدیث میں مروی ہے کہ :-

ور عن ابى سعيدالخددى أن النبى صلى الله عليه وسلم كان ا و اقام من اللبل كارت مية لل سبحانك اللهم وبعهدك « الحديث »

مغی نذبری پرلازم ہے کہ اپنے تقلیدی اصول پرعل کرتے ہوئے اپی فرص کا زوں بس پڑھی جانے والی دھاک افتران کوصرف دوان کی نعلی کا ذکے گئے محضوص قرار دین طاہرہے کے مفتی نذیری ایسا نہیں کریں گے اور یہی چیزان کی تکذیب کے لئے بہت کا فی ہے۔

قور وصلسه ک دعائیں فرص نازوں بن جی بہت مراحت کے ساتھ وارد ہیں جن سے عنی نذیری کی تکذیب ہوتی ہے اس طرح دکوع و بجود کے سلسلے میں بھی احادیث وارد ہیں اور بہساری احادیث بہت معروف و مشہور بھی ہیں۔ مگر یہاں انتے لمبے چوڑے دعوی اور پابخ ۔ پابخ امور کے سلسلے میں اپنی تقلیدی تلبیس کاری کو بروئے کا دلانے کے لئے ہمرایک کے متعلق ایک ۔ ایک حدیث بھی نقل نہ کرکے اینے اصول کی خلاف ورزی کے ساتھ معنی نذیری نے یہاں ان روا بات کا دکر کیا جن میں الم کوہ کی کھیلکی نماز بڑھانے کیا میں ناز بڑھانے کیا میں ناز بڑھانے کیا حکم بنوی ہے۔ بہت نہیں متی نذیری کی تقلید کا صطلاح میں بلکی بھیلکی نماز بڑھانے کا کیا معنی دُفہ وہ ہے البتہ ہمارے وسول صلی الشرعلیہ وسلم نے حکم دیا ہے کہ ، صلوا کما دائی تعویٰ کا کیا معنی دُفہ وہ ہے البتہ ہمارے درسول صلی الشرعلیہ وسلم نے حکم دیا ہے کہ ، صلوا کما دائی تعویٰ ویسائی نے ور بڑھو ،، یہ مدیث نبوی محض دیا کاری و نمود ونما کشری کیا کہ میں کہ بڑھے رہا ہے بہت کہ بڑھے نہیں کہ بڑھے رہا نے بہت کی نزیری نے طریق نماز نبوی کے ملاف و و مراطریق نماز و بندی بیان کو رکھا ہے ۔

نمازمیں آینوں کاجواب

مذکوره بالاعنوان قائم کرکے مفتی نذیری نے کہا کہ بہ

در اگرا مام ناذیس کوئی ایسی سورت با آیت پڑھے جس کا مضمون استغسا دو ہوال کا ہونو

ان آیات کا جواب نماذ ہیں نہ امام دیے گان تقندی بلکہ قاموشی سے امام کی قرأت سنتاریج

اگر نماز کے باہر تلاوت کرنے یاکسی کی تلاوت سنے اوراس طرح کی آیات گذریں اور ان

کامعنی و منہوم سمجھے نوان کا جواب دینا جا بہے النج (دسول اکرم کا طریق نماز صیم سمکے

ہم کہنے ہیں کہ کسی سورت یا اُبت کا جواب نماز کے اندر یا نماز کے باہر و پنے کا تعلق تعبدی معالم

ہم کہنے ہیں کہ کسی سورت یا اُبت کا جواب نماز کے اندر یا نماز کے باہر و پنے کا تعلق تعبدی معالم

نماز میں یا نماز سے باہر دے بلکہ جس آیت یا سورہ کے بڑھتے اور سننے پر نماز کے اندر یا باہر جواب و پنے

کامشری نبوت ہوا ورجن الفاظ میں جواب و بنے کا شری جورہ کھیں کا جواب اکھیں الغاظ میں دیا باسے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

منردع ہوسکتا ہے مفتی نذیری نے اس سلسے میں نمازکے اندر و باہر کی جو تفریق کر رکھی ہے اور اسے سراستفساروسوال کے ساتھ جو ڈرکھا ہے وہ ان کا این اخار اواضا فہ ہے ۔

کچھآبات کی بابت احادیث بیں جواب مخصوص الفاظ میں دینے کا ذکر روایات بیں ملتا ہے ہیں ت تھوڑے دنوں سے بیسئد خودا ہل حدیث علماء کے درمیان اختلافی بن گباہے او رہند ہ فاکستار مختلف حلقوں سے مطالبہ کیاجا رہا ہے کہ اس پر سبرحاصل بحث تحقیق کے ساتھ بیش کی جائے جو کتابی شکل میں مہولوگوں کے مطالبہ کے بیش نظر بم اس موضوع پرستقل تحقیقی کتاب تکھنے کا ادادہ رکھتے ہیں۔الٹرتوالی مکن کرائے اور اسے زبور طبع سے آداب ندکر ہے۔ آمین ۔

ممسیحقے ہیں کہ منی نزیری کی ذیر نظرکتا ب کی حقیقت ظاہر کرنے کے لئے ہماری پرنخریر بہت کا نی ہے اس سے نمازکے متعلق بنیادی مرائل نصوص کی دوشنی ہیں بمجھ جا سکیں گے اور منتی نذیری جیسے ، کوگوں سے بچھیلائے ہوئے تقایدی عناصر کی مغیّفت داضح ہوگی۔

النَّذَتَّ اللَّ سادے مسلمانوں کو صحیح طُرِق پرنما زیاع ہے کی تونیق دے اورسب لوگوں کو پچاسچا نمازی بنائے اور ہماری نماز دں کو قبول فرما کر دینا و آخرت ہیں اپنی نعمتوں سے نواز ہے۔ آبین ۔

ربناتقبل مناانك انت السميع العليم وتب علينا انك انت التوآ الرحيم وأخرد عوانا ان الحمد لله رب العالمين _

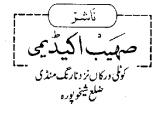
> کو محدَّنِسِ ندوی معسبے لغیہ نیاد کیسٹ الہند

ٱلطَّلَاقُ مَزَيَانِ فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُونِ أَوْتَسْرِيْجٌ بِالْحِسَانِ (مُوْزَعَة i

تنويرالافاق مسئلة الطلاق

تاليف مَوْلانا مِعَيِّلِاَ رَبِيْنِيْنَ نَكْرُفِي





مديث اوراهل تقليد بجراب مديث اوراهل مديث

دیوبندی مکتب فکر کے نامورمقلدانوارخورشیدصاحب کی کتاب مدیث اور اہل حدیث کاعلمی و تحقیقی رؤجمع مقدمه اڑھائی ہزار صفحات مرشمل لا جواب تحف مقدمه اور 78 ابواب مرشمل ہرباب کی دوضلیں 'پہلی فصل میں صحیح و حسن احادیث مرفوعه آثار صحابہ کرام اور اقوال تابعین سے مقلدین احناف کے مسلک و مذہب کا رواور دوسری فصل میں مقلدانوارخورشید صاحب کے دلائل کاعلمی محاسبہ مقدمہ کتاب میں دیو بندیت کی تاریخ اور اس کے مخصوص عقائد و نظریات کی علاوہ بے شارعلمی فوائد مرشمال میہ نادر تحفہ کمپوز ہو چکا ہے نظریات کی علاوہ بے شارعلمی فوائد مرشمال میہ نادر تحفہ کمپوز ہو چکا ہے انشاء اللہ بہت جلد شائع ہونے والا ہے۔

ناشر صھیٹ اکیڈیمی سے طلح فرورال ازوناریک منڈی

مركانيه مُحَرِّبِي عِيان يجيهُ وطني ضلع ما بيوال